ಕರ್ನಾಟಕ ಸರಕಾರ

ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತ ವಿಜಯಪುರ

ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ,ವಿಜಯಪುರ

ಕ್ಷೇತ್ರ ಶಿಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಾರ್ಯಾಲಯ ಗ್ರಾಮೀಣ ವಲಯ ವಿಜಯಪುರ

2024-25 ನೇ ಸಾಲಿನ ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ.ಪರೀಕ್ಷೆ-೧ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ

ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಿತ್ರ-೨೦೨೪-೨೫

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ

ಶ್ರೀಮತಿ: ಪ್ರಮೋದಿನಿ ಬಳೋಲಮಟ್ಟಿ .ಕ್ಷೇತ್ರ ಶಿಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿಗಳು

ಸಲಹೆ

ಶ್ರೀ ವಸಂತ ಚವ್ಹಾಣ (ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಯೋಜಕರು ಮತ್ತು ಎಸ್ ಎಸ್ ಎಲ್ ಸಿ ನೋಡಲ್)

ರಚನೆ

1. ಶ್ರೀ ಎಚ್ ಎಲ್ ಕುಡಚಿ (ಕ ಭಾ ಶಿ) ಸರಕಾರಿ ಪ್ರೌಢ ಶಾಲೆ, ಅರಕೇರಿ.
2. ಶ್ರೀ ಶಿವಶರಣಪ್ಪ ಶಿರೂರ (ಕ ಭಾ ಶಿ) ಸರಕಾರಿ ಪ್ರೌಢ ಶಾಲೆ, ನಾಗಠಾಣ.
3. ಶ್ರೀ ಎಂ ಸಿ ಅಂಗಡಿ (ಕ ಭಾ ಶಿ) ಸರಕಾರಿ ಪ್ರೌಢ ಶಾಲೆ, ಕಾರಜೋಳ.
4. ಶ್ರೀ ಸುರೇಶ ದೇವೂರ (ಕ ಭಾ ಶಿ) ಸರಕಾರಿ ಪ್ರೌಢ ಶಾಲೆ,ಟಕ್ಕಳಕಿ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತ ವಿಜಯಪುರ,ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ

ಕ್ಷೇತ್ರ ಶಿಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಾರ್ಯಾಲಯ ಗ್ರಾಮೀಣ ವಲಯ ವಿಜಯಪುರ

1.ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹೇಳಿಕೆಗೂ ನಾಲ್ಕು ಪರ್ಯಾಯ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ---------------- 1*6=6

1. 'ಬಂಜೆ' ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ

(ಎ) ವಂಧ್ಯಾ (ಬಿ) ಭಜೆ (ಸಿ) ಪಂಜು (ಡಿ) ವಂಚು

2. ಹಳಗನ್ನಡದ ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ:

(ಎ) ಮ್ (ಬಿ) ಅ (ಸಿ) ಇಂದಂ (ಡಿ) ಅಮ್

3. 'ಖ್ಯಾತ ಕರ್ಣಾಟಕಗಳೆಂದು ' ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿರುವ ವೃತ್ತಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ :

(ಎ) ನಾಲ್ಕು (ಬಿ) ಆರು ಸಿ) ಎಂಟು (ಡಿ) ಮೂರು

4. 'ಅಂಕಿತನಾಮ ' ಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:

(ಎ) ಶಾಲೆ (ಬಿ). ರಾಮನಾಥ (ಸಿ) ಶಿಕ್ಷಕ (ಡಿ) ತಾವು

5. 'ಪಗೆ' ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ:

(ಎ) ಹಾಗೆ (ಬಿ) ಬಗೆ (ಸಿ) ಹಗೆ (ಡಿ) ಪಾಂಗು

6. 'ಮ್ಯಾಗೆ' ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ :

(ಎ) ಮಾಯೆಗೆ (ಬಿ) ಮೇಲೆ (ಸಿ) ಮ್ಯಾಲೆ (ಡಿ)ಮಾಲೆ

7. ' ಜಗಜ್ಜ್ಯೋತಿ' ಪದದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಸಂಧಿ:

(ಎ) ಯಣ್ (ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕ. (ಸಿ) ಶ್ಚುತ್ವ (ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ

8. 'ಮೂಗಾವುದ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:

(ಎ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ (ಬಿ) ದ್ವಂದ್ವ. (ಸಿ) ದ್ವಿಗು (ಡಿ) ಅಂಶಿ

9. 'ಕಾರವಾರದಲ್ಲಿ ಮಲೇರಿಯಾ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿತ್ತು' ಈ ವಾಕ್ಯವು

(ಎ) ವಿಶೇಷ ವಾಕ್ಯ. (ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ. (ಡಿ,) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ

10.ಗುರು – ಲಘು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬರಲು ಅದು :

(ಎ) ಸ-ತ ಗಣ. (ಬಿ) ಮ-ನಗಣ (ಸಿ) ಜ-ರ ಗಣ (ಡಿ) ಭ-ಯ ಗಣ

11. 'ಹಾಡು' ಪದದ ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ ರೂಪ:

(ಎ) ಹಾಡಲಿ (ಬಿ) ಹಾಡಿಯಾನು (ಸಿ) ಹಾಡನು (ಡಿ) ಹಾಡಿದನು

12. 'ದೃಷ್ಟಿ' ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ :

(ಎ) ದಟ್ಟಿ (ಬಿ)ದಿಟ್ಟಿ (ಸಿ)ದರುಷಟಿ (ಡಿ) ದುರುಷಟಿ

13. ‘ ಮಹೀಪತಿ’ ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

(ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ.   (ಬಿ)ದ್ವಂದ್ವ   (ಸಿ)ಬಹುವ್ರೀಹಿ   (ಡಿ) ಅಂಶಿ

14. ‘ಸಮಂತು’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ

(ಎ) ಸಮವಾಗಿ   (ಬಿ) ಮುಂದಾಗಿ.   (ಸಿ) ಚೆನ್ನಾಗಿ   (ಡಿ) ಸಾಲಾಗಿ

15. ‘ಹೊಸಗಾಲ’ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:

(ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ   (ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ   (ಸಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ   (ಡಿ) ಗುಣಸಂಧಿ

16. ‘ಬರೆ ’ ಈ ಪದದ ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ ರೂಪ:

(ಎ) ಬರೆದಾನು   (ಬಿ) ಬರೆಯನು.   (ಸಿ) ಬರೆಯಳು   (ಡಿ) ಬರೆಯಲಿ

17.ಹಳಗನ್ನಡದ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ :

(ಎ) ಅತ್ತಣಿಮ್   (ಬಿ)ಇಂ   (ಸಿ) ಅಮ್   (ಡಿ) ಒಳ್

18. ಅನ್ವರ್ಥಕ ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:

(ಎ) ಪಟ್ಟಣ. .   (ಬಿ) ವಿಜ್ಞಾನಿ   (ಸಿ) ಪರ್ವತ   (ಡಿ) ಹುಡುಗ

19.ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :

(ಎ) ನೀನು   (ಬಿ). ನೀವು   (ಸಿ) ತಾನು   (ಡಿ)ನಾವು

20. ಎರಡು ಮಾತ್ರಾಕಾಲಾದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಸ್ವರಾಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ಹೀಗೆನ್ನುವರು.

(ಎ) ದೀರ್ಘಸ್ವರ.   (ಬಿ) ಹ್ರಸ್ವಸ್ವರ   (ಸಿ)ಪ್ಲುತಸ್ವರ   (ಡಿ) ಸಪ್ತಸ್ವರ

21.ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಮೂಲ ರೂಪ:

(ಎ) ಧಾತು   (ಬಿ) ಸಾಧಿತ ಧಾತು   (ಸಿ)ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ   (ಡಿ)ನಿಷೇಧ

22. ‘ಸಾಕ್ಷಿಮಾಡಿ ’ ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :

(ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ.   (ಬಿ) ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ.

(ಸಿ) ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸ   (ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ

23. ‘ಇನತನುಜ ’ ಪದದ ಅರ್ಥ :

(ಎ) ಕರ್ಣ.   (ಬಿ) ಕೃಷ್ಣ.   (ಸಿ) ಅರ್ಜುನ.   (ಡಿ) ದುರ್ಯೋಧನ

24. ‘ಒಂದು ಅಥವಾ ಅನೇಕ ವಾಕ್ಯಗಳು ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧೀನವಾಗಿದ್ದರೆ’ ಅದು :

(ಎ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ . (ಬಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ   (ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ   (ಡಿ) ವಾಕ್ಯಪ್ರಭೇದ

25. ಈ ಪದವು ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:

(ಎ) ಬೇಗ ಬೇಗ.   (ಬಿ) ಓಡು ಓಡು   (ಸಿ) ಗಿಡ ಗಂಟೆ   (ಡಿ) ಧಗಧಗ

26. ಹರ್ಷ, ಆಶ್ಚರ್ಯ, ಸಂತೋಷ ,ವಿಷಾದ ,ದುಃಖ ಮುಂತಾದ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಪದಗಳ ಮುಂದೆ ಈ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುವುದು.

(ಎ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ   (ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ

(ಸಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ   (ಡಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ

27. ‘ಸಕ್ಕಾರಿ’ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ:

(ಎ) ಸಕ್ಕರೆ   (ಬಿ)ಶರ್ಕರಾ   (ಸಿ)ಸರ್ಕಾರಿ   (ಡಿ) ಸಾಹ್ಕಾರ

28. ‘ಮಹಾತ್ಮ’ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :

(ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ (ಬಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ   (ಸಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ   (ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ

29. ‘ಧೃತಿಗೆಟ್ಟು ’ ಇದು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ :

(ಎ) ಜಶ್ತ್ವ (ಬಿ) ಆದೇಶ (ಸಿ) ಗುಣ. (ಡಿ) ಆಗಮ

30. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಯೋಗವಾಹ ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ :

(ಎ) ಹದಿಮೂರು (ಬಿ) ಆರು (ಸಿ)ಎರಡು (ಡಿ)ಒಂಬತ್ತು

31. ‘ಅವನು ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಬಲು ಜಾಣ ’ – ಇಲ್ಲಿರುವ ಸರ್ವನಾಮ ಪದ:

(ಎ) ಅವನು (ಬಿ)ವಿದ್ಯೆ (ಸಿ) ಬಲು (ಡಿ) ಜಾಣ

32. ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :

(ಎ) ಜಾಣತನ. (ಬಿ) ರಾಮನವೊಲ್ (ಸಿ) ಮಾಲೆಗಾರ (ಡಿ) ಗುಣವಂತೆ

33.ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ/ಪ್ರಧಾನ/ ವಿಶೇಷ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದಾಗ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ:

(ಎ) ಉದ್ಧರಣ (ಬಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ. (ಸಿ) ಆವರಣ. (ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕ

34.ಆದೇಶ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ :

(ಎ) ಕೈವಿಡಿದು (ಬಿ) ಕೈಯನ್ನು (ಸಿ) ಕಾದಾಟದಾಟ. (ಡಿ) ವಾಗ್ದೇವಿ

35. ಧಾತುವಿನ ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ರೂಪವಿದು :

(ಎ) ನೋಡಲಿ (ಬಿ) ನೋಡಿಯಾನು (ಸಿ) ನೋಡನು (ಡಿ) ನೋಡುವನು

36. ‘ತಾವು’ ಎಂಬುದು ಸರ್ವನಾಮದ ಈ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ :

(ಎ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ (ಬಿ) ನಿರ್ದೇಶನಾತ್ಮಕ (ಸಿ) ಪುರುಷಾರ್ಥಕ (ಡಿ) ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ

37. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಭವನಾರ್ಥಕ ರೂಪಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ;

(ಎ) ಮಾಡಲಿ (ಬಿ) ಮಾಡನು (ಸಿ) ಮಾಡಿಯಾನು (ಡಿ) ಮಾಡಿದನು

38. ಘ, ಝ, ಢ, ಧ, ಭ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ ;

(ಎ) ದೀರ್ಘಸ್ವರಾಕ್ಷರಗಳು (ಬಿ) ಮಹಾಪ್ರಾಣಾಕ್ಷರಗಳು

(ಸಿ) ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಾಕ್ಷರಗಳು (ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕಾಕ್ಷರಗಳು

39. ‘ವಿದ್ವಾಂಸ ’ ಪದವು ಈ ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.

(ಎ) ರೂಢನಾಮ. (ಬಿ) ಅನ್ವರ್ಥಕನಾಮ. (ಸಿ) ಅಂಕಿತನಾಮ. (ಡಿ) ಭಾವನಾಮ

40. ‘ಕಟ್ಟಲ್ಕೆ’ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ;

(ಎ) ಕಟ್ಟಲು (ಬಿ) ಕಟ್ಟಿದಾಗ (ಸಿ) ಕಟ್ಟಿದನು (ಡಿ) ಕಟ್ಟುವುದು

41. ‘ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ’ ಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಇದು;

(ಎ) ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ (ಬಿ) ಮಾಟ (ಸಿ) ಮಾಡಲು (ಡಿ) ಮಾಡಿದ

42. ‘ವಾಜಿ’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ ;

(ಎ) ಕುದುರೆ (ಬಿ) ಆನೆ (ಸಿ) ಸಿಂಹ. (ಡಿ) ಚಿಂಪಾಂಜಿ

43.’ ಕಾರವಾರದಲ್ಲಿ ಮಲೇರಿಯಾ ಹಬ್ಬಿತ್ತು ; ಆದ್ದರಿಂದ ವೀರೇಶ್ವರ ಪಾಠಕ್ ಅವರು ಮಲೇರಿಯಾದಿಂದ ಬಳಲಬೇಕಾಯಿತು ’ ಈ ವಾಕ್ಯವು :

(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ. (ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ. (ಡಿ) ವಿಶೇಷ ವಾಕ್ಯ

44.ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು , ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ ;

(ಎ) ಆವರಣ (ಬಿ) ಉದ್ಧರಣ. (ಸಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ. (ಡಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ

45. 'ತಲೆನೋವು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ;

(ಎ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ (ಬಿ) ಅಂಶಿ ಸಮಾಸ (ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ (ಡಿ) ತತ್ಪುರುಷ

46. 'ತಟ್ಟನೆ' ಪದವು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ;

(ಎ) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ (ಬಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ

(ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ (ಡಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ

47. 'ಕುಠಾರ' ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ ;

(ಎ) ಕುಟೀರ. (ಬಿ) ಕೊಡಲಿ (ಸಿ)ಕಣ (ಡಿ) ಕುಂಟರ

48. 'ಇರುಳಳಿದು' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ ;

(ಎ) ಲೋಪ (ಬಿ) ಆದೇಶ. (ಸಿ) ಆಗಮ (ಡಿ) ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ

49. ಹಳಗನ್ನಡದ ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ;

(ಎ) ಒಳ್ (ಬಿ) ಅತ್ತಣಿಂ (ಸಿ) ಇಂದಂ (ಡಿ) ಅ

50. ಜಶ್ತ್ವಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಿದು;

(ಎ) ಪಯಶ್ಶಯನ (ಬಿ) ಷಡಾನನ (ಸಿ) ಸನ್ಮಾನ. (ಡಿ) ವನೌಷಧ

51. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಗದ ಎರಡು ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

(ಎ) ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಾಕ್ಷರಗಳು (ಬಿ) ಮಹಾಪ್ರಾಣಾಕ್ಷರಗಳು

(ಸಿ) ಅನುನಾಸಿಕಾಕ್ಷರಗಳು (ಡಿ) ವ್ಯಂಜನಗಳು

52. 'ಪೂಜಾರಿ' ಪದವು ಈ ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.

(ಎ) ಅಂಕಿತನಾಮ (ಬಿ) ರೂಢನಾಮ. (ಸಿ) ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ (ಡಿ) ಭಾವನಾಮ

53. 'ಹೂವಾಡಿಗ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯ.

(ಎ) ಇಗ (ಬಿ) ವಾಡಿಗ. (ಸಿ) ಡಿಗ (ಡಿ) ಆಡಿಗ

54. ಹಳಗನ್ನಡದ ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ.

(ಎ) ಅತ್ತಣಿಂ (ಬಿ) ಮ್ (ಸಿ) ಅಂ (ಡಿ) ಒಳ್

55. 'ವಾಗ್ದೇವಿ ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ.

(ಎ) ವೃದ್ಧಿ (ಬಿ) ಯಣ್ (ಸಿ) ಜಶ್ತ್ವ (ಡಿ) ಆಗಮ

56. ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಬರೆಯುವಾಗ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ.

(ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ (ಬಿ) ಉದ್ಧರಣ. (ಸಿ) ಆವರಣ. (ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕ

57. 'ಅಪ್ಪುದರಿಂ' ಈ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ.

(ಎ) ಅಪ್ಪುವುದರಿಂದ (ಬಿ) ಆದ್ದರಿಂದ (ಸಿ) ಆವುದರಿಂದ. (ಡಿ) ಅವರಿಂದ

58. ಒಂದು ಕ್ರಿಯಾಪದದೊಡನೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ಖಚಿತ ಅರ್ಥ ಕೊಡುವಂತಿದ್ದರೆ,ಆ ವಾಕ್ಯವು:

(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಅಲಂಕಾರಿಕ ವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ

59. 'ಇಸವಾಸ ' ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ.

(ಎ) ವಿಶ್ವಾಸ (ಬಿ) ಇಸುವಾಶ (ಸಿ) ವಿಸ್ವಾಸ. (ಡಿ) ವಿಸ್ವಾಶ

60. ' ಪಡಿಯರ' ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದಾಗಿದೆ :

(ಎ) ಗಡಿಯಾರ (ಬಿ) ಕಾಪಾಡು (ಸಿ) ಸಾಲಗಾರ (ಡಿ) ದ್ವಾರಪಾಲಕ

61. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯ ಪ್ರತಿ ವರ್ಗದ ಪಂಚಮಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ:

(ಎ) ಸ್ವರ. (ಬಿ) ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣ. (ಸಿ) ಮಹಾಪ್ರಾಣ. (ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕ

62. ' ವ್ಯಾಪಾರಿ' ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.

(ಎ) ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ. (ಬಿ) ರೂಢನಾಮ. (ಸಿ) ಅಂಕಿತನಾಮ (ಡಿ) ಸರ್ವನಾಮ

63. ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಪದವು ಆದೇಶಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ.

(ಎ) ಮಳೆಯಿಂದ (ಬಿ) ಬಂದಲ್ಲದೆ (ಸಿ) ಬೆಂಬತ್ತು (ಡಿ) ಮರವನ್ನು

64. 'ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ.

(ಎ) ಪ್ರಥಮ. (ಬಿ) ದ್ವಿತೀಯ (ಸಿ) ಸಪ್ತಮೀ (ಡಿ) ಪಂಚಮೀ

65. ' ಕನ್ನಡಿಗ' ಪದದಲ್ಲಿರುವ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯ :

(ಎ) ಇಗ (ಬಿ) ಅಡಿಗ. (ಸಿ) ನಡಿಗ. (ಡಿ) ಡಿಗ

66. ಅಯ್ಯೋ ಹೀಗಾಗಬಾರದಿತ್ತು–ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ.

(ಎ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ (ಬಿ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ (ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ (ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ

67. ' ಮಾಳ್ಪೆಂ' ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ.

(ಎ) ಮಾಳಿಗೆಯನ್ನು (ಬಿ) ಮಾಡುವೆನು (ಸಿ) ಮಾಳವನ್ನು (ಡಿ) ಮಳೆಯಲ್ಲಿ

68. ಎರಡು ಅಥವಾ ಅನೇಕ ಸ್ವತಂತ್ರ ವಾಕ್ಯಗಳು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಸೇರಿ ಪೂರ್ಣ ಅರ್ಥ ನೀಡಿದರೆ, ಆ ವಾಕ್ಯವು :

(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಅಲಂಕಾರಿಕ ವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ

69. ' ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ' ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಹೆಸರು;

(ಎ) ಚತುರ್ಥೀ (ಬಿ) ಪಂಚಮೀ (ಸಿ) ತೃತೀಯಾ (ಡಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ

70. 'ಮೈದುನ' ಈ ಗಣಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.

