SCHOOL :

NOTES OF TEACHING

ACADEMIC YEAR : 2025-26

CLASS : VIII

SUBJECT : HINDI [THIRD LANGUAGE]

SUBJECT TEACHER NAME :

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं
कविता / घटक का नाम : वर्णमाला
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना।
३. छात्रों अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना।

विशिष्ठ उद्धेश : १. छात्र व्याकरणांश के बारे में समझते है।
[अधिगम बिंदु] २. वर्णमाला के बारे में समझेंगे।
३. सेतुबंध कार्य में पूर्वज्ञान का जाँच किया जाता है।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्र आपस में अपने पूर्व ज्ञान के बारे में चर्चा करते है।	वर्णमाला का चार्ट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वर्णमाला का ज्ञान बढ़ाना। जैसे : अ आ इ ई उ ऊ ऋ ए ऐ ओ औ अं अः । स्वर और व्यंजन अक्षरों का परिचय कराना।	वर्णमाला में स्वर और व्यंजन के बारे में प्रस्तुत करने छात्रों को टोली में बाँटना।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	वर्णमाला के ज्ञात विषय वस्तु की कई विधानों से प्रस्तुती करना	ज्ञात प्रस्तुत विषय वस्तु को प्रश्नोत्तरी, विवरण आदि विधाओं से कक्षा में छात्रों द्वारा अभिव्यक्ति कराना।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Expand **विषय वस्तु से आगे (विस्तार)**	बोलना लिखना	वर्णमाला के विविध आयामो के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करना।	छात्रों द्वारा वर्णमाला से संबधित चमक पट्टी को संग्रहण कर कक्षा में चर्चा करेंगें।	स्वर और व्यंजन का चार्ट पी.पी.टी विषय वस्तु से संबधित विविध चमक कार्ड	अवलोकन, समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		
Evaluation **विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन**	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** व्याकरणांश का ज्ञान के जाँच हेतु अधिगम बिंदु आधारित एक-एक छात्र वैयक्तिक रूप से मूल्यांकन सूचि तैयार करना। वर्णमाला के अनेक विषयों के बारे में कक्षा में टोली के रूप में कुट प्रश्न कर मूल्यांकन करना।	छात्रगण मार्गदर्शक के अवलोकन में अपने-अपने उपलब्धियों को अर्जित सामर्थ्य तालिका में दाखिल करते हैं। तथा स्वर, व्यंजन. योगवाह, अनुस्वार, हृस्व, दिर्घ अक्षरों के बारे में जानकारी प्राप्त करते है।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं
कविता / घटक का नाम : बारहखडी
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।
३. छात्रों अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना ।

विशिष्ट उद्धेश : १. छात्र व्याकरणांश के बारे में समझते है।
[अधिगम बिंदु] २. बारहखडी बारे में समझेंगे ।
३. सेतुबंध कार्य में पूर्वज्ञान का जाँच किया जाता है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्र आपस में अपने पूर्व ज्ञान के बारे में चर्चा करते है ।	बारहखडी का चार्ट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	बारहखडी का ज्ञान बढ़ाना । जैसे : क का कि की कु कू कृ के कै को कौ कं कः अक्षरों का परिचय कराना ।	बारहखडी स्वर के मेल से बना है इस अंश के बारे में प्रस्तुत करने छात्रों को टोली में बाँटना ।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	बारहखडी के ज्ञात विषय वस्तु की कई विधानों से प्रस्तुती करना	ज्ञात प्रस्तुत विषय वस्तु को प्रश्नोत्तरी, विवरण आदि विधाओं से कक्षा में छात्रों द्वारा अभिव्यक्ति कराना ।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Expand **विषय वस्तु से आगे (विस्तार)**	बोलना लिखना	बारहखडी के विविध आयामो के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करना ।क्+अ=क, क्+आ=का, क्+इ=कि, क्+ई=की, क्+उ=कु, क्+ऊ=कू, क्+ऋ=कृ, क्+ए=के, क्+ऐ=कै, क्+ओ=को, क्+औ=कौ, क्+अं=कं, क्+अः=कः छात्र बारहखडी समझेंगें ।	छात्र बारहखडी से संबधित चमक पट्टी को संग्रहण कर कक्षा में चर्चा करेंगें ।	बारहखडी का चार्ट पी.पी.टी विषय वस्तु से संबधित विविध चमक कार्ड	अवलोकन, समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		
Evaluation **विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन**	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** व्याकरणांश का ज्ञान के जाँच हेतु अधिगम बिंदु आधारित एक-एक छात्र वैयक्तिक रूप से मूल्यांकन सूचि तैयार करना । बारहखडी के अनेक विषयों के बारे में कक्षा में टोली के रूप में कुट प्रश्न कर मूल्यांकन करना ।	छात्रगण मार्गदर्शक के अवलोकन में अपने-अपने उपलब्धियों को अर्जित सामर्थ्य तालिका में दाखिल करते हैं। अ+क्=क आ+क्=का, इ+क्=कि, ई+क्=की अक्षरों के बारे में जानकारी प्राप्त करते है।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं
कविता / घटक का नाम : सेतुबंध कार्य
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।
३. छात्रों अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना ।

विशिष्ठ उद्धेश : १. छात्र व्याकरणांश के बारे में समझते है।
[अधिगम बिंदु] २. संज्ञा, सर्वनाम. कारक. प्रेरणार्थक क्रिया के बारे में समझेंगे ।
३. सेतुबंध कार्य में पूर्वज्ञान का जाँच किया जाता है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्र आपस में अपने पूर्व ज्ञान के बारे में चर्चा करते है ।	व्याकरणांश का चार्ट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	व्याकरणांश का ज्ञान बढ़ाना । संज्ञा, सर्वनाम, प्रेरनार्थक क्रिया कारक. और अनेक विषयों के बारे में प्रस्तुत करना	संज्ञा, सर्वनाम, प्रेरनार्थक क्रिया के बारे में प्रस्तुत करने छात्रों को टोली में बाँटना ।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	व्याकरणांश के ज्ञात विषय वस्तु की कई विधानों से प्रस्तुती करना	ज्ञात प्रस्तुत विषय वस्तु को प्रश्नोत्तरी, विवरण आदि विधाओं से कक्षा में छात्रों द्वारा अभिव्यक्ति	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	व्याकरणांश के विविध आयामो के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करना।	छात्रों द्वारा व्याकरण से संबधित विषयों को संग्रहण कर कक्षा में चर्चा करेंगें।	व्याकरणांश का चार्ट पी.पी.टी विषय वस्तु से संबधित विविध चमक कार्ड	अवलोकन, समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** व्याकरणांश का ज्ञान के जाँच हेतु अधिगम बिंदु आधारित एक-एक छात्र वैयक्तिक रूप से मूल्यांकन सूचि तैयार करना। संज्ञा, सर्वनाम, प्रेरनार्थक क्रिया कारक. और अनेक विषयों के बारे में कक्षा में टोली के रूप में कुट प्रश्न कर मूल्यांकन करना	छात्रगण मार्गदर्शक के अवलोकन में अपने-अपने उपलब्धियों को अर्जित सामर्थ्य तालिका में दाखिल करते हैं। तथा संज्ञा, सर्वनाम, प्रेरनार्थक क्रिया के बारे में जानकारी प्राप्त करते है।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं

कविता / घटक का नाम : 1 प्रार्थना

पाठ का विधा : कविता (कंठस्थ)

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना। ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना।
४. छात्रों को अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना। ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना।

विशिष्ठ उद्धेश : १. सच्चाई, एकता तथा परोपकार जैसे विचारों को समझना।
[अधिगम बिंदु] २. सद्भाव, देशप्रेम तथा त्याग जैसे गुणों को समझना।
३. भगवान के प्रति भक्ति भावना।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	भगवान की भक्ति और उसके विराट स्वरूप का विडियो या चित्र दिखाकर छात्रों से चर्चा करना। भगवान की महिमा की कोई कहानी सुनाकर चर्चा करना	सी.डी, चित्र, कहानी. पी.पी.टी	मौखिक समाधान विधि	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	ईश्वरीय महिमा की व्याख्या	छात्र वीडियो, चित्र देखकर या कहानी सुनकर आपसी चर्चा द्वारा भगवान के स्वरूप की व्याख्या करेंगे।	सी.डी, चित्र पी.पी.टी	लिखित. मौखिक	चर्चा. अवलोकन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना गायन	पद्य परिचय कवि का आशय कविता गायन	शिक्षक कविता परिचय के साथ चार्ट द्वारा कवि का आशय को स्पष्ट कराएँगे। ऑडियो रिकार्ड द्वारा कविता का सुर लयानुकूल गायन सुनाना तथा छात्रों से गवाँना।	हिन्दी वल्लरी चित्र पट पी.पी.टी ऑडियो	लिखित मौखिक.	अवलोकन प्रश्न करना गायन		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्द भावार्थ कूट प्रश्न	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नये शब्द का अर्थ बताते हैं। छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से कविता के एक-एक छंद का भावार्थ लिखवाना। अर्थग्रहण की जानकारी के लिए कूट प्रश्न का आयोजन करना।	हिन्दी वल्लरी चित्र पट पी.पी.टी चमक पट्टी	लिखित मौखिक	अवलोकन भावार्थ परिक्षण सूची		
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	कविता संग्रह वाचन	प्राथना से संबंधित अन्य कविताओं का संग्रह कर कोई एक कविता को कक्षा में सुनाना। कविता के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करना।	अन्य कविताएँ पी.पी.टी	मौखिक लिखित	कविता वाचन कविता संग्रह		
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** कविता से संबंधित आकलन बिंदु के बारे में जानकारी रखते हैं।	सहभागिता, सुर-लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, विषय संग्रह में अभिरूचि, मौखिक अभिव्यक्ति. कविता से संबंधित प्रश्नों का उत्तर लिखकर कक्षा में चर्चा करते हैं। कविता का कंठस्थ करके सुनाते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	अवलोकन, सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं

पाठ / घटक का नाम : 2 मिर्च मसाला

पाठ का विधा : लोककथा

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।
४. छात्रों अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ठ उद्धेश : १. राज़ा की बात का महत्व समझाना ।
[अधिगम बिंदु] २. राज़ा की बात बताते समय सावधानी बरतनें को बताया ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को कन्नड के लोककथा सुनाकर उसके बारे में चर्चा करते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना और कुछ प्रश्न पूछना ।	सी.डी, चित्र, पी.पी.टी	मौखिक समाधान विधि	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कहानी की व्याख्या	छात्रों द्वारा सुनाई गई कहानी के आधार पर रहस्य बातों के बारे में चर्चा करते हैं तथा अपना – अपना विचार व्यक्त करते हैं ।	आडियो पी.पी.टी	मौखिक	अवलोकन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ आशय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ का परिचय के साथ – साथ पाठ के उद्देश्य और आशय बताएँगे । छात्रों के एक-एक समूह से पाठ के एक-एक अनुच्छेद का सस्वर वाचन कराएँगे। और पाठ का भाव को समझाते हुए प्रश्न के उत्तर को पाया जाता है ।	हिन्दी वल्लरी दूध पीते समय खांसी का चित्र ।	लिखित मौखिक.	अवलोकन प्रश्न करना		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express **विषय वस्तु की अभिव्यक्ति**	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्द अर्थ ग्रहण भाषाभ्यास कूट प्रश्न	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नये शब्द का अर्थ बताते हैं। "रहस्य बात को बताते समय दस बार सोचना" इस विषय पर चर्चा कराना। चमक कार्ड द्वारा भाषाभ्यास के व्याकरण के अंशों की जानकारी देना। पाठ समाप्ति के बाद कूट प्रश्न कार्य द्वारा छात्रों के ज्ञान को पुष्ट करना।	पी.पी.टी. प्रश्नों की चमक पट्टी दूध में पंख का चित्र, पेड़ पर चड़ा हुआ व्यक्ति को लोग देखने का चित्र।	मौखिक	अवलोकन वाचन परिक्षण सूची		
Expand **विषय वस्तु से आगे (विस्तार)**	बोलना लिखना	परियोजना कार्य	छात्रों से "विभिन्न पक्षियों के चित्र" इक्कट्ठा "पुण्यकोंटि" गाय की लोककथा को निबंध के रुप में लिखवाकर चर्चा कराना। "राजा की बात बताते समय सावधानी से रहना " पाठ आधार पर इस विषय पर चर्चा कराना।	विभिन्न पक्षियों का चित्र समग्र पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
Evaluation **विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन**	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** पाठ से संबंधित आकलन बिंदु के बारे में जान कारी रखते हैं।	सहभागिता, शुद्ध-स्पष्ट उच्चारण, प्रवाहपूर्ण वाचन, विषय संग्रह में अभिरूचि, लिखित अभिव्यक्ति. पाठ से संबंधित सभी प्रश्नोत्तर को लिखना और चर्चा करना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं

पाठ / घटक का नाम : 3 मेरा देश, मेरी माँ

पाठ का विधा : कहानी

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।
४. छात्रों अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्धेश : १. देश की रक्षा करना पुनीत कर्तव्य को समझते है ।
[अधिगम बिंदु] २. युद्ध में पीठ दिखाकर भागना कायर होते है, सीना तानकर बढ़ना हैं ।
३. साहस और वीरता के बारे में समझेगें ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्र वीर सैनिकों के बारे में अपनी पूर्वज्ञान की अवगत कराया जाता हैं । और वीरों से संबधित गीत गाने कहना ।	सी.डी, चित्र, पी.पी.टी	मौखिक समाधान विधि	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	स्वानुभव की जानकारी	छात्रों के एक-एक समूह से किसी वीर सैनिक के विरता के बारे में स्वानुभव को अभिव्यक्त करने को कहना । मेजर की माँ के देश प्रेम को स्पष्ट करना ।	पी.पी.टी मेजर का चित्र	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का आशय बताएँगे। छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से पाठ का अनुभूति के साथ आरोह-अवरोह वाचन कराना। युद्ध की भीषणता का वर्णन करने के लिए छात्रों से कहना ।	पुस्तक शब्दकोश, चमक कार्ड युद्ध का दृश्य का चित्र	मौखिक लिखित	वाचन, भावाभिव्यक्ति , वाक्य प्रयोग, पात्राभिनय		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्द अर्थ ग्रहण भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दों के अर्थ जानेंगे। छात्रों के एक-एक समूह से पाठ के दो-दो अनुच्छेदों का सार अपने शब्दों में कहना और अर्थग्रहण करना । पाठ समाप्ति के छात्रों से कहानी का अपने शब्दों में पात्राभिनय करवाना । अभ्यास के प्रश्नोत्तर लिखवाना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी मुहावरे का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	पात्राभिनय अवलोकन वाचन परिक्षण सूची		
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	चर्चा	ग्रंथालय की किताबों से कोई नीतिपरक देश प्रेमीयों का कहानी पढ़कर कक्षा में चर्चा करना । कहानी के भाव को समजना और अपने जीवन में देशप्रेम की भावना को अपनाना और छात्र देशभक्त बनना ।	पाठ से संबंधित अन्य कहानी का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** पाठ का आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं।	प्रवाहपूर्ण वाचन, मौखिक अभिव्यक्ति, आंगिक भाषा, शुद्ध उच्चारण, जीवन मूल्य का ज्ञान। कहानी के सभी प्रश्नोत्तर के बारे में चर्चा करते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : नौवीं

पाठ / घटक का नाम : 4 शिक्षा

पाठ का विधा : कविता

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । २. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । ४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ठ उद्धेश : १. शिक्षा प्राप्त करने के अनेक उदाहरण को समझेंगे ।
[अधिगम बिंदु] २. जीवन में यश प्राप्ति के लिए अनेक मुसीबतों का सामना करना ।
३. बिना परिश्रम के हम कभी सुख नहीं प्राप्त कर सकते छात्र इन विचारों जानते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage **विषय वस्तु से जुडना**	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को 'सीखो गीत सुनाना" इस गीत के भाव के बारे में कक्षा में चर्चा करना। शिक्षा के महत्व के बारे में आपसी चर्चा करवाना ।	पी.पी.टी ऑडियो. चित्रों का चार्ट	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore **विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण**	श्रवण वाचन बोलना	गीत की व्याख्या	छात्र गीत सुनकत आपसी चर्चा द्वारा व्याख्या करेंगे। शिक्षा कविता का भाव एंव कवि का आशय को समझेंगे।	पी.पी.टी आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express **विषय वस्तु की अभिव्यक्ति**	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि परिचय कविता गायन पाठ का वाचन कराना	शिक्षक चार्ट द्वारा कवि परिचय करवाना । शिक्षक स्व्यं रागताल से गाना, ऑडियो रिकार्ड द्वारा कविता को सुनाना । छात्र इसका आनंद का अनुभव करें और कविता को रूची के साथ समझकर चर्चा करने में सहायक हो ।	कवि का भाव चित्र. पी.पी.टी आडियो – विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा रसानुभूति		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ भावार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न युग्म, प्रास शब्द भाषाभ्यास	चार्ट द्वार नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ-साथ शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना । हर एक टोली को एक-एक छंद का भावार्थ अपने शब्दों में लिखने के लिए कहना । छात्रों को कविता में निहित मूल्यों का अर्थ-ग्रहण कराना और प्रश्नों को लिखवाकर समूह में चर्चा करवाना । छात्रों एक-एक समूह को एक-एक छंद देकर प्रास,युग्म शब्दों, द्विरूक्ति शब्दों की सूची बनवाना । अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया-कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची कविता का ऑडियो रिकार्ड	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन गायन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य कविता संग्रह करना	"शिक्षा आजीवन निरंतर चलनेवाली प्रक्रिया है" इस विषय से संबंधित निबंध लिखकर चर्चा करवाना । शिक्षा से संबंधित अन्य कविताओं कासंग्रह कराना ।	अन्य कविता का गायन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु:** कविता का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिता, राग-ताल से गायन करना, प्रास शब्दों का ज्ञान, भावाभिव्यक्ति, शिक्षा का ज्ञान और शिक्षा कविता का प्रश्नोंत्तर के बारे में चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं

पाठ / घटक का नाम : 5 महात्मा गांधी

पाठ का विधा : व्यक्ति परिचय

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।
४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्धेश : १. महान पुरुषों के बारे में समझाना ।
[अधिगम बिंदु] २. महात्मा गांधीजी के बारे में जानते हैं ।
३. सत्य, अहिसा धर्म के हृढ़ निश्चय करने की प्रेरणा देना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों से सत्य, अहिंसा और धर्म के बारे में कूट प्रश्नों को पूछकर उन प्रश्नों का उत्तर के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	सत्य हरिश्चंद्रजी का चित्र विडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कूट प्रश्नोत्तर की व्याख्या करेंगे	छात्र कूट प्रश्नों का उत्तर के बारे में चर्चा करते हुए सत्य, अहिंसा, धर्म के बारे में विचार व्यक्त करते हैं और सत्य, अहिंसा, धर्म के मार्ग पर चलनेवाले व्यक्तियों का नाम बताएँगे ।	पी.पी.टी आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ का आशय पाठ का वाचन	चार्ट या चमक पट्टीयों द्वारा पाठ का परिचय करवाना और आशय बताएँगे । छात्रों को समूह में बाँटकर एक – एक समूह में पाठ का वाचन करने के लिए कहना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो – विडियों	मौखिक	वाचन, भावाभिव्यक्ति, वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express **विषय वस्तु की अभिव्यक्ति**	बोलना लिखना पढ़ना	नए शब्द अर्थ ग्रहण मुख्यांश को समझाना भाषाभ्यास	शब्द कोश के परामर्श द्वारा नए शब्दार्थ ग्रहण करेंगे। महात्मा गांधीजी सत्य, अहिंसा, धर्म के मार्ग पर चलनेवाला महान पुरुष थे । पाठ के आधार पर इस विषय के बारे में आपनी चर्चा करवाना भाषाभ्यास में आए हुए सभी प्रश्नोत्तर को लिखाना साथ ही व्याकरणांशों को लिखवाकर चर्चा करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन परिक्षण सूची		
Expand **विषय वस्तु से आगे (विस्तार)**	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नये प्रश्न पर चर्चा	"श्रवणकुमार की पितृभक्ति" इस विषय पर निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा करना । "हरिशचंद्र की सत्य निष्ठा" इस विषय पर कक्षा में छात्रों से चर्चा करवाकर अपने विचार व्यक्त करने को कहना । भगवान बुद्ध के बारे में कहानी सुनाना ।	कहानी का वाचन पी.पी.टी श्रवणकुमार हरिशचंद्र का चित्र	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
Evaluation **विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन**	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** इस कहानी का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिता, शुद्ध, स्पष्ट, प्रवाहपूर्ण वाचन. अर्थ ग्रहण. विचाराभिव्यक्ति. शुद्ध वर्तनी. महात्मा गांधीजी पाठ का प्रश्नोंत्तर के बारे में चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं

पाठ / घटक का नाम : 6 समाचार पत्र की आत्मकथा

पाठ का विधा : आत्मकथा

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।
४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास

विशिष्ठ उद्धेश : १. समाचार पत्र का महत्व तथा प्राचीन और आधुनिक संदेश वाहक का परिचय ।
[अधिगम बिंदु] २. समाचार पत्र का इतिहास और समाचारों का वर्गिकरण ।
३. समाचार पत्र की उपयोगिता को समझेंगे ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को अपनी पूर्वज्ञान में समाचार पत्रों के महत्व के बारे में अवगत कराना और कोई एक-दो समाचार पत्रों को पढ़ने कहना ।	समाचार पत्र वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	पाठ की व्याख्या	हर एक समूह से आधुनिक काल और प्राचीन काल में किस तरह से जानकारी प्राप्त करते है, इस विषय में तुलना करतेहुए कक्षा में छात्रों से चर्चा करवाना ।	पी.पी.टी आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय के साथ आत्म-कथा का परा-मर्श कराना ।	शिक्षक पाठ परिचय के साथ चार्ट द्वारा समाचार पत्रों का परिचय कराएँगे। छात्रों से पात्राभिनय द्वारा इस आत्मकथा का आरोह-अवरोह से वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी कबूतर का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express **विषय वस्तु की अभिव्यक्ति**	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ का वाचन नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न आत्मकथा को एकांकी के रूप में लिखना भाषाभ्यास	छात्रों के दो-दो समूह को आत्मकथा को वाचन करते हुए एक-एक अनुच्छेद को अपने शब्दों में लिखने के लिए कहना। पाठ में आए हुए नये शब्दों को लिखने के लिए छात्रों को सूचित करना। पाठ के अर्थग्रहण सम्बधी प्रश्न पूचना। आत्मकथा को एकांकी के रूप[में लिखने के लिए छात्रों को मार्गदर्शन देना। पाठ के भाषाभ्यास सम्बधी प्रश्न पूछना और चर्चा करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
Expand **विषय वस्तु से आगे (विस्तार)**	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	समाचार पत्रों की इतिहास के बारे में लिखकर लाने के लिए कहना और इसके बारे में कक्षा में चर्चा करना। समचार पत्र के महत्व के बारे में चर्चा करना।	पाठ का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
Evaluation **विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन**	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** समाचार पत्र की आत्मकथा पाठ का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिता, संवादो की अभिव्यक्ति. लिखितत अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तूति। समाचर पत्र की आत्मकथा को छात्र समझते है।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं

पाठ / घटक का नाम : 7 बंदर बाँट

पाठ का विधा : कविता

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना । २. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । ४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्धेश : १. दो बिल्लियों के बीच झगडे के प्रसंग को जानना ।
[अधिगम बिंदु] २. बंदर द्वारा सारी रोटी हडपने के विषय को ज्ञात कराना ।
३. "दोनों का झगडा तीसरे का लाभ" को समझाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage **विषय वस्तु से जुडना**	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को कुत्ते, बिल्ली, बंदर, तराजू के चित्र दिखाते हुए अपनी पूर्वज्ञान को अवगत कराते हुए दोनों के झगडा तीसरे का लाभ कहानी को सुनाना ।	प्राणियों का चित्रों का चार्ट	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore **विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण**	श्रवण वाचन बोलना	पशु-पक्षियों की विशेषताओं की चर्चा	छात्र चित्र देखकर कविता के भाव को समझते है और आपस में चर्चा करते हैं। विडियो द्वारा कविता के आशय को शिक्षक सम्झाते हैं और कविता को मधुर स्वर से गाने का तरिका बतायेंगे।	पी.पी.टी आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express **विषय वस्तु की अभिव्यक्ति**	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि परिचय कविता का गायन	शिक्षक कवि के उद्धेश्य के साथ कविता का आशय बताएँगे। छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से कविता का अनुभूति के साथ मधुर स्वर से गायन करायेंगे ।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो – विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न कविता का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ-साथ शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना। छात्रों को कविता में निहित मूल्यों का अर्थ-ग्रहण कराना और प्रश्नों को लिखवाकर समूह में चर्चा करवाना। एक-एक समूह से कविता के अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न पूछना और लिखवाना। अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया-कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य कहानी या कविता लेखन	दोनों का झगडा तीसरे का लाभ इस विषय को अपने वाक्यों में लिखकर कक्षा में चर्चा कराना। बंदर का चालाकी के बारे में चर्चा करना।	कविता का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** कविता से संबं-धित आकलन बिंदु के बारे में जानकारी रखते हैं।	सहभागिता, सुर-लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, विषय संग्रह में अभिरूचि, मौखिक अभिव्यक्ति. कविता से संबंधित प्रश्नों का उत्तर लिखकर कक्षा में चर्चा करते हैं। कविता का कंठस्थ करके सुनाते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं

पाठ / घटक का नाम : 8 छुट्टी पत्र

पाठ का विधा : पत्र-लेखन

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना। ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना।
४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना। ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना।

विशिष्ट उद्धेश : १. पत्र के महत्व और प्रकार को समझना।
[अधिगम बिंदु] २. पत्र रचना के प्रारूप एवं प्रमुख स्तरों को जान लेना।
३. "पत्र की उपयोगिता" को समझाना।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्र अपनी पूर्वज्ञान में पत्र लेखन के बारे में जानकारी रखते है। प्राचीनकाल में संदेश कैसे भेजते थे और अब कैसे? इस विषय पर चर्चा करना।	पत्र लेखन चार्ट, वीडियो सी डी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	छुट्टी पत्र का प्रारूप की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से पत्र लेखन पर चर्चा करवाना। छात्र समूह में आपसी चर्चा कर पत्र लेखन के बारे में विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पत्र लेखन का उद्देश्य बताएँगे। छात्रों के एक-एक समूह से छुट्टी पत्र के एक-एक अनुच्छेद का प्रवाहपूर्ण वाचन कराना।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो – विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग,		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express **विषय वस्तु की अभिव्यक्ति**	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ जानेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए पत्र लिखने के लिए कहना। पत्र के प्रारूप और संबोधन के बारे में चर्चा करना। प्रश्नोत्तरों को लिखना और चर्चा करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
Expand **विषय वस्तु से आगे (विस्तार)**	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	कोई कारण बताते हुए अपने प्रधानाध्यापक के नाम पत्र लिखने के लिए कहना। व्यवहारिक और पारिवारीक पत्र के बारे में चर्चा करवाना।	पत्र का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
Evaluation **विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन**	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** छुट्टी पत्र पाठ का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिता, प्रवाहपूर्ण वाचन. वाक्यरचना, मौखिक अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तूति। छुट्टी पत्र को छात्र समझते है।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं

पाठ / घटक का नाम : 9 मोबाइल का बोलबाला

पाठ का विधा : एकांकी

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।
४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास

विशिष्ट उद्धेश : १. वर्तमान परिस्थिति में मोबाइल का महत्व समझाना ।
[अधिगम बिंदु] २. आधुनिक जिवन शैली के बारे में जानकारी प्राप्त करेंगे ।
३. वैज्ञानिक अविष्कारों का परिचय कराना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को विभिन्न प्रकार के संपर्क माध्यमों का चित्र दिखाकर उनके बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच कहना ।	वीडियो कंप्यूटर दूरदर्शन का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	पाठ की व्याख्या	छात्र वीडियो चित्र देखकर आपसी चर्चा द्वारा संपर्क माध्यम के बारे में विचार व्यक्त करते हुए अपना – अपना विचार व्यक्त करेंगे ।	पी.पी.टी आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय के साथ आत्म-कथा का परा-मर्श कराना ।	शिक्षक पाठ परिचय के साथ चार्ट द्वारा लेखिका सुरेखा शर्मा 'शांति' का परिचय कराएँगे। छात्रों से पात्राभिनय द्वारा इस एकांकी का आरोह-अवरोह से वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी सुरेखा शर्माजी का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ का वाचन नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न आत्मकथा को एकांकी के रूप में लिखना भाषाभ्यास	छात्रों के दो-दो समूह को आत्मकथा को वाचन करते हुए एक-एक अनुच्छेद को अपने शब्दों में लिखने के लिए कहना। "टेलीफोन, मोबाइल तथा छिट्ठी के बीच का वार्तालाप" का सार के बारे में पाठ के आधार पर चर्चा कराते हुए छात्रों से अपने शब्दों में विचाराभिव्यक्ति कराना और पाठ के भाषाभ्यास सम्बधी प्रश्न पूछना और व्याकरणांशों को चर्चा करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी टेलीफोन, मोबाइल, छिट्ठी चित्र। नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	"विविध प्रकार की कंपनियों की मोबाइल और दूरदर्शन चैनलों की सूची " बनाकर कक्षा में चर्चा कराना। विविध प्रकार की छिट्टियों और डाक टिक्टों का संग्रह " कराना।	पाठ का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** एकांकी का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिता, संवादो की अभिव्यक्ति. लिखितत अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तूति। "मोबाइल का बोलबाला " पाठ के प्रश्नोत्तर पूछना और छात्र से विचार व्यक्त कराना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं

पाठ / घटक का नाम : 10 अभिनव गीत

पाठ का विधा : कविता (कंठस्थ)

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।
४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ठ उद्धेश : १. फूलों की मोहक छवि तथा सुगंध के लाभ को समझाना ।
[अधिगम बिंदु] २. फूलों द्वारा दूसरों के लिए त्याग और समर्पण के संदेश को समझाना ।
३. "सेवा और त्याग" इस युक्ति को समझाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को कुछ नवीन गीत सुनाना जैसे फूलों से संबंधित । इस कविता के द्वारा अपनी पूर्वज्ञान की अवगत कराना ।	फूलों का चित्रों का चार्ट	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	पशु-पक्षियों की विशेषताओं की चर्चा	छात्र चित्र देखकर कविता के भाव को समझते है और आपस में चर्चा करते हैं। विडियो द्वारा कविता के आशय को शिक्षक समझाते हैं और कविता को मधुर स्वर से गाने का तरिका बतायेंगे।	पी.पी.टी आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढना सुनना	कवि परिचय कविता का गायन	शिक्षक कवि हरिशंकर कश्यपजी के उद्धेश्य के साथ कविता का आशय बताएँगे। छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से कविता का अनुभूति के साथ मधुर स्वर से गायन करायेंगे ।	चमक कार्ड पी.पी.टी रंग-बिरंगी फूलों का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express **विषय वस्तु की अभिव्यक्ति**	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न कविता का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ-साथ शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना। छात्रों को कविता में निहित मूल्यों का अर्थ-ग्रहण कराना और प्रश्नों को लिखवाकर समूह में चर्चा करवाना। एक-एक समूह से कविता के अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न पूछना और लिखवाना। अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया-कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
Expand **विषय वस्तु से आगे (विस्तार)**	बोलना लिखना	परियोजना कार्य कहानी या कविता लेखन	फूलों का उपयोग और जीवन में कष्ट कैसे सहना इस विषय को अपने वाक्यों में लिखकर कक्षा में चर्चा कराना। इस कविता के उद्देश्य के बारे में चर्चा करना और सबको सुख देते रहने की कला को अपनाना सीखते है।	कविता का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
Evaluation **विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन**	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** कविता से संबं-धित आकलन बिंदु के बारे में जानकारी रखते हैं।	सहभागिता, सुर-लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, विषय संग्रह में अभिरूचि, मौखिक अभिव्यक्ति. कविता से संबंधित प्रश्नों का उत्तर लिखकर कक्षा में चर्चा करते हैं। कविता का कंठस्थ करके सुनाते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : दसवीं

