

सरकारी उच्च प्राथमिक पाठशाला हलेमन्नंगि तहसिल: सवणूर जिल्ला। हावेरि



पाठ योजना (5E's)

२०१९-२०



कक्षा: सातवीं

विषय: हिन्दी

अध्यापक का नाम: श्री जि.वि.हिरेमठ

सरकारि उच्च प्राथमिक पाठशाला हलैमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावैरि.

पाठ: १ पढ़ना है जी पढ़ना है

कक्षा : ७

निर्दिष्ट उद्देश : बच्चों को पढ़ाई और मेहनत का महत्व समझाना।

सोपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	सुनना बोलना	शीशु गीत	सुनना और अनुकरण करके गाना।	साहित्य	तंत्र : गाना साधन : कविता	क्या सभी छात्र राग से गा रहे हैं?	
ढूँढ़ना Explore	पढ़ना	चोटे चोटे वाक्य	वाक्य पढ़ाकर पढ़ाई का महत्व समझाना	चार्ट	तंत्र : पढ़ना साधन : वाक्य	क्या छात्र वाक्य पढ़ पाये?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	सुनना, पढ़ना लिखना	पाठ: १ पढ़ना है जी पढ़ना है के नये शब्दार्थ सस्वर वाचन, मौन वाचन, केंद्र प्रश्न	पाठ से संबंधित नये शब्दार्थ लिखाना, अध्यापक द्वारा आदर्श सस्वर वाचन होगा, छात्रों से मौन वाचन करवाकर केन्द्र (मुख्य) प्रश्न पूछकर कविता को रागबद्ध रूप से गाते हुए हर पंक्ति का भावार्थ समझाना।	श्यामपट, किताब, चित्रपट	तंत्र : विवरण (चर्चा) साधन : कविता	क्या छात्र कविता का भावार्थ समझ पाये हैं/ पढ़ाई का महत्व समझ पाये हैं?	
विस्तृत करना Expand	बोलना (गाना)	कविता	छात्रों से कविता कंठस्थ गवाना।	किताब	तंत्र : बोलना (गाना) साधन : कविता	क्या छात्र कविता को कंठस्थ गा पाये हैं?	
मूल्यांकन Evaluation	लिखना, पढ़ना	अभ्यास भाग	प्रश्नोत्तर(मौखिक लिखित) और सभी व्याकरणांशों को पढ़ाना एवं लिखाना।	किताब, श्यामपट, किताब	तंत्र : मूल्यांकन (पढ़ना, लिखना) साधन : प्रश्नोत्तर, व्याकरणांश	क्या छात्र प्रश्नोत्तर और व्याकरणांशों को समझकर लिख पाये हैं?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.विह. हिरेमठ)

सरकारि उच्च प्राथमिक पाठशाला हलेमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावेरि.

पाठ: २ अध्यापक और विद्यार्थी

कक्षा : ७

निर्दिष्ट उद्देश : छात्रों में कुशल संवाद बढ़ाना।

सौपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	सुनना	सहज वार्तालाप	अध्यापक वैध्य और मरीज के बीच की वार्तालाप का अभिनय करेंगे।	बच्चे	तंत्र : अभिनय साधन : वार्तालाप	क्या छात्र ध्यान से सुने हैं?	
ढूँढ़ना Explore	बोलना	सहज संवाद	दो दो बच्चों से सहज संवाद कराना।	बच्चे	तंत्र : मौखिक अभिव्यक्ति साधन : संवाद	क्या छात्र वाक्य पढ़ पाये?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	सुनना, पढ़ना लिखना	पाठ: २ अध्यापक और विद्यार्थी के नये शब्दार्थ सस्वर वाचन,मौन वाचन	पाठ से संबंधित नये शब्दार्थ को लिखाकर, शिक्षक पाठ को आदर्श रूप से सस्वर वाचन करेंगे और छात्रोंसे मौन वाचन करवाके केन्द्र(मुख्य) प्रश्न पूछकर, आंगिक भाषा स्थिनय द्वारा पाठ पढ़ायेंगे।	श्यामपट, किताब, चित्रपट	तंत्र : भिनय साधन : पाठ	क्या छात्र ध्यान से सुने हैं?	
विस्तृत करना Expand	लिखना	संवाद	छात्रों से अलग अलग सन्निवेश देकर तत्संबंधि संवाद लिखाना।	कागज	तंत्र : लिखावट साधन : संवाद	क्या छात्र संवाद लिख पाये हैं?	
मूल्यांकन Evaluation	अभिनय	संवाद अभ्यास भाग	गुटों में छात्रों से अभिनय द्वारा संवाद कराना। प्रश्नोत्तर और व्याकरणांशों को पढ़ाना, लिखाना।	श्यामपट, छात्र, नोटपुस्तक	तंत्र :अभिनय साधन : संवाद	क्या छात्र छात्र कुशल संवाद का पाते हैं?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.वि. हिरेमठ)

सरकारि उच्च प्राथमिक पाठशाला हलमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावेरि.