(ಎ) ಸ–ಗಣ (ಬಿ) ಭ–ಗಣ (ಸಿ) ನ–ಗಣ (ಡಿ) ತ–ಗಣ

71. ' ಓದಿಯಾರು ' ಪದವು ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಈ ರೂಪದಲ್ಲಿದೆ.

(ಎ) ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ. (ಬಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ. (ಸಿ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ. (ಡಿ) ಧಾತು

72. ' ಮುಖಕಮಲ' ಪದವು ಈ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.

(ಎ) ಅರ್ಥಾಂತರನ್ಯಾಸ (ಬಿ) ಉಪಮಾ (ಸಿ) ಶ್ಲೇಷಾ (ಡಿ) ರೂಪಕ

73. ' ಇಮ್ಮಾವು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.

(ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ (ಬಿ) ತತ್ಪುರುಷ (ಸಿ) ಅಂಶಿ (ಡಿ) ದ್ವಿಗು

74. ' ಮೇಜು' ಈ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿದೆ.

(ಎ) ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ (ಬಿ) ಪರ್ಷಿಯನ್ (ಸಿ) ಇಂಗ್ಲೀಷ್ (ಡಿ) ಉರ್ದು

75. ' ಓಹೋ ' ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ (ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ (ಸಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ (ಡಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ

76. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅವರ್ಗೀಯ ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ :

(ಎ) ಒಂಬತ್ತು (ಬಿ) ಹತ್ತು (ಸಿ) ಇಪ್ಪತ್ತೈದು (ಡಿ) ಏಳು

77. ' ಸಮರದೊಳ್ ' – ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಹೆಸರು :

(ಎ) ಪ್ರಥಮಾ (ಬಿ) ಚತುರ್ಥೀ (ಸಿ) ಷಷ್ಠೀ (ಡಿ) ಸಪ್ತಮೀ

78. ' ಪುಟ್ಟಿದ' – ಈ ಪದದ ಗಣ:

(ಎ) ತ–ಗಣ. (ಬಿ) ನ–ಗಣ (ಸಿ) ಭ–ಗಣ (ಡಿ) ಯ–ಗಣ

79. 'ಅವಳು' – ಎಂಬುದು ಈ ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:

(ಎ) ಸರ್ವನಾಮ (ಬಿ) ಅಂಕಿತನಾಮ (ಸಿ) ರೂಢನಾಮ (ಡಿ) ಅನ್ವರ್ಥಕ ನಾಮ

80. ' ಪಲವು' ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ

(ಎ) ಪಲಾವು (ಬಿ) ಹಲವು (ಸಿ) ಹಲವಾರು (ಡಿ) ಪಲಬು

81. ' ಕಳುವ್ಯಾರೆ' – ಈ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ:

(ಎ) ಕಳಿಸಿದ್ದಾರೆ (ಬಿ) ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಾರೆ (ಸಿ) ಕಳುವಿದ್ದಾರೆ (ಡಿ) ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾರೆ

82. ' ಉಪಮೇಯ ಉಪಮಾನಗಳು ಅರ್ಥ ಸಾದೃಶ್ಯದಿಂದ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಬಿಂಬ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಭಾವದಂತೆ ತೋರುತ್ತಿದ್ದರೆ' ಅದು

(ಎ) ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರ (ಬಿ) ಉಪಮಾಲಂಕಾರ (ಸಿ) ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರ (ಡಿ) ಶ್ಲೇಷಾಲಂಕಾರ

83. ಕಂದಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಮಾತ್ರೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ :

(ಎ) 32 (ಬಿ) 102 (ಸಿ) 64 (ಡಿ) 144

84. ಮೂಡಣ – ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶ :

(ಎ) ಪಡೆನುಡಿ (ಬಿ) ಸಂಧಿವಿಗ್ರಹ (ಸಿ) ದಿಗ್ವಾಚಕ (ಡಿ) ಜೋಡುನುಡಿ

85. ' ಮಾತು ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಜಗಳವಿಲ್ಲ; ಊಟ ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ರೋಗವಿಲ್ಲ'– ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ

(ಎ) ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷ. (ಬಿ) ರೂಪಕ. (ಸಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ (ಡಿ)ಉಪಮಾ

86. ' ಗ್ಲಾನಿ' – ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ :

(ಎ) ಕೋಪಗೊಂಡ (ಬಿ) ತಲ್ಲಣ (ಸಿ) ಸಂತೋಷಗೊಂಡು (ಡಿ) ದುಃಖಗೊಂಡು

87 'ಯಜ್ಞ' – ಈ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ:

(ಎ) ಜನ್ನ (ಬಿ) ಯಜನ. (ಸಿ) ಜನನ (ಡಿ) ಯಾಜನ

88. ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧೀನವಾಗಿದ್ದಾಗ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಮುಗಿದಾಗಲೆಲ್ಲ ಈ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುವುದು;

(ಎ) ಆವರಣ (ಬಿ) ಉದ್ಧರಣ. (ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ. (ಡಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ

89. ' ಊರೂರು' –ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:

(ಎ) ಲೋಪ (ಬಿ) ಆಗಮ (ಸಿ) ಆದೇಶ (ಡಿ) ಗುಣ

90. ' ನೋಡನು' ಈ ಕ್ರಿಯಾಪದ ಈ ರೂಪದಲ್ಲಿದೆ:

(ಎ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ. (ಬಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ (ಸಿ) ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ. (ಡಿ) ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ

91. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ:

(ಎ) ಹದಿಮೂರು (ಬಿ) ಐದು (ಸಿ) ಇಪ್ಪತ್ತೈದು (ಡಿ) ಹತ್ತು

92. 'ಶಿಕ್ಷಕ' ಪದವು ಈ ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:

(ಎ) ಸರ್ವನಾಮ. (ಬಿ) ಭಾವನಾಮ (ಸಿ) ಅನ್ವರ್ಥಕನಾಮ (ಡಿ) ಅಂಕಿತನಾಮ

93. ' ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆ ಹಚ್ಚೋಣ ' – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿಯ ಕ್ರಿಯಾಪದವು ಈ ರೂಪದಲ್ಲಿದೆ:

(ಎ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ (ಬಿ) ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ. (ಸಿ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ (ಡಿ) ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ

94. 'ಉರ್ವಿಯೊಳ್' – ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ:

(ಎ) ಸಪ್ತಮೀ (ಬಿ) ಷಷ್ಠೀ (ಸಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ (ಡಿ) ಪ್ರಥಮಾ

95. ' ಮೈದೋರು' ಈ ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ :

(ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ (ಬಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ (ಸಿ) ಜಶ್ತ್ವ ಸಂಧಿ (ಡಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ

96. ' ಜಾತ್ಯಾತೀತ' ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :

(ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ (ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ (ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ (ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

97. ' ಇರ್ವರ್ ' ಈ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪವಿದು :

(ಎ) ಇಬ್ಬರು (ಬಿ) ಇರುವರು (ಸಿ) ಇರುವವ. (ಡಿ) ಇವರು

98. 'ಹೀಂಗ' ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ :

(ಎ)ಹೀಗೆ (ಬಬಿ)ಹಾಗೆ. (ಸಿ) ಇಂಗೆ (ಡಿ) ಹಂಗೆ

99. ' ಹಿಂದಲೆ ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :

(ಎ) ತತ್ಪುರುಷ. (ಬಿ) ದ್ವಿಗು (ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವ (ಡಿ) ಅಂಶಿ

100. ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಓದುವಾಗ ಉಸಿರು ತೆಗೆದುಕೋಳ್ಳುವ ಸಲುವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ

(ಎ) ಯತಿ (ಬಿ) ಅಲಂಕಾರ (ಸಿ) ಪ್ರಾಸ (ಡಿ) ಗಣ

101. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ;

(ಎ) ಒಂಬತ್ತು (ಬಿ) ಹದಿಮೂರು (ಸಿ) ಇಪ್ಪತ್ತೈದು (ಡಿ) ನಲವತ್ತೊಂಬತ್ತು

102. ' ದೇವರು ನಮ್ಮ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿಯಾನು' ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿಯ ಕ್ರಿಯಾರೂಪವು ;

(ಎ) ಸಂಭವನಾರ್ಥಕ (ಬಿ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ (ಸಿ) ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ (ಡಿ) ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ

103. ' ಎಲರ್' ಪದದ ಅರ್ಥ ;

(ಎ) ಎಲೆಗಳು (ಬಿ) ಗಾಳಿ (ಸಿ) ಎಲ್ಲರು (ಡಿ) ಬೆಂಕಿ

104 ' ಅವರ ಜ್ಞಾನಸಂಗ್ರಹ ನಿಜವಾದ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ' ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿಯ ಸರ್ವನಾಮ ಪದ ;

(ಎ) ಅವರ (ಬಿ) ಶಕ್ತಿ (ಸಿ) ಜ್ಞಾನ (ಡಿ) ಸಂಗ್ರಹ

105. ' ಅದರಿಂ ' ಈ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ ;

(ಎ) ಅದರಿಂದ (ಬಿ) ಅವರಿಂದ. (ಸಿ) ಅವನಿಂದ (ಡಿ) ಅವುಗಳಿಂದ

106. ತದ್ದಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಇದು ;

(ಎ) ಬಳೆಗಾರ (ಬಿ) ಅಲ್ಲಿಯತನಕ (ಸಿ) ಚೆಲುವಿಕೆ (ಡಿ) ಜಾಣರು

107. ' ನಲ್ಗುದುರೆ' ಇದು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ;

(ಎ) ಅಂಶಿ (ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ (ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾ (ಡಿ) ಗಮಕ

108. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳು ;

(ಎ) ಙ್ ಞ್ ಣ್ ನ್ ಮ್ (ಬಿ) ತ್ ಧ್ ಖ್ ಭ್ (ಸಿ) ಶ್ ಸ್ ರ್ ಲ್ (ಡಿ) ಗ್ ಜ್ ಡ್ ದ್

109. ಕನ್ನಡದ ಆಗಮ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಿದು :

(ಎ) ಹೊಸಗಾಲ (ಬಿ) ತೆರೆದಿಕ್ಕುವ (ಸಿ) ಮನೆಯೊಳಗೆ (ಡಿ) ದಿಗಂತ

110. 'ಮೆಲ್ವಾತು' ಪದದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಟ್ಟ ಸಮಾಸವಿದು :

(ಎ) ಅಂಶಿ (ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ (ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾ (ಡಿ) ಗಮಕ

111. ‘ ಕಾರ್ಖಾನೆ ’ ಪದವು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಈ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿದೆ :

(ಎ) ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ (ಬಿ) ಉರ್ದು (ಸಿ) ಇಂಗ್ಲಿಷ್ (ಡಿ) ಫಾರ್ಸಿ

112. ‘ ಹೌದು’ ಎಂಬುದು ಅವ್ಯಯಗಳ ಈ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ :

(ಎ) ಭಾವಸೂಚಕ (ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ (ಸಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕ (ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕ

113. ‘ಕಿಲಕಿಲ’ ಎಂಬುದು ಅವ್ಯಯಗಳ ಈ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ:

(ಎ) ಭಾವಸೂಚಕ (ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ (ಸಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕ (ಡಿ) ಅನುಕರಣ

114. ಸ್ವತಂತ್ರ ವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲ ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳೊಡನೆ ಒಂದು ಪೂರ್ಣಾಭಿಪ್ರಾಯದ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದು ;

(ಎ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ

115. ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಇದು ;

(ಎ) ಉಂಟು (ಬಿ) ಭಳಿರೆ (ಸಿ) ಅಥವಾ (ಡಿ) ರೊಯ್ಯನೆ

116. ಕರ್ಮಾರ್ಥದ ಕಾರಕವು ಈ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವುದು ;

(ಎ) ದ್ವಿತೀಯಾ (ಬಿ) ಸಪ್ತಮೀ (ಸಿ) ತೃತೀಯಾ (ಡಿ) ಪಂಚಮೀ

117. ಕಾವ್ಯವನ್ನು ವಾಚಿಸುವಾಗ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಲೋಪಬಾರದಂತೆ ನಿಲ್ಲಿಸುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು ;

(ಎ) ಯತಿ (ಬಿ) ಪ್ರಾಸ (ಸಿ) ಗಣ (ಡಿ) ಮಾತ್ರೆ

118. ‘ ಜನೈಕ್ಯ’ ಪದದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಸಂಧಿ ;

(ಎ) ಗುಣ (ಬಿ) ಶ್ಚುತ್ವ (ಸಿ) ವೃದ್ಧಿ (ಡಿ) ಯಣ್

119.ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಇದು ;

(ಎ) ಈ ಬೆಕ್ಕು (ಬಿ) ಕಂಗೆಡು (ಸಿ) ಹಿಂದಲೆ (ಡಿ) ಇಮ್ಮಾವು

120. ‘ ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ’ ಪದಗಳ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರುವ ಪದವಿದು ;

(ಎ) ಕೆಂಪು (ಬಿ) ವಿದ್ವಾಂಸ (ಸಿ) ಈಶಾನ್ಯ (ಡಿ) ಪರ್ವತ

121. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅನುನಾಸಿಕಾಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ;

(ಎ) 13 (ಬಿ) 10 (ಸಿ) 02 (ಡಿ) 05

122. ‘ ವಾಙ್ಮಯ’ ಪದದಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಸಂಧಿ ;

(ಎ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ (ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕ (ಸಿ) ಜಶ್ತ್ವ (ಡಿ) ಶ್ಚುತ್ವ

123. ‘ ನನಗೋಸ್ಕರ ’ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ;

(ಎ) ತದ್ಧಿತಾಂತನಾಮ (ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ

(ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ (ಡಿ) ಕೃದಂತನಾಮ

124. ‘ ಮಾಡಲಿ’ ಪದವು ಈ ಕ್ರಿಯಾರೂಪಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ;

(ಎ) ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ (ಬಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ (ಸಿ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ (ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ

125. ಒಂದು ಪದವನ್ನೋ ವಾಕ್ಯವನ್ನೋ ಹೇಳಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದವನ್ನೋ ವಾಕ್ಯವನ್ನೋ ಹೇಳುವಾಗ ಈ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುವುದು ;

(ಎ) ವಿವರಣೆ (ಬಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ (ಸಿ) ಆವರಣ (ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ

126. ‘ ಸೊಗಸಾಗಿ’ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ;

(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ (ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ (ಸಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ (ಡಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ

127. ‘ ನಗುವುದು’ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ;

(ಎ) ಕೃದಂತನಾಮ (ಬಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ

(ಸಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ (ಡಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ

128. ‘ ಪಾರ್ಥಭೀಮ’ ಪದದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಸಮಾಸ ;

(ಎ) ದ್ವಂದ್ವ (ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾ (ಸಿ) ತತ್ಪುರುಷ (ಡಿ) ಗಮಕ

129. ‘ ದಮ್ಮಡಿ’ ಪದವು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಈ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿದೆ :

(ಎ) ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ (ಬಿ) ಉರ್ದು (ಸಿ) ಫಾರ್ಸಿ (ಡಿ) ಗ್ರೀಕ್ ಮತ್ತು ರೋಮನ್

130. ‘ ಅಬಕಾರಿ’ ಪದವು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಈ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿದೆ :

(ಎ) ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ (ಬಿ) ಉರ್ದು (ಸಿ) ಫಾರ್ಸಿ (ಡಿ) ಗ್ರೀಕ್ ಮತ್ತು ರೋಮನ್

131. ‘ತಾಲೂಕು’ ಪದವು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಈ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿದೆ;

(ಎ) ಇಂಗ್ಲಿಷ್ (ಬಿ) ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ (ಸಿ) ಅರಬ್ಬೀ (ಡಿ) ಉರ್ದು

132. ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಇದು ;

(ಎ) ತಿನ್ನಲಿ (ಬಿ) ತಿಂದಾಳು (ಸಿ) ತಿನ್ನಳು (ಡಿ) ತಿನ್ನುವಳು

133. ಶ್ಚುತ್ವಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದ :

(ಎ) ಅಷ್ಟೈಶ್ವರ್ಯ (ಬಿ) ಬೃಹಚ್ಛತ್ರ (ಸಿ) ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರ (ಡಿ) ಕೋಟ್ಯಧೀಶ್ವರ

134. ತಾವು ಕಡಿಮೆ ಮಾತನಾಡಿದ್ದೀರಿ ಹೆಚ್ಚು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ :

(ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ (ಬಿ) ಆವರಣ (ಸಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ (ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ

135. ‘ ನೆಯ್ದುವಸ್ತ್ರ’ ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ :

(ಎ) ದ್ವಂದ್ವ (ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾ (ಸಿ) ತತ್ಪುರುಷ (ಡಿ) ಗಮಕ

136. ‘ ಲಿಖಿತಮಂ’ ಪದವು ಈ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

(ಎ) ಪ್ರಥಮಾ (ಬಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ (ಸಿ) ತೃತೀಯಾ (ಡಿ) ಚತುರ್ಥೀ

137. ‘ ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ’ ಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಿದು :

(ಎ) ಶಿಕ್ಷಕ (ಬಿ) ಮನುಷ್ಯ. (ಸಿ) ಆಗ್ನೇಯ (ಡಿ) ನೂರು

138. ‘ ಅನಾನಸು’ ಪದವು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಈ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿದೆ :

(ಎ) ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ (ಬಿ) ಉರ್ದು (ಸಿ) ಫಾರ್ಸಿ (ಡಿ) ರೋಮನ್

139. ತದ್ಧಿತಾಂತ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದ ಇದು :

(ಎ) ಜಾಣತನ (ಬಿ) ಕನ್ನಡತಿ (ಸಿ) ಚಂದ್ರನಂತೆ (ಡಿ) ಉಡುಗೆ

140. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಅಕರ್ಮಕಧಾತು ಪದವಿದು :

(ಎ) ಕೊಡು (ಬಿ) ಬಿಡು (ಸಿ) ಓಡು (ಡಿ) ನೋಡು

141. ‘ ಏನಾದರೂ ಮಾಡಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮೋಟಾರು ಕಾರ್ಖಾನೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರು ನಿರ್ಧರಿಸಿದರಾದರೂ ಅವರ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರಕಾರ ಅಪ್ಪಣೆ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲವೆಂಬ ವಿಷಯ ತಿಳಿದಾಗ ಅವರು ಬಹುವಾಗಿ ಮರುಗಿದರು’ – ಈ ವಾಕ್ಯವು:

(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ

142. ‘ಪೊಳಲ್’ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ :

(ಎ) ಹೊಳೆ (ಬಿ) ಹೊನಲು (ಸಿ) ನಗರ. (ಡಿ) ಹಳ್ಳಿ

143. ‘ ಮಗುವನ್ನು ಶಾಲೆಯತನಕ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದೆನು ’ ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ತದ್ಧಿತಾಂತ ಅವ್ಯಯ

(ಎ) ಮಗು (ಬಿ)ಶಾಲೆ (ಸಿ)ಬಂದೆ (ಡಿ) ಶಾಲೆಯತನಕ

144. ‘ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ಗಣ :

(ಎ) ಮ–ಗಣ (ಬಿ) ನ– ಗಣ (ಸಿ) ತ–ಗಣ (ಡಿ) ಸ–ಗಣ

145. ‘ಆತನು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದು ಉತ್ತೀರ್ಣನಾದನು. ಬುದ್ಧಿವಂತರಾದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯೊಂದು ಲೆಕ್ಕವೇ? – ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ :

(ಎ) ಉಪಮಾ (ಬಿ) ರೂಪಕ (ಸಿ) ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷ (ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ

146. ‘ ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಜಗತ್ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಅರಮನೆ ಇದೆ ’ ಈ ವಾಕ್ಯವು ;