पाठ का नाम : 11 वृक्ष प्रेमी तिम्मक्का

पाठ का विधा : व्यक्ति परिचय

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना।३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना।
४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना। ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना।

विशिष्ट उद्धेश : १. तिम्मक्का का जन्म तथा प्रारंभिक जीवन के बारे में जानेंगे।
[अधिगम बिंदु] २. तिम्मक्का द्वारा पेडों को लगाना तथा उन्हें प्राप्त पुरस्कार के बारे में जानेगें।
३. छात्र "पर्यावरण-प्रेम" तथा "पर्यावरण की रक्षा" के बारे में जानकारी प्राप्त करेंगे ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्र "पर्यावरण की रक्षा करने वाले जैसे: सुंदरलाल बहुगुण, मेघा जैसे पर्यावरण प्रेमियों के बारे में चर्चा करते हुए उनकी पूर्वज्ञान की जाँच किया जाता हैं।	वीरेंद्र हेग्गडे का चित्र वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	व्यक्ति परिचय की व्याख्या	हर एक समूह से छात्र पर्यावरण प्रेमियों से संबंधित महान् कार्य के बारे में अपना विचार व्यक्त करेंगे। तिम्मक्का के बारे में आपस में चर्चा करेंगें।	पी.पी.टी द्वारा तिम्मक्का के परिचय	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय पाठ का विवरण छात्रों से	शिक्षक पाठ परिचय के साथ चार्ट द्वारा सालुमरद तिम्मक्का के बारे में परिचय कराएँगे। छात्रों से वार्तालाप द्वारा पाठ का आरोह-अवरोह से वाचन कराना। तिम्मक्का के जीवन की यादगार घटना का संक्षिप्त विवरण के बारे में चर्चा कराना।	चमक कार्ड पी.पी.टी या विडियों द्वारा तिम्मक्का ने लगाया हुआ पेडों का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, चर्चा द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	आत्मकथा का वाचन नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न भाषाभ्यास	छात्रों के दो-दो समूह को पाठ का वाचन कराना और पाठ में आए हुए नये शब्दों को लिखने के लिए छात्रों को सूचित करना। व्यक्ति परिचय का मूल उद्धेश को छात्रों को समझाना। पाठ में आये हुए नये विचार से संबंधित प्रश्नोत्तर को लिखाना।	पी.पी.टी. नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन लिखित प्रश्न व्याकरणांश सूची		
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न चर्चा	'पेड़-पौधों की रक्षा करनेवाले अन्य पर्यावरण प्रेमियों के बारे में जानकारी प्राप्त करके कक्षा में चर्चा कराना। "तिम्मक्का का पर्यावरण – संरक्षण तथा सामाजिक कार्य" इस विषय के बारे में निबंध लिखाकर कक्षा में चर्चा करवाना। "तिम्मक्का के आदर्श व्यक्तित्व एवं संकल्प" इस विषय के बारे में लिखाकर चर्चा करना। तिम्मक्काजी के योगदान और पुरस्कारों के बारे में छात्रों से लिखाकर एक – एक समुह को विषय प्रस्तुत करते हुए चर्चा कराना।	पाठ का वाचन पी.पी.टी तिम्मक्का और पेडों से संबंधित चित्र एवं विडियों	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु** व्यक्ति परिचय पाठ का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिता, शुद्ध-स्पष्ट उच्चारण, प्रवाहपूर्ण वाचन, मौखिक अभिव्यक्ति, आत्मविश्वास, लिखित अभिव्यक्ति. प्रस्तुतिकरण. छात्र "वृक्ष प्रेमी तिम्मक्का" पाठ के अभ्यास के प्रश्नोंत्तर के बारे में चर्चा कराना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर   **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं

पाठ / घटक का नाम : 12 हरा घोड़ा

पाठ का विधा : कहानी

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना। ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना।
४. छात्रों अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना। ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना।

विशिष्ट उद्धेश : १. छात्र अकबर द्वारा बीरबल से हरा घोड़ा लाने के लिए कहना समझेंगे।
[अधिगम बिंदु] २. हरे घोडे के विषय पर बीरबल द्वारा अपनी चतुराई का प्रदर्शन को जानेंगे।
३. छात्र बीरबल की चतुराई का परिचय प्राप्त करते हैं।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	तेनालीराम की चतुराई से संबंधित एक घटना सुनाते हुए और चर्चा द्वारा छात्रों की पूर्वज्ञान की अवगत कराते हैं।	सी.डी, चित्र, पी.पी.टी	मौखिक समाधान विधि	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	स्वानुभव की जानकारी	छात्रों के एक-एक समूह से किसी भी एक चतुराई से संबंधित कहानी को कहने के लिए कहना और उस चतुराई कहानी के बारे में कक्षा में चर्चा करना। बीरबल ने अकबर के सामने अपनी चतुराई का प्रदर्शन का परिचय कराना।	पी.पी.टी हरा घोड़े का चित्र अकबर, बीरबल का चित्र	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ कहानी का आशय बताएँगे। छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से कहानी का अनुभूति के साथ आरोह-अवरोह वाचन कराना।	पुस्तक शब्दकोश, मुहावरों का चार्ट, चमक कार्ड	मौखिक लिखित	वाचन, भावाभिव्यक्ति, वाक्य प्रयोग, पात्राभिनय		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express **विषय वस्तु की अभिव्यक्ति**	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्द अर्थ ग्रहण मुहावरे एंव वाक्यों में प्रयोग कहानी का पात्राभिनय भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दों के अर्थ जानेंगे। छात्रों के एक-एक समूह से पाठ के दो-दो अनुच्छेदों का सार अपने शब्दों में कहना और अर्थग्रहण करना । पाठ में आए मुहावरों का अर्थ तथा वाक्य प्रयोग करवाना पाठ समाप्ति के बाद छात्रों से कहानी का अपने शब्दों में पात्राभिनय करवाना । अभ्यास के प्रश्नोत्तर लिखवाना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी मुहावरे का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	पात्राभिनय अवलोकन वाचन परिक्षण सूची		
Expand **विषय वस्तु से आगे (विस्तार)**	बोलना लिखना	चर्चा	ग्रंथालय की किताबों से कोई नीतिपरक कहानी पढ़कर कक्षा में चर्चा करना । कहानी के भाव को समजना और अपने जीवन चतुराई से कोई भी मुश्किल काम को आसान बनाने की कला अपनाना ।	कहानी से संबंधित अन्य कहानी का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
Evaluation **विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन**	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** कहानी का आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं।	प्रवाहपूर्ण वाचन, मौखिक अभिव्यक्ति, आंगिक भाषा, शुद्ध उच्चारण, जीवन मूल्य का ज्ञान। कहानी के सभी प्रश्नोत्तर के बारे में चर्चा करते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं 13