पाठ: ३ सुनो मेरी कहानी कक्षा : ७ निर्दिष्ट उद्देश : छात्रों से पेड़ों की उपयोगिता और महत्व को समझाना। साथ ही पेड़ों की रक्षा करने का विचार उजागर करना

सोपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	लिखना	पेड़ों का नाम	छात्रों से अलग अलग पेड़ों के नाम लिखाना।	नोट पुस्तक	तंत्र : लिखना, सूची बनाना साधन : पेड़ों के नाम	क्या छात्र पेड़ों को नामों को लिख पाये है?	
ढूँढ़ना Explore	बोलना	पेड़ों से मिलने- वाली चिंजे	छात्रों से मौखिक रूप से पेड़ों से मिलनेवाली चीजों को पूछना।	बच्चे	तंत्र : मौखिक अभिव्यक्ति साधन : पेड़ों से मिलनेवाली चीजें	क्या छात्र पेड़ों से मिलनेवाली चीजों को पहचाना पाये है?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	सुनना,	पाठ: ३ सुनो मेरी कहानी के नये शब्दार्थ सस्वर वाचन,मौन वाचन	पाठ से संबंधित नये शब्दार्थ को लिखाकर, शिक्षक पाठ को आदर्श रूप से सस्वर वाचन करेंगे और छात्रोंसे मौन वाचन करवाके केन्द्र(मुख्य) प्रश्न पूछकर, उचित आंगिक भाषा प्रयोग के साथ चर्चा और्विवरण द्वारा पाठ पढ़ायेंगे।	पौधा, पत्ता, फूल आदि	तंत्र : विवरण/ चर्चा साधन : पाठ	क्या छात्र पेड़ों के बारे में समझ पाये है?	
विस्तृत करना Expand	चित्रकला	पेड़ का चित्र(अंग के	छात्रों से पेड़ का सुंदर चित्रपट लिखकर उसके अंगों को सूचित कराना।	कार्डशीट	तंत्र : चित्रकला साधन : पेड़ का चित्र	क्या छात्र अंगों के साथ पेड़ का चित्रपट बना पाये है?	
मूल्यांकन Evaluation	बोलना	संवाद अभ्यास भाग	छात्रों को दो गुटों में बाँटकर एक को पेड़ों का उपयोग दुसरे को पेड़ों की रक्षा के बारे में चर्चा कराना और प्रश्नोत्तर लिखाना।	छात्र, नोटपुस्तक	तंत्र :चर्चा साधन : पेड़ों का उपयोग और उनकी रक्षा	क्या छात्र चर्चा में सक्रिय रूप से भाग लिये है?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.विह. हिरेमठ)

सरकारि उच्च प्राथमिक पाठशाला हलमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावेरि.

पाठ: ४ में भी नाम कमाता

कक्षा : ७

निर्दिष्ट उद्देश : बच्चों में देशसेवा भावनाओं को जगाना।

सौपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	सुनना, बोलना (गाना)	देशभक्ती गीत	छात्रों से 'द्वज गीत' रागबध्द रूप से गवाना।	गीत साहित्य	तंत्र : गाना, साधन : गीत	क्या छात्र गाने को रागबध्द रूप से गा पये हैं?	
ढूँढ़ना Explore	पहचाना	सेना से संबंधित	छात्रों से सेना के चीजों का चित्रपट? मोबाईल में दिखाकर उनको पहचान कराना।	चित्रपट मोबाईल	तंत्र : पहचानना साधन : चीजें	क्या छात्र चीजों को पहचान पये हैं?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	सुनना, लिखना	पाठ: ४ में भी नाम कमाता के नये शब्दार्थ सस्वर वाचन,मौन वाचन	पाठ से संबंधित नये शब्दार्थ को लिखाकर, शिक्षक पाठ को आदर्श रूप से सस्वर वाचन करेंगे और छात्रोंसे मौन वाचन करवाके केन्द्र(मुख्य) प्रश्न पूछकर, कविता के हर पंक्ति का भावरूप समझाकर लिखाना।	श्यामपट' किताब, चित्रपट	तंत्र : विवरण साधन : चर्चा	क्या छात्र कविता का भावार्थ समझ पाये हैं?	
विस्तृत करना Expand	लिखना चित्रकला	कार्य योजना	भारत ध्वज का चित्रपट बनाकर इसके बारे में लिखाना।	कार्डशीट	तंत्र : कार्य योजना साधन : भारत ध्वज का विवरण के साथ चित्र बनाना।	क्या छात्र सही ढंग से चित्र बनाकर विवरण लिखे हैं?	
मूल्यांकन Evaluation	बोलना, लिखना	कविता अभ्यास भाग	हर एक छात्र से कविता कंठस्थ गवाना और सभी प्रश्नोत्तर लिखाना।	नोटपुस्तक, नोटपुस्तक	तंत्र :मूल्यांकन (मौखिक अभिव्यक्ति) साधन : कविता, अभ्यास	क्या छात्र कविता कंठस्थ गा सकते हैं?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.विह. हिरेमठ)

सरकारि उच्च प्राथमिक पाठशाला हलैमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावेरि.

पाठ: ५ जिसका मेहनत उसकी जीत कक्षा : ७ निर्दिष्ट उद्देश : छात्रों में मेहनत, अनुशासन तथा आत्मविश्वास जैसे मूल्यों को बढ़ाना।

सौपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	सुनना,	कहानी	अध्यापक आंगिक भाषा का प्रयोग करते हुए” किसान और उसके ती बच्चे” नामक कहानी का निरूपण करेंगे।	कथा पुस्तक	तंत्र : कथा निरूपण साधन : कहानि	क्या छात्र ध्यान से कहानी सुने है?	
ढूँढना Explore	वर्गीकरण, क्षमता	वर्गीकरण सूचि	छात्रों से चित्रपट बिड़िया दिखाकर प्राणी, पक्षी और कीटों की अलग सूचि बनाना।	चित्रपट विडियो(दृश्य)	तंत्र : वर्गीकरण साधन : सूचि	क्या छात्र सही ढंग से वर्गीकरण करके सूची कर पाये है?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	सुनना	पाठ:५ जिसका मेहनत उसकी जीत के नये शब्दार्थ सस्वर वाचन,मौन वाचन	पाठ से संबंधित नये शब्दार्थ को लिखाकर, शिक्षक पाठ को आदर्श रूप से सस्वर वाचन करेंगे और छात्रोंसे मौन वाचन करवाके केन्द्र(मुख्य) प्रश्न पूछकर, उचित आंगिक भाषा प्रयोग के साथ चित्रपट दिखाकर कहानी निरूपण करना।	श्यामपट' किताब, चित्रपट	तंत्र : निरूपण साधन : इकाई (कहानी)	क्या छात्र कहानी की निती समझ पाये है?	
विस्तृत करना Expand	लिखना निरूपण	कीट का जीवन क्रम	छात्रों से कोई एक कीट का जीवन प्रम तीन-चार वक्यों में निरूपण कराना। और प्रश्नोत्तर लिखाना।	नोटपुस्तक	तंत्र : निरूपण साधन : कीट का जीवन क्रम	क्या छात्र सही ढंग से निरूपण कर पाये है?	
मूल्यांकन Evaluation	लिखना, पढ़ना	अभ्यास भाग	छात्रों से सभी प्रश्नोत्तर एवं व्याकरणांशों के क्रियाकलाप कराना।	नोटपुस्तक, श्यामपट	तंत्र :मूल्यांकन (लिखना) साधन : (प्रश्नोत्तर)	क्या छात्र सभी प्रश्नोत्तर लिख पये है?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.वि. हिरेमठ)

सरकारि उच्च प्राथमिक पाठशाला हलेमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावेरि.

पाठ: ६ हमारे राष्ट्रीय प्रतीक कक्षा : ७ निर्धिष्ट उद्देश : छात्रों से राष्ट्रीय प्रतीकों का परिचय कराना और उनके प्रति सम्मान बढ़ाना।

सौपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	सुनना (गाना)	देशभक्ती गीत	“सारे जहाँ से अच्छा” नामक कविता को रगबद्ध रूप से गाना।	साहित्य	तंत्र : गायन साधन : कविता	क्या छात्र राग से गा पाये है?	
ढूँढना Explore	पहचाना	राष्ट्रध्वज	छात्रों से अलग अलग देशों के राष्ट्रध्वज के चित्र दिखाकर उनके पहचान कराना।	चित्रपट विडियो(दृश्य)	तंत्र : प्रदर्शन(दिखाना) साधन : देशों के ध्वज	क्या छात्र ध्वजों को सही पहचान पाये है?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	सुनना, पहचाना	पाठ : ६ हमारे राष्ट्रीय प्रतीक के नये शब्दार्थ सस्वर वाचन,मौन वाचन	पाठ से संबंधित नये शब्दार्थ को लिखाकर, शिक्षक पाठ को आदर्श रूप से सस्वर वाचन करेंगे और छात्रोंसे मौन वाचन करवाके केन्द्र(मुख्य) प्रश्न पूछकर, मादरियाँ और चित्रपट प्रदर्शन करके हमारे राष्ट्रीय प्रतीकों के बारे में विवरण देना।	श्यामपट', किताब, चित्रपट, मादरियाँ	तंत्र : प्रदर्शन, विवरण साधन : पाठ	क्या छात्र हमारे राष्ट्रीय प्रतीकों के बारे में जानकारी प्राप्त कर पाये है?	
विस्तृत करना Expand	लिखना चित्रकला	कार्य योजना	छात्रों से चित्रपटों के साथ हमारे राष्ट्रीय प्रतीकों के बारे में कार्य योजना के रूप में जानकारी लिखाना।	कार्डशीट, चित्रपट	तंत्र : कार्य योजना साधन : राष्ट्रीय प्रतीकों के बारे में चित्र सहित विवरण	क्या छात्र सुन्दर ढंग से कार्य योजना किये है?	
मूल्यांकन Evaluation	लिखना, पढ़ना	अभ्यास भाग	पाठ से संबंधित अभ्यास भाग के स्वी क्रियाकलाप कराना। स्वी व्याकरणांशों को भी पढ़ाना और लिखाना।	किताब, नोटपुस्तक, श्यामपट, चार्ट	तंत्र :मूल्यांकन (लिखना) साधन : प्रश्नोत्तर	क्या छात्र सभी प्रश्नोत्तर लिखे है?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.वि. हिरेमठ)

सरकारि उच्च प्राथमिक पाठशाला हलेमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावेरि.

पाठ: ७ रसोईघर कक्षा : ७ निर्धिष्ट उद्देश : छात्रों से राष्ट्रीय प्रतीकों का परिचय कराना और उनके प्रति सम्मान बढ़ाना।

सौपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	पहचानना	सब्जी और फलों के नाम	छात्रों को सब्जी और फलों के चित्रपट दिखाकर नाम पहचानना।	चित्रपट	तंत्र : प्रदर्शन साधन : सब्जी और फलों के चित्रपट	क्या छात्र सब्जी और फलों को पहचान पाये है?	
ढूँढ़ना Explore	अभिव्यक्ति	घर के बारे में जानकारी	छात्रों से अपने घर के बारे में तीन-चार वाक्य कहलाना।	नोटपुस्तक	तंत्र : मौखिक अभिव्यक्ति साधन : घर के बारे में विवरण	क्या छात्र अपने घर के बारे में बोल पाये है?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	सुनना, गाना	पाठ:७ रसोईघर के नये शब्दार्थ सस्वर वाचन,मौन वाचन	पाठ से संबंधित नये शब्दार्थ को लिखाकर, शिक्षक पाठ को आदर्श रूप से सस्वर वाचन करेंगे और छात्रोंसे मौन वाचन करवाके केन्द्र(मुख्य) प्रश्न पूछकर, रसोई घर में इस्तमाल होनेवाली चीजों को चित्रपट दिखाकर समझाना/परिचय कराना।	किताब, रसोई घर के चिंजें, श्यामपट	तंत्र : प्रश्नोत्तर के साथ विवरण साधन : कविता	क्या छात्र रसोई घर के चिंजों से परिचित हो पाये है?	
विस्तृत करना Expand	सूचि बनाना	रसोई घर के सामनों की सूची	छात्रों से अपने रसोई घर के सामानों की सूचि बनवाना(गृहकार्य के रूप में)।	कार्डशीट,	तंत्र : गृहकार्य साधन : सामनों की सूचि	क्या छात्र सामानों की सूचि बना पाये है?	
मूल्यांकन Evaluation	गाना, लिखना	कविता अभ्यास भाग	पाठ से कविता का गायन अभ्यास कराना। स्भी प्रश्नोत्तर व्याकरणांशों को समझाना, पढ़ाना, लिखाना।	किताब, श्यामपट,	तंत्र :मूल्यांकन (बोलना, गाना, लिखना, लिखना) साधन : कविता, प्रश्नोत्तर	क्या छात्र कविता को गा पाये है?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.वि. हिरमठ)

सरकारि उच्च प्राथमिक पाठशाला हल्लेमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावेरि.

पाठ: ८ गिनती

कक्षा : ७

निर्दिष्ट उद्देश : ५१-७० तक गिनती पढ़ने एवं लिखने की क्षमता बढ़ाना।

सोपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	पढ़ना	२१-५० गिनती	छात्रों से २१-५० तक की गिनती कंठस्थ पढ़ाना (हर एक छात्र से)।	चार्ट	तंत्र : पढ़ना साधन : गिनती	क्या छात्र २१-५० गिनती पढ़ पाये हैं?	
ढूँढ़ना Explore	लिखना	२१-५० गिनती	छात्रों से २१-५० तक की गिनती श्यामपट/ मोटपुस्तक में लिखाना (हर एक छात्र से)।	श्यामपट/नोटपुस्तक	तंत्र : लिखना साधन : गिनती	क्या छात्र २१-५० गिनती लिख पाये हैं?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	पढ़ना लिखना	५१-७० गिनती	चार्ट, चमक पट्टी की सहायता से ५१-७० तक के गिनतीयों को पढ़ाकर लिखाना।	चार्ट, चमक पट्टी, श्यामपट	तंत्र : पढ़ना लिखना साधन : ५१-७० गिनती	क्या छात्र २१-५० गिनती पढ़/लिख पाये हैं?	
विस्तृत करना Expand	लिखना	५१-७० गिनती	कार्डशीट पर ५१-७० लिखाकर पढ़ाना।	कार्डशीट,	तंत्र : लिखना साधन : गिनती	क्या छात्र बीना किसी गलती के गिनती लिख पाये हैं?	
मूल्यांकन Evaluation	पढ़ना, लिखना	५१-७० गिनती	हर एक छात्र से ५१-७० तक गिनती पढ़ाना और लिखाना। अभ्यास भाग के सभी अभ्यास पढ़ाकर लिखाना।	किताब, श्यामपट,	तंत्र : मूल्यांकन (पढ़ना, लिखना) साधन : गिनती ५१-७०	क्या छात्र ५१-७० गिनती पढ़ पाते हैं?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.वि. हिरेमठ)

सरकारी उच्च प्राथमिक पाठशाला हलेमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावेरि.

पाठ: ९ दिल्ली कक्षा : ७ निर्दिष्ट उद्देश : राष्ट्र राजधानी दिल्ली के प्रमुख स्थानों का परिचय कराना।

सौपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	पहचानना	हमारे देश के प्रमुख स्थानों के नाम	छात्रों को चित्रपट या विडियो दिखाकर अपने देश के प्रमुख स्थानों का परिचय कराना।	चित्रपट, विडियो	तंत्र : प्रदर्शन साधन : चित्रपट, विडियो	क्या छात्र स्थानों को पहचान पाये है?	
ढूँढना Explore	बोलना	प्रश्नोत्तर	छात्रों से कुछ प्रश्न पूछना जैसे- १) हमारे राज्य का नाम क्या है? २) हमारे देश का नाम क्या है? ३) अपने देश की राजधानी का नाम क्या है?	नोटपुस्तक	तंत्र : प्रश्नावली साधन : प्रश्न	क्या छात्र सही उत्तर दे पाये है?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	सुनना, बोलना	पाठ:७ रसोईघर के नये शब्दार्थ सस्वर वाचन,मौन वाचन	पाठ से संबंधित नये शब्दार्थ को लिखाकर, शिक्षक पाठ को आदर्श रूप से सस्वर वाचन करेंगे और छात्रोंसे मौन वाचन करवाके केन्द्र(मुख्य) प्रश्न पूछकर, चित्रपट और विडियो काई सहायता से दिल्ली के प्रमुख स्थानों का परिचय कराना।	किताब, श्यामपट, चित्रपट, विडियो	तंत्र प्रदर्शन, विवरण साधन : इकाई	क्या छात्र दिल्ली के स्थानों से परिचित हो पाये है?	
विस्तृत करना Expand	लिखना (संग्रहण)	रसोई घर के सामनों की सूची	इंटरनेट की सहायता से दुल्ली के बारे में अतिरिक्त जानकारी लिखाना(संग्रह कराना)।	कार्डशीट,	तंत्र : जानकारी संग्रहण साधन : तिरुक्त जानकारी	क्या छात्र ज्यादा जानकारी संग्रह कर पाये है?	
मूल्यांकन Evaluation	पढ़ना, लिखना	कविता अभ्यास भाग	छात्रों से अभ्यास भाग के सभी प्रश्नोत्तर एवं व्याकरणांशों को पढ़ाना,लिखाना।	किताब, श्यामपट,	तंत्र :मूल्यांकन (पढ़ना, लिखना) साधन : प्रश्नोत्तर	क्या छात्र प्रश्नोत्तर लिख पाये है?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.वि. हिरेमठ)

सरकारि उच्च प्राथमिक पाठशाला हलेमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावेरि.

पाठ: १० मेरी अभीलाषा है कक्षा : ७ निर्दिष्ट उद्देश : सेवा, त्याग, सहनशीलता, दृढ़ता जैसे जीवन मूल्यों अपनाने की सीख देना।

सौपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	चित्रकता	सूरज और चंदा का चित्र बनाना	छात्रों से 'सूरज और चंदा' का चित्र लिखाना।	कागज़	तंत्र : चित्रकला साधन : चित्रपट, (सूर्य एवं चंदा)	क्या छात्र सुन्दर ढंग से चित्र बना पाये है?	
ढूँढ़ना Explore	लिखना (सूचि बनाना)	आकाश औरपने आस-पास देखे वस्तुओं की सूचि	छात्रों से नये और अपने आस-पास देखे हुए वस्तुओं की सूचि बनाना।	कागज़	तंत्र : लिखना साधन : सूचि	क्या छात्र सूचि लिख पाये है?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	सुनना, बोलना	पाठ: १० मेरी अभीलाषा है के नये शब्दार्थ सस्वर वाचन,मौन वाचन	पाठ से संबंधित नये शब्दार्थ को लिखाकर, शिक्षक पाठ को आदर्श रूप से सस्वर वाचन करेंगे और छात्रोंसे मौन वाचन करवाके केन्द्र(मुख्य) प्रश्न पूछकर, चित्रपट का उपयोग करके कविता का भावार्थ और सीख सिखाना, जीवन मूल्यों से अवगत कराना।	किताब, श्यामपट, चित्रपट, विडियो	तंत्र : उदाहरण सहित विवरण साधन : कविता	क्या छात्र सेवा,त्याग, सहनशीलता और दृढ़ता जैसे मूल्यों को सीख पाये है?	
विस्तृत करना Expand	अभिव्यक्त करना	अपनी अभीलाषा	छात्रों से अपनी अभीलाषा के बारे में तीन-चार वाक्य कहलाना।	नोटपुस्तक	तंत्र : मौखिक अभिव्यक्तिय साधन : अपनी अभीलाषा	क्या छात्र अपनी अभीलाषा के बारे में बोल पाये है?	
मूल्यांकन Evaluation	बोलना	कविता (कंठस्थ)	छात्रों को गुटों में बाँटकर हर एक गुट से कवित को कंठस्थ गायन कराना। स्भी प्रश्नोत्तरों को लिखाना।	किताब, श्यामपट,	तंत्र :मूल्यांकन बोलना (गाना)) साधन : कवीता (कंठस्थ)	क्या छात्र कविता कंठस्थ बोल पाये है?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.वि. हिरमठ)

सरकारि उच्च प्राथमिक पाठशाला हलेमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावेरि.

पाठ: ११ समझदार राजू कक्षा : ७ निर्दिष्ट उद्देश : मुसीबत के समय से न घबराकर हिम्मत से लेने की सीख देना।

सौपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	सुनना	कहानी	छात्रों को सामने खरगोश और शेर नामक कहानी अभिनय के साथ प्रस्तुत कराना।	अध्यापक	तंत्र : ेअभिनय प्रस्तुति साधन : कहानी	क्या छात्र कहानी ध्यान से सुन पाये है?	
ढूँढ़ना Explore	वर्गीकरण करना	जानवरों का वर्गीकरण	श्यामपट पर प्रणियों के नाम लिखकर उनको(अ) पालतु जानवर(ब) जंगली जानवर के रूप में वर्गीकरण कराना।	श्यामपट, नोटपुस्तक	तंत्र : ढ्रगीकरण साधन : ्जानवरों की वर्गीकरण सूचि	क्या छात्र ्पसूओं का वर्गीकरण कर पाये है?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	सुनना,	पाठ: ११ 'समझदार राजू' के नये शब्दार्थ सस्वर वाचन,मौन वाचन	पाठ से संबंधित नये शब्दार्थ को लिखाकर, शिक्षक पाठ को आदर्श रूप से सस्वर वाचन करेंगे और छात्रोंसे मौन वाचन करवाके केन्द्र(मुख्य) प्रश्न पूछकर, सुंदर चित्रपट की सहायता से उचित आंगिक भाषा का प्रयोग करते हुए कथा प्रस्तुत करना।	किताब, श्यामपट, चित्रपट, विडियो	तंत्र : कथा प्रस्तुति साधन : कथा(पाठ)	क्या छात्र कहानी से प्रेरित हो पाये है?	
विस्तृत करना Expand	लिखना	अपने अनुभव	छात्रों से उन्होंने या अपना कोई दोस्त दुसरों की जो मदद की हो उसके बारे में पाँच वाक्य लिखाना।	नोटपुस्तक	तंत्र : लिखना साधन : अपने अनुभव	क्या छात्र सही वाक्य रचना के साथ लिख पाये है?	
मूल्यांकन Evaluation	पढ़ाना लिखना	अभ्यास भाग	व्याकरणांशों के साथ सभी प्रश्नोंत्तर क्रियाकलाप कराना,पढ़ाना और लिखाना।	किताब, श्यामपट,	तंत्र :लिखना साधन : अभ्यास	क्या छात्र सभी प्रश्नोंत्तर लिख और पढ़ पाये है?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.वि. हिरमठ)

सरकारि उच्च प्राथमिक पाठशाला हलेमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावेरि.

पाठ: १२ मित्र के नाम पत्र

कक्षा : ७

निर्दिष्ट उद्देश : पत्र लेखन के प्रकार और व्यक्तिगत पत्र लेखन विधि समझाना।

सौपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	सुनना, बोलना	प्राचीन जनसंचार माध्यमों का परिचय	प्राचीन जनसंचार माध्यमों का प्रास्ताविक रूप से परिचय कराना। जैसे- मेघदूत कबूतर आदि।	चित्रपट	तंत्र : परिचय कराना (बोलना) साधन : प्राचीन जनसंचार माध्यम	क्या छात्र प्राचीनजनसंचार माध्यमों के बारे में जान पाये हैं?	
ढूँढना Explore	बोलना	प्रश्नावली	आधुनिक जनसंचार माध्यमों से संबंधित कुछ प्रश्न पूछना। जैसे- १) कुछ जनसंचार माध्यमों के नाम बताइये? २) जनसंचार माध्यमों से क्या लाभ है?	किताब	तंत्र : मौखिक प्रश्नावली साधन: प्रश्नोत्तर	क्या छात्र सही उत्तर दे पाये हैं?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	सुनना, बोलना	पाठ: १२ मित्र के नाम पत्र के नये शब्दार्थ सस्वर वाचन,मौन वाचन	पाठ से संबंधित नये शब्दार्थ को लिखाकर, शिक्षक पाठ को आदर्श रूप से सस्वर वाचन करेंगे और छात्रोंसे मौन वाचन करवाके केन्द्र(मुख्य) प्रश्न पूछकर, पत्रों के प्रकार मादरीयों के साथ पत्र लिखने की आदर्श विधान सीखाना।।	किताब, श्यामपट, चित्रपट, विडियो	तंत्र : प्रदर्शन (विवरण) साधन : पत्र	क्या छात्र पत्र लेखने की रीती जान पाये हैं?	
विस्तृत करना Expand	लिखत अभिव्यक्ति	पत्र लेखन	छात्रों से अपने अभ्यास और आरोग्य के बारे में मित्र के नाम पर पत्र लिखाना।	पत्र	तंत्र : लिखावट साधन : पत्र लेखन	क्या छात्र उचित नियमों के अनुसार पत्र लिख पाये हैं?	
मूल्यांकन Evaluation	पढ़ाना लिखना	अभ्यास भाग	अभ्यास भाग के प्रश्नोत्तरों को लिखाना। व्याकरणांशों को उदाहरण के साथ पढ़ाकर लिखाना।	किताब, श्यामपट,	तंत्र : मूल्यांकन साधन : अभ्यास	क्या छात्र सभी प्रश्नोत्तर लिख और पढ़ पाये हैं?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.वि. हिरेमठ)

सरकारि उच्च प्राथमिक पाठशाला हलेमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावेरि..

पाठ: १३ बोल उठी बिटिया कक्षा : ७ निर्दिष्ट उद्देश : बचपन के मधुर यादों को ताज़ा करना और उनको आस्वादन कराना।

सौपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	सुनना, गाना	कविता	शिशु गीत 'चंदा तू ऊपर गया' गाकर सुनाना और छात्रों से गवाना।	साहित्य	तंत्र : गायन साधन : कविता	क्या छात्र रागबद्ध रूप से गा पाये हैं?	
ढूँढ़ना Explore	सुनना बोलना	जीवन अवस्थाएँ	छात्रों से जीवन अवस्थाओं का संक्षेप परिचय कराना। जैसे- अ) शैशवावस्था ब) बालकावस्था क) यवनावस्था ड) वयस्करावस्था इ) बुजुर्गावस्था।	श्यामपट	तंत्र : प्रस्तुत करना साधन: जीवन अवस्थाएँ	क्या छात्र जीवन अवस्थाओं के बारे में जान पाये हैं?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	सुनना, बोलना	पाठ: १३ बोल उठी बिटिया के नये शब्दार्थ सस्वर वाचन,मौन वाचन	पाठ से संबंधित नये शब्दार्थ को लिखाकर, शिक्षक पाठ को आदर्श रूप से सस्वर वाचन करेंगे और छात्रोंसे मौन वाचन करवाके केन्द्र(मुख्य) प्रश्न पूछकर, सुंदर चित्रपट के साथ कविताको रागबद्ध रूप से गांने का अभ्यास कराना। बचपन की यादों को ताज़ा कराना।	किताब, श्यामपट, चित्रपट,	तंत्र : विवरण साधन : कविता	क्या छात्र कविता का भावार्थ समझ पाये हैं?	
विस्तृत करना Expand	गाना	कविता	गुटों में कविता कंठस्थ गायन कराना (लयबद्ध रूप से)	किताब	तंत्र : गायन (कंठस्थ) साधन : कविता	क्या छात्र कविता को कंठस्थ गा पाये हैं?	
मूल्यांकन Evaluation	पढ़ाना लिखना	अभ्यास भाग	सभी प्रश्नोत्तर लिखाकर पढ़ाकर लिखाना।	किताब, श्यामपट,	तंत्र : मूल्यांकन (लिखना) साधन : प्रश्नोत्तर	क्या छात्र प्रश्नोत्तर लिख ० पाये हैं?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.वि. हिरमठ)

सरकारि उच्च प्राथमिक पाठशाला हलेमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावेरि.

पाठ: १४ अकल चली, बला टली कक्षा : ७ निर्धिष्ट उद्देश : एकजुटकर रहने का महत्व और एकता से होनेवाले लाभ के बारे में समझाना।

सौपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	भागीदारी	एकता का महत्व	छात्रों के मैदान ले जाकर वहाँ मिलजुलकर करनेवाले क्रियालाप करना।	मैदान	तंत्र : क्रियाकलाप (सामूहिक) साधन : खेल (क्रिया)	क्या छात्र क्रियाकलाप में सक्रिय रूप से भाग ले पाये हैं?	
ढूँढ़ना Explore	अवलोकन	प्रयोग	लकड़ियों की सहायता से एकता की शक्ति को साबित करना। जैसे- एक या दो लकड़ियों को आसानी से तोड़ सकते हैं, लेखिन बहुत सारी लकड़ियों को एक साथ नहीं तोड़ सकते।	लकड़ियाँ	तंत्र : प्रयोग (प्रात्यक्षिता) साधन: लकड़ियाँ (सीख)	क्या छात्र उपयोग से एकता की शक्ति को पहचान पाये हैं?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	सुनना, बोलना	पाठ: १४ 'अकल चली, बला टली' के नये शब्दार्थ सस्वर वाचन, मौन वाचन	पाठ से संबंधित नये शब्दार्थ को लिखाकर, शिक्षक पाठ को आदर्श रूप से सस्वर वाचन करेंगे और छात्रों से मौन वाचन करवाके केन्द्र(मुख्य) प्रश्न पूछकर, सुंदर चित्रपट/ विडियो के शायता से प्रश्नोत्तर एवं चर्चा द्वारा हाव-भाव के साथ कहानी को प्रस्तुत करना।	किताब, श्यामपट, चित्रपट,	तंत्र : चर्चा, प्रश्नोत्तर साधन : कहानी (इकाई)	क्या छात्र एकता के लाभ से अवगत हो पाये हैं?	
विस्तृत करना Expand	कार्यक्षमता	खार्य योजना	छात्रों से कार्य योजना के रूप में कोई नीतिबोधक कहानी को सचित्र लिखाना।	कार्डशीट	तंत्र : कार्ययोजना साधन : कहानी का सचित्र विवरण	क्या छात्र सुन्दर ढंग से कार्य को कर पाये हैं?	
मूल्यांकन Evaluation	पढ़ाना लिखना	पाठ, अभ्यास भाग	हर एक विध्यार्थि से पाथ पढ़ाना। स्वी प्रश्नोत्तरों को लिखाना व्याकरणांश सहित	किताब, श्यामपट,	तंत्र : पढ़ना लिखना साधन : पाठ, प्रश्नोत्तर	क्या छात्र पाठ सुडौल ढंग से पढ़ पाये हैं?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.वि. हिरमठ)

सरकारि उच्च प्राथमिक पाठशाला हलैमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावैरि.

पाठ: १५ गिनती

कक्षा : ७

निर्दिष्ट उद्देश : ७१-१०० तक गिनतीयों को पढ़ने और लिखने की क्षमता बढ़ाना।

सौपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	बोलना (कहना)	५१-७० गिनतीयाँ	छात्रों से ५१-७० तक गिनतीयों को कहलाना		तंत्र : बोलना साधन : गिनतीयाँ	क्या छात्र गिनतीयों को कह पाये है ?	
ढूँढ़ना Explore	लिखना	५१-७० गिनतीयाँ	छात्रों से ५१-७० तक गिनतीयों को लिखाना। जैसे- ५१ इक्यावन 51	नोट पुस्तक	तंत्र : लिखना साधन: गिनतीयाँ	क्या छात्र गिनतीयों को लिख पाये है ?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	सुनना, पढ़ना	पाठ.१५ 'गिनती' 'अकल चली, बला टली' के नये शब्दार्थ सस्वर वाचन,मौन वाचन	श्यामपट,चार्ट, चमक पट्टीयों कि सहायता से ५१ से ७० तक के गिनतीयों को आदर्श रूप से पढ़कर सुडौल ढंग से सिखाना।	चार्ट किताब, श्यामपट, चमक पट्टि,	तंत्र : पढ़ना, लिखना साधन : गिनतीयाँ	क्या छात्र 51-70 गिनतीयों को पढ़ना और लिखना सिख पाये है?	
विस्तृत करना Expand	लिखना	गिनती	छात्रों से कार्डशीट पर सुन्दर रूप से बड़े अक्षरों में लिखाना(गुटों में)।	कार्डशीट	तंत्र : लिखना साधन : गिनती	क्या छात्र सुन्दर ढंग लिख पाये है?	
मूल्यांकन Evaluation	पढ़ाना लिखना	गिनती ७१-१००	५१-७० गिनतीयों को छात्रों से पढ़ाना और लिखाना। अभ्यास के स्भी अभ्यासों को पढ़ाकर लिखाना।	नोटपुस्तक	तंत्र : मूल्यांकन (पढ़ना,लिखना) साधन : गिनती	क्या छात्र ढंग से गिनतीयों को लिख पाये है?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.वि. हिरेमठ)

सरकारि उच्च प्राथमिक पाठशाला हलैमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावेरि.

पाठ: १६ बूँद बूँद के सागर

कक्षा : ७

निर्दिष्ट उद्देश : छोटी छोटी बातें, छोटी छोटी कामों का महत्व समझाना ।

सोपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	वीक्षण	समय की पहचान	घड़ी कि सहायता से समय का पहचान विधान समझाना।	घड़ी	तंत्र : वीक्षण साधन: घड़ी	क्या छात्र घड़ि के अनुसार समय समझ पाये है ?	
ढूँढना Explore	बोलना	प्रश्नोत्तर	छात्रों से प्रश्न पूछना। जैसे- १. घर कैसे और किससे बनता है? २. राज्य, देश, विश्व कैसे बनता है? ३. कीलों, क्विटल, टन कैसे बनते हैं? ४. घंटे, दिन, महिने और साल कैसे बनते हैं?	नोट पुस्तक	तंत्र : प्रश्नावलि साधन: प्रश्न	क्या छात्र सहि उत्तर दे पाये है ?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	सुनना, बोलना (गाना)	१६ बूँद बूँद के सागर के नये शब्दार्थ सस्वर वाचन,मौन वाचन	पाठ से संबंधित नये शब्दार्थ को लिखाकर, शिक्षक पाठ को आदर्श रूप से सस्वर वाचन करेंगे और छात्रोंसे मौन वाचन करवाके केन्द्र(मुख्य) प्रश्न पूछकर, सुंदर चित्रपट के साथ अनेक उदाहरण के साथ कविता का भावरूप समझाना।	चित्रपट किताब, श्यामपट, चमक पट्टि,	तंत्र : उदाहरण सहित विवरण साधन : कवित	क्या छात्र कविता का सीख समझ पाये है?	
विस्तृत करना Expand	लिखना	गिनती	छात्रों से कवीता का भावार्थ(गस्दयरूप) अपने वक्यों में लिखाना।	नोटपुस्तक	तंत्र : लिखना साधन : गद्यरूप में लिखना	क्या छात्र भावार्थ अपने वाक्यों में लिख पाये है?	
मूल्यांकन Evaluation	पढ़ाना लिखना	गिनती ७१-१००	कवीता को छात्रों से कंठस्थ गवाकर अभ्यास के सभी प्रश्नोत्तरों को लिखाना(व्याकरणांश सहित)।	किताब, श्यामपट	तंत्र : मूल्यांकन (पढ़ना,लिखना) साधन : कविता, प्रश्नोत्तर	क्या छात्र प्रश्नोत्तर लिख पाये है?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.विह. हिरैमठ)

सरकारि उच्च प्राथमिक पाठशाला हलैमन्नंगि ता॥ सवणूर जि॥ हावेरि.

पाठ: १७ सिखंदर और पुरुराज

कक्षा : ७

निर्दिष्ट उद्देश: देशप्रेम और देशभक्ति की भावना उजागर करना, अभिनय कौशल बढ़ाना।

सोपान	कौशल	अधिगम बिंदु	क्रियालाप	सहायक सामग्री	मूल्यांकन	शिक्षक अवलोकन	अवधि
लगजाना Engage	सुनना अलोकन करना	सन्निवेश का अभिनय प्रस्तुति	अद्यापक कोई ऐतिहासिक या पौराणिक सन्निवेश का अभिनय करके दिखायेंगे। जैसे- एकलव्य की गुरुदक्षीण, अभिमन्यु का चक्रव्यूह भेद आदि।		तंत्र : अभिनय साधन: सन्निवेश	क्या छात्र ध्यान से देखकर समझ पाये है?	
ढूँढ़ना Explore	लीखना	पात्रों के नाम लिखना	उपरोक्त सन्निवेश में आये सभी पात्रों के नामों को छात्रों से लिखाना।	श्यामपट	तंत्र : लिखना साधन: पात्रों के नाम	क्या छात्र पात्रों के नाम लिख पाये है ?	
अभिव्यक्त/विवरण करना Explain/Express	सुनना, विक्षण करना	१७ सिखंदर और पुरुराज के नये शब्दार्थ सस्वर वाचन,मौन वाचन	पाठ से संबंधित नये शब्दार्थ को लिखाकर, शिक्षक पाठ को आदर्श रूप से सस्वर वाचन करेंगे और छात्रोंसे मौन वाचन करवाके केन्द्र(मुख्य) प्रश्न पूछकर, उचित आंगिक भाषा के साथ अभिनय द्वारा एकांकि को प्रस्तुत करना। छात्रों को प्रेरणा देना।	किताब, श्यामपट	तंत्र : अभिनय साधन : एकांकी	क्या छात्र अभिनय से प्रेरित हो पाये है?	
विस्तृत करना Expand	अभिनय	एकांकी का अभिनय	गुटों में छात्रों से एकांकी का अभिनय कराना।	नोटपुस्तक	तंत्र : अभिनय साधन एकांकी	क्या छात्र अभिनय कौशल दिखा पाये है?	
मूल्यांकन Evaluation	पढ़ाना लिखना	अभ्यास	अभ्यास भाग के सभी प्रश्नोत्तरों को व्याकरणांशों के सहित पढ़ाकर, समझाकर लिखाना।	किताब, श्यामपट	तंत्र : लिखना साधन : प्रश्नोत्तर	क्या छात्र प्रश्नोत्तर लिख पाये है?	

मुख्य शिक्षक का सहि

वर्ग शिक्षक का सहि

(श्री जि.विह. हिरेमठ)