

# 9 ನೆಯ ತರಗತಿ - ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ - ಪಾಠ ಟಿಪ್ಪಣಿ



## ಕಲಿಕಾ ಮಾನಕಗಳು

1. ಆಲಿಸುವುದು : ಮಾತುಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಆಲಿಸಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.
2. ಮಾತನಾಡುವುದು : ಕೇಳುಗರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ, ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.
3. ಓದುವುದು : ಲಿಖಿತ / ಮುದ್ರಿತ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.
4. ಬರೆಯುವುದು : ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ, ಶುದ್ಧವಾಗಿ, ಅಂದವಾಗಿ ಬರೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.
5. ಪದ ಸಂಪತ್ತು : ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿ, ಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.
6. ವ್ಯಾಕರಣ : ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಅರ್ಥೈಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.
7. ಅಧ್ಯಯನ ಕೌಶಲ : ಪಠ್ಯದಿಂದ ಹೊರತಾದ ವಿವಿಧ ಲೇಖನಗಳನ್ನು / ಸಾಹಿತ್ಯಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.
8. ಮೌಲ್ಯಗಳು : ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ತನ್ನ ನಿಜ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.
9. ಸೃಜನಶೀಲತೆ : ಲೇಖನ, ಕಥೆ, ಕವಿತೆ, ಪ್ರಬಂಧ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಬರೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.

## 9 ನೆಯ ತರಗತಿ - ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ - ಕನ್ನಡ

### ಉದ್ದೇಶಗಳು

1. ಆಲಿಸುವ ಗ್ರಹಿಸುವ ನಿರರ್ಗಳ ಹಾಗೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಸ್ವರಭಾರದೊಂದಿಗೆ ಓದುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವುದು.
2. ಸೃಜನಶೀಲ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ (ಮೌಖಿಕ - ಲಿಖಿತ) ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.
3. ಭಾಷೆಯನ್ನು ದೋಷರಹಿತ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಬಳಸುವ ಪ್ರೌಢಿಮೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.
4. ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಭಾಷಾಂಶ, ಅಲಂಕಾರ ಮತ್ತು ಛಂದೋಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಹಂತಹಂತವಾಗಿ ಸರಳ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.
5. ಭಾಷೆಯ ಸ್ಪಷ್ಟತೆ ಹಾಗೂ ತಾತ್ಪರ್ಯವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಷಾಂಶ, ಛಂದಸ್ಸು, ಅಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ಆಯಾ ಪಾಠಬೋಧನಾ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಕಲಿಸುವುದು.
6. ಪದಭಂಡಾರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡು, ಸ್ಪಷ್ಟ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಾಕ್ಯಬಂಧಗಳನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
7. ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆ, ಸಾಹಿತ್ಯಾಭಿರುಚಿ, ಚಿಂತನೆ ಮತ್ತು ಆನಂದಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಓದಲು ಸಮರ್ಥರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.
8. ಸೌಂದರ್ಯಪ್ರಜ್ಞೆ, ಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಜೀವಂತವಾಗಿರಿಸುವುದು.
9. ನಾಡು, ನುಡಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಆತ್ಮೀಯ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವುದು.
10. ಕೃತಿ-ಕರ್ತೃವಿನ ವಿಶಿಷ್ಟ ಪರಿಚಯವಾಗುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.
11. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಹಾಗೂ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಗಮನಿಸುವುದು.
12. ಲಿಂಗಸಮಾನತೆ, ಜಾತ್ಯತೀತತೆ, ವಿಶ್ವಶಾಂತಿ, ಸಹಬಾಳ್ವೆ, ಸ್ವಾವಲಂಬನೆ, ಆತ್ಮಗೌರವ ಮೊದಲಾದ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು.
13. ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೂಲಕ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.
14. ಸಮಕಾಲೀನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚಿಂತಿಸಿ, ಕಾರಣ ಮತ್ತು ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಹುಡುಕುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.
15. ಮಹಿಳಾ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವ ಮತ್ತು ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.
16. ಗ್ರಾಮೀಣ ಜೀವನ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕತೆ ಹಾಗೂ ಕಲೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸುವುದು.
17. ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆರ್ಥಿಕ, ನೈತಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.

ಕೃಪೆ :- ಪಠ್ಯವಸ್ತು ರಚನಾ ಸಮಿತಿ, ಡಿ. ಎಸ್. ಇ. ಆರ್. ಟಿ., ಬೆಂಗಳೂರು.

ಪಾಠ ಟಿಪ್ಪಣಿ - ಘಟಕ 1.

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 9 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಗದ್ಯ - 1. ರಾಮರಾಜ್ಯ (ಅನುವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅನುವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಲಕ್ಷಣ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಅನುವಾದ ಮತ್ತು ಭಾಷಾಂತರಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಅನುವಾದ ಮತ್ತು ಭಾಷಾಂತರ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮಹತ್ವದ ಬಗೆಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ರಾಜ್ಯಾಡಳಿತ ಹೇಗಿರಬೇಕು? ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ರಂಗನಾಥ ಶರ್ಮಾ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನದಿಂದ ಅನುವಾದ ಮತ್ತು ಭಾಷಾಂತರ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ರಾಜ್ಯಾಡಳಿತ ಹೇಗಿರಬೇಕು? ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆ ನಡೆಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ರಂಗನಾಥ ಶರ್ಮಾ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ವಕೋಶ.</li> <li>* ವಿಷಯ ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಅನುವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು</li> <li>* ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ರಂಗನಾಥ ಶರ್ಮಾ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* ಶ್ರೀಮದ್ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಾಮಾಯಣಮ್ ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದಿತ ಮೂಲ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ</li> <li>* ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗು ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p style="text-align: center;"><b>ಗ್ರಾಂತ್ಯಪಡಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಭರತನು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಶ್ರೀರಾಮನನ್ನು ಭೇಟಿಯಾದ ಸಂದರ್ಭ</li> <li>ಮಂತ್ರಾಲೋಚನೆಯ ಮಹತ್ವ - ಪಂಡಿತರ ಆವಶ್ಯಕತೆ - ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನೇಮಕ ಮತ್ತು ಸೇನಾಪತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಸೇನಾನಾಯಕರು ಮತ್ತು ಸೈನಿಕರ ವೇತನ - ಪುರಸ್ಕಾರ - ಬಹುಮಾನ ನೀಡುವ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ - ದೂತರನ್ನು - ಗೂಢಚಾರರನ್ನು ನೇಮಕ ಮಾಡುವ ವಿಧಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬೊಕ್ಕಸದಲ್ಲಿನ ಹಣದ ಸದ್ವಿನಿಯೋಗ ಮಾಡುವ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ರಾಜನಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸಬಹುದಾದ 14 ದೋಷಗಳ ಬಗೆಗೆ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ನಡೆಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.</li> <li>* ಸಮಾಸಗಳು - ತತ್ಪುರುಷ - ಕರ್ಮಧಾರಯ - ದ್ವಿಗು ಪರಿಚಯ.</li> <li>* ಗಾದೆಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಸಮಾಸಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಗಾದೆಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಗಳ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ.</li> <li>* ಸಮಾಸಗಳ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ</li> <li>* ಗಾದೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಗದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ರಾಮರಾಜ್ಯದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗೂ ಕೌಟಿಲ್ಯನು ರಾಜ್ಯಾಡಳಿತದ ಅಂಶಗಳಿಗೂ ಸಾಮ್ಯವಿದೆಯೇ? ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಮಾತನಾಡುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ರಾಜ್ಯಾಡಳಿತದ ಮಹತ್ವ ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆ ನಡೆಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ಜೊಲ್ಲಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 9 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಪದ್ಯ - 1. ಹೊಸಹಾಡು (ಭಾವಗೀತೆ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ಭಾವಗೀತೆಗಳ ಲಕ್ಷಣ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆಗಳು ಹಾಗೂ ಭಾವಗೀತೆಗಳ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು / ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಕಯ್ಯಾರ ಕಿಣ್ಣಣ್ಣ ರೈ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವ/ ಹಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಕಯ್ಯಾರ ಕಿಣ್ಣಣ್ಣ ರೈ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆಗಳ ಪುಸ್ತಕಗಳು.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ಭಾವಗೀತೆಗಳ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳು / ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಶ್ರೀ ಕಯ್ಯಾರ ಕಿಣ್ಣಣ್ಣ ರೈ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* 'ಶತಮಾನದ ಗಾನ' ಆಕರ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ವಕೋಶ</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗು ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>			