पाठ / घटक का नाम : चुंबक है धरती हमारी

पाठ का विधा : कविता

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना।
४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्धेश : १. न्यूट्न के नियमों को समझाना ।
[अधिगम बिंदु] २. धरती के चुंबकीय गुण के बारे में बताना ।
३. सृजनशीलता का विकास कराना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को चीज़ ऊपर से नीचे गिरने का चित्र दिखाकर चित्र के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जॉच कहना ।	चार्ट, वीडियो सी डी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्र विडियो चित्र देखकर ऊपर फेंकवायी चीज़ नीचे गिरने का कारणों पर चर्चा करते हुए धरती का चुंबकीय गुण के बारे में अपना विचार व्यक्त करते हैं ।	पी.पी.टी विडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कविता का परिचय कविता का वाचन	शिक्षक कविता का परिचय के साथ कविता का उद्देश या आशय बताएँगे । छात्रों के एक-एक समूह से कविता का एक-एक पंक्तियों का राग - तालपूर्ण वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो –	मौखिक	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, गायन		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	कविता का उद्देश तथा कवि संदेश को समझाना । नए शब्दों का अर्थग्रहण के समनार्थ शब्दो का प्रयोग कराना । छात्रों को कविता पाठ में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण करना । एक-एक समूह से कविता का भावार्थ अपने शब्दों में बोलने के लिए कहना । एक समूह दूसरे समूह से पठित अनुच्छेद के आधार पर प्रश्न पूछकर उत्तर पाना । भाषाभ्यास के व्याकरणांश और प्रश्नोत्तरों को लिखाना और चर्चा करना ।	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	"न्यूटन द्वारा धरती का चुंबकीय गुण की खोज" इस विषय पर निबंध लिखकर लाने के लिए कहना और इस विषय के बारे में आपसी चर्चा कराना । "न्यूटन के अन्य नियमों" पर छात्रों के एक – एक समूह से विचार व्यक्त कराते हुए चर्चा करना ।	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** इस पाठ का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिता, प्रवाहपूर्ण वाचन. वाक्यरचना, मौखिक अभिव्यक्ति, आत्मविश्वास, अर्थग्रहण समग्र प्रस्तूति । " चुबक है धरती हमारी " कविता के प्रश्नो का उत्तर लिखकर कक्षा में चर्चा करते हुए सभी अपना – अपना विचारव्यक्त करेगें ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं

पाठ का नाम : 14 जीवनधात्री - वर्षा

पाठ का विधा : निबंध

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना। ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना।
४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना। ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना।

विशिष्ठ उद्धेश : १. पानी के स्रोत तथा वर्षा के महत्व को समझना।
[अधिगम बिंदु] २. अकाल तथा अधिक वर्षा के परिणाम और वर्षा की जीवन में उपयोगिता।
३. "जीवन के लिए पानी अनिवार्य"। पानी के उपयोग और लाभ से परिचित होते हैं।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	जीवन के लिए पानी अनिवार्य है। इस विषय के द्वारा चर्चा करते हुए छात्रों को अपनी पूर्वज्ञान की जाँच किया जाता हैं।	चार्ट, वीडियो सी डी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वर्षा का वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से देखे गए वर्षा के वीडियो चित्र पर चर्चा करवाना। छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी विडियों द्वारा वर्षा का विवरण देना।	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय चर्चा पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य बताएँगे। अकाल और बाढ़ के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करवाना। छात्रों के एक-एक समूह से पाठ के एक-एक अनुच्छेद का प्रवाहपूर्ण वाचन कराना।	अकाल एवं बाढ़ का चित्र पी.पी.टी विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग,		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express **विषय वस्तु की अभिव्यक्ति**	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ जानेगे। तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे । निबंध के अर्थग्रहण के लिए नदी, नाला, सागर और इनकी पानी सूरज की गर्मी से बाष्प एवं बादल बनने के विचार को चर्चा के द्वारा अर्थग्राहण कराना । पाठ में आये हुए नये शब्द को लिखाना । अनुरूपता से संबंधित प्रश्न तालिका पूर्ण कराना, चित्र देखकर विचाराभिव्यक्ति करना आदि । प्रश्नोत्तरों को लिखाना और चर्चा करना ।	पी.पी.टी. चमक पट्टी पानी के विभिन्न स्रोत का चित्र नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
Expand **विषय वस्तु से आगे (विस्तार)**	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	वर्षा के पानी का संरक्षण के बारे में निबंध लिखाना और इस विषय पर चर्चा कराना । पानी के विभिन्न उपयोगों के बारे में कक्षा में चर्चा करके लिखने के लिए कहना । "पानी के बिना जीवन नहीं है" इस विषय पर निबंध की प्रतियोगिता आयोजन करना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
Evaluation **विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन**	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** निबंध पाठ का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिता, प्रवाहपूर्ण वाचन. वाक्यरचना, मौखिक अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तूति । वर्षा नहीं तो जीवन नहीं इस निबंध को छात्र समझते है ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं

पाठ / घटक का नाम : 15 भारतीय त्योहार

पाठ का विधा : निबंध

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना। ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना।
४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना। ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना।