(ಎ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ವಿಶೇಷ ವಾಕ್ಯ

147. ‘ ನೊಳವಿಂಗೆ ಕುಪ್ಪೆ ವರಮೆಂಬವೊಲಾಂಬರಮುಂಟೆ ನಿನ್ನ ದೊಂದಳವು?’ ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ :

(ಎ) ಉಪಮಾ (ಬಿ) ರೂಪಕ (ಸಿ) ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷ (ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ

148. ‘ಕಡೆಗಣ್ಣು’ ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ;

(ಎ) ದ್ವಿಗು (ಬಿ) ಅಂಶಿ (ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ (ಡಿ) ತತ್ಪುರುಷ

149. ಜಶ್ತ್ವಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ ಇದು ;

(ಎ) ಅಜಂತ (ಬಿ) ಶರಶ್ಚಂದ್ರ (ಸಿ) ತನ್ಮಯ (ಡಿ) ಅಷ್ಟೈಶ್ವರ್ಯ

150. ‘ ಮಾತಂತು’ ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ;

(ಎ) ಆಗಮಸಂಧಿ (ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ (ಸಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ (ಡಿ) ಗುಣಸಂಧಿ

151. ‘ ಬೆಂಬತ್ತು’ ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ;

(ಎ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ (ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ (ಸಿ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ (ಡಿ) ಜಶ್ತ್ವ ಸಂಧಿ

152. ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದು ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವ ಅವ್ಯಯ ;

(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ (ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ (ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ (ಡಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ

153. ‘ ಕಾರವಾರದಲ್ಲಿ ಮಲೇರಿಯಾ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿತ್ತು ’ ಈ ವಾಕ್ಯವು ;

(ಎ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಮಿಶ್ರ ವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ

154. ಸರ್ವನಾಮ ಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಿದು ;

(ಎ) ವ್ಯಾಪಾರಿ (ಬಿ) ನದಿ (ಸಿ) ಯಾರು (ಡಿ) ರಮೇಶ

155. ‘ಕೌರವನಿಂದ’ ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ ;

(ಎ) ಪ್ರಥಮಾ (ಬಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ (ಸಿ) ತೃತೀಯಾ (ಡಿ) ಚತುರ್ಥೀ

156. ಮರವೇರಿದ ಮರ್ಕಟನಂತೆ–ಇಲ್ಲಿರುವ ಸಮಾನ ಧರ್ಮ

(ಎ) ಮರ (ಬಿ) ಚಂಚಲತೆ (ಸಿ) ಮರ್ಕಟ (ಡಿ) ಅಂತೆ

157. ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದವಿದು;

(ಎ) ಕಡೆಗಣ್ಣು (ಬಿ) ಮೆಲ್ವಾತು (ಸಿ) ತಲೆನೋವು (ಡಿ) ಸಾಕ್ಷಿಮಾಡಿ

158. ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ಪದ ;

(ಎ) ಸಾಬೂನು (ಬಿ) ಜಮೀನು (ಸಿ) ತಾಲ್ಲೂಕು (ಡಿ) ಸಲಾಮು

159. ‘ಓದು’ ಪದದ ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ರೂಪವಿದು ;

(ಎ) ಓದರು (ಬಿ) ಓದಿಯಾರು (ಸಿ) ಓದಲಿ (ಡಿ) ಓದೋಣ

160. ನಿರೋಷ್ಠ, ತಾಲವ್ಯ ,ಏಕಾಕ್ಷರ ,ಮುರಜಬಂಧ ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರವಿದು :

(ಎ) ವೃತ್ತ್ಯನುಪ್ರಾಸ. (ಬಿ) ಛೇಕಾನುಪ್ರಾಸ (ಸಿ) ಯಮಕ (ಡಿ) ಚಿತ್ರ ಕವಿತ್ವ

161. ‘ ಕೌರವೇಂದ್ರ ’ ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ;

(ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ (ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ (ಸಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ (ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

162. .'ಅಥವಾ' ಎಂಬ ಪದವು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ;

(ಎ) ಅನುಕರಣ. (ಬಿ) ಸಂಬಂದಾರ್ಥಕ (ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ. (ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕ

163. "ಮಕ್ಕಳು ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡಿದರು." ಈ ವಾಕ್ಯವು ;

(ಎ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ. (ಬಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ. (ಸಿ) ಮಿಶ್ರ ವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ

164. ಅಂಕಿತನಾಮ ಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಿದು ;

(ಎ) ವ್ಯಾಪಾರಿ (ಬಿ) ಪರ್ವತ. (ಸಿ)ಸಹದೇವ (ಡಿ) ವಿದ್ವಾಂಸ

165. ಹಳಗನ್ನಡದ ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದು ;

(ಎ) ಅತ್ತಣಿಂ (ಬಿ) ಇಂ (ಸಿ) ಅಂ (ಡಿ) ಒಳ್

166. ಒಬ್ಬರು ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನೇ ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಬರೆಯುವಾಗ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ;

(ಎ) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ (ಬಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ ಚಿಹ್ನೆ

(ಸಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ (ಡಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ

167. ‘ ಮುಂಗೈ’ ಪದವು ಈಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ;

(ಎ) ತತ್ಪುರುಷ (ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ (ಸಿ) ಅಂಶಿ (ಡಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ

168. ‘ ಚೌಕಾಷಿ’ ಪದವು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಈ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿದೆ ;

(ಎ) ಫಾರ್ಸಿ (ಬಿ) ಅರಬ್ಬೀ (ಸಿ) ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ (ಡಿ) ಉರ್ದು

169. ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಮೂಲ ರೂಪವನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಕರೆಯುವರು ;

(ಎ) ನಾಮ ಪ್ರಕೃತಿ (ಬಿ) ಉಪಸರ್ಗ. (ಸಿ) ಧಾತು (ಡಿ) ಪ್ರತ್ಯಯ

170. ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ;

(ಎ) ಚೆಲುವಿಕೆ (ಬಿ) ರಾಮನಂತೆ (ಸಿ) ಕನ್ನಡಿಗ (ಡಿ) ಉಡುಗೆ

171. ’ ದೇವಾಲಯ ’ ಪದದಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಸಂಧಿ ;

(ಎ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ (ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕ (ಸಿ) ಜಶ್ತ್ವ. (ಡಿ) ಶ್ಚುತ್ವ

172. ’ ನನಗೋಸ್ಕರ ’ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ;

(ಎ) ತದ್ಧಿತಾಂತನಾಮ (ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ.

(ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ (ಡಿ) ಕೃದಂತನಾಮ

173. ’ ಮಾಡಲಿ’ ಪದವು ಈ ಕ್ರಿಯಾರೂಪಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ;

(ಎ) ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ (ಬಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ. (ಸಿ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ (ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ

174. ಭ,ರ,ನ,ಭ,ಭ,ರ,ಲ,ಗು–ಗಣಗಳು ಬರುವ ವೃತ್ತ

(ಎ) ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತ (ಬಿ) ಉತ್ಪಲಮಾಲಾ ವೃತ್ತ

(ಸಿ) ಮತ್ತೇಭ ವಿಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತ (ಡಿ) ಶಾರ್ದೂಲ ವಿಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತ

175. ಒಂದು ಅಥವಾ ಅನೇಕ ವಾಕ್ಯಗಳು ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧೀನವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದು :

(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ

176. 'ತಟ್ಟನೆ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ;

(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ (ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ

(ಸಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ (ಡಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ

177. ಉಡುಗೆ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ;

(ಎ) ಕೃದಂತನಾಮ (ಬಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ

(ಸಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ (ಡಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ

178. ಮೇಜು' ಪದವು ಈ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ ;

(ಎ) ಪರ್ಷಿಯನ್ (ಬಿ) ಅರಬ್ಬೀ (ಸಿ) ಇಂಗ್ಲಿಷ್ (ಡಿ) ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್

179. ಮೊಗದೊಳ್' ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಹೆಸರು ;

(ಎ) ಚತುರ್ಥಿ (ಬಿ) ಪಂಚವಿ (ಸಿ) ಷಷ್ಠಿ (ಡಿ) ಸಪ್ತಮಿ

180. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ;

(ಎ) 13 (ಬಿ) 25 (ಸಿ) 34 (ಡಿ) 09

181. ತಪ್ಪಿಲ್ಲ ಪದದಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಸಂಧಿ ;

(ಎ) ಲೋಪ (ಬಿ) ಆಗಮ. (ಸಿ) ಆದೇಶ (ಡಿ) ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ

182. ಬಳೆಗಾರ' ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ;

(ಎ) ತದ್ಧಿತಾಂತನಾಮ (ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ

(ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ (ಡಿ) ಕೃದಂತನಾಮ

183. ' ಓದರು' ಪದವು ಈ ಕ್ರಿಯಾರೂಪಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ;

(ಎ) ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ (ಬಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ (ಸಿ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ. (ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ

184. ಒಬ್ಬರು ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನೇ ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಬರೆಯುವಾಗ ಈ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುವುದು ;

(ಎ) ವಿವರಣ (ಬಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ (ಸಿ) ಆವರಣ (ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ

185. ' ಕಾರವಾರದಲ್ಲಿ ಮಲೇರಿಯಾ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿತು ' ಈ ವಾಕ್ಯವು ;

(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ

186. ' ಚಟಚಟ' ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ;

(ಎ) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ (ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ

(ಸಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ (ಡಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ

187. ' ಹೋಗಲಿಕ್ಕೆ' ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ ;

(ಎ) ಕೃದಂತನಾಮ (ಬಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ

(ಸಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ (ಡಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ

188. ' ದವಾಖಾನೆ' ಪದವು ಈ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ ;

(ಎ) ಪರ್ಷಿಯನ್ (ಬಿ) ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ (ಸಿ) ಇಂಗ್ಲಿಷ್ (ಡಿ) ಅರಬ್ಬೀ

189. 'ಪಾಂಡುವರ್ಗೆ' ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಹೆಸರು;

(ಎ) ಚತುರ್ಥಿ (ಬಿ)ಪಂಚಮಿ (ಸಿ) ಷಷ್ಠಿ (ಡಿ)ಸಪ್ತಮಿ

190 . ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಗದ ಎರಡು ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

(ಎ) ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಾಕ್ಷರಗಳು (ಬಿ) ಮಹಾಪ್ರಾಣಾಕ್ಷರಗಳು

(ಸಿ) ಅನುನಾಸಿಕಾಕ್ಷರಗಳು (ಡಿ) ವ್ಯಂಜನಗಳು

191. 'ಪೂಜಾರಿ' ಪದವು ಈ ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ .

(ಎ) ಅಂಕಿತನಾಮ (ಬಿ) ರೂಢನಾಮ (ಸಿ) ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ. (ಡಿ) ಭಾವನಾಮ

192. ' ಹೂವಾಡಿಗ' ಈ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯ .

(ಎ) ಇಗ (ಬಿ) ವಾಡಿಗ (ಸಿ) ಡಿಗ. (ಡಿ) ಆಡಿಗ

200 .ಹಳೆಗನ್ನಡದ ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ.

(ಎ) ಅತ್ತಣಿಂ (ಬಿ) ಮ್ (ಸಿ) ಅಂ (ಡಿ) ಒಳ್

201. 'ವಾಗ್ದೇವಿ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ.

(ಎ) ವೃದ್ದಿ (ಬಿ) ಜಶ್ತ್ವ (ಸಿ) ಆದೇಶ (ಡಿ) ಆಗಮ

202 ಕಿರಿಯ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ 5 ಮಾತ್ರೆಯ 4 ಗಣಗಳು,ಹಿರಿಯ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ 5 ಮಾತ್ರೆಯ 6ಗಣಗಳು ಮೇಲೊಂದು ಗುರು ಬರುವ ಷಟ್ಪದಿ ಇದಾಗಿದೆ

(ಎ) ವಾರ್ಧಕ (ಬಿ) ಶರ (ಸಿ) ಕುಸುಮ (ಡಿ) ಭಾಮಿನಿ

203. 'ಪುಟ್ಟಿದ' ಈ ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ.

(ಎ) ಹುಟ್ಟಿದ (ಬಿ) ಹುಟ್ಟಿದಂ (ಸಿ) ಪಟ್ಟಿದ (ಡಿ) ಹುಟ್ಟು

204.ಒಂದು ಕ್ರಿಯಾಪದದೊಡನೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ಖಚಿತ ಅರ್ಥ ಕೊಡುವಂತಿದ್ದರೆ.ಆ ವಾಕ್ಯವು.

(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಅಲಂಕಾರಿಕ ವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ಮಿಶ್ರ ವಾಕ್ಯ

205.'ಇಸವಾಸ' ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ.

(ಎ) ವಿಶ್ವಾಸ (ಬಿ) ಇಸುವಾಸ (ಸಿ) ವಿಸ್ವಾಸ (ಡಿ) ವಿಸ್ವಾಶ

206.ಗುರು – ಲಘು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬರಲು ಅದು.

(ಎ) ಸ–ತ ಗಣ (ಬಿ) ಮ–ನ ಗಣ (ಸಿ) ಜ–ರ ಗಣ (ಡಿ) ಭ–ಯ ಗಣ

207.'ಹಾಡು' ಪದದ ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ ರೂಪ.

(ಎ) ಹಾಡಲಿ (ಬಿ) ಹಾಡಿಯಾನು (ಸಿ) ಹಾಡನು (ಡಿ) ಹಾಡಿದನು

208. 'ದೃಷ್ಟಿ' ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ.

(ಎ) ದಟ್ಟ (ಬಿ) ದಿಟ್ಟಿ (ಸಿ) ದರುಷಟಿ (ಡಿ) ದುರುಷಟಿ

209.'ಅಂತಕಾತ್ಮಜ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ (ಬಿ) ದ್ವಂದ್ವ (ಸಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ (ಡಿ) ದ್ವಿಗು

210.'ತುರಂಗ' ಈಪದದ ಅರ್ಥ

(ಎ) ಸುರಂಗ (ಬಿ) ಕುದುರೆ (ಸಿ) ಆನೆ (ಡಿ) ಹುಲಿ

211.ಮನೆಯನ್ನು ಪದದ ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.

(ಅ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ (ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ (ಸಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ (ಡಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ

212.'ಬರೆ' ಇಪದದ ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ ರೂಪ:

(ಅ) ಬರೆದಾನು (ಬಿ) ಬರೆಯನು (ಸಿ) ಬರೆಯಿರಿ (ಡಿ) ಬರೆಯಲಿ

213. ಹಳಗನ್ನಡ ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ:

(ಅ) ಅತ್ತಣಮ್ (ಬಿ) ಇಂ (ಸಿ) ಅಮ್ (ಡಿ) ಒಳ್

214.ಅನ್ವರ್ಥಕ ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:

(ಅ) ಪಟ್ಟಣ (ಬಿ) ವಿಜ್ಞಾನಿ (ಸಿ) ಪರ್ವತ (ಡಿ) ಹುಡುಗ

215.ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:

(ಅ) ನೀನು (ಬಿ) ನೀವು (ಸಿ) ತಾನು (ಡಿ) ನಾವು

216.ಎರಡು ಮಾತ್ರಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಸ್ವರಾಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ಹಿಗೆನುವರು:

(ಅ) ದೀರ್ಘಸ್ವರ (ಬಿ) ಹ್ರಸ್ವಸ್ವರ (ಸಿ) ಪ್ಲುತಸ್ವರ (ಡಿ) ಸಪ್ತಸ್ವರ

217.ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಮೂಲ ರೂಪ:

(ಅ) ದಾತು (ಬಿ) ಸಾಧಿತ ದಾತು (ಸಿ) ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ (ಡಿ) ನಿಷೇಧ

218.'ಸಾಕ್ಷಿಮಾಡಿ' ಪದದ ಈಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:

(ಅ) ಕರ್ಮದಾರಯ ಸಮಾಸ (ಬಿ) ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ (ಸಿ) ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸ (ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ

219.'ಇನತನೂಜ' ಪದದ ಅರ್ಥ:

(ಅ) ಕರ್ಣ (ಬಿ) ಕೃಷ್ಣ (ಸಿ) ಅರ್ಜುನ (ಡಿ) ದುಯೋಧನ

220. 'ಒಂದು ಅಥವಾ ಅನೇಕ ವಾಕ್ಯಗಳು ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ವಾಕ್ಯಕೆ ಅಧೀನವಾಗಿದ್ದರೆ.' ಅದು:

(ಅ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಮಿಶ್ರ ವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಬೇಧ

221. ಹರ್ಷ, ಆಶ್ಚರ್ಯ, ಸಂತೋಷ, ವಿಷಾದ, ದುಖ ಮುಂತಾದ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಪದಗಳ ಮುಂದೆ ಈ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುವುದು;

(ಅ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ (ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ

(ಸಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ (ಡಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ

222.ಈ ಪದವು ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:

(ಅ) ಬೇಗ ಬೇಗ (ಬಿ) ಓಡು ಓಡು (ಸಿ) ಗಿಡ ಗಂಟೆ (ಡಿ) ಧಗ ಧಗ

223.'ಸಕ್ಕಾರಿ' ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ.