<p>ಸ್ವೀಕೃತವಿಷಯ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಾವಾಡುವ ಹೊಸ ಹಾಡು ಚಾತಿ, ಕುಲ, ಮತ, ಧರ್ಮ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಕಡಿದೊಗೆದು ವಿಶ್ವದೆಲ್ಲೆಡೆ ಗುಡುಗಬೇಕು ಎಂಬ ಕವಿಯ ಭಾವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಮೂವತ್ತು ಮೂರು ಕೋಟಿ ಭಾರತೀಯರ ಒಕ್ಕೊರಲಿನ ಕಲರವ ಮೂಲೋಕಗಳಲ್ಲೂ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಗೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂಬ ಕವಿಯ ಭಾವವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ನಾವಾಡುವ ಹಾಡು ಕ್ರಾಂತಿಕಿಡಿ ಹಚ್ಚಬೇಕು ಹಾಗೂ ನಮ್ಮ ಸಂಕಷ್ಟದ ದಿನಗಳನ್ನು ಮರೆಯಿಸುವಂತಹ ಹೊಸತಾಗಬೇಕು ಎಂಬ ಕವಿಯ ಭಾವವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಉಪಮಾ ಅಲಂಕಾರದ ಬಗೆಗೆ ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಉಪಮಾಲಂಕಾರವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಹೊಸಹಾಡು' ಪದ್ಯದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ ಹಾಗೂ ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಉಪಮಾಲಂಕಾರದ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟಿ</li> </ul>	<p>ಸಂವಾದ</p> <p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ವಿಸ್ತರಿಸುವಿಷಯ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಹೊಸಹಾಡು' ಪದ್ಯವನ್ನು ರಾಗವಾಗಿ ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಹೊಸಹಾಡು' ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಉಪಮಾಲಂಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನುಳ್ಳ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಾಡುವ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಮಾಲಂಕಾರದ ಲಕ್ಷಣಗಳುಳ್ಳ ವಿವಿಧ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವಿಷಯ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ಪಾಠ ಟಿಪ್ಪಣಿ - ಘಟಕ 3.

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 9 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಗದ್ಯ - 2. ಬೆಡಗಿನ ತಾಣ ಜಯಪುರ (ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪ್ರವಾಸ ಕಥನಗಳ ಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನಗಳು ಹಾಗೂ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನಗಳ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪ್ರವಾಸದಿಂದಾಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ ಅವರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನದಿಂದ ಪ್ರವಾಸದಿಂದ ಆಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ವಕೋಶ.</li> <li>* ವಿಷಯ ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನಗಳು.</li> <li>* ಶ್ರೀ ಕೆ. ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* 'ಅಬುವಿನಿಂದ ಬರಾಮಕ್ಕೆ' ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ ಮೂಲ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗು ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p style="text-align: center;"><b>ಗೃಹಪರಿಷ್ಕರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಲೇಖಕರು ಜಯಪುರದಲ್ಲಿರುವ ಗೆಲೆಯ ರೈ ಮನೆಗೆ ನೀಡಿದ ಭೇಟಿ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಜಯಪುರದ ಬೀದಿಗಳು ಹಾಗೂ ಜನರ ಬಣ್ಣದ ಉಡುಪುಗಳ ವ್ಯಾಮೋಹಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> <li>* ಅಂಬೇರಾ ಬೆಟ್ಟದ ಪರಿಸರದ ಬಗೆಗೆ ವರ್ಣಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕೋಟೆಯ ಒಳಗಿನ ಅರಮನೆಯ ಹಾಗೂ ಮೀರಾಬಾಯಿ ದೇವಾಲಯದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ವರ್ಣಿಸುವುದು.</li> <li>* ಜಂತ್ರ ಮಂತ್ರ ಖಗೋಳ ವೀಕ್ಷಣಾಲಯದ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಜಯಪುರದ ಜನಪದ ನೃತ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಧಿಗಳು - ಸ್ವರ ಸಂಧಿಗಳು - ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಮತ್ತು ಗುಣ ಸಂಧಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.</li> <li>* ಸಮಾಸಗಳು - ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಧಿಗಳು - ಸ್ವರ ಸಂಧಿಗಳು - ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಮತ್ತು ಗುಣ ಸಂಧಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಸಮಾಸಗಳು - ಅಂಶಿ ಮತ್ತು ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ರಾಜಾಸ್ಥಾನದ ಭೂಪಟ.</li> <li>* ಜಯಪುರದ ಅರಮನೆಯ ಚಿತ್ರ.</li> <li>* ಜಂತ್ರ-ಮಂತ್ರ ಚಿತ್ರ.</li> <li>* ಜಯಪುರದ ಪ್ರವಾಸಿ ತಾಣಗಳ ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ.</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಧಿಗಳ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ.</li> <li>* ಸಮಾಸಗಳ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಗದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ದೇಶ ಸುತ್ತು; ಕೋಶ ಓದು' ಗಾದೆಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಮೈಸೂರು ಅರಮನೆಯ ಚಿತ್ರ ಸಂಪುಟ ತಯಾರಿಸುವಂತೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಗಾದೆಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಚಿತ್ರ ಸಂಪುಟ ತಯಾರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	



ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 9 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಪದ್ಯ - 2. ಪಾರಿವಾಳ (ಕಥನ ಕವನ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ಕಥನ ಕವನಗಳ ಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಥನ ಕವನಗಳು ಹಾಗೂ ಕಥನ ಕವನಗಳ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಥನ ಕವನಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು / ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಸು. ರಂ. ಎಕ್ಕುಂಡಿ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಥನ ಕವನಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವ/ ಹಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಸು. ರಂ. ಎಕ್ಕುಂಡಿ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಥನ ಕವನಗಳು</li> <li>* ಕನ್ನಡ ಕಥನ ಕವನಗಳ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳು / ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಶ್ರೀ ಸು. ರಂ. ಎಕ್ಕುಂಡಿ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* 'ಸಮಗ್ರ ಕಥನ ಕವನಗಳು' ಆಕರ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗು ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>			

<p style="text-align: center;"><b>ಗೃಹಪಡಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ದಟ್ಟ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಮುದ್ದು ಬಿಳಿ ಪಾರಿವಾಳಗಳ ಚೋಡಿಯ ಸುಖಜೀವನದ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾರಿವಾಳಗಳು ಮುದ್ದು ಮರಿಗಳ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಆನಂದದಿಂದ ಇರುವ ಸನ್ನಿವೇಶದ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಮುದ್ದು ಮರಿಗಳು ಬೇಡನ ಬಲೆಗೆ ಬೀಳುವ ಸಂದರ್ಭದ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕುರುಡು ವಾತ್ಸಲ್ಯದಿಂದ ತಂದೆ-ತಾಯಿ ಪಾರಿವಾಳಗಳು ಬೇಡನ ಬಲೆಗೆ ಬೀಳುವುದರ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ವ್ಯಾಮೋಹದಿಂದ ಸರ್ವನಾಶ, ತಾಳ್ಮೆಯ ಅಗತ್ಯತೆಯ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಅಲಂಕಾರ - ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ - ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ರೂಪಕ ಹಾಗೂ ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಪಾರಿವಾಳ' ಪದ್ಯದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ ಹಾಗೂ ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ರೂಪಕ ಹಾಗೂ ದೃಷ್ಟಾಂತ ಅಲಂಕಾರಗಳ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟಿ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಪಾರಿವಾಳ' ಪದ್ಯವನ್ನು ರಾಗವಾಗಿ ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಪಾರಿವಾಳ' ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಾಡುವ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ಪಾಠ ಟಿಪ್ಪಣಿ - ಘಟಕ 5.

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 9 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಗದ್ಯ - 3. ನಾನು ಕಂಡಂತೆ ಡಾ. ಬಿ. ಜಿ. ಎಲ್. ಸ್ವಾಮಿ (ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಬಗೆಗೆ ಬರೆದ ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ ಕೃತಿಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಸ್ನೇಹದ ಮಹತ್ವದ ಬಗೆಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಲ್. ಭೈರಪ್ಪ ಅವರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನದಿಂದ ಸ್ನೇಹದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಲ್. ಭೈರಪ್ಪ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ.</li> <li>* ವಿಷಯ ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ</li> <li>* ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಬಗೆಗೆ ವಿವರವುಳ್ಳ ಪುಸ್ತಕ.</li> <li>* ಎಸ್. ಎಲ್. ಭೈರಪ್ಪ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಗದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ</li> <li>* ಗದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗು ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p style="text-align: center;"><b>ಸ್ವೀಕೃತವಿಷಯ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಲೇಖಕರು ಮತ್ತು ಸ್ವಾಮಿ ಅವರ ಮೊದಲ ಭೇಟಿಯ ಸಂದರ್ಭದ ವಿವರಣೆ ನೀಡುವುದು.</li> <li>* ಗಂಗೋತ್ರಿಯ ಅತಿಥಿಗೃಹದ ಬಳಿಗೆ ಲೇಖಕರು ಬಂದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಸ್ವಾಮಿ ಅವರ ಸಂಶೋಧನಾಸಕ್ತಿಯ ಬಗೆಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಸ್ವಾಮಿ ಅವರು ಹೇಳುವ ಪಿಟೀಲು ನುಡಿಸುವ ಬಗೆಗಿನ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಸಂಗೀತದ ಬಗೆಗೆ ಲೇಖಕರು ಮತ್ತು ಸ್ವಾಮಿ ಅವರ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಸಂವಾದವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಸಂಸ್ಕೃತ ಸ್ವರ ಸಂಧಿಗಳು - ವೃದ್ಧಿ ಹಾಗೂ ಯಣ್ ಸಂಧಿಗಳ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಹೊಸಗನ್ನಡದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ವೃದ್ಧಿ ಹಾಗೂ ಯಣ್ ಸಂಧಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಹೊಸಗನ್ನಡದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ವೃದ್ಧಿ ಹಾಗೂ ಯಣ್ ಸಂಧಿಗಳ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ</li> <li>* ಹೊಸಗನ್ನಡದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ತೂಗುಪಟ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಗದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಬಿ. ಜಿ. ಎಲ್. ಸ್ವಾಮಿ ಅವರ ಜೀವನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಸಾಧಕರನ್ನು ಕುರಿತು ಭಾಷಣ ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಮಾತನಾಡುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಭಾಷಣ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸ್ಮಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 9 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಪದ್ಯ - 3. ಸಿರಿಯಿನಿನ್ನೇನ ಬಣ್ಣಿಪೆನು (ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಂಗತ್ಯ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಡುಗನ್ನಡದ ಸಾಂಗತ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಾಂಗತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು ಹಾಗೂ ಸಾಂಗತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಸಾಂಗತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಗಮಕ ವಾಚನದ ತುಣುಕುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಸಾಂಗತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಗಮಕ ವಾಚನದ ತುಣುಕುಗಳನ್ನು ಆಲಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಾಂಗತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು.</li> <li>* ಸಾಂಗತ್ಯ ಗಮಕ ವಾಚನದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳು / ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಶ್ರೀ ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ ಅವರ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಚಿತ್ರ.</li> <li>* 'ಭರತೇಶ ವೈಭವ ಸಂಗ್ರಹ' ಆಕರ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ವಕೋಶ</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗು ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p>ಗ್ರಂಥಪರಿಷ್ಕರಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪೂರ್ವ ಕತೆಯನ್ನು ಹೇಳುವುದು.</li> <li>* ಕವಿಯು ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಲು ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕವಿಯು ತನ್ನ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬೇರೆಬೇರೆ ಭಾಷಿಕರು ಹೇಗೆ ಹೊಗಳಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ಅಂಶವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ದೊರೆಯಾದ ಭರತೇಶನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ದೊರೆಯಾದ ಭರತೇಶನ ಆಸ್ಥಾನದ ವೈಭವವನ್ನು ಕುರಿತು ಕವಿಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಪಮಾಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಚರಣವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಉಪಮಾಲಂಕಾರವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಸಿರಿಯನ್ನೇನ ಬಣ್ಣಿಪೆನು' ಪದ್ಯದ ಗಮಕ ವಾಚನದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ ಹಾಗೂ ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಉಪಮಾಲಂಕಾರದ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟಿ</li> </ul>	<p>ಸಂವಾದ</p> <p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಸಿರಿಯನ್ನೇನ ಬಣ್ಣಿಪೆನು' ಪದ್ಯವನ್ನು ಗಮಕ ವಾಚನ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿಸಿ ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಸಿರಿಯನ್ನೇನ ಬಣ್ಣಿಪೆನು' ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಉಪಮಾಲಂಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನುಳ್ಳ ಪದ್ಯದ ಚರಣವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಾಡುವ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಮಾಲಂಕಾರದ ಲಕ್ಷಣಗಳುಳ್ಳ ವಿವಿಧ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 9 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಗದ್ಯ - 4. ಆದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಕ ಸರ್ವೇಪಲ್ಲಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ (ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಗಳು ಹಾಗೂ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಗಳ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಗಳು' ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಆದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಕ ಸರ್ವೇಪಲ್ಲಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್' ಗದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* 'ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಗಳು' ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನದಿಂದ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ.</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ.</li> <li>* ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಗಳ ಭಾವಚಿತ್ರಗಳು</li> <li>* ವಿಷಯ ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ</li> <li>* ಶ್ರೀಮತಿ ರತ್ನಮ್ಮ ಅವರ 'ಡಾ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ - ಜೀವನ ಸಾಧನೆಗಳು' ಕೃತಿ.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗು ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p style="text-align: center;"><b>ಇನ್ನಿತರ ಪ್ರಮುಖ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಡಾ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಹಾಗೂ ರಷ್ಯಾ ದೇಶದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸ್ವಾಲಿನ್ ಅವರ ಭೇಟಿಯ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಡಾ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಹಾಗೂ ವೃತ್ತಿ ಜೀವನದ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಡಾ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರಿಗೆ ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ ಬೀಳ್ಕೊಡುಗೆ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಡಾ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರು ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ತತ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಬಗೆಗೆ ನೀಡಿದ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಡಾ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರಿಗೆ ದೊರೆತ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಡಾ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರು ರಚಿಸಿದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಜಶ್ವ ಮತ್ತು ಶ್ರುತ್ವ ಸಂಧಿಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಜಶ್ವ ಹಾಗೂ ಶ್ರುತ್ವ ಸಂಧಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರ ಬಗೆಗಿನ ಸಾಕೃಚಿತ್ರ</li> <li>* ಜಶ್ವ ಹಾಗೂ ಶ್ರುತ್ವ ಸಂಧಿಗಳ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ</li> <li>* ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸದ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಗದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಶಿಕ್ಷಕರ ದಿನಾಚರಣೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರ ಜೀವನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಶಿಕ್ಷಕರ ದಿನಾಚರಣೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರ ಜೀವನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	



ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 9 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಪದ್ಯ - 4. ಬಲಿಯನಿತ್ತೊಡೆ ಮುನಿವೆಂ (ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಡುಗನ್ನಡದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ನಡುಗನ್ನಡ ಕೃತಿಗಳು ಹಾಗೂ ನಡುಗನ್ನಡ ಕೃತಿಗಳ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ನಡುಗನ್ನಡ ಕೃತಿಗಳ ಗಮಕ ವಾಚನದ ತುಣುಕುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಜನ್ಮ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ನಡುಗನ್ನಡ ಕೃತಿಗಳ ಗಮಕ ವಾಚನದ ತುಣುಕುಗಳನ್ನು ಆಲಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಜನ್ಮ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ನಡುಗನ್ನಡ ಕೃತಿಗಳು.</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ.</li> <li>* ನಡುಗನ್ನಡ ಕೃತಿಗಳ ಗಮಕ ವಾಚನದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳು / ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಶ್ರೀ ಜನ್ಮ ಅವರ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಚಿತ್ರ.</li> <li>* 'ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆ' ಆಕರ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗು ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>			

<p>ಗ್ರಹಪಡಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪೂರ್ವಕಥೆಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* ಅಭಯರುಚಿ ಮತ್ತು ಅಭಯಮತಿಯರು ತಲ್ಲಣಗೊಂಡ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಮಾರಿದತ್ತನು ಉದ್ವಿಗ್ನನಾಗಲು ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಚಂಡಮಾರಿಯು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಳಾಗಿ ನುಡಿದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಮಾರಿದತ್ತನು ರಾಜ್ಯವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಲು ಕಾರಣವಾದ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಂದಸ್ಸು - ಮಾತ್ರಾಂಗಣ - ಕಂದಪದ್ಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* ಹಳಗನ್ನಡದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಮಾತ್ರಾಂಗಣ ಹಾಗೂ ಕಂದಪದ್ಯ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹಳಗನ್ನಡದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಬಲಿಯನಿತ್ತೊಡೆ ಮುನಿವೆಂ' ಪದ್ಯದ ಗಮಕ ವಾಚನದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ ಹಾಗೂ ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಕಂದಪದ್ಯದ ಲಕ್ಷಣವುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ.</li> <li>* ಹಳಗನ್ನಡ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ತೂಗುಪಟ</li> </ul>	<p>ಸಂವಾದ</p> <p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಬಲಿಯನಿತ್ತೊಡೆ ಮುನಿವೆಂ' ಪದ್ಯವನ್ನು ಗಮಕ ವಾಚನ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿಸಿ ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಬಲಿಯನಿತ್ತೊಡೆ ಮುನಿವೆಂ' ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಾಡುವ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಪಾಠ ಟಿಪ್ಪಣಿ - ಘಟಕ 9.

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 9 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಗದ್ಯ - 5. ಪ್ರಜಾನಿಷ್ಠೆ (ಕಾದಂಬರಿ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಾದಂಬರಿಗಳು ಹಾಗೂ ಕಾದಂಬರಿಗಳ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಹೊಯ್ಸಳ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಹಾಗೂ ಪ್ರಮುಖ ದೊರೆಗಳು' ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಲೇಖಕರಾದ ಸಾ ಶಿ. ಮರುಳಯ್ಯ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಗದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಅಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* 'ಹೊಯ್ಸಳ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಹಾಗೂ ಪ್ರಮುಖ ದೊರೆಗಳು' ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನದಿಂದ ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಸಾ. ಶಿ. ಮರುಳಯ್ಯ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ.</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ.</li> <li>* ಹೊಯ್ಸಳ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳು</li> <li>* ವಿಷಯ ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ.</li> <li>* ಸಾ. ಶಿ. ಮರುಳಯ್ಯ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* 'ನಾಟ್ಯ ಮಯೂರಿ' ಕಾದಂಬರಿ ಆಕರ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
	ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗು ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ

<p style="text-align: center;"><b>ಗೃಹಪರಿಷ್ಕರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹೊಯ್ಸಳ ದೊರೆ ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನ ಮತ್ತು ಆದಿಯಮರ ನಡುವಿನ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದ ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನನು ತಲಕಾಡನ್ನು ಲೂಟಿ ಮಾಡದಂತೆ ತನ್ನ ಸೈನಿಕರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಆದೇಶದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಯುದ್ಧದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ರಾಣಿ ಶಾಂತಲಾದೇವಿಯು ಮತ್ತು ಯುವರಾಜ ಉದಯಾದಿತ್ಯನೊಡನೆ ವೇಷಮರೆಸಿಕೊಂಡು ರಾಜ್ಯ ಸಂಚಾರ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬನದಮ್ಮನ ಹಳ್ಳಿಯ ನ್ಯಾಯ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಕೊಪ್ಪರಿಕೆ ಬಂಗಾರ ಯಾರಿಗೆ ಸೇರಬೇಕು ಎಂಬುದರ ಬಗೆಗೆ ನಡೆದ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು</li> <li>* ಜನರಿಂದ ದೈವದ ದುಡ್ಡು ದೈವ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ವಿನಿಯೋಗವಾಗಲಿ ಎಂದು ದ್ವಾರ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಕಲಾ ದೇಗುಲವನ್ನು ಕಟ್ಟೋಣ ಎಂಬ ನಿರ್ಧಾರದ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* ಕ್ರಿಯಾ ಮತ್ತು ಗಮಕ ಸಮಾಸಗಳು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಕ್ರಿಯಾ ಮತ್ತು ಗಮಕ ಸಮಾಸಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಬೇಲೂರು ಮತ್ತು ಹಳೇಬೀಡು ದೇವಾಲಯದ ಚಿತ್ರ</li> <li>* ಹೊಯ್ಸಳ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಬಗೆಗಿನ ಸಾಕೃಚಿತ್ರ</li> <li>* ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿಯ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ</li> <li>* ಕ್ರಿಯಾ ಮತ್ತು ಗಮಕ ಸಮಾಸಗಳ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಗದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹೊಯ್ಸಳ ಶಿಲ್ಪಕಲಾ ವೈಭವಕ್ಕೆ ಹೆಸರಾದ ಬೇಲೂರು ಮತ್ತು ಹಳೇಬೀಡಿನ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವಂತೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹೊಯ್ಸಳ ಶಿಲ್ಪಕಲಾ ವೈಭವಕ್ಕೆ ಹೆಸರಾದ ಬೇಲೂರು ಮತ್ತು ಹಳೇಬೀಡಿನ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸ್ಮಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 9 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಪದ್ಯ - 5. ಹೇಮಂತ (ಭಾವಗೀತೆ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ಭಾವಗೀತೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಭಾವಗೀತೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು ಹಾಗೂ ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದ ಕವನಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ವಿ. ಪರಮೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದ ಕವನಗಳನ್ನು ಆಲಿಸುವ ಮತ್ತು ಹಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ವಿ. ಪರಮೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಭಾವಗೀತೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಕವನಗಳ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳು / ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಶ್ರೀ ಎಸ್. ವಿ. ಪರಮೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ.</li> <li>* 'ಗಗನಚುಕ್ಕೆ' ಕವನ ಸಂಕಲನ ಆಕರ ಕೃತಿ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗು ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>			