विशिष्ठ उद्धेश : १. भारतीय त्योहारों के महत्व को जानते हुए मकर संक्रांति/ बैसाखी का परिचय।
[अधिगम बिंदु] २. विशु, क्रिसमस तथा रमजान के बारे में जानकारी प्राप्त करना।
३. छात्र भारतीय संस्कृति से परिचित होते हैं।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्र भारतीय त्योहारों के बारे में जानकारी देते हुए अपनी पूर्वज्ञान की जाँच किया जाता हैं। जैसे: होली, दशहरा, दिवाली, आदि।	त्योहार से संबंधित चार्ट एवं वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	त्योहार से संबंधित वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से देखे गए त्योहारों का वीडियो चित्र पर चर्चा करवाना। छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक "भारतीय त्योहार" निबंध का परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य बताएँगे। संक्रांति, बैसाखी, विशु, क्रिसमस और रमजान के एक-एक समूह से पाठ के एक-एक अनुच्छेद को प्रवाहपूर्ण वाचन कराना।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो – विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग,		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ जानेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए भारतीय त्योहारों को मनाने का तरिका और विश्वास के बारे में चर्चा कराना। पाठ में आये हुए नये शब्द का अर्थ लिखने के लिए कहना। त्योहारों का चित्र देखकर विचाराभिव्यक्ति करना आदि। इस पाठ के सभी प्रश्नोत्तरों को लिखाना और चर्चा कराना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	छात्रों के घर में मनाये जानेवाले त्योहारों का वर्णन करके लिख लाने के लिए कहना और कक्षा में चर्चा कराना। "भारत त्योहारों का देश है" इस विषय पर निबंध लिखकर लाने कहना और एक-एक समुह से चर्चा करवाना। दक्षिण भारत और उत्तर भारत में त्योहार कैसे मनाते है?इस विषय पर चर्चा करवाना	निबंध का वाचन पी.पी.टी भारत के त्योहारों का चार्ट	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची विक्षण		
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** निबंध पाठ का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिता, प्रवाहपूर्ण वाचन. वाक्यरचना, मौखिक अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तूति। भारतीय त्योहार इस निबंध को छात्र समझते है।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं

पाठ / घटक का नाम : 16 संतुलित आहार

पाठ का विधा : संवाद

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना। २. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना। ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना। ४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना। ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना।

विशिष्ट उद्धेश : १. आहार का महत्व समझाना।
[अधिगम बिंदु] २. स्वस्थ रहने के लिए संतुलित आहार की अवश्यकता के बारे में जानते हैं।
३. मनमानी आहार के प्रति सचेत करना।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को विभिन्न प्रकार के भोजनों चित्र दिखाकर उस चित्र के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जॉच करना।	चित्रों का चार्ट वीडियो सी डी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से देखे गए वीडियो चित्र पर चर्चा करवाना। छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ उद्देश तथा आशय बताएँगे। छात्रों के एक-एक समूह से पाठ के एक-एक अनुच्छेद का प्रवाहपूर्ण वाचन कराना।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो – विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ जानेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे । पाठ के अर्थग्रहण के लिए कूट प्रश्न कराना । जोड़कर लिखने का तरिका सिखाना । छात्रों से माँ, रोहन, सुगंधी, प्रीतम, के बीच के वार्तालाप के बारे में चर्चा करवाकर विचार व्यक्त कराना । प्रश्नोत्तरों को लिखाना और चर्चा करना ।	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	छात्रों से विभिन्न प्रकार के भोजन पदार्थों की सूची बनवाकर कक्षा में चर्चा करना । विठ्यामिनों की कमि से आनेवाली बीमारियों की चार्ट बनवाना ।	चार्ट पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** निबंध पाठ का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिता, प्रवाहपूर्ण वाचन. वाक्यरचना, मौखिक अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तूति । 'रानी लक्ष्मीबाई' इस निबंध को छात्र समझते है, और देश की रक्षा का प्रतिज्ञा लेते हैं ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**

पाठ योजना

कक्षा : आठवीं

कविता का नाम : 17 कबीर के दोहे

पाठ का विधा : दोहा (कंठस्थ)

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्धेश : १.छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।
२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।
४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ठ उद्धेश : १. अच्छे गुण, स्वभाव से मनुष्य को मान-सम्मान की प्राप्ति को समझेंगे ।
[अधिगम बिंदु] २. सामाजिक जीवन के लिए मंगलकारी बनना ही समाज की रीत को जानेंगे ।
३. स्नेह, मन, वचन और कर्म से पवित्र रहना ही भक्ति का सच्चा रूप को जानेंगे ।
४. कबीरदासजी के परिचय के साथ उनकी संदेश की जानकारी मिलती हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	कन्नड़ तथा हिन्दी के सन्त एवं दास कवियों के चित्र दिखाकर उनकी कुछ सूक्तियों के चर्चा द्वारा छात्रों की पूर्वज्ञान की जाँच किया जाता हैं ।	संत एवं दास कवियों का चित्रों का चार्ट	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	संत एवं दास कवियों की विशेषताओं के बारे में चर्चा	छात्र चित्र देखकर कवि के भाव को समझते है और आपस में चर्चा करते हैं। विडियो द्वारा दोहे के आशय को शिक्षक समझाते हैं और कबीर के दोहे को मधुर स्वर से गाने का तरिका बतायेंगे।	पी.पी.टी कबीरजी का चित्र	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि परिचय दोहे का गायन	शिक्षक संतकवि कबीरदास जी के परिचय के साथ दोहे का उद्धेश्य को बताएँगे। छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से दोहे को अनुभूति के साथ मधुर स्वर से गायन करायेंगे ।	चमक कार्ड पी.पी.टी ऋृषी, खजूर के पेड़ जैसे चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग,		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express **विषय वस्तु की अभिव्यक्ति**	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न कविता का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ-साथ शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना । छात्रों को दोहे में निहित मूल्यों का अर्थ-ग्रहण कराना और प्रश्नों को लिखवाकर समूह में चर्चा करवाना । एक-एक समूह से दोहे के अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न पूछना और लिखवाना। अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया-कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
Expand **विषय वस्तु से आगे (विस्तार)**	बोलना लिखना	परियोजना कार्य कहानी या कविता लेखन	पठित दोहों की कन्नड़ के दास कवियों की रचनाओं से तुलना पर चर्चा करवाना । कबीरजी के दोहों का भावार्थ अपने शब्दों लिखकर कक्षा में चर्चा करवाना ।	दोहे का गायन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
Evaluation **विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन**	बोलना लिखना	**आकलन बिंदु :** दोहे से संबंधित आकलन बिंदु के बारे में जानकारी रखते हैं।	सहभागिता, सुर-लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, विषय संग्रह में अभिरूचि, मौखिक अभिव्यक्ति. अन्य दास कवियों का ज्ञान । छात्रों से दोहे से संबंधित प्रश्नों का उत्तर लिखवाकर कक्षा में चर्चा करते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर **प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर**