

ಕರ್ನಾಟಕ



ಸರ್ಕಾರ

ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಸಾಕ್ಷರತಾ ಇಲಾಖೆ

ಜಿಲ್ಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆ
ಹಾಸನ



ಹೇಮ ದೀವಿಗೆ

ಪರಿಚಿಕೆ-2



ಕನ್ನಡ

10ನೇ ತರಗತಿ

2023-24

ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶೋತ್ತರ ಮಾಲಿಕೆ

ಆಶಯ ನುಡಿ

2023-24 ನೇ ಸಾಲನ್ನು “ಗುಣಾತ್ಮಕ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷ” ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿರುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಗುಣಾತ್ಮಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ನೀಡುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಡಯಟ್ ವತಿಯಿಂದ FLN ಮಾಸಾಚರಣೆ, ಭಾಷಾ ಮಾಸಾಚರಣೆ, ಗಣಿತ ಮಾಸಾಚರಣೆಯಂತಹ ಅನೇಕ ವಿಶೇಷ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಾಗೂ ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ರೂಪಿಸಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಅನುಷ್ಠಾನಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮುಂದುವರಿದು 2023-24 ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲೆಯು ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ. ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಗುಣಾತ್ಮಕ ಫಲತಾಂಶವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಬೆಂಬಲಾಧಾರಿತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾಗಿ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶೋತ್ತರ ಕೋರಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಜಿಲ್ಲೆಯು ಕಳೆದ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಮೂರನೇ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿರುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಗುಣಾತ್ಮಕ ಫಲತಾಂಶವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವುದು ಶ್ಲಾಘನೀಯ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. ಕಳೆದ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಡಯಟ್ ವತಿಯಿಂದ ಅನ್ವಯಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೋಟಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ನೀಡಲಾಗಿದ್ದು, ಈ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ತಿಳಿಸಿದಂತೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಫಲತಾಂಶವನ್ನು ಉತ್ತಮಪಡಿಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪ್ರತಿ ಘಟಕಕ್ಕೂ ಬಹು ಆಯ್ಕೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಒಂದು ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಕೈಪಿಡಿಯನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.



ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಶಾಲಾ ಹಂತದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ತರಗತಿಗಳು, ಗುಂಪು ಅಧ್ಯಯನ, ದತ್ತು ಯೋಜನೆ, ಇತ್ಯಾದಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳ ಕಲಕೆಗೆ ಪೂರಕವಾಗುವಂತೆ ಜಾರಿಗೊಳಿಸಿದ್ದು, ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ KSEAB ನಿರ್ದೇಶನದಂತೆ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಪೂರ್ವ ಸಿದ್ಧತೆ ನಡೆಸುವ ಉದ್ದೇಶದೊಂದಿಗೆ ಈ ಕೈಪಿಡಿಯನ್ನು ಹೊರತರಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದನ್ನು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಗಳ ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರುಗಳು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಉತ್ತಮ ಫಲತಾಂಶವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡಲು ಶ್ರಮಿಸುವಂತೆ ತಿಳಿಸಿದೆ.

ಇದಕ್ಕೆ ಶ್ರಮಿಸಿದ ಡಯಟ್‌ನ ಎಲ್ಲಾ ಅಧಿಕಾರಿ ವರ್ಗದವರು ಮತ್ತು ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹೊರಬರಲು ಸಹಕರಿಸಿದ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಧನ್ಯವಾದಗಳು ಸಲ್ಲಿಸಿದೆ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಪುಷ್ಪಲತಾ ಹೆಚ್ ಕೆ
ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರು (ಅಭಿವೃದ್ಧಿ)
ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು
ಜಿಲ್ಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆ,
ಹಾಸನ ಜಿಲ್ಲೆ

ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ. ಫಲಿತಾಂಶ ಉತ್ತಮೀಕರಣ

೨೦೨೨-೨೩

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಜಿಲ್ಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆ

ಹಾಸನ. ಹಾಸನ ಜಿಲ್ಲೆ

ಘಟಕವಾರು ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ

ಸಮಗ್ರ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳು

ಸಂಪನ್ಮೂಲ ರಚನಾ ತಂಡ

ಶ್ರೀ ರಮೇಶ್ ಕಣಕಟ್ಟೆ

ಸಹಶಿಕ್ಷಕರು,
ಸ.ಪ.ಪೂ.ಕಾ.(ಪ್ರೌ.ಶಾ) ಬಾಣಾವರ
ಅರಸೀಕೆರೆ ತಾ.

ಶ್ರೀ ರವಿಕುಮಾರ

ಸ.ಶಿ. ಸ. ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಬೆಳಗುಂಬ
ಅರಸೀಕೆರೆ ತಾ.

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಯಲ್ಲಪ್ಪ ಉಳ್ಳಿಗೇರಿ

ಸ.ಶಿ. ಸ. ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ದೊಡ್ಡಕಣಗಾಲು
ಆಲೂರು ತಾ

ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರ.ಎಂ.ಎಸ್.

ಸ.ಶಿ. ಸ.ಪ.ಪೂ.ಕಾಲೇಜು, ಹೆಬ್ಬಾಲೆ
ಆಲೂರು ತಾ.

ಶ್ರೀ ನಿರಂಜನ್.ಡಿ.

ಸ.ಶಿ. ಸ. ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಬಿದರೂರು
ಅರಕಲಗೂಡು ತಾ

ಶ್ರೀ ಯೋಗೀಶ್.

ಸ.ಶಿ. ಸ. ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಬೆಳವಾಡಿ.
ಅರಕಲಗೂಡು ತಾ.

ಶ್ರೀ ರವಿಶಂಕರಮೂರ್ತಿ

ಸ.ಶಿ. ಸ.ಪ.ಪೂ.ಬಾಲಕಿಯರ ಕಾಲೇಜು,
ಹೊಳೆನರಸೀಪುರ ತಾ

ವಿಶ್ವನಾಥ್.ಕೆ.ವಿ.

ಸಹ ಶಿಕ್ಷಕರು,
ಸ. ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಪೂಮಗಾಮೆ
ಹಾಸನ ತಾ

ಶ್ರೀ ಸತೀಶ

ಸ.ಶಿ. ಸ. ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ನಿಟ್ಟೂರು
ಹಾಸನ ತಾ.

ಶ್ರೀ ರಾಮಾಂಜನಪ್ಪ.ಈ

ಸ.ಶಿ. ಸ. ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ದಿಡಗ
ಚನ್ನರಾಯಪಟ್ಟಣ ತಾ

ಶ್ರೀ ಜಗದೀಶ್

ಸ.ಶಿ. ಸ.ಪ.ಪೂ.ಕಾಲೇಜು, ಬೇಲೂರು
ಬೇಲೂರು ತಾ

ಶ್ರೀ ಮಂಜಯ್ಯ

ಸ.ಶಿ. ಹಲಕಲ್ಲೇಶ್ವರ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ,
ರಾಜಗೆರೆ, ಬೇಲೂರು ತಾ

ಶ್ರೀ ರಾಮಚರಣ್

ಸ.ಶಿ. ಸ. ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಹುರುಡಿ
ಸಕಲೇಶಪುರ ತಾ

ಶ್ರೀ ಪರಶುರಾಮ ಬಾರಂಗಿ

ಸ.ಶಿ. ಸಿದ್ದಣ್ಣಯ್ಯ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ,
ಬಾಳ್ಕುಪೇಟೆ, ಸಕಲೇಶಪುರ ತಾ

ಪಾಠ - 1 : ಶಬರಿ - ಪು.ತಿ.ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್

1. ಶ್ರೀರಾಮನ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು?
ಶ್ರೀರಾಮನ ತಂದೆಯ ಹೆಸರು ದಶರಥ
2. ಶ್ರೀರಾಮನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಲು ಶಬರಿ ಏನನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಳು?
ಶ್ರೀರಾಮನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಲು ಶಬರಿ ಹೂ, ಹಣ್ಣು, ತಳಿರು ಮತ್ತು ಮಧುಪರ್ಕಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಳು.
3. ಮತಂಗಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಾಸವಿದ್ದ ತಪಸ್ವಿನಿ ಯಾರು?
ಮತಂಗಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಾಸವಿದ್ದ ತಪಸ್ವಿನಿ ಶಬರಿ.
4. ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರಿಗೆ ಮತಂಗಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಸೂಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?
ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರಿಗೆ ಮತಂಗಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಸೂಚಿಸಿದವರು ದನು ಮಹರ್ಷಿ.
5. 'ಶಬರಿ' ಗೀತನಾಟಕದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
'ಶಬರಿ' ಗೀತನಾಟಕದ ಕರ್ತೃ ಪು.ತಿ.ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್.
6. ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆಯನ್ನು ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದುದಕ್ಕೆ ಯಾವುದು ಕಾರಣವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?
ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆಯನ್ನು ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದುದಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಅಹಂಕೃತಿಯೇ ಕಾರಣವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.
7. ಉದರಮುಖ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
ಉದರಮುಖ ಎಂದರೆ ಕಬಂಧ.
8. ಶಬರಿಯ ಕುಟೀರಕ್ಕೆ ನಡೆ ಮುಂದೆ ಎಂದು ರಾಮನು ಹೇಳಿದಾಗ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಹೇಳಿದ್ದೇನು?
"ಇಂದು ನೀನೆ ಮುಂದೆ, ನಾನಿರುವೆ ಹಿಂದೆ, ಮೊದಲ ದಿಟ್ಟಿಗೆ ನೀನು, ಬಳಿಕ ನಾನು" ಎಂದು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.
9. ಶಬರಿಯ ಕುಟೀರದ ಬಾಗಿಲ ಬಳಿ ನಿಂತು ರಾಮನು ಕೇಳಿದ್ದೇನು?
ಶಬರಿಯ ಕುಟೀರದ ಬಾಗಿಲ ಬಳಿ ನಿಂತು ತಾಯಿ, ದಾರಿಗರಿಗೆ ಬೀಡಿಯಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವುದೇ? ಎಂದು ರಾಮನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ.
10. ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಶಬರಿಯ ಉಪಚಾರದಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನರಾಗಿ ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದರು?
ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಶಬರಿಯ ಉಪಚಾರದಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನರಾಗಿ ನಿನ್ನಾದರದಿಂದ ನಾವು ಸುಖಿಯಾಗಿದ್ದೇವೆ, ನಿನಗೆ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಋಣಿಯಾಗಿರುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದರು.
11. ಶಬರಿಗೆ ಸಂತಸವಾದುದೇಕೆ?
ಶ್ರೀರಾಮನ ದರ್ಶನದಿಂದ ಶಬರಿಗೆ ಸಂತಸವಾಯಿತು.
12. ಶಬರಿಯು ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ಯಾರಂತೆ ಆದರಿಸಿದಳು?
ಶಬರಿಯು ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳಂತೆ ಆದರಿಸಿದಳು.

13. ಶಬರಿಯು ಏನೆಂದು ಹರಸೆಂದು ರಾಮನನ್ನು ಕೇಳಿದಳು?
ಶಬರಿಯು ತನಗೆ ಪುಣ್ಯಲೋಕ ದೊರೆಯಲೆಂದು ಹರಸೆಂದು ರಾಮನನ್ನು ಕೇಳಿದಳು.
14. ಭೂಮಿತಾಯಿ ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಪೊರೆವಳು?
ಭೂಮಿತಾಯಿಯು ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿರುವಳೋ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಪೊರೆಯುವಳು.
15. ಬೆಳಕಿಗೊಲಿದವರು ಏನನ್ನು ಕಾಣರು?
ಬೆಳಕಿಗೊಲಿದವರು ಉರಿವ ಬತ್ತಿಯ ಕರುಕ ಕಾಣರು.
16. ಶಬರಿ ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಕಾಣುತ್ತಾಳೆ?
ಶಬರಿ ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಮರುಳಳಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಾಳೆ.
17. ರಾಮನೇ ಧೈರ್ಯಗಡೆ ಸ್ಥೈರ್ಯಕೆಡೆಯಾರು ಎಂದು ಯಾವಾಗ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?
ರಾಮನು ಸೀತೆಯನ್ನು ನೆನೆದು ಶೋಕಿಸುವಾಗ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.
18. ಎನ್ನ ಬಗೆಗನಿವಾರ್ಯವೀ ಶೋಕದಲ್ಲೆ - ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಶೋಕ ಇದೆ?
ಸೀತೆಯ ಅಪಹರಣದ ದುಃಖವಿದೆ.
20. ನಾಚುತಿಹೆನೀ ಪೂಜ್ಯೆಯೇ ನಲುಮೆಯಿಂದ ಎಂದು ರಾಮನು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?
"ನಾಚುತಿಹೆನೀ ಪೂಜ್ಯೆಯೇ ನಲುಮೆಯಿಂದ" ಎಂದು ರಾಮನು ಲಕ್ಷ್ಮಣನಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.
21. ಚೆಂದಳಿರು ಯಾವುದರಿಂದ ಆರಿ ಹೋಗಿದೆ?
ಚೆಂದಳಿರು ಬರಿ ಗಾಳಿಗೆ ಆರಿ ಹೋಗಿದೆ.
22. ಶಬರಿ ತಂದಿರುವ ಹಣ್ಣುಗಳು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಆಸರೆಯಾಗಿವೆ?
ಶಬರಿ ತಂದಿರುವ ಹಣ್ಣುಗಳು ಹುಳುಗಳಿಗೆ ಆಸರೆಯಾಗಿವೆ.
23. ಶಬರಿಯ ಸತ್ಕಾರವನ್ನು ರಾಮನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸುತ್ತಾನೆ?
ಶಬರಿಯ ಸತ್ಕಾರವನ್ನು ರಾಮನು ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ಅರಮನೆಯ ಉಪಚಾರಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸುತ್ತಾನೆ.
24. ಶಬರಿಗೆ ರಾಮನು ಕೊಟ್ಟ ವರವೇನು?
ಶಬರಿಗೆ ರಾಮನು ಮುಕ್ತಿಯ ವರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.
25. ಶಬರಿ ಹೇಗೆ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದಳು?
ಶಬರಿಯು ವೇದಿಯಲ್ಲಿ ಉದ್ದೀಪ್ತವಾಗಿರುವ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಬಲವಂದು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾಳೆ.
26. ಸೀತೆಯನ್ನು ಯಾರು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾರೆಂದು ಸೌಮಿತ್ರಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?
ಸೀತೆಯನ್ನು ಭೂಮಿತಾಯಿಯೇ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾಳೆಂದು ಸೌಮಿತ್ರಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.
27. ಶಬರಿಯು ಎಲ್ಲಿ ಬೆರೆತಿದ್ದಾಳೆ?
ಶಬರಿಯು ಪಂಚಭೂತದಲ್ಲಿ ಬೆರೆತಿದ್ದಾಳೆ.

28. ಸೀತೆಗೆ ಶಬರಿಯು ಹೇಗೆ ರಕ್ಷೆಯಿಡಲೆಂದು ರಾಮನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?
ಸೀತೆಗೆ ಶಬರಿಯು ಪಂಚಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಬೆರೆತು ರಕ್ಷೆಯಿಡಲಿ ಎಂದು ರಾಮನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.
29. ಪು.ತಿ.ನರವರು ಜನಿಸಿದ ಸ್ಥಳ ಯಾವುದು?
ಪು.ತಿ.ನರವರು ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮೇಲಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.
30. ಪು.ತಿ.ನರವರು ಜನಿಸಿದ ವರ್ಷ ಯಾವುದು?
ಪು.ತಿ.ನ ರವರು 1905ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.
31. ಶಬರಿ ಗದ್ಯದ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ ಯಾವುದು?
ಶಬರಿ ಗದ್ಯದ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ ಪು.ತಿ.ನ ರವರ 'ಏಕಾಂಕ ನಾಟಕಗಳು' ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿದೆ.
32. ಪು.ತಿ.ನರವರಿಗೆ ದೊರೆತ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಯಾವುವು?
ಪು.ತಿ.ನರವರಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಪಂಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ದೊರೆತಿವೆ.
33. ಪು.ತಿ.ನರವರು ರಚಿಸಿರುವ ಕೃತಿಗಳಾವುವು?
ಅಹಲ್ಯೆ, ಗೋಕುಲ ನಿರ್ಗಮನ, ಶಬರಿ, ವಿಕಟಕವಿವಿಜಯ, ಹಂಸದಮಯಂತಿ ಮತ್ತು ಇತರ ರೂಪಕಗಳು, ಹಣತೆ, ರಥಸಪ್ತಮಿ, ಶ್ರೀಹರಿಚರಿತೆ ಇತ್ಯಾದಿ
34. ದಶರಥ ಯಾರು?
ದಶರಥ ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ಅರಸ, ಶ್ರೀರಾಮನ ತಂದೆ.
35. ಶಬರಿಯ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ನೋಡಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಯಾವುದನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡನು?
ಶಬರಿಯ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ನೋಡಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ತಾವು ವಾಸವಿದ್ದ ಚಿತ್ರಕೂಟವನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡನು.
36. ಶಬರಿಯ ತಂದೆ ಯಾರು?
ಶಬರಿಯ ತಂದೆ ಶಬರ.
37. ಶಬರಿ ಎಲ್ಲಿ ಹಂಬಲುಗೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ?
ಶಬರಿಯು ಮತಂಗಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪರ್ಣಶಾಲೆಯ ಮುಂದಿನ ವನದಲ್ಲಿ ಹಂಬಲುಗೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ.
38. ಶ್ರೀರಾಮನು ಗಿರಿವನಗಳಿಗೆ ಏನೆಂದು ಕೋರುತ್ತಾನೆ?
ಶ್ರೀರಾಮನು ಗಿರಿವನಗಳಿಗೆ ನನ್ನ ಸೀತೆ ದೊರೆವಳೇ? ದೊರೆಯಳೇ? ಪೇಳಿರಿ ಎಂದು ಕೋರುತ್ತಾನೆ.
39. ತೇಜಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಯಾರು?
ತೇಜಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಸೂರ್ಯ
40. ಯಾವುದನ್ನು ನೋಡಿ ರಾಮನು ಸೀತೆಯ ನೆನಪನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ?
ತಾಪಸರ ಬೀಡನ್ನು ನೋಡಿ ರಾಮನು ಸೀತೆಯ ನೆನಪನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.
41. ಶಬರಿ ಯಾರು?
ಶಬರಿಯು ಮತಂಗ ಮುನಿಗಳ ಶಿಷ್ಯೆ ಮತ್ತು ಶಬರ ರಾಜನ ಮಗಳು.
42. ರೂಪಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದುದು ಯಾವುದು?

- ರೂಪಕಿಂತ ರಾಮನಾಮವೇ ಮಿಗಿಲಾದುದು.
43. ಕಬಂಧನು ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಏನಾಗಿದ್ದನು?
ಕಬಂಧನು ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವವಸು ಎಂಬ ಗಂಧರ್ವನಾಗಿದ್ದನು.
44. ಅಗ್ನಿ ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗಿಯಾಡುತ್ತಿದೆ?
ಅಗ್ನಿಯು ವೇದಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಿಯಾಡುತ್ತಿದೆ.
45. ಶಬರಿಯ ವಾತ್ಸಲ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಆಕೆಯನ್ನು ಯಾರೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತೇವೆಂದು ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಹೇಳಿದರು?
ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಶಬರಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತೇವೆಂದು ಹೇಳಿದರು.
46. ಶಬರಿಯ ವೇಷಭೂಷಣ ಹೇಗಿತ್ತು?
ಶಬರಿಯು ಜಿಂಕೆಯ ಚರ್ಮ ಮತ್ತು ನಾರುಮಡಿಯ ಸೀರೆಯುಟ್ಟಿದ್ದಳು.
47. ರಾಮನು ಯಾರು ಮೆಚ್ಚಿದ ಮಂಗಳ ಮೂರ್ತಿ?
ರಾಮನು ಗುರುಸಿದ್ಧರೆ ಮೆಚ್ಚಿದಂಥ ಮಂಗಳ ಮೂರ್ತಿ.
48. ಶಬರಿಯ ಪಾಲಿಗೆ ನಿಜವಾದ ಮಾತು ಯಾವುದು?
"ನಂಬಿ ಕೆಟ್ಟವರಿಲ್ಲ" ಎಂಬ ಮಾತು ಶಬರಿಯ ಪಾಲಿಗೆ ನಿಜವಾಯಿತು.
49. ರಾಮನು ಶಬರಿಗೆ ಏನೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು?
ರಾಮನು ಶಬರಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ ದೊರೆಯಲೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು.
- ಪಾಠ - 2 : ಲಂಡನ್ ನಗರ-ವಿ.ಕೃ.ಗೋ.ಕಾಕ**
1. ಲಂಡನ್ನಿನ ರಸ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಮಾಡಿರುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಏನು ?
ಭೂ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಗಾಡಿಗಳು ಓಡಾಡುವಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.
2. ಟ್ರಾಮ್ ಬಸ್ಸುಗಳು ಸಕಾಲಕ್ಕೆ ಏಕೆ ಹೋಗಲಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ?
ರಸ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾರವು ತುಂಬಿ ಟ್ರಾಮ್ ಬಸ್ಸುಗಳಿಗೆ ಸಕಾಲಕ್ಕೆ ಹೋಗಲಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.
3. ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ಗಾಡಿಗಳು ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಬರುತ್ತವೆ?
ನಿಮಿಷಕ್ಕೊಂದರಂತೆ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ಗಾಡಿಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.
4. ಲಂಡನ್ ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸ್ಟೇಷನರಿ ಅಂಗಡಿಯ ಹೆಸರೇನು?
ಲಂಡನ್ ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸ್ಟೇಷನರಿ ಅಂಗಡಿಯ ಹೆಸರು 'ವೂಲವರ್ಥ'
5. ವೂಲವರ್ಥ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ವಸ್ತುಗಳ ಬೆಲೆ ಎಲ್ಲಿಂದ ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಇತ್ತು?
ವೂಲವರ್ಥ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪೆನ್ನಿಯಿಂದ ಆರು ಪೆನ್ನಿಯವರೆಗೆ ವಸ್ತುಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.
6. ವೂಲವರ್ಥ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡತಕ್ಕ ಚಮತ್ಕಾರವೇನು?

ವೂಲವರ್ಧ ಅಂಗಡಿಯ ವಿಧವಿಧದ ವಿಭಾಗಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಬುದ್ಧಿಯ ಚಮತ್ಕಾರವು ನೋಡತಕ್ಕಂತಹದು.

7. ವೂಲವರ್ಧ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ವಸ್ತುಗಳಾವುವು? ಬೂಟು, ಕಾಲುಚೀಲ, ಚಣ್ಣ, ಸಾಬೂನು, ಔಷಧ, ಪುಸ್ತಕ, ಅಡುಗೆಯ ಪಾತ್ರೆ, ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ದೀಪದ ಸಾಮಾನು, ಅಡವಿಯ ಹೂವು, ಪೋಟೋ ಮತ್ತು ಯುದ್ಧದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

8. ರೈಲು ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿ ಇಳಿಯಲು ಲಂಡನ್ ನಗರದಲ್ಲಿ ಯಾವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ? ರೈಲು ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿ ಇಳಿಯಲು ಲಂಡನ್ ನಗರದಲ್ಲಿ 'ಎಸ್ಕೆಲೇಟರ್ಸ್' ಎಂಬ ತಿರುಗುವ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

9. ಲಂಡನ್ ನಗರದಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸೂಟು ಹೊಲೆಯುವ ಸಂಸ್ಥೆ ಯಾವುದು? ಲಂಡನ್ ನಗರದಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸೂಟು ಹೊಲೆಯುವ ಸಂಸ್ಥೆ, ಐವತ್ತು ಶೀಲಿಂಗಿನ ಸಿಂಪಿಗಳು

10. ಲಂಡನ್ನಿನ ಉಪಹಾರಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಣಿಗಳ ಬದಲಾಗಿ ಯಾರಿದ್ದಾರೆ? ಲಂಡನ್ನಿನ ಉಪಹಾರಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಣಿಗಳ ಬದಲಾಗಿ ಅಮ್ಮಣ್ಣಿಗಳು ಇದ್ದಾರೆ.

11. ಇಂಡಿಯಾ ಆಫೀಸಿನ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿಶೇಷವೇನು? ಇಂಡಿಯಾ ಆಫೀಸಿನ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನದ ಲಲಿತ ಕಲೆಯ ಹಾಗೂ ಇನ್ನುಳಿದ ಮಾರ್ಗಗಳ ಮಾದರಿಗಳು ನೋಡಲು ಸಿಗುತ್ತವೆ.

12. ಇಂಡಿಯಾ ಆಫೀಸ್ ಇರುವ ಓಣಿ ಯಾವುದು? ಚೇರಿಂಗ್ ಕ್ರಾಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಇಂಡಿಯಾ ಆಫೀಸ್ ಇದೆ.

13. ಆಂಗ್ಲರ ವೈಭವವು ಕಂಡು ಬರುವ ಓಣಿ ಯಾವುದು? ಆಂಗ್ಲರ ವೈಭವವು ಕಂಡು ಬರುವ ಓಣಿ ಚೇರಿಂಗ್ ಕ್ರಾಸ್

14. ಚೇರಿಂಗ್ ಕ್ರಾಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕಚೇರಿಗಳಾವುವು? ಚೇರಿಂಗ್ ಕ್ರಾಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಇಂಡಿಯಾ ಆಫೀಸ್, ಆಫ್ರಿಕನ್ ಕಚೇರಿ, ಇನ್ನೊಂದು ವಸಾಹತಿನ ಕಚೇರಿ, ನೂರೆಂಟು ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಗಳು, ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಕಂಪನಿ ಕಚೇರಿಗಳು ಇವೆ.

15. ನೆಲ್ಸನ್‌ರವರ ಮೂರ್ತಿ ಇರುವ ಸ್ಥಳದ ಹೆಸರೇನು? ನೆಲ್ಸನ್‌ರವರ ಮೂರ್ತಿ ಇರುವ ಸ್ಥಳ 'ಟ್ರಾಫಲ್ಗಾರ್ ಸ್ಕ್ವೇರ್'.

16. ನೆಲ್ಸನ್‌ರವರ ಮೂರ್ತಿಯ ಕೆಳಗೆ ಏನನ್ನು ಅರಳಿಸಿದ್ದಾರೆ? ನೆಲ್ಸನ್‌ರವರ ಶಿಲಾಮೂರ್ತಿಯ ಕೆಳಗೆ ಅವನ ಜೀವನದಲ್ಲಿನ ಮಹತ್ವದ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಅರಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

17. ಲಂಡನ್ನಿನ ಮೂಲೆಮೂಲೆಗೆ ಏನನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು?

ಲಂಡನ್ನಿನ ಮೂಲೆಮೂಲೆಗೆ ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪುರುಷರ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.

18. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪುರುಷರ ಮೂರ್ತಿಗಳು ಏನನ್ನು ಹೇಳುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ? ತಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ದುಡಿದವರು ನಿಂತು "ನಿಮ್ಮ ದೇಶದ ಗೌರವವನ್ನು ಕಾಯಿರಿ! ಇದು ದೊಡ್ಡದಾದ ರಾಷ್ಟ್ರ" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ.

19. ವಿಲಾಯತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ನಿಜವಾಗಿದೆ? ಹೊತ್ತು ಹೊತ್ತು ಹೊತ್ತೇ ಹಣ ಎಂಬುದು ವಿಲಾಯತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಜವಾಗಿದೆ.

20. 'ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನ್‌ಸ್ಟರ್ ಅಬೆ' ಎಂಬುದು ಏನು? 'ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನ್‌ಸ್ಟರ್ ಅಬೆ' ಎಂಬುದು ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮಂದಿರ.

21. 'ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನ್‌ಸ್ಟರ್ ಅಬೆ' ಎಂಬುದು ಎಷ್ಟು ವರ್ಷ ಪುರಾತನವಾದುದು? 'ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನ್‌ಸ್ಟರ್ ಅಬೆ' ಎಂಬುದು ಕನಿಷ್ಠ ಒಂದು ಸಾವಿರ ವರ್ಷ ಪುರಾತನವಾದುದು.

22. ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನಿಸ್ಟರ್ ಅಬೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಿಬಂಧ ಬರೆದ ಕವಿಗಳು ಯಾರು? ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನಿಸ್ಟರ್ ಅಬೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಿಬಂಧ ಬರೆದ ಕವಿಗಳು ಗೋಲ್ಡ್‌ಸ್ಮಿತ್ ಮತ್ತು ಎಡಿಸನ್.

23. ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನಿಸ್ಟರ್ ಅಬೆ ಯಾರ ಸ್ಮಾರಕವಾಗಿದೆ? ಸತ್ತು ಹೋಗಿರುವ ಸಂತರ, ಸಾರ್ವಭೌಮರ, ಕವಿಪುಂಗವರ ಸ್ಮಾರಕವಾಗಿದೆ.

24. ಲಂಡನ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ರಾಟರನ್ನು ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡುವಾಗ ಕೂರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕಲ್ಲು ಪಾಟಿಯ ಹೆಸರೇನು? ಲಂಡನ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ರಾಟರನ್ನು ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡುವಾಗ ಕೂರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕಲ್ಲು ಪಾಟಿಯ ಹೆಸರು 'ಸ್ಪೋನ್ ಆಫ್ ಸ್ಪೋನ್'.

25. ಸ್ಪೋನ್ ಆಫ್ ಸ್ಪೋನ್‌ನ್ನು ಯಾರು, ಯಾರಿಂದ ಕಿತ್ತುಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದರು? ಸ್ಪೋನ್ ಆಫ್ ಸ್ಪೋನ್‌ನ್ನು 3 ನೇ ಎಡ್ವರ್ಡ್‌ನು ಸ್ವಾಕ್ಷೇಪಿಸಿದ ಅರಸರಿಂದ ಕಿತ್ತುಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದನು

26. ಮನೆ ಹಿಡಿದು ಇರುವ ತರುಣನ ಬುದ್ಧಿ ಮನೆಯ ಮಟ್ಟದ್ದೇ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಕವಿ ಯಾರು? ಮನೆ ಹಿಡಿದು ಇರುವ ತರುಣನ ಬುದ್ಧಿ ಮನೆಯ ಮಟ್ಟದ್ದೇ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಕವಿ ಷೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರ್

27. ಲಂಡನ್ ಪಟ್ಟಣವೆಂದರೆ ಎಂತಹ ಜಗತ್ತು? ಲಂಡನ್ ಪಟ್ಟಣವೆಂದರೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ಜಗತ್ತು

28. ರಾಯಲ್ ಚಾಪೆಲ್ ಎಂದರೇನು? ರಾಜದಂಡವೂ, ಕಿರೀಟವೂ ನೆಲಕ್ಕೆ ಉರುಳಲೇಬೇಕು ಎಂಬುದು ನಿಜವಾಗಿದ್ದರೂ ರಾಜರಿಗೆ ಸತ್ತಮೇಲೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನ ಕಲ್ಪಿಸಿರುವ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ 'ರಾಯಲ್ ಚಾಪೆಲ್' ಎನ್ನುವರು

29. ಸ್ಪೋನ್ ಆಫ್ ಸ್ಪೋನ್‌ನ ಮೂಲ ಯಾವ ದೇಶ?

ಸ್ಪೋನ್ ಆಫ್ ಸ್ಪೋನ್‌ನ ಮೂಲ ಸ್ಕಾಟ್ಲೆಂಡ್ ದೇಶ.

30. ಲೇಖಕರಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಯಾವ ಮಾತು ನೆನಪಾಗುತ್ತದೆ?

ಲೇಖಕರಿಗೆ “ಪ್ರವಾಸವು ಶಿಕ್ಷಣದ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿದೆ” ಎಂಬ ಬೇಕಾದ ಮಾತು ನೆನಪಾಗುತ್ತದೆ

31. ಲಂಡನ್‌ನ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ಯಾವ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ನಿಯುಕ್ತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ?

ಟೈಪಿಸ್ಟ್, ಕಾರಕೂನ, ಸಿಪಾಯಿಣಿ, ಉಪಹಾರ ಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಣಿ, ಸಿನಿಮಾ ಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ ಜಾಗ ಹುಡುಕಿ ಕೊಡುವವರು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಾಗಿದ್ದಾರೆ.

32. ಟೊಪ್ಪಿಗೆಯ ವಿಶೇಷತೆ ಏನು?

ಒಂದು ಟೊಪ್ಪಿಗೆಯಂತೆ ಮತ್ತೊಂದಿರದೆ ಕನಿಷ್ಠ ಪುಕ್ಕವಾದರೂ ಬೇರೆಯಾಗಿರುವುದು.

33. ವೆಸ್ಟ್‌ಮಿನ್‌ಸ್ಟರ್ ಅಬೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸರಕಾರಿ ವೈದಿಕರ ಕೆಲಸವೇನು?

ಇವರು ಜನರ ಆತ್ಮಗಳ ಆರೋಗ್ಯವನ್ನು ಕಾಯುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

34. ರಾಜರಿಗಿಂತ ಕವಿಗಳಿಗಿಂತ ಆಂಗ್ಲರ ಕೀರ್ತಿ ಧ್ವಜವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದವರು ಯಾರು?

ರಾಜರಿಗಿಂತ ಕವಿಗಳಿಗಿಂತ ಆಂಗ್ಲರ ಕೀರ್ತಿ ಧ್ವಜವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದವರು ರಾಜಕಾರಣ ಚತುರರು.

35. ಪೂಯೆಟ್ಸ್ ಕಾರ್ನರ್‌ನ ಒಂದು ಕಲ್ಲುಪಾಟಿಯ ಮೇಲೆ ಏನೆಂದು ಬರೆದಿತ್ತು?

“ಓ ಅಪರೂಪ ಬೆನ್‌ಜಾನ್‌ನ” ಎಂದು ಬರೆದಿತ್ತು.

36. ವರ್ಡ್ಸ್‌ವರ್ತ್‌ನು ಯಾವ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದನು? ವರ್ಡ್ಸ್‌ವರ್ತ್‌ನು ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಕುಳಿತ ರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದನು.

37. ವೈಜ್ಞಾನಿಕರ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಶಿಲಾಮೂರ್ತಿ ಯಾವುದು?

ನ್ಯೂಟನ್‌ನ ದೊಡ್ಡದಾದ ಶಿಲಾಮೂರ್ತಿಯಿದೆ.

38. ಸಾಮ್ರಾಟರ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವಾಗುವಾಗ ಹಾಕುವ ಕಲ್ಲುಪಾಟಿಯ ಹೆಸರೇನು?

ಸಾಮ್ರಾಟರ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವಾಗುವಾಗ ಹಾಕುವ ಕಲ್ಲುಪಾಟಿ ಸ್ಪೋನ್ ಆಫ್ ಸ್ಕೋನ್.

39. ಪ್ರವಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಷೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರ್ ಏನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ? ಪ್ರವಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಷೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರ್ ‘ಮನೆ ಹಿಡಿದು ಇರುವ ತರುಣನ ಬುದ್ಧಿ ಮನೆಯ ಮಟ್ಟದ್ದೇ’ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

40. ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರು ವಿನಾಯಕ ಕೃಷ್ಣ ಗೋಕಾಕ.

41. ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕರು ಜನಿಸಿದ ವರ್ಷ ಯಾವುದು?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕರು ಜನಿಸಿದ ವರ್ಷ ಕ್ರಿ.ಶ.1909

42. ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕರು ಜನಿಸಿದ ಸ್ಥಳ ಯಾವುದು?

ಗೋಕಾಕರು ಹಾವೇರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸವಣೂರಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.

43. ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕರ ಕೃತಿಗಳಾವುವು?

ಸಮುದ್ರಗೀತೆಗಳು, ಪಯಣ, ಉಗಮ, ಇಜ್ಜೋಡು, ಸಮರಸವೇ ಜೀವನ, ಭಾರತ ಸಿಂಧುರಶ್ಮಿ, ದ್ಯಾವಾಪೃಥವೀ ಮುಂತಾದವು ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕರ ಕೃತಿಗಳಾಗಿವೆ.

44. ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕರಿಗೆ ದೊರೆತಿರುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಯಾವುವು?

ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಗೌರವ ಡಿ.ಲಿಟ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮತ್ತು ಪದ್ಮಶ್ರೀ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ದೊರೆತಿವೆ.

45. ಲಂಡನ್‌ನಗರ ಗದ್ಯದ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ ಯಾವುದು? ಲಂಡನ್‌ನಗರ ಗದ್ಯದ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ

‘ಸಮುದ್ರದಾಚೆಯಿಂದ’ ಎಂಬ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ.

46. ‘ಮರ್ತ್ಯತ್ವವೇ ಎಷ್ಟು ಗೋರಿಗುಂಪುಗಳು ಇಲ್ಲಿವೆ ನೋಡಿ ಅಂಜು’ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಕವಿ ಯಾರು?

‘ಮರ್ತ್ಯತ್ವವೇ ಎಷ್ಟು ಗೋರಿಗುಂಪುಗಳು ಇಲ್ಲಿವೆ ನೋಡಿ ಅಂಜು’ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಕವಿ ಬ್ಯೂಮಾಂಟ್.

47. ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನ್‌ಸ್ಟರ್ ಅಬೆಯಲ್ಲಿನ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮಂದಿರದ ಕೆತ್ತನೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಯಾವುದರಿಂದ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ?

ಇಲ್ಲಿಯ ಕೆತ್ತನೆಯ ಕೆಲಸವೆಲ್ಲ ಬಂಗಾರದ ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿಯೇ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

48. ಇಂದಿಗೂ ಕಬ್ಬಿಗರ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯ ತವರು ಮನೆಯಾಗಿರುವುದೇನು?

ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನ್‌ಸ್ಟರ್ ಅಬೆಯು ಕಬ್ಬಿಗರ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯ ತವರು ಮನೆಯಾಗಿದೆ.

49. ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕರ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯು ಲಭಿಸಿತು?

ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕರ ಸಮಗ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯು ಲಭಿಸಿದೆ.

ಗದ್ಯ 3 : ಶುಕನಾಸನ ಉಪದೇಶ-ಬನ್ನಂಜೆ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯ

1. ಮೂರ್ಖನ ಕಿವಿಗೆ ಹೊರೆಯಾದುದು ಏನು?

ಗುರುವಾಣಿ ಎಷ್ಟು ಪರಿಶುದ್ಧವಾದರೂ ಮೂರ್ಖನ ಕಿವಿಗೆ ಅದು ಒಂದು ಹೊರೆ.

2. ಗುರುವಚನವು ಯಾರಿಗೆ ಆಭರಣ?

ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಗುರುವಚನ ಎನ್ನುವುದು ಕಿವಿಗೆ ಆಭರಣ.

3. ಮುಸ್ಸಂಜೆಯ ಕತ್ತಲನ್ನು ಕಳೆಯುವವರು ಯಾರು?

ಚಂದ್ರನು ಮುಸ್ಸಂಜೆಯ ಕತ್ತಲನ್ನು ಕಳೆಯುವನು.

4. ಹಿತವಚನ ಮನಸ್ಸಿನ ಕೊಳೆಯನ್ನು ತೊಳೆದಾಗ ಏನು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ?

ಹಿತವಚನ ಮನಸ್ಸಿನ ಕೊಳೆಯನ್ನು ತೊಳೆದಾಗ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂಯಮ, ಒಂದು ಪಕ್ಷತೆ, ಒಂದು ಶಾಂತಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

5. ಜನರ ಒಳಹೊರಗಣ ಕೊಳೆಯನ್ನು ತೊಳೆಯುವುದು ಏನು?

ಗುರೂಪದೇಶ ಜನರ ಒಳ ಹೊರಗಣ ಕೊಳೆಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು ಬಿಡುತ್ತದೆ.

6. ಯಾರ ಕಿವಿಗೆ ಉಪದೇಶ ನಾಟುವುದಿಲ್ಲ? ರಾಜರ ಮನೆತನದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದರೆ ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಅವರ ಕಿವಿಗೆ ಉಪದೇಶ ನಾಟುವುದಿಲ್ಲ.

7. ರಾಜಮನೆತನದವರಿಗೆ ಗುರೂಪದೇಶ ಕೇಳಿ ಯಾವ ಭಾವ ಮೂಡುತ್ತದೆ? ರಾಜಮನೆತನದವರಿಗೆ ಗುರೂಪದೇಶ ಕೇಳಿದಾಗ “ತನಗೆ ಉಪದೇಶಿಸಬೇಕಾದ್ದು ಏನೂ ಉಳಿದಿಲ್ಲ” ಎನ್ನುವಂಥ ಭಾವ ಮೂಡುತ್ತದೆ.

8. ರಾಜರ ಮನದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗ ಕತ್ತಲು ತುಂಬುತ್ತದೆ? ರಾಜರಿಗೆ ಅಹಂಕಾರದ ದಾಹಜ್ವರ ತಲೆಗಡರಿ ಅವರ ಮನದಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲು ತುಂಬಿರುತ್ತದೆ.

9. ದುರಭಿಮಾನದ ತವರು ಯಾವುದು? ದುಡ್ಡು ದುರಭಿಮಾನದ ತವರು.

10. ಯಾರಿಗೆ ಜಗತ್ತು ಕ್ಷುದ್ರವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ? ದುಡ್ಡಿನ ಹುಚ್ಚು ಅಡರಿದವರಿಗೆ ಜಗತ್ತು ಕ್ಷುದ್ರವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

11. ಅಧಿಕಾರದ ಸೋಂಕು ತಾಗಿದವರ ಬುದ್ಧಿ ಏನಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ? ಅಧಿಕಾರದ ಸೋಂಕು ತಾಗಿದವರ ಬುದ್ಧಿ ಮಂಕಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ.

12. ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಪತಿಯ ವಾಸಸ್ಥಾನ ಯಾವುದು? ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಪತಿಯ ವಾಸಸ್ಥಾನ ಹಾಲುಗಡಲು.

13. ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಹುಟ್ಟುವಾಗಲೇ ಯಾವುದರೊಂದಿಗೆ ಜನಿಸಿದ್ದಾಳೆ?

ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಹುಟ್ಟುವಾಗಲೇ ತನ್ನ ಜತೆಗಾರರಿಂದ ದುರ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡೇ ಜನಿಸಿದ್ದಾಳೆ.

14. ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಹಚಾರಿಗಳು ಯಾರು ಯಾರು? ಚಂದ್ರಕಲೆಯ ವಕ್ರತೆ, ಉಚ್ಚೈಶ್ರವಸ್ಸಿನ ಚಾಪಲ್ಯ, ಕಾಲಕೂಟದ ಮೋಹಕತ್ವ, ಮದ್ಯದ ಮಾದಕತ್ವ, ಕೌಸ್ತುಭದ ಕಾಠಿನ್ಯ ಈ ಎಲ್ಲ ಗುಣಗಳು ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಹಚಾರಿಗಳು.

15. ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಯಾವ ಬಂಧನವಿಲ್ಲ? ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಸ್ನೇಹದ ಬಂಧನವಿಲ್ಲ.

16. ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಯಾವ ಅಭ್ಯಾಸವಿಲ್ಲ? ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಒಂದೇ ಮನೆತನದಲ್ಲಿ ಬಹುಕಾಲ ಉಳಿಯುವ ಅಭ್ಯಾಸವಂತು ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ.

17. ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಯಾವುದು ಅಪರಿಚಿತವಾದುದು?

ಒಳ್ಳೆಯ ನಡತೆ ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಅಪರಿಚಿತವಾದುದು.

18. ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಯಾವುದರ ಮೇಲೆ ಗೌರವವಿಲ್ಲ? ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ತ್ಯಾಗದ ಮೇಲೆ ಗೌರವವಿಲ್ಲ.

19. ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಕರಗುವುದು ಯಾವುದು? ಗಂಧರ್ವನಗರವು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಕರಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ.

20. ಸಂಪತ್ತು ಕೆಲವರನ್ನು ಹೇಗೆ ಕುಣಿಸಿಬಿಡುತ್ತದೆ? ಸಂಪತ್ತು ಕೆಲವರನ್ನು ದೊಡ್ಡಸ್ತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕುಣಿಸಿಬಿಡುತ್ತದೆ.

21. ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಯಾರನ್ನು ಕಂಡರೆ ಕಿಚ್ಚು? ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ವಿದ್ಯಾವಂತನನ್ನು ಕಂಡರೆ ಕಿಚ್ಚು.

22. ಸಂಪತ್ತು ಯಾರ ಗೋಜಿಗೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ? ಸಂಪತ್ತು ವಿದ್ಯಾವಂತರ ಗೋಜಿಗೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ.

23. ಸಂಪತ್ತು ಗುಣವಂತನನ್ನು ಕಂಡರೆ ಹೇಗೆ ದೂರ ಸರಿಯುತ್ತದೆ?

ಸಂಪತ್ತು ಗುಣವಂತನನ್ನು ಕಂಡರೆ ಕೊಳಕನನ್ನು ಕಂಡರೆ ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ದೂರ ಸರಿಯುತ್ತದೆ.

24. ಸಂಪತ್ತು ವೀರನನ್ನು ಕಂಡರೆ ಹೇಗೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ?

ಸಂಪತ್ತು ವೀರನನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಅಮಂಗಲವನ್ನು ಕಂಡಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

25. ಸಜ್ಜನರನ್ನು ಕಂಡರೆ ಸಂಪತ್ತು ಹೇಗೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ?

ಸಂಪತ್ತು ಸಜ್ಜನರನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಅಪಶಕುನವನ್ನು ಕಂಡಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

26. ಸಂಪತ್ತು ಯಾವಾಗ ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತದೆ?

ಸಂಪತ್ತು ಕುಲೀನರನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಹಾವು ಸುಳಿದಂತೆ ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತದೆ.

27. ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಯಾವುವು ತ್ಯಾಜ್ಯ ವಸ್ತುಗಳು? ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಶೂರರು ಮುಳ್ಳಿನಂತೆ, ದಾನಶೀಲರೆಂದರೆ ಕೆಟ್ಟಕನಸಿನಂತೆ ತ್ಯಾಜ್ಯ ವಸ್ತುಗಳು.

28. ಸಂಪತ್ತಿನ ಪ್ರಕಾರ ಪಾತಕಿ ಮತ್ತು ಮರುಳರು ಯಾರು?

ಸಂಪತ್ತಿನ ಪ್ರಕಾರ ವಿನಯಶೀಲನು ಪಾತಕಿ, ಪಂಡಿತನು ಮರುಳನು.

29. ಸಂಪತ್ತು ಯಾವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಕಡಲಿನಿಂದ ಹುಟ್ಟಿ ಬಂತೆಂದು ಕೃತಿಕಾರನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ?

ಸಂಪತ್ತು ಸುಧೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಕಡಲಿನಿಂದ ಹುಟ್ಟಿ ಬಂತೆಂದು ಕೃತಿಕಾರನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

30. ಸಂಪತ್ತು ಮತ್ತು ಸುಧೆಗೆ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು? ಅಮೃತ ಸತ್ತವರನ್ನು ಬದುಕಿಸಿದರೆ ಸಂಪತ್ತು ಸೇರಿದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯತ್ವವನ್ನೆ ಕೊಲ್ಲುತ್ತದೆ.

31. ದುಡ್ಡಿನ ಬಿಸಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನನ್ನು ತುಂಬುತ್ತದೆ? ದುಡ್ಡಿನ ಬಿಸಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಜಾಡ್ಯವನ್ನು ತುಂಬುತ್ತದೆ.

32. ಸಂಪತ್ತು ಬೆಳೆದಷ್ಟು ಏನೇನು ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ?

ಸಂಪತ್ತು ಬೆಳೆದಷ್ಟು ದುಡ್ಡಿನ ಹಸಿವೂ, ದುರ್ಗುಣಗಳೂ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುತ್ತವೆ.

33. ದುಡ್ಡಿನ ಕೆಲಬು ತಿಳಿಯಾದ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ತಾಗಿದರೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆ?

ದುಡ್ಡಿನ ಕೆಲಬು ತಿಳಿಯಾದ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ತಾಗಿದರೆ ಕದಡಿ ಕಲುಷಿತವಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ.

34. ಇಂದ್ರಿಯಗಳೆಂಬ ಜಿಂಕೆಗಳನ್ನು ಮರುಳುಗೊಳಿಸುವುದು ಏನು?

ಇಂದ್ರಿಯಗಳೆಂಬ ಜಿಂಕೆಗಳನ್ನು ಮರುಳುಗೊಳಿಸುವುದು ಬೇಡನ ಸಂಗೀತ.

35. ಅಹಂಕಾರದ ಪಿಶಾಚಿಗಳಿಗೆ ನೆಲೆಮನೆ ಯಾವುದು? ಅಹಂಕಾರದ ಪಿಶಾಚಿಗಳಿಗೆ ನೆಲೆಮನೆ ಹಳೆಯಟ್ಟು.

36. ಎಲ್ಲ ದೌರ್ಜನ್ಯಗಳ ವಿಜಯಧ್ವಜ ಯಾವುದು? ಎಲ್ಲ ದೌರ್ಜನ್ಯಗಳ ವಿಜಯಧ್ವಜ ದುಡ್ಡು.

37. ದುಡ್ಡಿನ ಬಿರುಮಳೆ ಏನನ್ನು ಓಡಿಸುತ್ತದೆ? ದುಡ್ಡಿನ ಬಿರುಮಳೆ ಒಳ್ಳೆಯತನವೆಂಬ ಕಲಹಂಸಗಳನ್ನು ಓಡಿಸುತ್ತದೆ.

38. ಸಿರಿಯ ಜಾಯಮಾನಕ್ಕೆ ಯಾವುದು ಸಲ್ಲದು? ಯಾವನೇ ಒಬ್ಬನನ್ನು ನಿರ್ವಂಚನೆಯಿಂದ ಪ್ರೇಮಿಸುವುದು ಸಿರಿಯ ಜಾಯಮಾನಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲದು.

39. ಸಿರಿಯು ರಾಜರಿಗೆ ಯಾರ ಯೋಗದಿಂದ ಒಲಿಯುತ್ತದೆ? ಕೆಟ್ಟ ನಡತೆಯ ಸಿರಿಯು ದೈವಯೋಗದಿಂದ ಕೆಲಮಂದಿ ರಾಜರಿಗೆ ಒಲಿಯುತ್ತದೆ.

40. ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜರ ತಲೆಗೆ ಏನನ್ನು ಬಿಂದಿಗೆಯಿಂದ ಸುರಿಯುತ್ತಾರೆ? ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜರ ತಲೆಗೆ ಮಂಗಲಜಲವನ್ನು ಬಿಂದಿಗೆಯಿಂದ ಸುರಿಯುತ್ತಾರೆ.

41. ರಾಜರ ದಯೆ-ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಏನು ತೊಳೆದುಬಿಡುತ್ತದೆ? ರಾಜರ ದಯೆ-ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜರ ತಲೆಗೆ ಹಾಕುವ ಮಂಗಲಜಲವು ತೊಳೆದುಬಿಡುತ್ತದೆ.

42. ರಾಜರ ಕ್ಷಮಾಗುಣವನ್ನು ಒರೆಸಿಬಿಡುವುದು ಯಾವುದು? ಪುರೋಹಿತರು ಮಂತ್ರಜಲವನ್ನು ಸಿಂಪಡಿಸುವ ದರ್ಭೆಯ ಚಿಗುರು ಅವರ ಕ್ಷಮಾಗುಣವನ್ನು ಒರೆಸಿಬಿಡುತ್ತದೆ.

43. ಯಾವುದರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜರಿಗೆ ಪರಲೋಕ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ?

ಉ: ರಾಜರ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜರಿಗೆ ಪರಲೋಕ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

44. ರಾಜರ ಯಾವ ಬುದ್ಧಿ ಚಾಮರದ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ತೇಲಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ?

ಉ: ದಿಟವನ್ನು ನುಡಿಯುವ ಬುದ್ಧಿ ಚಾಮರದ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ತೇಲಿಹೋಗುತ್ತದೆ.

45. ರಾಜರ ಸಜ್ಜನಿಕೆ ಏನನ್ನು ಕಂಡು ದೂರ ಸರಿಯುತ್ತದೆ?

ಕಂಚುಕಿಗಳ ಕೈಯ ಬೆತ್ತವನ್ನು ಕಂಡೇ ಸಜ್ಜನಿಕೆ ದೂರ ಸರಿಯುತ್ತದೆ.

46. ಉಚ್ಚೈಶ್ರವಸ್ಸು ಎಂದರೆ ಏನು? ಉಚ್ಚೈಶ್ರವಸ್ಸು ಎಂದರೆ ಇಂದ್ರನ ಕುದುರೆ.

47. ಕಾಲಕೂಟ ವಿಷ ಯಾವಾಗ ಹುಟ್ಟಿತು? ಕಾಲಕೂಟ ವಿಷವು ಸಮುದ್ರಮಥನ ಮಾಡಿದಾಗ ಹುಟ್ಟಿತು.

48. ಬನ್ನಂಜೆ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯರವರು ಯಾವ ವರ್ಷ ಜನಿಸಿದರು?

ಬನ್ನಂಜೆ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯರು ಕ್ರಿ.ಶ. 1936ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.

49. ಬನ್ನಂಜೆ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯರವರು ಜನಿಸಿದ ಸ್ಥಳ ಯಾವುದು?

ಬನ್ನಂಜೆ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯರವರು ಜನಿಸಿದ ಸ್ಥಳ ಉಡುಪಿ.

50. ಬನ್ನಂಜೆ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯರವರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.

ಬನ್ನಂಜೆ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯರವರವರು ಭಗವಂತನ ನಲ್ಲುಡಿ, ಮುಗಿಲ ಮಾತು, ಹೇಳದೆ ಉಳಿದದ್ದು, ನೆನಪಾದಳು ಶಕುಂತಲೆ, ಮತ್ತೆ ರಾಮನ ಕತೆ, ಮಹಾಶ್ವೇತೆ, ಆವೆಯ ಮಣ್ಣಿನ ಆಟದ ಬಂಡಿ, ಋತುಗಳ ಹೇಣಿಗೆ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

51. ಬನ್ನಂಜೆ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯರವರಿಗೆ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರ ನೀಡಿದ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಯಾವುದು?

ಬನ್ನಂಜೆ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯರವರಿಗೆ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರ ಪದ್ಮಶ್ರೀ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡಿದೆ.

52. ಶುಕನಾಸನ ಉಪದೇಶ ಗದ್ಯದ ಆಕರ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?

ಶುಕನಾಸನ ಉಪದೇಶ ಗದ್ಯದ ಆಕರ ಕೃತಿ ಬಾಣಭಟ್ಟನ 'ಕಾದಂಬರಿ'.

ಪಾಠ 4. ಭಾಗ್ಯತಿಲ್ಪಿಗಳು - ಡಿ.ಎಸ್.ಜಯಪ್ಪಗೌಡ

01. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಯಾವಾಗ ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತರಾದರು?

ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು 1895ರಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತರಾದರು.

02. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಯಾವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕಂಕಣಬದ್ಧರಾದರು?

ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಕಂಕಣಬದ್ಧರಾದರು.

03. ಏಷ್ಯಾ ಖಂಡದಲ್ಲಿಯೇ ಮೊದಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಜಲ ವಿದ್ಯುತ್ ಯೋಜನೆ ಯಾವುದು?
ಏಷ್ಯಾ ಖಂಡದಲ್ಲಿಯೇ ಮೊದಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಜಲ ವಿದ್ಯುತ್ ಯೋಜನೆ ಶಿವನಸಮುದ್ರದ ಬಳಿ ಕಾವೇರಿ ಜಲವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದನಾ ಯೋಜನೆ.

04. ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ಪದವಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿತು?
ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರಿಗೆ ಸರ್ ಪದವಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿತು

05. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರನ್ನು ದಿವಾನರಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದವರು ಯಾರು?
ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರನ್ನು ದಿವಾನರಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದವರು ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು.

06. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರ ಹುಟ್ಟು ಹಬ್ಬದ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಯಾವ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ?
ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರ ಹುಟ್ಟು ಹಬ್ಬದ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಎಂಜಿನಿಯರ್ಸ್ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

07. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜರಿಗೆ ರೀಜೆಂಟ್ ಆಗಿ ಆಡಳಿತ ನಿರ್ವಹಿಸಿದವರು ಯಾರು?
ರೀಜೆಂಟ್ ಆಗಿ ಆಡಳಿತ ನಿರ್ವಹಿಸಿದವರು ಮಹಾರಾಣಿ ವಾಣಿವಿಲಾಸರವರು.

08. ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ರಾಜರೊಂದಿಗೆ ಶ್ರಮಿಸಿದ ಆಗಿನ ದಿವಾನರು ಯಾರು?
ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ರಾಜರೊಂದಿಗೆ ಶ್ರಮಿಸಿದ ಆಗಿನ ದಿವಾನರು ಕೆ.ಶೇಷಾದ್ರಿ ಅಯ್ಯರವರು.

09. ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಯಾರಿಂದ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿದ್ದರು?
ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಜನರಿಂದ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿದ್ದರು

10. ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾನೂನುಗಳ ಹರಿಕಾರ ಎಂದು ಹೆಸರಾದವರು ಯಾರು?
ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾನೂನುಗಳ ಹರಿಕಾರ ಎಂದು ಹೆಸರಾದವರು ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು.

11. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಯಾವ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಬಯಸಿದರು?
ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಆಧುನಿಕತೆಯ ಹರಿಕಾರರಾಗಿ ವಾಸ್ತವ ಚಿಂತನೆ, ನಿರ್ವಹಣೆ ನಡತೆ, ಸುಸಂಗತ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದೃಷ್ಟಿ, ಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ದಕ್ಷ ಆಡಳಿತದ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಬಯಸಿದರು.

12. 'ಮೋಕ್ಷಗೊಂಡಂ' ಎಲ್ಲಿದೆ?
ಮೋಕ್ಷಗೊಂಡಂ ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಕರ್ನೂಲು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಗಿಡ್ಡಲೂರು ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿದೆ.

13. ದಿವಾನ್ ರಂಗಾಚಾರ್ಯ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ ಮಾಡಿದ ಸಹಾಯವೇನು?
ದಿವಾನ್ ಸಿ.ರಂಗಾಚಾರ್ಯರವರು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿವೇತನ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು ನೀಡಿದರು.

14. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಯಾವ ಜಲಾಶಯಗಳಿಗೆ ಸ್ವಯಂಚಾಲಿತ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿದರು?
ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಪೂನಾದ ಪೀಪ್ ಜಲಾಶಯ, ಗ್ವಾಲಿಯರ್‌ನ ತಿಗ್ರಾ ಜಲಾಶಯ ಮತ್ತು ಮೈಸೂರಿನ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸಾಗರಕ್ಕೆ ಸ್ವಯಂಚಾಲಿತ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿದರು.

15. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಕೈಗಾರಿಕೀಕರಣ ಕುರಿತು ಮಾಡಿದ ಘೋಷಣೆ ಯಾವುದು?
'ಕೈಗಾರಿಕೀಕರಣ ಇಲ್ಲವೇ ಅವನತಿ' ಎಂಬುದು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಕೈಗಾರಿಕೀಕರಣ ಕುರಿತು ಮಾಡಿದ ಘೋಷಣೆಯಾಗಿದೆ.

16. ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಯಾವ ಹೆಸರಿನ ಕೀರ್ತಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು?
ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ 'ಮಾದರಿ ಮೈಸೂರು' ಹೆಸರಿನ ಕೀರ್ತಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು.

17. ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಬಾರಿ ಸಮಾವೇಶಗೊಳ್ಳುತ್ತಿತ್ತು?
ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಎರಡು ಬಾರಿ ಸಮಾವೇಶಗೊಳ್ಳುತ್ತಿತ್ತು.

18. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು, ಒಡೆಯರ್ ರಾಜಸಂತತಿಯ ಎಷ್ಟನೆಯ ರಾಜರಾಗಿದ್ದರು?
ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು, ಒಡೆಯರ್ ರಾಜಸಂತತಿಯ ಇಪ್ಪತ್ತಾಲ್ಕನೆಯ ರಾಜರಾಗಿದ್ದರು.

19. ನ್ಯಾಯವಿಧಾಯಕ ಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?
ನ್ಯಾಯವಿಧಾಯಕ ಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರ ಸಂಖ್ಯೆ 50.

20. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ನ್ಯಾಯವಿಧಾಯಕ ಸಭೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ವರ್ಷ ಯಾವುದು?
ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ನ್ಯಾಯವಿಧಾಯಕ ಸಭೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ವರ್ಷ 1907.

21. ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯು ಸಭೆ ಸೇರುತ್ತಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭಗಳಾವುವು?
ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಎರಡು ಬಾರಿ ಜೂನ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಹಾರಾಜರ ವರ್ಧಂತಿಯಂದು ಹಾಗೂ ಅಕ್ಟೋಬರ್‌ನಲ್ಲಿ ದಸರಾ ಮಹೋತ್ಸವದಂದು ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯು ಸಭೆ ಸೇರುತ್ತಿತ್ತು.

22. ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮುಂಬೈನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಹುದ್ದೆಗೆ ನೇಮಕಗೊಂಡರು?

ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಸ್ಯಾನಿಟರಿ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿ ನೇಮಕಗೊಂಡರು.

23. ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಆಡಳಿತ ವಿಕೇಂದ್ರೀಕರಣಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು?

ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಆಡಳಿತ ವಿಕೇಂದ್ರೀಕರಣಕ್ಕೆ ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು

24. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತನ್ನು ಏಕೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು?

ಏಕೀಕೃತ ಕರ್ನಾಟಕದ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಏಳಿಗೆಯನ್ನು ಮನಗಂಡು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು.

25. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜರು ಸ್ವಯಂ ಆಡಳಿತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾಗಿಸಿದ ಇಲಾಖೆಗಳಾವುವು?

ಗ್ರಾಮ ನೈರ್ಮಲೀಕರಣ, ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಹಾಯ, ವಿದ್ಯಾ ಪ್ರಚಾರ, ನೀರಿನ ಸೌಕರ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಯಾಣ ಸೌಲಭ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಸ್ವಯಂ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟವು.

26. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಜನ್ಮಶತಮಾನೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡ ಭಾರತದ ಪ್ರಧಾನಿ ಯಾರು?

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಜನ್ಮಶತಮಾನೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡ ಭಾರತದ ಪ್ರಧಾನಿ ಜವಹರಲಾಲ್ ನೆಹರೂ.

27. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಹೆಸರೇನು?

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ತಂದೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಮತ್ತು ತಾಯಿ ವೆಂಕಟಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ.

28. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಕುಟುಂಬ ಮೋಕ್ಷಗೊಂಡೆಂದಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ವಲಸೆ ಬಂದರು?

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಕುಟುಂಬ ಮೋಕ್ಷಗೊಂಡೆಂದಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಮುದ್ದೇನಹಳ್ಳಿಗೆ ವಲಸೆ ಬಂದರು.

29. ವೆಂಕಟಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮನವರು ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರಕ್ಕೆ ಕುಟುಂಬ ಸ್ಥಳಾಂತರಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು?

ವೆಂಕಟಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮನವರು ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಓದಿ ದೊಡ್ಡ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾಗಬೇಕೆಂಬ ಹಂಬಲದಿಂದ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರಕ್ಕೆ ಸ್ಥಳಾಂತರಿಸಿದರು.

30. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮೊದಲು ಎಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸೇವೆಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು?

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಲೋಕೋಪಯೋಗಿ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕ ಎಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿ ಸೇವೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು.

31. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಜನಿಸಿದ ದಿನಾಂಕ ತಿಳಿಸಿ.

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಕ್ರಿ.ಶ.1860 ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 15 ರಂದು ಜನಿಸಿದರು.

32. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಎಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸೇವೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು?

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು 1884ರಲ್ಲಿ ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಲೋಕೋಪಯೋಗಿ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕ ಎಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿ ಸೇವೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು.

33. ಹೈದರಾಬಾದ್ ನಗರಕ್ಕೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ನದಿಗಳಾವುವು?

ಹೈದರಾಬಾದ್ ನಗರಕ್ಕೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ನದಿಗಳು ಈಸಿ ಮತ್ತು ಮೂಸಿ.

34. 1884ರಲ್ಲಿ ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಗವರ್ನರ್ ಆಗಿದ್ದವರು ಯಾರು?

1884ರಲ್ಲಿ ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಗವರ್ನರ್ ಆಗಿದ್ದವರು ಲಾರ್ಡ್ ಸಂಡ್ ಹರ್ಸ್ಟ್

35. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಎಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಎಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿದ್ದರು?

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಎಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿದ್ದರು.

36. ಕಾವೇರಿ ನದಿಗೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಜಲಾಶಯ ಯಾವುದು?

ಕಾವೇರಿನದಿಗೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಕನ್ನಂಬಾಡಿ (ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸಾಗರ) ಜಲಾಶಯ ನಿರ್ಮಿಸಿದರು.

37. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ತಮ್ಮ ಆಳ್ವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ನೀಡಿದರು?

ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ದಕ್ಷತೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಗೆ ಒತ್ತು ನೀಡಿದರು.

38. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಎಲ್ಲ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೂ ಯಾವುದನ್ನು ಪರಮೋಚ್ಚ ಪರಿಹಾರವೆಂದು ನಂಬಿದ್ದರು?

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಎಲ್ಲ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೂ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಪರಮೋಚ್ಚ ಪರಿಹಾರವೆಂದು ನಂಬಿದ್ದರು.

39. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ನಿಬಂಧನೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದ ವರ್ಷ ಯಾವುದು?

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ನಿಬಂಧನೆಯನ್ನು ಕ್ರಿ.ಶ. 1913ರಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೆ ತಂದರು.

40. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ದೂರದೃಷ್ಟಿಯ ಫಲಶ್ರುತಿ ಯಾವುದು?

ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಸ್ಥಾಪನೆಯು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ದೂರದೃಷ್ಟಿಯ ಫಲಶ್ರುತಿ.

41. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಅಗ್ರ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ನೀಡಿದ್ದರು?

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಕೈಗಾರಿಕೆಗೆ ಅಗ್ರ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ನೀಡಿದ್ದರು.

42. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ದೊಡ್ಡ ಗುರಿ ಯಾವುದಾಗಿತ್ತು?

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ದೊಡ್ಡ ಗುರಿ ಭದ್ರಾವತಿಯಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬಿಣ ಮತ್ತು ಉಕ್ಕಿನ ಕಾರ್ಖಾನೆ ಸ್ಥಾಪಿಸುವುದಾಗಿತ್ತು.

43. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಹಣಕಾಸು ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಪಾಡು ಮಾಡಲು ಕಾರಣವೇನು?

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ರಾಜ್ಯದ ಆರ್ಥಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಭದ್ರ ಬುನಾದಿ ಹಾಕುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಹಣಕಾಸು ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಪಾಟು ತಂದರು.

44. ಮೈಸೂರು ಬ್ಯಾಂಕನ್ನು ಯಾರು? ಯಾವ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು?

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು 1915ರಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಬ್ಯಾಂಕನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು.

45. ಸಹಕಾರಿ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಬಲವರ್ಧನೆಗೊಳಿಸಲು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳೇನು?

ಸಹಕಾರಿ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಬಲವರ್ಧನೆಗೊಳಿಸಲು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ರೈತರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಕರಕುಶಲ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೆ ಸಾಲದ ಸೌಲಭ್ಯ ನೀಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು.

46. ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಗೌರವವೇನು?

ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ 'ಭಾರತ ರತ್ನ' ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿತು.

47. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಜನ್ಮಶತಮಾನೋತ್ಸವದ ಸವಿನೆನಪಿಗೆ ಏನನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು?

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಜನ್ಮಶತಮಾನೋತ್ಸವದ ಸವಿನೆನಪಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಅಂಚೆಚೀಟಿಯನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು.

48. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ತಮ್ಮ ಪರಿಪಕ್ವ ಅನುಭವವನ್ನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಬಳಸಿಕೊಂಡರು?

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ತಮ್ಮ ಪರಿಪಕ್ವ ಅನುಭವವನ್ನು ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿಯೇ ಬಳಸಿಕೊಂಡರು.

49. ಡಿ.ಎಸ್.ಜಯಪ್ಪಗೌಡರವರ ಸ್ಥಳ ಮತ್ತು ಕಾಲವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

ಡಿ.ಎಸ್.ಜಯಪ್ಪಗೌಡರು ಕ್ರಿ.ಶ.1947ರಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಗೆರೆ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ದಾರದಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.

50. ಡಿ.ಎಸ್.ಜಯಪ್ಪಗೌಡರ ಕೃತಿಗಳಾವುವು? ಕರ್ನಾಟಕದ ಗ್ರಾಮೀಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕದ ಕಡಲಾಚೆಯ ಸಂಪರ್ಕಗಳು, ಮೈಸೂರು ಒಡೆಯರು, ಜನಪದ ಆಟಗಳು, ದಿವಾನ್ ಸರ್.ಎಂ.

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಕಾರ್ಯಸಾಧನೆಗಳು ಮುಂತಾದವು.

51. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ ಎಲ್ಲಿ ಪಡೆದರು? ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ವೆಸ್ಲಿಯನ್ ಪ್ರೌಢ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪಡೆದರು.

52. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಪೂನಾದ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬಹುಮಾನ ಪಡೆದರು?

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಪೂನಾದ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಜೇಮ್ಸ್ ಬರ್ಕ್ಲಿ ಬಹುಮಾನ ಪಡೆದರು.

53. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆ ಯಾವುದು? ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆ 'ಮೆಮೋರೀಸ್ ಆಫ್ ಮೈ ವರ್ಕಿಂಗ್ ಲೈಫ್'

54. ಶಾಲಾ ಪ್ರವೇಶಕ್ಕೆ ಜಾತಿ ಪರಿಗಣನೆಯ ನಿಷೇಧ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದ ವರ್ಷ ಯಾವುದು?

ಶಾಲಾ ಪ್ರವೇಶಕ್ಕೆ ಜಾತಿ ಪರಿಗಣನೆಯ ನಿಷೇಧ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದ ವರ್ಷ 1914

55. ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ಮನೆಯಂತೆ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸಭೆ ಯಾವುದು?

ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ಮನೆಯಂತೆ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸಭೆ 'ನ್ಯಾಯ ವಿಧಾಯಕ ಸಭೆ'

56. ಮೈಸೂರು ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಸುಪರ್ದಿಗೆ ಬಂದಾಗ ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದವರು ಯಾರು?

ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಸುಪರ್ದಿಗೆ ಮೈಸೂರು ಬಂದಾಗ, ಕೆ. ಶೇಷಾದ್ರಿ ಅಯ್ಯರ್‌ರವರು ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದರು.

57. ಮೈಸೂರನ್ನು ಮಾದರಿ ಸಂಸ್ಥಾನವನ್ನಾಗಿಸಿದ ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಏನೆಂದು ಹೆಸರಾದರು?

ಮೈಸೂರನ್ನು ಮಾದರಿ ಸಂಸ್ಥಾನವನ್ನಾಗಿಸಿದ ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾನೂನುಗಳ ಹರಿಕಾರ ಎಂದು ಹೆಸರಾದರು.

ಗದ್ಯ 5: ಯುದ್ಧ - ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್

1. ಯಾವುದು ಸರಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂದು ಪೈಲಟ್ ಹೇಳಿದನು?

ರೇಡಿಯೋ ಸರಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂದು ಪೈಲಟ್ ಹೇಳಿದನು.

2. ರೇಡಿಯೋದ ಕೆಲಸವೇನು?

ರೇಡಿಯೋ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿರುವ ಪೈಲಟ್ ಗ್ರೌಂಡಿನೊಂದಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕ ಬೆಳೆಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

3. ಪೈಲಟ್ ವಿಮಾನವನ್ನು ಏಕೆ ಕೆಳಗಿಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ?

ಕೆಳಗೆ ಕತ್ತಲೆಯಿದ್ದು ಏನೂ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ವಿಮಾನವನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಇಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

4. ರಾಹಿಲ್ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಏನನ್ನು ಭದ್ರವಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿದ್ದನು?

ರಾಹಿಲ್‌ನು ಔಷಧ ಮತ್ತು ತುರ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಸಾಮಾನುಗಳ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಭದ್ರವಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿದ್ದನು.

5. ವಿಮಾನ ಹೇಗೆ ಕೆಳಗೆ ಬಿತ್ತು?

ವಿಮಾನವು ಭಯಂಕರ ಶಬ್ದದೊಡನೆ ಸ್ಫೋಟಿಸಿ ನೂರಾರು ಹೋಳುಗಳಾಗಿ ಚದುರಿಬಿತ್ತು.

6. ರಾಹಿಲನಿಗೆ ಎಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರವಾಯಿತು?
ರಾಹಿಲನಿಗೆ ನೀರಿನಾಳದಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರವಾಯಿತು.

7. ರಾಹಿಲನಿಗೆ ಈಜುವಾಗ ಯಾವುದು
ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ?
ರಾಹಿಲನಿಗೆ ತಾನು ತೀರದ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆಯೇ
ಅಥವಾ ಸಾಗರದ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆಯೇ ಎಂಬುದು
ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

8. ಹತಾಶೆಗೊಂಡ ರಾಹಿಲನಿಗೆ ಏನು ಗೋಚರಿಸಿತು?
ಹತಾಶೆಗೊಂಡ ರಾಹಿಲನಿಗೆ ಕಣ್ಣು ಕೋರೈಸುವ
ಮಿಂಚೊಂದು ಮಿಂಚಿ ಸಮೀಪದಲ್ಲೇ ತೀರವಿರುವುದು
ಗೋಚರಿಸಿತು.

9. ತೀರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿದ್ದೊಡನೆ ರಾಹಿಲನಲ್ಲಿ ಕಂಡ
ಬದಲಾವಣೆ ಏನು?
ತೀರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿದ್ದೊಡನೆ ರಾಹಿಲನ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಹೊಸರಕ್ತ
ಸಂಚಾರವಾದಂತಾಗಿ ತನ್ನೆಲ್ಲ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿ
ಬಲವಾಗಿ ಈಜಿ ದಡ ಸೇರಿದನು.

10. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಮಿಂಚಿದಾಗ ರಾಹಿಲನಿಗೆ ಏನು
ಕಾಣಿಸಿತು?
ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಮಿಂಚಿದಾಗ ಆ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ರಾಹಿಲನ ಕಣ್ಣಿಗೆ
ಒಂದು ಒಂಟಿ ಮನೆ ಗೋಚರಿಸಿತು.

11. ರಾಹಿಲನು ದಡ ಸೇರಿದಾಗ ಯಾವ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು
ಮಾಡಬಯಸಿದನು?
ರಾಹಿಲನು ದಡ ಸೇರಿದಾಗ ಮೊದಲು ಮಳೆಯಿಂದ ರಕ್ಷಣೆ
ಪಡೆಯಬೇಕು ಮತ್ತು ಮುರಿದುಹೋದ ಕಾಲಿನ ಆರೈಕೆ
ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿದನು.

12. ಮಳೆಯ ಶಬ್ದವನ್ನೂ ಭೇದಿಸಿ ರಾಹಿಲನಿಗೆ ಕೇಳಿಸಿದ
ಧ್ವನಿ ಏನು?
ಮಹಿಳೆಯೊಬ್ಬಳ ಆರ್ತನಾದ ಆ ಮಳೆಯ ಶಬ್ದವನ್ನೂ
ಭೇದಿಸಿ ರಾಹಿಲನ ಕಿವಿಯೊಳಗೆ ನುಗ್ಗಿತು.

13. ಬ್ಲಾಕ್ ಔಟ್ ಎಂದರೇನು?
ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿಮಾನ ದಾಳಿಯಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು
ಬೆಳಕಿನ ಮೂಲಗಳನ್ನು ಆರಿಸುವುದನ್ನು 'ಬ್ಲಾಕ್ ಔಟ್'
ನಿಯಮ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

14. ರಾಹಿಲನ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಭಯದ ನೆರಳು ಯಾವಾಗ
ಮರೆಯಾಯಿತು?
“ಯಾ...ಅಲ್ಲಾ...” ಮಹಿಳೆಯ ಆರ್ತನಾದ ಕೇಳಿದಾಗ
ರಾಹಿಲನ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಭಯದ ನೆರಳು ಮರೆಯಾಗಿ
ಕೊಂಚ ನೆಮ್ಮದಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿತು.

15. ರಾಹಿಲನಿಗೆ ಮನೆಯ ಒಳಗಿನಿಂದ ಯಾವ ಯಾವ
ಧ್ವನಿ ಕೇಳಿಬಂತು?
ರಾಹಿಲನಿಗೆ ಮನೆಯ ಒಳಗಿನಿಂದ ಸುಸ್ಪಷ್ಟವಾದ
ನರಳಾಟದ ಬೆನ್ನಲ್ಲೇ ಹಿರಿಯ ಹೆಂಗಸೊಬ್ಬಳ ಸಾಂತ್ವನವೂ
ಕೇಳಿ ಬಂತು.

16. ರಾಹಿಲನು ದಯನೀಯವಾಗಿ ಏನೆಂದು
ಅಂಗಲಾಚಿದನು?
“ದಯವಿಟ್ಟು ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆಯಿರಿ. ನಾನು
ಗಾಯಗೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಪ್ಲೀಸ್..” ಎಂದು ದಯನೀಯವಾಗಿ
ರಾಹಿಲನು ಅಂಗಲಾಚಿದನು.

17. ಮುದುಕಿಯು ಏನೆಂದು ಗೊಣಗುತ್ತಾ ಬಾಗಿಲು
ತೆರೆದಳು?
“ಗಾಯ? ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇಹಕ್ಕೂ ಮನಸ್ಸಿಗೂ ಗಾಯ
ಮಾಡುವುದೇ ಯುದ್ಧದ ಪರಿ ತಾನೇ?” ಎಂದು
ಗೊಣಗಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಮುದುಕಿಯು ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದಳು.

18. ಮುದುಕಿಯ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ದೀಪ ಹೇಗಿತ್ತು?
ಮುದುಕಿಯ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಚಿಕ್ಕ ದೀಪ, ದೀಪದ ಬೆಳಕು
ಹೊರಬೀಳದಂತೆ ಒಂದು ಭಾಗಕ್ಕೆ ಕಾಗದವನ್ನು
ಅಂಟಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

19. ಮುದುಕಿಯು ಸಂದೇಹದಿಂದ ರಾಹಿಲನನ್ನು ಏನೆಂದು
ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಳು?
“ಯಾರಪ್ಪಾ ನೀನು? ನಮ್ಮ ಕಡೆಯವನು ತಾನೇ?”
ಎಂದು ಭಯ ಮತ್ತು ಸಂದೇಹದಿಂದ ಮುದುಕಿಯು
ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಳು.

20. ರಾಹಿಲನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಮುದುಕಿಗೆ ಏನೆಂದು
ಉತ್ತರಿಸಿದನು?
“ನಾನು ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವ ಮೂರ್ಖರ ಕಡೆಯವನಲ್ಲ.
ಸಂಕಷ್ಟಕ್ಕೀಡಾದ ಮನುಷ್ಯರ ಕಡೆಯವನು” ಎಂದು
ರಾಹಿಲನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ನುಡಿದನು.

21. ಮುದುಕಿಯ ಸೊಸೆಯು ಯಾವ ನೋವಿನಿಂದ
ನರಳುತ್ತಿದ್ದಳು?
ಮುದುಕಿಯ ಸೊಸೆಯು ಹರಿಗೆಯ ಬೇನೆಯಿಂದ
ನರಳುತ್ತಿದ್ದಳು.

22. ಯುದ್ಧದಿಂದ ಮುದುಕಿಗೆ ಆಗಿದ್ದ ತೊಂದರೆಯೇನು?
ತನ್ನ ಸೊಸೆಯ ಹರಿಗೆಗೆ ಡಾಕ್ಟರನ್ನು ಅಥವಾ
ಸೂಲಗಿತ್ತಿಯನ್ನು ಕರೆಯಲು ಬಾಂಬುಗಳು, ಬ್ಲಾಕ್
ಔಟ್‌ನಿಂದ ತೊಂದರೆಯಾಗಿತ್ತು.

23. ಮುದುಕಿಯ ಭಯ, ಸಂದೇಹಗಳೆಲ್ಲ ಯಾವಾಗ
ನಿವಾರಣೆಯಾದವು?
ರಾಹಿಲನು ತಾನೋರ್ವ ಡಾಕ್ಟರ್, ಸೊಸೆಯನ್ನು
ಪರೀಕ್ಷಿಸುವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಮುದುಕಿಯ ಭಯ,
ಸಂದೇಹಗಳೆಲ್ಲ ನಿವಾರಣೆಯಾದವು.

24. ಮುದುಕಿಯು ರಾಹಿಲನಿಗೆ ಯಾರ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು
ನೀಡಿದಳು?
ಮುದುಕಿಯು ರಾಹಿಲನಿಗೆ ತನ್ನ ಮಗನ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು
ನೀಡಿದಳು.

25. ರಾಹಿಲನು ಹೇಗೆ ಬಟ್ಟೆ ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದನು?
ರಾಹಿಲನು ಕುಳಿತಲ್ಲೇ ಬಟ್ಟೆ ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

26. ಹೆಣ್ಣುಮಗಳು ತನ್ನ ಜೀವವನ್ನು ಏಕೆ ಪಣಕ್ಕಿಟ್ಟಿದ್ದಳು. ಹೆಣ್ಣುಮಗಳು ಜೀವಿಯೊಂದನ್ನು ಜೀವಸಹಿತ ಹೊರಹಾಕಲು ತನ್ನ ಜೀವವನ್ನೇ ಪಣಕ್ಕಿಟ್ಟಿದ್ದಳು.

27. ಯುದ್ಧದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಏನು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ? ಯುದ್ಧದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವಿಗಳ ಸಾಮೂಹಿಕ ಕೊಲೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ.

28. ರಾಹಿಲನು ಏಕೆ ತಲೆ ಕೊಡವಿಕೊಂಡನು? ಹೆಂಗಸಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಹೆರಿಗೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದು ತಲೆ ಕೊಡವಿಕೊಂಡನು.

29. ಮನೆಯ ಮೂಲೆಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಧ್ವನಿಸಿದ್ದೇನು? ಮುದುಕಿ ಮತ್ತು ಸೊಸೆಯ ರೋದನ ಮನೆಯ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲೂ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸಿತು.

30. ಮುದುಕಿ ಏನೆಂದು ಎದೆಬಡಿದುಕೊಂಡಳು? “ಇಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ಹಂಬಲಿಸಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಗು ಕೊನೆಗೂ ದಕ್ಕಲಿಲ್ಲವಲ್ಲ? ಈ ಯುದ್ಧವಿಲ್ಲದೆ ಹೋಗಿದ್ದರ ನನ್ನ ಮಗುವನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ಬದುಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆವಲ್ಲ ದೇವರೇ? ಈ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಎಂತಹ ಬುದ್ಧಿ ಕೊಡುತ್ತೀಯಾ?” ಎಂದು ಮುದುಕಿ ಎದೆ ಬಡಿದುಕೊಂಡಳು.

31. ರಾಹಿಲನು ತನ್ನ ಕಾಲಿನ ಆರೈಕೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು? ರಾಹಿಲನು ಮುದುಕಿಯಿಂದ ಒಂದೆರಡು ಪುಟ್ಟ ಹಲಗೆ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡ ಕಾಲಿನ ಎರಡು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿಟ್ಟು ಬಟ್ಟೆಯಿಂದ ಬಲವಾಗಿ ಬಿಗಿದು ಕಾಲಿನ ಆರೈಕೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡನು.

32. ಮುದುಕಿಯು ರಾಹಿಲನ ಮೇಲೆ ಏನೆಂದು ಸಂದೇಹಪಟ್ಟಳು? ಮುದುಕಿಯು “ಯಾರೀತ? ತಮ್ಮವನೇ ಅಥವಾ ವೈರಿ ದೇಶದವನೇ?” ಎಂದು ಸಂದೇಹಪಟ್ಟಳು.

33. ಅಧಿಕಾರವಾಣಿಯು ಮುದುಕಿಯ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತಟ್ಟಿ ಏನೆಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿತು? “ಟಕ್, ಟಕ್, ಟಕ್” ಶಬ್ದದೊಡನೆ “ಯಾರದು, ಒಳಗೆ? ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆಯಿರಿ” ಎಂದು ಅಧಿಕಾರವಾಣಿಯಿಂದ ಬಾಗಿಲು ತಟ್ಟಿದರು.

34. ಮುದುಕಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ರೋಷದಿಂದ ಕೆರಳಲು ಕಾರಣವೇನು? ರಾಹಿಲನು ತಮ್ಮವನಲ್ಲ, ತಮಗೆ, ತಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ದ್ರೋಹ ಬಗೆಯುವವನು ಎಂಬ ಸತ್ಯ ತಿಳಿದು ಮುದುಕಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ರೋಷದಿಂದ ಕೆರಳಿದವು.

35. ಮುದುಕಿಯು ರಾಹಿಲನನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟಳು? ಮುದುಕಿಯು ರಾಹಿಲನನ್ನು ಸೊಸೆ ಮಲಗಿದ ಕೋಣೆಗೆ ಕಳಿಸಿ ಮಂಚದಡಿಯಲ್ಲಿ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟಳು.

36. ಮುದುಕಿಯು ಶಿಶುವನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಸಿದಳು?

ಮುದುಕಿಯು ಬಟ್ಟೆ ಸುತ್ತಿದ ನಿರ್ಜೀವ ಶಿಶುವನ್ನು ಸೊಸೆಯ ಕೋಣೆಯ ಬಾಗಿಲ ಬಳಿ ಮಲಗಿಸಿದಳು.

37. ಸೈನಿಕರು ಮುದುಕಿಯನ್ನು ಏನೆಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು? ಸೈನಿಕರು “ಯಾರಾದರೂ ಗಾಯಗೊಂಡ ಸೈನಿಕರು ಈ ಕಡೆ ಬಂದಿದ್ದಾರೆಯೇ?” ಎಂದು ಮುದುಕಿಯನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು.

38. ಸೈನಿಕರು ಯಾರನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಿರುವುದಾಗಿ ಮುದುಕಿಗೆ ಹೇಳಿದರು? ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಲು ಬಂದವರನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಿರುವುದಾಗಿ ಸೈನಿಕರು ಹೇಳಿದರು.

39. ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಮುದುಕಿ ಏನನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿದಳು? ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಸೊಸೆಯ ಕೋಣೆಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಸಿದ್ದ ಮಗುವಿನ ಶವವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಈ ಯುದ್ಧ ನನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗುವನ್ನೂ ಉಳಿಸಲಿಲ್ಲ? ಯಾರಿಗಾಗಿ ಈ ಯುದ್ಧ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅವರನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿದಳು.

40. ಸೈನಿಕರನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿ ಮುದುಕಿಯು ರಾಹಿಲನಿಗೆ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದಳು? ಸೈನಿಕರನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿ “ಈ ರಾತ್ರಿಯನ್ನು ಈ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಿರಿ, ನಾಳೆ ಬೇರೇನಾದರೂ ಏರ್ಪಾಟು ಮಾಡುವಾ” ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು.

41. ಮುದುಕಿ ಈ ಊರಿಗೆ ಬಂದು ಎಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳಾಗಿದ್ದವು? ಮುದುಕಿಯು ವಿವಾಹವಾಗಿ ಈ ಊರಿಗೆ ಬಂದು ಐವತ್ತು ವರ್ಷಗಳಾಗಿದ್ದವು.

42. ಮುದುಕಿಯು ತಿರಸ್ಕಾರದಿಂದ ಯುದ್ಧದ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ಹೇಳಿದಳು? ಜಮೀನು ಆಸ್ತಿ ಸಾಕಾಗುವಷ್ಟಿದ್ದರೂ ಈ ಯುದ್ಧ ನೆಮ್ಮದಿಯಿಂದ ಬದುಕಲು ಬಿಡಬೇಕಲ್ಲ ಎಂದು ತಿರಸ್ಕಾರದಿಂದ ಹೇಳಿದಳು.

43. ಎರಡು ದೇಶದವರು ಏಕೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿದರು? ಎರಡು ದೇಶದವರು ಧರ್ಮ ಬೇರೆ ನಮ್ಮ ಧರ್ಮ ಬೇರೆ ಎಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿದರು.

44. ಯುದ್ಧ ಯಾವಾಗ ನಿಂತಿತು? ಸಾವಿರಗಟ್ಟಲೆಯಲ್ಲಿ ಜನರು ಪ್ರಾಣ ತೆತ್ತ ಬಳಿಕ ಯುದ್ಧ ನಿಂತಿತು.

45. ಜನರನ್ನು ಏಕೆ ದೋಚುತ್ತಿದ್ದಾರೆ? ಜನರು ಬೆವರಿಳಿಸಿ ದುಡಿದಿದ್ದನ್ನು ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವ ಜನರು ಹಲವು ಹೆಸರು ಹೇಳಿ, ಹಲವು ಕಾರಣ ನೀಡಿ ದೋಚಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ.

46. ಮುದುಕಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವವರನ್ನು ಏನೆಂದು ಶಪಿಸಿದಳು?

ದುಡಿದಿದ್ದನ್ನು ಕೊಂಡು ಹೋದರೆ ಹೋಗಲಿ ಮನೆಯ ಮಕ್ಕಳನ್ನೂ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತಾರಲ್ಲ? ಇವರ ಮನೆ ಹಾಳಾಗ ಎಂದು ನೆಲಕ್ಕೆ ಕೈ ಬಡಿದು ಶಪಿಸಿದಳು.

47. ಮುದುಕಿಯ ಗಂಡನು ಯಾವಾಗ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದನು?

ಮುದುಕಿಯ ಮಗನನ್ನೂ ಚಿಕ್ಕ ಹುಡುಗನಾಗಿದ್ದಾಗ ಆಕೆಯ ಗಂಡನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದನು.

48. ಮುದುಕಿಯ ಮಗನು ಯಾವುದಕ್ಕಾಗಿ ತುದಿಗಾಲಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದನು?

ಮುದುಕಿಯ ಮಗನು ಮನೆಯಲ್ಲೊಂದು ಪುಟ್ಟ ಮಗುವಿನ ಅಳು ಕೇಳಲು ತುದಿಗಾಲಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದನು.

49. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್‌ರವರ ಸ್ಥಳ ಮತ್ತು ಕಾಲ ತಿಳಿಸಿ. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್‌ರವರು ಕಾಸರಗೋಡಿನಲ್ಲಿ ಕ್ರಿ.ಶ.1936ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.

50 ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್‌ರವರ ಕೃತಿಗಳಾವುವು?

ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್‌ರವರು ಚಂದ್ರಗಿರಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ, ಸಹನಾ, ಕದನ ವಿರಾಮ, ವಜ್ರಗಳು, ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕವರು, ತಳ ಒಡೆದ ದೋಣಿಯಲಿ, ಪಯಣ, ಖೆಡ್ಡಾ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

51. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್‌ರವರಿಗೆ ದೊರೆತ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳಾವುವು?

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ 'ನೃಪತುಂಗ' ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರೆತಿದೆ.

ಗದ್ಯ 6: ವೃಕ್ಷಸಾಕ್ಷಿ - ದುರ್ಗಸಿಂಹ

1. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯರ ಹುಟ್ಟೂರು ಯಾವುದು?

ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯರ ಹುಟ್ಟೂರು ಮಧುರಾನಗರ.

2. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯರು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು?

ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯರು ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದರು.

3. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯರು ಯಾರ ಮಕ್ಕಳಾಗಿದ್ದರು?

ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯರು ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ ಮಕ್ಕಳಾಗಿದ್ದರು.

4. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯರು ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಊರಿನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರು?

ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯರು ಅರ್ಧರಾತ್ರಿಯ ವೇಳೆಗೆ ಊರಿನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರು.

5. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯರು ಎಲ್ಲಿ ಬೀಡನ್ನು ಬಿಟ್ಟರು?

ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯರು ಊರ ಹೊರಗಿನ ಉದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಬೀಡನ್ನು ಬಿಟ್ಟರು.

6. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಗೆ ಏನೆಂದು ಸಲಹೆ ಕೊಟ್ಟನು?

ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಗೆ ಹೊನ್ನನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.

7. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಏನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದನು?

ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯ ಹೊನ್ನನ್ನು ಕದಿಯಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದನು.

8. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಹೊನ್ನನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಏಕೆ ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ?

ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಹೊನ್ನಿದ್ದರೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೊನ್ನನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣ ನೀಡಿದನು.

9. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಎಷ್ಟು ಹೊನ್ನನ್ನು ಒಯ್ಯಲು ಬಯಸಿದನು?

ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಖರ್ಚಿಗೆ ತಕ್ಕಷ್ಟು ಹೊನ್ನನ್ನು ಒಯ್ಯಲು ಬಯಸಿದನು.

10. ಉಳಿದ ಹೊನ್ನನ್ನು ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಸಲಹೆ ನೀಡಿದನು?

ಉಳಿದ ಹೊನ್ನನ್ನು ಉದ್ಯಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಮುಚ್ಚಿಡೋಣವೆಂದು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಸಲಹೆ ನೀಡಿದನು.

11. ಹೊನ್ನನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಹೂತಿಟ್ಟರು?

ಮಹಾವಟವಿಟಪಿ(ಅಶ್ವತ್ಥಮರ)ಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಗುಂಡಿ ತೆಗೆದು ಹೊನ್ನನ್ನು ಹೂತಿಟ್ಟರು.

12. ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ನಂತರ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸವೇನು?

ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ನಂತರ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ ವಂಚಿಸಿ ಹೋಗಿ ಹೊನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮನೆಗೆ ತಂದನು.

13. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಏಕೆ ಉದ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಕರೆದನು?

ಖರ್ಚಿಗೆ ಹೊನ್ನೆಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊನ್ನನ್ನು ತರಬೇಕೆಂದು ಕರೆದನು.

14. ಹೊನ್ನನ್ನು ಕಾಣದಿದ್ದಾಗ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಏನು ಮಾಡಿದನು?

ಆಪಾದನೆ ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಬರುವುದೆಂದು ತಿಳಿದು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯೇ ಹೊನ್ನನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದನೆಂದು ಕೂಗಾಡಿದನು.

15. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಕಳ್ಳತನದ ಆಪಾದನೆ ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಬರದಂತೆ ಮನದಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡನು?

ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಕಳ್ಳತನದ ಆಪಾದನೆ ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಬರದಂತೆ ಮನದಲ್ಲಿ 'ಕಳ್ಳನಿಗೆ ಸುಳ್ಳೇ ಬಲ' ಎಂದು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡನು.

16. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಹೊನ್ನಿನ ಕಳ್ಳತನದ ಆಪಾದನೆಯನ್ನು ಯಾರ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಿದನು?
ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಹೊನ್ನಿನ ಕಳ್ಳತನದ ಆಪಾದನೆಯನ್ನು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಿದನು.
17. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಯಾರಿಗೆ ದೂರನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳಿದನು?
ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರಿಗೆ ದೂರನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳಿದನು.
18. ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರಿಗೆ ಮೊದಲು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಏನನ್ನು ಹೇಳಿದನು?
ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರಿಗೆ ಮೊದಲು ನಡೆದ ಘಟನೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಹೇಳಿದನು.
19. ಹೊನ್ನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿರುವುದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ನೀಡಿದನು?
ಅಶ್ವತ್ಥಮರದ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ನೀಡಿದನು.
20. ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ವಿಸ್ಮಯಪಟ್ಟರು?
ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಹೇಳಿದ ಮರವೇ ಸಾಕ್ಷಿ ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಯಪಟ್ಟರು.
21. ಮರದ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಒಪ್ಪಲು ಹಿಂದೇಟು ಹಾಕಿದ್ದೇಕೆ?
ಮರವು ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಹಿಂದೆ ಯಾರೂ ಕೇಳಿರದ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಹಿಂದೇಟು ಹಾಕಿದರು.
22. ಮನುಷ್ಯರ ಒಳ್ಳೆಯ ಮತ್ತು ಕೆಟ್ಟ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಯಾರು ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿರುತ್ತಾರೆ?
ಮನುಷ್ಯರ ಒಳ್ಳೆಯ ಮತ್ತು ಕೆಟ್ಟ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ದೇವತೆಗಳು ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.
23. ಯಾವುದು ಅತಿ ನಿಗೂಢವಾದುದಾಗಿರುತ್ತದೆ?
ಮರದಿಂದ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಹೇಳಿಸುವುದು ಅತಿ ನಿಗೂಢವಾದುದಾಗಿರುತ್ತದೆ.
24. ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಅಂದೇ ವಿಚಾರಿಸಲು ಏಕೆ ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ?
ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಸಂಜೆಯಾದುದರಿಂದ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಅಂದೇ ವಿಚಾರಿಸಲು ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ.
25. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ತನ್ನ ತಂದೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದನು?
ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ತನ್ನ ತಂದೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಾದ ಏಕಾಂತಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದನು.
26. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು?
ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ತಂದೆಯ ಹೆಸರು ಪ್ರೇಮಮತಿ.
27. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಪ್ರೇಮಮತಿಗೆ ಯಾವ ಆಮಿಷ ಒಡ್ಡಿದನು?

- ನಿಮ್ಮ ಒಂದು ಮಾತಿನಿಂದ ನಾವು ಹಲವು ಕಾಲ ಹಸಿವಿಲ್ಲದೆ ಬಾಳಲು ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ಆಸೆ ತೋರಿಸಿದನು.
28. ಪ್ರೇಮಮತಿ ಎಲ್ಲಿ ಅಡಗಿ ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಸೂಚಿಸಿದನು?
ಪ್ರೇಮಮತಿ ಮರದ ಪೊಟರೆಯೊಳಗೆ ಅಡಗಿ ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಸೂಚಿಸಿದನು.
29. ಪ್ರೇಮಮತಿಯು ಹೇಳಬೇಕಾದ ಸುಳ್ಳು ಯಾವುದು?
ಪ್ರೇಮಮತಿಯು ಪೊಟರೆಯೊಳಗೆ ಅಡಗಿ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯೇ ಹೊನ್ನನ್ನು ಕದ್ದೊಯ್ದನೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು.
30. ನಮ್ಮ ಬಾಳನ್ನು ಕೆಡಿಸುವ ವಿಷಯಗಳಾವುವು?
ಪರರ ಧನದ ಅಪಹರಣ, ವಿಶ್ವಾಸದ್ರೋಹ, ಸ್ವಾಮಿದ್ರೋಹಗಳು ನಮ್ಮ ಬಾಳನ್ನು ಕೆಡಿಸುತ್ತವೆ.
31. ಪ್ರೇಮಮತಿಯು ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ಏನೆಂದು ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳಿದನು?
ಪ್ರೇಮಮತಿಯು ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ನಿನ್ನ ಈ ಕೆಲಸವು ನಮ್ಮ ಕುಲವನ್ನೆಲ್ಲ ನಾಶಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಕೆಲಸ ಬೇಡ ಎಂದು ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳಿದನು.
32. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ತನ್ನ ತಂದೆಯನ್ನು ಪೊಟರೆಯೊಳಗೆ ಹೇಗೆ ಅಡಗಿಸಿದನೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ?
ಮಾರಿಯ ಮನೆಗೆ ಹರಕೆಯ ಕುರಿಯನ್ನು ನುಗ್ಗಿಸುವಂತೆ ನುಗ್ಗಿಸಿದನೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.
33. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಏನೆಂದುಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಮಲಗಿದನು?
ಯುದ್ಧವನ್ನು ಗೆದ್ದೆನೆಂದುಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಮಲಗಿದನು.
34. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ತನ್ನ ಬೆಳಗಿನ ಹೊತ್ತನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಳೆದನು?
ಸೂರ್ಯೋದಯವಾದೊಡನೆ ದೇವಗುರು, ದ್ವಿಜಪೂಜೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ತನ್ನ ಬೆಳಗಿನ ಹೊತ್ತನ್ನು ಕಳೆದನು.
35. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರಲ್ಲಿಗೆ ಹೇಗೆ ಬಂದನು?
ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಮುಖವನ್ನೂ ತೊಳೆಯದೆ ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು.
36. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಯಾವ ಪ್ರತ್ಯರ್ಥಿ ಬಂದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದನು?
ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಪ್ರತ್ಯರ್ಥಿ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ಬಂದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದನು.
37. ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ವಟವೃಕ್ಷವನ್ನು ಹೇಗೆ ಪೂಜಿಸಿದರು?
ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ವಟವೃಕ್ಷವನ್ನು ಅಷ್ಟವಿಧದಿಂದ ಪೂಜಿಸಿದರು.

38. ವಟವೃಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಯಾರು ವಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ?
ವಟವೃಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಯಕ್ಷಾದಿ ದೇವತೆಗಳು ವಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ.
39. ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ವಟವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ಏನೇನು ಹೇಳಿದರು?
“ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ದೇವತೆಗಳ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ, ನೀನು ಸತ್ಯವನ್ನು ನುಡಿ” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.
40. ಪೊಟರೆಯೊಳಗಡೆಗಿದ್ದ ಪ್ರೇಮಮತಿ ಏನೆಂದು ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ನುಡಿದನು?
ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯೇ ಹೊನ್ನನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದನೆಂದು ಪ್ರೇಮಮತಿ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ನುಡಿದನು.
41. ವಟವೃಕ್ಷದಿಂದ ಪ್ರೇಮಮತಿ ಹೇಗೆ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿದನೆಂದು ಕವಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ?
ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ವಿರೋಧಿಯಾದ ಮನುಷ್ಯನ ಆಯಸ್ಸು ಕುಂದುತ್ತದೆ ಎಂಬಂತೆ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿದನೆಂದು ಕವಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ.
42. ವಟವೃಕ್ಷದ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರಿಗೆ ಏನು ಅನ್ನಿಸಿತು?
ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ವಟವೃಕ್ಷದ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟರು.
43. ವಟವೃಕ್ಷದ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ ಏನು ಅನ್ನಿಸಿತು?
ಅದ್ಭುತ! ಇದು ದೈವವೇ ಆದರೆ ಈ ವಟವೃಕ್ಷವು ಸತ್ಯವನ್ನೇಕೆ ನುಡಿಯುತ್ತಿಲ್ಲ? ಇದು ಅಸಹಜವಿರಬೇಕು ಎಂದು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ ಅನ್ನಿಸಿತು.
44. ವಟವೃಕ್ಷದ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ನಂತರ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ಏನು ಮಾಡಿದನು?
ವಟವೃಕ್ಷದ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ನಂತರ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ಮರದ ಸುತ್ತ ಬಂದು ನೋಡಿದನು.
45. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ ಮರದ ಸುತ್ತ ಏನು ಕಾಣಿಸಿತು?
ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ ಮರದ ಪೊಟರೆಯ ಬಳಿ ಮನುಷ್ಯ ಸಂಚಾರವಾಗಿರುವುದು ಕಾಣಿಸಿತು.
46. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರಿಗೆ ಏನೆಂದು ತಪ್ಪೊಪ್ಪಿಕೊಂಡನು?
ತಾನು ವ್ಯಾಪಾರಿಯಾದುದರಿಂದ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿದೆ ಎಂದು ತಪ್ಪೊಪ್ಪಿಕೊಂಡನು.
47. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ತಾನೇನು ಮಾಡಿದನೆಂದು ಹೇಳಿದನು?
ತಾನು ಹೊನ್ನನ್ನು ಕದ್ದೊಯ್ಯುವಾಗ ಸೂರ್ಯ ಮೂಡಿದುದರಿಂದ ಪೊಟರೆಯೊಳಗೆ ಅಡಗಿಸಿ ಹೋದನೆಂದು ಹೇಳಿದನು.
48. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮರುದಿನ ಏನಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳಿದನು?
ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ಮರುದಿನ ಬಂದಾಗ ಹೊನ್ನನ್ನು ಹಾವೊಂದು ಸುತ್ತಿ ಮಲಗಿತ್ತು ಆದ್ದರಿಂದ ಹೊನ್ನನ್ನು ಒಯ್ಯಲಾಗಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

49. ಈಗ ಹೊನ್ನನ್ನು ಹೇಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ಹೇಳಿದನು?
ಪೊಟರೆಯೊಳಗೆ ಬೆಂಕಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ಹಾವನ್ನು ಓಡಿಸಿ ಹೊನ್ನನ್ನು ತರುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದನು.
50. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ಪೊಟರೆಯೊಳಗೆ ಹೇಗೆ ಬೆಂಕಿಯನ್ನಿಟ್ಟನೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ?
ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯ ಮನೆಗೆ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಇಡುವಂತೆ ಪೊಟರೆಯೊಳಗೆ ಬೆಂಕಿಯನ್ನಿಟ್ಟನೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.
51. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಇಟ್ಟನು?
ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿದ್ದ ಹುಲ್ಲು, ಪುಳಿಗಳನ್ನು ತರಿಸಿ ಪೊಟರೆಯ ಬಾಯಿಗೆ ಇಟ್ಟು ಬೆಂಕಿಯನ್ನಿಟ್ಟನು.
52. ಪ್ರೇಮಮತಿ ಏಕೆ ಉರುಳುರುಳಿ ಬಿದ್ದನು?
ಹೊರಗಿನಿಂದ ಬಂದ ಹೊಗೆ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡು, ಉರಿ ಹತ್ತಿ ಉಸಿರುಗಟ್ಟಿ ಸತ್ತು ಹೋಗಿ ಉರುಳುರುಳುತ್ತ ಬಿದ್ದನು.
53. ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಪ್ರೇಮಮತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದರು?
ದುಷ್ಟಪುತ್ರನಿಂದ ನಿನಗೆ ಈ ದುರ್ಮರಣ ಸಂಭವಿಸಿತು ಎಂದು ನುಡಿದರು.
54. ವೃಕ್ಷಸಾಕ್ಷಿ ಪಾಠದಿಂದ ತಿಳಿಯುವ ನೀತಿ ಏನು?
“ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾವಿಲ್ಲ; ಸುಳ್ಳಿಗೆ ಸುಖವಿಲ್ಲ” ಎಂಬ ನೀತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.
55. ‘ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯ ಕುತಂತ್ರದಿಂದ ಪ್ರೇಮಮತಿಗೆ ಒದಗಿದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ಗಾದೆ ಯಾವುದು?
‘ಮಾಡಿದ್ದುಣ್ಣೋ ಮಾರಾಯ’
56. ದುರ್ಗಸಿಂಹನ ಸ್ಥಳ ಮತ್ತು ಕಾಲ ತಿಳಿಸಿ.
ದುರ್ಗಸಿಂಹನು ಕ್ರಿ.ಶ.1031ರಲ್ಲಿ ಕಿಸುಕಾಡು ನಾಡಿನ ಸಯ್ಯಡಿಯಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸಿದ್ದನು.
57. ದುರ್ಗಸಿಂಹನ ಕೃತಿಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
ದುರ್ಗಸಿಂಹನು ‘ಕರ್ಣಾಟಕ ಪಂಚತಂತ್ರ’ ಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಗದ್ಯ - 7 : ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕತೆ - ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ

1. ಉಜ್ಜಯಿನಿ ಎಂಬ ನಗರ ಎಲ್ಲಿತ್ತು?
ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ದಕ್ಷಿಣ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಆವಂತಿ ಎಂಬ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಉಜ್ಜಯಿನಿ ಎಂಬ ನಗರ ಇತ್ತು.
2. ಇಂದ್ರದತ್ತ ಎಂಬ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಎಲ್ಲಿದ್ದನು?
ಇಂದ್ರದತ್ತ ಮತ್ತು ಆತನ ಹೆಂಡತಿ ಗುಣಮತಿಯರು ಉಜ್ಜಯಿನಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದರು.
3. ಸೂರದತ್ತನ ತಂದೆ ತಾಯಿಯರು ಯಾರು?
ಸೂರದತ್ತನ ತಂದೆ ಇಂದ್ರದತ್ತ ಮತ್ತು ತಾಯಿ ಗುಣಮತಿ.
4. ಸುಭದ್ರನ ಆಸ್ತಿ ಎಷ್ಟಿತ್ತು?
ಸುಭದ್ರನು ಮೂವತ್ತೆರಡು ಕೋಟಿ ಚಿನ್ನಕ್ಕೆ ಒಡೆಯನಾಗಿದ್ದನು.

5. ಸುಭದ್ರನ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಗಳ ಹೆಸರೇನು? ಸುಭದ್ರನ ಹೆಂಡತಿ ಸರ್ವಯಶಿ ಮತ್ತು ಮಗಳು ಯಶೋಭದ್ರೆ.
6. ಯಶೋಭದ್ರೆಯ ಗಂಡನ ಹೆಸರೇನು? ಯಶೋಭದ್ರೆಯ ಗಂಡನ ಹೆಸರು ಸೂರದತ್ತ.
8. ಯಶೋಭದ್ರೆ ಮತ್ತು ಸೂರದತ್ತರ ಮಗನ ಹೆಸರೇನು? ಯಶೋಭದ್ರೆ ಮತ್ತು ಸೂರದತ್ತರ ಮಗನೇ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ.
9. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಏನಾಗಿದ್ದನು? ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಾಗಶ್ರೀ ಎಂಬ ದೇವನಾಗಿದ್ದನು.
10. ಸೂರದತ್ತನು ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಹೋಗಲು ಕಾರಣವೇನು? ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನವೇ ವೈರಾಗ್ಯ ಮೂಡಿ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಹೋದನು.
11. ಸೂರದತ್ತನು ಸೆಟ್ಟಿಪಟ್ಟವನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದನು? ಸೂರದತ್ತನು ಸೆಟ್ಟಿಪಟ್ಟವನ್ನು ತಮ್ಮ ಮಗನಾದ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದನು.
12. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಸೌಂದರ್ಯ ಯಾರನ್ನು ಹೋಲುತ್ತಿತ್ತು? ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಸೌಂದರ್ಯ ದೇವಗಣಿಕೆಯರನ್ನು ಹೋಲುತ್ತಿತ್ತು.
13. ನೈಮಿತ್ತಿಕನು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಏನೆಂದು ನುಡಿದನು? ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಋಷಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ ದಿನವೇ ಈತನು ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ನೈಮಿತ್ತಿಕನು ಹೇಳಿದನು.
14. ನೈಮಿತ್ತಿಕನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಯಶೋಭದ್ರೆ ಏನು ಮಾಡಿದಳು? ಯಶೋಭದ್ರೆ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಋಷಿಗಳು ಬಾರದಂತೆ ಕಾವಲಿನವರನ್ನು ನೇಮಿಸಿದಳು.
15. ರತ್ನವ್ಯಾಪಾರಿ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿದ್ದನು? ರತ್ನವ್ಯಾಪಾರಿ ರತ್ನದ್ವೀಪದಿಂದ ಬಂದಿದ್ದನು.
16. ರತ್ನವ್ಯಾಪಾರಿ ರತ್ನಕಂಬಳಿಯ ಬೆಲೆ ಎಷ್ಟೆಂದು ಹೇಳಿದನು? ರತ್ನವ್ಯಾಪಾರಿಯು ರತ್ನಕಂಬಳಿಗಳ ಬೆಲೆ ಲಕ್ಷ ದೀನಾರಗಳೆಂದು ಹೇಳಿದನು.
17. ಉಜ್ಜಯನಿಯನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ಅರಸ ಯಾರು? ವೃಷಭಾಂಕನೆಂಬುವವನು ಉಜ್ಜಯನಿಯನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು.
18. ವೃಷಭಾಂಕ ಅರಸನ ಮಹಾರಾಣಿ ಯಾರು? ವೃಷಭಾಂಕನ ಹೆಂಡತಿ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆ.
19. ರತ್ನವ್ಯಾಪಾರಿ ರತ್ನಕಂಬಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ತೋರಿಸಿದನು?

- ವೃಷಭಾಂಕನ ಹೆಂಡತಿ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆಗೆ ರತ್ನಕಂಬಳಿಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದನು.
20. ವೃಷಭಾಂಕನು ರತ್ನಕಂಬಳಿಗಳನ್ನು ಏಕೆ ಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ? ರತ್ನಕಂಬಳಿಗಳ ಬೆಲೆ ಲಕ್ಷ ದೀನಾರಗಳೆಂದು ಕೇಳಿ ಅದನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲಾಗಲಿಲ್ಲ.
21. ರತ್ನವ್ಯಾಪಾರಿಗೆ ರತ್ನಕಂಬಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂದು ಜನರು ಹೇಳಿದರು? ರತ್ನವ್ಯಾಪಾರಿಗೆ ರತ್ನಕಂಬಳಿಗಳನ್ನು ಯಶೋಭದ್ರೆಯು ಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂದು ಜನರು ಹೇಳಿದರು.
22. ಯಶೋಭದ್ರೆಯು ರತ್ನಕಂಬಳಿಯನ್ನು ಏನು ಮಾಡಿದಳು? ರತ್ನಕಂಬಳಿಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದರಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ತನ್ನ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಸೊಸೆಯರಿಗೆ ನೀಡಿದಳು.
23. ಯಶೋಭದ್ರೆಯ ಸೊಸೆಯರು ರತ್ನಕಂಬಳಿಗಳನ್ನು ಏನು ಮಾಡಿದರು? ಯಶೋಭದ್ರೆಯ ಸೊಸೆಯರು ರತ್ನಕಂಬಳಿಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಚಪ್ಪಲಿಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡರು.
24. ವೃಷಭಾಂಕನು ಯಾವ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡನು? ಯಶೋಭದ್ರೆಯ ಸೊಸೆಯರು ರತ್ನಕಂಬಳಿಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಚಪ್ಪಲಿಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ವೃಷಭಾಂಕ ರಾಜನು ಕೇಳಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡನು.
25. ವೃಷಭಾಂಕನು ಯಾರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಲು ಇಚ್ಛಿಸಿದನು? ವೃಷಭಾಂಕನು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ವೈಭೋಗವನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸಿದನು.
26. ಯಶೋಭದ್ರೆಯು ವೃಷಭಾಂಕನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಲು ದಾರಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಿದ್ಧತೆ ಮಾಡಿದಳು? ಅರಸನು ಬರುವ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನೀಲ, ವಜ್ರ, ಪದ್ಮರಾಗ, ಮುತ್ತು, ಹವಳ [ಪಂಚರತ್ನ]ಗಳಿಂದ ರಂಗೋಲಿಯನ್ನಿಡಿಸಿದಳು.
27. ಯಶೋಭದ್ರೆಯು ವೃಷಭಾಂಕನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಲು ಯಾವುದರಿಂದ ತೋರಣ ಕಟ್ಟಿಸಿದಳು? ನೇತ್ರ, ಪಟ್ಟು, ದುಕೂಲ, ಚೀನ ಎಂಬ ಬಗೆಬಗೆಯ ರೇಷ್ಮೆಯ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಹಾಸಿ ಮಣಿಗಳನ್ನು ಹಾಕಿದ್ದ ಚಿನ್ನದ ತೋರಣವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದಳು.
28. ಯಶೋಭದ್ರೆಯ ಅರಮನೆ ವೃಷಭಾಂಕನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾಣಿಸಿತು? ಯಶೋಭದ್ರೆಯ ಅರಮನೆಯು ವೃಷಭಾಂಕನಿಗೆ ಇಂದ್ರನ ಭವನದಂತೆ ಕಾಣಿಸಿತು.
29. ಸುಕುಮಾರನನ್ನು ಕರೆತರಲು ಯಶೋಭದ್ರೆ ಯಾರನ್ನು ಕಳಿಸಿದಳು?

ಸುಕುಮಾರನನ್ನು ಕರೆತರಲು ಸ್ವತಃ ಯಶೋಭದ್ರೆಯೇ ತೆರಳಿದಳು.

30. ಯಶೋಭದ್ರೆಯನ್ನು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಏನೆಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದನು?

ಅರಸನೆಂದರೆ ಯಾರು? ನಮ್ಮನ್ನು ಆಳುವವರೂ ಇದ್ದಾರೆಯೇ? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದನು.

31. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ವೃಷಭಾಂಕನು ಹೇಗೆ ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡನು?

ವೃಷಭಾಂಕನಿಗೆ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾಮದೇವನನ್ನು ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡನು.

32. ಪರಿಜನರು ಅರಸನನ್ನು ಹೇಗೆ ಸತ್ಕರಿಸಿದರು? ಪರಿಜನರು ಅರಸ ಮತ್ತು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗೆ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆಯಾಗಿ ಬಿಳಿ ಸಾಸಿವೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಸತ್ಕರಿಸಿದರು.

33. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ಸೊಂಟವನ್ನು ಏಕೆ ಅಲುಗಿಸುತ್ತಿದ್ದನು? ಪರಿಜನರು ಹಾಕಿದ ಮಂಗಳಾಕ್ಷತೆ ಬಿಳಿ ಸಾಸಿವೆಗಳು ಒತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ಸೊಂಟವನ್ನು ಅಲುಗಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

34. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಏಕೆ ನೀರು ಬರುತ್ತಿತ್ತು?

ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ದೀಪದ ಬೆಳಕನ್ನು ನೋಡಿ ಕಣ್ಣೀರು ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

35. ಮಜ್ಜನ ಬಾವಿ ಹೇಗಿತ್ತು?

ಮಜ್ಜನ ಬಾವಿಯು ರತ್ನಮಣಿಗಳಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು.

36. ವೃಷಭಾಂಕನ ಉಂಗುರ ಎಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಹೋಗಿತ್ತು? ವೃಷಭಾಂಕನ ಉಂಗುರವು ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವಾಗ ಕೊಳದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಹೋಗಿತ್ತು.

37. ವೃಷಭಾಂಕನ ಉಂಗುರವನ್ನು ಹೇಗೆ ಹುಡುಕಿದರು? ಸ್ನಾನದ ಕೊಳದ ನೀರನ್ನು ಹೊರಗೆ ಬಿಟ್ಟು ವೃಷಭಾಂಕನ ಉಂಗುರವನ್ನು ಹುಡುಕಿದರು.

38. ಮಜ್ಜನ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ವೃಷಭಾಂಕನು ಏನನ್ನು ಕಂಡನು? ಮಜ್ಜನ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನ ಭಂಡಾರವನ್ನು ಹೋಲುವ ನಾನಾ ಮಣಿಯ ವಿಚಿತ್ರ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಕಂಡನು.

39. ಸುಕುಮಾರನು ಹೇಗೆ ಊಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು? ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಅರ್ಧಾಹಾರವನ್ನು ನುಂಗುತ್ತಿದ್ದನು, ಅರ್ಧಾಹಾರವನ್ನು ಉಗುಳುತ್ತಿದ್ದನು.

40. ವೃಷಭಾಂಕನು ಯಶೋಭದ್ರೆಗೆ ಏನೆಂದು ಕೇಳಿದನು? ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ವ್ಯಾಧಿಗೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನು ಏಕೆ ಮಾಡಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ವೃಷಭಾಂಕನು ಕೇಳಿದನು.

41. ವೃಷಭಾಂಕನಿಗೆ ಊಟದ ನಂತರ ಹೇಗೆ ಉಪಚರಿಸಲಾಯಿತು?

ವೃಷಭಾಂಕನಿಗೆ ಊಟದ ನಂತರ ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ಗಂಧ, ತಾಂಬೂಲ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳನ್ನು ಉಡುಗೊರೆಯಾಗಿ ನೀಡಿದರು.

42. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಸೊಂಟವನ್ನು ಏಕೆ ಅಲುಗಿಸುತ್ತಿದ್ದನು?

ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಸೇಸೆಯಿಕ್ಕಿದ ಬಿಳಿ ಎಳ್ಳುಗಳು ಒತ್ತುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ಸೈರಿಸಲಾರದೆ ಸೊಂಟವನ್ನು ಅಲುಗಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

43. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಏಕೆ ನೀರು ಬರುತ್ತಿತ್ತು?

ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಇಂದು ದೀಪದ ಬೆಳಕನ್ನು ನೋಡಿದ್ದರಿಂದ ಆತನ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

44. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಪ್ರತಿದಿನ ಯಾವ ಅಕ್ಕಿಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಅನ್ನವನ್ನು ಉಣ್ಣುತ್ತಿದ್ದನು?

ಸುಕುಮಾರನು ಪ್ರತಿದಿನ ಸುವಾಸಿತ ಅಕ್ಕಿಯ ಅನ್ನವನ್ನು ಉಣ್ಣುತ್ತಿದ್ದನು.

45. ವೃಷಭಾಂಕನು ಬಂದಾಗ ಯಾವ ಅಕ್ಕಿಯಿಂದ ಅನ್ನ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು?

ವೃಷಭಾಂಕನು ಬಂದುದರಿಂದ ಸುವಾಸಿತ ಅಕ್ಕಿಯೊಂದಿಗೆ ಬೇರೆ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಬೆರೆಸಲಾಗಿತ್ತು.

46. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಹೇಗೆ ಊಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು? ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಸುವಾಸಿತ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ನುಂಗಿ, ಉಳಿದ ಅಕ್ಕಿಯ ಅನ್ನವನ್ನು ಉಗುಳುತ್ತಿದ್ದನು.

47. ವೃಷಭಾಂಕನು ಸುಕುಮಾರನ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಏನೆಂದುಕೊಂಡನು?

ತನ್ನ ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲದ ಭೋಗವು ಸುಕುಮಾರನ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದ ಭೋಗಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದುಕೊಂಡನು.

48. ವೃಷಭಾಂಕನು ಸುಕುಮಾರನಿಗೆ ಏನೆಂದು ಹೆಸರಿಸಿದನು?

ವೃಷಭಾಂಕನು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗೆ ಆವಂತಿ ಸುಕುಮಾರನೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟನು.

49. ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯರ ಕಾಲ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯರು ಕ್ರಿ.ಶ.10ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೋಗಳಿನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸಿದ್ದರು.

50. ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯರ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?

ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯರು 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಪದ್ಯಭಾಗ

ಪದ್ಯ - 1 : ಸಂಕಲ್ಪ ಗೀತೆ - ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

1. ಯಾವುದನ್ನು ಎಚ್ಚರದಲಿ ಮುನ್ನಡೆಸಬೇಕು? ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಹೊಯ್ದಾಡುವ ಹಡಗನ್ನು ಎಚ್ಚರದಲಿ ಮುನ್ನಡೆಸಬೇಕು.

2. ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಬೇಕು?

ಸುತ್ತಲು ಕವಿಯುವ ಕತ್ತಲೆಯೊಳಗೆ ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆ ಹಚ್ಚಬೇಕು.

3. ನದಿ ಜಲಗಳು ಏನಾಗಿವೆ?

ನದಿ ಜಲಗಳು ಕಲುಷಿತವಾಗಿವೆ.

4. ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾಗಬೇಕು?

ಕಲುಷಿತವಾದ ನದಿ ಜಲಗಳಿಗೆ ಮುಂಗಾರಿನ

ಮಳೆಯಾಗಬೇಕು.

5. ಕಾಡು ಮೇಡುಗಳ ಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗಿದೆ?

ಕಾಡು ಮೇಡುಗಳು ಬರಡಾಗಿವೆ.

6. ಯಾವ ಎಚ್ಚರದೊಳು ಬದುಕಬೇಕಿದೆ?

ಮತಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪಥಗಳು ಎನ್ನುವ ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ

ಬದುಕಬೇಕಿದೆ.

7. ಸುತ್ತಲು ಕವಿಯುವ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಹಣತೆ

ಹಚ್ಚಬೇಕು?

ಸುತ್ತಲು ಕವಿಯುವ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯನ್ನು

ಹಚ್ಚಬೇಕು.

8. ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಹೊಯ್ದಾಡುವ ಹಡಗನ್ನು ಹೇಗೆ

ಮುನ್ನಡೆಸಬೇಕು?

ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಹೊಯ್ದಾಡುವ ಹಡಗನ್ನು ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ

ಮುನ್ನಡೆಸಬೇಕು.

9. ಹೊಸ ಭರವಸೆಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಟ್ಟಬೇಕಿದೆ?

ಬಿದ್ದುದನ್ನು ಮೇಲೆಬ್ಬಿಸಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಕಟ್ಟಬೇಕಿದೆ.

10. ಯಾವುದರ ನಡುವೆ ಸೇತುವೆಯಾಗಬೇಕಿದೆ?

ಮನುಜರ ನಡುವಿನ ಅಡ್ಡಗೋಡೆಗಳನ್ನು ಕೆಡುವುತ್ತ

ಸೇತುವೆಯಾಗಬೇಕಿದೆ.

11. ಯಾವುದಕ್ಕೆ ನಾಳಿನ ಕನಸನ್ನು ಬಿತ್ತಬೇಕು ?

ಭಯ ಸಂಶಯದೊಳು ಕಂದಿದ ಕಣ್ಣೊಳು ನಾಳಿನ

ಕನಸನ್ನು ಬಿತ್ತಬೇಕು.

12. ಕವಿಯು ಹಡಗನ್ನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ?

ಕವಿಯು ಹಡಗನ್ನು ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.

13. ಸಂಕಲ್ಪ ಗೀತೆ - ಪದ್ಯದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?

ಸಂಕಲ್ಪ ಗೀತೆ - ಪದ್ಯದ ಕರ್ತೃ ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ.

14. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಎಂತಹ ಭಾವನೆಯನ್ನು

ಹೊಂದಿರಬೇಕು?

ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಧನಾತ್ಮಕ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು.

15. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಎಂತಹ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಬೇಕು?

ಜೀವನದಲ್ಲಿ ದೃಢ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಬೇಕು.

16. ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ ಕವನದ ಆಶಯವೇನು?

ಭಯ ಮತ್ತು ಅನುಮಾನ ಆವರಿಸಿರುವ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ

ದೃಢ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯದ ನೆಲೆಯಾಗಿರುವ ಹಣತೆ

ಹಚ್ಚಿದಾಗ ಕತ್ತಲೆ ದೂರವಾಗುತ್ತದೆ.

17. ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲೂ ಎಂತಹ ಕತ್ತಲೆ ತುಂಬಿದೆ?

ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲೂ ದ್ವೇಷದ ಕತ್ತಲೆ ತುಂಬಿದೆ

18. ಸಂಕಲ್ಪ ಗೀತೆ - ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಲಾಗಿದೆ?

ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕು ಹೊಯ್ದಾಡುವ ಹಡಗಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದೆ.

19. ಸಮಾಜ ಯಾವುದರಿಂದ ಅಧಃಪತನಗೊಂಡಿದೆ?

ಅತ್ಯಾಚಾರ, ಅನಾಚಾರ, ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ, ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆ,

ಅಸಮಾನತೆಗಳಿಂದ ಸಮಾಜ ಅಧಃಪತನಗೊಂಡಿದೆ

20. ಅಸಮಾನತೆಯ ಅಡ್ಡಗೋಡೆಗಳು ಯಾವುವು?

ಭಾಷೆ, ಜಾತಿ, ಮತ, ಧರ್ಮಗಳ ಭೇದಭಾವಗಳು

ಅಸಮಾನತೆಯ ಅಡ್ಡಗೋಡೆಗಳು.

21. ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಹಡಗು ಹೊಯ್ದಾಡಲು

ಕಾರಣವೇನು?

ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ದ್ವೇಷ, ಅಸೂಯೆ, ಭಯ, ಸಂಶಯ,

ಅಸಮಾನತೆ ಎಂಬ ಬಿರುಗಾಳಿಯಿಂದ ಹೊಯ್ದಾಡುತ್ತಿದೆ

22. ಹಡಗನ್ನು ಯಾವುದರ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆಸಬೇಕು?

ಪ್ರೀತಿಯೆಂಬ ಜ್ಞಾನದೀವಿಗೆಯ ಮೂಲಕ ಹಡಗನ್ನು

ಮುನ್ನಡೆಸಬೇಕು.

23. ಎಲ್ಲಿ ನವಚೈತನ್ಯ ಮೂಡಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ?

ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ನವಚೈತನ್ಯ ಮೂಡಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

24. ಮನುಜರ ನಡುವೆ ಉಂಟಾದ ಅಡ್ಡಗೋಡೆಗಳನ್ನು

ಹೇಗೆ ಕೆಡವಬೇಕು?

ಸ್ನೇಹ, ಪ್ರೀತಿ, ನಂಬಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ಅಡ್ಡಗೋಡೆಗಳನ್ನು

ಕೆಡವಬೇಕು.

25. ನಾವು ಎಂತಹ ಸೇತುವೆಯಾಗಬೇಕು?

ಹೊಸ ಭರವಸೆ ಮೂಡಿಸುವ ಸೇತುವೆಯಾಗಬೇಕು

26. ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಹೇಗೆ ಪಡೆಯಬಹುದು?

ಹೋಗಬೇಕಾದ ದಾರಿ, ತಲುಪಬೇಕಾದ ಗುರಿ

ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದ್ದರೆ ಅರ್ಥ ಯಶಸ್ಸು ಪಡೆದಂತೆ.

27. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ

ಎಂದು ಹೇಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತೀರಿ?

ಸಂಕಲ್ಪದತ್ತ ದೃಢನಿರ್ಧಾರದಿಂದ ಕಾರ್ಯಶೀಲರಾದರೆ

ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ.

28. ಕಣ್ಣುಗಳು ಯಾವುದರಿಂದ ಮಸುಕಾಗಿವೆ?

ಕಣ್ಣುಗಳು ಭಯ ಮತ್ತು ಸಂಶಯದಲ್ಲಿ ಮಸುಕಾಗಿವೆ.

29. ಮಾನವನ ಏಳಿಗೆಗೆ ಇರುವ ದಾರಿದೀವಿಗೆಗಳು

ಯಾವುವು?

ಮಾನವನ ಏಳಿಗೆಗೆ ಎಲ್ಲ ಮತಧರ್ಮಗಳು

ದಾರಿದೀವಿಗೆಗಳಾಗಿವೆ.

30. ಸಾಧನೆಯ ಪಥಗಳು ಯಾವುವು?

ಎಲ್ಲ ಮತಧರ್ಮಗಳು ಸಾಧನೆಯ ಪಥಗಳು.

31. ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಬಿರುದು ಪಡೆದ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳು ಯಾರು?

ಗೋವಿಂದ ಪೈ, ಕುವೆಂಪು, ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

32. ಬರಡಾಗಿರುವುದು ಯಾವುದು?

ಕಾಡು ಮೇಡುಗಳು ಬರಡಾಗಿವೆ.

33. ಕಂದಿದ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಏನನ್ನು ಬಿತ್ತಬೇಕು?
ಕಂದಿದ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಳಿನ ಕನಸನ್ನು ಬಿತ್ತಬೇಕು
34. ನಾಳಿನ ಕನಸನ್ನು ಬಿತ್ತಬೇಕಾದರೆ ನಾವು ಹೇಗೆ ಬದುಕಬೇಕು?
ಎಲ್ಲ ಮತಧರ್ಮಗಳು ದಾರಿದೀವಿಗಳೆಂದು ತಿಳಿದು ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಬದುಕಬೇಕು.
35. ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು?
ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರು 'ಗುಗ್ಗರಿ ಶಾಂತವೀರಪ್ಪ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ'
35. ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರು ಜನಿಸಿದ ವರ್ಷ ಯಾವುದು?
ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರು ಕ್ರಿ.ಶ.1926ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.
36. ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು?
ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶಿಕಾರಿಪುರ.
37. ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಕೃತಿಗಳಾವುವು?
ಸಾಮಗಾನ, ಚೆಲುವು-ಒಲವು, ದೇವಶಿಲ್ಪ, ದೀಪದ ಹೆಜ್ಜೆ, ಅನಾವರಣ, ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪೂರ್ವಪಶ್ಚಿಮ, ಮಾಸ್ಕೋದಲ್ಲಿ 22 ದಿನಗಳು, ಕಾವ್ಯಾರ್ಥಚಿಂತನ ಮುಂತಾದವು
ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಕೃತಿಗಳು.
38. ನಾಡೋಜ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡುವ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಯಾವುದು?
ನಾಡೋಜ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡುವ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಹಂಪಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
39. ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರಿಗೆ ದೊರೆತ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಯಾವುವು?
ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರಿಗೆ ನಾಡೋಜ ಪುರಸ್ಕಾರ, ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಪಂಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ದೊರೆತಿವೆ.
40. ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ ಪದ್ಯವನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ?
ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ 'ಎದೆ ತುಂಬಿ ಹಾಡುವೆನು' ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ ಪದ್ಯವನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ.

ಪದ್ಯ-02 ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ? - ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ

01. ಹಕ್ಕಿ ಯಾವ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ?
ಹಕ್ಕಿಯು ಎವೆ ತೆರೆದಿಕ್ಕುವ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಗಾವುದ ಗಾವುದ ದೂರ ಹಾರುತ್ತಿದೆ.
02. ಹಕ್ಕಿಯ ಗರಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬಣ್ಣಗಳಿವೆ?
ಹಕ್ಕಿಯ ಗರಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಳಿ ಮತ್ತು ಹೊಳೆಯುವ ಬಣ್ಣಗಳಿವೆ.
03. ಹಕ್ಕಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಯಾವುವು?
ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರರೇ ಹಕ್ಕಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು.

04. ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾರ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಕುಕ್ಕಿದೆ?
ಹಕ್ಕಿಯು ಸಾರ್ವಭೌಮರ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಕುಕ್ಕಿದೆ.
05. ಹಕ್ಕಿ ಯಾರನ್ನು ಹರಸಿದೆ?
ಹಕ್ಕಿಯು ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸುಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹರಸಿದೆ.
06. ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾವುದರ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ?
ಹಕ್ಕಿಯು ಕಾಲದ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ.
07. ಹಕ್ಕಿಯ ಚುಂಚಗಳು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಚಾಚಿವೆ?
ಹಕ್ಕಿಯ ಚುಂಚಗಳು ದಿಗ್ಗಂಡಲದ ಆಚೆಗೂ ಚಾಚಿವೆ.
08. ಹಕ್ಕಿಯು ಮಂಗಳಲೋಕದ ಅಂಗಳಕ್ಕೆರಿದ್ದು ಏಕೆ?
ಮಂಗಳಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹಾಡಲು ಹಾರಾಡಲು ಹಕ್ಕಿಯು ಏರಿದೆ.
09. ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾವ ಅಂಚುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದೆ?
ದಿಗ್ಗಂಡಲಗಳ ಅಂಚುಗಳನ್ನು ಹಕ್ಕಿಯು ಮುಟ್ಟಿದೆ.
10. ಹಕ್ಕಿಯ ರೆಕ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಬಣ್ಣಗಳಿವೆ?
ಹಕ್ಕಿಯ ರೆಕ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆನ್ನನ ಹೊನ್ನಿನ ಬಣ್ಣಗಳಿವೆ.
11. ಹಕ್ಕಿ ಧರಿಸಿರುವ ಮಾಲೆ ಯಾವುದು?
ಹಕ್ಕಿಯು ಚಿಕ್ಕೆಯ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಧರಿಸಿದೆ.
12. ಹಕ್ಕಿ ಏನನ್ನು ಮುಕ್ಕಿದೆ?
ಹಕ್ಕಿಯು ಮಂಡಲ-ಗಿಂಡಲಗಳ ಗಡವನ್ನು ಮುಕ್ಕಿದೆ.
13. ಹಕ್ಕಿ ಯಾವುದನ್ನು ಒಕ್ಕಿದೆ?
ಹಕ್ಕಿಯು ರಾಜ್ಯದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ತೆನೆಯನ್ನು ಒಕ್ಕಿದೆ.
14. ಖಂಡ ಖಂಡಗಳನ್ನು ಹಕ್ಕಿ ಏನು ಮಾಡಿದೆ?
ಹಕ್ಕಿಯು ಖಂಡ ಖಂಡಗಳನ್ನು ತೇಲಿಸಿ ಮುಳುಗಿಸಿದೆ.
15. ಹಕ್ಕಿಯಿಂದ ಯಾರು ಕುಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡಿರುವರು?
ಸಾರ್ವಭೌಮರು ಹಕ್ಕಿಯಿಂದ ಕುಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡಿರುವರು.
16. ಯಾವುದರ ಹಣೆಬರಹವನ್ನು ಹಕ್ಕಿ ಒರಸಿದೆ?
ಹಕ್ಕಿಯು ಯುಗಯುಗಗಳ ಹಣೆಬರಹವನ್ನು ಒರಸಿದೆ.
17. ಹಕ್ಕಿಯಿಂದ ಯಾವ ಭಾಗ್ಯ ಬರುವುದು?
ಹಕ್ಕಿಯಿಂದ ಮನ್ವಂತರಗಳ ಭಾಗ್ಯ ಬರುವುದು.
18. ಹಕ್ಕಿ ಚೇತನಗೊಳಿಸುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ?
ಹಕ್ಕಿಯು ರೆಕ್ಕೆಗಳನ್ನು ಬೀಸುತ್ತ ಚೇತನಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.
19. ಹಕ್ಕಿಯ ಪುಚ್ಚಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬಣ್ಣಗಳಿವೆ?
ಹಕ್ಕಿಯ ಪುಚ್ಚಗಳಲ್ಲಿ ಕರಿನರೆ ಬಣ್ಣಗಳಿವೆ.
20. ಹಕ್ಕಿಯ ಬಣ್ಣವು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸಮನಾದುದಾಗಿದೆ?
ಹಕ್ಕಿಯ ಬಣ್ಣವು ನೀಲಮೇಘಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಸಮನಾದುದಾಗಿದೆ.
21. ಹಕ್ಕಿಯು ಹಾರುವುದನ್ನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಲಾಗಿದೆ?
ಹಕ್ಕಿಯು ಹಾರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಲಾಗಿದೆ.
22. ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾವ ಹಳ್ಳಿಯ ಮೇರೆಯನ್ನು ಮೀರಿದೆ?
ಹಕ್ಕಿಯು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಹಳ್ಳಿಯ ಮೇರೆಯನ್ನು ಮೀರಿದೆ.
23. ಏನನ್ನು ಒಡೆಯಲು ಯಾರು ಹೊಂಚು ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ?
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳನ್ನು ಒಡೆಯಲು ಕಾಲವು ಹೊಂಚು ಹಾಕಿದೆ.

24. ಹಕ್ಕಿಯು ಎಲ್ಲಿಯ ನೀರನ್ನು ಹೀರಿದೆ?
ತಿಂಗಳೂರಿನ ಅಂದರೆ ಚಂದ್ರಲೋಕದ ನೀರನ್ನು ಹೀರಿದೆ
25. ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾವ ಮೇರೆಯನ್ನು ಮೀರಿ ಹಾರಿದೆ?
ಹಕ್ಕಿಯು ಬೆಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿ ಅಂದರೆ ಶುಕ್ರ ಗ್ರಹದ ಮೇರೆಯನ್ನು ಮೀರಿ ಹಾರಿದೆ.
26. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲಪಕ್ಷಿಯು ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಮುಟ್ಟಿದೆ?
ಮಂಗಳ ಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಮುಟ್ಟಿದೆ.
27. ಕಾಲಹಕ್ಕಿಯು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೊಂಚು ಹಾಕಿದೆ?
ಜಗತ್ತಿನ ಮೂಲ ಹುಡುಕಲು ಮತ್ತು ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಭೇದಿಸಲು ಕಾಲಹಕ್ಕಿಯು ಹೊಂಚು ಹಾಕಿದೆ.
28. ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು?
ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರು ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ರಾಮಚಂದ್ರ ಬೇಂದ್ರೆ.
29. ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕಾವ್ಯನಾಮ ಯಾವುದು?
. ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕಾವ್ಯನಾಮ ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ.
30. ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕಾಲ ತಿಳಿಸಿ.
ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರು 1896ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.
31. ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರು ಎಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು?
ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.
32. ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ?
ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ನಾಕುತಂತಿ-ಕವನಸಂಕಲನಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ.
33. ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ? ಪದ್ಯದ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ ಯಾವುದು?
ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ? ಪದ್ಯದ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ 'ಗರಿ' ಕವನ ಸಂಕಲನ.
34. ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳಾವುವು?
ಗರಿ, ನಾದಲೀಲೆ, ಉಯ್ಯಾಲೆ, ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರಿ, ಸಖೀಗೀತ, ಮೇಘದೂತ, ಗಂಗಾವತರಣ, ಸೂರ್ಯಪಾನ ಮುಂತಾದವು ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳು.
35. ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರಿಗೆ ಲಭಿಸಿರುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳಾವುವು?
ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಪದ್ಮಶ್ರೀ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಲಭಿಸಿವೆ.
36. ಜೀವಂತಿಕೆಯ ಗುಣ ಯಾವುದು?
ಚಲನಶೀಲತೆ ಜೀವಂತಿಕೆಯ ಗುಣವಾಗಿದೆ.
37. ಎಂತಹ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿಯೂ ಯಾರ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ತಲೆಬಾಗಲೇಬೇಕು?
ಎಂತಹ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿಯೂ ನಿಸರ್ಗದತ್ತವಾದ ಕಾಲಚಕ್ರದ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ತಲೆಬಾಗಲೇಬೇಕು.
38. ಹಕ್ಕಿಯ ಗರಿಗಳ ಬಣ್ಣ ಕರಿನರೆ ಎಂಬುದು ಏನನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ?

- ಕಾಲದ ಎರಡು ಮುಖಗಳಾದ ಹಗಲು ಮತ್ತು ರಾತ್ರಿಯನ್ನೂ, ಭೂತ ಮತ್ತು ವರ್ತಮಾನಗಳನ್ನೂ ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.
39. ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾರುವಿಕೆ ಯಾವುದರ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ?
ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾರುವಿಕೆ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಹಜ ಕ್ರಿಯೆಯೊಂದಿಗೆ ಯುಗಗಳೇ ಉರುಳಿ ಹೊಸತನಕ್ಕೆ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಸಂಕೇತವೂ ಆಗಿದೆ.
40. ಹಕ್ಕಿಯ ವಿಶಾಲವಾದ ರೆಕ್ಕೆಗಳು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸಮೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ?
ಹಕ್ಕಿಯ ವಿಶಾಲವಾದ ರೆಕ್ಕೆಗಳು ಕಾಲದ ವಿಸ್ತಾರಕ್ಕೆ ಸಮೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.
41. ಹಕ್ಕಿಯು ಖಂಡಖಂಡಗಳನ್ನು ತೇಲಿಸಿ ಮುಳುಗಿಸಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸಂಕೇತಿಸಿದೆ?
ಹಕ್ಕಿಯು ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ರಾಜಮನೆತನಗಳ ಏಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಅವನತಿಯನ್ನು ಸಂಕೇತಿಸಿದೆ.
42. ಗಾವುದ ಎಂದರೆ ಎಷ್ಟು?
ಗಾವುದ ಎಂದರೆ 12 ಮೈಲುಗಳ ಅಂತರ.
43. ಇತಿಹಾಸ ಹೇಗೆ ರಚನೆಯಾಗುತ್ತದೆ?
ಆಯಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಘಟನೆಯೂ ಕಾಲ ಉರುಳಿದಂತೆ ಇತಿಹಾಸವಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತದೆ.
44. ನವೋದಯ ಕಾಲದ ಜನಪ್ರಿಯ ಕಾವ್ಯಪ್ರಕಾರ ಯಾವುದು?
ನವೋದಯ ಕಾಲದ ಜನಪ್ರಿಯ ಕಾವ್ಯಪ್ರಕಾರ ಭಾವಗೀತೆ. ರಚನೆ: ಮಹೇಶಪ್ಪ.ಕೆ. ಸ.ಪ್ರಾ.ಶಾ. ಕುರುವಂಕ.

ಪದ್ಯ - 3 : ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು- ಸಂಗ್ರಹ : ಬಿ ಎಸ್ ಗದ್ದಗೀಮಠ

1. ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರ ಹೊರಡಿಸಿದ ಆದೇಶ ಏನು ?
ಸರಕಾರದ ಅನುಮತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಭಾರತೀಯರು ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವಂತಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಬೇಕು
2. ಕಂಪನಿ ಸರಕಾರ ಎಲ್ಲಿಂದ ಹುಕುಮನ್ನು ಕಳಿಸಿತು?
ವಿಲಾಯತಿಯಿಂದ ಕಂಪನಿ ಸರಕಾರ ಹುಕುಮನ್ನು ಕಳಿಸಿತು.
3. ಜನರ ಗುಂಪು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಸೇರಿತು?
ಹಲಗರಹಳ್ಳಿ ಮುಧೋಳದ ಹತ್ತಿರ ಜನರ ಗುಂಪು ಸೇರಿತು.
4. ಹಲಗಲಿಯ ನಾಲ್ವರು ಪ್ರಮುಖರಾರು?
ಪೂಜೇರಿ ಹನುಮ, ಬ್ಯಾಡರ ಬಾಲ, ಜಡಗ, ರಾಮ
3. ಯಾವ ಘಟನೆ ಹಲಗಲಿ ಲಾವಣಿಗೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು ?
ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರ ಹತಾರ ಕದನ (ನಿಶ್ಯಸ್ತಿಕರಣ ಕಾಯ್ದೆ)
4. ಹಲಗಲಿ ಗ್ರಾಮ ಎಲ್ಲಿದೆ?

ಮುಧೋಳ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದು, ಈಗ ಬಾಗಲಕೋಟೆ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿದೆ

5. ಬೇಡರು ಏನೆಂದು ವಚನ ನೀಡಿದರು?
ಬೇಡರು ಜಗಳವನ್ನು ಹೂಡಿರಿ ನಮ್ಮ ಸಹಕಾರ ಇದೆ ಎಂದು ವಚನ ನೀಡಿದರು.

6. ಆಯುಧ ಕೇಳಲು ಬಂದ ಕಾರಕೂನನಿಗೆ ಒದಗಿದ ಸ್ಥಿತಿ ಏನು?

ಆಯುಧ ಕೇಳಲು ಬಂದ ಕಾರಕೂನನ ಕಪಾಳಕ್ಕೆ ಬಿಗಿದರು.

ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಸಾಕ್ಷರತಾ ಇಲಾಖೆ,

ಹಾಸನ 28 ಕ್ಷೇತ್ರ ಶಿಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿಗಳ

ಕಚೇರಿ ಅರಸೀಕೆರೆ

7. ಕಾರಕೂನನ ಕಪಾಳಕ್ಕೆ ಬಿಗಿದ ಸುದ್ದಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಯಿತು?

ಕಾರಕೂನನ ಕಪಾಳಕ್ಕೆ ಬಿಗಿದ ಸುದ್ದಿ ಸಾಹೇಬನಿಗೆ ಹೋಯಿತು.

8. ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಾಹೇಬ ಏನು ಮಾಡಿದನು?

ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಾಹೇಬ ಮುಂಗೈಯನ್ನು ಕಟ್ಟನೆ ಕಡಿದುಕೊಂಡನು.

9. ಸಾಹೇಬ ಏನೆಂದು ಹುಕುಮನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು?

ಸಾಹೇಬನು ಕುದುರೆ ಮಂದಿ ಹಲಗಲಿ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ನಡೆಸಲು ಹುಕುಮನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.

10. ಬೇಡರು ಹೇಗೆ ಗುಂಡು ಹೊಡೆದರು?

ಬೇಡರು ಮುಂಗಾರಿ ಸಿಡಿಲು ಸಿಡಿದಂತೆ ಗುಂಡು ಹೊಡೆದರು.

11. ಬೇಡರ ಗುಂಡುಗಳನ್ನು ಕಂಡು ದಂಡು ಏನು ಮಾಡಿತು?

ಬೇಡರ ಗುಂಡುಗಳನ್ನು ಕಂಡು ದಂಡು ಸರಿದು ನಿಂತಿತು.

12. ಬೇಡರ ದಾಳಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ದಂಡು ಏನು ಮಾಡಿತು?

ಬೇಡರ ದಾಳಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ದಂಡು ಕಾಗದವನ್ನು ಸಾಹೇಬರಿಗೆ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿತು.

13. ದಂಡು ಹೇಗೆ ಹಲಗಲಿಗೆ ಬಂದಿತು?

ದಂಡು ಅವಸರ ಮಾಡಿ ಹಲಗಲಿಗೆ ಬಂದಿತು.

14. ದಂಡಿನವರು ಹೇಗೆ ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿದರು?

ದಂಡಿನವರು ಬೆನ್ನು ಬೆನ್ನತ್ತಿ ತಿರುತಿರುಗಿ ಬೇಡರನ್ನು ಕಡಿದರು.

15. ಚಟಿಕಾರರು ಏನು ಮಾಡಿದರು?

ಚಟಿಕಾರರು ಚೌಕಿ ಮಾಡುತ್ತ ಗುಡ್ಡದ ಕಡೆಗೆ ನಡೆದರು.

16. ಚಟಿಕಾರರು ಏನೆಂದು ಸುದ್ದಿ ಹಬ್ಬಿಸಿದರು?

ಚಟಿಕಾರರು ಹೆಬಲಕ ಸಾಹೇಬ ಬುದ್ಧಿಮಾತು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಕೇಳಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರು.

17. ಹೆಬಲಕ ಸಾಹೇಬ ಏನೆಂದು ಬುದ್ಧಿಮಾತು ಹೇಳಿದನು?

ಹೆಬಲಕ ಸಾಹೇಬನು ಬೇಡರಿಗೆ, ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಮತಿ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ, ಸುಮ್ಮನೇ ಸತ್ತ ಹೋಗಬಾರದೆಂದು ಬುದ್ಧಿ ಮಾತು ಹೇಳಿದನು.

18. ಜಡಗನು ಬ್ರಿಟಿಷರ ಬಗ್ಗೆ ಬೇಡರಿಗೆ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದನು?

ಬ್ರಿಟಿಷರು ವಿಶ್ವಾಸಘಾತಕರು ಅವರನ್ನು ನಂಬಬಾರದೆಂದು ಜಡಗನು ಹೇಳಿದನು.

19. ಜಡಗನು ಬೇಡರಿಗೆ ಬ್ರಿಟಿಷರ ಬಗ್ಗೆ ಏನೆಂದು ಎಚ್ಚರಿಸಿದನು?

ಬ್ರಿಟಿಷರು ಮೋಸ ಮಾಡಿ ನಮ್ಮ ದೇಶ ಗೆಲ್ಲುತ್ತಾರೆಂದು ಎಚ್ಚರಿಸಿದನು.

20. ಕಾರ ಸಾಹೇಬ ಎಂದರೆ ಯಾರು?

ಅಲೆಗ್ಜಾಂಡರ್ ವಿಲಿಯಂ ಕೆರೆ ಎಂಬ ಬ್ರಿಟೀಷ ಅಧಿಕಾರಿ

21. ಕುಂಪಣಿ ಎಂದರೇನು?

'ಈಸ್ಟ್ ಇಂಡಿಯಾ ಕಂಪನಿ' ಎಂಬುದು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರ ರಚಿಸಿದ್ದ ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಸಂಸ್ಥೆ

22. ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು ದಂಗೆ ಏಳಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸಿಪಾಯಿಗಳು ಬಲವಂತವಾಗಿ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಬೇಡರು ದಂಗೆ ಎದ್ದರು

23. ಹಲಗಲಿಗೆ ದಂಡು ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?

ದಂಗೆ ಹತ್ತಿಕ್ಕಲು ಬಂದ ಕಾರಕೂನನ ಕಪಾಳಕ್ಕೆ ಬೇಡರು ಹೊಡೆದರು ಮತ್ತು ದಂಗೆ ಹತ್ತಿಕ್ಕಲು ಬಂದ ಸಿಪಾಯಿಗಳ ಮೇಲೆ ಗುಂಡು ಹೊಡೆದರು.

24. ದಂಡು ಹಲಗಲಿಯ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿತು?

ದಂಗೆ ಎದ್ದ ಬೇಡರ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತಿ ಕೊಂದರು, ಕರುಣೆ ಇಲ್ಲದೆ ಗುಂಡು ಹೊಡೆದು ಸಾಯಿಸಿದರು.

25. ಲಾವಣಿಗಳನ್ನು ಏಕೆ ವೀರಗೀತೆಗಳು ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ?

ಲಾವಣಿಗಳು ವೀರತನ ಮತ್ತು ಸಾಹಸವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದರಿಂದ ವೀರಗೀತೆಗಳು ಎನಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ.

26. ಬ್ರಿಟಿಷರು ನಿಶ್ಚಿತ್ತೀಕರಣ ಕಾಯ್ದೆಯನ್ನು ಯಾವಾಗ ಜಾರಿಗೆ ತಂದರು?

1857 ರ ಪ್ರಥಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಾಮದ ನಂತರ ನಿಶ್ಚಿತ್ತೀಕರಣ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದಿತು

27. ಬೇಡರ ಮನವೊಲಿಸಲು ಹಲಗಲಿಗೆ ಬಂದ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಯಾರು?

ಹೆಬಲಕ್ ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರಿ

28. ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು ಯಾವ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಅಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ಕೊಂದರು?

ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು 'ಹೆಬಲಕ್' ಎಂಬ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಅಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ಕೊಂದರು.

29. ದಂಡು ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡಿತು?
ದಂಡು ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಿಡಿಲು ಸಿಡಿದಂತೆ ಭರಪೂರ
ಗುಂಡುಗಳನ್ನು ಸುರಿಸಿದರು.
30. ಹನುಮನು ಎಷ್ಟು ಸೈನಿಕರನ್ನು ಎದುರಿಸಿದನು?
ಹನುಮನು ಮುನ್ನೂರು ಮಂದಿ ಸೈನಿಕರನ್ನು
ಎದುರಿಸಿದನು.
31. ಭೀಮನು ಎಷ್ಟು ಮಂದಿಯನ್ನು ಎದುರಿಸಿದನು?
ಭೀಮನು ಎದುರಿಗೆ ಬಂದ ಐದುನೂರು ಮಂದಿಯನ್ನು
ಎದುರಿಸಿದನು.
32. ಬಾಲನು ಹೇಗೆ ಹೋರಾಡಿದನು?
ಬಾಲನು ಹತ್ತಿಪ್ಪತ್ತು ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಕಡಿದು ಕಸರತ್ತು
ಮಾಡಿದನು.
33. ಬಾಲನು ಹೇಗೆ ಸಾಹಸ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದನು?
ರಾಮನು ವಿಪರೀತ ಸೈನಿಕರನ್ನು ಕಡಿದು ರಕ್ತದ ಕಾಲುವೆ
ಹರಿಸಿದನು.
34. ಹಲಗಲಿ ಬಂಟರಿಗೆ ಒದಗಿದ ಸ್ಥಿತಿ ಏನು?
ಹಲಗಲಿ ಬಂಟರು ಹೋರಾಟ ಮಾಡಿ ಜೀವ ತೆತ್ತರು.
35. ಹಲಗಲಿಯ ದಂಗೆಯ ಕೊನೆಯ ಪರಿಣಾಮವೇನು?
ಹಲಗಲಿಯನ್ನು ಲೂಟಿ ಮಾಡಿ, ಬೆಂಕಿ ಹಚ್ಚಿ ಸುಟ್ಟು
ಹಾಕಿದ್ದರಿಂದ ಗುರುತು ಉಳಿಯದಂತಾಯಿತು
36. ಎಲ್ಲ ಜನರಿಗೆ ಜೋರ ಮಾಡಿ ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳಿರಿ ಹತಾರ
- ಇಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೇನು?
ಭಾರತೀಯರ ಮೇಲಿನ ಬ್ರಿಟೀಷರ ದರ್ಪ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ.
37. ಆಯುಧಗಳನ್ನು ನೀಡಲು ಬೇಡರು ಏಕೆ ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ?
ಆಯುಧಗಳು ಬೇಡರ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಾಗಿದ್ದವು,
'ಆಯುಧಗಳನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ನಾವು ಸತ್ತಂತೆ' ಎಂದು
ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ ಕೊಡಲು ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ.
38. ಆಯುಧಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬೇಡರಲ್ಲಿದ್ದ ಭಾವನೆ ಎಂತಹದು?
"ಆಯುಧಗಳು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದವು" ಎಂಬ
ಭಾವನೆಯನ್ನು ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು ಹೊಂದಿದ್ದರು.
39. ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು - ಲಾವಣಿಯ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ
ಯಾವುದು?
ಬಿ.ಎಸ್. ಗದ್ದಗಿಮಠ ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ "ಕನ್ನಡ ಜನಪದ
ಗೀತೆಗಳು"
40. ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರ ಕದನವು ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ
ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಪ್ರಧಾನರಸ ಯಾವುದು?
ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರ ಕದನವು ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಒಳಗೊಂಡಿರುವ
ಪ್ರಧಾನರಸ ವೀರರಸ.
41. ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರ ಜಾರಿಗೆ ತಂದ ಶಾಸನ
ಯಾವುದು?
ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರ ಜಾರಿಗೆ ತಂದ ಶಾಸನ ನಿಶ್ಚಸ್ತಿಕರಣ.
42. ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು - ಬರೆದ ಲಾವಣಿಕಾರ
ಅಂಕಿತಗೊಳಿಸಿರುವ ದೈವ ಯಾವುದು?

- ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು - ಬರೆದ ಲಾವಣಿಕಾರ
ಅಂಕಿತಗೊಳಿಸಿರುವ ದೈವ 'ಕುರ್ತಕೋಟಿ ಕಲ್ಮೇಶ'
43. ಯಾರು ದಡ ಮುಟ್ಟಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಲಾವಣಿಕಾರ
ಹೇಳಿದನು?
ಹಲಗಲಿ ಬಂಟರು ದಡ ಮುಟ್ಟಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಲಾವಣಿಕಾರ
ಹೇಳಿದನು.
44. ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರ ಏನೆಂದು ಹುಕುಂ ಕಳಿಸಿತು?
ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರ, ಎಲ್ಲ ಜನರಿಗೆ ಜೋರ ಮಾಡಿ ಕಸಿದು
ಕೊಳ್ಳಿರಿ ಹತಾರ ಎಂದು ಹುಕುಂ ಕಳಿಸಿತು.
45. ಯಾವ ಸಾಹೇಬನು ಬೇಡರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಮಾತು
ಹೇಳಿದನು?
ಹೆಬಲಕ ಸಾಹೇಬ (ಹೆನ್ರಿ ಹ್ಯಾವಲಾಕ್) ಬೇಡರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ
ಮಾತು ಹೇಳಿದನು.
46. ಬ್ರಿಟಿಷರು ಹಲಗಲಿಯಲ್ಲಿ ಏನೇನು ದೋಚಿದರು?
ಬ್ರಿಟಿಷರು ಹಲಗಲಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಿ, ಕೋರೆ, ಕುಡ, ಕಬ್ಬಿಣ,
ಮೊಸರು, ಬೆಣ್ಣೆ, ಹಾಲು, ಉಪ್ಪು, ಎಣ್ಣೆ, ಅರಿಷಿಣ, ಜೀರಗಿ,
ಅಕ್ಕಿ, ಸಕ್ಕರಿ, ಬೆಲ್ಲ, ಗಂಗಳ, ಚಿರಗಿ, ಮಂಗಳಸೂತ್ರ,
ಬೀಸುಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ದೋಚಿದರು.
47. ಯಾರ ದಯದಿಂದ ಈ ಹಾಡು ಹಾಡಿದನೆಂದು
ಲಾವಣಿಕಾರ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ ?
ಕುರ್ತಕೋಟಿ ಕಲ್ಮೇಶನ ದಯದಿಂದ ಈ ಹಾಡು
ಹಾಡಿದನೆಂದು ಲಾವಣಿಕಾರ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.
48. ಹಲಗಲಿ ಗುರುತು ಉಳಿಯದಂತಾದುದು ಏಕೆ?
ಬ್ರಿಟಿಷರ ದಂಡು ದಾಳಿ ಮಾಡಿ ಬೆಂಕಿ ಹಚ್ಚಿದ್ದರಿಂದ
ಹಲಗಲಿ ಗುರುತು ಉಳಿಯದಂತಾಯಿತು.
49. ಹಲಗಲಿಗೆ ಒದಗಿದ ಸ್ಥಿತಿ ಏನು?
ಹಲಗಲಿ ದಂಡಿನ ದಾಳಿಗೆ ಸಿಲುಕಿ ಸುಟ್ಟು
ಬೂದಿಯಾಯಿತು.

ಪದ್ಯ - 4 : ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು - ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ

1. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನನ್ನು ರಥದಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ
ಏನೆಂದು ಕರೆದನು?
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನನ್ನು ರಥದಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ
ಮೈದುನ ಎಂದು ಕರೆದನು.
2. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಆರಾಧ್ಯ ದೈವ ಯಾರು?
ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಆರಾಧ್ಯ ದೈವ ಗದುಗಿನ
ವೀರನಾರಾಯಣ
3. ಅಶ್ವಿನಿ ದೇವತೆಗಳ ವರಬಲದಿಂದ ಜನಿಸಿದವರು
ಯಾರು?
ಅಶ್ವಿನಿ ದೇವತೆಗಳ ವರಬಲದಿಂದ ಜನಿಸಿದವರು ನಕುಲ
ಮತ್ತು ಸಹದೇವ
4. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನಿಗಿರುವ ಬಿರುದು ಯಾವುದು?

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನಿಗಿರುವ ಬಿರುದು ರೂಪಕ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿ.

5. ನಾರಾಣಪ್ಪನಿಗೆ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನೆಂಬ ಹೆಸರು ಏಕೆ ಬಂತು?

ವ್ಯಾಸರ ಸಂಸ್ಕೃತ ಮಹಾಭಾರತ ಕೃತಿಯ ಮೊದಲ ಹತ್ತು ಪರ್ವಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ್ದರಿಂದ

6. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಂಘರ್ಷಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳಾವುವು?

ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಂಘರ್ಷಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳು ಭಲ, ಮತ್ತರ.

7. ಕರ್ಣಾಟ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ - ಕೃತಿಯ ಇತರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಕನ್ನಡ ಭಾರತ, ಗದುಗಿನ ಭಾರತ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಭಾರತ ಕರ್ಣಾಟ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ - ಕೃತಿಯ ಇತರ ಹೆಸರುಗಳು.

8. ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು ಪದ್ಯದ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ ಯಾವುದು?

ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು ಪದ್ಯದ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ ಕರ್ಣಾಟ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ ಕಾವ್ಯದ ಉದ್ಯೋಗ ಪರ್ವ.

9. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಕವಿಯು ತನ್ನ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅಲಂಕಾರ ಬಳಸಿದ್ದಾನೆ?

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಕವಿಯು ತನ್ನ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ರೂಪಕ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬಳಸಿದ್ದಾನೆ.

10. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನನ್ನು ರಥದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಕೂರಿಸಿಕೊಂಡನು?

ಮೈದುನತನದ ಸರಸ ಮಾಡಿ, ಕೈಹಿಡಿದು ಎಳೆದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನನ್ನು ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡನು

11. ಗದುಗಿನ ಭಾರತ ಕೃತಿಯು ಯಾವ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿತಗೊಂಡಿದೆ?

ಗದುಗಿನ ಭಾರತ ಕೃತಿಯು ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿತಗೊಂಡಿದೆ.

12. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಮೂಲ ಹೆಸರೇನು?

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಮೂಲ ಹೆಸರು ಗದುಗಿನ ನಾರಾಣಪ್ಪ.

13. ಕರ್ಣನು ಯಾವ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಜನಿಸಿದನು?

ಕರ್ಣನು ಸೂರ್ಯನ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಜನಿಸಿದನು.

14. ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಭೇದವಿಲ್ಲವೆಂದು ಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು?

ಪಾಂಡವರಿಗೂ, ಕೌರವರಿಗೂ, ಯಾದವರಿಗೂ ವಂಶ

ಗೌರವದಲ್ಲಿ ಭೇದವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು.

15. ಕೃಷ್ಣನ ಪ್ರಕಾರ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಮೇದಿನೀಪತಿ ಯಾರಾಗಬೇಕು?

ಕೃಷ್ಣನ ಪ್ರಕಾರ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಮೇದಿನೀಪತಿ ಕರ್ಣನಾಗಬೇಕು.

16. ಯಮಧರ್ಮನ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಜನಿಸಿದ ಕುಂತಿಯ ಪುತ್ರನಾರು?

ಯಮಧರ್ಮನ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಜನಿಸಿದ ಕುಂತಿಯ ಪುತ್ರ ಧರ್ಮರಾಯ (ಯುಧಿಷ್ಠಿರ).

17. ವಾಯು ದೇವನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಕುಂತಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಗನಾರು?

ವಾಯು ದೇವನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಕುಂತಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಗ ಭೀಮ.

18. ಕುಂತಿಯು ಯಾವ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಅರ್ಜುನನನ್ನು ಪಡೆದಳು?

ಕುಂತಿಯು ಇಂದ್ರನ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಅರ್ಜುನನನ್ನು ಪಡೆದಳು.

19. ಇನತನೂಜ ಎಂದರೆ ಯಾರು?

ಇನತನೂಜ ಎಂದರೆ ಕರ್ಣ.

20. ಅಂತಕಾತ್ಮಜ ಎಂದರೆ ಯಾರು?

ಅಂತಕಾತ್ಮಜ ಎಂದರೆ ಧರ್ಮರಾಯ.

21. ನಕುಲ ಸಹದೇವರ ತಾಯಿ ಯಾರು?

ಮಾದ್ರಿಯು ನಕುಲ ಸಹದೇವರ ತಾಯಿ.

22. ಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನನ್ನು ಕೊಂದನು ಎಂದು ಕರ್ಣನು ನೊಂದುಕೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ ಜನ್ಮ ರಹಸ್ಯ ತಿಳಿಸಿ ಕೊಂದನು ಎಂದು ಕರ್ಣನು ನೊಂದುಕೊಂಡನು

23. ಜನ್ಮ ರಹಸ್ಯ ತಿಳಿದ ನಂತರ ಕರ್ಣನು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಏನು ಭರವಸೆ ನೀಡಿದನು?

ಜನ್ಮ ರಹಸ್ಯ ತಿಳಿದ ನಂತರ ಕರ್ಣನು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ "ಸೂರ್ಯನ ಮೇಲಾಣೆ ಪಾಂಡವರನ್ನು ನೋಯಿಸೆನು"

ಎಂದು ಭರವಸೆ ನೀಡಿದನು.

24. ಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನಿಗೆ ಯಾವ ರಾಜ್ಯದ ಆಸೆ ತೋರಿಸಿದನು?

ಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನಿಗೆ ಹಸ್ತಿನಾಪುರದ ರಾಜ್ಯದ ಆಸೆ ತೋರಿಸಿದನು.

25. ಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನಿಗೆ ಯಾರ ಎಂಜಲಿಗೆ ಕೈಯೊಡ್ಡುವುದು ಕಷ್ಟ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು?

ದುರ್ಯೋಧನನ ಬಾಯೆಂಜಲಿಗೆ ಕೈಯೊಡ್ಡುವುದು ಕಷ್ಟ ಎಂದನು

26. ಕರ್ಣನು ರಾಜನಾದರೆ ಎಡಬಲದಲ್ಲಿ ಯಾರು ನಿಲ್ಲುವರು ಎಂದು ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?

ಎಡದಲ್ಲಿ ಕೌರವರು, ಬಲದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವರು, ಮುಂದುಗಡೆ ಮಾದ್ರ ಮಾಗಧ ಯಾದವರು ನಿಲ್ಲುವರು

27. ಕರ್ಣನು ತನ್ನ ಜನ್ಮರಹಸ್ಯ ತಿಳಿದು ದುಃಖಿತನಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಹರಿಯ ಹಗೆತನವು ಹೊಗೆ ತೋರದೆ ಸುಟ್ಟು
ಹಾಕುವುದಲ್ಲದೆ ಸುಮ್ಮನೇ ಹೋಗುವುದೇ ಎಂದು
ದುಃಖಿತನಾದನು

28. ಕರ್ಣನು ಯಾರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದನು?
ತಾಯಿಯಿಂದ ವಂಚಿತನಾದ ಕರ್ಣನು ಸೂತ ಪುತ್ರನಾಗಿ
ಅಂಬಿಗನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದನು

29. ಕರ್ಣನನ್ನು ಅಂಗರಾಜ್ಯದ ಅಧಿಪತಿಯನ್ನಾಗಿ
ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು?
ದುರ್ಯೋಧನನು ಕರ್ಣನನ್ನು ಅಂಗರಾಜ್ಯದ
ಅಧಿಪತಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು.

30. ಕರ್ಣನ ಕೊನೆಯ ನಿರ್ಧಾರವೇನು?
ಸ್ಥಾನ, ಗೌರವ, ಕೀರ್ತಿ ದೊರಕಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಗೆಳೆಯನಾದ
ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ತನ್ನ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸುವುದು
ಧರ್ಮವಾಗಿದೆ ಎಂದು ನಿರ್ಧಾರ ಕೈಗೊಂಡನು

31. ಕರ್ಣನ ಮನದಲ್ಲಿ ದ್ವಂದ್ವವನ್ನು ಬಿತ್ತಿದವರು ಯಾರು?
ಕರ್ಣನ ಮನದಲ್ಲಿ ದ್ವಂದ್ವವನ್ನು ಬಿತ್ತಿದವರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ.

32. ನಾಳಿನ ಯುದ್ಧದ ಬಗ್ಗೆ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನು ಬಳಸಿದ
ರೂಪಕಾಲಂಕಾರದ ವಾಕ್ಯ ಯಾವುದು?
ಮಾರಿಗೌತಣವಾಯ್ತು ನಾಳಿನ ಭಾರತವು

33. ರಾಜೀವಸಖಿ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
ರಾಜೀವಸಖಿ ಎಂದರೆ ಸೂರ್ಯ.

34. ಗದುಗಿನ ಭಾರತ ಕೃತಿಯು ಯಾವ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ
ರಚಿತಗೊಂಡಿದೆ?
ಗದುಗಿನ ಭಾರತ ಕೃತಿಯು ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ
ರಚಿತಗೊಂಡಿದೆ.

35. ಲಲನೆ ಪಡೆದ ಐದು ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವರಾರು?
ಕರ್ಣ, ಧರ್ಮರಾಯ, ಭೀಮ, ಅರ್ಜುನ, ನಕುಲ-
ಸಹದೇವರು, ಲಲನೆ ಪಡೆದ ಐದು ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ
ಜನಿಸಿದವರು.

36. ಯಾರೊಳಗೆ ಬೇಧವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳಿದನು?
ಪಾಂಡವರು, ಕೌರವರು, ಯಾದವರಲ್ಲಿ ಬೇಧವಿಲ್ಲ ಎಂದು
ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳಿದನು.

37. ಯಾವ ಎರಡು ಸಂತತಿ ನಿನಗೆ ಕಿಂಕರರಾಗಿರುವರು
ಎಂದು ಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು?
ಕೌರವರು ಮತ್ತು ಪಾಂಡವರು ಈ ಎರಡು ಸಂತತಿ ನಿನಗೆ
ಕಿಂಕರರಾಗಿರುವರು ಎಂದು ಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು.

38. ತನ್ನನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದ ಧಾತಾರನಿಗೆ ಏನನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸುವ
ಭರದಲ್ಲಿ ಕರ್ಣನಿದ್ದಾನೆ?

ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಷ್ಟು ವೀರಯೋಧರನ್ನು ಕೊಂದು,
ತನ್ನ ಒಡೆಯನಿಗಾಗಿ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಕೊಡುವೆನು

39. ಧರ್ಮರಾಯನು ಕೌರವರೊಡನೆ ಸಂಧಿಗಾಗಿ
ಯಾರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನು?

ಧರ್ಮರಾಯನು ಕೌರವರೊಡನೆ ಸಂಧಿಗಾಗಿ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು
ಕಳುಹಿಸಿದನು.

40. ದುರ್ಯೋಧನನ ಬಲವನ್ನು ಕುಗ್ಗಿಸಲು ಕೃಷ್ಣನು
ಮೊದಲು ಯಾರ ಹತ್ತಿರ ಬರುತ್ತಾನೆ?

ದುರ್ಯೋಧನನ ಬಲವನ್ನು ಕುಗ್ಗಿಸಲು ಕೃಷ್ಣನು ಮೊದಲು
ವಿಧುರನಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ.

41. ಹರಿಯ ಹಗೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕರ್ಣನಿಗಿರುವ ಭೀತಿ ಏನು?
ಹರಿಯ ಹಗೆಯು ಹೊಗೆದೋರದೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬ
ಭೀತಿ ಇತ್ತು.

42. ನಾಳಿನ ಭಾರತಯುದ್ಧವು ಯಾರಿಗೆ ಔತಣವೆಂದು
ಕರ್ಣ ಹೇಳಿದನು?

ನಾಳಿನ ಭಾರತ ಯುದ್ಧವು ಮಾರಿಗೆ ಔತಣವೆಂದು ಕರ್ಣ
ಹೇಳಿದನು.

43. ಕರ್ಣನು ಕೌರವನ ಋಣವನ್ನು ಹೇಗೆ
ತೀರಿಸುವೆನೆಂದನು?

ಕರ್ಣನು ತನ್ನ ಶಿರವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ ಕೌರವನ ಋಣ
ತೀರಿಸುವೆನೆಂದನು.

44. ಕರ್ಣನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ನೀಡಿದ ವಚನವೇನು?
ಕೃಷ್ಣನ ಐವರು ವೀರರಾದ ಪಾಂಡವರನ್ನು
ನೋಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ವಚನ ನೀಡಿದನು.

45. ಕೌರವನು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ಣನನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸಿದಾಗ
ಅವನು ಏನೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು?

ಕೌರವನು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ಣನನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸಿದಾಗ
ಅವನು ಜೀಯ, ಹಸಾದವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು.

46. ವಿಧುರನು ಯುದ್ಧದಿಂದ ವಿಮುಖನಾಗಲು
ಕಾರಣವೇನು?

ದುರ್ಯೋಧನನು ವಿಧುರನನ್ನು ತುಂಬಿದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ
ಅಪಮಾನ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ತನ್ನ ಅಪ್ರತಿಮ ಬಿಲ್ಲನ್ನು
ಮುರಿದು ಯುದ್ಧದಿಂದ ವಿಮುಖನಾಗುತ್ತಾನೆ.

47. ಚತುರಂಗಬಲ ಎಂದರೇನು?

ಆನೆ, ಕುದುರೆ, ರಥ, ಕಾಲಾಳುಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಸೈನ್ಯ.

48. ನಕುಲ ಸಹದೇವ ಅವಳಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆದ
ಪಾಂಡುರಾಜನ ಪತ್ನಿ ಯಾರು?

ನಕುಲ ಸಹದೇವ ಅವಳಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆದ
ಪಾಂಡುರಾಜನ ಪತ್ನಿ ಮಾದ್ರಿ.

49. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಆರಾಧ್ಯ ದೈವ ಯಾರು?

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಆರಾಧ್ಯ ದೈವ ಗದುಗಿನ
ವೀರನಾರಾಯಣ

50. ಕೃಷ್ಣನು ಯಾರ ಪಕ್ಷಪಾತಿಯಾಗಿದ್ದನು?

ಕೃಷ್ಣನು ಪಾಂಡವರ ಪಕ್ಷಪಾತಿಯಾಗಿದ್ದನು.

51. ಯುದ್ಧದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಕರ್ಣನ ತೀರ್ಮಾನವೇನು?

ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವೀರಯೋಧರನ್ನು ಕೊಂದು, ನನ್ನ ಒಡೆಯನಿಗಾಗಿ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಬಿಡುವೆನು. ಸೂರ್ಯನ ಮೇಲಾಣೆ ಪಾಂಡವರನ್ನು ನೋಯಿಸೆನು.

ಪದ್ಯ - 5 : ಹಸುರು - ಕುವೆಂಪು

1. 'ಹಸುರು' ಎಂಬುದು ಯಾವುದನ್ನು ಕಂಡು ಪ್ರೇರಿತವಾದ ಕವನವಾಗಿದೆ?
ಹಸುರು ಎಂಬುದು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಹಸುರು ಬಣ್ಣವನ್ನು ಕಂಡು ಪ್ರೇರಿತವಾದ ಕವನವಾಗಿದೆ.
2. ರಸಪಾನ ಸ್ನಾನದಿಂದ ಏನಾಯಿತು?
ರಸಪಾನ ಸ್ನಾನದಿಂದ ಕವಿಯ ಆತ್ಮ ಹಸಿರಾಯಿತು.
3. ಅಶ್ವಯುಜದ ಬತ್ತದ ಗದ್ದೆಯ ಬಣ್ಣ ಯಾವ ಹಸುರಿನಂತಿದೆ?
ಅಶ್ವಯುಜದ ಬತ್ತದ ಗದ್ದೆಯ ಬಣ್ಣ ಗಿಳಿಯ ಹಸುರಿನಂತಿದೆ.
4. ಗಿಳಿ ಹಸುರು ಕವಿಯು ನೋಡಿದ ಅಡಕೆಯ ತೋಟ ಎಲ್ಲಿದೆ?
ಕವಿಯು ನೋಡಿದ ಅಡಕೆಯ ತೋಟ ಬನದ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿದೆ. (ಕೊನೆಯಲ್ಲಿದೆ)
5. ಗಿಳಿಯ ಬಣ್ಣದಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಏನು?
ಭತ್ತದ ಗದ್ದೆಯು ಗಿಳಿಯ ಬಣ್ಣದಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ.
6. ಅಡಿಕೆ ತೋಟದ ವಿಶೇಷತೆ ಏನು?
ಅಡಿಕೆ ತೋಟವು ಅಡಿಕೆ ಗೊನೆಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದೆ.
7. ಕವಿಗೆ ಹುಲ್ಲಿನ ಹಾಸು ಯಾವ ರೀತಿ ಕಂಡಿದೆ?
ಕವಿಗೆ ಹುಲ್ಲಿನ ಹಾಸು ಮಕಮಲ್ಲಿನ ಹೊಸ ಪಚ್ಚಿಯ ಜಮಖಾನದಂತೆ ಕಂಡಿದೆ.
8. ಕವಿಯ ನೆತ್ತರು ಯಾವ ಬಣ್ಣದಿಂದ ಕೂಡಿದೆ?
ಕವಿಯ ನೆತ್ತರು ಹಸುರು ಬಣ್ಣದಿಂದ ಕೂಡಿದೆ.
9. ಕವಿ ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಹಸುರಿದೆ ಎಂದು ಹೇಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?
ಕವಿ ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಹಸುರಿದೆ ಎಂದು ಹಸುರತ್ತಲ್ ! ಹಸುರಿತ್ತಲ್ ! ಹಸುರೆತ್ತಲ್ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ
10. 'ಶಾಲಿವನ' ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
'ಶಾಲಿವನ' ಪದದ ಅರ್ಥ ಬತ್ತದ ಗದ್ದೆ.
11. ಕುವೆಂಪು ಅವರಿಗೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಹಸುರು ಕಂಡಿದೆ?
ಕುವೆಂಪು ಅವರಿಗೆ ಹಸುರು ಆಗಸ, ಮುಗಿಲು, ಗದ್ದೆ, ಬಯಲು, ಮಲೆ (ಬೆಟ್ಟ), ಕಣಿವೆ, ಸಂಜೆಯ ಬಿಸಿಲು, ಹೂವಿನ ಕಂಪು, ಗಾಳಿಯ ತಂಪಿನಲ್ಲಿ, ಹಕ್ಕಿಯ ಕೊರಳಿನಲ್ಲಿ, ಭೂಮಿಯ ಉಸಿರಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡಿದೆ.
12. ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಗಿಳಿ ಹಸುರು ಬಣ್ಣವನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಕಂಡರು?
ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಗಿಳಿ ಹಸುರು ಬಣ್ಣವನ್ನು ಅಶ್ವಯುಜ ಮಾಸದ ಬತ್ತದ ಗದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡರು.
13. ಆಗಸದ ಬಣ್ಣ ಕವಿಗೆ ಯಾವ ರೀತಿ ಕಂಡಿದೆ?

ಆಗಸದ ಬಣ್ಣವೂ ಕವಿಗೆ ಹಸುರಾಗಿ ಕಂಡಿದೆ.

14. ಮಲೆ ಹಾಗೂ ಕಣಿವೆಯ ಬಣ್ಣ ಯಾವುದು?
ಮಲೆ ಹಾಗೂ ಕಣಿವೆಯ ಬಣ್ಣವೂ ಹಸುರಾಗಿದೆ.
15. ಕವಿಗೆ ಸಂಜೆಯು ಹೇಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ?
ಕವಿಗೆ ಸಂಜೆಯು ಬಿಸಿಲೂ ಹಸುರಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ.
16. ಗಾಳಿಯ ತಂಪು ಕವಿಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ?
ಗಾಳಿಯ ತಂಪೂ ಕವಿಗೆ ಹಸುರಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ.
17. ಹಸುರಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಶಬ್ದ ಯಾವುದು?
ಹಕ್ಕಿಯ ಕೊರಳಿನ ಧ್ವನಿಯೂ ಕವಿಗೆ ಹಸುರಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ.
18. ಇಳೆಯ ಉಸಿರು ಯಾವುದು?
ಹಸುರೇ ಇಳೆಯ ಉಸಿರಾಗಿದೆ.
19. ಕಡಲಿನ ಬಣ್ಣ ಯಾವುದೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?
ಕಡಲಿನ ಬಣ್ಣವೂ ಹಸುರು ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.
20. ಕವಿಯ ನೆತ್ತರಿನ ಬಣ್ಣ ಯಾವುದಾಗಿದೆ?
ಕವಿಯ ನೆತ್ತರಿನ ಬಣ್ಣ ಹಸುರಾಗಿದೆ.
21. ಕವಿಯ ಆತ್ಮವು ಏನಾಗಿ ಬದಲಾಗಿದೆ?
ಕವಿಯ ಆತ್ಮವು ಹಸುರುಗಟ್ಟಿದೆ.
22. ಕುವೆಂಪುರವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು?
ಕುವೆಂಪುರವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರು ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ ವೆಂಕಟಪ್ಪ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ.
23. ಕುವೆಂಪುರವರ ಜನ್ಮ ದಿನಾಂಕ ಯಾವುದು?
ಕುವೆಂಪುರವರು ಡಿಸೆಂಬರ್ 29, 1904ರಂದು ಜನಿಸಿದರು.
24. ಕುವೆಂಪುರವರ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ಭಾರತೀಯ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರೆತಿದೆ?
ಕುವೆಂಪುರವರ ಶ್ರೀರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ ಕೃತಿಗೆ ಭಾರತೀಯ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರೆತಿದೆ.
25. ಕುವೆಂಪುರವರು ಬರೆದ ಕಾದಂಬರಿಗಳು ಯಾವುವು?
ಕುವೆಂಪುರವರು ಬರೆದ ಕಾದಂಬರಿಗಳು ಮಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮದುಮಗಳು ಮತ್ತು ಕಾನೂರು ಹೆಗ್ಗಡತಿ.
26. ಕುವೆಂಪುರವರಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರೆತ ವರ್ಷ ಯಾವುದು?
ಕುವೆಂಪುರವರಿಗೆ 1968ರಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರೆಯಿತು.
27. ಕುವೆಂಪುರವರು ರಚಿಸಿದ ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳು ಯಾವುವು?
ಕುವೆಂಪುರವರು ಕೊಳಲು, ಪಾಂಚಜನ್ಯ, ಪ್ರೇಮಕಾಶ್ಮೀರ, ಪಕ್ಷಿಕಾಶಿ ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.
28. ಕುವೆಂಪುರವರು ರಚಿಸಿದ ವಿಮರ್ಶಾ ಸಂಕಲನಗಳು ಯಾವುವು?
ಕುವೆಂಪುರವರು ತಪೋನಂದನ, ರಸೋವ್ಯಸಃ ವಿಮರ್ಶಾ ಸಂಕಲನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.
29. ಕುವೆಂಪುರವರು ರಚಿಸಿದ ಮಕ್ಕಳ ಕೃತಿಗಳಾವುವು?

ಅಮಲನ ಕಥೆ, ಮೋಡಣ್ಣನ ತಮ್ಮ, ಬೊಮ್ಮನಹಳ್ಳಿಯ ಕಿಂದರಿಜೋಗಿ ಇವು ಕುವೆಂಪುರವರು ರಚಿಸಿದ ಮಕ್ಕಳ ಕೃತಿಗಳು.

30. ಕುವೆಂಪುರವರ ಆತ್ಮಕಥನ ಯಾವುದು?

ಕುವೆಂಪುರವರ ಆತ್ಮಕಥನ ನೆನಪಿನ ದೋಣಿಯಲ್ಲಿ.

31. ಕುವೆಂಪುರವರಿಗೆ ದೊರೆತ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಯಾವುವು?

ಕುವೆಂಪುರವರಿಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಪಂಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಪದ್ಮವಿಭೂಷಣ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ದೊರೆತಿವೆ.

32. ಹಸುರು- ಕವನದ ಆಕರ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?

ಕುವೆಂಪುರವರ 'ಪಕ್ಷಿಕಾಶಿ' ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ

'ಹಸುರು' ಕವನವನ್ನು ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪದ್ಯ - 6 : ಭಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ -ರನ್ನ

1. ಭೀಷ್ಮರ ಮಾತನ್ನು ಮೀರದವರು ಯಾರು?

ಭೀಷ್ಮರ ಮಾತನ್ನು ಪಾಂಡವರು ಮೀರುವುದಿಲ್ಲ.

2. ಭೀಷ್ಮರು ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಯಾವ ಭರವಸೆಯನ್ನು ನೀಡಿದರು?

ಭೀಷ್ಮರು ದುರ್ಯೋಧನನು ಒಪ್ಪುವುದಾದರೆ ಪೂರ್ವಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಭರವಸೆಯನ್ನು ನೀಡಿದರು.

3. ಭೀಷ್ಮರ ಸಲಹೆಗೆ ದುರ್ಯೋಧನನ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಏನು?

ಭೀಷ್ಮರ ಸಲಹೆಗೆ ದುರ್ಯೋಧನನು ಮುಗುಳುನಗೆ ನಕ್ಕನು.

4. ನಿಮಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋಗಲು ಬಂದೆನಷ್ಟೆ ಎಂದು ದುರ್ಯೋಧನನು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳುವನು?

ನಿಮಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋಗಲು ಬಂದೆನಷ್ಟೆ ಎಂದು ದುರ್ಯೋಧನನು ಭೀಷ್ಮರಿಗೆ ಹೇಳಿದನು.

5. ದುರ್ಯೋಧನನು ಭೀಷ್ಮರ ಬಳಿಗೆ ಏಕೆ ಬಂದೆನೆಂದು ಹೇಳಿದನು?

ದುರ್ಯೋಧನನು ಭೀಷ್ಮರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಬಂದೆನೆಂದು ಹೇಳಿದನು.

6. ದುರ್ಯೋಧನನು ತಾನು ಏಕೆ ಬದುಕಿದ್ದೇನೆಂದು ಹೇಳಿದನು?

ದುರ್ಯೋಧನನು ಭಲಕ್ಕಾಗಿ ಬದುಕಿದ್ದೇನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

7. ದಿನಪಸುತ ಎಂದರೆ ಯಾರು?

ದಿನಪಸುತ ಎಂದರೆ ಕರ್ಣ.

8. ಯಾರಿಬ್ಬರನ್ನು ಕೊಂದ ಬಳಿಕ ಸಂಧಿ

ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಿ ದುರ್ಯೋಧನ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?

ಭೀಮ ಮತ್ತು ಅರ್ಜುನ

9. ಭಲವನ್ನೇ ಮೆರೆಯುವುದಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸಿದವರು ಯಾರು?

ಭಲವನ್ನೇ ಮೆರೆಯುವುದಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸಿದವರು ದುರ್ಯೋಧನ.

10. ಅಂತಕಾತ್ಮಜ ಎಂದರೆ ಯಾರು?

ಅಂತಕಾತ್ಮಜ ಎಂದರೆ ಧರ್ಮರಾಯ.

11. ಕರ್ಣ ದುಶ್ಯಾಸನರನ್ನು ಕೊಂದವರು ಯಾರು?

ಕರ್ಣನನ್ನು ಅರ್ಜುನ ಮತ್ತು ದುಶ್ಯಾಸನನನ್ನು ಭೀಮನು ಕೊಂದನು

12. ದುರ್ಯೋಧನನು ತಾನು ಯಾವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದನು?

ದುರ್ಯೋಧನನು ತಾನು ಭಲಕ್ಕಾಗಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದನು.

13. ಗದಾಯುದ್ಧ - ಕೃತಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರೇನು?

ಗದಾಯುದ್ಧ - ಕೃತಿಗೆ ಸಾಹಸ ಭೀಮ ವಿಜಯಂ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಇದೆ.

14. ದುರ್ಯೋಧನನು ಯುದ್ಧರಂಗಕ್ಕೆ ಯಾರನ್ನು ನೋಡಲು ಬಂದನು?

ದುರ್ಯೋಧನನು ಯುದ್ಧರಂಗಕ್ಕೆ ಭೀಷ್ಮಾಚಾರ್ಯರನ್ನು ನೋಡಲು ಬಂದನು.

15. ನೆಲಕ್ಕಾಗಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಭಲಕ್ಕಾಗಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಭೀಷ್ಮರಿಗೆ ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?

ನೆಲಕ್ಕಾಗಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಭಲಕ್ಕಾಗಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಭೀಷ್ಮರಿಗೆ ದುರ್ಯೋಧನನು ಹೇಳಿದನು.

16. ಪಾಂಡವರೊಡನೆ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೋ ಎಂದು

ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?

ಪಾಂಡವರೊಡನೆ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೋ ಎಂದು

ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಭೀಷ್ಮರು ಹೇಳಿದರು.

17. ದುರ್ಯೋಧನನು 'ಈ ನೆಲ ಪಾಳುನೆಲ' ಎನ್ನಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಕರ್ಣನಿಲ್ಲದ ಈ ನೆಲ ನನಗೆ ಪಾಳುನೆಲಕ್ಕೆ ಸಮ ಎಂದು ದುರ್ಯೋಧನನು ಹೇಳಿದನು

18. ದುರ್ಯೋಧನನು ಈ ನೆಲದೊಡನೆ ಬಾಳುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನಲು ಕಾರಣವೇನು?

ದಿನಪಸುತನಾದ ಕರ್ಣನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಿಸಿದ ಈ ನೆಲದೊಡನೆ ಬಾಳುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ

19. ಯಾರೊಡನೆ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಿ

ದುರ್ಯೋಧನನು ಭೀಷ್ಮರಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?

ಅಂತಕಾತ್ಮಜ (ಧರ್ಮರಾಯ) ನೊಡನೆ ಸಂಧಿ

ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಿ ದುರ್ಯೋಧನನು ಭೀಷ್ಮರಿಗೆ

ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

20. ಯಾರೊಡನೆ ಭಲ ಮೆರೆಯುವುದಾಗಿ

ದುರ್ಯೋಧನನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?

ಪಾಂಡವರೊಡನೆ ಭಲ ಮೆರೆಯುವುದಾಗಿ

ದುರ್ಯೋಧನನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

21. ದುರ್ಯೋಧನನ ಅಜ್ಜ ಯಾರು?

ದುರ್ಯೋಧನನ ಅಜ್ಜ ಭೀಷ್ಮ.

22. ಕನ್ನಡ ರತ್ನತ್ರಯರು ಯಾರು?
ಪಂಪ, ಪೊನ್ನ, ರನ್ನರು ಕನ್ನಡ ರತ್ನತ್ರಯರು.
23. ದುರ್ಯೋಧನನು ಭೀಷ್ಮರಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?
ನಾಳಿನ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಯಾವ ಕೆಲಸ ಎಂದು ಕೇಳಲು ದುರ್ಯೋಧನನು ಭೀಷ್ಮರಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು
24. ಇಂಬುಕೆಯ್ವು - ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಲು, ಸಮ್ಮತಿ ಸೂಚಿಸಲು
25. ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಅಹಿತರು ಯಾರು?
ಪಾಂಡವರು ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಅಹಿತರು.
26. ಪಂಪ ಕವಿಯ ನಂತರ ಬಂದ 'ಶಕ್ತಿ ಕವಿ' ಯಾರು?
ಪಂಪ ಕವಿಯ ನಂತರ ಬಂದ 'ಶಕ್ತಿ ಕವಿ' ರನ್ನ.
27. ಸಿಂಹಾವಲೋಕನ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕಾವ್ಯ ಯಾವುದು?
ಸಿಂಹಾವಲೋಕನ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕಾವ್ಯ ರನ್ನ ಕವಿಯ ಸಾಹಸ ಭೀಮ ವಿಜಯಂ.
28. ದುರ್ಯೋಧನನ ಮುಖ್ಯ ಗುಣ ಯಾವುದು?
ದುರ್ಯೋಧನನ ಮುಖ್ಯ ಗುಣ ಹಠ (ಛಲ).
29. ಯುದ್ಧದ ಮುಖ್ಯ ಪರಿಣಾಮವೇನು?
ಯುದ್ಧದ ಮುಖ್ಯ ಪರಿಣಾಮ ಸರ್ವನಾಶ.
30. 'ನಿಮಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋಗಲು ಬಂದನಷ್ಟೆ' ಎಂದು ದುರ್ಯೋಧನನು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದನು?
'ನಿಮಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋಗಲು ಬಂದನಷ್ಟೆ' ಎಂದು ದುರ್ಯೋಧನನು ಶರಶಯ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿರುವ ಭೀಷ್ಮರಿಗೆ ಹೇಳಿದನು.
31. ದುರ್ಯೋಧನನು ತಾನು ಯಾವುದಕ್ಕಾಗಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಭೀಷ್ಮರಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?
ದುರ್ಯೋಧನನು ಛಲಕ್ಕಾಗಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಭೀಷ್ಮರಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.
32. ದುರ್ಯೋಧನನ ಪ್ರೀತಿಯ ಬಂಟಿ ಯಾರು?
ದುರ್ಯೋಧನನ ಪ್ರೀತಿಯ ಬಂಟಿ ಕರ್ಣ.
33. ದುರ್ಯೋಧನನ ಪ್ರೀತಿಯ ತಮ್ಮನ ಹೆಸರೇನು?
ದುರ್ಯೋಧನನ ಪ್ರೀತಿಯ ತಮ್ಮ ದುಶ್ಯಾಸನ.
34. ಛಲವನ್ನೇ ಮೆರೆಯುವುದಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸಿದವರಾರು?
ದುರ್ಯೋಧನನು ಛಲವನ್ನೇ ಮೆರೆಯುವುದಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸಿದನು.
35. ದುರ್ಯೋಧನನು ತಾನು ಯಾರೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿಯೇ ತೀರುವೆನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?
ದುರ್ಯೋಧನನು ಭೀಮ ಮತ್ತು ಅರ್ಜುನನೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿಯೇ ತೀರುವೆನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.
36. ಈ ನೆಲದೊಡನೆ ತಾನು ಸಹಬಾಳ್ವೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ದುರ್ಯೋಧನ ಏಕೆ ಹೇಳಿದನು?

- ಕರ್ಣ, ದುಶ್ಯಾಸನರನ್ನು ಕೊಲಿಸಿದ ಈ ನೆಲ ನನಗೆ ಪಾಳುನೆಲಕ್ಕೆ ಸಮಾನ ಇವರಿಲ್ಲದ ಈ ನೆಲನೊಡನೆ ನಾನು ಸಹಬಾಳ್ವೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ
37. ದುರ್ಯೋಧನನ ತಮ್ಮಂದಿರು ಎಷ್ಟು ಜನ?
ದುರ್ಯೋಧನನ ತಮ್ಮಂದಿರು ತೊಂಬತ್ತೊಂಬತ್ತು ಜನ.
38. ದುರ್ಯೋಧನನ ಮಕ್ಕಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?
ದುರ್ಯೋಧನನ ಮಕ್ಕಳು ನೂರು ಜನ.
39. ದುರ್ಯೋಧನನು ತಾನು ಏನು ಮಾಡದೇ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಭೀಷ್ಮರಿಗೆ ಹೇಳಿದನು?
ದುರ್ಯೋಧನನು ತಾನು ಯುದ್ಧ ಮಾಡದೇ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಭೀಷ್ಮರಿಗೆ ಹೇಳಿದನು.
40. ರನ್ನನ ಕಾಲ ಎಷ್ಟು?
ರನ್ನನು ಕ್ರಿ.ಶ.949ರಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸಿದ್ದನು.
41. ರನ್ನನ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು?
ರನ್ನನು ಬಾಗಲಕೋಟೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮುದುವೊಳಲು(ಮುಧೋಳ) ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನು.
42. ರನ್ನನು ರಚಿಸಿದ ಕೃತಿಗಳಾವುವು?
ರನ್ನನು ಸಾಹಸ ಭೀಮ ವಿಜಯಂ, ಅಜಿತತೀರ್ಥಂಕರ ಪುರಾಣತೀಲಕಂ, ಪರಶುರಾಮಚರಿತಂ, ಚಕ್ರೇಶ್ವರಚರಿತಂ ಎಂಬ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ.
43. ರನ್ನನಿಗಿರುವ ಬಿರುದು ಯಾವುದು?
ರನ್ನನಿಗೆ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ಎಂಬ ಬಿರುದು ಇದೆ.
44. ರನ್ನನು ರಚಿಸಿರಬಹುದಾದ ನಿಘಂಟಿನ ಹೆಸರೇನು?
ರನ್ನಕಂದ.

ಪದ್ಯ - 7 : ವೀರಲವ - ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ

1. ಉಪಮಾಲೋಲ ಎಂಬ ಬಿರುದು ಹೊಂದಿರುವ ಕವಿ ಯಾರು?
ಉಪಮಾಲೋಲ ಎಂಬ ಬಿರುದು ಹೊಂದಿರುವ ಕವಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ.
2. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿ ಕಾಲ ಸರಿ ಸುಮಾರು ಎಷ್ಟು?
ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿ ಕಾಲ ಕ್ರಿ ಶ 1550
3. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿಯ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು?
ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕಡೂರು ತಾಲೂಕಿನ ದೇವನೂರು.
4. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿಯ ಇನ್ನಿತರ ಹೆಸರುಗಳೇನು?
ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿಯ ಇನ್ನಿತರ ಹೆಸರುಗಳು ಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ.
5. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನು ಕರ್ನಾಟಕದ ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯವನು?
ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನು ಕರ್ನಾಟಕದ ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯವನು.
6. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನು ಬರೆದಿರುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಾವ್ಯ ಯಾವುದು?
ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನು ಬರೆದಿರುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಾವ್ಯ ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ
7. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನ ಬಿರುದುಗಳು ಯಾವುವು?

ಉಪಮಾಲೋಲ, ಕರ್ಣಾಟ ಕವಿಚೂತವನ ಜೈತ್ರ ಇವು
ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನ ಬಿರುದುಗಳು.

8. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿ ವಿರಚಿತ ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ ಕಾವ್ಯವನ್ನು
ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಸಂಗ್ರಹಕಾರರು ಯಾರು?

ದೇವುಡು ನರಸಿಂಹಶಾಸ್ತ್ರೀ ಮತ್ತು ಬಿ ಶಿವಮೂರ್ತಿಶಾಸ್ತ್ರೀ
ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿ ವಿರಚಿತ ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ ಕಾವ್ಯವನ್ನು
ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಸಂಗ್ರಹಕಾರರು.

9. ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ ಎಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಾವ್ಯದ ಕರ್ತೃ
ಯಾರು?

ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ ಎಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಾವ್ಯದ ಕರ್ತೃ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ

10. ಶೂರರಾದ ರಾಜರು ಯಾರ ಹೆಸರನ್ನು ಕೇಳಿ
ಹೆದರುತ್ತಿದ್ದರು?

ಶೂರರಾದ ರಾಜರು ರಘುವಂಶದ ಹೆಸರನ್ನು ಕೇಳಿ
ಹೆದರುತ್ತಿದ್ದರು.

11. ಶ್ರೀರಾಮನ ವಂಶವನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?
ಶ್ರೀರಾಮನ ವಂಶವನ್ನು ರಘುವಂಶವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

12. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿಯು ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತವನ್ನು ರಚಿಸಲು
ಕಾರಣವೇನು?

ರಾಮಾಯಣ ಮತ್ತು ಮಹಾಭಾರತ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ
ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತರ ಶೌರ್ಯ, ಧೈರ್ಯ, ಸಾಹಸ ಗುಣಸ್ವಭಾವ
ಸಹೃದಯರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿಕೊಡಲು ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತವನ್ನು
ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ.

13. ವಿಷ್ಣುವು ಮಾನವ ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಲು
ಕಾರಣವೇನು

ವಿಷ್ಣುವು ದುಷ್ಟಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ, ಶಿಷ್ಟರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಮಾನವ
ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿದನು.

14. ಯಜ್ಞ ಕುದುರೆ ಚಲಿಸುತ್ತಾ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿತ್ತು
ಯಜ್ಞ ಕುದುರೆಯು ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿಗಳ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ
ಬಂದಿತು.

15. ಕುದುರೆ ಯಾವ ಲೋಕವನ್ನು ಸುತ್ತಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿ
ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದಿತು?

ಕುದುರೆ ಭೂಲೋಕವನ್ನು ಸುತ್ತಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ
ಬಂದಿತು.

16. ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿಗಳು ತೋಟದ ಕಾವಲಿಗೆ ಯಾರನ್ನು
ನೇಮಿಸಿ ಹೋಗಿದ್ದರು?

ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿಗಳು ತೋಟದ ಕಾವಲಿಗೆ ವೀರಲವನನ್ನು
ನೇಮಿಸಿ ಹೋಗಿದ್ದರು.

17. ವೀರಲವನು ಯಾರನ್ನು ಕೂಡಿ ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದನು?
ವೀರಲವನು ಮುನಿಸುತರ ಕೂಡಿ ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.

18. ವೀರಲವ ಏನನ್ನು ಕಂಡನು?

ವೀರಲವ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಂಡನು.

19. ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಋಷಿಗಳು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು?

ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಋಷಿಗಳು ವರುಣ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದರು.

20. ತುರಂಗವು ಹೂದೋಟವನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ
ಹಾಳುಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು?

ಹೂದೋಟವನ್ನು ಹೊಕ್ಕಿ ನುಗ್ಗುನುರಿಯುವಂತೆ ಹುಲ್ಲನ್ನು
ತುಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು.

21. ಕುದುರೆಯನ್ನು ಯಾರು ತಡೆಯಬಹುದೆಂದು
ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿತ್ತು?

ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಎಂದರೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಲು
ಸಾಧ್ಯವಿರುವವರು ಕುದುರೆಯನ್ನು ತಡೆಯಬಹುದೆಂದು
ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿತ್ತು.

22. ಶ್ರೀರಾಮನ ತಾಯಿ ಯಾರು?

ಶ್ರೀರಾಮನ ತಾಯಿ ಕೌಸಲ್ಯೆ.

23. ವಾಲ್ಮೀಕಿಯವರು ಲವನಿಗೆ ಏನೆಂದು ನೇಮಿಸಿ
ವರುಣ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದರು?

ವಾಲ್ಮೀಕಿಯವರು ಹೂದೋಟವನ್ನು ಒಣಗಿ ಹೋಗದ
ಹಾಗೆ ಆರೈಕೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನೇಮಿಸಿ ವರುಣನ
ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದರು.

24. ಕುದುರೆಯ ನೆತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಏನಿತ್ತು?

ಕುದುರೆಯ ನೆತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಲಿಖಿತವಿರುವ ಚಿನ್ನದ ಪಟ್ಟಿಗೆಯಿತ್ತು.

25. ಪಟ್ಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಲಿಖಿತವನ್ನು ಓದಿದ ಲವ ಯಾವ
ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದನು?

ಈ ಯಾಗದ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಆ ರಾಮನ
ಗರ್ವವನ್ನು ಬಿಡಿಸುತ್ತೇನೆ, ಎಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದನು.

26. ರಾಮನ ಗರ್ವವನ್ನು ಬಿಡಿಸದಿದ್ದರೆ ಜನರು ಏನೆಂದು
ಆಡಿಕೊಳ್ಳುವರೆಂದು ಲವನು ಹೇಳಿದನು?

ರಾಮನ ಗರ್ವವನ್ನು ಬಿಡಿಸದಿದ್ದರೆ ಜನರು ತನ್ನ
ತಾಯಿಯನ್ನು ಬಂಜೆಯೆಂದು ಆಡಿಕೊಳ್ಳುವರೆಂದು ಲವನು
ಹೇಳಿದನು.

27. ಕುದುರೆಯನ್ನು ಲವನು ಯಾವುದರಿಂದ ಕಟ್ಟಿದನು?
ಕುದುರೆಯನ್ನು ಉತ್ತರೀಯದಿಂದ (ಮೇಲಹೊದಿಕೆ)
ಕಟ್ಟಿದನು.

28. ಕುದುರೆಯನ್ನು ಲವನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿದನು?
ಕುದುರೆಯನ್ನು ಲವನು ಕದಳಿದ್ರುಮಕ್ಕೆ(ಬಾಳೆಗಿಡ)
ಕಟ್ಟಿದನು.

29. ಲವನು ಅಗಡುತನದಿಂದ ನಿಂತ ಬಗೆ ಹೇಗೆ?
ಲವನು ಶೌರ್ಯದಿಂದ ಬಿಲ್ಲಿನ ಹೆದೆಯೇರಿಸಿ ಠೇಂಕಾರ
ಮಾಡಿ ಅಗಡುತನದಿಂದ ನಿಂತನು.

30. ಕದಳಿದ್ರುಮ ಪದದ ಅರ್ಥ ಏನು?
ಕದಳಿದ್ರುಮ ಪದದ ಅರ್ಥ ಬಾಳೆಗಿಡ.

31. ಮುನಿಸುತರ ಸ್ನೇಹಿತ ಯಾರು?

ಮುನಿಸುತರ ಸ್ನೇಹಿತ ಲವ.

32. ಯಜ್ಞ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಲವ ಕಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕೆ ಮುನಿಸುತರು
ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದರು?

ಯಜ್ಞ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಲವನು ಕಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕೆ “ಮುನಿಸುತರು ಬೇಡ ಅರಸನ ವಾಜಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡು ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಬಡಿಯುವರು” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

33. ಯಜ್ಞದ ಅಶ್ವವನ್ನು ಲವನು ಕಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕೆ ಅಂಜಿದವರು ಯಾರು?

ಯಜ್ಞದ ಅಶ್ವವನ್ನು ಲವನು ಕಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕೆ ಪಾರ್ವರ ಮಕ್ಕಳು ಅಂಜಿದರು.

34. ರಾಮನು ಕೈಗೊಂಡ ಯಾಗದ ಹೆಸರೇನು? ರಾಮನು ಅಶ್ವಮೇಧಯಾಗವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡನು.

35. ಸೀತೆಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಲವ-ಕುಶ ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು?

ಸೀತೆಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಲವ-ಕುಶ ಎಂದು ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿಗಳು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದರು.

36. ರಾಮನು ಸೀತೆಯನ್ನು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಬರುವಂತೆ ಯಾರಿಗೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು?

ರಾಮನು ಸೀತೆಯನ್ನು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಬರುವಂತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣನಿಗೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು.

37. ಕಾಡಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಸೀತೆಗೆ ಆಶ್ರಯ ನೀಡಿದವರಾರು? ಕಾಡಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಸೀತೆಗೆ ಆಶ್ರಯ ನೀಡಿದವರು ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿಗಳು.

38. ರಾಮನ ಯಜ್ಞಾಶ್ವವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಹಾಕಿದವರು ಯಾರು? ರಾಮನ ಯಜ್ಞಾಶ್ವವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಹಾಕಿದವನು ಲವ.

39. ರಾಮನ ಯಜ್ಞಾಶ್ವ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು?

ರಾಮನ ಯಜ್ಞಾಶ್ವವು ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ ಆಶ್ರಮದ ಹುಲ್ಲಿನ ಹಸುರಿಗೆ ಆಸೆಪಟ್ಟು ಪ್ರವೇಶಿಸಿತು.

40. “ತನ್ನ ಮಾತೆಯಂ ಸರ್ವಜನಮುಂ ಬಂಜೆಯನ್ನದಿದರ್ಪುದೆ.” ಎಂದವರು ಯಾರು?

“ತನ್ನ ಮಾತೆಯಂ ಸರ್ವಜನಮುಂ ಬಂಜೆಯನ್ನದಿದರ್ಪುದೆ” ಎಂದು ಲವನು ಹೇಳಿದನು.

41. ಪಾರ್ವರ ಮಕ್ಕಳು ಅಂಜಿದೊಡೆ ಜಾನಕಿಯ ಮಗನು ಇದಕ್ಕೆ ಬೆದರುವನೆ ಎಂದವರು.

ಪಾರ್ವರ ಮಕ್ಕಳು ಅಂಜಿದೊಡೆ ಜಾನಕಿಯ ಮಗನು ಇದಕ್ಕೆ ಬೆದರುವನೆ ಎಂದವರು ಲವ.

42. ವೀರಲವ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಲವನ ಈ ಗುಣವನ್ನು ನೋಡಬಹುದು?

ವೀರಲವ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಲವನ ಸಾಹಸ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ನೋಡಬಹುದು.

43. ಲವಕುಶರು ಯಾವ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು? ಲವಕುಶರು ಕ್ಷತ್ರಿಯ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.

44. ರಾಮನ ಅಶ್ವಮೇಧಯಾಗದ ಕುದುರೆಯ ಬೆಂಗಾವಲಿಗೆ ಬಂದವರು?

ರಾಮನ ಅಶ್ವಮೇಧಯಾಗದ ಕುದುರೆಯ ಬೆಂಗಾವಲಿಗೆ ಶತ್ರುಘ್ನನು ಬಂದನು.

45. ರಾಮನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದೋಷ ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು? ರಾಮನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದೋಷ ಬರಲು ಕಾರಣ ರಾವಣನ ವಧೆ.

46. ಲವಕುಶರು ಜನಿಸಿದ ಸ್ಥಳ ಯಾವುದು?

ಲವಕುಶರು ವಾಲ್ಮೀಕಿಗಳ ಋಷ್ಯಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.

47. ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಮೊದಲು ಈ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದರು?

ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಮೊದಲು ಬೇಡನ (ಬೇಟೆಯಾಡುವುದು) ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದರು.

48. ಯಾಗದ ಕುದುರೆಯು ಇದನ್ನು ತುಳಿದು ಹಾಳು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಲವ ಸಿಟ್ಟಿಗೆದ್ದನು?

ಯಾಗದ ಕುದುರೆಯು ಹೂವಿನ ತೋಟವನ್ನು ತುಳಿದು ಹಾಳು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಲವನು ಸಿಟ್ಟಿಗೆದ್ದನು.

ಪದ್ಯ - 8 : ಕೆಮ್ಮನೆ ಮೀಸೆವೊತ್ತೆನೇ - ಪಂಪ

1. ದ್ರೋಣರು ಪರಶುರಾಮರಲ್ಲಿಗೆ ಏಕೆ ಬಂದರು? ದ್ರೋಣರು ಪರಶುರಾಮರಲ್ಲಿಗೆ ದ್ರವ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ಬಂದರು.

2. ದ್ರೋಣರು ಯಾರೊಡನೆ ಪರಶುರಾಮನ ಬಳಿ ಬಂದರು?

ದ್ರೋಣರು ಅಶ್ವತ್ಥಾಮನೊಡನೆ ಪರಶುರಾಮನ ಬಳಿ ಬಂದರು.

3. ಪರಶುರಾಮನು ದ್ರೋಣರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಧಾನ ಅಸ್ತ್ರಗಳಾವುವು?

ಪರಶುರಾಮನು ದ್ರೋಣರಿಗೆ ವಾರುಣ, ವಾಯುವ್ಯ, ಆಗ್ನೇಯ, ಐಂದ್ರಾದಿ ಪ್ರಧಾನ ಅಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.

4. ದ್ರುಪದನು ಪಡಿಯರನಿಗೆ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದನು?

ದ್ರೋಣನು ಯಾರೆಂದು ನಾನು ತಿಳಿಯೆನು, ಅವನನ್ನು ಹೊರಗೆ ತಳ್ಳು ಎಂದು ದ್ರುಪದನು ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದನು.

5. ಪರಶುರಾಮನು ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ನೀಡಿದನು?

ಪರಶುರಾಮನು ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಮಣ್ಣಿನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿದನು.

6. ದ್ರೋಣರಿಗೆ ಪರಶುರಾಮನು ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಮಣ್ಣಿನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲು ಕಾರಣವೇನು?

ತನ್ನಲ್ಲಿದ್ದ ಎಲ್ಲ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಬೇಡಿದವರಿಗೆ ಮತ್ತು ಭೂಮಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಗುರುವಿಗೆ ನೀಡಿದ್ದು, ತನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಚಿನ್ನದ ಪಾತ್ರೆಗಳು ಇಲ್ಲದುದರಿಂದ ಮಣ್ಣಿನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿದನು.

7. ಪರಶುರಾಮನು ತನ್ನಲ್ಲಿದ್ದ ಒಡವೆಯನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ನೀಡಿದ್ದನು?

ಪರಶುರಾಮನು ತನ್ನಲ್ಲಿದ್ದ ಒಡವೆಗಳನ್ನು ಬೇಡಿದವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದನು.

8. ಪರಶುರಾಮನು ತನ್ನಲ್ಲಿದ್ದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದನು?

ಪರಶುರಾಮನು ತನ್ನಲ್ಲಿದ್ದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದನು.

9. ಪರಶುರಾಮನು ಏನೆಂದು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಪಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ? ಶಾಸ್ತ್ರಪಾರಂಗತನಾದ ದ್ರೋಣನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡಲಿ ಎಂದು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಡುತ್ತಾನೆ.

10. ಪರಶುರಾಮನು ದ್ರೋಣನಿಗೆ ಬೇಡಲು ಯಾವ ಆಯ್ಕೆಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟನು?

ಧನಸ್ಸು ಮತ್ತು ದಿವ್ಯವಾದ ಬಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಬೇಕು? ಎಂಬ ಆಯ್ಕೆ ಇಟ್ಟನು.

11. ದ್ರೋಣನು ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೇ ನೀಡು ಎಂದು ಪರಶುರಾಮನಿಗೆ ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?

ದ್ರೋಣನು ವಿದ್ಯಾಧನವೇ ತನಗೆ ಧನ ಎಂದು ಹೇಳಿ ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

12. ದ್ರುಪದನು ಎಲ್ಲಿ ಅರಸನಾಗಿದ್ದನು?

ದ್ರುಪದನು ಭದ್ರಾವತಿಯಲ್ಲಿ ಅರಸನಾಗಿದ್ದನು.

13. ದ್ರುಪದನು ಪಡಿಯರನಿಗೆ ಏನೆಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದನು?

ದ್ರುಪದನು ಪಡಿಯರನಿಗೆ ದ್ರೋಣನೆಂಬುವನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ? ಅವನು ನನಗೆ ಹೇಗೆ ಗೆಲೆಯನಾಗಲು ಸಾಧ್ಯ? ಅವನನ್ನು ನೂಕು ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದನು.

14. ದ್ರೋಣನಿಗೆ ಕೋಪ ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು? ಪಡಿಯರನಿಂದ ದ್ರುಪದ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ದ್ರೋಣನಿಗೆ ಕೋಪ ಬಂದಿತು.

15. ದ್ರೋಣನು ದ್ರುಪದನ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡನು?

ನೀವು ಮತ್ತು ನಾನು ಓದಿದುದನ್ನು ಅರಿಯಿರೆ? ಎಂದು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡನು.

16. ದ್ರೋಣನ ವಿನಂತಿಗೆ ದ್ರುಪದನ ಉತ್ತರವೇನು? ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೂ ಮಹಾರಾಜನಿಗೂ ಹೇಗೆ ಗೆಲೆತನ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ! ಈ ಮನುಷ್ಯರು ಎಷ್ಟು ನಾಚಿಕೆಗೇಡಿಗಳು ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದನು.

17. ಕುಡಿದವರ ಲಕ್ಷಣಗಳಾವುವೆಂದು ದ್ರೋಣನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?

ನುಡಿ ತಡವರಿಸುವುದು, ಕರುಣೆ ತೋರದಿರುವುದು, ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನು ಮರೆಯುವುದು ಕುಡಿದವರ ಲಕ್ಷಣಗಳೆಂದು ದ್ರೋಣನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

18. ದ್ರುಪದನು ಯಾವುದರಿಂದ ಮದೋನ್ಮತ್ತನಾಗಿದ್ದನು? ದ್ರುಪದನು ರಾಜ್ಯದ ಅಧಿಕಾರ ಮದದಿಂದ ಮದೋನ್ಮತ್ತನಾಗಿದ್ದನು.

19. ದ್ರೋಣನು ಏನೆಂದು ಶಪಥ ಮಾಡಿದನು?

ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸಿದ ನಿನ್ನನ್ನು ನನ್ನ ಶಿಷ್ಯರಿಂದ ನೀನು ಬೆರಗಾಗುವಂತೆ ಕಟ್ಟಿಸದೇ ಹೋದರೆ ನಾನು ಮೀಸೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿರುವುದು ವೃಥಾವಲ್ಲವೇ? ಎಂದು ದ್ರೋಣನು ಶಪಥ ಮಾಡಿದನು.

20. ನೋಣಕ್ಕೆ ಯಾವುದು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಎಂದು ದ್ರೋಣನು ಹೇಳಿದನು?

ನೋಣಕ್ಕೆ ಕಸದ ಕುಪ್ಪೆ(ತಿಪ್ಪೆ)ಯೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಎಂದು ದ್ರೋಣನು ಹೇಳಿದನು.

21. ಭಾರ್ಗವನಲ್ಲಿಗೆ ದ್ರವ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ಬಂದವರು ಯಾರು?

ಭಾರ್ಗವನಲ್ಲಿಗೆ ದ್ರವ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ಬಂದವರು ದ್ರೋಣ ಮತ್ತು ಅವನ ಮಗ ಅಶ್ವತ್ಥಾಮ.

22. ದ್ರೋಣನು ಹಣ ಬೇಡಲು ಪರಶುರಾಮನಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಲು ಕಾರಣವೇನು?

ದ್ರೋಣನಿಗೆ ಬಡತನದ ಕಾರಣದಿಂದ ಹಣ ಬೇಡಲು ಪರಶುರಾಮನಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದನು.

23. ಪಂಪನ ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ ಕೃತಿಗೆ ಇರುವ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರೇನು?

ಪಂಪನ ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ ಕೃತಿಗೆ ಇರುವ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರು ಪಂಪ ಭಾರತ.

24. ದ್ರೋಣನು ದ್ರುಪದನನ್ನು ಕೊಲ್ಲದೇ ಬಿಡಲು ಕಾರಣವೇನು?

ದ್ರೋಣ ಮತ್ತು ದ್ರುಪದನು ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ದ್ರುಪದನನ್ನು ಕೊಲ್ಲದೇ ಬಿಟ್ಟನು.

25. ಚಟ್ಟರು - ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?

ಚಟ್ಟರು - ಪದದ ಅರ್ಥ ಶಿಷ್ಯರು

26. ಸಿರಿಯೊಡನೆ ಏನು ಹುಟ್ಟಿತು?

ಸಿರಿನೊಡನೆ ಕಳ್ಳು (ಮದ್ಯ) ಹುಟ್ಟಿತು (ಸಮುದ್ರ ಮಥನದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯೊಡನೆ ಮದಿರೆ ಹುಟ್ಟಿತು)

27. ದ್ವಿಜವಂಶಜಂ - ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?

ದ್ವಿಜವಂಶಜಂ - ಪದದ ಅರ್ಥ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ

28. ಪಡಿಯಲಿ - ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?

ಪಡಿಯಲಿ - ಪದದ ಅರ್ಥ ದ್ವಾರಪಾಲಕ, ಸೇವಕ

29. ದ್ರೋಣನ ಸಹಪಾಠಿ ಯಾರು?

ದ್ರೋಣನ ಸಹಪಾಠಿ ಭದ್ರಾವತಿಯ ರಾಜನಾದ ದ್ರುಪದ.

30. ದ್ರೋಣ ಮತ್ತು ದ್ರುಪದನಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಕಲಿಸಿದ ಗುರು ಯಾರು?

ದ್ರೋಣ ಮತ್ತು ದ್ರುಪದನಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಕಲಿಸಿದ ಗುರು ಯಜ್ಞಸೇನ ಗುರುಗಳು.

31. ದ್ರುಪದನು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದ್ರೋಣನಿಗೆ ಯಾವ ಭರವಸೆ ನೀಡಿದನು?

ತಾನು ದೊರೆಯಾದಾಗ ತನ್ನ ಬಳಿ ಬಂದರೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ದ್ರೋಣನಿಗೆ ದ್ರುಪದನು ಭರವಸೆ ನೀಡಿದ್ದನು.

32. ಜಟಾಸಮೂಹದಿಂದ ಕೂಡಿದವನು ಯಾರು? ಜಟಾಸಮೂಹದಿಂದ ಕೂಡಿದವನು ಪರಶುರಾಮ.

33. ಅರ್ಘ್ಯ ಎಂದರೇನು?

ಅರ್ಘ್ಯ ಎಂದರೆಪೂಜ್ಯರಿಗೆ ಕೈ ತೊಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು ನೀಡುವ ನೀರು.

34. ನಾರುಮುಡಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಡುವುಳ್ಳವನು ಯಾರು?

ನಾರುಮುಡಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಡುವುಳ್ಳವನು ಪರಶುರಾಮ.

35. 'ಕುಂಭಸಂಭವ' ಎಂದರೆ ಯಾರು?

'ಕುಂಭಸಂಭವ' ಎಂದರೆ ದ್ರೋಣ.

36. ಐಶ್ವರ್ಯವು ಯಾವುದರೊಡನೆ ಹುಟ್ಟಿತು ಎಂದು ದ್ರೋಣನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?

ಐಶ್ವರ್ಯವು ಕಳ್ಳಿ (ಮದ್ಯ) ನೊಡನೆ ಹುಟ್ಟಿತು

37. ಕನ್ನಡದ ಆದಿಕವಿ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ? ಪಂಪನನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಆದಿಕವಿ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

38. ಪಂಪನ ಕಾಲವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

ಪಂಪನು ಕ್ರಿ.ಶ.902ರಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸಿದ್ದನು.

39 ಪಂಪನ ಕೃತಿಗಳಾವುವು?

ಪಂಪನು ಆದಿಪುರಾಣ ಮತ್ತು ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯಂ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ.

40 ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯಕ್ಕೆ ಇರುವ ಇತರೆ ಹೆಸರೇನು? ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯಕ್ಕೆ ಪಂಪಭಾರತ ಎಂಬ ಹೆಸರೂ ಇದೆ.

41. ಪಂಪನಿಗಿದ್ದ ಬಿರುದುಗಳಾವುವು?

ಪಂಪನಿಗೆ ಸರಸ್ವತೀ ಮಣೀಹಾರ, ಸಂಸಾರ ಸಾರೋದಯ, ಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವ ಎಂಬ ಬಿರುದುಗಳಿದ್ದವು.

42. ಪಂಪನಿದ್ದ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

ಪಂಪನು ವೆಂಗಿಮಂಡಲದ ವೆಂಗಿಪಳು ಅಗ್ರಹಾರದವನು.

43. ವೆಂಗಿಪಳು ಗ್ರಾಮವಿದ್ದ ಪ್ರದೇಶಯಾವುದು?

ವೆಂಗಿಪಳು ಎಂಬುದು ಕೃಷ್ಣಾ ಮತ್ತು ಗೋದಾವರಿ ನದಿಗಳ ನಡುವಿನ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ.

44. ಪಂಪನು ತನ್ನ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಅರಿಕೇಸರಿಯನ್ನು ಯಾರೊಂದಿಗೆ ಸಮೀಕರಿಸಿದ್ದಾನೆ?

ಪಂಪನು ತನ್ನ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಅರಿಕೇಸರಿಯನ್ನು ಅರ್ಜುನನೊಂದಿಗೆ ಸಮೀಕರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಪ.ಪೂ.ಅ: 1 - ಉದಾತ್ತ ಚಿಂತನೆಗಳು

1. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್

1. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಎರಡು ಬಗೆಗಳಾವುವು?

ಪೌರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹಾಗೂ ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ.

2. ಚಲನವಲನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಎಂದರೇನು?

ಚಲನವಲನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ-ಸೂಕ್ತ ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಕ್ರಮವಿಲ್ಲದೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಂಧಿಸುವಂತಿಲ್ಲದ್ದು.

3. ವಾಕ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೇರುವ ಅಂಶಗಳಾವುವು? ಅಲೋಚನೆ, ಓದು, ಬರೆಹ, ಚರ್ಚೆ ಇವುಗಳ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ

ವಾಕ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತದೆ.

4. ಪೌರಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಗಳು ಯಾವುವು?

ಚಲನವಲನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ವಾಕ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ.

5. ಪೌರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ಇರುವ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರೇನು?

ಪೌರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

6. ಕ್ರಿಯಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಎಂದರೇನು?

ಕ್ರಿಯಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೆಂದರೆ, ತನಗೆ ಇಷ್ಟ ಬಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿರುವುದು.

7. ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಕಾರ್ಯಗಳಾವುವು?

ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದಿಂದ ಶಾಸನಗಳನ್ನು ರಚನೆ, ಸರಕಾರಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆ, ವಿಸರ್ಜನೆ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಬಹುದು.

8. ಸರಕಾರದ ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯಗಳೇನು?

ಸರಕಾರ ಜನರಿಗೆ ಜೀವನ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ಸಂತೋಷಾನ್ವೇಷಣೆಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತದೆ.

9. ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಯಾವುದರಿಂದ ಅನುಗಮನ ಮಾಡಿದೆ?

ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ಮಾನವ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಮತ್ತು ಸಮಾನತೆಗಳ ತತ್ವದಿಂದ ಅನುಗಮನ ಮಾಡಿದ ತತ್ವವೇ ಆಗಿದೆ.

10. ಮುಕ್ತಸಮಾಜ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಮೂಲ

ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಾವುವು?

ಮಾನವ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಪಾವಿತ್ರ್ಯ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ಸಮಾನತೆ ಮತ್ತು ಸೋದರತ್ವಗಳ ಅಗತ್ಯಗಳು ಮುಕ್ತಸಮಾಜ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಮೂಲ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಾಗಿವೆ.

2. ಗಾಂಧೀಜಿ

11. ಯಾವುದು ಶಿಕ್ಷಣದ ಆವಶ್ಯಕ ಅಂಶಗಳಾಗಿವೆ?

ಅಂದವಾದ ಅಕ್ಷರ, ಒಳ್ಳೆಯ ಬರವಣಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣದ ಆವಶ್ಯಕ ಅಂಶಗಳಾಗಿವೆ.

12. ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾದ ಸುಶಿಕ್ಷಿತ ಯುವಕರ ಮತ್ತು

ವಕೀಲರ ಬರೆವಣಿಗೆ ಹೇಗಿತ್ತು?

ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾದ ಸುಶಿಕ್ಷಿತ ಯುವಕರ ಮತ್ತು ವಕೀಲರ ಬರೆವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಪೋಣಿಸಿದಂತಿತ್ತು.

13. ರಸ್ತಿನ ಯಾವ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಗಾಂಧೀಜಿ ಓದಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು?

ರಸ್ಕಿನ್‌ನ 'ಅನ್‌ಟು ದಿಸ್ ಲಾಸ್' ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಗಾಂಧೀಜಿ ಓದಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು.

14. ಗಾಂಧೀಜಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಓದಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳಾವುವು?

ಗಾಂಧೀಜಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಹೊರತಾಗಿ ಮತ್ತೇನನ್ನೂ ಓದಲಿಲ್ಲ.

15. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾದ ಪ್ರಭಾವ ಉಂಟು ಮಾಡಿದ ಪುಸ್ತಕ ಯಾವುದು? ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾದ ಪ್ರಭಾವ ಉಂಟು ಮಾಡಿದ ಪುಸ್ತಕ 'ರಸ್ಕಿನ್‌ನ ಅನ್‌ಟು ದಿಸ್ ಲಾಸ್'

16. ಯಾರ ಜೀವನ ಯೋಗ್ಯ ಜೀವನವೆಂದು ಗಾಂಧೀಜಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

ಶ್ರಮ ಜೀವಿಯ ಜೀವನ, ಉಳುವವನ ಅಥವಾ ಕೈಕಸುಬುಗಾರನ ಜೀವನವೇ ಯೋಗ್ಯ ಜೀವನವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

17. ಒಳ್ಳೆಯದು ಎಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದೆ?

ಎಲ್ಲರ ಒಳ್ಳೆಯದರಲ್ಲಿಯೇ ನಮ್ಮ ಒಳ್ಳೆಯದು ಅಡಗಿದೆ.

3. ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದ

1. ದೇಶದ ಜನರು ಯಾವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವಿಷಯ ಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರು?

ದೇಶದ ಜನರು ದೇಶದ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದಾಗ ವಿಷಯ ಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರು.

2. ದೇಶದ ಜನರಿಗೆ ಭಾಷೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಮತ್ತೊಂದು ಅಂಶ ಯಾವುದು?

ದೇಶದ ಜನರಿಗೆ ಭಾಷೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಮತ್ತೊಂದು ಅಂಶ ಸಂಸ್ಕೃತಿ.

3. ದೇಶದ ಜನರಿಗೆ ಯಾವ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು?

ನಮ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿರುವ, ಮಠ ಮತ್ತು ಅರಣ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಕೆಲವೇ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಸ್ವತ್ತಾಗಿರುವ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕರತ್ನಗಳನ್ನು ದೇಶ ಭಾಷೆಗಳ ಮೂಲಕ ಜನರಿಗೆ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು.

4. ವೇದವೇದಾಂತಗಳ ಮುಖ್ಯ ಪಲ್ಲವಿ ಯಾವುದು? ವೇದವೇದಾಂತಗಳ ಮುಖ್ಯ ಪಲ್ಲವಿಯೇ ಶ್ರದ್ಧೆ.

5. ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಕಲ್ಯಾಣ ಗುಣಗಳು ಯಾವಾಗ ಬರುವುವು?

ನಿದ್ರಿಸುತ್ತಿರುವ ಜೀವ ಜಾಗೃತವಾಗಿ

ಕಾರ್ಯೋನ್ಮುಖನಾಗುವಾಗ ಅವನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಕಲ್ಯಾಣ ಗುಣಗಳೂ ಬರುವುವು.

6. ಯಾವ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಮನೆಮನೆಗೂ ಸಾರಬೇಕಾಗಿದೆ? ವೇದಾಂತದ ಸಾರವನ್ನು ಮನೆಮನೆಗೂ ಸಾರಬೇಕಾಗಿದೆ.

7. ಬುದ್ಧಿ ಯಾವಾಗ ಪರಾಕಾಷ್ಠೆಯನ್ನು ತಲುಪುತ್ತದೆ?

ಆಲೋಚನಾ ಪ್ರಪಂಚದ ಮೇಲೆ ಬೀರಿದರೆ ಬುದ್ಧಿ ತನ್ನ ಪರಾಕಾಷ್ಠೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟುವುದು.

8. ವಿವೇಕಾನಂದರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿ ಸ್ಥಿರವಾಗುವುದು ಯಾವಾಗ?

ದೇಶದ ಜನರಿಗೆ ದೇಶದ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಭಾವನೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ನೀಡಿದಾಗ ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿ ಸ್ಥಿರವಾಗುವುದು.

9. ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತಿ ದೊರಕಬೇಕಾದರೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವಿವೇಕಾನಂದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ?

ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತಿ ದೊರಕಬೇಕಾದರೆ ವೇದಾಂತಗಳ ಸಾರವನ್ನು ಪ್ರತಿ ಮನೆಗೂ ಸಾರಿ ಅವರ ಸುಪ್ತ ಪಾವಿತ್ರವನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸಬೇಕು.

ಪ.ಸೂ.ಅ 2 : ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಸುಧಾರಕರು

1. ಆತ್ಮಗೌರವ ಚಳವಳಿಯ ರೂವಾರಿ ಯಾರು?

ಆತ್ಮಗೌರವ ಚಳವಳಿಯ ರೂವಾರಿ ಪೆರಿಯಾರ್.

2. ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇತರ ಚಳವಳಿಯ ಉದ್ದೇಶವೇನಾಗಿತ್ತು?

ಬಹುಸಂಖ್ಯಾತರಾಗಿದ್ದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇತರರು ಸರ್ಕಾರಿ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಅವಕಾಶಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಜನಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ತಮಗೆ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯ ಸಿಗಬೇಕೆಂದು ಹೋರಾಟವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು.

3. ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇತರ ಚಳವಳಿಯ ಪ್ರಮುಖ ಕಾರಣವೇನು? ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇತರ ಚಳವಳಿಯ ಪ್ರಮುಖ ಕಾರಣವಾದದ್ದು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ವಿಸ್ತರಣೆ ಮತ್ತು ಬ್ರಿಟಿಷರು 1870ರ ನಂತರ ತಂದ ಜನಗಣತಿ ವರದಿಗಳು ಇವು ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇತರರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯ ಅರಿವನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟವು.

4. ರೆಸ್ಪೆಕ್ಟ್ ಲೀಗ್ ಅನ್ನು ಯಾರು ಯಾವಾಗ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು?

1925ರಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಕ್ಷದಿಂದ ಹೊರಬಂದ ರಾಮಸ್ವಾಮಿಯವರು 1926ರಲ್ಲಿ 'ಸೆಲ್ಫ್ ರೆಸ್ಪೆಕ್ಟ್ ಲೀಗ್' ಅನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು.

5. ಪೆರಿಯಾರ್ ಎಂದರೆ ಯಾರು? ಪೆರಿಯಾರ್ ಎಂದರೆ ಇ.ವಿ.ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ನಾಯ್ಡರ್.

6. ಪೆರಿಯಾರ್ ಎಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು? ಪೆರಿಯಾರ್ ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಈರೋಡಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಂತ ಕುಟುಂಬವೊಂದರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.

7. ಪೆರಿಯಾರ್ ಯಾವುದನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿದರು? ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಲಿಂಗ ತಾರತಮ್ಯಗಳನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಸಮಾನತೆಯ ಆಶಯವನ್ನು ಎತ್ತಿಹಿಡಿದರು.

8. ಪೆರಿಯಾರ್ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಸಂಘಟನೆ ಯಾವುದು? ಪೆರಿಯಾರ್ "ದ್ರಾವಿಡ ಕಳಗಂ" ಎಂಬ ಸಂಘಟನೆಯನ್ನು ಹುಟ್ಟುಹಾಕಿದರು.

9. ಪೆರಿಯಾರ್ ಹುಟ್ಟುಹಾಕಿದ ಪತ್ರಿಕೆ ಯಾವುದು?

ಪೆರಿಯಾರ್ 'ರಿವೋಲ್ವ್' ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಹುಟ್ಟುಹಾಕಿದರು.

10. ಪೆರಿಯಾರ್ ಬದುಕಿನ ಧ್ಯೇಯವೇನಾಗಿತ್ತು?

ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಶೋಷಣೆಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತವಾಗಿ, ಜಾತಿ, ಲಿಂಗ ಅಸಮಾನತೆಗಳಿಂದ ಹೊರಬಂದು

'ಸರ್ವಧರ್ಮಸಹಿಷ್ಣುತೆಯ' ಸಮಾಜ ರೂಪುಗೊಳ್ಳಬೇಕು ಎನ್ನುವುದೇ ಅವರ ಬದುಕಿನ ಧ್ಯೇಯವಾಗಿತ್ತು.

ಪ.ಸೂ.ಅ. : 3 - ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್

1. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡ ಎಂದು ನಡೆಯಿತು?

ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡ 13 ಏಪ್ರಿಲ್ 1919ರಂದು ನಡೆಯಿತು.

2. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ಸಹೋದರಿಗೆ ಈ ಮಣ್ಣು ಯಾವುದರ ಪ್ರತೀಕವೆಂದು ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ?

ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ಸಹೋದರಿಗೆ ಈ ಮಣ್ಣು ತ್ಯಾಗದ ಪ್ರತೀಕ ಎಂದು ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ.

3. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಒಕ್ಕಣೆ ಏನು? ವಾಲಾಬಾಗ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಒಕ್ಕಣೆ, 13 ಏಪ್ರಿಲ್ 1919 ರಂದು ಬ್ರಿಟಿಷರ ಗುಂಡುಗಳಿಗೆ ಆಹುತಿಯಾದ ಸುಮಾರು 2000 ಮುಗ್ಧ ಹಿಂದೂ, ಸಿಖ್ ಮತ್ತು ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಸಮ್ಮಿಳಿತ ರಕ್ತದಿಂದ ಈ ಪ್ರದೇಶ ಪಾವನವಾಗಿದೆ.

14. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್‌ನ ಸಹಚರರು ಯಾರು?

ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್‌ನ ಸಹಚರರು ಸುಖದೇವ, ರಾಜಗುರು, ಭಟುಕೇಶ್ವರ ದತ್ತ.

15. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ಹುತಾತ್ಮನಾದದ್ದು ಯಾವಾಗ?

ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ಹುತಾತ್ಮನಾದದ್ದು 23 ಮಾರ್ಚ್ 1931ರಂದು (23 ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ) ಹುತಾತ್ಮನಾದನು.

16. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಬಾಲಕನ ಕೈಚೀಲದಲ್ಲಿ ಏನೇನಿದ್ದವು?

ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಬಾಲಕನ ಕೈಚೀಲದಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ಪುಸ್ತಕಗಳು, ಒಂದು ಪುಟ್ಟ ಡಬ್ಬಿ ಇದ್ದವು.

17. ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಬಾಲಕ ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ರೈಲಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ಹೋದನು?

ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಬಾಲಕ ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ರೈಲಿನಲ್ಲಿ ಅಮೃತಸರದ ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ಗೆ ಹೋದನು.

18. ಬಾಲಕ ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್‌ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟದ ಕಿಚ್ಚನ್ನು ಹಚ್ಚಿದ ಘಟನೆ ಯಾವುದು?

ಬಾಲಕ ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್‌ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟದ ಕಿಚ್ಚನ್ನು ಹಚ್ಚಿದ ಘಟನೆ ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ನ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡ.

19. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡಕ್ಕೆ ಕಾರಣನಾದ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಯಾರು?

ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡಕ್ಕೆ ಕಾರಣನಾದ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಜನರಲ್ ಡಯರ್

20. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡದ ಕುರಿತು ಜನರಲ್ ಡಯರ್ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡದ ಕುರಿತು ಜನರಲ್ ಡಯರ್ ಒಂದೇ ಒಂದು ಗುಂಡು ಸಹ ದಂಡವಾಗಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.

21. ಬಾಲಕ ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್‌ನ ಉಪವಾಸಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು? ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಹುತಾತ್ಮರಿಗೆ ನಮನ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್, ಅಲ್ಲಿನ ರಕ್ತಸಿಕ್ತ ಮಣ್ಣನ್ನು ತನ್ನ ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿ ಶೇಖರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದನು. ಇದು ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ತೀವ್ರವಾದ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿತ್ತು. ಇದರಿಂದ ರಾತ್ರಿ ಊಟ ಮಾಡದೇ ಮಲಗಿದನು

22. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಅವನ ಸಹಚರರಿಗೆ ಗಲ್ಲು ಶಿಕ್ಷೆಯಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡದಿಂದ ಮನನೊಂದ ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ತನ್ನ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಗುಂಪಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರದ ವಿರುದ್ಧ ಸೇಡನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಗಲ್ಲು ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಗುರಿಯಾದರು

23. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್‌ನಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದ ಹಣ್ಣು ಯಾವುದು?

ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್‌ನಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದ ಹಣ್ಣು ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣು.

24. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ಗೆ ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ಏಕೆ ಹೋಗಿದ್ದನು?

ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣ ಕಳೆದುಕೊಂಡವರಿಗೆ ನಮನ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ಗೆ ಹೋಗಿದ್ದನು.

25. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ಎಲ್ಲಿದೆ?

ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ಪಂಜಾಬ್‌ನ ಅಮೃತಸರದಲ್ಲಿದೆ.

26. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ತನ್ನ ಸಹೋದರಿಗೆ ಏನನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ?

ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ನ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡದಲ್ಲಿ ಹುತಾತ್ಮರಾದವರ ರಕ್ತಸಿಕ್ತವಾದ ಮಣ್ಣನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ

27. ಜನರಲ್ ಡಯರ್‌ನು ಯಾವ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದನು?

ಜನರಲ್ ಡಯರ್‌ನು ಪ್ರೈಶಾಚಿಕ ಘಾತುಕತೆ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದನು.

28. ಭಾರತೀಯರ ಕುರಿತು ಜನರಲ್ ಡಯರ್‌ನ ಎಣಿಕೆ ಏನಾಗಿತ್ತು?

ಕ್ರೂರ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಭಾರತೀಯರನ್ನು ಬಗ್ಗು ಬಡಿಯಬಹುದೆಂದು ಡಯರ್‌ನ ಎಣಿಕೆಯಾಗಿತ್ತು.

29. ಜನರಲ್ ಡಯರ್‌ನು ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಸುತ್ತು ಗುಂಡು ಹಾರಿಸಿದ್ದನು?

ಜನರಲ್ ಡಯರ್‌ನು ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ನಲ್ಲಿ 1650 ಸುತ್ತುಗಳಷ್ಟು ಗುಂಡು ಹಾರಿಸಿದ್ದನು.

30. ಜನರಲ್ ಡಯರ್‌ನ ಯಾವ ಮಾತು ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣ ಕಳೆದುಕೊಂಡವರ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಖಚಿತಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ?

1650 ಸುತ್ತುಗಳಷ್ಟು ಗುಂಡು ಹಾರಿಸಿದ ಜನರಲ್ ಡಯರ್‌ನು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ “ಒಂದೇ ಒಂದು ಗುಂಡು ಸಹ ದಂಡವಾಗಲಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 2000 ಜನರು ಹುತಾತ್ಮರಾಗಿದ್ದು ಖಚಿತವಾಗಿದೆ.

31. ಬಾಲಕ ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ನಿಧಿಯಂತೆ ಏನನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದನು?

ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ನ ರಕ್ತಸಿಕ್ತವಾಗಿದ್ದ ಮಣ್ಣನ್ನು ಬಾಲಕ ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ನಿಧಿಯಂತೆ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದನು.

32. “ಇಂಕ್ವಿಲಾಬ್ ಜಿಂದಾಬಾದ್ ...” ಈ ಘೋಷಣೆಯ ಅರ್ಥವೇನು?

“ಇಂಕ್ವಿಲಾಬ್ ಜಿಂದಾಬಾದ್ ...” ಈ ಘೋಷಣೆಯ ಅರ್ಥ ‘ಕ್ರಾಂತಿಯು ಚಿರಾಯುವಾಗಲಿ’

33. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡ ಹೇಗಾಯಿತು?

ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದ ಜನರ ಮೇಲೆ ಜನರಲ್ ಡಯರ್‌ನು ಒಮ್ಮಿಂದೊಮ್ಮೆ ಗುಂಡು ಹಾರಿಸಲು ತನ್ನ ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಆದೇಶ ನೀಡಿದ್ದರಿಂದ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡ ನಡೆಯಿತು

ಪ.ಸೂ.ಅ. : 4 – ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ

1. ಪುಟ್ಟ ಪೋರಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ?

ಪುಟ್ಟ ಪೋರಿ ಮುಸುರೆ ತಿಕ್ಕುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ.

2. ಅಮ್ಮ ಎಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದಾಳೆ?

ಅಮ್ಮ ಗುಡಿಸಲಿನಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದಾಳೆ.

3. ಯಾರಿಗೆ ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ?

ಕಮ್ಮಾರ, ಕುಂಬಾರ, ನೇಕಾರ, ಕೇರಿಯ ಮಾರ, ಪುಟ್ಟಿಗೆ ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ.

4. ಪುಟ್ಟಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೇನು?

ಗುಡಿಸಲೊಳಗೆ ಬರಲು ವಸಂತ ಹೆದರಿದನೆ? ಹರಿದ ಚಿಂದಿ ಬಟ್ಟೆಗಳ ಕಂಡು ಮರುಗಿದನೆ? ಇವು ಪುಟ್ಟಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು.

5. ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?

ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದ ಕರ್ತೃ ಡಾ.

ವಿಜಯಶ್ರೀ ಸಬರದ

6. ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ ಯಾವುದು?

ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ ‘ಮುಗಿಲ ಮಲ್ಲಿಗೆ’ ಕವನ ಸಂಕಲನ.

7. ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ಮಾವಿನ ಮರಗಳು ಹೇಗೆ ರಾರಾಜಿಸುತ್ತಿವೆ?

ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ಮಾವಿನ ಮರಗಳು ಮೈ ತುಂಬಿ ನಿಂತಿವೆ

8. ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ಕೋಗಿಲೆಗಳು ಹೇಗೆ ಹಾಡಿವೆ?

ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ಕೋಗಿಲೆಗಳು ಮನದುಂಬಿ ಹಾಡಿವೆ

9. ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಭವ?

ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ಕಡಲುಕ್ಕಿ ಹರಿಯುವ ಸಂಭವ.

10. ಪುಟ್ಟಿಯು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಏನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ? ಹೊಳೆಯುವ ರಂಗೋಲಿಯಲ್ಲಿ ಧಳಧಳಿಸುವ

ಬಾಲರವಿಯನ್ನು ಪುಟ್ಟಿಯು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ

11. ಪುಟ್ಟಿಯ ಅಮ್ಮ ಯಾವ ರೋಗದಿಂದ

ನರಳುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ?

ಪುಟ್ಟಿಯ ಅಮ್ಮ ಗೂರಲು ರೋಗದಿಂದ ನರಳುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ

12. ಬಾಲ ರವಿ ಎಲ್ಲಿ ಸೊರಗಿದ್ದಾನೆ?

ಪುಟ್ಟಿಯ ಅಮ್ಮನ ತೂತು ಬಿದ್ದ ಸೀರೆಯಲ್ಲಿ ಬಾಲ ರವಿ

ಸೊರಗಿದ್ದಾನೆ

13. ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ಯಾರ ಕುಲುಮೆ ಉರಿಯಲಿಲ್ಲ?

ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ಕಮ್ಮಾರನ ಕುಲುಮೆ ಉರಿಯಲಿಲ್ಲ.

14. ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ಯಾರ ತಿಗುರಿ ತಿರುಗಲಿಲ್ಲ?

ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ಕುಂಬಾರನ ತಿಗುರಿ ತಿರುಗಲಿಲ್ಲ.

15. ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ಯಾರ ಮನೆಯ ಒಲೆ ಹೊತ್ತಲಿಲ್ಲ?

ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ಕೇರಿಯ ಮಾರನ ಒಲೆ ಹೊತ್ತಲಿಲ್ಲ.

16. ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ನೇಕಾರನ ಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗಿತ್ತು?

ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ನೇಕಾರನ ಮಗ್ಗ ಉಸಿರಾಡಲಿಲ್ಲ

17. ವಸಂತ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲು ಹೆದರಿದನು?

ಕತ್ತಲೆ ಗವ್ವನ್ನುವ ಗುಡಿಸಲೊಳಗೆ ಬರಲು ವಸಂತ ಹೆದರಿದನು.

18. ವಸಂತ ಯಾವುದನ್ನು ಕಂಡು ಹೆದರಿದನು?

ವಸಂತನು ಗುಡಿಸಲಿನಲ್ಲಿರುವ ಗವ್ವನ್ನುವ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಹೆದರಿದನು.

19. ವಸಂತ ಏನನ್ನು ಕಂಡು ಮರುಗಿದನು?
ಹರಿದ ಚಿಂದಿ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು ವಸಂತ ಮರುಗಿದನು
20. ಪುಟ್ಟಿಯು ವಸಂತನನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ?
ಪುಟ್ಟಿಯು ವಸಂತನನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನೆಲವನ್ನು ತಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ.
21. ಪುಟ್ಟಿಯ ಗುಡಿಸಲಿನ ಗೋಡೆಗಳ ಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗಿದೆ?
ಪುಟ್ಟಿಯ ಗುಡಿಸಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಣ್ಣ ಕಾಣದ ಗೋಡೆಗಳಿವೆ.
22. ಪುಟ್ಟಿಯು ಏನನ್ನು ಕಂಡು ಮೂಕವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿದ್ದಾಳೆ?
ರಂಗೋಲಿಯಲ್ಲಿ ಧಳಧಳಿಸುವ ಬಾಲರವಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಪುಟ್ಟಿಯು ಮೂಕವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿದ್ದಾಳೆ
23. ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಭ್ರಮ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ?
ಮೈತುಂಬಿ ನಿಂತ ಮಾವಿನ ಮರಗಳು, ರೆಕ್ಕೆ ಬಿಚ್ಚಿ ಹಾರುವ ಹಕ್ಕಿಗಳು, ಮನದುಂಬಿ ಹಾಡುವ ಕೋಗಿಲೆಗಳು, ಉಕ್ಕಿ ಹರಿಯುವ ಕಡಲು, ಮುಗುಳುನಗೆ ಬೀರುವ ಮಲ್ಲಿಗೆ, ರಂಗೋಲಿಯಲ್ಲಿ ಧಳಧಳಿಸುವ ಬಾಲರವಿ ಹೀಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಭ್ರಮ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ.
24. ಯಾರ ಮಗ್ಗ ಉಸಿರಾಡಲಿಲ್ಲ?
ನೇಕಾರನ ಮಗ್ಗ ಉಸಿರಾಡಲಿಲ್ಲ
25. ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಿಕರ ಬದುಕು ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ?
ಕಮ್ಮಾರನ ಕುಲುಮೆ ಉರಿಯಲಿಲ್ಲ, ಕುಂಬಾರನ ತಿಗುರಿ ತಿರುಗಲಿಲ್ಲ, ನೇಕಾರನ ಮಗ್ಗ ಉಸಿರಾಡಲಿಲ್ಲ, ಕೇರಿಯ ಮಾರನ ಒಲೆ ಹೊತ್ತಲಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಇವರಾರಿಗೂ ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ.

ಪ.ಪೂ.ಅ. : 5 - ಸ್ವದೇಶೀ ಸೂತ್ರದ ಸರಳ ಹಬ್ಬ

1. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯರ ದಿನದ ಉತ್ಸವದ ಸರಾಸರಿ ಎಷ್ಟು ಇತ್ತು?
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನ ದಿನದ ಉತ್ಸವ ಸರಾಸರಿ ಒಂದು ಆಣೆ ಮೂರು ಪೈಸೆಗಳು ಮಾತ್ರವಾಗಿತ್ತು.
2. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರು ಕ್ರಿ.ಶ. 1932ರಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಿಗೆ ಗಿರಾಕಿಗಳಿಗೆ ಏನೆಂದು ಮನವಿ ಮಾಡಿದ್ದರು?
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರು ಕ್ರಿ.ಶ. 1932ರಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಿಗೆ ಗಿರಾಕಿಗಳಿಗೆ ದೇಶೀ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮಾರುವಂತೆ, ಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಕರಪತ್ರದ ಮೂಲಕ ಮನವಿ ಮಾಡಿದ್ದರು.
3. ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರು ಬಹಿಷ್ಕರಿಸಿದ್ದರು?
ಪಟಾಕಿ, ಕರ್ಪೂರಗಳಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಬಹಿಷ್ಕಾರ ಹಾಕಿದ್ದರು.

4. ಕರ್ಪೂರದ ಬದಲಿಗೆ ಏನನ್ನು ಬಳಸಬೇಕೆಂದು ಕರೆಕೊಡಲಾಗಿತ್ತು?
ವಿದೇಶದ ಕರ್ಪೂರದ ಬದಲು ನಮ್ಮ ಅರಳಿಯ ಬತ್ತಿಗಳನ್ನು ದೀಪಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಕರೆಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು.
5. ತೊಡಕಲುಕುಡಿ ಎಂಬ ಗಿಡ ಎಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ?
ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟದ ಕಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಕಲುಕುಡಿ ಎಂಬ ಗಿಡವಿದೆ.
6. ಹತ್ತಿಯ ಬದಲಿಗೆ ಆರತಿ ದೀಪಕ್ಕೆ ಏನನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರು?
ಒಣಗಿದ ಕುಡಿಯನ್ನು ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಅದ್ದಿ ನಿತ್ಯ ಆರತಿಗೆ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
7. ಎಣ್ಣೆಯ ಬದಲಿಗೆ ಯಾವುದನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರು?
ಎಣ್ಣೆಯ ಬದಲಿಗೆ ನಾಗಸಂಪಿಗೆ ಗಿಡದ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರು.
8. ಮಾಧ್ಯಮ ಜಾಹೀರಾತುಗಳು ಕೊಳ್ಳುಬಾಕರನ್ನು ಹೇಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತಿವೆ?
'ಹಬ್ಬದ ವಿಶೇಷ ರಿಯಾಯಿತಿ, ಹಬ್ಬದ ಡಬ್ಬಲ್ ಧಮಕಾ' ಎಂದು ನಮ್ಮ ಮಾಧ್ಯಮ ಜಾಹೀರಾತು ತಂತ್ರಗಳು ಕೊಳ್ಳುಬಾಕರನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತಿವೆ.
9. ಹನುಮಂತನ ಬಾಲದಂತೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವುದು ಏನು?
ಹಬ್ಬದ ಹೊಸ ಸಾಲ ಹನುಮಂತನ ಬಾಲವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದೆ.
10. ಮನೆಮನಗಳನ್ನು ಕಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಏನು?
ಸಂಪ್ರದಾಯ, ದೇವರ ನಂಬಿಕೆಗಳಿಗಿಂತ ಹಬ್ಬಗಳು ಖರೀದಿಯ ಸವಾಲು ಒಡ್ಡಿ, ಮನೆ ಮನಗಳನ್ನು ಕಾಡುತ್ತಿವೆ.
11. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಮರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವುದರ ಪ್ರಸಾರ ಜೋರಾಗಿತ್ತು?
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಮರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಖಾದಿ ಪ್ರಸಾರ ಜೋರಾಗಿತ್ತು.
12. ಕ್ರಿ.ಶ. 1932ರ ಒಂದು ದಿನ ಸುಟ್ಟ ಜರಿ ಟೋಪಿಗಳಿಂದ ದೊರೆತ ಬೆಳ್ಳಿ ಎಷ್ಟು?
ಕ್ರಿ.ಶ. 1932ರ ಒಂದು ದಿನ ಸುಟ್ಟ ಜರಿ ಟೋಪಿಗಳಿಂದ ಮೂವತ್ತು ತೊಲೆ ಬೆಳ್ಳಿ ದೊರಕಿತ್ತಂತೆ!
13. ವಿದೇಶಗಳ ಅಗ್ಗದ ಸರಕುಗಳಿಂದ ಕರ್ಪೂರದಂತೆ ಕರಗಿರುವುದು ಏನು?
ವಿದೇಶಗಳಿಂದ ಬಂದು ಗುಡ್ಡೆಬೀಳುವ ಅಗ್ಗದ ಸರಕುಗಳಿಂದ ಸ್ವದೇಶಿ, ಸ್ವಾವಲಂಬನೆ ಸೂತ್ರಗಳು ಕರ್ಪೂರದಂತೆ ಕರಗಿವೆ.

ಪ.ಪೂ.ಅ. : 6 - ನಾನು ಪ್ರಾಸ ಬಿಟ್ಟು ಕತೆ

1. ಪೈಗಳ ತಮ್ಮನ ನೂಲುಮದುವೆಯು ಯಾವ ದಿನ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ?
ಪೈಗಳ ತಮ್ಮನ ನೂಲುಮದುವೆಯು ಜಯ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘಮಾಸದ ಕೊನೆಯ ವಾರ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

2. ಹಾಡು ಕಿವಿಗೆ ಬಿದ್ದಾಗ ಪೈಗಳು ಏನು ಮಾಡಿದರು? ಹಾಡು ಕಿವಿಗೆ ಬಿದ್ದಾಗ ಪೈಗಳು ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕ ಹಿಡಿದು ಬರೆಯತೊಡಗಿದರು.
3. ಪೈಗಳು ಬರೆದ ಮೊದಲ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗದ ಹೆಸರೇನು? ಪೈಗಳು ಬರೆದ ಮೊದಲ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ ಮಕರಾಕ್ಷನ ಕಾಳಗ.
4. ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಷನ್‌ನವರು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದ ಯಾವ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಲೇಖಕರು ಓದಿಕೊಂಡರು? ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಷನ್‌ನವರು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದ 'ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಸೂತ್ರಗಳು' ಕೃತಿಯನ್ನು ಲೇಖಕರು ಓದಿಕೊಂಡರು.
5. "ಬಿಲ್ಲ ಹಬ್ಬ"ವನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಕವಿ ಯಾರು? ಮೂಲ್ಕಿಯ ವಾಸುದೇವ ಪ್ರಭುರವರು 'ಬಿಲ್ಲ ಹಬ್ಬವನ್ನು ರಚಿಸಿದರು.
6. ಮುದ್ದಣ ಕವಿ ಲೇಖಕರಿಗೆ ಏನೆಂದು ಸಲಹೆ ಕೊಟ್ಟರು? ಮುದ್ದಣ ಕವಿ ಲೇಖಕರಿಗೆ ಮುಂದರಿಸು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದರು
7. ಪ್ರಾಸ ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಪೈಗಳು ಯಾವ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದರು? ಪ್ರಾಸ ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಪೈಗಳು ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಕೂರರ 'ಅಯಿ ಭುವನ ಮನೋಮೋಹಿನೀ' ಎಂಬ ಗೀತೆಯನ್ನು 'ಭಾರತ ಲಕ್ಷ್ಮೀ' ಎಂದು ಅನುವಾದಿಸಿದರು.
8. ನೂಲುಮದುವೆಯ ಚಪ್ಪರದಲ್ಲಿನ ಗದ್ದಲವನ್ನು ಲೇಖಕರು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ? ಚೋಳದ ಗದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಗಿಳಿಗಳ ಕೋಲಾಹಲಕ್ಕೆ ನೂಲುಮದುವೆಯ ಚಪ್ಪರದಲ್ಲಿನ ಗದ್ದಲವನ್ನು ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.
9. ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಮರಾಠಿ ನಾಟಕ ಮಂಡಳಿ ಯಾವುದು? 1893ರಲ್ಲಿ ಸಾಂಗಲಿಯದೊಂದು ಮರಾಠಿ ನಾಟಕ ಮಂಡಳಿ ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಬಂದಿತ್ತು.
10. ಗೋವಿಂದಪೈಯವರ ತಂದೆಯ ಊರು ಯಾವುದು? ಗೋವಿಂದ ಪೈಯವರ ತಂದೆಯ ಊರು ಮಂಗಳೂರು.
11. ಗೋವಿಂದ ಪೈಯವರ ಬೆಳೆದಿದ್ದ ಯಾವ ಊರಿನಲ್ಲಿ? ಗೋವಿಂದ ಪೈಯವರು ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯ ಊರು ಮಂಜೇಶ್ವರದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದರು.
12. ಮಂಜೇಶ್ವರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಯಕ್ಷಗಾನ ಯಾವುದು? ಮಂಜೇಶ್ವರದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ತಿಕದಿಂದ ವೈಶಾಖದವರೆಗೆ ದಶಾವತಾರದ ಆಟದ ಮೇಳದವರು ಬಂದು ಯಕ್ಷಗಾನದ ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

13. ಮಂಗಳೂರಿನ ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಷನ್‌ರವರು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದ ಪುಸ್ತಕ ಯಾವುದು? ಮಂಗಳೂರಿನ ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಷನ್‌ರವರು 'ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಸೂತ್ರಗಳು' ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿತ್ತು.
14. ಪೈಯವರು ಓದಿದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳಾವುವು? ಕನ್ನಡ ಜೈಮಿನಿಭಾರತ, ಗದುಗಿನ ಭಾರತ, ಶಬರಶಂಕರವಿಲಾಸವೇ ಮೊದಲಾದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದಿದರು.
15. ತುಳುನಾಡಿನ ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕವಿ ಯಾರು? ತುಳುನಾಡಿನ ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕವಿ ಮೂಲ್ಕಿಯ ವಾಸುದೇವ ಪ್ರಭು.
16. ಪೈಯವರ ತಾಯಿಯವರು ಅವರನ್ನು ದಂಡಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು? ಕವನಿಸಿದರೆ ಹುಚ್ಚು ಹತ್ತುತ್ತದೆಂದು ಮನಸಾರೆ ನಂಬಿದ್ದ ಅವರ ತಾಯಿ ಅದನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಲೇ ಲೇಖಕರ ಮೇಲೆ ರೇಗಿ ಕವನಿಸುವ ಹುಚ್ಚನ್ನು ಬಿಡಿಸಲೆಂದು ದಂಡಿಸಿದರು.
17. ಶೇಕ್ಸ್ಪಿಯರ್‌ನ ಯಾವ ನಾಟಕವನ್ನು ಕನ್ನಡಿಸಿ ಮುದ್ದಣನವರಿಗೆ ಪೈಯವರು ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟರು? 1899ರಲ್ಲಿ ಶೇಕ್ಸ್ಪಿಯರ್ "ಟ್ವೆಲ್ಫ್ತ್ ನೈಟ್" ಎಂಬ ನಾಟಕದ ಮೊದನೆಯ ಅಂಕದಿಂದ ಕೆಲವು ನೋಟಗಳನ್ನು ವೃತ್ತ - ಕಂದಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಸಿ, ಅವನ್ನು ಶ್ರೀ ನಂದಳಿಕೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಣಪ್ಪ (ಮುದ್ದಣ) ನವರಿಗೆ ಉಡುಪಿಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟರು.
18. 1899-1900ರಲ್ಲಿ ಲೇಖಕರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಯಾರಾಗಿದ್ದರು? 1899- 1900ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾಯರು ಪೈಯವರ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದರು.
19. 1900ನೆಯ ಜುಲಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಮಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಹೊರಟ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ ಯಾವುದು? 1900ನೆಯ ಜುಲಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಮಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ 'ಸುವಾಸಿನಿ' ಎಂಬ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ ಹೊರಟಿತು.
20. ಪೈಯವರ ಕವನಗಳು ಮೊದಲಬಾರಿಗೆ ಪ್ರಕಟವಾದ ಪತ್ರಿಕೆ ಯಾವುದು? ಪೈಯವರ ಕವನಗಳು ಮೊದಲಬಾರಿಗೆ ಪ್ರಕಟವಾದ ಪತ್ರಿಕೆ 'ಸುವಾಸಿನಿ'.
21. 1902ರಲ್ಲೋ 1903ರಲ್ಲೋ ಲೇಖಕರ ಯಾವ ಪದ್ಯಗಳು ಸುವಾಸಿನಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದವು? ಪ್ರಾಸಬದ್ಧವಾದ 'ಸುಭದ್ರಾ ವಿಲಾಪ' ಎಂಬ ಕಂದಷಟ್ಕವ್ಯವೂ 'ಕಾಲಿಯ ಮರ್ದನ' ಎಂಬ ಕಂದಷಟ್ಕವ್ಯವೂ ಸುವಾಸಿನಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದುವು.
22. ಲೇಖಕರು ಪ್ರಾಸವನ್ನು ಬಿಡಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ ಸ್ಥಳ ಯಾವುದು?

ಬಡೋದಾ ರಾಜ್ಯದ ನವಸಾರಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಲೇಖಕರು ಪ್ರಾಸವನ್ನು ಬಿಡಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದರು.

23. ಪೈಯವರು ಕನ್ನಡಿಸಿದ ಉರ್ದು ಗೀತೆ ಯಾವುದು? ಶೇಖ್ ಮುಹಮ್ಮದ್ ಇಕ್ಬಾಲರ 'ಹಿಂದೂಸ್ತಾನ ಹಮಾರಾ' ಎಂಬ ಉರ್ದು ಗೀತೆಯನ್ನು ಕನ್ನಡಿಸಿದರು.

24. ಪ್ರಾಸರಹಿತವಾದ ಪೈಯವರ ಕವನಗಳು ಪ್ರಕಟವಾದ ಪತ್ರಿಕೆ ಯಾವುದು?

ಪ್ರಾಸರಹಿತವಾದ ಪೈಯವರ ಕವನಗಳು ಪ್ರಕಟವಾದ ಪತ್ರಿಕೆ 'ಸ್ವದೇಶಾಭಿಮಾನಿ'.

ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳು

10ನೆಯ ತರಗತಿ. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು.
ನಾಮಪದ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅಥವಾ ಅಪೂರ್ಣ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಆಯ್ಕೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಒಂದು ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. 'ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ' ಪದಗಳ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರುವ ಪದವಿದು;
ಎ. ಕೆಂಪು ಬಿ.ವಿದ್ವಾಂಸ ಸಿ.ಈಶಾನ್ಯ ಡಿ.ಪರ್ವತ
2. 'ಪರಿಮಾಣ ವಾಚಕ'ಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದವಿದು.
ಎ. ಹಲವು ಬಿ.ಹಳತು ಸಿ. ಹಿರಿಮೆ ಡಿ.ಒಳ್ಳೆಯ
3. 'ದಿಗ್ವಾಚಕ' ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದ;
ಎ. ಸಹದೇವ ಬಿ. ವಿದ್ವಾಂಸ ಸಿ. ಮೂಡಣ ಡಿ. ಪರ್ವತ
4. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಪದ.
ಎ. ಅಷ್ಟು ಬಿ. ಅನಿತು ಸಿ. ಎನಿತು ಡಿ. ನದಿ
5. 'ಅಂಕಿತನಾಮ'ಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದ;
ಎ. ಮನುಷ್ಯ ಬಿ. ಸಹದೇವ ಸಿ. ವ್ಯಾಪಾರಿ ಡಿ. ಒಳ್ಳೆಯ
6. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ 'ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ'ಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದ; ಎ. ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಬಿ. ಎಷ್ಟನೆಯ ಸಿ. ಎಂಬತ್ತು ಡಿ. ಹಲವು
7. 'ರಾಹುಲ' ಪದವು ನಾಮಪದದ ಈ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿದೆ;
ಎ. ರೂಢನಾಮ ಬಿ. ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ
ಸಿ. ಅಂಕಿತನಾಮ ಡಿ. ಭಾವನಾಮ
8. 'ವಿಜ್ಞಾನಿ' ಪದವು ಈ ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
ಎ. ಅಂಕಿತನಾಮ ಬಿ. ಅನ್ವರ್ಥ ನಾಮ
ಸಿ. ರೂಢ ನಾಮ ಡಿ. ಸರ್ವನಾಮ
9. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಕಿತನಾಮ ಪದವಿದು.
ಎ. ಕಾಡು ಬಿ. ವಿದ್ವಾಂಸ ಸಿ. ಮನೆ ಡಿ. ಹಾಸನ
10. ಮೈಸೂರಿನ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ನಂದಿ ವಿಗ್ರಹವಿದೆ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಗುಣವಾಚಕ.
ಎ. ಮೈಸೂರು ಬಿ. ಬೆಟ್ಟ ಸಿ. ದೊಡ್ಡ ಡಿ. ನಂದಿ

11. ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಪದವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
ಎ. ಹಿರಿಮೆ ಬಿ. ಒಳ್ಳೆಯ ಸಿ. ನೋಟ ಡಿ. ಮಾಟ
12. ರೂಢನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದ
ಎ. ಧರ್ಮರಾಯ ಬಿ. ಪರ್ವತ ಸಿ. ಪಡುವಣ ಡಿ. ಆಟ
13. ತೆಂಕಣ ಎಂಬುದು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ
ಎ. ದಿಗ್ವಾಚಕ ಬಿ. ಭಾವನಾಮ
ಸಿ. ಪರಿಮಾಣವಾಚಕ ಡಿ ಗುಣವಾಚಕ

ಕ್ರಿಯಾಪದ ಮತ್ತು ಧಾತು

14. ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಇದು
ಎ. ತಿನ್ನಲಿ ಬಿ. ತಿಂದಾಳು ಸಿ. ತಿನ್ನಳು ಡಿ. ತಿನ್ನುವಳು
15. 'ತಿನ್ನು' ಧಾತುವಿನ ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ರೂಪ
ಎ. ತಿನ್ನನು ಬಿ ತಿನ್ನಲಿ ಸಿ. ತಿಂದಾನು ಡಿ. ತಿನ್ನೋಣ
16. 'ಮಾಡಿಯಾಳು' ಪದವು ಈ ಕ್ರಿಯಾರೂಪಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ
ಎ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ ಬಿ. ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ
ಸಿ. ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಡಿ. ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ.
17. ಕ್ರಿಯಾ ಪದದ ಮೂಲ ರೂಪ
ಎ. ಧಾತು ಬಿ. ನಾಮ ಪ್ರಕೃತಿ
ಸಿ. ವಿಭಕ್ತಿ ಡಿ. ನಾಮಪದ
18. 'ಮಾಡು' ಧಾತುವಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ ರೂಪ
ಎ. ಮಾಡಿಯಾನು ಬಿ. ಮಾಡೋದು
ಸಿ ಮಾಡೀತು ಡಿ. ಮಾಡಲಿ
19. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಕರ್ಮಕ ಧಾತುವಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದ.
ಎ ಓಡು. ಬಿ. ತಿದ್ದು ಸಿ. ಮುಚ್ಚು ಡಿ. ಬಿಡು
20. 'ಮಾಡಿಯಾರು' ಎಂಬುದು ಈ ಅರ್ಥರೂಪ ಕ್ರಿಯಾಪದ
ಎ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ ಬಿ. ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ
ಸಿ. ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಡಿ. ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕ
21. ಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆಯುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಶಯ ಅಥವಾ ಊಹೆ ತೋರುವಲ್ಲಿ ಧಾತುಗಳ ಮೇಲೆ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಗಳು ಸೇರಿದಾಗ ಉಂಟಾಗುವ ಕ್ರಿಯಾಪದ
ಎ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ ಬಿ. ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ
ಸಿ. ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ಡಿ. ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕ
22. ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಲಕ್ಷ್ಮ ಜನರು ತಿರುಗಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಲ
ಎ. ಭೂತಕಾಲ ಬಿ. ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ
ಸಿ. ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲ ಡಿ. ಭೂತನ್ಯೂನ ಕಾಲ
23. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಕೈಗಾರಿಕೆಗೆ ಅಗ್ರ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ನೀಡಿದ್ದರು. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಲ
ಎ. ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ ಬಿ. ಭೂತಕಾಲ

- ಸಿ. ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲ ಡಿ. ಸಂಧಿಕಾಲ
 24. ಕ್ರಿಯೆ ನಡೆಯಲಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಅರ್ಥ ತೋರುವಾಗ
 ಧಾತುಗಳ ಮೇಲೆ ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಗಳು ಸೇರಿ ಈ
 ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಉಂಟಾಗುವವು.
 ಎ. ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ಬಿ. ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ
 ಸಿ. ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಡಿ. ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕ
 25. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಸಕರ್ಮಕ ಧಾತು ಅಲ್ಲ
 ಎ. ಕೊಡು ಬಿ. ಬಿಡು ಸಿ. ತಿದ್ದು ಡಿ. ಮಲಗು
 26 ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಅಕರ್ಮಕ ಧಾತು
 ಎ. ಉಣ್ಣು ಬಿ. ಬದುಕು ಸಿ. ಉಜ್ಜು ಡಿ. ಮುಚ್ಚು
 27. ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಮೂಲ ರೂಪ
 ಎ. ಪರಿಮಾಣವಾಚಕ ಬಿ. ಸರ್ವನಾಮ
 ಸಿ. ನಾವಪ್ರಕೃತಿ ಡಿ. ಕ್ರಿಯಾಪ್ರಕೃತಿ
 28. ಕ್ರಿಯಾಪ್ರಕೃತಿಯ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು.
 ಎ. ಧಾತು ಬಿ. ಅರ್ಥರೂಪ ಕ್ರಿಯಾಪದ
 ಸಿ. ಸರ್ವನಾಮ ಡಿ. ನಾಮಪದ

ಸರ್ವನಾಮ

29. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಸರ್ವನಾಮದ ವಿಧವಲ್ಲ.
 ಎ. ಪುರುಷಾರ್ಥಕ ಬಿ. ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ
 ಸಿ. ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ ಡಿ. ಭಾವಸೂಚಕ.
 30. ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಸರ್ವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.
 ಎ. ನಾನು ನಾವು ಬಿ. ನೀನು ನೀವು
 ಸಿ. ಅವನು ಇವನು ಡಿ. ಅದು ಇದು
 31. ರಾಮನೇ ಧೈರ್ಯಗೆಡೆ ಸ್ಥೈರ್ಯಕೆಡೆ ಯಾರು? ಇಲ್ಲಿ
 ಬಳಕೆಯಾಗಿರುವ ಸರ್ವನಾಮ
 ಎ. ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ ಬಿ. ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ
 ಸಿ. ಪುರುಷಾರ್ಥಕ ಡಿ. ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕ

32. ಸುಖಿ ನಾ ಸುಖಿ ನಾ ಸುಖಿ ನಾನು ಬರೀ ಸುಖಿ
 - ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗಿರುವ ಸರ್ವನಾಮ ಪದ.
 ಎ. ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಬಿ. ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ
 ಸಿ. ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಡಿ. ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ
 33. ಅನ್ಯ ಪುರುಷ ಸರ್ವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ. ಅವನು ಇವನು ಬಿ. ನಾನು ನಾವು
 ಸಿ. ನೀನು ನೀವು ಡಿ. ತಾನು ತಾವು
 34. ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ. ನಾನು ನಾವು ಬಿ. ನೀನು ನೀವು
 ಸಿ. ತಾನು ತಾವು ಡಿ. ಅವಳು ಇವಳು

ಬಹು ಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರಗಳು

- 1- ಬಿ. ವಿದ್ವಾಂಸ 2- ಎ. ಹಲವು 3- ಸಿ. ಮೂಡಣ
 4- ಡಿ. ನದಿ 5- ಬಿ. ಸಹದೇವ 6- ಸಿ. ಎಂಬತ್ತು
 7- ಸಿ. ಅಂಕಿತನಾಮ 8 - ಬಿ. ಅನ್ವರ್ಥ ನಾಮ
 9- ಡಿ. ಹಾಸನ 10-ಸಿ. ದೊಡ್ಡ 11-ಬಿ. ಒಳ್ಳೆಯ

- 12- ಬಿ. ಪರ್ವತ 13- ಎ. ದಿಗ್ವಾಚಕ 14- ಸಿ. ತಿನ್ನಳು
 15 -ಸಿ. ತಿಂದಾನು 16-ಬಿ. ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ
 17- ಎ. ಧಾತು 18- ಡಿ. ಮಾಡಲಿ 19-ಎ. ಓಡು
 20- ಬಿ. ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ 21- ಸಿ. ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ
 22- ಬಿ. ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ 23- ಬಿ. ಭೂತಕಾಲ
 24- ಸಿ. ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ 25.ಡಿ. ಮಲಗು
 26- ಬಿ. ಬದುಕು 27- ಡಿ. ಕ್ರಿಯಾಪ್ರಕೃತಿ
 28- ಎ. ಧಾತು 29- ಡಿ. ಭಾವಸೂಚಕ
 30- ಎ. ನಾನು ನಾವು 31-ಬಿ. ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ
 32- ಎ. ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ 33- ಎ. ಅವನು ಇವನು
 34- ಎ. ನಾನು ನಾವು

ಸಂಬಂಧೀಕರಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

ನಾಮಪದ

1. ದೇಶ : ರೂಢನಾಮ : : ಪೂಜಾರಿ :---
 2. ವ್ಯಾಪಾರಿ : ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ : : ರಾಹುಲ :---
 3. ಆಟ : ಭಾವನಾಮ : : ಈಶಾನ್ಯ :---
 4. ದೊಡ್ಡ : ಗುಣವಾಚಕ : : ಮೂವರು :---
 5. ಹಲವು : ಪರಿಮಾಣವಾಚಕ : : ಹಳತು :---
 6. ಮೂವರು : ಸಂಖ್ಯೆಯವಾಚಕ : : ಐವತ್ತು :---

ಕ್ರಿಯಾಪದ/ಧಾತು

7. ಭೂತಕಾಲ: ದ: : ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ :---
 8. ಬಂದರು : ಬಾರರು : :ಕಂಡರು :-----
 9. ಮಾಡುವರು : ಮಾಡು: : ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ :----
 10. ಮಾಡೇವು : ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ : : ಮಾಡಿಯಾವು :--
 11. ಮಾಡಲಿ : ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ : : ಮಾಡರು :-----
 12. ಹಾಡಿಯಾನು : ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ : : ನೋಡಲಿ :-
 13. ಓಡನು : ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ : : ಓಡಿಯಾನು :---
 14. ತಿದ್ದು : ಸಕರ್ಮಕ ಧಾತು : : ನಾಚು :---
 15. ಓಡು : ಅಕರ್ಮಕ ಧಾತು : : ಕೊಡು :---

ಸರ್ವನಾಮ

16. ಅದು : ಅನ್ಯಪುರುಷ : : ತಾವು :---
 17. ಏನು : ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮ : : ತನ್ನ :---
 18. ಯಾರು? : ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮ : : ಇವು :--

ಸಂಬಂಧೀಕರಿಸುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಉತ್ತರಗಳು

1. ಅನ್ವರ್ಥ ನಾಮ 2. ಅಂಕಿತನಾಮ 3. ದಿಗ್ವಾಚಕ
 4. ಸಂಖ್ಯೆಯವಾಚಕ 5 ಗುಣವಾಚಕ.
 6. ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ 7. ವ 8. ಕಾಣರು
 9. ಬರೆ 10. ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ 11. ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ
 12. ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ 13. ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ
 14. ಅಕರ್ಮಕ ಧಾತು 15. ಸಕರ್ಮಕ ಧಾತು
 16. ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮ

17 ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮ

18. ಪ್ರಥಮಪುರುಷ/ಅನ್ಯಪುರುಷ ಸರ್ವನಾಮ

ವರ್ಣಮಾಲೆ

1) ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ.

ಎ) 13 ಬಿ) 34 ಸಿ) 49 ಡಿ) 25

2) ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವರಾಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ.

ಎ) 13 ಬಿ) 34 ಸಿ) 49 ಡಿ) 25

3) ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ.

ಎ) 13 ಬಿ) 34 ಸಿ) 49 ಡಿ) 25

4) ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅನುನಾಸಿಕ ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ.

ಎ) 13 ಬಿ) 05 ಸಿ) 49 ಡಿ) 25

5) ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ.

ಎ) 13 ಬಿ) 05 ಸಿ) 09 ಡಿ) 25

6) ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಮಹಾಪ್ರಾಣಾಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ.

ಎ) 13 ಬಿ) 05 ಸಿ) 10 ಡಿ) 25

7) ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಾಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ.

ಎ) 10 ಬಿ) 05 ಸಿ) 49 ಡಿ) 25

8) ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಯೋಗವಾಹಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ.

ಎ) 10 ಬಿ) 05 ಸಿ) 49 ಡಿ) 02

9) ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ.

ಎ) 13 ಬಿ) 34 ಸಿ) 49 ಡಿ) 25

10) ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಉಚ್ಛರಿಸಲ್ಪಡುವ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಎ) ಸ್ವರಗಳು ಬಿ) ವ್ಯಂಜನಗಳು

ಸಿ) ಯೋಗವಾಹಗಳು ಡಿ) ಸಂಧ್ಯಕ್ಷರಗಳು

11) ಸ್ವರಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಉಚ್ಛರಿಸಲ್ಪಡುವ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಎ) ಸ್ವರಗಳು ಬಿ) ವ್ಯಂಜನಗಳು

ಸಿ) ಯೋಗವಾಹಗಳು ಡಿ) ಸಂಧ್ಯಕ್ಷರಗಳು

12) ಒಂದು ಮಾತ್ರಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಛರಿಸಲ್ಪಡುವ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಎ) ಹ್ರಸ್ವ ಸ್ವರಗಳು ಬಿ) ದೀರ್ಘಸ್ವರಗಳು

ಸಿ) ಯೋಗವಾಹಗಳು ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕಗಳು

13) ಎರಡು ಮಾತ್ರಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಛರಿಸಲ್ಪಡುವ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಎ) ಹ್ರಸ್ವ ಸ್ವರಗಳು ಬಿ) ದೀರ್ಘಸ್ವರಗಳು

ಸಿ) ಯೋಗವಾಹಗಳು ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕಗಳು

14) ಮೂಗಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಉಚ್ಛರಿಸಲ್ಪಡುವ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಎ) ಹ್ರಸ್ವ ಸ್ವರಗಳು ಬಿ) ದೀರ್ಘಸ್ವರಗಳು

ಸಿ) ಯೋಗವಾಹಗಳು ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕಗಳು

15) ಕಡಿಮೆ ಉಸಿರಿನಿಂದ ಉಚ್ಛರಿಸಲ್ಪಡುವ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಎ) ಹ್ರಸ್ವ ಸ್ವರಗಳು ಬಿ) ದೀರ್ಘಸ್ವರಗಳು

ಸಿ) ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಗಳು ಡಿ) ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು

16) ಹೆಚ್ಚು ಉಸಿರಿನಿಂದ ಉಚ್ಛರಿಸಲ್ಪಡುವ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಎ) ಹ್ರಸ್ವ ಸ್ವರಗಳು ಬಿ) ದೀರ್ಘಸ್ವರಗಳು

ಸಿ) ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಗಳು ಡಿ) ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು

17) ಒಂದು ವ್ಯಂಜನಕ್ಕೆ ಅದೇ ವ್ಯಂಜನ ಸೇರಿ ರಚನೆಯಾಗುವ ಅಕ್ಷರ.

ಎ) ಗುಣಿತಾಕ್ಷರ ಬಿ) ವಿಜಾತಿ

ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರ

ಸಿ) ಸಜಾತಿ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರ ಡಿ) ಸಂಧ್ಯಕ್ಷರ

18) ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಗದ ಒಂದನೇ ಮತ್ತು ಮೂರನೇ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯುವರು.

ಎ) ಹ್ರಸ್ವ ಸ್ವರಗಳು ಬಿ) ದೀರ್ಘಸ್ವರಗಳು

ಸಿ) ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಗಳು ಡಿ) ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು

19) ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಗದ ಎರಡನೇ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯುವರು.

ಎ) ಹ್ರಸ್ವ ಸ್ವರಗಳು ಬಿ) ದೀರ್ಘಸ್ವರಗಳು

ಸಿ) ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಗಳು ಡಿ) ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು

20) ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಗದ ಐದನೇ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯುವರು.

ಎ) ಹ್ರಸ್ವ ಸ್ವರಗಳು ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕಗಳು

ಸಿ) ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಗಳು ಡಿ) ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು

21) ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿನ ಸಂಧ್ಯಕ್ಷರಗಳು

ಎ) ಏ ಐ ಬಿ) ಓ ಔ

ಸಿ) ಐ ಔ ಡಿ) ಏ ಔ

22) ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳಲ್ಲಿ 'ಚ' ವರ್ಗದ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯುವರು.

ಎ) ಕಂಠ್ಯಕ್ಷರಗಳು ಬಿ) ತಾಲವ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು

ಸಿ) ಮೂರ್ಧನ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು ಡಿ) ಓಷ್ಠ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು

23) ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳಲ್ಲಿ 'ಪ' ವರ್ಗದ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯುವರು.

ಎ) ಕಂಠ್ಯಕ್ಷರಗಳು ಬಿ) ತಾಲವ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು

ಸಿ) ಮೂರ್ಧನ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು ಡಿ) ಓಷ್ಠ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು

24) ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳಲ್ಲಿ 'ಕ' ವರ್ಗದ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯುವರು.

ಎ) ದಂತ್ಯಕ್ಷರಗಳು ಬಿ) ಕಂಠ್ಯಕ್ಷರಗಳು

ಸಿ) ಮೂರ್ಧನ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು ಡಿ) ಓಷ್ಠ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು

- 25) ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳಲ್ಲಿ 'ತ' ವರ್ಗದ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯುವರು.
ಎ) ದಂತ್ಯಕ್ಷರಗಳು ಬಿ) ಕಂಠಕ್ಷರಗಳು
ಸಿ) ಮೂರ್ಧನ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು ಡಿ) ಓಷ್ಠ್ಯಕ್ಷರಗಳು
- 26) ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳಲ್ಲಿ 'ಟ' ವರ್ಗದ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯುವರು.
ಎ) ದಂತ್ಯಕ್ಷರಗಳು ಬಿ) ಕಂಠಕ್ಷರಗಳು
ಸಿ) ಮೂರ್ಧನ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು ಡಿ) ಓಷ್ಠ್ಯಕ್ಷರಗಳು
- 27) ವ್ಯಂಜನಗಳಿಗೆ ಸ್ವರಗಳು ಸೇರಿ ರಚನೆಯಾಗುವ ಅಕ್ಷರಗಳು.
ಎ) ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳು ಬಿ) ಕಂಠಕ್ಷರಗಳು
ಸಿ) ಸಂಧ್ಯಕ್ಷರಗಳು ಡಿ) ಗುಣಿತಾಕ್ಷರಗಳು
- ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಮೂರನೇ ಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ
28. ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳು : 25 : :
ಅವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳು : _____
29. ಅ, ಇ, ಉ : ಹ್ರಸ್ವಸ್ವರಗಳು : : ಆ, ಈ, ಊ : _____
30. ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳು : 25 : : ಅನುನಾಸಿಕ ಅಕ್ಷರಗಳು : _____
31. ಸ್ವರಗಳು : 13 : : ಯೋಗವಾಹಗಳು : _____
32. ಕ್, ಜ್ : ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಗಳು : : ಛ್, ಝ್ : _____
33. 'ಕ' ವರ್ಗದ ಅಕ್ಷರಗಳು : ಕಂಠಕ್ಷರಗಳು : : 'ಟ' ವರ್ಗದ ಅಕ್ಷರಗಳು : _____
34. ಹ್ರಸ್ವಸ್ವರಗಳು : ಒಂದು ಮಾತ್ರ ಕಾಲ : :
ದೀರ್ಘಸ್ವರಗಳು : _____
35. ಸಂಧ್ಯಕ್ಷರಗಳು : ಐ, ಔ : : ಯೋಗವಾಹಗಳು : _____
36. ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಗಳು : 10 : : ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು : _____
37. ಕಡಿಮೆ ಉಸಿರಿನಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಅಕ್ಷರಗಳು :
ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಗಳು : : ಮೂಗಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಅಕ್ಷರಗಳು : _____
38. ಸ್ವರ + ವ್ಯಂಜನ : ಗುಣಿತಾಕ್ಷರ : :
ವ್ಯಂಜನ + ವ್ಯಂಜನ : _____
39. ಮೂಗಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಅಕ್ಷರಗಳು :
ಅನುನಾಸಿಕಗಳು : : ಸ್ವರಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಅಕ್ಷರಗಳು : _____
40. ಅಕ್ಷರ : ವಿಜಾತಿ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರ : : ಅಕ್ಷರ : _____

ಕಾಲಗಳು

41. ಉತ್ತ, ದ, ವ, ಇವುಗಳು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.
ಎ) ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬಿ) ಕಾಲಸೂಚಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು

- ಸಿ) ಅಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಡಿ) ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು
42. ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಿಧಗಳು.
ಎ) 1 ಬಿ) 2 ಸಿ) 3 ಡಿ) 4
43. 'ಉತ್ತ' ಎಂಬುದು ಈ ಕಾಲಸೂಚಕ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.
ಎ) ಭೂತಕಾಲ ಬಿ) ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ
ಸಿ) ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ ಡಿ) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
44. 'ದ' ಎಂಬುದು ಈ ಕಾಲಸೂಚಕ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.
ಎ) ಭೂತಕಾಲ ಬಿ) ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ
ಸಿ) ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ ಡಿ) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
45. 'ವ' ಎಂಬುದು ಈ ಕಾಲಸೂಚಕ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.
ಎ) ಭೂತಕಾಲ ಬಿ) ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ
ಸಿ) ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ ಡಿ) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
46. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.
ಎ) ತಿನ್ನುತ್ತಾನೆ ಬಿ) ತಿಂದನು
ಸಿ) ತಿನ್ನುವನು ಡಿ) ತಿನ್ನನು
47. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಭೂತಕಾಲಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.
ಎ) ತಿನ್ನುತ್ತಾನೆ ಬಿ) ತಿಂದನು
ಸಿ) ತಿನ್ನುವನು ಡಿ) ತಿನ್ನನು
48. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಭವಿಷ್ಯತ್‌ಕಾಲಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.
ಎ) ತಿನ್ನುತ್ತಾನೆ ಬಿ) ತಿಂದನು
ಸಿ) ತಿನ್ನುವನು ಡಿ) ತಿನ್ನನು
49. "ಅವನು ಒಳಗೆ ಊಟ ಮಾಡುವನು". - ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಲ
ಎ) ಭೂತಕಾಲ ಬಿ) ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ
ಸಿ) ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ ಡಿ) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
50. "ಅವಳು ಮುಂದಿನ ವಾರ ಬರುತ್ತಾಳೆ". - ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಲ
ಎ) ಭೂತಕಾಲ ಬಿ) ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ
ಸಿ) ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ ಡಿ) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
- ಸಂಬಂಧೀಕರಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:**
51. ತಿನ್ನುತ್ತಾನೆ : ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ : : ತಿನ್ನುವನು : _____
52. ಹಾಡುವನು : ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲ : : ಹಾಡಿದನು : _____
53. ಉತ್ತ : ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ : : ದ : _____
54. ದ : ಭೂತಕಾಲ : : ವ : _____
55. ತಿನ್ನುತ್ತಾನೆ : ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ : : ತಿನ್ನುತ್ತಾನೆ : _____
56. ತಿನ್ನುವನು : ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ : : ತಿನ್ನುವನು : _____
57. ಉ, ಅನ್ನು, ಇಂದ : ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ :
: ಉತ್ತ, ವ, ದ:_____
58. ಮಾಡುವನು : ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ : : ಮಾಡಿದೆ : _____
59. ತಿಂದೆ : ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ : : ತಿಂದೆನು : _____

60. ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ : ಉತ್ತರ : : ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ :—

ಉತ್ತರ ಸೂಚಿ

1. ಸಿ) 49, 2. ಎ) 13, 3. ಡಿ) 25, 4. ಬಿ) 05,
5. ಸಿ) 09, 6. ಸಿ) 10, 7. ಎ) 10, 8. ಡಿ) 02,
9. ಬಿ) 34 10. ಎ) ಸ್ವರಗಳು 11. ಬಿ) ವ್ಯಂಜನಗಳು,
12. ಎ) ಹ್ರಸ್ವ ಸ್ವರಗಳು, 13. ಬಿ) ದೀರ್ಘಸ್ವರಗಳು,
14. ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕಗಳು, 15. ಸಿ) ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಗಳು,
16. ಡಿ) ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು,
17. ಸಿ) ಸಜಾತಿ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರ, 18. ಸಿ) ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಗಳು,
19. ಡಿ) ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು, 20. ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕಗಳು,
21. ಸಿ) ಐ ಔ, 22. ಬಿ) ತಾಲವ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು,
23. ಡಿ) ಓಷ್ಠ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು, 24. ಬಿ) ಕಂಠ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು,
25. ಎ) ದಂಠ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು, 26. ಸಿ) ಮೂರ್ಧನ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು,
27. ಡಿ) ಗುಣಿತಾಕ್ಷರಗಳು, 28. 09,
29. ದೀರ್ಘಸ್ವರಗಳು 30. 05, 31. 02,
32. ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು, 33. ಮೂರ್ಧನ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು,
34. ಎರಡು ಮಾತ್ರಾ ಕಾಲಗಳು,
35. ಅನುಸ್ವಾರ, ವಿಸರ್ಗ 36. 10,
37. ಅನುನಾಸಿಕಗಳು, 38. ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರ,
39. ವ್ಯಂಜನಗಳು, 40. ಸಜಾತಿ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರ.

ಕಾಲಗಳು

41. ಬಿ) ಕಾಲಸೂಚಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು, 42. ಸಿ) 3,
43. ಸಿ) ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ, 44. ಎ) ಭೂತಕಾಲ,
45. ಬಿ) ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ 46. ಎ) ತಿನ್ನುತ್ತಾನೆ
47. ಬಿ) ತಿಂದನು, 48. ಸಿ) ತಿನ್ನುವನು,
49. ಸಿ) ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ, 50. ಬಿ) ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ,
51. ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲ, 52. ಭೂತಕಾಲ 53. ಭೂತಕಾಲ,
54. ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ, 55. ಪ್ರಥಮಪುರುಷ,
56. ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ 57. ಕಾಲಸೂಚಕ ಪ್ರತ್ಯಯ,
58. ಭೂತಕಾಲ, 59. ಉತ್ತಮಪುರುಷ, 60. ವ.

ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳು ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು

1. ಒಬ್ಬರು ಹೇಳಿದ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನೇ ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಬಳಸುವಾಗ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ
ಎ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಯನ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ
2. 'ಪಾರಿಭಾಷಿಕ' ಪದಗಳನ್ನು 'ಅನ್ಯಭಾಷೆಯ' ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸುವಾಗ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ
ಎ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಯನ ಚಿಹ್ನೆ

3. ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧೀನವಾಗಿದ್ದಾಗ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಮುಗಿದಾಗಲೆಲ್ಲಾ ಈ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುವುದು

- ಎ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ
4. ಒಂದು ಪದವನ್ನೋ, ವಾಕ್ಯವನ್ನೋ ಹೇಳಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದವನ್ನೋ, ವಾಕ್ಯವನ್ನೋ ಹೇಳುವಾಗ ಈ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ
ಎ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಯನ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ
5. ಸಂಬೋಧನೆಯ ಮುಂದೆ ಹಾಗೂ ಕರ್ತೃ, ಕರ್ಮ, ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಿಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿಶೇಷಣಗಳು ಬರುವಾಗ ಕೊನೆಯ ವಿಶೇಷಣವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದವುಗಳ ಮುಂದೆ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ
ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಸಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ
6. ಒಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ವಿವರಣೆ ಮುಂದೆ ತಿಳಿಸಿದಂತೆ ಇದೆ ಎಂದು ತೋರಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ
ಎ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಯನ ಚಿಹ್ನೆ
7. ಬಟ್ಟೆಗಿರಣಿ ರಟ್ಟು ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಬೆಂಕಿಕಡ್ಡಿ ತಯಾರಿಕಾ ಘಟಕಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ
ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ
8. ಒಂದು ಪೂರ್ಣ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ವಾಕ್ಯದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ
ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಸಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ
9. ಪ್ರಶ್ನೇರೂಪದ ಪದ ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳ ಮುಂದೆ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ
ಎ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಯನ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ
10. ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಹರ್ಷ, ಸಂತೋಷ, ದುಃಖ, ವಿಷಾದ ಮುಂತಾದ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವಾಗ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ
ಎ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಯನ ಚಿಹ್ನೆ
11. "ಶಿಕ್ಷಣವು ಕೆಲವೇ ಜನರ ಸ್ವತ್ತಾಗದೆ ಪ್ರಗತಿಪರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ಆ ಜನ್ಮಸಿದ್ಧ ಹಕ್ಕಾಗಬೇಕು" ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ ಯಾವುದು
ಎ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ

ಸಿ) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಯನ ಚಿಹ್ನೆ
12. ತಾವು ಕಡಿಮೆ ಮಾತನಾಡಿದ್ದೀರಿ; ಹೆಚ್ಚು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ ಯಾವುದು

ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ

13. ಶ್ರೀರಾಮನ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು? ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ ಯಾವುದು

ಎ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಯನ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ

14. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪದ್ಯವನ್ನು ಹಾಡಿದರು. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ ಯಾವುದು

ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ

15. ಅಯ್ಯೋ! ಹೀಗಾಗಬಾರದಿತ್ತು! ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

ಎ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಯನ ಚಿಹ್ನೆ

16. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ 'ಇಂಗ್ಲಿಷ್' 'ಪರ್ಷಿಯನ್'

'ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್' ಭಾಷೆಯ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

ಎ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಯನ ಚಿಹ್ನೆ

17. ನೀರನ್ನು ವಿಭಜಿಸಿದರೆ ಆಮ್ಲಜನಕ (ಆಕ್ಸಿಜನ್) ಮತ್ತು ಜಲಜನಕ (ಹೈಡ್ರೋಜನ್)ಗಳು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

ಎ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಯನ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ

18. ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನಿಸ್ಟರ್ ಅಬೆ ಯಾರ ಸ್ಮಾರಕವಾಗಿದೆ ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ ಇದು

ಎ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ

19. ಪೂಲವರ್ಧ ಸ್ವೇಷನರಿ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಬೂಟು, ಕಾಲುಚೀಲ, ಚಣ್ಣು, ಸಾಬೂನು, ಔಷಧ, ಅಡುಗೆಯ ಪಾತ್ರೆ, ಅಡವಿಯ ಹೂ ಮೊದಲಾದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ

20. ಭೀಮನು ದುಷ್ಕನಾದ ಬಕನನ್ನು ಕೊಂದನು ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ

21. ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾವಿಲ್ಲ; ಸುಳ್ಳಿಗೆ ಸುಖವಿಲ್ಲ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ

22. ಮರಣವಲ್ಲ ಮುಕ್ತಿ ಪ್ರಭೋ ಇದುವೆ ನನ್ನ ಪೂಣೆ! ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಪೂರ್ಣ ವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ

23. ಪರ್ಣಶಾಲೆ: ಎಲೆಗಳಿಂದ ಮೇಲ್ವಾವಣಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಕುಟೀರ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ

24. ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಸ್ನೇಹದ ಬಂಧನವಿಲ್ಲ; ಕುಲದ ಗುರುತಿಲ್ಲ; ರೂಪದ ಒಲವಿಲ್ಲ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ

25. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು "ಕೈಗಾರಿಕೀಕರಣ ಇಲ್ಲವೆ ಅವನತಿ" ಎಂಬ ಘೋಷಣೆ ಮಾಡಿದರು. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

ಎ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ

26. ಕರ್ತೃ, ಕರ್ಮ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾ ಪದಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಪದ ಸಮೂಹವೇ

ಎ) ನಾಮಪದ ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾಪದ
ಸಿ) ವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಸರ್ವನಾಮ

27. ಒಂದು ಪೂರ್ಣ ಕ್ರಿಯಾಪದದೊಂದಿಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿರುವ ವಾಕ್ಯ

ಎ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ
ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ

28. ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲ ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳೊಡನೆ ಒಂದು ಪೂರ್ಣಾಭಿಪ್ರಾಯದ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದು

ಎ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ
ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ

29. ಒಂದು ಅಥವಾ ಅನೇಕ ವಾಕ್ಯಗಳು ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧೀನವಾಗಿದ್ದರೆ ಅಂತಹ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ

ಎ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ
ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಅಪೂರ್ಣವಾಕ್ಯ

30. 'ಕಾರವಾರದಲ್ಲಿ ಮಲೇರಿಯಾ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿತ್ತು' ಈ ವಾಕ್ಯವು

ಎ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕವಾಕ್ಯ
ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ

31. ಕಾರವಾರದಲ್ಲಿ ಮಲೇರಿಯಾ ಹಬ್ಬಿತ್ತು; ಆದ್ದರಿಂದ ವೀರೇಶ್ವರ ಪಾಠಕರವರು ಮಲೇರಿಯಾದಿಂದ ಬಳಲಬೇಕಾಯ್ತು; ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಅವರನ್ನು ಅಲ್ಲಿಂದ ವರ್ಗಾಯಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ವಾಕ್ಯವು

- ಎ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಅಪೂರ್ಣವಾಕ್ಯ
ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ

32. ಮಹಾಶಕ್ತನಾದ ದೇವರು ಸಮಸ್ತಲೋಕಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕಾಪಾಡುವನು. ಈ ವಾಕ್ಯವು

- ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ
ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ

33. ಏನಾದರೂ ಮಾಡಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮೋಟಾರು ಕಾರ್ಖಾನೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ನಿರ್ಧರಿಸಿದರಾದರೂ ಅವರ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರದ ಅಪ್ಪಣೆ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲವೆಂಬ ವಿಷಯ ತಿಳಿದಾಗ ಅವರು ಬಹುವಾಗಿ ಮರುಗಿದರು. ಈ ವಾಕ್ಯವು

- ಎ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಅಪೂರ್ಣವಾಕ್ಯ
ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ

34. ಕಾರವಾರದಲ್ಲಿ ಮಲೇರಿಯಾ ಹಬ್ಬಿ, ಪಾಠಕರವರ ಆರೋಗ್ಯದ ಮೇಲೆ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿ, ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ವರ್ಗಾವಣೆ ಹೊಂದುವಂತೆ ಆಯಿತು. ಈ ವಾಕ್ಯವು

- ಎ) ಅಪೂರ್ಣವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ
ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ

35. ಭೀಮನು ದುಷ್ಟನಾದ ಬಕನನ್ನು ಕೊಂದನು. ಈ ವಾಕ್ಯವು

- ಎ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಅಪೂರ್ಣವಾಕ್ಯ
ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ

36. ಕಾರವಾರದಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗಿಯಾಗಿದ್ದ ವೀರೇಶ್ವರ ಪಾಠಕ ಮಲೇರಿಯಾದಿಂದ ಬಳಲಿದರು. ಈ ವಾಕ್ಯವು

- ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ
ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ

37. ಕೆಲವು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್ತೃಪದ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ಕರ್ಮಪದ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾಪದ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಪೂರ್ಣ ಅರ್ಥವನ್ನೇ ನೀಡುತ್ತವೆ, ಅಂಥಹ ವಾಕ್ಯಗಳೇ,

- ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಅಧ್ಯಾಹಾರಯುಕ್ತ ವಾಕ್ಯಗಳು
ಸಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ

38. ಮಕ್ಕಳು ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡಿದರು. ಈ ವಾಕ್ಯವು

- ಎ) ಅಪೂರ್ಣವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ
ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ

39. "ಅಮ್ಮಾ, ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆಯಿರಿ". ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

- ಎ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಯನ ಚಿಹ್ನೆ
40. ನಾನಾಕೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವೆ, ನೀವು ಬಿಸಿ ನೀರು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ
ಎ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಯನ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ
ಸಿ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ

ಉತ್ತರ ಸೂಚಿ

- ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ
- ಡಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಯನ ಚಿಹ್ನೆ
- ಎ) ಅರ್ಧ ವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
- ಸಿ) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ
- ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ
- ಬಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ
- ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
- ಸಿ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ
- ಸಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ
- ಎ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ
- ಎ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ
- ಬಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
- ಸಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ
- ಸಿ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
- ಎ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ
- ಡಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಯನ ಚಿಹ್ನೆ
- ಸಿ) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ
- ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ
- ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
- ಸಿ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
- ಬಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
- ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ
- ಬಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ
- ಸಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ
- ಬಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ
- ಸಿ) ವಾಕ್ಯ
- ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ
- ಎ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ
- ಎ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ
- ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ
- ಎ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ
- ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ
- ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ
- ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ
- ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ
- ಬಿ) ಅಧ್ಯಾಹಾರಯುಕ್ತ ವಾಕ್ಯಗಳು
- ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ
- ಸಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ
- ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ

ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಧಿಗಳು

- 1 'ಮಹಾತ್ಮ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ .
ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ
2. 'ಅಷ್ಟೈಶ್ವರ್ಯ'ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
ಎ) ಆದೇಶಸಂಧಿ ಬಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

3. 'ದಿಗ್ಮಂಡಲ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಜಶ್ವಸಂಧಿ ಡಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ

4. 'ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ.

- ಎ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

5. 'ಸುರಾಸುರ ಪದವು' ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಶ್ವತ್ವ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

6. 'ಸೂರ್ಯೋದಯ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ.

- ಎ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ

7. 'ಅತ್ಯಾದರ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಜಶ್ವಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ

8. 'ಗುರೂಪದೇಶ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ.

- ಎ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಬಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

9. 'ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

10. 'ಶತಮಾನೋತ್ಸವ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ ಡಿ) ಶ್ವತ್ವಸಂಧಿ

11. 'ಅಬ್ಜೋದರ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

12. 'ಆಚ್ಚಾದಿತ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

13. 'ವಾಚನಾಲಯ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

14. 'ಮನ್ವಂತರ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

15. 'ಮುರಾರಿ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ

16. 'ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ

17. 'ಯಜ್ಞಾಶ್ವ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ

18. 'ಆಕರ್ಣಾಂಕ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಬಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

19. 'ನಿಜಾಶ್ರಮ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ

20. 'ದ್ರವ್ಯಾರ್ಥಿ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಬಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ

21. 'ವಲ್ಕಲಾವೃತ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

22. 'ಮದೋನೃತ್ಯ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ.

- ಎ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ

23. 'ಮಹಾತ್ಮ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

24. 'ದೇವೇಂದ್ರ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ.

- ಎ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ

25. 'ಏಕೈಕ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

26. 'ಅತ್ಯವಸರ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ

27. 'ವಾಗ್ಧೇವಿ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಜಶ್ತ್ವ ಸಂಧಿ

28. 'ಪಯಶ್ಯಯನ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ.

- ಎ) ಶ್ಚುತ್ವ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

29. 'ಷಣ್ಮುಖಿ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ

30. 'ಗಿರೀಶ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

31. 'ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

32. 'ಸೂರ್ಯೋದಯ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ

33. 'ಜನೈಕೈ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

34. 'ಜಾತ್ಯತೀತ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆಗಮಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ

35. 'ಅಜಂತ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಜಶ್ತ್ವ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಆಗಮಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

36. 'ಶರಚ್ಚಂದ್ರ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಶ್ಚುತ್ವಸಂಧಿ

37. 'ಸನ್ಮಾನ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

38. 'ಸುರಾಸುರ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ

39. 'ಮಹರ್ಷಿ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ

40. 'ವನೌಷಧ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

41. 'ಕೋಟ್ಯಧೀಶ್ವರ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

42. 'ಷಡಾನನ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಜಶ್ತ್ವಸಂಧಿ

43. 'ಜಗಜ್ಜ್ಯೋತಿ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಶ್ಚುತ್ವಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

44. 'ವಾಚ್ಮಯ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ

45. 'ವಧೂಪೇತ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

46. 'ಮಹೇಶ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ

47. 'ಕೋಟ್ಯನುಕೋಟಿ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ.

- ಎ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

48. 'ದಿಗಂತ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಲೋಪಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

49. 'ಬೃಹಚ್ಚತ್ರ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಶ್ರುತ್ವ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ

50. 'ಉನ್ಮಾದ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ ಡಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ

51. 'ಮಹೋತ್ಸವ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ.

- ಎ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

52. 'ಷಡ್ಭೋನ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ

53. 'ತನ್ಮಯ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

54. 'ಅಬ್ಧಿ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

55. 'ತೇಜೋಧರ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

56. 'ಚಂದ್ರಾರ್ಕ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ.

- ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ
ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ

ಉತ್ತರಸೂಚಿ

1. ಸಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ 2. ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ
3. ಸಿ) ಜಶ್ವಸಂಧಿ 4. ಡಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ
5. ಸಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ 6. ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ
7. ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

8. ಡಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

9. ಸಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ 10. ಬಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ
11. ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ 12. ಬಿ) ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘಸಂಧಿ
13. ಡಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ 14. ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ
15. ಎ) ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘಸಂಧಿ 16. ಡಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ
17. ಬಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ
18. ಡಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ
19. ಸಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ
20. ಎ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ
21. ಸಿ) ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ 22. ಡಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ
23. ಬಿ) ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ 24. ಡಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ
25. ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ 26. ಡಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ
27. ಡಿ) ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ 28. ಎ)ಶ್ರುತ್ವಸಂಧಿ
29. ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ
30. ಡಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ 31. ಸಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ
32. ಬಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ 33. ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ
34. ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ 35. ಎ) ಜಶ್ವಸಂಧಿ
36. ಡಿ) ಶ್ರುತ್ವಸಂಧಿ 37. ಎ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ
38. ಬಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ 39. ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ
40. ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ 41. ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ
42. ಡಿ) ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ 43. ಸಿ) ಶ್ರುತ್ವಸಂಧಿ
44. ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ
45. ಎ) ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ 46. ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ
47. ಸಿ) ಯಣ್ ಸಂಧಿ 48. ಸಿ) ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ
49. ಬಿ) ಶ್ರುತ್ವ ಸಂಧಿ 50. ಎ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ
51. ಸಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ 52. ಡಿ) ಜಶ್ವಸಂಧಿ
53. ಸಿ) ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ 54. ಸಿ) ಜಶ್ವಸಂಧಿ
55. ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ 56. ಬಿ) ಸವರ್ಣ ದೀರ್ಘಸಂಧಿ

ಕೃದಂತಗಳು

1) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಿದು:

- ಎ) ಚೆಲುವಿಕೆ ಬಿ) ರಾಮನಂತೆ
ಸಿ) ಕನ್ನಡಿಗ ಡಿ) ಉಡುಗೆ

2) 'ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ'ಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆ ಇದಾಗಿದೆ:

- ಎ) ಬಾಳುವಿಕೆ ಬಿ) ಬಾಳಲು
ಸಿ) ಬಾಳಲಿಕ್ಕೆ ಡಿ) ಬಾಳದ

3) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿರುವ ಪದವಿದು:

- ಎ) ಮಾಡಿದ ಬಿ) ಮಾಟ
ಸಿ) ಮಾಡಲು ಡಿ) ಮಾಡುವ

4) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿರುವ ಪದವಿದು:

- ಎ) ನೋಟ ಬಿ) ನೋಡಲು
 ಸಿ) ನೋಡುವ ಡಿ) ನೋಡದ
- 5) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗುವ ಪದವಿದು:
 ಎ) ತಿನ್ನುವಿಕೆ ಬಿ) ತಿನ್ನುವ
 ಸಿ) ತಿಂದ ಡಿ) ತಿನ್ನಲು
- 6) 'ನೋಡದ' ಎಂಬುದು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:
 ಎ) ಭೂತಕೃದಂತ ಬಿ) ನಿಷೇಧ ಕೃದಂತ
 ಸಿ) ವರ್ತಮಾನ ಕೃದಂತ ಡಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
- 7) ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿ ಕೃದಂತಗಳೆನಿಸುತ್ತವೆ:
 ಎ) ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಿ) ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯ
 ಸಿ) ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯ ಡಿ) ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ
- 8) 'ಕೇಳುತ್ತ' -ಎಂಬುದು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:
 ಎ) ತದ್ಧಿತಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಡಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
- 9) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ತಮಾನ ಕೃದಂತವಿದು:
 ಎ) ಓಡಿದ ಬಿ) ಓಡುವ
 ಸಿ) ಓಡದ ಡಿ) ಓಡುತ್ತ
- 10) 'ಕಟ್ಟಲು' - ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದು:
 ಎ) ಲು ಬಿ) ಕಟ್ಟು
 ಸಿ) ಅಲು ಡಿ) ಉ
- 11) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ 'ನಿಷೇಧ ಕೃದಂತ'ಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದ:
 ಎ) ನೋಡದ ಬಿ) ನೋಡುವ
 ಸಿ) ನೋಡದೆ ಡಿ) ನೋಡಿದ
- 12) 'ನೆನಪು' - ಎಂಬುದು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ:
 ಎ) ಕೃದಂತನಾಮ ಬಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
 ಸಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ) ತದ್ಧಿತಾವ್ಯಯ
- 13) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ 'ಭೂತಕೃದಂತ'ನಾಮವಿದು:
 ಎ) ಬರೆಯುವ ಬಿ) ಬರೆಯದ
 ಸಿ) ಬರೆ ಡಿ) ಬರೆದ
- 14) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಿದು:
 ಎ) ಮೆರವಣಿಗೆ ಬಿ) ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ
 ಸಿ) ತಿನ್ನುವ ಡಿ) ಮಾಡ
- 15) ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಇವುಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದರೆ ಕೃದಂತಗಳಾಗುತ್ತವೆ.
 ಎ) ನಾಮಪದ ಬಿ) ಸರ್ವನಾಮ
 ಸಿ) ಧಾತು ಡಿ) ಜೋಡಿಸುಡಿ

- 16) ನೆಗೆತ - ಇದು ಈ ಕೆಳಗಿನ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದವಾಗಿದೆ
 ಎ) ತದ್ಧಿತಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಡಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
- 17) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೃದಂತಾವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದವಿದು.
 ಎ) ಬರೆದ ಬಿ) ನೆನಪು
 ಸಿ) ಬಾಚುತ್ತ ಡಿ) ಮಾಟ
- 18) ರಮೇಶ ಸರಿಯಾಗಿ ನೋಡದೆ ಓಡುತ್ತ ಎಡವಿ ಬಿದ್ದನು.
 ಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
 ಎ) ಕೃದಂತ ನಾಮ ಬಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಡಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
- 19) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೃದಂತಾವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದವಿದು
 ಎ) ತೊಡುಗೆ ಬಿ) ತಿನ್ನುವಿಕೆ
 ಸಿ) ನಡೆಯುವ ಡಿ) ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ
- 20) ಕಾಟ ಎಂಬುದು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶವಾಗಿದೆ.
 ಎ) ಕೃದಂತ ನಾಮ ಬಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಡಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
- 21) ವರ್ತಮಾನ ಕೃದಂತನಾಮಕ್ಕೆ ಈ ಪದವು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
 ಎ) ಬರೆಯುವ ಬಿ) ಬರೆದ
 ಸಿ) ಬರೆಯದ ಡಿ) ಬರೆಹ
- 22) ವಳಿಕೆ, ಟ, ತ, ಪು - ಇವು ಈ ಕೃದಂತಗಳ ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿವೆ.
 ಎ) ಭೂತ ಕೃದಂತ ಬಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ನಿಷೇಧ ಕೃದಂತ ಡಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
- 23) ಮಗು ಸರಿಯಾಗಿ ಉಣ್ಣದೆ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಕುಂಠಿತವಾಯಿತು- ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೃದಂತಾವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದವಿದು
 ಎ) ಸರಿಯಾಗಿ ಬಿ) ಉಣ್ಣದೆ
 ಸಿ) ಬೆಳವಣಿಗೆ ಡಿ) ಕುಂಠಿತವಾಯಿತು
- 24) 'ತಿಂದ' - ಎಂಬುದು
 ಎ) ಕೃದಂತನಾಮ ಬಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಡಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
- 25) ನಗುವುದು ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. - ಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದವು
 ಎ) ಕೃದಂತ ನಾಮ ಬಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಡಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
- 26) ಗಡಿಗೆಯ ಮಾಟ ಸೊಗಸಾಗಿದೆ. ಅಡಿಗರೆ ಎಳೆದ ಪದವು:

- ಎ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ ಬಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ನಿಷೇಧ ಕೃದಂತ ಡಿ) ಕೃದಂತ ನಾಮ
- 27) 'ಕರೆವ' - ಎಂಬುದು:
 ಎ) ಭೂತ ಕೃದಂತ ಬಿ) ವರ್ತಮಾನ ಕೃದಂತ
 ಸಿ) ನಿಷೇಧ ಕೃದಂತ ಡಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
- 28) ಮನೆಯಲ್ಲಿ 'ತಿನ್ನಲು' ಇಲ್ಲದಂಥ ಸ್ಥಿತಿ. ಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದ ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
 ಎ) ಕೃದಂತ ನಾಮ ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
- 29) ಚಂಡಮಾರುತದಿಂದ ಕಡಲಿನ ಕೊರೆತ ಹೆಚ್ಚಾಯಿತು. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ ಪದವಿದು:
 ಎ) ಚಂಡಮಾರುತ ಬಿ) ಕಡಲಿನ
 ಸಿ) ಕೊರೆತ ಡಿ) ಹೆಚ್ಚಾಯಿತು
- 30) 'ಬರೆದ' - ಎಂಬುದು
 ಎ) ಕೃದಂತನಾಮ ಬಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ

ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗಿರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ.

- 31) ಹೋಗಲಿಕ್ಕೆ : ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ :: ಚಂದ್ರನಂತೆ: _____
 32) ನಂಬಿಕೆ : ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ :: ನಿನಗಾಗಿ : _____
 33) ಮಾಡುತ್ತ : ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ :: ಕನ್ನಡಿಗ : _____
 34) ಓಡುವುದರ ಭಾವ: ಓಟ: :ಅಂಜುವುದರ ಭಾವ: _____
 35) ನಡೆಯುವ : ಕೃದಂತನಾಮ :: ತಿನ್ನುತ್ತ : _____
 36) ಓಡಿದ : ಕೃದಂತನಾಮ :: ಮಾಡ : _____
 37) ಬಾಳುವಿಕೆ : ವಿಕೆ :: ನಂಬಿಕೆ : _____
 38) ಕೊರೆತ : ಕೃದಂತಭಾವನಾಮ :: ಬರೆದು : _____
 39) ತದ್ಧಿತಾಂತ : ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯ :: ಕೃದಂತ : _____
 40) ಮನೆಗೋಸ್ಕರ :ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ::ಹೋಗಲಿಕ್ಕೆ :_____
 41) ನೆನೆಯುವುದರ ಭಾವ:ನೆನಪು::ಓಡುವುದರ ಭಾವ:_____
 42) ಬಿಳುಪು : ತದ್ಧಿತಾಂತಭಾವನಾಮ :: ಬರುತ್ತ : _____
 43) ಮರೆವು : ಕೃದಂತಭಾವನಾಮ :: ಬಾಳಿದ : _____
 44) ತಿನ್ನುವ : ವರ್ತಮಾನ ಕೃದಂತ :: ಬರೆಯದ: _____
 45) ಬಳೆಗಾರ : ತದ್ಧಿತಾಂತನಾಮ :: ಮಾಡಿ : _____
 46) ಜಾಣನ ಭಾವ : ಜಾಣತನ::ಬಾಳುವುದರ ಭಾವ : _____
 47) ಪೆರ್ಮೆ : ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ :: ಬರುತ್ತ : _____
 48) ರಾಧೆಗಿಂತ : ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ :: ತೊಡುಗೆ : _____
 49) ಗುಣವಂತ : ತದ್ಧಿತಾಂತನಾಮ :: ಬಂದ : _____
 50) ಸೂರ್ಯನಂತೆ :: ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ:: ಅಳುವಿಕೆ : _____

ಉತ್ತರಗಳು

- 1) ಎ) ಚೆಲುವಿಕೆ 2) ಎ) ಬಾಳುವಿಕೆ
 3) ಬಿ) ಮಾಟ 4) ಎ) ನೋಟ
 5) ಎ) ತಿನ್ನುವಿಕೆ 6) ಬಿ) ನಿಷೇಧ ಕೃದಂತ

- 7) ಸಿ) ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯ 8) ಬಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 9) ಬಿ) ಓಡುವ 10) ಸಿ) ಅಲು
 11) ಎ) ನೋಡದ 12) ಬಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
 13) ಡಿ) ಬರೆದ 14)ಎ) ಮೆರವಣಿಗೆ
 15) ಸಿ) ಧಾತು 16) ಡಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
 17) ಸಿ) ಬಾಚುತ್ತ 18) ಬಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 19) ಡಿ) ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ 20) ಡಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
 21) ಎ) ಬರೆಯುವ 22) ಡಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
 23) ಬಿ) ಉಣ್ಣದೆ 24) ಎ) ಕೃದಂತ ನಾಮ
 25) ಡಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
 26) ಎ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
 27) ಬಿ) ವರ್ತಮಾನ ಕೃದಂತ 28) ಸಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 29) ಸಿ) ಕೊರೆತ 30) ಎ) ಕೃದಂತ ನಾಮ
 31) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ 32) ತದ್ಧಿತಾಂತಾವ್ಯಯ
 33) ತದ್ಧಿತಾಂತನಾಮ 34) ಅಂಜಿಕೆ
 35) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ 36) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 37) ಇಕೆ 38) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 39) ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯ 40) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 41) ಓಟ 42) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 43) ಕೃದಂತ ನಾಮ 44) ನಿಷೇಧ ಕೃದಂತ
 45) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ 46) ಬಾಳುವಿಕೆ
 47) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ 48) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ
 49) ಕೃದಂತ ನಾಮ 50) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ

ಜೋಡುನುಡಿ

1. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಜೋಡುನುಡಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ. ಮೆಲ್ಲನೆ ಬಿ. ಮೊತ್ತ ಮೊದಲು
 ಸಿ. ಸತಿಪತಿ ಡಿ. ಸೂರ್ಯಾಸ್ತ
2. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಜೋಡುನುಡಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ. ನಟ್ಟನಡುವೆ ಬಿ. ಕೆನೆಮೊಸರು
 ಸಿ. ಬಟ್ಟಬಯಲು ಡಿ. ತುತ್ತತುದಿ
3. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಜೋಡುನುಡಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ. ದವಸ ಧಾನ್ಯ ಬಿ. ಹೌದು ಹೌದು
 ಸಿ. ಧಗ ಧಗ ಡಿ. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ
4. ಈ ಪದವು ಜೋಡುನುಡಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ
 ಎ. ಹಣಗಿಣ ಬಿ. ಸುತ್ತಮುತ್ತ
 ಸಿ. ದೇವರುಗೀವರು ಡಿ. ಎಲ್ಲವೂ
5. ಎರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅರ್ಥಗಳಿದ್ದು ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ಹೀಗೆನ್ನುವರು
 ಎ. ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ. ಜೋಡುನುಡಿ
 ಸಿ. ಸಂಧಿಗಳು ಡಿ. ಸಮಾಸಗಳು

6. ಸತಿ ಪತಿ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ

- ಎ. ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ. ಅವ್ಯಯಗಳು
ಸಿ. ಜೋಡಿನುಡಿ ಡಿ. ಸಮಾಸ

7. ಉಪ್ಪು ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಜೋಡುನುಡಿ ಪದ

- ಎ. ಜೇನು ಬಿ. ಹಾಲು
ಸಿ. ಹುಳಿ ಡಿ. ಕಹಿ

8. ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ

- ಎ. ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಬಿ. ಜೋಡುನುಡಿ
ಸಿ. ಅನುಕರಣವ್ಯಯ ಡಿ. ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಅವ್ಯಯ

9. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಜೋಡುನುಡಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ

- ಎ. ಮನೆಮಠ ಬಿ. ಬಟ್ಟಬಯಲು
ಸಿ. ಕಟ್ಟಕಡೆಗೆ ಡಿ. ಧಗಧಗ

10. ಧೀರಶೂರ ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ

- ಎ. ಅನುಕರಣವ್ಯಯ ಬಿ. ದ್ವಿರುಕ್ತಿ
ಸಿ. ಜೋಡುನುಡಿ ಡಿ. ಸಮಾಸ

ಉತ್ತರಗಳು

1. ಸಿ. ಸತಿ ಪತಿ 2. ಬಿ. ಕೆನೆಮೊಸರು
3. ಎ. ದವಸಧಾನ್ಯ 4. ಡಿ. ಎಲ್ಲವೂ
5. ಬಿ. ಜೋಡುನುಡಿ 6. ಸಿ. ಜೋಡುನುಡಿ
7. ಸಿ. ಹುಳಿ 8. ಬಿ. ಜೋಡುನುಡಿ
9. ಎ. ಮನೆಮಠ 10. ಸಿ. ಜೋಡುನುಡಿ

ಸಂಬಂಧೀಕರಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. ಓಡಿ ಓಡಿ : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ಮಕ್ಕಳು ಮರಿ : _____
2. ಬೇಡ ಬೇಡ : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ಹಾಲ್ವೇನು : _____
3. ಬೀದಿ ಬೀದಿ : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ದಯ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯ : _____
4. ಬೇಗ ಬೇಗ : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರ : _____
5. ಈಗೀಗ : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ಕೆನೆ ಮೊಸರು : _____
6. ನಟ್ಟನಡುವೆ : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ಮಕ್ಕಳು ಮರಿ : _____
7. ನಮೋ ನಮೋ : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ : _____
8. ಜುಳು ಜುಳು : ಅನುಕರಣವ್ಯಯ :: ಸತಿ ಪತಿ : _____
9. ಬಟ್ಟ ಬಯಲು : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ಕೆರೆಕಟ್ಟೆ : _____
10. ನಿಲ್ಲ ನಿಲ್ಲ : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ಕಾಡು ಮೇಡು : _____
11. ಸಾಕು ಸಾಕು : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ಹಿತಮಿತ : _____
12. ಧಗಧಗ : ಅನುಕರಣವ್ಯಯ :: ಹಣ್ಣು ಹಂಪಲು : _____
13. ಮಾಡು ಮಾಡು : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ಮಂಡಲ ಗಿಂಡಲ : _____
14. ಒಂದೊಂದು : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ಆಸ್ತಿ ಪಾಸ್ತಿ : _____
15. ತುತ್ತ ತುದಿ : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ಹಾಲು ಜೇನು : _____

ಉತ್ತರಗಳು

- 1 ಜೋಡುನುಡಿ 2 ಜೋಡುನುಡಿ 3 ಜೋಡುನುಡಿ
4 ಜೋಡುನುಡಿ 5 ಜೋಡುನುಡಿ 6 ಜೋಡುನುಡಿ

7 ಜೋಡುನುಡಿ 8 ಜೋಡುನುಡಿ 9 ಜೋಡುನುಡಿ

10 ಜೋಡುನುಡಿ 11 ಜೋಡುನುಡಿ 12

ಜೋಡುನುಡಿ 13 ಜೋಡುನುಡಿ 14 ಜೋಡುನುಡಿ

15 ಜೋಡುನುಡಿ

ತತ್ಸಮ - ತದ್ಭವ

1. ವ್ಯಾಪಾರಿ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ
ಎ. ವ್ಯವಹಾರಿ ಬಿ. ಯಾಪಾರಿ
ಸಿ. ಬೇಹಾರಿ ಡಿ. ಲೆಕ್ಕಚಾರಿ

2. ತವಸಿ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ
ಎ. ದೃಷ್ಟಿ ಬಿ. ಸೀರೆ
ಸಿ. ಋಷಿ ಡಿ. ತಪಸ್ವಿ

3. ಸಂದೇಯ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ
ಎ. ಸಂದೇಹ ಬಿ. ಅನುಮಾನ
ಸಿ. ಸಿರಿಯ ಡಿ. ಪ್ರತಿಹಾರಿ

4. ಚೀರ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ
ಎ. ಪರೆ ಬಿ. ದೃಷ್ಟಿ
ಸಿ. ಸೀರೆ ಡಿ. ಸೀತೆ

5. ಕೋಕಿಲಾ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ
ಎ. ಕಪ್ಪು ಬಿ. ಕಾಗೆ
ಸಿ. ಕತ್ತಲೆ ಡಿ. ಕೋಗಿಲೆ

6. ಬೇಹಾರಿ ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ
ಎ. ಬಿಹಾರಿ ಬಿ. ವ್ಯಾಪಾರಿ
ಸಿ. ಬೇಪಾರಿ ಡಿ. ವ್ಯವಹಾರಿ

7. ಕಬ್ಬಿಗ ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ
ಎ. ಕಟ್ಟೆ ಬಿ. ಗರಿ ಸಿ. ಕವಿ ಡಿ. ಹಲಗೆ

8. ಬೀಯ ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ
ಎ. ಹಬ್ಬಿಗ ಬಿ. ವ್ಯಯ ಸಿ. ಸಿರಿಯ ಡಿ. ಮುಖಿ

9. ನೇಹ ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ
ಎ. ನೇಹಿ ಬಿ. ಸ್ನೇಹಿತ ಸಿ. ಸ್ನೇಹ ಡಿ. ಚಂದಿರ

10. ದೃಷ್ಟಿ ಪದದ ತತ್ಸಮ ರೂಪ
ಎ. ದಟ್ಟಿ ಬಿ. ದಿಟ್ಟಿ ಸಿ. ದೃಟ್ಟಿ ಡಿ. ದುರುಗುಟ್ಟಿ

ಉತ್ತರಗಳು

1. ಸಿ. ಬೇಹಾರಿ 2. ಡಿ. ತಪಸ್ವಿ 3. ಎ. ಸಂದೇಹ
4. ಸಿ. ಸೀರೆ 5. ಡಿ. ಕೋಗಿಲೆ 6. ಬಿ. ವ್ಯಾಪಾರಿ
7. ಸಿ. ಕವಿ 8. ಬಿ. ವ್ಯಯ 9. ಸಿ. ಸ್ನೇಹ
10. ಬಿ. ದಿಟ್ಟಿ

ಸಂಬಂಧೀಕರಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

1. ವರ್ಷ : ವರುಸ :: ಕಾರ್ಯ : _____
2. ದ್ಯೂತ : ಜೂಜು :: ಪಾದುಕಾ : _____
3. ವರ್ಣ : ಬಣ್ಣ :: ಪ್ರಸಾದ : _____

4. ವಂಧ್ಯಾ : ಬಂಜೆ :: ದೃಷ್ಟಿ : _____
5. ವಿದ್ಯಾಧರ : ಬಿಜ್ಜೋದರ :: ಸಂಸ್ಕೃತ : _____
6. ವಂಶ : ಬಂಚ :: ಸ್ಥಾನ : _____
7. ತಪಸ್ವಿ : ತವಸಿ :: ಅಡವಿ : _____
8. ಶಶಿ : ಸಸಿ :: ವೀರ : _____
9. ಕಾವ್ಯ : ಕಬ್ಬ :: ಕವಿ : _____
10. ಅರ್ಕ : ಎಕ್ಕ :: ವಿದ್ಯೆ : _____
11. ಪ್ರಾಣ : ಹರಣ :: ಪುಸ್ತಕ : _____
12. ಸಕ್ಕರೆ : ಶರ್ಕರ :: ಆಶ್ಚರ್ಯ : _____
13. ಕೋಕಿಲಾ : ಕೋಗಿಲೆ :: ವೈಶಾಖಿ : _____
14. ಕುತಾರ : ಕೊಡಲಿ :: ಬೇಹಾರಿ : _____
15. ಕಲಸ : ಕಳಸ :: ಅಂಕುಶ : _____

ಉತ್ತರಗಳು

1. ಕಜ್ಜ
2. ಹಾವುಗೆ
3. ಹಸಾದ
4. ದಿಟ್ಟ
5. ಸಕ್ಕದ
6. ತಾಣ
7. ಅಟವಿ
8. ಬೀರ
9. ಕಬ್ಬಿಗ
10. ಬಿಜ್ಜೆ
11. ಹೊತ್ತಿಗೆ
12. ಅಚ್ಚರಿ
13. ಬೇಸಗೆ
14. ವ್ಯಾಪಾರಿ
15. ಅಂಕುಸ

ಸಮಾಸಗಳು

1. 'ಬೆಟ್ಟದಾವರೆ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:
 - ಎ) ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ
 - ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ
 - ಸಿ) ಅಂಶಿಸಮಾಸ
 - ಡಿ) ದ್ವಿಗುಸಮಾಸ
2. 'ಶಲೆನೋವು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ
 - ಎ) ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ
 - ಬಿ) ತತ್ಪುರುಷ
 - ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ
 - ಡಿ) ಅಂಶಿಸಮಾಸ
3. 'ಇಮ್ಮಾವು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:
 - ಎ) ಗಮಕ ಸಮಾಸ
 - ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ
 - ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ
 - ಡಿ) ದ್ವಿಗುಸಮಾಸ
4. 'ಮೆಲ್ವಾತು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:
 - ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ
 - ಬಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ
 - ಸಿ) ದ್ವಿಗುಸಮಾಸ
 - ಡಿ) ದ್ವಂದ್ವ
5. 'ಹೊಸಗನ್ನಡ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:
 - ಎ) ತತ್ಪುರುಷ
 - ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ
 - ಸಿ) ಗಮಕ
 - ಡಿ) ದ್ವಿಗು
6. 'ಮೂಗಾವುದ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:
 - ಎ) ದ್ವಿಗು
 - ಬಿ) ಅಂಶಿ
 - ಸಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ
 - ಡಿ) ತತ್ಪುರುಷ
7. 'ಮುಕ್ಕಣ್ಣ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:
 - ಎ) ಗಮಕ
 - ಬಿ) ದ್ವಿಗು

- ಸಿ) ತತ್ಪುರುಷ
- ಡಿ) ದ್ವಂದ್ವ
8. 'ಸಪ್ತಸ್ವರಗಳು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:
 - ಎ) ಕ್ರಿಯಾ
 - ಬಿ) ಗಮಕ
 - ಸಿ) ದ್ವಿಗು
 - ಡಿ) ಅಂಶಿ
9. 'ಹಣೆಗಣ್ಣ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:
 - ಎ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ
 - ಬಿ) ದ್ವಿಗು
 - ಸಿ) ತತ್ಪುರುಷ
 - ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ
10. 'ಮುಕ್ಕಣ್ಣ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:
 - ಎ) ದ್ವಿಗು
 - ಬಿ) ಗಮಕ
 - ಸಿ) ಅಂಶಿ
 - ಡಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ
11. 'ಚಕ್ರಪಾಣಿ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:
 - ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ
 - ಬಿ) ದ್ವಿಗು
 - ಸಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ
 - ಡಿ) ಅಂಶಿಸಮಾಸ
12. 'ಅಂಗೈ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:
 - ಎ) ಅಂಶಿಸಮಾಸ
 - ಬಿ) ಗಮಕ
 - ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವ
 - ಡಿ) ತತ್ಪುರುಷ
13. 'ಹಿಂದಲೆ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:
 - ಎ) ಕ್ರಿಯಾ
 - ಬಿ) ಅಂಶಿ
 - ಸಿ) ಗಮಕ
 - ಡಿ) ದ್ವಂದ್ವ
14. 'ಕಡೆಗಣ್ಣ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 - ಎ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ
 - ಬಿ) ದ್ವಿಗುಸಮಾಸ
 - ಸಿ) ಅಂಶಿ
 - ಡಿ) ದ್ವಂದ್ವಸಮಾಸ
15. 'ಗಿರಿವನದುರ್ಗಗಳು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:
 - ಎ) ದ್ವಂದ್ವ
 - ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾ
 - ಸಿ) ದ್ವಿಗುಸಮಾಸ
 - ಡಿ) ಅಂಶಿ
16. 'ಕರಿತುರಗರಥಗಳು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:
 - ಎ) ಗಮಕಸಮಾಸ
 - ಬಿ) ದ್ವಂದ್ವ
 - ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾ
 - ಡಿ) ದ್ವಿಗು
17. 'ಮೈಮುಚ್ಚು ಪದವು' ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:
 - ಎ) ಕ್ರಿಯಾ
 - ಬಿ) ದ್ವಿಗು
 - ಸಿ) ಗಮಕ
 - ಡಿ) ಅಂಶಿ
18. 'ಕಣ್ಣೆರೆ ಪದವು' ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:
 - ಎ) ತತ್ಪುರುಷ
 - ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾ
 - ಸಿ) ಗಮಕ
 - ಡಿ) ದ್ವಿಗು
19. 'ಕಂಗೆಡು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 - ಎ) ತತ್ಪುರುಷ
 - ಬಿ) ದ್ವಿಗು
 - ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾ
 - ಡಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ
20. 'ಆಕಲ್ಲು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:
 - ಎ) ಗಮಕ ಸಮಾಸ
 - ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ
 - ಸಿ) ಅಂಶಿಸಮಾಸ
 - ಡಿ) ದ್ವಿಗುಸಮಾಸ

21. 'ಈ ಬೆಕ್ಕು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:
 ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಬಿ) ಅಂಶಿ
 ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ ಡಿ) ಗಮಕ
22. 'ನೇಯ್ದವಸ್ತು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:
 ಎ) ಅಂಶಿ ಬಿ) ಗಮಕ
 ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಡಿ) ದ್ವಿಗು
23. 'ಅತಿಕುಟಿಲ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:
 ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಬಿ) ಅಂಶಿ
 ಸಿ) ದ್ವಿಗು ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾ
24. 'ಕೈಕೊಳ್ಳುದು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:
 ಎ) ಕ್ರಿಯಾ ಬಿ) ದ್ವಿಗು
 ಸಿ) ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ ಡಿ) ಅಂಶಿ
25. 'ಕಟ್ಟಿಕಾಂತ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :
 ಎ) ದ್ವಿಗು ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ
 ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ
26. 'ಸ್ವಾಮಿ ದ್ರೋಹ'ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:
 ಎ) ದ್ವಿಗು ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ
 ಸಿ) ತತ್ಪುರುಷ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾ
27. 'ಪರಧನ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:
 ಎ) ದ್ವಿಗು ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾ
 ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಡಿ) ತತ್ಪುರುಷ
28. 'ಧನಹರಣ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:
 ಎ) ತತ್ಪುರುಷ ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾ
 ಸಿ) ಅಂಶಿ ಡಿ) ಗಮಕ
29. 'ಸಾಕ್ಷಿಮಾಡಿ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ
 ಎ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ ಬಿ) ಗಮಕ
 ಸಿ) ದ್ವಿಗು ಡಿ) ದ್ವಂದ್ವ
30. 'ಬಲವಂದು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:
 ಎ) ದ್ವಂದ್ವ ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾ
 ಸಿ) ದ್ವಿಗು ಡಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ
31. ಅಂಶಿಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದವಿದು:
 ಎ) ಮುಂಗೈ ಬಿ) ಬೆಟ್ಟದಾವರೆ
 ಸಿ) ತಲೆನೋವು ಡಿ) ಸಾಕ್ಷಿಮಾಡು
32. ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದವಿದು:
 ಎ) ಲವ ಕುಶ ಬಿ) ಮುಂಗೈ
 ಸಿ) ಮುಕ್ಕಣ್ಣು ಡಿ) ಮೋಸಮಾಡು
33. ಅಂಶಿಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದವಿದು
 ಎ) ಇಮ್ಮಾವು ಬಿ) ನಡುರಾತ್ರಿ

- ಸಿ) ಹಣೆಗಣ್ಣು ಡಿ) ಚಕ್ರಪಾಣಿ
 34. ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದವಿದು:
 ಎ) ಹನುಮಭೀಮರಾಯ ಬಿ) ಆಕಲ್ಲು
 ಸಿ) ಹಿಂದಲೆ ಡಿ) ಮೆಲ್ಲಾಶು

ಸಂಬಂಧೀಕರಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

35. ಇನತನುಜ: ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ: : ಕೈಯನ್ನು :—
 36. ಮಾದ್ರಮಾಗಧಯಾದವರು : ದ್ವಂದ್ವಸಮಾಸ : :
 ದನುಜರಿಪು :—
 37. ಹೊಗೆದೋರು: ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ: :ರಾಜೀವಸಖ: —
 38. ಮುರಾರಿ: ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ: : ಕಟ್ಟಿಕಾಂತ: —
 39. ಮೇದಿನಿಪತಿ: ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ:: ಕಂಗಡು :—
 40. ಆ ಕಲ್ಲು: ಗಮಕ ಸಮಾಸ:: ಧನಹರಣ :—
 41. ಪಾರ್ಥಭೀಮರು : ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ :ಅಂತಕಾತ್ಮಜ: —
 42. ದಿನಪಸುತ : ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ: :ಸೊಲ್ಲೇಳಿ :—
 43. ನಲ್ಲುದುರೆ: ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ: :ಬಿಲ್ಲೊಂಡು:—
 44.ಬಿಲ್ಲಿರುವನೇರಿಸಿ:ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ : :ಪೂದೋಟ :—
 45. ನಾಣಿಲಿ: ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ: :ದಿವ್ಯಶರಾಳಿ :—
 46.ಮಹೀಪತಿ: ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ: :ಕಳ್ಳುಡಿದ :—

ಉತ್ತರಗಳು

1. ಎ) ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ 2. ಬಿ) ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ
 3. ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯಸಮಾಸ 4. ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ
 5. ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ 6. ಎ) ದ್ವಿಗುಸಮಾಸ
 7. ಬಿ) ದ್ವಿಗುಸಮಾಸ 8. ಸಿ) ದ್ವಿಗುಸಮಾಸ
 9. ಎ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ
 10. ಬಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ
 11. ಸಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ 12. ಎ) ಅಂಶಿಸಮಾಸ
 13. ಬಿ) ಅಂಶಿಸಮಾಸ 14. ಸಿ) ಅಂಶಿಸಮಾಸ
 15. ಎ) ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ 16. ಬಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ
 17. ಎ) ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ 18. ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ
 19. ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ 20. ಎ) ಗಮಕ ಸಮಾಸ
 21. ಡಿ) ಗಮಕ ಸಮಾಸ 22. ಬಿ) ಗಮಕ ಸಮಾಸ
 23. ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ 24. ಎ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ
 25. ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ

26. ಸಿ) ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ 27.ಡಿ) ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ
28. ಎ) ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ 29. ಎ) ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ
30. ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ 31. ಎ) ಮುಂಗೈ
32. ಡಿ) ಮೋಸಮಾಡು 33. ಬಿ) ನಡುರಾತ್ರಿ
34. ಎ) ಹನುಮಭೀಮರಾಮ 35. ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ
36. ಬಹುಪ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ 37. ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ
38. ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ 39. ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ
40. ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ 41. ಬಹುಪ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ
42. ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ 43. ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ
44. ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ 45. ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ
46. ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ

ಶಬ್ದಾರ್ಥಗಳು

01. ಊಣೆಯ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಪ್ರೀತಿ ಬಿ) ಕೊರತೆ ಸಿ) ದಾರಿ ಡಿ) ಸ್ಥಳ
02. ಪೆರೆ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಗುಂಪು ಬಿ) ಮೋಡಿ ಸಿ) ಚಂದ್ರ ಡಿ) ಇಚ್ಛೆ
03. ಎರೆ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಬೇಡು ಬಿ) ದಾರಿ ಸಿ) ಕಾಡು ಡಿ) ದುಂಬಿ
04. ಪಾಟಿ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಅಡಿ ಬಿ) ಕವಿ ಸಿ) ಗರಿ ಡಿ) ಹಲಗೆ
05. ವಿಲಾಯತಿ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ವಿದೇಶ ಬಿ) ಕೆತ್ತು ಸಿ) ಗುಮಾಸ್ತ ಡಿ) ಮುಖ
06. ಬಗೆ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಕೀಳು ಬಿ) ರೋಗ ಸಿ) ಕೊಳೆ ಡಿ) ಮನಸ್ಸು
07. ಸುಪರ್ದಿ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಬುನಾದಿ ಬಿ) ವಶ ಸಿ) ಬಯಕೆ ಡಿ) ಕೆಲಸ
08. ದೂಷಣೆ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಬುನಾದಿ ಬಿ) ವಶ ಸಿ) ನಿಂದನೆ ಡಿ) ಕೊರತೆ
09. ನಿರ್ವಾಹ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಹಾವು ಬಿ) ಮಾರಿ ಸಿ) ನಿಗೂಢ ಡಿ) ತಂತ್ರ
10. ಕೂರ್ಮ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಜಗಳ ಬಿ) ಸ್ನೇಹ ಸಿ) ಕೆಡಿಸು ಡಿ) ಕಟ್ಟಿಗೆ
11. ಚೋದ್ಯ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಕತ್ತಲೆ ಬಿ) ಜಗಳ ಸಿ) ಪೊಟರೆ ಡಿ) ಅದ್ಭುತ
12. ರೋದನ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ನಿರಾಶೆ ಬಿ) ಜಗಳ ಸಿ) ಅಳುವಿಕೆ ಡಿ) ನಿರ್ದಯತೆ
13. ಎಡೆ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ತೃಪ್ತಿ ಬಿ) ಸ್ಥಳ ಸಿ) ಪ್ರೀತಿ ಡಿ) ಕೊರತೆ
14. ಬಳಿ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಬಟ್ಟೆ ಬಿ) ಪಾದ ಸಿ) ದಾರಿ ಡಿ) ತೃಪ್ತಿ

15. ಬನ್ನ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ತೊಂದರೆ ಬಿ) ತೃಪ್ತಿ ಸಿ) ಧೈರ್ಯ ಡಿ) ಕಾಂತಿ
16. ಅಸ್ತಿಭಾರ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಆಸ್ತಿ ಬಿ) ಬುನಾದಿ ಸಿ) ಬಯಕೆ ಡಿ) ಕೆಲಸ
17. ಬವರ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಬೆವರು ಬಿ) ನಿರಾಸೆ ಸಿ) ಜಗಳ ಡಿ) ಬಯಕೆ
18. ಸರುಸಪಂ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಹಾವು ಬಿ) ಚಿನ್ನ ಸಿ) ದಾರಿ ಡಿ) ಸಾಸಿವೆಕಾಳು
19. ವಿಭೂತಿ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಐಶ್ವರ್ಯ ಬಿ) ಪಟ್ಟಣ ಸಿ) ಋಷಿ ಡಿ) ಕಾರಣ
20. ಕಂದಿದ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಮಲಿನ ಬಿ) ಸಮೃದ್ಧಿ ಸಿ) ಮಸುಕಾದ ಡಿ) ಸಂಶಯ
21. ಟಾರಾ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ದ್ರೋಹ ಬಿ) ಆಪತ್ತು ಸಿ) ತೀವ್ರ ಡಿ) ನಾಶ
22. ದೃಗುಜಲ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಕಣ್ಣಿನೀರು ಬಿ) ಮರೀಚಿಕೆ ಸಿ) ಹೆಚ್ಚಾಗು ಡಿ) ಆವೇಷ
23. ಕಡುಸಿಗ್ಗು ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಕೋಪ ಬಿ) ವಿಷಾದ ಸಿ) ತೀವ್ರ ನಾಚಿಕೆ ಡಿ) ಪರಾಕ್ರಮ
24. ಸಮಂತು ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಶ್ರೇಷ್ಠ ಬಿ) ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸಿ) ಬೇಡು ಡಿ) ಉತ್ಸಾಹ
25. ಚಟ್ಟರಿಂ ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ:
ಎ) ಸೈನಿಕರಿಂದ ಬಿ) ಗುರುಗಳಿಂದ ಸಿ) ಶಿಷ್ಯರಿಂದ ಡಿ) ರಾಜರಿಂದ

ಉತ್ತರಗಳು

01. ಕೊರತೆ 02. ಚಂದ್ರ 03. ಬೇಡು 04. ಹಲಗೆ
05. ವಿದೇಶ 06. ಮನಸ್ಸು 07. ವಶ 08. ನಿಂದನೆ
09. ತಂತ್ರ 10. ಸ್ನೇಹ 11. ಅದ್ಭುತ 12. ಅಳುವಿಕೆ
13. ಸ್ಥಳ 14. ದಾರಿ 15. ತೊಂದರೆ 16. ಬುನಾದಿ
17. ಜಗಳ 18. ಸಾಸಿವೆ ಕಾಳು 19. ಐಶ್ವರ್ಯ
20. ಮಸುಕಾದ 21. ನಾಶ 22. ಕಣ್ಣಿನೀರು
23. ತೀವ್ರನಾಚಿಕೆ 24. ಚೆನ್ನಾಗಿ 25. ಶಿಷ್ಯರಿಂದ

ಸಂಬಂಧೀಕರಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

01. ಅನೃತ : ಸುಳ್ಳು :: ಕೃತ್ರಿಮ : _____
02. ಗಡಣ : ಸಮೂಹ :: ಗ್ಲಾನಿ : _____

03. ಕನಕ ಪಾತ್ರೆ : ಚಿನ್ನದ ಪಾತ್ರೆ :: ಮೃತ್ಪಾತ್ರೆ: _____
04. ವಾಚಿ: ಕುದುರೆ:: ನೃಪ: _____
05. ಶ್ರಮಣಿ: ತಪಸ್ವಿನಿ:: ಮಧುಕರ: _____
06. ನೆತ್ತಿ: ಹಣೆ :: ಮುಳಿ: _____
07. ಖಿಳ: ದುಷ್ಟ:: ಅಡಸು: _____
08. ಒಡವೆ : ಬಶ್ವರ್ಯ:: ಅಳವು: _____
09. ಮುಕ್ತಕಂಠ : ತೆರೆದ ಮನಸ್ಸು :: ಸುಸಂಗತ:_____
10. ಪನ್ನಗ: ಹಾವು :: ನೀರದ :_____
11. ಅಭಿಪ: ವರುಣ : : ಉರ್ವಿ:_____
12. ಕದಳಿ: ಬಾಳೆ : : ವಾಚಿ: _____
13. ಕಾರಕೂನ: ಗುಮಾಸ್ತ : : ಹರಿಕಾರ: _____
14. ಚಿತ್ತ: ಮನಸ್ಸು : : ಕೈವಾರ: _____
15. ಕಾದು: ಹೋರಾಡು: : ಅಸು:_____
16. ವನಧಿ: ಸಮುದ್ರ : : ಶಾಲಿವನ:_____
17. ಮುರಾರಿ: ಕೃಷ್ಣ : : ರಾಜೀವಸಖಿ: _____
18. ಇಳಿ: ಭೂಮಿ: : ಎಲರ್: _____
19. ಪಾರ್ಥ: ಅರ್ಜುನ : : ಯುಧಿಷ್ಠಿರ: _____
20. ಅಂಜು: ಹೆದರು: : ಅಗಡು: _____
21. ಹಯ: ಕುದುರೆ: : ವಾಸಿ: _____
22. ಹಳು: ಕಾಡು: : ರೇವು: _____
23. ಹವಣು: ಸಿದ್ಧತೆ: : ಬಂಬಲ: _____
24. ಕಾಪು: ರಕ್ಷಣೆ: : ಇಂಬು: _____
25. ತಮಾಲ : ಕತ್ತಲು : : ತಸ್ಕರ: _____

ಉತ್ತರಗಳು

01. ಮೋಸ 02. ತಲ್ಲಣ 03. ಮಣ್ಣಿನ ಪಾತ್ರೆ
04. ರಾಜ 05. ದುಂಬಿ 06. ಕೋಪ
07. ಉಂಟಾಗು 08. ಪರಾಕ್ರಮ 09. ಯೋಗ್ಯವಾದ
10. ಮೋಡ 11. ಭೂಮಿ 12. ಕುದುರೆ
13. ಮುಂದಾಳು 14. ಹೊಗಳಿಕೆ 15. ಪ್ರಾಣ
16. ಭತ್ತದ ಗದ್ದೆ 17. ಸೂರ್ಯ 18. ಗಾಳಿ
19. ಧರ್ಮರಾಯ 20. ಶೌರ್ಯ 21. ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ
22. ಬಂಧರು 23. ಗುಂಪು 24. ಅವಕಾಶ 25. ಕಳ್ಳ

ಅಲಂಕಾರಗಳು

1. ಅಲಂಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪ್ರಕಾರಗಳು:
 - ಎ) 3 ಬಿ) 4 ಸಿ) 2 ಡಿ) 5
2. ಇದು ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರದ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದೆ:
 - ಎ) ಅನುಪ್ರಾಸ ಬಿ) ಶ್ಲೇಷ
 - ಸಿ) ರೂಪಕ ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರ
3. ಬಂಧ ಎನ್ನುವ ಹೆಸರು ಈ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕಿರುವ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು:
 - ಎ) ಅನುಪ್ರಾಸ ಬಿ) ಯಮಕ
 - ಸಿ) ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ ಡಿ) ಉಪಮಾಲಂಕಾರ

4. ಹಾರಬಂಧ, ಮುರಜಬಂಧ.ಈ ಅಲಂಕಾರದ ಪ್ರಕಾರಗಳಾಗಿವೆ.
 - ಎ) ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ ಬಿ) ಅನುಪ್ರಾಸ
 - ಸಿ) ಯಮಕ ಡಿ) ಭೇಕಾನುಪ್ರಾಸ
5. ಉಪಮೇಯಕ್ಕೂ ಉಪಮಾನಕ್ಕೂ ಇರುವ ಹೋಲಿಕೆಯ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಪದವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು:
 - ಎ) ಉಪಮೇಯ ಬಿ) ವಾಚಕಪದ
 - ಸಿ) ಉಪಮಾನ ಡಿ) ಸಮಾನಧರ್ಮ
6. ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಡುವ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು:
 - ಎ) ಉಪಮೇಯ ಬಿ) ಉಪಮಾನ
 - ಸಿ) ಸಮಾನಧರ್ಮ ಡಿ) ವಾಚಕಪದ
7. ಉಪಮಾಲಂಕಾರದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಲು ಆಧಾರವಾಗಿರುವ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು:
 - ಎ) ಉಪಮೇಯ ಬಿ) ಉಪಮಾನ
 - ಸಿ) ಸಮಾನಧರ್ಮ ಡಿ) ವಾಚಕಪದ
8. ಎರಡು ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಪರಸ್ಪರವಾಗಿ ಇರುವ ಹೋಲಿಕೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು:
 - ಎ) ರೂಪಕ ಬಿ) ಉಪಮಾ
 - ಸಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ ಡಿ) ಉತ್ತೇಕ್ಷ
9. ಮರವೇರಿದ ಮರ್ಕಟನಂತೆ ಈ ಅಲಂಕಾರಿಕ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ಅಂಶ ಉಪ್ಪವಾಗಿದೆ:
 - ಎ) ಉಪಮೇಯ ಬಿ) ಉಪಮಾನ
 - ಸಿ) ವಾಚಕಪದ ಡಿ) ಸಮಾನಧರ್ಮ
10. ಅತಿಸಾಮ್ಯದಿಂದಾಗಿ ಉಪಮೇಯ ಉಪಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಅಭೇದವನ್ನು ಹೇಳಿ ವರ್ಣಿಸುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು:
 - ಎ) ಉಪಮಾ ಬಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ
 - ಸಿ) ಉತ್ತೇಕ್ಷಾಲಂಕಾರ ಡಿ) ರೂಪಕ
11. ಸಮಾನಧರ್ಮವನ್ನು ಈ ಅಲಂಕಾರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ:
 - ಎ) ಉಪಮಾ ಬಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ
 - ಸಿ) ರೂಪಕ ಡಿ) ಅರ್ಥಾಂತರನ್ಯಾಸಲಂಕಾರ
12. 'ಮಾತುಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಜಗಳವಿಲ್ಲ: ಊಟಬಲ್ಲವನಿಗೆ ರೋಗವಿಲ್ಲ' ವಾಕ್ಯವು ಈ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:
 - ಎ) ಉಪಮಾ ಬಿ) ರೂಪಕ ಸಿ) ಉತ್ತೇಕ್ಷ ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ
13. ಉಪಮೇಯವಾದ ವಸ್ತುವನ್ನು ಅಥವಾ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಉಪಮಾನವಾಗಿ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಲಂಕಾರ ಇದಾಗಿದೆ:
 - ಎ) ರೂಪಕ ಬಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ

ಸಿ) ಉತ್ತೇಕ್ಷೆ ಡಿ) ಉಪಮಾಲಂಕಾರ
14. ಎರಡು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಸಾದೃಶ್ಯದಿಂದ ಬಿಂಬ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಭಾವವು ತೋರಿದರೆ ಅದನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು:

ಎ) ಉತ್ತೇಕ್ಷಾಲಂಕಾರ ಬಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರ
ಸಿ) ರೂಪಕ ಡಿ) ಶ್ಲೇಷಾಲಂಕಾರ

15. ಒಂದು ಪದವು ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅರ್ಥಕೊಡುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು:

ಎ) ಉತ್ತೇಕ್ಷಾಲಂಕಾರ ಬಿ) ರೂಪಕ
ಸಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ ಡಿ) ಶ್ಲೇಷಾಲಂಕಾರ

16. ಅಚ್ಚೋದ ಸರೋವರವು ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ತನ್ನ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೋಡಲು ಮಾಡಿಟ್ಟ ರನ್ನಗನ್ನಡಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ ಶೋಭಿಸಿತು. ಇದು ಈ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:

ಎ) ಉಪಮಾಲಂಕಾರ ಬಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ
ಸಿ) ರೂಪಕ ಡಿ) ಉತ್ತೇಕ್ಷಾಲಂಕಾರ

17. 'ಅಳಿರಿಯುತಿಪ್ಪ ಎಮ್ಮೆ ಒಡಲಬೇಗೆಯ ಬೆಂಕಿಯುರಿ ನಿನ್ನನಿರಿಯದೆ ಪೇಳು ವಿಶ್ವಾಮಿತ' ಇದು ಈ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:

ಎ) ಉಪಮಾಲಂಕಾರ ಬಿ) ಉತ್ತೇಕ್ಷಾಲಂಕಾರ
ಸಿ) ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ

18. ಈ ಅಲಂಕಾರದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅಕ್ಷರಗಳು ಪದ, ಪದಭಾಗ ಪುನಃ ಪುನಃ ಬರುತ್ತದೆ:

ಎ) ವೃತ್ತಾನುಪ್ರಾಸ ಬಿ) ಛೇದಾನುಪ್ರಾಸ
ಸಿ) ಯಮಕ ಡಿ) ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ

19. ನಿರೋಷ್ಣ, ತಾಲವ್ಯ ಈ ಅಲಂಕಾರದ ಪ್ರಕಾರಗಳಾಗಿವೆ:

ಎ) ಅನುಪ್ರಾಸ ಬಿ) ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ
ಸಿ) ಯಮಕ ಡಿ) ಉಪಮಾಲಂಕಾರ

20. 'ಮಾರಿಗೌತಣವಾಯ್ತು ನಾಳಿನ ಭಾರತವು' ಈ ವಾಕ್ಯವು ಈ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:

ಎ) ಉಪಮಾ ಬಿ) ರೂಪಕ
ಸಿ) ಉತ್ತೇಕ್ಷೆ ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ

21. 'ಒಳಗಿನ ಮಂದಿ ಗುಂಡು ಹೊಡೆದರೋ ಮುಂಗಾರಿ ಸಿಡಿಲ ಸಿಡಿದಾಂಗ' ಇದರಲ್ಲಿ ಉಪಮೇಯ ಇದಾಗಿದೆ:

ಎ) ಮುಂಗಾರಿನ ಸಿಡಿಲು
ಬಿ) ಒಳಗಿನ ಮಂದಿ ಹೊಡೆದ ಗುಂಡು

ಸಿ) ಹಾಂಗ ಡಿ) ಸಿಡಿಯುವುದು

22. 'ಮಾರಿಗೌತಣವಾಯ್ತು ನಾಳಿನ ಭಾರತವು' ಇದರಲ್ಲಿ ಉಪಮೇಯವಿದಾಗಿದೆ:

ಎ) ಭಾರತವು ಬಿ) ಮಾರಿಗೌತಣ
ಸಿ) ಆಯ್ತು ಡಿ) ನಾಳಿನ ಭಾರತ

23. ರೂಪಕಾಲಂಕಾರವನ್ನು ನಿರರ್ಗಳವಾಗಿ ತನ್ನ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿರುವ ಕವಿ ಇವರಾಗಿದ್ದಾರೆ:

ಎ) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಬಿ) ಪಂಪ
ಸಿ) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಡಿ) ರನ್ನ

24. ಉಪಮಾಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತನ್ನ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ ಕವಿ ಇವರಾಗಿದ್ದಾರೆ:

ಎ) ಪಂಪ ಬಿ) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ
ಸಿ) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಡಿ) ರನ್ನ

25. 'ಸೀತೆಯ ಮುಖ ಕಮಲ ಅರಳಿತು' ಇದು ಈ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

ಎ) ಉಪಮಾ ಬಿ) ರೂಪಕ
ಸಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ ಡಿ) ಉತ್ತೇಕ್ಷೆ

ಉತ್ತರಗಳು

1. ಸಿ) 2. ಬಿ) ಅನುಪ್ರಾಸ 3. ಸಿ) ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ
4. ಎ) ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ 5. ಬಿ) ವಾಚಕ ಪದ
6. ಎ) ಉಪಮೇಯ 7. ಬಿ) ಉಪಮಾನ
8. ಬಿ) ಉಪಮಾಲಂಕಾರ 9. ಎ) ಉಪಮೇಯ
10. ಡಿ) ರೂಪಕ 11. ಎ)
- ಉಪಮಾಲಂಕಾರ
12. ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ 13. ಸಿ)
- ಉತ್ತೇಕ್ಷಾಲಂಕಾರ
14. ಎ) ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರ 15. ಡಿ) ಶ್ಲೇಷಾಲಂಕಾರ
16. ಡಿ) ಉತ್ತೇಕ್ಷಾಲಂಕಾರ 17. ಸಿ)
- ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ
18. ಸಿ) ಯಮಕ 19. ಬಿ) ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ
20. ಬಿ) ರೂಪಕ 21. ಎ) ಮುಂಗಾರಿನ ಸಿಡಿಲು
22. ಡಿ) ನಾಳಿನ ಭಾರತ 23) ಬಿ) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
- 24) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ 25) ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ

ಛಂದಸ್ಸು

1. 'ಖ್ಯಾತ ಕರ್ಣಾಟಕ ವೃತ್ತಗಳೆಂದು' ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿರುವ ವೃತ್ತಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ:

ಎ) ನಾಲ್ಕು ಬಿ) ಆರು
ಸಿ) ಎಂಟು ಡಿ) ಮೂರು

2. 'ಮರಭನಯಯಯ' ಗಣವಿನ್ಯಾಸ ಬರುವ ಖ್ಯಾತಕರ್ಣಾಟಕ ವೃತ್ತ.

ಎ) ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತ ಬಿ) ಶಾರ್ದೂಲ
ವಿಕ್ರೀಡಿತ

ಸಿ) ಮಹಾಸ್ಥಗ್ಧರಾ ವೃತ್ತ ಡಿ) ಸ್ಥಗ್ಧರಾವೃತ್ತ

3. ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಮಾತೃಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ:
ಎ) 64 ಬಿ) 144 ಸಿ) 51 ಡಿ) 102

4. ಗುರು-ಲಘು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬರಲು ಅದು :
- ಎ) ಸ-ತ ಗಣ ಬಿ) ಮ-ನ ಗಣ
ಸಿ) ಭ-ಗಣ ಡಿ) ಯ-ಗಣ
5. 'ಮೈದುನ' ಪದವು ಈ ಗಣಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.
ಎ) ಸ-ಗಣ ಬಿ) ಭ-ಗಣ ಸಿ) ನ-ಗಣ ಡಿ) ಯ-ಗಣ
6. ಪುಟ್ಟದ - ಈ ಪದದ ಗಣ
ಎ) ತ-ಗಣ ಬಿ) ನ-ಗಣ ಸಿ) ಭ-ಗಣ ಡಿ) ಯ-ಗಣ
7. ಕಂದಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಮಾತೃಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ :
ಎ) 32 ಬಿ) 102 ಸಿ) 64 ಡಿ) 144
8. ಗುರು-ಲಘು ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಬರಲು ಅದು:
ಎ) ಮ-ನ ಗಣ ಬಿ) ಭ-ಯ ಗಣ
ಸಿ) ಜ-ರ ಗಣ ಡಿ) ಸ-ತ ಗಣ
9. 'ಸತತನಸರರಗು' ಈ ಗಣವಿನ್ಯಾಸ ಬರುವ ಖ್ಯಾತಕರ್ಣಾಟಕ ವೃತ್ತ:
ಎ) ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತ ಬಿ) ಶಾರ್ದೂಲ ವಿಕೀಡಿತ
ಸಿ) ಮಹಾಸ್ವರಾ ವೃತ್ತ ಡಿ) ಸ್ವರಾ ವೃತ್ತ
10. 'ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ಗಣ.
ಎ) ಮ-ಗಣ ಬಿ) ನ-ಗಣ ಸಿ) ತ-ಗಣ ಡಿ) ಸ-ಗಣ
11. ಕಾವ್ಯವನ್ನು ವಾಚಿಸುವಾಗ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಲೋಪಬಾರದಂತೆ ನಿಲ್ಲಿಸುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು:
ಎ) ಯತಿ ಬಿ) ಪ್ರಾಸ ಸಿ) ಗಣ ಡಿ) ಮಾತೃ
12. 'ಸ,ಭ,ರ,ನ,ಮ,ಯ,ಲ,ಗು' ಈ ಗಣವಿನ್ಯಾಸ ಬರುವ ವೃತ್ತ ಇದಾಗಿದೆ.
ಎ) ಮತ್ತೇಭವಿಕೀಡಿತ ವೃತ್ತ ಬಿ) ಚಂಪಕಮಾಲಾವೃತ್ತ
ಸಿ) ಸ್ವರಾವೃತ್ತ ಡಿ) ಉತ್ಪಲಮಾಲಾ ವೃತ್ತ
13. ಗುರು-ಲಘು ಮೂರರೆ.
ಎ) ಸ-ತ ಗಣ ಬಿ) ಮ-ನ ಗಣ
ಸಿ) ಜ-ರ ಗಣ ಡಿ) ಭ-ಯ ಗಣ
14. ಗುರು-ಲಘು ನಡುವಿರೆ ಅದು :
ಎ) ಮ-ನ ಗಣ ಬಿ) ಭ-ಯ ಗಣ
ಸಿ) ಜ-ರ ಗಣ ಡಿ) ಸ-ತ ಗಣ
15. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಷಟ್ಪದಿಯ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರುವ ವಿಧ :
ಎ) ಉತ್ಸಾಹ ಬಿ) ಕುಸುಮ
ಸಿ) ಮಂದಾನಿಲ ಡಿ) ಲಲಿತ
16. ಷಟ್ಪದಿಯ ಮೂರು ಮತ್ತು ಆರನೇ ಸಾಲಿನ ಕೊನೆ ಅಕ್ಷರ ಲಘು ಅಥವಾ ಗುರು ಬಂದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಈ ಮಾತ್ರೆಯನ್ನೇ ಹಾಕಬೇಕು.
ಎ) ಲಘು ಬಿ) ಪ್ರಾಸ ಸಿ) ಅನುಪ್ರಾಸ ಡಿ) ಗುರು
17. ರಗಳೆಗಳು ಈ ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದ್ಯಗಳಾಗಿವೆ.
ಎ) ಮಾತ್ರಾಗಣ ಬಿ) ಅಂಶಗಣ
ಸಿ) ಅಕ್ಷರಗಣ ಡಿ) ರುದ್ರಗಣ
18. ಷಟ್ಪದಿಯ ಒಂದು, ಎರಡು, ಮೂರನೆಯ ಪಾದಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯುವರು.

- ಎ) ಪಶ್ಚಿಮಾರ್ಧ ಬಿ) ದಕ್ಷಿಣಾರ್ಧ
ಸಿ) ಉತ್ತರಾರ್ಧ ಡಿ) ಪೂರ್ವಾರ್ಧ
19. ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿಯ ವಿಭಾಗ ಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ಮಾತೃಗಳಿರುತ್ತವೆ.
ಎ) 5-5 ಬಿ) 3-4 ಸಿ) 4-4 ಡಿ) 3-6
20. ಷಟ್ಪದಿಯ ನಾಲ್ಕು, ಐದು, ಆರನೆಯ ಪಾದಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯುವರು.
ಎ) ಪಶ್ಚಿಮಾರ್ಧ ಬಿ) ದಕ್ಷಿಣಾರ್ಧ
ಸಿ) ಉತ್ತರಾರ್ಧ ಡಿ) ಪೂರ್ವಾರ್ಧ
21. ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಮಾತೃಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ :
ಎ) 102 ಬಿ) 64 ಸಿ) 144 ಡಿ) 12
22. ರಗಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಿಧಗಳಿವೆ?
ಎ) ಒಂದು ಬಿ) ಮೂರು ಸಿ) ನಾಲ್ಕು ಡಿ) ಎಂಟು
23. ಪ್ರತಿ ಪಾದದಲ್ಲೂ 5-5 ಮಾತೃಗಳ ನಾಲ್ಕು ಗಣಗಳು ಇರುವ ರಗಳೆ ಎಂದರೆ.
ಎ) ಉತ್ಸಾಹ ಬಿ) ಮಂದಾನಿಲ ಸಿ) ಮಾಣಿಕ್ಯ ಡಿ) ಲಲಿತ
24. ಎರಡೆರಡು ಪಾದಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಸಾಕ್ಷರಗಳಿದ್ದು, ಬಹುಪಾದಗಳುಳ್ಳ ಪದ್ಯ ಇದಾಗಿದೆ.
ಎ) ರಗಳೆ ಬಿ) ಕಂದಪದ್ಯ ಸಿ) ಷಟ್ಪದಿ ಡಿ) ತ್ರಿಪದಿ
25. ರಗಳೆಯ ಒಂದು ವಿಧದಲ್ಲಿ 4-4 ಮಾತೃಗಳು ಬಂದು, ಇನ್ನೊಂದು ವಿಧದಲ್ಲಿ 3-4 ಮಾತೃಗಳು ಬಂದರೆ ಅದು:
ಎ) ಉತ್ಸಾಹ ಬಿ) ಮಂದಾನಿಲ ಸಿ) ಮಾಣಿಕ್ಯ ಡಿ) ಲಲಿತ
26. ಕಂದಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದ್ಯವಾಗಿದೆ.
ಎ) ಮಾತ್ರಾಗಣ ಬಿ) ಅಂಶಗಣ
ಸಿ) ಅಕ್ಷರಗಣ ಡಿ) ವಿಷ್ಟುಗಣ
27. ಖ್ಯಾತಕರ್ಣಾಟಕ ವೃತ್ತಗಳು ಈ ಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದ್ಯಗಳಾಗಿವೆ.
ಎ) ಮಾತ್ರಾಗಣ ಬಿ) ಅಂಶಗಣ
ಸಿ) ಅಕ್ಷರಗಣ ಡಿ) ವಿಷ್ಟುಗಣ
28. ಮತ್ತೇಭವಿಕೀಡಿತ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ಅಕ್ಷರಗಳಿರುತ್ತವೆ.
ಎ) ಇಪ್ಪತ್ತು ಬಿ) ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು
ಸಿ) ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಡಿ) ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು
29. ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.
ಎ) ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಬಿ) ಇಪ್ಪತ್ತು
ಸಿ) ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಡಿ) ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು
30. ಅಂಶಗಣದಲ್ಲಿರುವ ವಿಧಗಳೆಂದರೆ.
ಎ) ನಾಲ್ಕು ಬಿ) ಮೂರು ಸಿ) ಎರಡು ಡಿ) ಆರು
31. ಪ್ರಾಸಾಕ್ಷರದ ಹಿಂದಿನ ಸ್ವರವು ಅನುಸ್ವಾರವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದು.

ಎ) ವೃಷಭಪ್ರಾಸ ಬಿ) ಸಿಂಹಪ್ರಾಸ
 ಸಿ) ಗಜಪ್ರಾಸ ಡಿ) ಅಜಪ್ರಾಸ
 32. ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಲು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಹೀಗೆನ್ನುವರು.

ಎ) ಯತಿ ಬಿ) ಪ್ರಾಸ ಸಿ) ಗಣ ಡಿ) ಮಾತೃ
 33. ಬಹುಪದಗಳುಳ್ಳ ಛಂದೋಪ್ರಕಾರವಿದು.

ಎ) ಕಂದಪದ್ಯ ಬಿ) ರಗಳೆ
 ಸಿ) ವರ್ಣವೃತ್ತಗಳು ಡಿ) ಷಟ್ಪದಿ

34. ಪ್ರಾಸಾಕ್ಷರದ ಹಿಂದಿನ ಅಕ್ಷರ ವಿಸರ್ಗದಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದರೆ ಅದು.

ಎ) ಸಿಂಹಪ್ರಾಸ ಬಿ) ವೃಷಭ ಪ್ರಾಸ
 ಸಿ) ಅಜಪ್ರಾಸ ಡಿ) ಶರಭ ಪ್ರಾಸ

35. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಶಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಛಂದೋಪ್ರಕಾರವಿದು.

ಎ) ಷಟ್ಪದಿ ಬಿ) ರಗಳೆ ಸಿ) ಸಾಂಗತ್ಯ ಡಿ) ವೃತ್ತಗಳು

36. 'ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ' ಪದದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅಕ್ಷರಗಣ
 ಎ) ಮ-ಗಣ ಬಿ) ತ-ಗಣ ಸಿ) ನ-ಗಣ ಡಿ) ಸ-ಗಣ

37. 'ಚಂಚಲ' ಪದದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಅಕ್ಷರಗಣ
 ಎ) ಭ-ಗಣ ಬಿ) ಯ-ಗಣ ಸಿ) ತ-ಗಣ ಡಿ) ಜ-ಗಣ

38. ಕಂದಪದ್ಯದ ಆರನೇ ಗಣವು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಈ ಗಣ ಆಗಿರಲೇಬೇಕು:
 ಎ) ತ-ಗಣ ಬಿ) ಜ-ಗಣ ಸಿ) ಮ-ಗಣ ಡಿ) ಸ-ಗಣ

39. ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿಯ ಪೂರ್ವಾರ್ಧ ಮಾತೃಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
 ಎ) 20 ಬಿ) 72 ಸಿ) 144 ಡಿ) 32

40. ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿಯ ಪೂರ್ವಾರ್ಧ ಮಾತೃಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ.
 ಎ) 51 ಬಿ) 72 ಸಿ) 102 ಡಿ) 32

ಮೂರನೇ ಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧೀಕರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ:

1. ಕಂದಪದ್ಯ : 4/4/4 :: ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿ : _____

2. ನಜಭಜಜಜರ : ಚಂಪಕಮಾಲಾವೃತ್ತ : :
 ಸಭರನಮಯ : _____

3. ಷಟ್ಪದಿ : ಆರು ಸಾಲು : ಕಂದಪದ್ಯ : _____

4. ಖ್ಯಾತ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತ : ಅಕ್ಷರಗಣ :: ರಗಳೆ : _____

5. ಎರಡು ಸಾಲು : ದ್ವಿಪದಿ :: ಆರು ಸಾಲು : _____

6. ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿ : 102 ಮಾತೃ :: ಕಂದಪದ್ಯ : _____

7. ಗುರುಲಘು ಮೂರಿರೆ : ಮ-ನಗಣ :: ಗುರುಲಘು ನಡುವಿರೆ : _____

8. - - - : ಮಗಣ :: U-U : _____

9. ಗುರುವೊಂದಾದಿಯೊಳ್ : ಉತ್ಪಲ :: ಲಘು ನಾಲ್ಕು : _____

10. ಗುರು ಮೂರಿರೆ : ಮ-ಗಣ :: ಲಘು ಮೂರಿರೆ : _____

ಉತ್ತರ ಸೂಚಿ

1. ಬಿ) ಆರು 2) ಡಿ) ಸ್ವಗ್ಧರಾ ವೃತ್ತ 3) ಡಿ) 102

4) ಎ) ಸ-ತ ಗಣ 5) ಬಿ) ಭ-ಗಣ 6) ಸಿ) ಭ-ಗಣ
 7) ಸಿ) 64 8) ಬಿ) ಭ-ಯ ಗಣ 9) ಸಿ) ಮಹಾಸ್ವಗ್ಧರಾ ವೃತ್ತ
 10) ಸಿ) ತಗಣ 11) ಎ) ಯತಿ 12) ಎ) ಮತ್ತೇಭವಿಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತ
 13) ಬಿ) ಮ-ನ ಗಣ 14) ಸಿ) ಜ-ರ ಗಣ 15) ಬಿ) ಕುಸುಮ
 16) ಡಿ) ಗುರು 17) ಬಿ) ಅಂಶಗಣ 18) ಡಿ) ಪೂರ್ವಾರ್ಧ
 19) ಎ) 5-5 20) ಸಿ) ಉತ್ತರಾರ್ಧ 21) ಸಿ) 144
 22) ಬಿ) ಮೂರು 23) ಡಿ) ಲಲಿತ 24) ಎ) ರಗಳೆ
 25) ಎ) ಮಂದಾನಿಲ ರಗಳೆ 26) ಎ) ಮಾತ್ರಾಗಣ
 27) ಸಿ) ಅಕ್ಷರಗಣ 28) ಎ) ಇಪ್ಪತ್ತು 29) ಎ) ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು
 30) ಬಿ) ಮೂರು 31) ಎ) ವೃಷಭ ಪ್ರಾಸ
 32) ಡಿ) ಮಾತೃ 33) ಬಿ) ರಗಳೆ
 34) ಸಿ) ಅಜಪ್ರಾಸ 35) ಬಿ) ರಗಳೆ 36) ಬಿ) ತಗಣ
 37) ಎ) ಭಗಣ 38) ಬಿ) ಜಗಣ 39) ಬಿ) 72
 40) ಎ) 51

ಸಂಬಂಧೀಕರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ: ಉತ್ತರಗಳು

1. 3/4/3/4 2. ಮತ್ತೇಭವಿಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತ
 3. ನಾಲ್ಕು ಸಾಲು 4. ಅಂಶಗಣ 5. ಷಟ್ಪದಿ
 6. 64 7. ಜ-ರ ಗಣ 8. ಜಗಣ
 9. ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತ 10. ನಗಣ

ಅವ್ಯಯಗಳು

1. 'ತರುವಾಯ' ಪದವು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.
 ಎ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಉದಾಹರಣೆ ಡಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 2. 'ಚುರುಚುರು' ಪದವು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತದೆ.
 ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 3. ಆಹಾ, ಭಳಿರೆ, ಅಯ್ಯೋ, ಓಹೋ ಪದಗಳು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸೇರುವ ಪದಗಳು.
 ಎ) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 4. 'ಹೌದು' ಪದವು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸೇರುವುದು.
 ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ
 5. 'ಅಥವಾ' ಎಂಬ ಪದವು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.
 ಎ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಉದಾಹರಣೆ ಡಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 6. 'ಅವರೇ' ಎಂಬ ಪದವು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.
 ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 7. 'ಹೋಗಲಿಕ್ಕೆ' ಪದವು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.

- ಎ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ತದ್ವಿತಾಂತಾವ್ಯಯ. ಡಿ) ಭಾವ ಸೂಚಕಾವ್ಯಯ
 8. 'ಓಸ್ಕರ' ಪದವು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.
 ಎ) ಉದಾಹರಣೆ. ಬಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ.
 ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಡಿ) ತದ್ವಿತಾಂತಾವ್ಯಯ
 9. ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದ ರೀತಿಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಅವ್ಯಯವಿದು.
 ಎ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ. ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ.
 ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ. ಡಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 10. ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದ ಧ್ವನಿ ವಿಶೇಷಣಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದಂತೆ ಅನುಕರಣೆ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಅವ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು.
 ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ.
 ಸಿ) ತದ್ವಿತಾಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 11. ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಕೋಪ, ಹರ್ಷ, ದುಃಖ, ಆಕ್ಷೇಪ, ಮೆಚ್ಚುಗೆ, ತಿರಸ್ಕಾರ ಭಾವಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವಾಗ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದ ಪದಗಳನ್ನು ಈ ಅವ್ಯಯವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.
 ಎ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
 12. ಕ್ರಿಯಾ ಪದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದು, ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವ ಅವ್ಯಯವಿದು.
 ಎ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ತದ್ವಿತಾಂತಾವ್ಯಯ. ಡಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ.
 13. ಎರಡು ಪದಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಹಲವು ಪದಸಮುಚ್ಚಯಗಳನ್ನಾಗಲಿ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನಾಗಲಿ, ಜೋಡಿಸುವಂತಹ ಪದಗಳನ್ನು ಈ ಅವ್ಯಯವೆನ್ನುವರು.
 ಎ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ.
 ಸಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ.
 14. ಒಂದು ನಿಶ್ಚಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ಅವ್ಯಯವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು.
 ಎ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ. ಬಿ) ತದ್ವಿತಾಂತಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ.
 15. ಧಾತುಗಳ ಮೇಲೆ ಉತ್ತ, ಅದೆ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿದಾಗ ಆಗುವ ಅವ್ಯಯವಿದು.
 ಎ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ.
 ಸಿ) ತದ್ವಿತಾಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ.
 16. ನಾಮಪದಗಳ ಮುಂದೆ ಅಂತೆ, ವೋಲ್, ತನಕ, ವರಗೆ, ಮಟ್ಟಿಗೆ, ಓಸ್ಕರ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರಿ ಆಗುವ ಅವ್ಯಯವಿದು.
 ಎ) ತದ್ವಿತಾಂತಾವ್ಯಯ. ಬಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ.

- ಸಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 17. ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸೇರುವ ಪದವಿದು.
 ಎ) ಉಂಟು ಬಿ) ಬಳಿರೆ
 ಸಿ) ಅಥವಾ ಡಿ) ರೊಯ್ಯನೆ
 18. 'ಸೊಗಸಾಗಿ' ಪದವು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.
 ಎ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 19. ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದು ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವ ಅವ್ಯಯ.
 ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ.
 ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ. ಡಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 20. 'ಅಥವಾ' ಎಂಬ ಪದವು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
 ಎ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ. ಬಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಉದಾಹರಣೆ. ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ
 21. ಒಂದು ನಿಶ್ಚಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ಅವ್ಯಯವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುತ್ತೇವೆ.
 ಎ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ.
 ಬಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ.
 ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 22. ಅವನೇ, ಅದುವೇ ಎಂಬ ಪದಗಳು ಅವ್ಯಯದ ಈ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರುತ್ತವೆ.
 ಎ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ.
 ಬಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ.
 ಸಿ) ಉದಾಹರಣೆ. ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 23. ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿರುವ ಪದ.
 ಎ) ನೀನೇ. ಬಿ) ಆದ್ದರಿಂದ
 ಸಿ) ಚೆನ್ನಾಗಿ ಡಿ) ಸಾಕು
 24. ಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದ ರೀತಿಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಅವ್ಯಯ.
 ಎ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ.
 ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ. ಡಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 25. ಹಲವು ವಸ್ತುಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಒಂದನ್ನು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಅವ್ಯಯವನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
 ಎ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 ಸಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ.
 ಡಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
 26. 'ಸೊಗಸಾಗಿ' ಪದವು ಅವ್ಯಯದ ಈ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿದೆ.

- ಎ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯ. ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ.
- ಸಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
27. 'ಅವರೇ' ಪದವು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.
- ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ.
- ಸಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
28. ರೊಯ್ಯನೆ, ಸುಯ್ಯನೆ ಪದಗಳು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿವೆ.
- ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ. ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ.
- ಸಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ. ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
29. ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಕ್ರಿಯೆ ನಡೆದ ರೀತಿಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಅವ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುತ್ತೇವೆ.
- ಎ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ. ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ.
- ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
30. ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದ ಧ್ವನಿ ವಿಶೇಷಣಗಳನ್ನು ತಾನು ಕಿವಿಯಿಂದ ಕೇಳಿದಂತೆ ಅನುಕರಣೆ ಮಾಡಿದ ಪದಗಳನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು.
- ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
- ಸಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
31. 'ಬೇಗನೆ' ಪದವು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
- ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ.
- ಸಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ. ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
32. 'ಧಗ ಧಗ' ಪದವು ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
- ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ
- ಸಿ) ತದ್ವಿತಾಂಧಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
33. ಸಾಮಾನ್ಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದವಿದು.
- ಎ) ಧಗಧಗ. ಬಿ) ಸಾಕು
- ಸಿ) ಸೊಗಸಾಗಿ. ಡಿ) ಅಥವಾ
34. ರಾಮನು ಜೊತೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣನೂ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋದನು; ಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅವ್ಯಯವಿದು.
- ಎ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ.
- ಸಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ. ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ

ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗಿರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೇ ಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ.

35. ಕೂಡಲೆ : ಸಾಮಾನ್ಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ :: ದೊಡ್ಡ : _
36. ಸುಯ್ಯನೆ : ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ :: ಅಯ್ಯೋ : _
37. ಓಹೋ : ಉದಾಹರಣೆ. :: ಆದ್ದರಿಂದ : _

38. ಮತ್ತು : ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ :: ಬೇಡ : _
39. ಅಲ್ಲ : ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ :: ಅವಳೇ : _
40. ಅದುವೇ : ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ :: ತಟ್ಟನೆ : _
41. ಚಟಚಟ : ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ :: ಭಳಿರೆ : _
42. ಅಥವಾ : ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ :: ಹೌದು : _
43. ಊ : ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ :: ಹೋ : _
44. ಅಹುದು : ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ :: ಮೆಲ್ಲನೆ : _
45. ಘುಳು ಘುಳು : ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ :
: ಆದ್ದರಿಂದ : _
46. ಸೊಗಸಾಗಿ : ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ :: ಚುರುಚುರು : _

ಉತ್ತರ ಸೂಚಿ

1. ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ. 2. ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ
3. ಎ) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ 4. ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
5. ಡಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
6. ಬಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ 7. ಎ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
8. ಡಿ) ತದ್ವಿತಾಂಧಾವ್ಯಯ 9. ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ
10. ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ 11. ಡಿ) ಉದಾಹರಣೆ.
12. ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
13. ಸಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
14. ಡಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
15. ಬಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ
16. ಎ) ತದ್ವಿತಾಂಧಾವ್ಯಯ
17. ಎ) ಉಂಟು
18. ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
19. ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
20. ಬಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
21. ಬಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
22. ಎ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
23. ಡಿ) ಸಾಕು 24. ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ
25. ಡಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
26. ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ
27. ಡಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
28. ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ 29. ಸಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ
30. ಸಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ 31. ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ
32. ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ 33. ಸಿ) ಸೊಗಸಾಗಿ
34. ಸಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
35. ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ 36. ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ
37. ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ 38. ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
39. ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ 40. ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ

41. ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ 42. ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
43. ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ 44. ಸಾಮಾನ್ಯಾವ್ಯಯ
45. ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ 46. ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ

ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳು

- ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಗುರ್ತಿಸಿ
(ಎ) ಅನ್ನು (ಬಿ) ದೆಸೆಯಿಂದ
(ಸಿ) ಉ (ಡಿ) ಇಂದ
- 'ಕೌರವನಿಂದ' ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಇದು
(ಎ) ಪ್ರಥಮಾ (ಬಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ
(ಸಿ) ತೃತೀಯಾ (ಡಿ) ಚತುರ್ಥಿ
- ಕರ್ಮಾರ್ಥದ ಕಾರಕವನ್ನು ಈ ವಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಗುರುತಿಸಲಾಗುವುದು
(ಎ) ದ್ವಿತೀಯಾ (ಬಿ) ಸಪ್ತಮೀ
(ಸಿ) ತೃತೀಯಾ (ಡಿ) ಪಂಚಮಿ
- ಹಳಗನ್ನಡ ಪಂಚಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದು
(ಎ) ಅತ್ತಣಿಂ (ಬಿ) ಇಂ
(ಸಿ) ಅಂ (ಡಿ) ಒಳ್
- ಪಂಚಮಿ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಕಾರಕಾರ್ಥ ಇದು
(ಎ) ಸಂಬಂಧ (ಬಿ) ಅಧಿಕರಣ
(ಸಿ) ಸಂಪ್ರದಾನ (ಡಿ) ಅಪಾದಾನ
- ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿರುವ ಪದವಿದು
(ಎ) ಮರದಂ (ಬಿ) ಮರದತ್ತಣಿಂ (ಸಿ) ಮರದ
(ಡಿ) ಮರದೋಳ್
- ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಕಾರಕಾರ್ಥವಿದು
(ಎ) ಸಂಪ್ರದಾನ (ಬಿ) ಸಂಬಂಧ
(ಸಿ) ಅಪಾದಾನ (ಡಿ) ಅಧಿಕರಣ
- 'ಸಾವಿತ್ರಿಯೋಳ್' ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿಯಿದು
(ಎ) ಪ್ರಥಮಾ (ಬಿ) ತೃತೀಯಾ
(ಸಿ) ಪಂಚಮೀ (ಡಿ) ಸಪ್ತಮೀ
- ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಕಾರಕಾರ್ಥವಿದು
(ಎ) ಸಂಬಂಧ (ಬಿ) ಸಂಪ್ರದಾನ
(ಸಿ) ಅಧಿಕರಣ (ಡಿ) ಅಪಾದಾನ
- 'ಊರನ್ನು' ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ
(ಎ) ಚತುರ್ಥಿ (ಬಿ) ತೃತೀಯಾ
(ಸಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ (ಡಿ) ಪ್ರಥಮಾ
- ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಕಾರಕಾರ್ಥವಿದು
(ಎ) ಕರ್ತಾರ್ಥ (ಬಿ) ಕರಣಾರ್ಥ
(ಸಿ) ಅಪಾದಾನ (ಡಿ) ಸಂಪ್ರದಾನ
- ಹಳಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕರಣ ಕಾರಕಾರ್ಥ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದು
(ಎ) ಇಂದಂ (ಬಿ) ಒಳ್
(ಸಿ) ಅಂ (ಡಿ) ಅತ್ತಣಿಂ
- ಹಳಗನ್ನಡ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದು

- (ಎ) ಮ್ (ಬಿ) ಅಂ
(ಸಿ) ಅತ್ತಣಿಂ (ಡಿ) ಒಳ್
- 'ಸಾವಿತ್ರಿಯಲ್ಲಿ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಹೆಸರು
(ಎ) ದ್ವಿತೀಯಾ (ಬಿ) ತೃತೀಯಾ
(ಸಿ) ಪಂಚಮಿ (ಡಿ) ಸಪ್ತಮೀ
 - ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಕಾರಕಾರ್ಥವಿದು
(ಎ) ಸಂಪ್ರದಾನ (ಬಿ) ಅಪಾದಾನ
(ಸಿ) ಕರ್ಮಾರ್ಥ (ಡಿ) ಕರಣಾರ್ಥ
 - 'ಸಾವಿತ್ರಿಗೆ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ
(ಎ) ಪ್ರಥಮಾ (ಬಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ
(ಸಿ) ತೃತೀಯಾ (ಡಿ) ಚತುರ್ಥಿ
 - ಷಷ್ಠೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಕಾರಕಾರ್ಥವಿದು
(ಎ) ಸಂಬಂಧ (ಬಿ) ಅಧಿಕರಣ
(ಸಿ) ತೃತೀಯಾ (ಡಿ) ಚತುರ್ಥಿ
 - 'ಸಂಶಯದೋಳ್' ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಇದು.
(ಎ) ಪ್ರಥಮ (ಬಿ) ಚತುರ್ಥಿ
(ಸಿ) ಷಷ್ಠಿ (ಡಿ) ಸಪ್ತಮೀ
 - 'ಜಲದಿಂ' ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಇದು.
(ಎ) ಪ್ರಥಮ (ಬಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ
(ಸಿ) ತೃತೀಯಾ (ಡಿ) ಚತುರ್ಥಿ
 - 'ರಾಯಂಗೆ' ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಇದು.
(ಎ) ದ್ವಿತೀಯಾ (ಬಿ) ಚತುರ್ಥಿ
(ಸಿ) ಪಂಚಮೀ (ಡಿ) ಸಪ್ತಮೀ

ಸಂಬಂಧೀಕರಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

- ಲೋಕದೋಳ್: ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ: : ಮರದತ್ತಣಿಂ:—
- ಯಶೋಭದ್ರೆಯಂ: ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ: :ಈತನುಂ:—
- ಉಜ್ಜೇನಿಗೆ : ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ : :
ಪಂಚರತ್ನಂಗಳಿಂ:—
- ನೃಪತಿಯುಂ: ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ: : ಪ್ರಾಸಾದಮಂ:—
- ಅಪ್ಪುದರಿಂ : ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ: : ನೆಲೆಯೋಳ್:—
- ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯತ್ತಣಿಂ: ಪಂಚಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ: :
ಸಾವಿತ್ರಿಯೆ: —
- ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯ: ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ : : ಅನೃತಂ : —
- ತಂದೆಯಂ : ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ : :
ಪ್ರೇಮಮತಿಯ : —
- ಪ್ರಥಮ ವಿಭಕ್ತಿ: ಕರ್ತಾರ್ಥ: : ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ :—
- ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ : ಕರಣಾರ್ಥ : :
ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ: —
- ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ: ಸಂಬಂಧ : : ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ : —
- ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ : ಸಂಪ್ರದಾನ : : ತೃತೀಯಾ
ವಿಭಕ್ತಿ : —
- ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ : ಕರ್ಮಾರ್ಥ: : ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ:—

34. ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ : ಅಪಾದಾನ : : ಪ್ರಥಮಾ

ವಿಭಕ್ತಿ : —

35. ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ: ಅಧಿಕರಣ: : ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ :—

ಉತ್ತರ ಸೂಚಿ

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1. (ಸಿ) ಉ | 2. (ಸಿ) ತೃತೀಯಾ |
| 3. (ಎ) ದ್ವಿತೀಯಾ | 4. (ಎ) ಅತ್ತಣಿಂ |
| 5. (ಡಿ) ಅಪಾದಾನ | 6. (ಡಿ) ಮರದೊಳ್ |
| 7. (ಎ) ಸಂಪ್ರದಾನ | 8. (ಡಿ) ಸಪ್ತಮೀ |
| 9. (ಸಿ) ಅಧಿಕರಣ | 10. (ಸಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ |
| 11. (ಬಿ) ಕರಣಾರ್ಥ | 12. (ಬಿ) ಒಳ್ |
| 13. (ಬಿ) ಅಂ | 14. (ಡಿ) ಸಪ್ತಮೀ |
| 15. (ಡಿ) ಕರಣಾರ್ಥ | 16. (ಡಿ) ಚತುರ್ಥಿ |
| 17. (ಎ) ಸಂಬಂಧ | 18. (ಡಿ) ಸಪ್ತಮೀ |
| 19. (ಸಿ) ತೃತೀಯಾ | 20. (ಬಿ) ಚತುರ್ಥಿ |
| 21. ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ | 22. ಪ್ರಥಮಾ ವಿಭಕ್ತಿ |
| 23. ತೃತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ | 24. ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ |
| 25. ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ | 26. ಚತುರ್ಥಿವಿಭಕ್ತಿ |
| 27. ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ | 28. ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ |
| 29. ಅಧಿಕರಣ | 30. ಅಪಾದಾನ |
| 31. ಕರ್ಮಾರ್ಥ | 32. ಕರಣಾರ್ಥ |
| 33. ಸಂಬಂಧ | 34. ಕತ್ರಾರ್ಥ |
| 35. ಸಂಪ್ರದಾನ | |

ಡಯಿಟಲ್ ಹಾಸ್ಟಿಂಗ್