<p>ಗ್ರಹಣಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹೇಮಂತ ಋತುವಿನ ಆಗಮನದಿಂದ ಲೋಕದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಮೇಲೆ ಉಂಟಾದ ಪರಿಣಾಮ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಹೇಮಂತ ಋತುವಿನ ಆಗಮನದಿಂದ ಹೊಲಗದ್ದೆಗಳ ಮೇಲೆ ಉಂಟಾದ ಪರಿಣಾಮ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಹೇಮಂತ ಋತುವಿನಲ್ಲಿ ಮರಗಳ ಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಹೇಮಂತನ ಕಠಿಣ ಶಾಸನವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಹೇಮಂತ' ಪದ್ಯದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ ಹಾಗೂ ವೀಡಿಯೋಗಳು.</li> <li>* 'ಹೇಮಂತ ಋತು' ಕಾಲವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು.</li> </ul>	<p>ಸಂವಾದ</p> <p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಹೇಮಂತ' ಪದ್ಯವನ್ನು ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿಸಿ ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಹೇಮಂತ' ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಆರು ಋತುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಾಡುವ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 9 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಗದ್ಯ - 6. ಜನಪದ ಕಲೆಗಳ ವೈಭವ

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಪ್ರಮುಖ ಜನಪದ ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪ್ರಾದೇಶಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಜನಪದ ಕಲೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಜನಪದ ಕಲೆಗಳು ಹಾಗೂ ಪ್ರಮುಖ ಕಲಾಕಾರರ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಜನಪದ ಕಲೆಗಳ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳೆವಣಿಗೆ' ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಗದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಅಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* 'ಜನಪದ ಕಲೆಗಳ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳೆವಣಿಗೆ' ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ.</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ.</li> <li>* ಜನಪದ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳು</li> <li>* ವಿಷಯ ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ.</li> <li>* 'ಜನಪದ ಕಲೆಗಳು' ಆಕರ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> <li>* 'ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಜನಪದ ಕಲೆಗಳು' ಚಿತ್ರ ಸಂಗ್ರಹ ಕೋಶ</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗು ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p>ಜ್ಞಾನೋದ್ಭವ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಜನಪದ ಕಲೆ - ವೀರಗಾಸೆಯ ವಾದ್ಯ, ವೇಷಭೂಷಣ ವಿಶೇಷ - ವೀರಗಾಸೆಯಲ್ಲಿ ನರ್ತಕರು ಹೇಳುವ ಮಾತುಗಳು, ಏರ್ಪಡಿಸುವ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಜನಪದ ಕಲೆ - ಕಂಸಾಳೆ - ಕುಣಿತದ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* ಜನಪದ ಕಲೆ - ಚರ್ಮವಾದ್ಯ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಡೊಳ್ಳು ಕುಣಿತದ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* ಜನಪದ ಕಲೆ - ನೃತ್ಯಪ್ರಧಾನ ಕಲೆಯಾದ ಯಕ್ಷಗಾನ ಹಾಗೂ ಅದರ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* ಕ್ರಿಯಾಪದ - ಧಾತುಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ವೀರಗಾಸೆ, ಕಂಸಾಳೆ, ಡೊಳ್ಳುಕುಣಿತ, ಯಕ್ಷಗಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳು</li> <li>* ವೀರಗಾಸೆ, ಕಂಸಾಳೆ, ಡೊಳ್ಳುಕುಣಿತ, ಯಕ್ಷಗಾನಗಳ ಬಗೆಗಿನ ಸಾಕೃಚಿತ್ರ</li> <li>* ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಧಾತುಗಳ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ</li> </ul>	<p>ಸಂವಾದ</p> <p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಗದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ವಿವಿಧ ಜನಪದ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವಂತೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ವಾಸಿಸುವ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುವ ಜನಪದ ಕಲೆಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ವಿವಿಧ ಜನಪದ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವ ಜನಪದ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸ್ಮಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ



ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 9 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಪದ್ಯ - 6. ತತ್ತ್ವಪದಗಳು

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡದ ತತ್ತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ತತ್ತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು ಹಾಗೂ ತತ್ತ್ವಪದ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪ್ರಸಿದ್ಧ ತತ್ತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದ ತತ್ತ್ವಪದಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ತತ್ತ್ವಪದಕಾರರಾದ ಶ್ರೀ ಕಡಕೋಳ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ತತ್ತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದ ತತ್ತ್ವಪದಗಳನ್ನು ಆಲಿಸುವ ಮತ್ತು ಹಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ತತ್ತ್ವಪದಕಾರರಾದ ಶ್ರೀ ಕಡಕೋಳ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ತತ್ತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ತತ್ತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ತತ್ತ್ವಪದಗಳ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳು / ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಶ್ರೀ ಕಡಕೋಳ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ.</li> <li>* 'ಆಯ್ದ ತತ್ತ್ವಪದಗಳು' ಮತ್ತು 'ಶಿಶುನಾಳರ ಗೀತೆಗಳು' ಆಕರ ಕೃತಿ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
	ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗು ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ

<p>ಗೃಹಪಡಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಗುರುಕರುಣೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಬಹುಪಯೋಗಿ ಬಿದುರಿನ ಬಗೆಗಿನ ವರ್ಣನೆಯ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ನೀಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ತತ್ವಪದಗಳು' ಪದ್ಯದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ ಹಾಗೂ ವೀಡಿಯೋಗಳು.</li> <li>* ಬಿದಿರು ಮರದ ಚಿತ್ರ</li> <li>* ಬಿದಿರಿನಿಂದ ತಯಾರಾದ ವಸ್ತುಗಳ ಸಾಕ್ಷ್ಯಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> </ul>	<p>ಸಂವಾದ</p> <p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ತತ್ವಪದಗಳು' ಪದ್ಯವನ್ನು ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿಸಿ, ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ತತ್ವಪದಗಳು' ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಸುವುದು.</li> <li>* ಶ್ರೀ ಕಡಕೋಳ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ ಅವರ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ತತ್ವಪದಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಾಡುವ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಶ್ರೀ ಕಡಕೋಳ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ ಅವರ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ತತ್ವಪದಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 9 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಗದ್ಯ - 7. ಚಿನ್ನಭೈರಾದೇವಿ (ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು</li> <li>* ಕನ್ನಡ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ನಾಟಕಗಳು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ರಚನಾಕಾರರ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಕಾವ್ಯೇಷು ನಾಟಕಂ ರಮ್ಯಂ' ಎಂಬ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ನಾಟಕಕಾರರಾದ ಶ್ರೀ ಗಜಾನನ ಶರ್ಮ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ನಾಟಕದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ನಾಟಕಗಳು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ರಚನಾಕಾರರ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* 'ಕಾವ್ಯೇಷು ನಾಟಕಂ ರಮ್ಯಂ' ಎಂಬ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ನಾಟಕಕಾರರಾದ ಶ್ರೀ ಗಜಾನನ ಶರ್ಮ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವ ಹಾಗೂ ನಾಟಕದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ವಕೋಶ.</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ.</li> <li>* ವಿಷಯ ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ.</li> <li>* 'ಚಿನ್ನಭೈರಾದೇವಿ' ಕೃತಿ.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ</li> <li>* ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗು ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>			

<p style="text-align: center;"><b>ಗ್ರಹಣಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪೂರ್ವ ಕಥೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಹೇಳುವುದು.</li> <li>* ಚೆನ್ನಭೈರಾದೇವಿಯ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ ಗವರ್ನರ್ ಬರೆದ ಪತ್ರದ ಬಗೆಗೆ ನಡೆದ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪೋರ್ಚುಗೀಸರು ಹೊನ್ನಾವರದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿದ ಸಂದರ್ಭ ಹಾಗೂ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕಾನೂರು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಪೋರ್ಚುಗೀಸರ ಮೇಲೆ ಚೆನ್ನಭೈರಾದೇವಿಯ ಸೈನ್ಯ ದಾಳಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಮರದ ಹಿಂದಿನ ಧ್ವನಿಯು ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ ಗವರ್ನರ್ ಲೂಯಿಸ್ ಅಟಾಯಿಡೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಎಚ್ಚರಿಸಿದ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕ್ರಿಯಾಪದ - ಕಾಲರೂಪಗಳು - ಕಾಲಪಲ್ಲಟಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಕಾಲರೂಪಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* 'ಚೆನ್ನಭೈರಾದೇವಿ' ನಾಟಕದ ವೀಡಿಯೋ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಕಾಲರೂಪಗಳ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಗದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಚೆನ್ನಭೈರಾದೇವಿ ಜೀವನ ಸಾಧನೆಗಳು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* 'ಚೆನ್ನಭೈರಾದೇವಿ' ನಾಟಕವನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಅಭಿನಯ ಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಚೆನ್ನಭೈರಾದೇವಿ ಜೀವನ ಸಾಧನೆಗಳು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು 'ಚೆನ್ನಭೈರಾದೇವಿ' ನಾಟಕವನ್ನು ಅಭಿನಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರಿೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 9 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಪದ್ಯ - 7. ನಿನ್ನ ಮುತ್ತಿನ ಸತ್ತಿಗೆಯನಿತ್ತು ಸಲಹು (ನಡುಗನ್ನಡ ಷಟ್ಪದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಡುಗನ್ನಡ ಷಟ್ಪದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ನಡುಗನ್ನಡ ಷಟ್ಪದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ನಡುಗನ್ನಡ ಷಟ್ಪದಿ ಕಾವ್ಯಗಳ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳ ಗಮಕ ವಾಚನವನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕವಿ ರಾಘವಾಂಕ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ರಚನಾಕಾರರ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ನಡುಗನ್ನಡ ಷಟ್ಪದಿ ಕಾವ್ಯಗಳ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳ ಗಮಕ ವಾಚನವನ್ನು ಆಲಿಸುವ ಮತ್ತು ಹಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕವಿ ರಾಘವಾಂಕ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪದ ವಿಂಗಡಣೆ ಮಾಡಿ, ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪದ ವಿಂಗಡಣೆ ಮಾಡಿ, ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಡುಗನ್ನಡ ಷಟ್ಪದಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕೃತಿಗಳು</li> <li>* 'ಸ್ವರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ.</li> <li>* ನಡುಗನ್ನಡ ಷಟ್ಪದಿ ಕಾವ್ಯಗಳ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳ ಗಮಕ ವಾಚನದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳು / ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಶ್ರೀ ರಾಘವಾಂಕ ಅವರ ಚಿತ್ರ</li> <li>* 'ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯ' ಆಕರ ಕೃತಿ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗು ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p style="text-align: center;"><b>ಗ್ರಾಹಕರ ಸವಾಲು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪೂರ್ವಕಥೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಹೇಳುವುದು.</li> <li>* ಬೇಟೆಗಾಗಿ ಕಾಡಿಗೆ ಬಂದ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನ ಬಳಿಗೆ ಗಾನರಾಣಿಯರು ಬಂದ ಸಂದರ್ಭ ಹಾಗೂ ಅವರ ಅಂದಚೆಂದದ ವರ್ಣನೆಯ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು</li> <li>* ಗಾನರಾಣಿಯರು ತಮ್ಮ ಗಾನನಾಟ್ಯದಿಂದ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನನ್ನು ಸಂತಸಪಡಿಸಿದ ಹಾಗೂ ಅವರಿಗೆ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನು ಬಹುಮಾನ ನೀಡಲು ಮುಂದಾದ ಸಂದರ್ಭದ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಗಾನರಾಣಿಯರು ಮುತ್ತಿನ ಸತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ನೀಡುವಂತೆ ರಾಜನನ್ನು ಕೇಳಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಘಟನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಮುತ್ತಿನ ಸತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ನೀಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ರಾಜನು ನೀಡಿದ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಷಟ್ಪದಿಗಳು - ಭಾಮಿನಿ - ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಷಟ್ಪದಿಗಳು - ಭಾಮಿನಿ - ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ನಿನ್ನ ಮುತ್ತಿನ ಸತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಸಲಹು' ಪದ್ಯದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ ಹಾಗೂ ವೀಡಿಯೋಗಳು.</li> <li>* 'ಸತ್ಯ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ' ಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಷಟ್ಪದಿಗಳು - ಭಾಮಿನಿ - ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ವಿವರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ನಿನ್ನ ಮುತ್ತಿನ ಸತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಸಲಹು' ಪದ್ಯವನ್ನು ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿಸಿ, ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ನಿನ್ನ ಮುತ್ತಿನ ಸತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಸಲಹು' ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಾಡುವ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 9 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಗದ್ಯ - 8. ಹರಲೀಲೆ (ನಡುಗನ್ನಡ ರಗಳೆ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಡುಗನ್ನಡ ರಗಳೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು</li> <li>* ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಹರಿಹರನ ಪುಷ್ಪ ರಗಳೆ'ಯನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು / ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ರಗಳೆಯ ಕವಿ' ಹರಿಹರ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಗದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* 'ಹರಿಹರನ ಪುಷ್ಪ ರಗಳೆ'ಯನ್ನು ಕೇಳಿಸುವ / ಹಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* 'ರಗಳೆಯ ಕವಿ' ಹರಿಹರ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವ ಹಾಗೂ ಗದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪದ ವಿಂಗಡಣೆ ಮಾಡಿ, ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪದ ವಿಂಗಡಣೆ ಮಾಡಿ, ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ.</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ.</li> <li>* ವಿಷಯ ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ</li> <li>* 'ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳು' ಕೃತಿ</li> <li>* 'ಹರಿಹರನ ಪುಷ್ಪ ರಗಳೆ' ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ.</li> <li>* 'ನಂಬಿಯಣ್ಣನ ರಗಳೆ' ಆಕರ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗು ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p style="text-align: center;"><b>ಗ್ರಾಂತ್ಯಪಡಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪೂರ್ವ ಕಥೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಹೇಳುವುದು.</li> <li>* ಮಣಮಂದಪುತ್ರನ ಉಪವನಕ್ಕೆ ನಂಬಿಯಣ್ಣನ ಆಗಮನ ಹಾಗೂ ಆ ಉಪವನದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಶಿವನು ಶತವೃದ್ಧನಾಗಿ ವೇಷ ಮರೆಸಿಕೊಂಡು ಮಣಮಂದಪುತ್ರನ ಮದುವೆ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಲು ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಶತವೃದ್ಧ ವೇಷಧಾರಿಯಾದ ಶಿವನು ಮದುವೆಯ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಅವಾಂತರಗಳು ಹಾಗೂ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಜನರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕರ್ತರಿ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗ - ಅರ್ಥರೂಪ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* ಛಂದಸ್ಸು - ರಗಳೆ ಮತ್ತು ಅದರ ವಿಧಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಅರ್ಥರೂಪ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ರಗಳೆ ಮತ್ತು ಅದರ ವಿಧಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಶತವೃದ್ಧನಾದ ಶಿವನ ವೇಷಭೂಷಣಗಳ ಚಿತ್ರ</li> <li>* ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಅರ್ಥರೂಪಗಳ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ.</li> <li>* ರಗಳೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ವಿಧಗಳ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಗದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಖಿಕ ಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕವಿ ಹರಿಹರನ ಜೀವನ ಸಾಧನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಆತನು ರಚಿಸಿದ ರಗಳೆಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* 'ಹರಲೀಲೆ' ಗದ್ಯಪಾಠವನ್ನು ಹೊಸಗನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿ ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕವಿ ಹರಿಹರನ ಜೀವನ ಸಾಧನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಆತನು ರಚಿಸಿದ ರಗಳೆಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* 'ಹರಲೀಲೆ' ಗದ್ಯಪಾಠವನ್ನು ಹೊಸಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ



ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 9 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಪದ್ಯ - 8. ಕನ್ನಡ ನಾಡು - ನುಡಿ

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಳಗನ್ನಡದ ಹಾಗೂ ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾಲದ ಕಾವ್ಯಗಳಿಂದ ಆಯ್ದ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಭಾಗಗಳ ಗಮಕ ವಾಚನವನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಶ್ರೀವಿಜಯ, ಶ್ರೀ ನಯಸೇನ, ನೇಮಿಚಂದ್ರ, ಮಹಲಿಂಗರಂಗ ಹಾಗೂ ಆಂಡಯ್ಯ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಅಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಾವ್ಯಗಳಿಂದ ಆಯ್ದ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಭಾಗಗಳ ಗಮಕವಾಚನವನ್ನು ಕೇಳುವ ಮತ್ತು ಹಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಶ್ರೀವಿಜಯ, ಶ್ರೀ ನಯಸೇನ, ನೇಮಿಚಂದ್ರ, ಮಹಲಿಂಗರಂಗ ಹಾಗೂ ಆಂಡಯ್ಯ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪದ ವಿಂಗಡಣೆ ಮಾಡಿ, ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪದ ವಿಂಗಡಣೆ ಮಾಡಿ, ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಳಗನ್ನಡ ಹಾಗೂ ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಗಳಿಂದ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳ ಗಮಕ ವಾಚನದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳು / ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಶ್ರೀವಿಜಯ, ಶ್ರೀ ನಯಸೇನ, ನೇಮಿಚಂದ್ರ, ಮಹಲಿಂಗರಂಗ ಹಾಗೂ ಆಂಡಯ್ಯ ಅವರ ಚಿತ್ರಗಳು</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗು ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p style="text-align: center;"><b>ಗ್ರಂಥಪರಿಷ್ಕರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡಿಗರ ಕಾವ್ಯಪ್ರಯೋಗ ಪರಿಣತಿಯ ಬಗೆಗೆ ಶ್ರೀ ವಿಜಯನು ಮಾಡಿದ ಶ್ಲಾಘನೆಯನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಬೆರೆಸಿ ಕಾವ್ಯ ರಚನೆ ಮಾಡುವುದು ಅಸ್ವಾದವಾದುದು ಎಂಬ ನಯಸೇನನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕವಿಗಳ ಕಾವ್ಯ ರಚನಾ ಶಕ್ತಿಯ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆಯ ಬಗೆಗೆ ನೇಮಿಚಂದ್ರನು ಮಾಡಿರುವ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಮೋಕ್ಷ ಸಾಧನೆಗೆ ಲಲಿತವಾದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯೇ ಸಾಕು' ಎಂಬ ಮಹಲಿಂಗರಂಗನ ವರ್ಣನೆ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಂಡಯ್ಯನು ಮಾಡಿರುವ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಪ್ರಕೃತಿ ರಮ್ಯತೆಯ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಛಂದಸ್ಸು - ಅಕ್ಷರ ಗಣ - ಖ್ಯಾತ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* ಉತ್ಪಲಮಾಲಾ ಮತ್ತು ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಖ್ಯಾತ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉತ್ಪಲಮಾಲಾ ಮತ್ತು ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನುಡಿ' ಪದ್ಯದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ ಹಾಗೂ ವೀಡಿಯೋಗಳು.</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಖ್ಯಾತ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನುಡಿ' ಪದ್ಯವನ್ನು ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿಸಿ, ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನುಡಿ' ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಾಡುವ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

# ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಉತ್ತಮ ಫಲಿತಾಂಶಕ್ಕಾಗಿ ನಮ್ಮ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು

**'ಪರೀಕ್ಷಾ ಸೈಟಿ' ಪುಸ್ತಕದ ವಿಶೇಷತೆಗಳು**

- 2022-23 ರ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ವಿನ್ಯಾಸದಂತೆ ಮರುಪರಿಷ್ಕೃತ ಹೊಸ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.
- ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮುಖ್ಯಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಹಾಗೂ ಉಪಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಅನುಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
- ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲು ಸುಮಾರು 200 ಬಹುಆಯ್ಕೆ ಮತ್ತು ಸಂಭಂಧೀ ಪದಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
- ಒಂದು ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಉತ್ತರ ಸಹಿತ ಬಿಡಿಸಲಾಗಿದೆ.
- ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ 8 ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
- ವ್ಯಾಕರಣ, ಅಲಂಕಾರ, ಛಂದಸ್ಸು, ಗಾದೆಗಳು, ಪತ್ರಲೇಖನ, ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವರಿಯಾಗಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

**ಪರಿಕ್ಷಾ ಸೈಟಿ**  
"ನನ್ನ ನುರಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಪಾದನೆ"

**10** ಕ್ರಮದ ಛಾಟೆ ಕಾರ್ಡ್

ಪ್ರತಿಗಳಿಗಾಗಿ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ  
ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ.  
**9448958498**

8/9/10 ನೆಯ ತರಗತಿಗಳ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸ್ವಯಂ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ (ಹೊಸ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಪಾಠಗಳು) ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

**ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿಯ ವಿಶೇಷತೆಗಳು**

- ಕಳೆದ ಐದು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರು ಇವರ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.
- ಇದನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪಡೆದು, ಸಂತೋಷಿಸಿರಲಿದ್ದಾರೆ.
- ಎಲ್ಲಾ ಗಣ್ಯ ಪದ್ಯ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಪೂರ್ವಕ ಅಧ್ಯಯನ ಪಾಠಗಳ ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಗಳು.
- ಪರ್ಯಾಯ ಗದ್ಯ ಮತ್ತು ಪದ್ಯಗಳ ಪದವಿಂಗಳೇ, ಸಮಾಜಾರ್ಥಕ ಪದಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ.
- ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದೀಪಿಸುವ ಸಮಗ್ರವಾದ ಮಾಹಿತಿ.
- ಛಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದೀಪಿಸುವ ಸಮಗ್ರವಾದ ಮಾಹಿತಿ.
- ಪಂಕ್ತಿಗೆ ಬರುವ ಗಾದೆಗಳು, ಪತ್ರಲೇಖನದ ಹಾಗೂ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಮಾದರಿಗಳು.
- ಅಂತಿಮ ಮೂಲಕ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- ಸಗಟು ಖರೀದಿಗೆ (10 ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಂಡವರಿಗೆ) ವಿಶೇಷ ರಿಯಾಯಿತಿ ನೀಡಲಾಗುವುದು.

**2022**

**ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿ**

ಶಿರಿ ಕನ್ನಡ (ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಾಖೆ)

ಪ್ರಥಮ ತರಗತಿ ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

**10**

ಮುಖ್ಯ ಕಲ್ಪನಾ : ಛಾಟೆ ಕಾರ್ಡ್ (STATE) ದೃಢೀಕರಣ ಅನುಮೋದನೆ ಸ್ವೀಕೃತವಿದೆ

ಪ್ರತಿ: 10 ರೂ. ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ.

8/9/10 ನೆಯ ತರಗತಿಗಳ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸ್ವಯಂ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ (ಹೊಸ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಪಾಠಗಳು) ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

**ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿಯ ವಿಶೇಷತೆಗಳು**

- ಕಳೆದ ಐದು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರು ಇವರ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.
- ಇದನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪಡೆದು, ಸಂತೋಷಿಸಿರಲಿದ್ದಾರೆ.
- ಎಲ್ಲಾ ಗಣ್ಯ ಪದ್ಯ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಪೂರ್ವಕ ಅಧ್ಯಯನ ಪಾಠಗಳ ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಗಳು.
- ಪರ್ಯಾಯ ಗದ್ಯ ಮತ್ತು ಪದ್ಯಗಳ ಪದವಿಂಗಳೇ, ಸಮಾಜಾರ್ಥಕ ಪದಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ.
- ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದೀಪಿಸುವ ಸಮಗ್ರವಾದ ಮಾಹಿತಿ.
- ಛಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದೀಪಿಸುವ ಸಮಗ್ರವಾದ ಮಾಹಿತಿ.
- ಪಂಕ್ತಿಗೆ ಬರುವ ಗಾದೆಗಳು, ಪತ್ರಲೇಖನದ ಹಾಗೂ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಮಾದರಿಗಳು.
- ಅಂತಿಮ ಮೂಲಕ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- ಸಗಟು ಖರೀದಿಗೆ (10 ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಂಡವರಿಗೆ) ವಿಶೇಷ ರಿಯಾಯಿತಿ ನೀಡಲಾಗುವುದು.

**ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿ**

ಶಿರಿ ಕನ್ನಡ (ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಾಖೆ)

ಒಂಬತ್ತನೇ ತರಗತಿ ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ

**9**

ಮುಖ್ಯ ಕಲ್ಪನಾ : ಛಾಟೆ ಕಾರ್ಡ್ (STATE) ದೃಢೀಕರಣ ಅನುಮೋದನೆ ಸ್ವೀಕೃತವಿದೆ

ಪ್ರತಿ: 10 ರೂ. ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ.

**ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿರಿ ಸಂಚಾರಿ ವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ : 9448958498**  
ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ., ರಾಜ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿ (ಕನ್ನಡ), ಮೈಸೂರು - 570033

**ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿರಿ ಸಂಚಾರಿ ವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ : 9448958498**  
ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ., ರಾಜ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿ (ಕನ್ನಡ), ಮೈಸೂರು - 570033

8/9/10 ನೆಯ ತರಗತಿಗಳ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸ್ವಯಂ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ (ಹೊಸ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಪಾಠಗಳು) ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

**ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿಯ ವಿಶೇಷತೆಗಳು**

- ಕಳೆದ ಐದು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರು ಇವರ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.
- ಇದನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪಡೆದು, ಸಂತೋಷಿಸಿರಲಿದ್ದಾರೆ.
- ಎಲ್ಲಾ ಗಣ್ಯ ಪದ್ಯ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಪೂರ್ವಕ ಅಧ್ಯಯನ ಪಾಠಗಳ ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಗಳು.
- ಪರ್ಯಾಯ ಗದ್ಯ ಮತ್ತು ಪದ್ಯಗಳ ಪದವಿಂಗಳೇ, ಸಮಾಜಾರ್ಥಕ ಪದಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ.
- ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದೀಪಿಸುವ ಸಮಗ್ರವಾದ ಮಾಹಿತಿ.
- ಛಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದೀಪಿಸುವ ಸಮಗ್ರವಾದ ಮಾಹಿತಿ.
- ಪಂಕ್ತಿಗೆ ಬರುವ ಗಾದೆಗಳು, ಪತ್ರಲೇಖನದ ಹಾಗೂ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಮಾದರಿಗಳು.
- ಅಂತಿಮ ಮೂಲಕ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- ಸಗಟು ಖರೀದಿಗೆ (10 ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಂಡವರಿಗೆ) ವಿಶೇಷ ರಿಯಾಯಿತಿ ನೀಡಲಾಗುವುದು.

**ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿ**

ಶಿರಿ ಕನ್ನಡ (ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಾಖೆ)

ಒಂಬತ್ತನೇ ತರಗತಿ ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ

**8**

ಮುಖ್ಯ ಕಲ್ಪನಾ : ಛಾಟೆ ಕಾರ್ಡ್ (STATE) ದೃಢೀಕರಣ ಅನುಮೋದನೆ ಸ್ವೀಕೃತವಿದೆ

ಪ್ರತಿ: 10 ರೂ. ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ.

**ನೀತಿ ಮತ್ತು ಚಾರಿತ್ರಿಕತೆ**

**ಕೈಪಿಡಿಯ ವಿವರವಾದ ಕ್ರಮ**

**9448958498**

**ಕೈಪಿಡಿಯ ಕುರಿತು ಒಂದಿಷ್ಟು**

ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿರಿ.  
ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ. ಕನ್ನಡ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು, ಮೈಸೂರು.  
ಸಂಚಾರಿ ವಾಣಿ - **9448958498**

**ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿರಿ ಸಂಚಾರಿ ವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ : 9448958498**  
ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ., ರಾಜ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿ (ಕನ್ನಡ), ಮೈಸೂರು - 570033

**ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಯ ಗೆಲೆಯ**  
**ಬಿ. ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್**  
ನಿವೃತ್ತ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶಿಕ್ಷಕರು  
ರಾಜ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು (ಕನ್ನಡ)  
# 2905, ಹೊನ್ನಸಿರಿ, 3 ನೆಯ ತಿರುವು,

**'ಎಫ್' ಬ್ಲಾಕ್, ಕನಕದಾಸನಗರ, ಮೈಸೂರು - 570033**  
**ಸಂಚಾರಿವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ : 9448958498**