(ಅ) ಸಕ್ಕರಿ (ಬಿ) ಶರ್ಕರಾ (ಸಿ) ಸರ್ಕಾರಿ (ಡಿ) ಸಾವ್ಕಾರ

224. 'ದೀವಿಗೆ' ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ

(ಅ) ದೀವಳಿಗೆ (ಬಿ) ದೀಪಿಕಾ (ಸಿ) ದೀಪ (ಡಿ) ದೀವಟಿಗೆ

225. ಮಹಾತ್ಮಾ' ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:

(ಅ) ಗುಣ ಸಂಧಿ (ಬಿ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ

(ಸಿ) ಸುವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ (ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ

226. 'ಧೃತಿಗೆಟ್ಟು' ಇದು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ:

(ಎ) ಜಶ್ತ್ವ (ಬಿ) ಆದೇಶ (ಸಿ) ಗುಣ (ಡಿ) ಆಗಮ

227. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಯೋಗವಾಹಕ ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ :

(ಎ) ಹದಿಮೂರು (ಬಿ) ಆರು (ಸಿ) ಎರಡು (ಡಿ) ಒಂಬತ್ತು

228. ಹಳೆಗನ್ನಡದ ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ:

(ಎ) ಮ್ (ಬಿ) ಆ (ಸಿ) ಇಂದಂ (ಡಿ) ಅಮ್

229. 'ಖ್ಯಾತ ಕರ್ಣಾಟಕಗಳೆಂದು' ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹೊಂದಿದ ವೃತ್ತಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ:
(ಎ) ನಾಲ್ಕು (ಬಿ) ಆರು (ಸಿ) ಎಂಟು (ಡಿ) ಮೂರು
230. 'ಅಂಕಿತನಾಮ' ಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:
(ಎ) ಶಾಲೆ (ಬಿ) ರಾಮನಾಥ (ಸಿ) ಶಿಕ್ಷಕ (ಡಿ) ತಾವು
231. 'ಪಗೆ' ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ:
(ಎ) ಹಾಗೆ (ಬಿ) ಬಗೆ (ಸಿ) ಹಗೆ (ಡಿ) ಪಾಂಗು
232. 'ಮ್ಯಾಗೆ' ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ:
(ಎ) ಮಾಯೆಗೆ (ಬಿ) ಮೇಲೆ (ಸಿ) ಮ್ಯಾಲೆ (ಡಿ) ಮಾಲೆ
233. 'ಜಗಜ್ಜ್ಯೋತಿ' ಪದದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಸಂಧಿ:
(ಎ) ಯಣ್ (ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕ (ಸಿ) ಶ್ಚುತ್ವ (ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ
234. 'ಮೂಗಾವುದ' ಪದದ ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆಉದಾಹರಣೆ:
(ಎ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ (ಬಿ) ದ್ವಂದ್ವ (ಸಿ) ದ್ವಿಗು (ಡಿ) ಅಂಶಿ
235. 'ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕರೋನಾ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿತ್ತು– ಈ ವಾಕ್ಯವು
(ಎ) ವಿಶೇಷ ವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ (ಡಿ) ಮಿಶ್ರ ವಾಕ್ಯ
236. 'ಪನ್ನಗ ಪದದ ಅರ್ಥ ಇದು:
(ಎ) ಚಿನ್ನ (ಬಿ) ಹಾವು (ಸಿ) ಶಿವ (ಡಿ) ಶತ್ರು
237. 'ಅವನು ಓದುವದರಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಜಾಣ'= ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಸರ್ವನಾಮ ಪದ:
(ಎ) ಅವನು (ಬಿ) ಓದು (ಸಿ) ತುಂಬಾ (ಡಿ) ಜಾಣ
238. ತದ್ದಿದಾಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :
(ಎ) ಜಾಣತನ (ಬಿ) ರಾಮನವೋಲ್ (ಸಿ) ಮಾಲೆಗಾರ (ಡಿ) ಗುಣವಂತೆ
239. ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ/ಪ್ರಧಾನ/ವಿಶೇಷ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದಾಗ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ:
(ಎ) ಉದ್ಧರಣ (ಬಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ (ಸಿ) ಆವರಣ (ಡಿ) ವಿವರಣ
240. ಆದೇಶ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ:
(ಎ) ಕೈವಿಡಿದು (ಬಿ) ಕೈಯನ್ನು (ಸಿ) ಕಾದಾಟ (ಡಿ)ವಾಗ್ದೇವಿ
241. 'ನೋಡು' ಧಾತುವಿನ ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ರೂಪವಿದು:
(ಎ) ನೋಡಲಿ (ಬಿ) ನೋಡಿಯಾನು (ಸಿ) ನೋಡನು (ಡಿ) ನೋಡುವನು
242. 'ತಾವು' ಎಂಬುದು ಸರ್ವನಾಮದ ಈ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ:
(ಎ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ (ಬಿ) ನಿರ್ದೇಶನಾತ್ಮಕ (ಸಿ) ಪರುಷಾರ್ಥಕ (ಡಿ) ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ
243. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ರೂಪಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಪದವಿದು:
(ಎ) ಮಾಡಲಿ (ಬಿ) ಮಾಡನು (ಸಿ) ಮಾಡಿಯಾನು (ಡಿ) ಮಾಡಿದನು
244. ಘ,ಝ,ಢ,ಧ,ಭ,ಹೀಗೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ
(ಎ) ದೀರ್ಘಸ್ವರರಾಕ್ಷರಗಳು ಬಿ) ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಾಕ್ಷರಗಳು
(ಸಿ) ಮಹಾಪ್ರಾಣಾಕ್ಷರಗಳು (ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕಾಕ್ಷರಗಳು
245. ಅಶೋಕ ಪದವು ಈ ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ:
(ಎ) ರೂಢಿನಾಮ (ಬಿ) ಅನ್ವರ್ಥಕನಾಮು (ಸಿ) ಅಂಕಿತನಾಮ (ಡಿ) ಭಾವನಾಮ

246. 'ಕಟ್ಟಲ್ಕೆ' ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ:

(ಎ) ಕಟ್ಟಲು (ಬಿ) ಕಟ್ಟಿದಾಗ (ಸಿ) ಕಟ್ಟಿದನು (ಡಿ) ಕಟ್ಟುವುದು

247. 'ಕೃದಂತ' ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:

(ಎ) ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ (ಬಿ) ಮಾಟ (ಸಿ) ಮಾಡಲು (ಡಿ) ಮಾಡಿದ

248. 'ವಾಜಿ' ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ

(ಎ) ಕುದುರೆ (ಬಿ) ಆನೆ (ಸಿ) ಸಿಂಹ (ಡಿ) ಚಿಂಪಾಂಜಿ

249. 'ಕಾರವಾರದಲ್ಲಿ ಮಲೇರಿಯಾ ಹಬ್ಬಿತ್ತು: ಆದ್ದರಿಂದ ವೀರೇಲ್ವಿರ ಪಾತಕ ಅವರು ಮಲೇರಿಯಾದಿಂದ ಬಳಬೇಕಾಯಿತು' ಈ ವಾಕ್ಯವು

(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಮಿಶ್ರ ವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ವಿಶೇಷ ವಾಕ್ಯ

250. ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು , ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ:

(ಎ) ಆವರಣ (ಬಿ) ಉದ್ಧರಣ (ಸಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ (ಡಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ

251. 'ತೆಲೆನೋವು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:

(ಎ) ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ (ಬಿ) ಅಂಶಿಮಾಸ (ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ (ಡಿ) ತತ್ಪರುಷ

252. ತಟ್ಟನೆ' ಪದವು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:

(ಎ) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ (ಬಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ

(ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವ್ಯಯ (ಡಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ

253. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತದ್ಭವ ರೂಪಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದವಿದು:

(ಎ) ಬಂಜೆ (ಬಿ) ಸಂದೇಹ (ಸಿ) ಪ್ರಸಾದ (ಡಿ) ಮುಖ

254. 'ಚರಿಸುತದ್ವರದ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ:

(ಎ) ಲೋಪ (ಬಿ) ಆದೇಶ (ಸಿ) ಆಗಮ (ಡಿ) ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ

255 ಹಳಹನ್ನಡ ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ:

(ಎ) ಒಳ್ (ಬಿ) ಅತ್ತಣಿಂ (ಸಿ) ಇಂದಂ (ಡಿ) ಆ

256) ಜಶ್ತ್ವಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಿದು:

(ಎ) ಪಯಶ್ಚಯನ (ಬಿ) ಷಡಾನನ (ಸಿ) ಸನ್ಮಾನ (ಡಿ) ವನೌಷಧ

2. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿಸಂಬಂಧ ಹೊಂದುವ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ ------------------------------------ 4*1=4

1. ವೃಷಭ : ಬಸವ : : ಸಂಧ್ಯಾ : ________________

2. ಪರ್ವತ : ರೂಢನಾಮ : : ಶಾನುಬೋಗ : __________

3. ನೆಯ್ದುವಸ್ತ್ರ : ಗಮಕ ಸಮಾಸ : :ಕರಿತುರಗರಥಗಳು : ______

4. ಮೇಲೆಕೆಳಗೆ : ಜೋಡುನುಡಿ : :ಗಾವುದಗಾವುದ : ________

5. ಪುಣ್ಯ : ಹೂನ್ಯ : : ದೀಪಿಕಾ : ______________----

6. ಭೀಮ :ಅಂಕಿತನಾಮ : : ವ್ಯಾಪಾರಿ : _____________–

7. ಹಿಂದಲೆ : ಅಂಶಿಸಮಾಸ: : ದಿನಪಸುತ : ____________

8. ಹಾಲ್ಜೇನು : ಜೋಡುನುಡಿ : : ಇರುಳಿರುಳು :__________

9. ಮಾಟ : ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ : : ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ :__________

10. ಷಟ್ಪದಿ :ಆರುಸಾಲು : : ವೃತ್ತಪದ್ಯ : : ________________

11. ನಂಬಿಕೆ :ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ : : ನಿನಗಾಗಿ : ________________

12. ಹೌದ್ಹೌದು :ದ್ವಿರುಕ್ತಿ : :ಹಾಲ್ಜೇನು : ________________

13. ಪ್ರಸಾದ : ಹಸಾದ : : ವ್ಯಾಪಾರಿ : ________________

14. ಮುಕ್ತಕಂಠ : ತೆರೆದ ಮನಸ್ಸು : : ಸುಸಂಗತ : ________________

15. ಇಸವಾಸ : ವಿಶ್ವಾಸ : : ಇಲ್ಲದ್ಹಂಗ : ________________

16. ಅನುಮತಿಸು : ಸಮ್ಮತಿಸು : : ಉಪಾರ್ಜಿಸು : ________________

17. ಹುಳಹುಪ್ಪಡಿ : ಜೋಡುನುಡಿ : : ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ : ________________

18. ಧಾತೃ : ದಾತಾರ : : ವಿಜ್ಞಾನ : ________________

19. ಯಮಕ : ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರ : : ಉಪಮಾಲಂಕಾರ :________________

20. ಗಲೀಜು : ಅರಬ್ಬೀ ಭಾಷೆ : : ತಂಬಾಕು : ________________

3.ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. ------------------7x1 = 7

1.ಭಾಷೆ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾಗಿದೆ?

2. ಪ್ರಾಣಿಗಳು ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಯಾವ ವಿಚಾರವಾಗಿ ತರಪೇತು ಕೊಡುತ್ತವೆ?

3. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಲೆಕ್ಕ ಇಡುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಯಾವಾಗ ಉಂಟಾಯಿತು?

4. ಎಣ್ಣೆ ತುಪ್ಪದ ಮಿಶ್ರಣ ಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?

5. ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಪರ್ಷಿಯನ್ ಶಬ್ದಗಳು ಯಾವಾಗ ಬಂದವು?

6. ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ ಗದ್ಯಪಾಠದ ಆಕರ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?

7. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಯೋಜನ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆತ ಏನಾಗುತ್ತಿದ್ದ?

8. ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಎಷ್ಟು ತೆರನಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸುವದುಂಟು?

9. ತೈಲ ಮತ್ತು ಘೃತ ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ ಏನು?

10. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಲಿಂಗ ರಂಗರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?

11. ಒಂದು ಭಾಷೆ ಸತ್ವಪೂರ್ಣ ವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಅದನ್ನಾಡುವ ಜನ ಹೇಗಿರಬೇಕು?

12. ಫೀಯಾಷ ಎಂದರೇನು?

13. ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ ಎಂಬ ಪಾಠವನ್ನು ಬರದ ಲೇಖಕರ ಹೆಸರೇನು?

14. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?

15. ಹುಲಿಗೆ ಪರಮಾನಂದ ವಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು?

16. ಶಾನುಭೋಗರಿಗೆ ತಲೆ ಸುತ್ತಲು ಕಾರಣವೇನು?

17. ಶಾನುಭೋಗರ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರ ಯಾವುದು?

18. ಹಸಿದು ಮಲಗಿದ್ದ ಹುಲಿಯು ಏನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿತು?

19. ವ್ಯಾಘ್ರಗೀತೆ ಎಂಬ ಗದ್ಯಪಾಠ ಬರೆದ ಲೇಖಕರ ಹೆಸರೇನು?

20. ಖಿರ್ದಿ ಪುಸ್ತಕ ಯಾರ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರ?

21. ಶಾನುಭೋಗರು ಒಂದು ಬಾರಿ ಇರಸಾಲಿಗಾಗಿ ಯಾವ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು?

22. ಶಾನುಭೋಗರಿಗೆ ಯಾವ ಪುಸ್ತಕ ರಾಜಭಕ್ತಿಯ ಲಾಂಛನವಾಗಿತ್ತು?

23. ಶಾನುಭೋಗರು ಯಾವ ಕಣಿವೆಯನ್ನು ದಾಟಿ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು

24. ಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿ ಎಂದರೇನು?

25. ಹುಲಿಗೆ ಯಾರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯಾಯಿತು?

26. ಸದ್ವಂಶದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವರು ಯಾರು?

27. ದೇವರೇ ಮರ ಹತ್ತುವಷ್ಟು ಅವಕಾಶ ಕರುಣಿಸು ಎಂದವರಾರು?

28. ತಿಂಗಳ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಗಾಡಿ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು ಯಾರು?

29. ವ್ಯಾಘ್ರಗೀತೆ ಪಾಠದ ಆಕರ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?

30. ಶಾನುಭೋಗರು ಕೊನೆಗೆ ಉಳಿದದ್ದು ಯಾವುದರಿಂದ?

31. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಯಾವಾಗ ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತರಾದರು?

32.ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಯಾವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕಂಕಣಬದ್ಧರಾಗಿದ್ದರು?

33. ಏಷ್ಯಾ ಖಂಡದಲ್ಲಿಯೇ ಮೊದಲ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಜಲ ವಿದ್ಯುತ್ ಯೋಜನೆ ಯಾವುದು?

34. ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ಪದವಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿತು?

35. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರನ್ನು ದಿವಾನರಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದವರು ಯಾರು?

36. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರ ಹುಟ್ಟುಹಬ್ಬದ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಯಾವ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಆಚರಣೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ?

37. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ರವರ ತಾಯಿ ಹೆಸರೇನು?

38. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರವರ ಕಾಲದ ಪ್ರಮುಖ ದಿವಾನರನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ?

39. ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಸದಸ್ಯರ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?

40. ನ್ಯಾಯವಿಧಾಯಕ ಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?

41. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ತಂದೆ ತಾಯಿಯ ಹೆಸರೇನು?

42. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ನವರ ಮನೆತನಕ್ಕೆ ಯಾವ ಹೆಸರು ಸೇರಿಕೊಂಡಿದೆ?

43. ಮೈಸೂರನ್ನು ಮಾದರಿ ಸಂಸ್ಥಾನವನ್ನಾಗಿ ರೂಪಿಸಿದವರು ಯಾರು?

44. ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾನೂನುಗಳ ಹರಿಕಾರ ಯಾರು?

45. ಹೈದರಾಬಾದ್ ನಗರಕ್ಕೆ ಯಾವ ನದಿಗಳ ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಅಪಾರ ನಷ್ಟ ಉಂಟಾಗುತ್ತಿತ್ತು?

46.ಶಾಲಾ ಪ್ರವೇಶಕ್ಕೆ ಜಾತಿ ಪರಿಗಣನೆಯ ನಿಷೇಧ ಎಂಬ ಕಾನೂನನ್ನು ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಯಾವಾಗ ಜಾರಿಗೆ ತಂದರು?

47. ಮೈಸೂರಿನ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ರೀಜೆಂಟರಾಗಿ ಆಡಳಿತ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡಿದವರಾರು?

48. ಇಂದಲ್ಲ ನಾಳೆ ಫಲ ಕೊಡುವ ಅಂಶಗಳು ಯಾವುವು?

49. ಮನೆ ಮಂಚಮ್ಮ ಯಾರು?

50. ಮನೆ ಮಂಚಮ್ಮನ ಕಥೆ ಹೇಳಿದ ಕವಿ ಯಾರು?

51. ಶಿವಾನುಭವ ಶಬ್ಧ ಕೋಶ ಪುಸ್ತಕ ಬರೆದವರು ಯಾರು?

52. ವಚನಕಾರರಿಗೆ ಯಾವುದು ದೇವರಾಗಿತ್ತು?

53. ಅಶೋಕ್ ಪೈ ಅವರ ವೃತ್ತಿ ಯಾವುದು?

54. ದೇವನೂರರ ಪ್ರಕಾರ ದೇವರು ಯಾರೆಂಬುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ?

55.ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ ಗದ್ಯದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?

56. ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ ಗದ್ಯ ಪಾಠದ ಆಕರ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?

57. ಸಂಶೋಧನಾ ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?

58. ದೇವನೂರು ಮಹದೇವ ನವರು ಯಾವ ಪುಸ್ತಕ ಓದುತ್ತಿದ್ದರು?
59. ನಿಮಗೆಲ್ಲ ಮನೆ ಉಂಟಾ ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳೇ? ಎಂದವರು ಯಾರು
60. ಮನೆ ಮಂಚಮ್ಮ ಎಲ್ಲಿ ಪೂಜಿತಳಾಗಿದ್ದಾಳೆ?
61. ಪ್ರಜ್ಞೆ ಯಾರಿಗೆ ದೇವರಾಗಿತ್ತು?
62. ಕವಿ ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯನವರು ಯಾರಿಗೆ ಕಥೆ ಹೇಳಿದರು?
63. ರಾಹಿಲನು ಯಾರು?
64. ರಾಹಿಲನು ತುರ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಭದ್ರವಾಗಿ ಹಿಡಿದಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದ ಏನು?
65. ಬ್ಲಾಕ್ ಔಟ್ ನಿಯಮ ಎಂದರೇನು?
66. ರಾಹಿಲನು ಮುದುಕಿಯ ಎದುರಿಗೆ ನುಡಿದ ಗಂಭೀರವಾದ ಮಾತು ಯಾವುದು?
67. ಯುದ್ಧದ ಬಗೆಗೆ ಮುದುಕಿ ಏನೆಂದು ಗೊಣಗಿಕೊಂಡು ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದಳು?
68. ಯುದ್ಧ ಪಾಠದ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?
69. ಯುದ್ಧ ಪಾಠದ ಆಕರ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?
70. ಮುದುಕಿಯು ರಾಹಿಲನಿಗೆ ಯಾರ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳು?
71. ಹೊಸ ರಕ್ತ ಯಾರ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರವಾದಂತಾಯಿತು?
72. ಯಾರ ರೋಧನ ಮನೆಯ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸುತ್ತಿತ್ತು?
73. ಪುಟ್ಟ ಮಗುವಿನ ಅಳು ಕೇಳಲು ಯಾರು ತುದಿಗಾಲಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದರು?
74. ಔಷಧ ಮತ್ತು ತುರ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಸಾಮಾನುಗಳ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಯಾರು ಹಿಡಿದಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದರು?
75. ಎಲ್ಲರ ದೇಹಕ್ಕೂ ಮನಸ್ಸಿಗೂ ಗಾಯ ಮಾಡುವುದೇ ಯುದ್ಧ ಎಂದವರು ಯಾರು?
76. ಶ್ರೀರಾಮನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಲು ಶಬರಿ ಏನೇನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಳು?
77. ಮತಂಗಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಾಸವಿದ್ದ ತಪಸ್ವಿನಿ ಯಾರು?
78. ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರಿಗೆ ಮತಂಗಾಶ್ರಮ ಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಸೂಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?
79. ಶಬರಿ ಗೀತ ನಾಟಕದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
80. ಶಬರಿ ಗೀತ ನಾಟಕವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದವರು ಯಾರು?
81. 53ನೇ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಯಾರು?
82. ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಗೀತ ,ನೃತ್ಯ, ಕಲೆಗಳ ಸಂಗಮ ಇದಾಗಿದೆ?
83. ಶ್ರವಣೆ ಯಂತೆ ರೂಪ, ವೃದ್ದೆ, ಕೃಷ್ಣಜಿನಾಂಬರೆ, ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಬುದ್ಧಿಹೀನಳಂತೆ ಕಾಣುವವಳು ಯಾರು?
84. ಭೂಮಿಜಾತೆ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
85. ರಾಮ ಬಾರದೆ/ ನನಗೇನು ತೋರದೆ? ಎಂಬ ಪದ್ಯವನ್ನು ಹಾಡಿದವರು ಯಾರು?
86. ರೂಪಕೂ ನಾಮ ಮಿಗಿಲಾತ್ಮ ಸುರಭಿಯದು ಎಂದವರು ಯಾರು?
87. ದಾರಿಗರಿಗೆ ಬೀಡಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯ ನೀಡಿದವರು ಯಾರು?
88. ಸಿದ್ದರ ವರ ಯಾರಿಗೆ ಫಲಿಸಿತು?
89. ಶಬರಿಯ ಗುರು ಯಾರು?
90. ಪುಣ್ಯ ಲೋಕ ದೊರೆಯಲೆಂದು ಹರಕೆ ಇಡು ಎನಗೆ ಎಂದು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಕೇಳಿದರು?
91. ವಾಲಿಯು ಈ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದರೆ ಸಾವು ಸಂಭವಿಸಲಿ? ಎಂದವರು ಯಾರು
92. ವಾಲಿಯಿಂದ ಭಯಗ್ರಸ್ತ ನಾಗಿದ್ದ ಸುಗ್ರೀವ ಎಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದ?

93.ಮಿಥಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಉಳುಮೆ ಮಾಡುವಾಗ ದೊರೆತ ಶಿಶುವಿನ ಹೆಸರೇನು?
94.ಪಯೋಷ್ಣಿ ನದಿಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿರುವ ಪರ್ವತ ಯಾವುದು?
95. ಶ್ರೀರಾಮನು ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ಆಶ್ರಮ ಕಟ್ಟಿದ್ದು ಮತ್ತು ಭರತನು ಶ್ರೀರಾಮನನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಿ ಆತನ ಪಾದುಕೆಗಳನ್ನು ಪಡೆದದ್ದು ಎಲ್ಲಿ?
96. ರಾಮ, ಲಕ್ಷ್ಮಣ, ಭರತ, ಶತ್ರುಘ್ನರ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು?
97. ದಂಡಕಾರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದ ರಾಕ್ಷಸನ ಹೆಸರೇನು?
98. ಲಂಡನ್ನಿನ ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸ್ಟೇಷನರಿ ಅಂಗಡಿ ಹೆಸರೇನು?
99. ನೆಲ್ಸನ್ ಅವರ ಮೂರ್ತಿ ಇರುವ ಸ್ಥಳದ ಹೆಸರೇನು?
100. ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನಿಸ್ಟರ್ ಅಬೆ ಯಾರ ಸ್ಮಾರಕ ವಾಗಿದೆ?
101. ಆಂಗ್ಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ವೈಭವ ಕಂಡುಬರುವ ಓಣಿ ಯಾವುದು?
102. ಲಂಡನ್ ನಗರ ಪಾಠದ ಆಕರ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?
103. ಲಂಡನ್ ನಗರ ಎಂಬ ಪಾಠ ಬರದ ಲೇಖಕರ ಹೆಸರೇನು?
104. ಸಮುದ್ರ ಗೀತೆಗಳು , ಇಜ್ಜೋಡು, ಭಾರತ್ ಸಿಂಧು ರಶ್ಮಿ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?
105. ಟ್ರಾಮ ಬಸ್ಸುಗಳು ಎಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತವೆ?
106. ಮರ್ತ್ಯತ್ವವೇ ಎಷ್ಟು ಗೋರಿಗುಂಪುಗಳು ಇಲ್ಲಿವೆ ನೋಡಿ ಅಂಜು ಎಂದು ಹಾಡಿದವರು ಯಾರು?
107. ಜನರ ಆತ್ಮಗಳ ಆರೋಗ್ಯವನ್ನು ಕಾಯುವವರು ಯಾರು?
108. ಸ್ಟೋನ್ ಆಫ್ ಸ್ಕೋನ್ ಎಂದರೇನು?
109. ಪ್ರವಾಸವು ಶಿಕ್ಷಣದ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿದೆ ಎಂದವರು ಯಾರು?
110. ಮನ ಹಿಡಿದು ಇರುವ ತರುಣನ ಬುದ್ಧಿ ಮನೆ ಮಟ್ಟದ್ದೆ ಎಂದವರು ಯಾರು?
111. ಬ್ರಿಟನ್ನಿನ ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿಯ ಹೆಸರೇನು?
112. ವಿಕಾಸವಾದದ ಮೂಲಪುರುಷ ಯಾರು?
113. ಟ್ರಾಫಲ್ಗರ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹೋರಾಡಿ ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು?
114. ಕೌಸಂಬಿ ಅರಸ ಯಾರು?
115. ಸೋಮಶರ್ಮ ಕಾಶ್ಯಪಿಯರ ಮಕ್ಕಳ ಹೆಸರೇನು?
116. ಕಾಶ್ಯಪಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಯಾರ ಬಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದರು?
117. ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನು ತನಗೆ ಕಾಶ್ಯಪಿ ಎಂಬ ತಂಗಿ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
118. ಪಂಡಿತರಾದ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ಮತ್ತು ವಾಯುಭೂತಿಯರಿಗೆ ದೊರೆತ ಪದವಿ ಯಾವುದು?
119. ಸಪ್ತ ವ್ಯಸನಿಗಳು ಯಾರು?
120. ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ವಾಯುಭೂತಿ ಯರ ಕಥೆ ಕೃತಿಯ ಆಕರ ಪುಸ್ತಕ ಯಾವುದು?
121. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?
122. ಅತಿಬಳ ನ ಮಂತ್ರಿಯ ಹೆಸರೇನು?
123. ಅತಿಬಳನ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರೇನು?
124. ರಾಜಗೃಹದ ಅರಸ ಯಾರು?
126. ಸೂರ್ಯ ಮಿತ್ರನ ಅರಸನ ಹೆಸರೇನು?
127. ಕೊನೆಗೆ ಸೂರ್ಯ ಮಿತ್ರನ ಬಗ್ಗೆ ಕೋಪಗೊಂಡವರು ಯಾರು?
128. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ಕಥೆಗಳಿವೆ?

129. ಸೂರ್ಯ ಮಿತ್ರನು ತಂಗಿ ಕಳುಹಿಸಿದ ಪತ್ರವನ್ನು ಓದಿದ ನಂತರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದನು?
130. ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ಮತ್ತು ವಾಯುಭೂತಿಯರು ಯಾರ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ವಿದ್ವಾಂಸರಾದರು?
131. ಯಾವುದನ್ನು ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆಸಬೇಕು?
132. ನದಿ ಜಲಗಳು ಏನಾಗಿವೆ?
133. ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾಗಬೇಕು?
134. ಕಾಡುಮೇಡುಗಳ ಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗಿದೆ?
135. ಯಾವ ಎಚ್ಚರದೊಳು ಬದುಕಬೇಕಿದೆ?
136. ಸಂಕಲ್ಪ ಗೀತೆಯ ಆಕರ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?
137. ಕಾವ್ಯಾರ್ಥ ಚಿಂತನೆ, ಎದೆತುಂಬಿ ಹಾಡಿದೆನು, ಸೌಂದರ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷೆ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?
138. ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಬೇಕಿದೆ?
139. ದಾವಣಗೆರೆಯ 61ನೇ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಯಾರು?
140. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ನನ್ನ ಆಜನ್ಮ ಸಿದ್ದ ಹಕ್ಕು ಎಂದವರು ಯಾರು?
141. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಗಳಿಸುವುದೇ ಜೀವನದ ಏಕೈಕ ಸಂಕಲ್ಪ ಎಂದವರು ಯಾರು?
142. ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಯಾವುದು ಹೊಯ್ದಾಡುತ್ತಿದೆ?
142. ಅಡ್ಡ ಗೋಡೆಗಳು ಎಲ್ಲಿವೆ?
143. ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸೇತುವೆ ಯಾಗಬೇಕಿದೆ?
144. ಕತ್ತಲೆಯೊಳಗೆ ಯಾವ ಹಣತೆಯನ್ನು ಹಚ್ಚಬೇಕಿದೆ?
145. ಇಂದು ನಾವು ಏನನ್ನು ಕಟ್ಟಬೇಕಾಗಿದೆ?
146. ಎಲ್ಲಿ ನಾಳಿನ ಕನಸುಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತ ಬೇಕಾಗಿದೆ?
147. ಹಕ್ಕಿ ಯಾವ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ ?
148. ಹಕ್ಕಿಯ ಗರಿ ಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬಣ್ಣಗಳಿವೆ?
149. ಹಕ್ಕಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಯಾವುವು?
150. ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾರ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಕುಕ್ಕುತ್ತಿದೆ?
151. ಹಕ್ಕಿ ಯಾರನ್ನು ಹರಸಿದೆ?
152. ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾವುದರ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ?
153. ಹಕ್ಕಿಯ ಚುಂಚಗಳು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಚಾಚಿವೆ?
154. ಹಕ್ಕಿಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ ಎಂಬ ಕವಿತೆಯ ಆಕರ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?
155. ಗರಿ, ಉಯ್ಯಾಲೆ, ನಾದಲೀಲೆ, ನಾಲ್ಕು ತಂತಿ, ಗಂಗಾವತಾರಣ, ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?
156. ಶಿವಮೊಗ್ಗದ 27 ನೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಯಾರು?
157. ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾವ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಸೆಕ್ಕಿಕೊಂಡಿದೆ?
158. ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸುಮಕ್ಕಳ ಹರಿಸುವವರು ಯಾರು?
159. ತಿಂಗಳೂರಿನ ನೀರನ್ನು ಹೀರುವವರು ಯಾರು?
160. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳನು ಒಡೆಯಲು ಹೊಂಚ ಹಾಕಿದವರು ಯಾರು?
161. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನನ್ನು ಹೇಗೆ ರಥದಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿಕೊಂಡರು?
162. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಆರಾಧ್ಯ ದೈವ ಯಾರು?

163. ಅಶ್ವಿನಿ ದೇವತೆಗಳ ವರಬಲದಿಂದ ಜನಿಸಿದವರು ಯಾರು?
164. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನಿಗೆ ಇರುವ ಬಿರುದು ಯಾವುದು?
165. ನಾರಣಪ್ಪನಿಗೆ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಏಕೆ ಬಂತು?
166. ರಾಜೀವಸಖ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
167. ಗದುಗಿನ ಭಾರತವು ಯಾವ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ರಚನೆಗೊಂಡಿದೆ?
168. ಯಾರ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಕರ್ಣನು ಜನಿಸಿದನು?
169. ರವಿಸುತ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
170. ಕರ್ನಾಟ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ ಕಾವ್ಯವನ್ನುಬರೆದವರು ಯಾರು?
171. ರೂಪಕ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಯಾರು?
172. ಕರ್ಣನಿಂದ ಪಾಂಡವರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವ ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು?
173. ಇನ, ರವಿ, ರಾಜೀವಸಖ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಏನು?
174. ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?
175. ಕೃಷ್ಣ ಸಂಧಾನವು ಯಾರ ಹಠದಿಂದ ತಿರಸ್ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ ?
176. ಕರ್ಣನನ್ನು ತೊಡೆ ಸೋಂಕಿನಲ್ಲಿ ಎಳೆದು ಕೂರಿಸಿ ಕೊಂಡವರು ಯಾರು?
177. ಮೇದನೀಪತಿ ಯಾರು?
178. ರವಿ ಸುತನ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಭಯವನ್ನು ಬಿತ್ತಿದವರು ಯಾರು?
179. ಕರ್ಣನ ಎಡದ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಯಾರನ್ನು ಕೂಡಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ?
180. ಕೃಷ್ಣನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಯಾರ ಕೊರಳಸೆರೆ ಹಿಗ್ಗಿದವು?
181. ಕೌರವೇಂದ್ರನನ್ನು ಕೊಂದವರು ಯಾರು?
182. ನಾಳಿನ ಭಾರತವು ಯಾರಿಗೆ ಔತಣ ವಾಯಿತು?
183. ನಿನ್ನ ವೀರರೈವರನ್ನು ನೋಯಿಸೇನು ಎಂದವರು ಯಾರು?
184. ನಿಮಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋಗಲು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ ಅಷ್ಟೇ ಎಂದವರು ಯಾರು?
185. ದಿನಪಸುತ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
186. ಯಾರಿಬ್ಬರನ್ನು ಕೊಂದ ಬಳಿಕ ಸಂದಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಿ ದುರ್ಯೋಧನನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?
187. ಛಲವನ್ನೇ ಮೆರೆಯುವದಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸುವವನು ಯಾರು?
188. ಅಂತಕಾತ್ಮಜ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
189. ಛಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ ಪದ್ಯಭಾಗದ ಆಕರ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?
190. ಸಾಹಸ ಭೀಮ ವಿಜಯಂ, ಅಜಿತ ತೀರ್ಥಂಕರ ಪುರಾಣ ತಿಲಕಂ, ಪರಶುರಾಮ ಚರಿತಂ, ಚಕ್ರೇಶ್ವರ ಚರಿತಂ, ರನ್ನ ಕಂದ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?
191. ಸುಯೋಧನನ ಮುಗುಳ್ನಗೆಗೆ ಕಾರಣವೇನು?
192. ಸಮರದೊಳ್ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ದುರ್ಯೋಧನ ಯಾರಿಗೆ ಕೇಳುತ್ತಾನೆ?
193. ದಿನಪಸುತನನ್ನು ಕೋಲಿಸಿದ ನೆಲದೊಡನೆ ಮತ್ತೆ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದವರಾರು?
194. ದುರ್ಯೋಧನನ ಪ್ರೀತಿಯ ತಮ್ಮ ಹಾಗೂ ಪ್ರೀತಿಯ ಗೆಳೆಯನನ್ನು ಕೊಂದವರು ಯಾರು?
195. ಧರ್ಮರಾಜ ನೊಂದಿಗೆ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?
196. ಛಲಮನೆ ಮೆರೆಯುವದಾಗಿ ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?

197. ತೈಲಪನ ಆಸ್ಥಾನದ ಕವಿ ಯಾರು?
198. ಯಾರ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಂತೆ ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಭೀಷ್ಮರ ಸಲಹೆ ಪಡೆಯಲು ದುರ್ಯೋಧನನು ಬರುತ್ತಾನೆ?
199. ಅವನೀಶ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
200.ಛಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ ಪದ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಯಾರ ಮಧ್ಯ ಸಂಭಾಷಣೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ?
201. ಅಶ್ವಯುಜದ ಬತ್ತದ ಗದ್ದೆಯ ಬಣ್ಣ ಯಾವ ಹಸಿರಿನಂತಿದೆ?
202. ಕವಿಯು ನೋಡಿದ ಅಡಿಕೆಯ ತೋಟ ಎಲ್ಲಿದೆ?
203. ಹಸುರು ಎಂಬುವುದು ಯಾವುದನ್ನು ಕಂಡು ಪ್ರೇರಿತವಾದ ಕವನವಾಗಿದೆ?
204. ಕವಿಗೆ ಹುಲ್ಲಿನ ಹಾಸು ಯಾವ ರೀತಿ ಕಂಡಿದೆ?
205. ಹಸುರು ಪದ್ಯದ ಆಕರ ಕವನ ಸಂಕಲನ ಯಾವುದು?
206. ಪಕ್ಷಿಕಾಶಿ, ಕೊಳಲು, ಪಂಚಜನ್ಯ, ಪ್ರೇಮ ಕಾಶ್ಮೀರ, ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ, ನೆನಪಿನ ದೋಣಿಯಲ್ಲಿ, ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದ ಲೇಖಕರ ಹೆಸರೇನು?
207. ಕುವೆಂಪುರವರ ಪ್ರಕೃತಿ ಗೀತೆಗಳ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಸಂಕಲನ ಯಾವುದು?
208. ಗದ್ದೆಯ ಬಯಲಿನ ಬಣ್ಣ ಯಾವುದು?
209. ಗಿಳಿಯ ಬಣ್ಣದ ನೋಟ ಯಾವುದು?
210. ಅಡಿಕೆಯ ತೋಟ ಎಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ?
211. ಹೊಸ ಹೂವಿನ ಕಂಪು ಯಾವ ಬಣ್ಣದ್ದು?
212. ಹೂವಿನ ಕಂಪು, ಎಲರಿನ ತಂಪು, ಹಕ್ಕಿಯ ಕೊರಲಿಂಪು ಯಾವ ಬಣ್ಣದ್ದು ಇವೆ?
212. ಕಡಲಿನ ಬಣ್ಣ ಯಾವುದು?
213. ಧಾರವಾಡದ 39ನೇ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಯಾರು?
214. ಆಗಸ, ಮುಗಿಲು, ಗದ್ದೆ, ಬಯಲು, ಸಂಜೆ, ಹೂಗಂಪು, ಹಕ್ಕಿಯ ಧ್ವನಿ, ಕಡಲಿನ ಬಣ್ಣಗಳು ಯಾವುವು?
215. ಇಳೆ, ತಿರೆ, ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಏನು?
216. ಕುಂಪಣಿ ಸರ್ಕಾರ ಹೊರಡಿಸಿದ ಆದೇಶ ಏನು?
217. ಹಲಗಲಿಯ ನಾಲ್ವರು ಪ್ರಮುಖರು ಯಾರು?
218. ಹಲಗಲಿ ಗುರುತು ಉಳಿಯದಂತೆ ಆದದ್ದು ಏಕೆ?
219. ಯಾವ ಘಟನೆ ಹಲಗಲಿ ಲಾವಣಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ?
220. ಹಲಗಲಿಯ ಗ್ರಾಮ ಎಲ್ಲಿದೆ?
221. ಆಗ ಹಲಗಲಿ ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಸೇರಿತ್ತು?
222. ಕಂಪನಿ ಸರ್ಕಾರ ಜಾರಿಗೆ ತಂದ ಶಾಸನ ಯಾವುದು?
223. ಲಾವಣಿಕಾರರ ಅಂಕಿತ ಗೊಳಿಸಿರುವ ದೈವದ ಹೆಸರೇನು?
224. ವೀರತನ, ಸಾಹಸವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ಲಾವಣಿಗಳಿಗೆ ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?
225. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಗೀತೆಗಳು ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?
226. ವೀರ ಕಲಿಗಳ, ವೀರ ಸಾಹಸ, ಉಜ್ವಲ ಜೀವನವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ, ಕಥನಾತ್ಮಕ ಕಾವ್ಯಗಳಿಗೆ ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?
227. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಯಾವುವು?
228. ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು ಪದ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ಆಶಯ ಏನು?
229. ವಿಲಾಯಿತಿ ಇಂದ ಹುಕುಮು ಕಳಿಸಿದವರು ಯಾರು?

230. ಮುಂಗಾರಿನ ಸಿಡಿಲು ಸಿಡಿದಾಂಗ ಗುಂಡು ಹೊಡೆದವರು ಯಾರು?
231. ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಮಾತು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?
232. ಹತ್ತಿಪ್ಪತ್ತು ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಡೆದವರು ಯಾರು?
223. ಹಲಗಲಿ ಊರಿಗೆ ಕೊಳ್ಳಿ ಇಟ್ಟವರು ಯಾರು?
224. ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಬರೆದ ಕವಿ ಯಾರು?
225. ಯಜ್ಞಾಶ್ವವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದವರು ಯಾರು?
226. ಕುದುರೆಯನ್ನು ಲವನು ಯಾವುದರಿಂದ ಕಟ್ಟಿದನು?
227. ಮುನಿಸುತರು ಹೆದರಲು ಕಾರಣವೇನು?
228. ಸಂಸ್ಕೃತದ ಆದಿಕಾವ್ಯ ಯಾವುದು?
229. ಅಷ್ಟದಿಕ್ಪಾಲಕರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ , ದಕ್ಷಿಣ ದಿಕ್ಕಿನ ಒಡೆಯರೂ ಆದ, ಜಲಾಧಿಪತಿಯೂ ಎಂದು ಹೆಸರಾದವರು ಯಾರು?
230. ಸಮುದ್ರಗಳ ಒಡೆಯ ಯಾರು?
231. ಉಪಮಾಲೋಲ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕವಿ ಚೂತವನ ಚೈತ್ರ ಎಂಬ ಬಿರುದುಗಳು ಯಾವ ಕವಿಗೆ ಇವೆ?
232. ರಾಮನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕುಶಲವ ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು?
233. ರಾಮನಿಗೆ ಯಾರ ವಧೆಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯ ದೋಷ ಬಂದಿದೆ?
234. ಸಂಸ್ಕೃತದ ಆದಿಕವಿ ಯಾರು?
235. ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ ನಿವಾಸವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿರುವ ಕುದುರೆ ಯಾರಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದು?
236. ವರುಣ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದವರು ಯಾರು?
237. ಉರ್ವಿಯೊಳ್ ಕೌಶಲ್ಯ ಪಡೆದ ಕುವರಂ ರಾಮ ಓರ್ವನೆ ವೀರ ನಾಥನ ಯಜ್ಞ ತುರಗ ಇದು. ಎಂದು ಎಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು?
238. ಯಾರ ಗರ್ವವನ್ನು ಬಿಡಿಸದಿದ್ದರೆ ಸರ್ವ ಜನರು ಕುಶನ ತಾಯಿಗೆ ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು?
239. ಕುದುರೆಯನ್ನು ಲವನು ಯಾವುದರಿಂದ ಕಟ್ಟಿದನು?
240. ಜಾನಕಿ ಯಾರ ತಾಯಿ?
241. ಅಶ್ವಮೇಧದ ಕುದುರೆಯ ಬೆಂಗಾವಲಿಗೆ ಯಾರನ್ನು ಕಳಿಸುತ್ತಾರೆ?
242. ದ್ರೋಣನು ಪರಶುರಾಮನಲ್ಲಿಗೆ ಏಕೆ ಬಂದನು?
243. ದ್ರೋಣನು ಯಾರೊಡನೆ ಪರಶುರಾಮನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದನು?
244. ಪರಶುರಾಮನು ದ್ರೋಣನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಧಾನ ಅಸ್ತ್ರಗಳು ಯಾವುವು?
243. ದ್ರುಪದನು ಸೇವಕನನ್ನು ಕರೆದು ಏನೆಂದು ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದನು?
245. ಆದಿಪುರಾಣ ಮತ್ತು ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?
246. ಸರಸ್ವತಿ ಮಣಿಹಾರ, ಸಂಸಾರ ಸಾರೋದಯ, ಕವಿತಾ ಗುಣಾರ್ಣವ ಎಂಬ ಬಿರುದು ಪಡೆದ ಕವಿಯ ಹೆಸರೇನು?
247. ಕೆಮ್ಮನೆ ಮೀಸೆವೊತ್ತನೇ ಕವಿತೆಯ ಆಕರ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?
248. ಹತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನವನ್ನು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?
249. ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯಂ ಕೃತಿಯ ಕಥಾ ನಾಯಕನ ಹೆಸರೇನು?
250. ಖಳನೊಳವಿಂಗೆ ಯಾವುದು ವರವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ?
251. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ವಚನಗಳ ಅಂಕಿತ ಯಾವುದು?
252. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯು ಯಾವುದನ್ನು ಹಾನಿ ಎಂದಿದ್ದಾಳೆ?
253. ಅರಿಯದವರೊಡನೆ ಸಂಗ ಮಾಡಿದರೆ ಆಗುವ ಪರಿಣಾಮವೇನು?

254. ಯೋಗಾಂಗ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಎಂಬ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?
255. ಬಲ್ಲವರೊಡನೆ ಸಂಗವ ಮಾಡಿದರೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆ?
256. ಬಿಲ್ಲ ಹಬ್ಬವನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಕವಿ ಯಾರು?
257. ಪ್ರಾಸ ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಪೈಗಳು ಯಾವ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದರು?
258. ಪೈಗಳು ಬರೆದ ಮೊದಲ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗದ ಹೆಸರೇನು?
259. ಯಾರಿಗೆ ಗುರುವಾಣಿ ವರ ಎನಿಸುತ್ತದೆ?
260. ಯಾರ ಕಿವಿಗೆ ಉಪದೇಶ ನಾಟುವುದಿಲ್ಲ?
261. ಗುರು ಉಪದೇಶವು ಯಾರಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಆಗುವದಿಲ್ಲ?
262. ಪುಟ್ಟ ಪೋರಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ?
263. ಪುಟ್ಟ ಪೋರಿಯ ಅಮ್ಮ ಎಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದಾಳೆ?
264. ಯಾರಿಗೆ ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ?
265. ಪುಟ್ಟಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೇನು?
266. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ನಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯುತ ಸಭೆ ಯಾವಾಗ ನಡೆಯಿತು?
267. ಅಮಾಯಕ ಭಾರತೀಯರ ಮೇಲೆ ಗುಂಡಿನ ಮಳೆಗರೆದ ಅಧಿಕಾರಿಯ ಹೆಸರೇನು?
268. ಕ್ರಿಯಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಎಂದರೇನು?
269. ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಮಹತ್ವವೇನು?
270. ಅಂದವಾದ ಬರವಣಿಗೆ ಬಗ್ಗೆ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?
271. ಅನ್ ಟು ದಿಸ್ ಲಾಸ್ಟ್ ಕೃತಿ ಬರೆದವರು ಯಾರು?
272. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ?
273. ಆರ್ಯ ಮಾತೆಯ ಪುತ್ರರಿರಾ ಎಚ್ಚರಗೊಳ್ಳಿ, ಎದ್ದೇಳಿ, ಸೋಮಾರಿಗಳು ಆಗಬೇಡಿ, ಗುರಿ ಮುಟ್ಟುವವರೆಗೆ ನಿಲ್ಲಬೇಡಿ ಎಂದವರಾರು?
274. ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಶಾಸನಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಯಾವ ತೆರನಾದದ್ದು?
275. ನಿಜವಾದ ಕ್ರಿಯಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಎಂದರೇನು?

4.ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 2ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ-------------------- 2*10=20

1. ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಭಾಷೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನು?
2. ಲಿಪಿಯ ಜಾಡು ಆರಂಭಗೊಂಡ ಬಗೆ ಹೇಗೆ?
3. ಲಿಪಿಯ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನ ಭಂಡಾರ ಯಾವ ರೀತಿ ಭದ್ರಾವಾಯಿತು?
4. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಹದಗೊಂಡದ್ದು ಹೇಗೆ?
5. ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆ ವಿಶ್ವ ವ್ಯಾಪಿ ಯಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು?
6. ಮದಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವಾಗ ಶಾನುಭೋಗರು ಏನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದರು?
7. ಹುಲಿಯು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಹಾರಿ ಕೊಲ್ಲದಿರಲು ಕಾರಣಗಳೇನು?
8. ಶಾನುಭೋಗರು ಮೂರ್ಛೆ ಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನಡೆದ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ?
9. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಸ್ವಯಂ ಆಡಳಿತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾಗಿದ್ದವು?
10. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವ ನೀರಾವರಿ ಯೋಜನೆಗಳು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ಬಂದವು?
11. ಶಿಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರು ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?
12. ನೆಹರು ಅವರು ಸರ್ ಎಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

13. ಹಣಕಾಸು ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರ ಮಾಡಿದ ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳು ಯಾವುವು?
14. ಅಶೋಕ್ ಪೈ ಹೇಳಿದ ಸಂಶೋಧನಾ ಸತ್ಯವೇನು?
15. ವಚನಕಾರರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಎಂದರೆ ಏನು? ವಿವರಿಸಿ
16.ಹಡಗನ್ನು ಯಾವುದರ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆಸಬೇಕಾಗಿದೆ?
17. ಕಾಡುಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಮುಟ್ಟಬೇಕಿದೆ?
18. ಹೊಸ ಭರವಸೆಗಳನ್ನು ಮೂಡಿಸಿ ಯಾವುದರ ನಡುವೆ ಸೇತುವೆಯಾಗಬೇಕಿದೆ?
19. ನಾಳಿನ ಕನಸನ್ನು ಬಿತ್ತ ಬೇಕಾದರೆ ನಾವು ಹೇಗೆ ಬದುಕಬೇಕು?
20. ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾರಾಟವನ್ನು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ?
21. ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸುಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕಿ ಹೇಗೆ ಹರಿಸಿದೆ?
22. ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾವ ಮೇರೆ ಮೀರಿ ನೀರನ್ನು ಹೀರಿದೆ?
23. ಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನ ಮನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಭಯವನ್ನು ಬಿತ್ತಿದನು?
24. ಕುಂತಿ, ಮಾದ್ರಿಯೂ ಯಾರ್ಯಾರ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆದರು?
25. ಕೃಷ್ಣನು ಆಮಿಷಗಳನ್ನು ಒಡ್ಡಿದಾಗ ಕರ್ಣನ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಭಾವನೆಗಳೇನು?
26. ಕೃಷ್ಣನು ಕೌರವೇಂದ್ರನನ್ನು ಕೊಂದನು ಎಂದು ಕರ್ಣ ಹೇಳಲು ಕಾರಣಗಳೇನು?
27. ಯುದ್ಧದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಕರ್ಣನ ತೀರ್ಮಾನ ವೇನು?
28. ತಾನು ಹೋರಾಡುತ್ತಿರುವುದು ನೆಲಕಲ್ಲ ಛಲಕ್ಕೆ ಎಂಬುವುದನ್ನು ದುರ್ಯೋಧನ ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ?
29. ಈ ನೆಲದೊಡನೆ ತಾನು ಸಹಬಾಳ್ವೆ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ದುರ್ಯೋಧನ ಹೇಳುವುದೇಕೆ?
30. ಪಾರ್ಥ– ಭೀಮರ ಬಗೆಗೆ ದುರ್ಯೋಧನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?
31. ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಕವನದಲ್ಲಿನ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಭ್ರಮ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ?
32. ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್, ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ನ ಮಣ್ಣಿನ ಕುರಿತು ತನ್ನ ತಂಗಿಗೆ ಏನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?
33. ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ಮಾರಣ ಹೋಮದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ನಿರ್ಧಾರವೇನು?
34. ಕ್ರಿಯಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಎಂದರೇನು?
35. ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಮಹತ್ವವೇನು?
36. ಅಂದವಾದ ಬರವಣಿಗೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?
37. ವಿವೇಕಾನಂದರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿ ಸ್ಥಿರವಾಗುವದು ಯಾವಾಗ?
38. "ಆನ್ ಟು ದಿಸ್ ಲಾಸ್ಟ್ "ಕೃತಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿತು?
39. ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತಿ ದೊರಕಬೇಕಾದರೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದು ವಿವೇಕಾನಂದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ?
40. ಡಾಕ್ಟರ್ ಗೆ ವಿಮಾನದ ಪೈಲೆಟ್ ಏನು ಹೇಳಿದನು?
41. ಮಹಿಳೆಯ ಆರ್ತನಾದ ಕೇಳಿ ರಾಹುಲನ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಯಾವುವು?
42. ಮುದುಕಿ ರಾಹಿನ ಬಳಿ ಯುದ್ಧದ ಬಗ್ಗೆ ತಿರಸ್ಕಾರದಿಂದ ನುಡಿದ ಮಾತುಗಳೇನು?
43. ನಿರ್ಜೀವ ವಾಗಿರುವ ಮಗುವನ್ನು ನೋಡಿ ಮುದುಕಿ ನಿರಾಸೆಯಿಂದ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ?
44. ರಾಮನು ಗಿರಿ ವನವನ್ನು ಏನೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು?
45. ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಅಣ್ಣನನ್ನು ಸಂತೈಸಿದನು?
46. ರಾಮನ ಸ್ವಾಗತಕ್ಕಾಗಿ ಶಬರಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಸಿದ್ಧತೆಗಳೇನು?
47. ಶಬರಿಯು ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ಉಪಚರಿಸಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ?
48. ಆತಿಥ್ಯ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಶಬರಿಗೆ ಏನು ಹೇಳಿದರು?
49. ವುಲ್ವರ್ತ್ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ವಸ್ತುಗಳು ಯಾವುವು?
50. ಲಂಡನ್ನಿನ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ಯಾವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ನಿಯುಕ್ತ ರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ?
51. ಟೊಪ್ಪಿಗೆಯ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ಲೇಖಕರು ಹೇಗೆ ದಾಖಲಿಸಿದ್ದಾರೆ?
52. ಪೊಯೆಟ್ ಕಾರ್ನರ್ ನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಕವಿಗಳ ಸಮಾಧಿಗಳಿವೆ?

53. ಸಾಮ್ರಾಟರ ರಾಜಾಭಿಷೇಕ ವಾಗುವ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲಿರುವ ಕಲ್ಲು ಪಾಟಿಯ ವಿಶೇಷತೆಯೇನು?
54. ರಾಜ್ಯಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ– ವಾಯುಭೂತಿ ಯರನ್ನು ಮೂರ್ಖರೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದ್ದು ಏಕೆ?
55. ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ವಾಯುಭೂತಿ ಯರು ಸೂರ್ಯ ಮಿತ್ರನಿಂದ ಕಲಿತ ವಿದ್ಯೆಗಳು ಯಾವುವು?
56. ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನು ಅಗ್ನಿಭೂತಿ–ವಾಯುಭೂತಿ ಅವರಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ನಂತರ ತಾನು ಅವರ ಮಾವನೆಂದು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
57. ಸೂರ್ಯ ಮಿತ್ರನು ಮಾವ ನೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ವಾಯುಭೂತಿಯ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಹೇಗಿತ್ತು?
58. ಕವಿಗೆ ಯಾಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಆಗಸದಿಂದ ಬಿಸಿಲವರೆಗೂ ಹಸುರು ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ?
59. ಹಸುರು ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಗ ಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಕವಿ ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ?
60. ಕವಿ ಆತ್ಮವು ಹಸಿರು ಗಟ್ಟಲು ಕಾರಣವಾದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ಅಂಶಗಳೇನು?
61. ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು ದಂಗೆ ಏಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
62. ಹಲಗಲಿಗೆ ದಂಡು ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?
63. ದಂಡು ಹಲಗಲಿಯ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ದಾಳಿ ನಡೆಸಿತು?
64. ಲಾವಣಿಗಳನ್ನು ಏಕೆ ವೀರ ಗೀತೆಗಳು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ?
65. ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಯಜ್ಞಾಶ್ವವು ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ?
66. ಯಜ್ಞಾಶ್ವದ ಹಣೆಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಬರೆಯಲಾಗಿತ್ತು?
67. ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಮುನಿಸುತ ರಿಗೂ ಲವನಿಗೂ ನಡೆದ ಸಂವಾದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ?
68. ಪರಶುರಾಮನು ಮಣ್ಣಿನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಲು ಕಾರಣವೇನು?
69. ದ್ರುಪದನು ದ್ರೋಣರಿಗೆ ಗರ್ವದಿಂದ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳು ಯಾವುವು?
70. ದ್ರೋಣನು ಶಪಥ ಮಾಡುವಾಗ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳು ಯಾವುವು?
71. ಜ್ಞಾನಿ– ಅಜ್ಞಾನಿಗಳ ಸಂಘದ ಬಗೆಗಿನ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?
72. ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಶರಣಾಗುವ ಭಾವ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿದೆ?
73. ಅರಿಯದವರೊಡನೆ ಸಂಗ ಮಾಡಿದರೆ ಆಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳೇನು?
74. ಪೈಗಳ ತಮ್ಮನ ನೂಲು ಮದುವೆಯ ದಿನ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಏನೇನು ಸಿದ್ಧತೆಗಳು ಆಗುತ್ತಿದ್ದವು?
75. ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಷನ್ ರವರು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದ ಯಾವ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಲೇಖಕರು ಓದಿಕೊಂಡಿದ್ದರು?
76. ಮುದ್ದಣ್ಣ ಕವಿ ಲೇಖಕರಿಗೆ ಏನೆಂದು ಸಲಹೆ ಕೊಟ್ಟನು?
77. ಪ್ರಾಸ ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಪೈಗಳು ಯಾವ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದರು?
78. ದುಡ್ಡಿನ ಪೈತ್ಯ ಅಡಿರದವರಿಗೆ ಯಾವುದು ಕ್ಷುದ್ರವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ?
79. ಗುರು ಉಪದೇಶದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿರಿ?
90. ರಾಜರ ಪ್ರಕೃತಿ ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ
91. ಗುರು ಉಪದೇಶವು ಯಾರಿಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ?
92. ನಯಸೇನನು ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನು?
93. ಸಜೀವ ಭಾಷೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನು?
94. ದ್ವಿ– ಭಾಷಾ ಪ್ರದೇಶ ಎಂದರೇನು?
95. ಪರ್ಷಿಯನ್ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದ ಶಬ್ದಗಳು ಯಾವುವು?
96. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದ ಶಬ್ದಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ?
97. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅರ್ಥ ಕೊಡುವ ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ?
98. ಒಂದು ಭಾಷೆ ಯಾವಾಗ ಸತ್ವ ಪೂರ್ಣವಾಗುತ್ತದೆ?
99. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ
100. ಖರ್ದಿ ಪುಸ್ತಕದ ಮಹತ್ವವೇನು?
101. ಹುಲಿಯ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ದಕ್ಕೆ ಬಂದಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ?
102. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಮೈಸೂರನ್ನು ಮಾದರಿ ಮೈಸೂರನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದು ಹೇಗೆ?

103. ಪ್ರಜಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯ ವಿಶೇಷತೆ ಏನು?
104. ಸರ್ ಎಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ನವರ ಬಾಲ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ?
105. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಬರೆದಿರುವ ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ?
106. ಅರಿವು ಎಂದರೆ ಏನು ವಿವರಿಸಿರಿ?
107. ಕವಿ ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ ಹೇಳಿದ ಕಥೆ ಯಾವುದು? ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?
108. ಜಾಗತೀಕರಣ ಎಂದರೇನು?
109. ಜಿಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರಿಗೆ ದೊರೆತಿರುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಯಾವುವು?
110. ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯ ಮಹತ್ವವೇನು?
111. ಸಂಕಲ್ಪ ಗೀತೆಯ ಪದ್ಯದ ಆಶಯ ಏನು?
112. ಕೃಷ್ಣ ಕರ್ಣನನ್ನು ತೊಡೆ ಸೋಂಕಿನಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದ?
113. ಲಲನೆ ಪಡೆದ ಐದು ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಜನಿಸಿದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕ್ರಮಾನುಗತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ
114. ಕರ್ಣನ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಯಾರನ್ನು ಕೂಡಿಸುವುದಾಗಿ ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳಿದನು?
115. ಕೃಷ್ಣನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಕರ್ಣ ಆಡಿದ ಮಾತುಗಳಾವುವು?
116. ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ಕಂಡ ಭೀಷ್ಮರು ಆಡಿದ ಮಾತುಗಳಾವುವು?
117. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ದ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ?
118. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಎರಡು ಬಗೆಗಳು ಯಾವುವು?
119. ಪೌರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಎರಡು ಬಗೆಗಳು ಯಾವುವು?
120. ಚಲನವಲನ ಮತ್ತು ವಾಕ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಎಂದರೇನು?
121. ಆನ್ ಟು ದಿಸ್ ಲಾಸ್ಟ್ ಗ್ರಂಥದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ?
122. ಮತಂಗ ಋಷಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ?
123. ದನುವಿನ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ?
124. ಸಪ್ತ ವ್ಯಸನಗಳು ಯಾವುವು?
125.ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಯಾವುವು?
126. ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ?
127. ಲವ ನನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ?
128. ಒಡವೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಪರಶುರಾಮ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಯಾರಿಗೆ ನೀಡಿದರು?
129. ಪರಶುರಾಮ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಅಸ್ತ್ರಗಳು ಯಾವುವು?
130. ಪಂಪನು ಬರೆದಿರುವ ಎರಡು ಮಹಾನ್ ಗ್ರಂಥಗಳು ಯಾವುವು?

5.ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 3–4 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ ---------------------- 3*10=30

1. ಕೆಳಗಿನ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕವಿ/ಸಾಹಿತಿಗಳ ಕಾಲ, ಸ್ಥಳ, ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಶಸ್ತಿ/ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.------------------------------------3*2=6

1. ಎಂ ಮರಿಯಪ್ಪ ಭಟ್ಟ	1. ಜಿ ಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
2. ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್	2. ದ ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ
3. ಡಿ ಎಸ್ ಜಯಪ್ಪಗೌಡ	3. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
4. ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ	4. ರನ್ನ
5.ಸಾ ರಾ ಅಬೂಬಕರ್	5. ಕುವೆಂಪು
6. ಪು ತಿ ನರಸಿಂಹಚಾರ್	6. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ
7. ವಿ ಕೃ ಗೋಕಾಕ್	7. ಪಂಪ
8. ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ	

2.ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಗಳಿಗೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗಮಾಡಿ, ಛಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ----------3*1=3

1.ಎನ್ನಣುಗಾಳನೆನ್ನಣುಗದಮ್ಮನನಿಕ್ಕಿದ ಪಾರ್ಥಭೀಮರು (ಉತ್ಪಲಮಾಲಾವೃತ್ತ)

2.ಒಡವೆಯನರ್ಥಿಗಿತ್ತೆನವನೀತಳಮಂ ಗುರುಗಿತ್ತೆನೀಗಳೊಂ(ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತ)

3.ನಿಮಗೆ ಪೊಡಮಟ್ಟು ಪೋಪೀ
ಸಮಕಟ್ಟಿಂ ಬಂಧನಹಿತರೋಳ್ ಸಂಧಿಯನೇಂ (ಕಂದಪದ್ಯ)

4.ಮಾರಿಗೌತಣವಾಯ್ತು ನಾಳಿನ
ಭಾರತವು ಚತುರಂಗ ಬಲದಲಿ
ಕೌರವನ ಋಣ ಹಿಂಗೆ ರಣದಲಿ ಸುಭಟಕೋಟಿಯನು(ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿ)

5. ಉರ್ವಿಯೊಳ್ ಕೌಸಲ್ಯೆ ಪಡೆದ ಕುವರಂ ರಾಮ
ನೊರ್ವನೇ ವೀರನಾತನ ಯಜ್ಞತುರಗಮಿದು
ನಿರ್ವಹಿಸಲಾರ್ಪರಾರಾದೊಡಂ ತಡೆಯಲೆಂದಿರ್ದ ಲೇಖನವನೋದಿ.(ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿ)

3.ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ ಲಕ್ಷಣ ಬರೆದು ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿ–3*1=3

1.ರಾಹಿಲನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ನೋವೊಂದು ಅಲೆಯಂತೆ ಬಂದು ಆಕೆ ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿತು."

2. "ಹಸುಳೆಯಂತೆ ಕಾಂಬನಂತೆ"

3. "ಹೊಳೆ ಕಡಲಿಗೆ ಸೇರುವ ತೆರದಿ" (ನಾವೆ ರೇವಿಗೆ ಬಹ ತೆರದಿ)

4. "ಹಾರಬಯಸೆನೀ ಹಕ್ಕಿಗಳಂತೆ"

5. "ತೇಲಬಯಸೆನೀ ಬಿಳಿಮುಗಿಲಂತೆ"

6. "ಹಸುಳೆಯಂದದಿ ಒಲಿದಳು

7. "ಪ್ರಾಚೀನ ಮಹಾಕಾವ್ಯದಂತೆ ವೂಲವರ್ಥವಂದು ಮಹಾಕೋಶವಾಗಿದೆ

8. "ಬಳಾರಿಯ ಮನೆಯಂ ಪರಕೆಯ ಕುಜೆಯಂ ಪುಗಿಸುವಂತೆ ವಟವಿಟಪಿ ಕೋಟರಕುಟೀರಾಂತರಮಂ ಪುಗಿಸಿದನ್

9. "ಒಳಗಿನ ಮಂದಿ ಗುಂಡು ಹೊಡೆದರೋ ಮುಂಗಾರಿ ಸಿಡಿಲ ಸಿಡಿದ್ಹಾಂಗ"

10. "ಸಿಡಿಲ ಸಿಡಿದ್ಹಾಂಗ" ಗುಂಡು ಸುರಿದಾವ

11. "ನೀಚರಿಗೆ ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರ ಹಾವಿಗೆ ಹಾಲೆರೆದಂತೆ"

12. "ಭೀಮ ದುರ್ಯೋಧನರು ಮದಗಜಗಳಂತೆ ಹೋರಾಡಿದರು"

13. "ನೊಳವಿಂಗೆ ಕುಪ್ಪೆ ವರಮೆಂಬವೊಲಾಂಬರಮುಂಟೆ ನಿನ್ನದೊಂದಳವು ?"

14. "ಮನೋರಮೆಯ ಹಣೆ ಬಾಲಚಂದ್ರನಂತೆ ಆಕರ್ಷಣೀಯವಾಗಿತ್ತು"

15. "ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ತುತ್ತಾದ ಮರಗಿಡಗಳು ಬೀಳುವಂತೆ ಭರತಕುಲದ ನೂರ್ಯೆವರು ಬಾಲಕರು ಬಿದ್ದರು"

16. "ಮನೋರಮೆಯ ಮುಖ ಕಮಲದಂತೆ ಅರಳಿತು"

17. "ಗಿಜಗನ ಗೂಡುಗಳು ತೂಗುವ ತೊಟ್ಟಿಲಿನಂತೆ ತೂಗುತ್ತಿದ್ದವು"

18. “ಬಾನಿನಲ್ಲಿ ಗಾಳಿಪಟಗಳು ಹಕ್ಕಿಗಳಂತೆ ಹಾರಾಡುತ್ತಿದ್ದವು”

19. ಅಳ್ಳಿರಿಯುತಿಪ್ಪ ಎಮ್ಮ ಒಡಲಬೇಗೆಯ ಬೆಂಕಿಯುರಿ ನಿನ್ನನಿರಿಯದೆ ಪೇಳು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ

20. “ಮಾರಗೌತಣವಾಯ್ತು ನಾಳಿನ ಭಾರತವು"

21 ಆತ್ಮ ಸುರಭಿ

22. "ಭೂಮಿಜಾತೆ ಆತ್ಮಕಾಮಕಲ್ಪಲತೆ

23. “ಎನ್ನ ಬಗೆಗನಿವಾರ್ಯವೀ ಶೋಕದುಲ್ಕೆ

24. "ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯ ಹಚ್ಚೋಣ"

25. “ಶಾಲೆಗೆ ಈ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯೊಂದು ರತ್ನ

26. “ಮನೆಯೇ ಧರ್ಮಾಶ್ರಮ

27 ಸಾವಿತ್ರಿಯ ಮುಖಕಮಲ ಅರಳಿತು”

28. “ಅಚ್ಛೋದ ಸರೋವರವು ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ತನ್ನ ಸೌಂಧರ್ಯವನ್ನು ನೋಡಲು ಮಾಡಿಟ್ಟ ರನ್ನಗನ್ನಡಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ ಶೋಭಿಸಿತು

29. “ಮಾತು ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಜಗಳವಿಲ್ಲ ಊಟ ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ರೋಗವಿಲ್ಲ

30. "ಆತನು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದು ಉತ್ತೀರ್ಣನಾದನು ಬುದ್ಧಿವಂತರಾದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯೊಂದು ಲೆಕ್ಕವೇ?"

31. “ಆತ ಉಂಡ ಮನೆಗೆ ಕೇಡು ಬಗೆದ ಕೃತಘ್ನರು ಎನನ್ನು ತಾನೇ ಮಾಡರು?”

4.ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗಾದೆಗಳ ಮಹತ್ವದೊಂದಿಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ ------------------3*1=3

1. ಚಿಂತೆಯೇ ಮುಪ್ಪು-ಸಂತೋಷವೇ ಯೌವನ

2. ಕಟ್ಟುವುದು ಕಠಿಣ-ಕೆಡಹುವುದು ಸುಲಭ:

3. ಅತಿ ಆಸೆ ಗತಿ ಕೆಡಿಸಿತು

4. ಊಟಬಲ್ಲವನಿಗೆ ರೋಗವಿಲ್ಲ: ಮಾತು ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಜಗಳವಿಲ್ಲ.

5. ಮಾತೇ ಮೃತ್ಯು-ಮಾತೇ ಮುತ್ತು:

6. ಕೋಪದಲ್ಲಿ ಕೊಯ್ದ ಮೂಗು ಮತ್ತೆ ಬಂದಿತೇ ?

7. ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾವಿಲ್ಲ ಸುಳ್ಳಿಗೆ ಸುಖವಿಲ್ಲ

8 .ಹೆತ್ತತಾಯಿ ಹೊತ್ತನಾಡು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲು

9. ಉಪ್ಪಿಗಿಂತ ರುಚಿಯಿಲ್ಲ: ತಾಯಿಗಿಂತ ಬಂಧುವಿಲ್ಲ.

10. ಶಕ್ತಿಗಿಂತ ಯುಕ್ತಿ ಮೇಲು.

11. ಕುಂಬಾರನಿಗೆ ವರುಷ ದೊಣ್ಣೆಗೆ ನಿಮಿಷ

12. ಮಾಡಿದ್ದುಣ್ಣೋ ಮಾಹಾರಾಯ

13. ತಾಳಿದವನು ಬಾಳಿಯಾನು.

14) ಗಿಡವಾಗಿ ಬಗ್ಗದ್ದು ಮರವಾಗಿ ಬಗ್ಗೀತೆ

15) ಉಪ್ಪು ತಿಂದ ಮನೆಗೆ ದ್ರೋಹ ಬಗೆಯಬೇಡ

16) ದೇಶ ಸುತ್ತಿ ನೋಡು ಕೋಶ ಓದಿ ತಿಳಿ

18) ಗುಣ ನೋಡಿ ಗೆಳೆತನ ಮಾಡು

17) ದುಡಿಮೆಯೇ ದುಡ್ಡಿನ ತಾಯಿ

18) ಆಳಾಗಬಲ್ಲವನು ಅರಸಾಗಬಲ್ಲನು

19) ಕೈ ಕೆಸರಾದರೆ ಬಾಯಿ ಮೊಸರು

20) ಹಾಸಿಗೆ ಇದ್ದಷ್ಟು ಕಾಲು ಚಾಚು

5.ಈ ಕೆಳಗಿನ ಮಾತುಗಳ ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ------------6*3=18

1 " ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಇತಿಹಾಸ ಉಳಿಯಿತು"

2. "ತಕ್ಕುದೆ ಬೆರಸಲ್ಕೆ ಘೃತಮುಮಂ ತೈಲಮುಮಂ"

3. "ಸಿಗುರು ತೆಗೆದ ಕಬ್ಬಿನಂತೆ, ಉಪ್ಪು ಅಳಿದ ಹಾಲಿನಂತೆ"

4. "ಒಬ್ಬ ತಾಯಿಯ ಗಾನದ ಶ್ರುತಿಯಂತೆ"

5. ಎಲ್ಲಾ ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಭಾಷೆಗಳು ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಆಗಬೇಕಿಲ್ಲ

6. ಖಂಡವಿದೆಕೋ ಮಾಂಸವಿದೆಕೋ ಗುಂಡಿಗೆಯ ಬಿಸಿ ರಕ್ತವಿದೆಕೋ

7. ದೇವರೇ ಮರ ಹತ್ತುವಷ್ಟು ಅವಕಾಶ ಕರುಣಿಸು

8. ನಾನು ಮುಖ ಮೇಲಾಗಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದೇನೆ?

9. ಹುಲಿ ಈಗ ಎಷ್ಟು ಹಸಿದಿರಬೇಕು?

10. ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾನೂನುಗಳ ಹರಿಕಾರ

11. ಅವರ ಸಾಧನೆಯ ಕಿರೀಟಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಂದು ಗರಿಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿತು

12. ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಮಾದರಿ ಮೈಸೂರು ಎಂಬ ಕೀರ್ತಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು

13. ತಾವು ಕಡಿಮೆ ಮಾತನಾಡಿದ್ದೀರಿ ಹೆಚ್ಚು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ

14. ಹಾಗಾದರೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮನೆ ಆಗುವವರೆಗೂ ನನಗೂ ಮನೆ ಬೇಡ

15. ಯಾವ ಜೀವಿಯು ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನಿಲ್ಲ

16. ಅವರಿಗೆ ಅವರವರ ಪ್ರಜ್ಞೆಯೇ ದೇವರಾಗಿತ್ತು

17. ಈ ಸಮಷ್ಟಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ

18. ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯ ಹಚ್ಚೋಣ

19. ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾಗೋಣ

20. ಹೊಸ ಭರವಸೆಗಳ ಕಟ್ಟೋಣ

21. ಹೊಸ ಎಚ್ಚರದೋಳು ಬದುಕೋಣ

22. ರೆಕ್ಕೆಗಳೆರಡೂ ಪಕ್ಕದಲುಂಟು
23. ಸಾರ್ವಭೌಮರ ನೆತ್ತಿಯ ಕುಕ್ಕಿ
24. ಬಲ್ಲರು ಯಾರ ಹಾಕಿದ ಹೊಂಚ
25. ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸುಮಕ್ಕಳ ಹರಸಿ
26. ಮಂಗಳಲೋಕದ ಅಂಗಳಕೇರಿ
27. ರವಿಸುತನ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತಿದನು ಭಯವ
28. ಬಾಯ್ದಂಬುಲಕ್ಕೆ ಕೈಯಾನುವರೆ
29. ಜೀಯಾ ಹಸಾದವೆಂಬುವುದು ಕಷ್ಟ
30. ನಿನ್ನಪದೆಸೆಯ ಬಯಸುವವನಲ್ಲ
32. ಮಾರಿಗೌತಣ ವಾಯ್ತು ನಾಳಿನ ಭಾರತವು
33. ನೆಲಕಿರಿವೆನೆಂದು ಬಗೆದಿರೆ ಚಲ ಕಿರಿವೆಯಂ
34. ಸಮರ ದೊಳೆನಗಜ್ಜ ಪೇಳಮಾವುದು ಕಜ್ಜಂ
35. ಪಾಂಡವರೋಳಿರಿದು ಛಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ
36. ಮೇಣಾಯ್ತು ಕೌರವಂಗವನಿತಳಂ
37. ದಯವಿಟ್ಟು ಬಾಗಿಲು ತೆರೆಯಿರಿ ನಾನು ಗಾಯಗೊಂಡಿದ್ದೇನೆ
38. ನಾನಾಕೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವೆ ನೀವು ಬಿಸಿನೀರು ಸಿದ್ದಪಡಿಸಿ
39. ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೋದ ತನ್ನ ಮಗನ ಕಣ್ಣುಗಳಂತೆಯೇ ಇವೆಯಲ್ಲ?
40. ನನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗುವಿನ ಹೆಣ ವಿದೆ ಅಲ್ಲಿ: ಅದನ್ನೂ ನೋಡಿ!
41. ಅವದೀ ಮರುಳು? ನಮ್ಮೆಡೆಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವುದು.
42. ನಾಚುತಿಹೆನೀ ಪೂಜ್ಯಯೀ ನಲುಮೆಯಿಂದ
43. ತಾಯಿ, ದಾರಿಗರಿಗೆ ಬೀಡಿಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವುದೇ!
44. ರೂಪಿನಂತೆ ಮಾತು ಕೂಡ ಎನಿತುದಾರವಾಗಿದೆ!
45. ಬೆಳಕಿಗೋಲಿದವರ್ ಉರಿವ ಬತ್ತಿಯ ಕರುಕ ಕಾಣರು.
46. ನಿಮ್ಮ ದೇಶದ ಗೌರವವನ್ನು ಕಾಯಿರಿ! ಇದು ದೊಡ್ಡದಾದ ರಾಷ್ಟ್ರ
47. ಹೋತ್ತು! ಹೋತ್ತು! ಹೋತೇ ಹಣ,
48. ಯಾರನ್ನು ತುಳಿದರೇನು! ಎಲ್ಲಿ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಿದರೇನು? ಎಲ್ಲವೂ ಅಷ್ಟೇ! ಮಣ್ಣು !ಮಣ್ಣು!
49. ಪ್ರವಾಸವು ಶಿಕ್ಷಣದ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿದೆ.
50. ಕಣ್ಣ ನೀರಂ ತೀವಿ ನೆಲನಂ ಬರೆಯುತ್ತಿರೆ.
51. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿಯೋದಂ ಕಲ್ವೆಮೆಂಬಳ್ತಯೋಳ್ ಬಂದಿರಪೋಡೆ
52. ಪಸರಂಗೋಟ್ಟೆನಿಲ್ಲಿದರ್ಕ್ಕೆ ಮುಳಿಯದಿರಂ

53. ಪಂಡಿತ ಜನಮಲ್ಲಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಬಿಚ್ಚಳಿಸಿ

54. ಹಸುರಾದುದು ಕವಿಯಾತ್ಮಂ

55. ಬೇರೆ ಬಣ್ಣವನೆ ಕಾಣೆ

56. ಹಸುರು ಹಸುರಿಳೆಯುಸಿರೂ

57. ಹಸುರತ್ತಲ್ ಹಸುರಿತ್ತಲ್ ಹಸುರೆತ್ತಲ್

58. ಎಲ್ಲ ಜನರಿಗೆ ಜೋರ ಮಾಡಿ ಕಸಿದು ಕೊಳ್ಳಿರಿ ಹತಾರ

59. ಜೀವ ಸತ್ತು ಹೋಗುವುದು ಗೊತ್ತ

60. ಹೊಡೆದರೊ ಗುಂಡು ಕರುಣ ಇಲ್ಲದ್ಹಂಗ

61. ಕೆಟ್ಟು ವರ್ಣಿಸಿ ಹೇಳಿದೆ ಕಂಡಷ್ಟು

62. ರಘುದ್ವಹನ ಸೊಲ್ಗೇಳಿ ನಮಿಸಲ್

63. ತನ್ನ ಮಾತೆಯಂ ಸರ್ವ ಜನಂ ಬಂಜೆಯೆನ್ನದಿರ್ದುಪುದೆ

64. ಅರಸುಗಳ ವಾಜಿಯಂ ಬಿಡು

65. ಜಾನಕಿಯ ಮಗನಿದಕೆ   ಬೆದರುವನೆ

66. ಈಗಳೊಂದಡಕೆಯುಮಿಲ್ಲ ಕೈಯೊಳ್

67. ವಿದ್ಯಾಧನಮೆ ಧನಮಪ್ಪುದು

68. ಎಂತು ನಾಣಿಲಿಗರಪ್ಪರೆ ಮಾನಸರ್

69. ಜಲಕ್ಕನೀಗಳರಿದೆಂ ಸಿರಿ ಕಳ್ಳೊಡವುಟ್ಟಿತೆಂಬುದಂ

70.ನೊಳವಿಂಗೆ ಕುಪ್ಪೆ ವರಂ

6.ಕೇಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 8–10 ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ------------------ 4*1=4

1)ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

1.ಕಲುಷಿತವಾದೀ............................

.... ಮುಟ್ವೋಣ

2.ನೀಲ ಮೇಘ ಮಂಡಲ...

.... ಹಕ್ಕಿಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ?

3.ಕೊರಳಸೆರೆಹಿಗ್ಗಿದವುದೃಗುಜಲ............................

...................................ಮಾತೇನೆ0ದು ಚಿಂತಿಸಿದ

4.ನೆಲಕಿರಿವೆನೆಂದು ಬಗೆದಿರೆ

--------------------- ಪುದುವಾಳ್ದಪನೇ

5.ಹಸುರಾಗಸ ________________________________

____ಬಿಸಿಲು

6.ಕೊಡಲಿ–...

....ನಾನೆಷ್ಟಾ

7.ಉರ್ವಿಯೊಳ್ ಕೌಸಲ್ಯೆ ಪಡೆದ ಕುವರಂ ರಾಮ

–––––––––––––––––––––––ಲವನುರಿದೆದ್ದನು

8.ಅಂತೆಂಬನಾರ್ಗೆ–––––––––––––––––––––––

––––––––––––––––––––––––––––––ನುಡಿದಂ

7) ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಮೌಲ್ಯವನ್ನಾದರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯಿರ್ರಿ–––––––**4*1=4**

ಸುತ್ತಲುಕವಿಯುವ ಕತ್ತಲೆಯೊಳಗೆ
ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯ ಹಚ್ಚೋಣ
ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಹೊಯ್ದಾಡುವ ಹಡಗನು
ಎಚ್ಚರದಲಿ ಮುನ್ನಡೆಸೋಣ.

ಬೆಳ್ಳಿಯ ಹಳ್ಳಿಯ ಮೇರೆಯ ಮೀರಿ
ತಿಂಗಳಿನೂರಿನ ನೀರನುಹಿರಿ
ಆಡಲು ಹಾಡಲು ತಾಹಾರಾಡಲು
ಮಂಗಳಲೋಕದ ಅಂಗಳಕೇರಿ
ಹಕ್ಕಿಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ?

ಎಡದ ಮೈಯಲಿ ಕೌರವೇಂದ್ರರ
ಗಡಣ ಬಲದಲಿಪಾಂಡುತನಯರ
ಗಡಣವಿದಿರಲಿ ಮಾದ್ರ ಮಾಗಧ ಯಾದವಾದಿಗಳು
ನಡುವೆ ನೀನೋಲಗದೊಳೊಪ್ಪುವ
ಕಡು ವಿಲಾಸವ ಬಿಸುಟು ಕುರುಪತಿ
ನುಡಿಸೆ ಜೀಯ ಹಸಾದವೆಂಬುದು ಕಷ್ಟ ನಿನಗೆಂದ

ಅಶ್ವಿಜದ ಶಾಲಿವನದ
ಗಿಳಿಯೆದೆ ಬಣ್ಣದ ನೋಟ
ಅದರೆಡೆಯಲಿ ಬನದಂಚಲಿ
ಕೊನೆವೆತ್ತಡಕೆಯ ತೋಟ!

ಹೊಸ ಹೂವಿನ ಕಂಪು ಹಸುರು,
ಎಲರಿನ ತಂಪೂಹಸುರು!
ಹಕ್ಕಿಯ ಕೊರಲಿಂಪು ಹಸುರು!
ಹಸುರು ಹಸುರಿಳೆಯುಸಿರೂ!

ನೆಲಕಿರೆವೆನೆಂದು ಬಗೆದಿರೆ ।
ಚಲಕಿರಿವೆಂ ಪಾಂಡುಸುತರೊಳೀನೆಲನಿದುಪಾ ॥
ಳ್ನೆಲನೆನಗೆ ದಿನಪಸುತನಂ ।
ಕೊಲಿಸಿದ ನೆಲನೊಡನೆ ಮತ್ತೆ ಪುದುವಾಳ್ದಪೆನೆ ॥

ಬಲ್ಗಯ್ಯನೃಪರಂಜಿ ತಡೆಯದೆ ರಘೂದ್ವಹನ
ಸೊಲ್ಗೆಳಿ ನಮಿಸಲಿಳೆಯೋಳ್ಚರಿಸುತದ್ವರದ
ನಲ್ಗುದುರೆ ಬಂದು ವಾಲ್ಮೀಕಿಯನಿಜಾಶ್ರಮದ ವಿನಿಯೋಗದು ಪವನದೋಳು ॥
ಪುಲ್ಗಳ ಪಸುರ್ಗಳಸಿ ಪೊಕ್ಕೊಡಾ ತೋಟಗಾ ।
ವಲ್ಗೆತನ್ನೊಡನಾಡಿಗಳ ಕೂಡಿ ಲೀಲೆ ಮಿಗೆ ।
ಬಿಲ್ಗೆಡು ನಡೆತಂದವಂಕಂಡನರ್ಚಿತ ಸುವಾಜಿಯಂ ವೀರಲವನು ॥

ಖಳನೊಳವಿಂಗೆ ಕುಪ್ಪೆವರಮೆಂಬವೊಲಾಂಬರಮುಂಟೆನಿನ್ನದೊಂ
ದಳವೊಡನೋದಿದೊಂದುಬೆರಗಿಂಗೆ ಕೊಲಲ್ಕೆನಗಾಗದೀ ಸಭಾ
ವಳಯದೊಳೆನ್ನನೇಳಿಸಿದ ನಿನ್ನನನಾಕುಳಮೆನ್ನ ಚಟ್ಟರಿಂ
ತಳವೆಳಗಾಗೆಕಟ್ಟಿಸದೆ ಮಾಣ್ದೊಡೆ ಕೆಮ್ಮನೆ ಮೀಸೆವೊತ್ತನೆ

\

3.ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ------------------------------4*2=8

1. ಭಾಷೆ ಸತ್ವಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವಿಕಾಸಗೊಳ್ಳುವುದು ಯಾವಾಗ?
2. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ ರೂಪುಗೊಂಡ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ವಿವರಿಸಿ.
3. ಮೂರ್ತಿರಾಯರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹುಲಿಯು ಬೇಟೆಯಾಡುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ?
4. ಶಾನುಭೋಗರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿದ್ದು ಖಿರ್ದಿ ಪುಸ್ತಕವೇ? ಹುಲಿಯ ಧರ್ಮವೇ? ಸಮರ್ಥನೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ
5. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಮಾದರಿ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ ಹೇಗಾಯಿತು?
6. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರು ಮೈಸೂರು ದಿವಾನರಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ
7. ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರು ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.
8. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಗೊಂಡ ಕೈಗಾರಿಕಾ ಘಟಕಗಳು ಯಾವವು?
9. ಕವಿ ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ ಹೇಳಿದ ಕಥೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ
10. ನಾವು ಯಾವ ಸಂಕಲ್ಪ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದು ಕವಿ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಆಶಯ?

11. ಸಂಕಲ್ಪ ಮತ್ತು ಅನುಷ್ಠಾನದ ಕುರಿತು ಕವಿ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
12. ಹಕ್ಕಿಯನ್ನು ಕಾಲಗತಿಗೆ ಹೋಲಿಸುತ್ತಾ ಕವಿ ಹೇಳಿರುವ ಮಾತುಗಳಾವುವು?
13. ಕರ್ಣನಿಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಒಡ್ಡಿದ ಆಮಿಷಗಳು ಏನು?
14. ಪಾಂಡವರು ಸೋದರರು ಎಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಕರ್ಣನ ಮನಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ
15. ಕರ್ಣನ ನಿರ್ಧಾರ ಸರಿ ಎನ್ನುವಿರಾ? ಏಕೆ?
16. ಭೀಷ್ಮ ಮತ್ತು ದುರ್ಯೋಧನರ ನಡುವಿನ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ?
17. ದುರ್ಯೋಧನನ ಛಲದ ಗುಣ ಅವನ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
18. ಮುದುಕಿಯು ತನ್ನ ಮಗನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೋದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸಿದಳು?
19.ರಾಹಿಲನು ಮುದುಕಿಯ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೂ, ಮುದುಕಿಯು ರಾಹಿಲನಿಗೂ ಮಾಡಿದ ಸಹಾಯವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
20. ಯುದ್ಧದಿಂದ ಆಗುವ ಅನಾಹುತಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ
21. ಶಬರಿಯ ಚಿಂತೆ ಹಿಂಗಿಹೋದ ಸಂದರ್ಭದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
22. ಶಬರಿಯ ಸಡಗರ, ಸಂತೋಷ ಮೇಳದವರ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿತವಾಗಿದೆ?
23. ನಂಬಿ ಕೆಟ್ಟವರಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಮಾತು ಶಬರಿಯ ಪಾಲಿಗೆ ಹೇಗೆ ನಿಜವಾಗಿದೆ?
24. ಲಂಡನ್ ನಗರ ವೀಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಲೇಖಕರು ಗುರುತಿಸಿರುವ ವಿಶೇಷತೆಗಳೇನು?
25. "ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನಿಸ್ಟರ್ ಅಬೆ" ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮಂದಿರ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಸ್ಮಾರಕ ವಿವರಿಸಿರಿ.
26. ಸಪ್ತ ವ್ಯಸನಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ,ವಾಯುಭೂತಿಯರು ಪಂಡಿತರಾದರು ಹೇಗೆ?
27. ಸೂರ್ಯ ಮಿತ್ರನು ತಮ್ಮ ಮಾವನೂ ಎಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ , ಭೂತಿಯರಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಭಾವನೆಗಳೇನು?ವಿವರಿಸಿರಿ
28. ಹಸುರು ಕವನದ ರಿತ್ಯ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಹಸುರು ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
29. ಪ್ರಕೃತಿಯ ಹಸುರು ಜೀವ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಮುಖ್ಯ ಎಂಬುವುದನ್ನು ಕುರಿತು ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ
30. ಹಲಗಲಿ ದಂಗೆಗೆ ಕಾರಣಗಳೇನು? ಸರಕಾರ ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿಯಂತ್ರಿಸುವುದು?
31. ಹಲಗಲಿಯ ದಂಗೆಯ ಪರಿಣಾಮವೇನು?
32. ಲವನು ಯಜ್ಞಾಶ್ವವನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಕಾರಣವೇನು?
33. ಲವನ ನಡವಳಿಕೆ ನೀವೇಕೆ ಮೆಚ್ಚುವಿರಿ ?
34. ದ್ರುಪದನಿಗೂ ದ್ರೋಣನಿಗೂ ನಡೆದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ?
35. ದ್ರೋಣನೂ ದ್ರುಪದನ ವಿರುದ್ಧ ಶಪಥ ಮಾಡಲು ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ?

1.ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಓದಿಕೊಂಡು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ-----------1*4=4

1.ದೇವರ ಗುಡ್ಡರು ಜನಪದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲೊಂದಾದ ಮಲೆಯ ಮಾದೇಶ್ವರನ ಕಥೆಯನ್ನು ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣದ ಕಾಳಗ ,ಸಾರಂಗದರ,ಬಿಳಿಗಿರಿ ರಂಗಸ್ವಾಮಿ, ಬೆಟ್ಟದ ಚಾಮುಂಡಿ ,ಬಾಲ ನಾಗಮ್ಮ, ಮುಡುಕುತೊರೆ ಮಲ್ಲಪ್ಪ ,ಕೋಳೂರು ಕೊಡಗೂಸು ಮೊದಲಾದ ಲೌಕಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಹಾಗೂ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ .ಮಂಟೇಸ್ವಾಮಿ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಅದರಲ್ಲೂ ಸಿದ್ದಪ್ಪಾಜಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಭಾಗವನ್ನು ಕಂಸಾಳೆ ಗತ್ತಿಗೆ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಬೀಸು ಕಂಸಾಳೆ ದೇವರ ಗುಡ್ಡದ ವಿಶಿಷ್ಟ ನೃತ್ಯ. ಕರ್ನಾಟಕದ ಜನಪದ ನೃತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಪೂರ್ವವಾದದು. ಇದರಲ್ಲಿ ತಾರ್‌ಬಟ್ಲು, ತಟ್‌ಬಟ್ಲು ಮುಂತಾದ ಬಗೆಗಳಿವೆ.ನಾಲ್ಕು ಮಂದಿ ಗುಡ್ಡರು ಒಂದು ಕಡೆ ನಿಂತು ಲಿಂಗ ಬಾ ,ಮುದ್ದು ಲಿಂಗ ಬಾ, ನಮ್ಮ ಮುದ್ದು ಮಾದಯ್ಯನ ಲಿಂಗಬಾ ಎಂದು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ .ಕಂಸಾಳೆ ಹಿಡಿದ ಗುಡ್ಡ ತಾಳಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ವಿವಿಧ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಬಾರಿಸುತ್ತ ಕುಣಿಯುತ್ತಾನೆ. ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ,ಬೆನ್ನ ಹಿಂದೆ ,ಕಾಲಕೆಳಗೆ ,ಕುಳಿತು, ನಿಂತು ,ಬಾಗಿ ,ಬಳುಕಿ

ತೀವ್ರಗತಿಯಲ್ಲಿ ನರ್ತಿಸುವ ಭಂಗಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ ಹಾಗೂ ಅದ್ಭುತ. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಇಬ್ಬರು ಗುಡ್ಡರು ಕಲೆತು ನರ್ತಿಸುವದುಂಟು .ಒಬ್ಬರ ಕಂಸಾಳೆಗೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಕುಟ್ಟುತ್ತಾ ಕುಣಿಯುವ ವೈಖರಿ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:- ಅ)ದೇವರಗುಡ್ಡರು ಯಾವ ಯಾವ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ

ಆ)ಬೀಸು ಕಂಸಾಳೆ ನೃತ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ

2.ಮಹಾತ್ಮ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಕಟ್ಟ ಬಯಸಿದ್ದು ಸರ್ವಶೋಷಣೆಗಳಿಂದಲೂ ಮುಕ್ತವಾದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಮಾನತೆ ಸೌಹಾರ್ದಗಳ ಅಡಿಗಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ನಿಂತ ಸರ್ವೋದಯ ನಿಷ್ಠವಾದ ಒಂದು ಆದರ್ಶಸಮಾಜವನ್ನು ಅವರು ಈ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ನಡೆದಾಡಿ ಅವರು ಸುಮಾರು 800 ವರ್ಷಗಳು ಆಗಿ ಹೋದವು. ಅವರು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಕಟ್ಟ ಬಯಸಿದ ಸಮಾಜ ಇಂದಿಗೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂದಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದಾಗ ಅಷ್ಟು ಹಿಂದೆಯೇ ಅವರು ಕಂಡ ಕನಸು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ನನಸು ಮಾಡಲು ನಡೆಸಿದ ಹೋರಾಟ ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದೆಂಬುದು ಅರಿವಾಗದಿರದು. ದೇವಲೋಕ ಮರ್ತ್ಯಲೋಕಗಳಿಗೆ ಹೊಸ ಅರ್ಥ ಕಲ್ಪಿಸಿದವರು ಬಸವಣ್ಣ .ಅವರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ದೇವಲೋಕ ಎಲ್ಲೋ ಇರುವಂತದ್ದಲ್ಲ.ಸತ್ತ ಮೇಲೆ ಗಳಿಸುವಂತಹದ್ದಲ್ಲ ಸತ್ಯವ ನುಡಿಯುವುದೇ ದೇವಲೋಕ ಮಿತ್ಯವ ನುಡಿಯುವುದೇ ಮರ್ತ್ಯಲೋಕ. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಪರವನ್ನು ಮರೆಯದೆ ಇಹ ಜೀವನದ ಶುದ್ಧಿಅರ್ಜವಗಳಿಗೆ ಪರಮಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಮರ್ತ್ಯ ಲೋಕವೆಂಬುದು ಕರ್ತಾರನ ಕಮ್ಮಟವಯ್ಯ ಇಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲುವವರು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸಲ್ಲುವರಯ್ಯ. ಮರ್ತ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಗೋ ಬದುಕಿ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ತೂರಿ ಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅಂತಹ ಯಾವ ಸುಲಭೋಪಾಯವೂ ಇಲ್ಲ. ಸ್ವರ್ಗದ ಕೀಲಿ ಕೈ ಇರುವುದು ಮರ್ತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲೇ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಇಹವನ್ನೇ ಪರವಾಗಿ ಅರಳಿಸುವ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಕ ಮನೋಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಧರ್ಮ ಬಸವಣ್ಣನವರದು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:- ಅ)ಬಸವಣ್ಣನವರು ಎಂತಹ ಸಮಾಜವನ್ನು ಕಟ್ಟ ಬಯಸಿದ್ದರು ?

ಆ)ಬಸವಣ್ಣನವರು ಮರ್ತ್ಯಲೋಕಕ್ಕೆ ನೀಡಿದಹೊಸ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಸಿ.

7.ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ---- 5*1=5

1. ನಿಮ್ಮನ್ನು ವಿಜಯಪುರದ ಹೆಬ್ಬಾಳಟ್ಟಿಯ ಸರಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ಮಧು ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಆಚರಣೆಗೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಬಾಗಲಕೋಟೆಯಲ್ಲಿರುವ ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ನಿಮ್ಮನ್ನು ವಿಜಯಪುರದ ಉದಯರವಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ಭುವನ/ಭಾವನಾಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಿದ ಶಿಕ್ಷಕರ ದಿನಾಚರಣೆಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ವರದಿಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆಕೋರಿ ವಿಜಯಕರ್ನಾಟಕ ದಿನ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಿಗೊಂದು ಮನವಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

2. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹಾವೇರಿಯ ಬಸವ ನಗರದ ಸರಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನವೀನ/ನವ್ಯಾಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಹೊಸ ಮನೆಯ ಗೃಹ ಪ್ರವೇಶ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತ ಮಹೇಶನಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬಾಗಲಕೋಟೆಯ ನವನಗರದ ಪ್ರದೀಪ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಬಡಾವಣೆಗೆ ಗ್ರಂಥಾಲಯವೊಂದನ್ನು ಮಂಜೂರು ಮಾಡುವಂತೆ ಕೋರಿ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಮನವಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

3. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬಳ್ಳಾರಿಯ ವಿವೇಕಾನಂದ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವ ಸುಮಂತ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಶಾಲಾ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ನಿಮ್ಮನ್ನು ದಾವಣಗೆರೆಯ ಶಾರದಾ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವ ಅಶೋಕ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ನಿಮ್ಮ ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಿದ್ಧತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿರುವ ನಿಮ್ಮ ತಂದೆ ರಾಮಚಂದ್ರ ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

4. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಶಿವಮೊಗ್ಗದ ಕುವೆಂಪು ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವ ಭವ್ಯಾ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಶಾಲಾ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ನಿಮ್ಮನ್ನು ವಿಜಯಪುರದ ಶಿವಗಿರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವ ಚೇತನ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ನೂತನ ಕಟ್ಟಡದ ಉದ್ಘಾಟನೆಗೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ನಿಮ್ಮಕ್ಷೇತ್ರದ ಶಾಸಕರಿಗೆ ಒಂದು ಮನವಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

2.ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ 15 ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.—-5*1=5

1. * ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ
   * ಕ್ರೀಡೆಗಳ ಮಹತ್ವ
2. * ಸ್ವಚ್ಛ ಭಾರತ ಅಭಿಯಾನ
   * ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳ ಆಚರಣೆಯ ಮಹತ್ವ
3. * ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾವೈಕ್ಯತೆ
   * ಚಂದ್ರಯಾನ-3
4. * ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಮಹತ್ವ
   * ಸಾಮಾಜಿಕ ಪಿಡುಗುಗಳು

ಇತರೆ:-

- ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾವೈಕ್ಯತೆ
- ರೈತರ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆಗೆ ಕಾರಣಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಹಾರೋಪಾಯಗಳು
- ಬಾಲ್ಯ ವಿವಾಹ ಒಂದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಪಿಡುಗು
- ಸಾವಯವ ಬೇಸಾಯದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜ್ಞಾನಾಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಮೊಬೈಲ್ ಫೋನಗಳ ಸದ್ಬಳಕೆ

- ಅತೀವೃಷ್ಠಿ ಮತ್ತು ಅನಾವೃಷ್ಠಿಯ ಪರಿಣಾಮ
- ಯೊಗಾಬ್ಯಾಸದ ಮಹತ್ವ
- ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಗಣಕಯಂತ್ರದ ಸದುಪಯೋಗ
- ಪ್ರಾಚ್ಯ ಸ್ಮಾರಕಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ
- ಗ್ರಾಮ ಸ್ವರಾಜ್ಯ
- ತ್ಯಾಜ್ಯ ವಸ್ತು ನಿರ್ವಹಣೆ
- ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣ
- ಅಕ್ಷರ ದಾಸೋಹ ಮತ್ತು ಕ್ಷೀರ ಭಾಗ್ಯಗಳ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಹತ್ವ

****

**** ಪ್ರಯತ್ನ ನಿಮ್ಮದು, ಫಲಿತಾಂಶವೂ ನಿಮ್ಮದೇ-------****

ಶುಭವಾಗಲಿ