

# 8 ನೆಯ ತರಗತಿ - ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ - ಪಾಠ ಟಿಪ್ಪಣಿ



## ಕಲಿಕಾ ಮಾನಕಗಳು

1. ಆಲಿಸುವುದು : ಮಾತುಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಆಲಿಸಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.
2. ಮಾತನಾಡುವುದು : ಕೇಳುಗರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ, ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.
3. ಓದುವುದು : ಲಿಖಿತ / ಮುದ್ರಿತ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.
4. ಬರೆಯುವುದು : ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ, ಶುದ್ಧವಾಗಿ, ಅಂದವಾಗಿ ಬರೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.
5. ಪದ ಸಂಪತ್ತು : ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪದಗಳಿಗೆ ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿ, ಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.
6. ವ್ಯಾಕರಣ : ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಅರ್ಥೈಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.
7. ಅಧ್ಯಯನ ಕೌಶಲ : ಪಠ್ಯದಿಂದ ಹೊರತಾದ ವಿವಿಧ ಲೇಖನಗಳನ್ನು / ಸಾಹಿತ್ಯಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.
8. ಮೌಲ್ಯಗಳು : ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ತನ್ನ ನಿಜ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.
9. ಸೃಜನಶೀಲತೆ : ಲೇಖನ, ಕಥೆ, ಕವಿತೆ, ಪ್ರಬಂಧ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಬರೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು.

## 8 ನೆಯ ತರಗತಿ - ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ - ಕನ್ನಡ

### ಉದ್ದೇಶಗಳು

1. ಆಲಿಸುವ ಗ್ರಹಿಸುವ ನಿರರ್ಗಳ ಹಾಗೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಸ್ವರಭಾರದೊಂದಿಗೆ ಓದುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವುದು.
2. ಸೃಜನಶೀಲ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ (ಮೌಖಿಕ - ಲಿಖಿತ) ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.
3. ಭಾಷೆಯನ್ನು ದೋಷರಹಿತ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಬಳಸುವ ಪ್ರೌಢಿಮೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.
4. ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಭಾಷಾಂಶ, ಅಲಂಕಾರ ಮತ್ತು ಛಂದೋಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಹಂತಹಂತವಾಗಿ ಸರಳ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.
5. ಭಾಷೆಯ ಸ್ಪಷ್ಟತೆ ಹಾಗೂ ತಾತ್ಪರ್ಯವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಷಾಂಶ, ಛಂದಸ್ಸು, ಅಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ಆಯಾ ಪಾಠಬೋಧನಾ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಕಲಿಸುವುದು.
6. ಪದಭಂಡಾರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡು, ಸ್ಪಷ್ಟ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಾಕ್ಯಬಂಧಗಳನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
7. ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆ, ಸಾಹಿತ್ಯಾಭಿರುಚಿ, ಚಿಂತನೆ ಮತ್ತು ಆನಂದಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಓದಲು ಸಮರ್ಥರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.
8. ಸೌಂದರ್ಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ, ಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಜೀವಂತವಾಗಿರಿಸುವುದು.
9. ನಾಡು, ನುಡಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಆತ್ಮೀಯ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವುದು.
10. ಕೃತಿ-ಕರ್ತೃವಿನ ವಿಶಿಷ್ಟ ಪರಿಚಯವಾಗುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.
11. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಹಾಗೂ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಗಮನಿಸುವುದು.
12. ಲಿಂಗಸಮಾನತೆ, ಜಾತ್ಯತೀತತೆ, ವಿಶ್ವಶಾಂತಿ, ಸಹಬಾಳ್ವೆ, ಸ್ವಾವಲಂಬನೆ, ಆತ್ಮಗೌರವ ಮೊದಲಾದ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು.
13. ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೂಲಕ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.
14. ಸಮಕಾಲೀನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚಿಂತಿಸಿ, ಕಾರಣ ಮತ್ತು ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಹುಡುಕುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.
15. ಮಹಿಳಾ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವ ಮತ್ತು ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.
16. ಗ್ರಾಮೀಣ ಜೀವನ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕತೆ ಹಾಗೂ ಕಲೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸುವುದು.
17. ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆರ್ಥಿಕ, ನೈತಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.

ಕೃಪೆ :- ಪಠ್ಯವಸ್ತು ರಚನಾ ಸಮಿತಿ, ಡಿ. ಎಸ್. ಇ. ಆರ್. ಟಿ., ಬೆಂಗಳೂರು.

ಪಾಠ ಟಿಪ್ಪಣಿ - ಘಟಕ 1.

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 8 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಗದ್ಯ - 1. ಮಗ್ಗದ ಸಾಹೇಬ (ಸಣ್ಣಕಥೆ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳ ಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು ಹಾಗೂ ಸಣ್ಣಕಥೆ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಧರ್ಮಸಾಮರಸ್ಯ ಮಹತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಬಾಗಲೋಡಿ ದೇವರಾಯ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನದಿಂದ ಧರ್ಮಸಾಮರಸ್ಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಬಾಗಲೋಡಿ ದೇವರಾಯ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸದಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ.</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ.</li> <li>* ವಿಷಯ ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು.</li> <li>* ಶ್ರೀ ಬಾಗಲೋಡಿ ದೇವರಾಯ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* 'ಸಮಗ್ರ ಕಥೆಗಳು' ಕಥಾ ಸಂಕಲನ ಮೂಲ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಭಾಷಾಚ್ಛಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p>ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾಡಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕೋಮು ಸಾಮರಸ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾದ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> <li>* ಅಬ್ಬಲ್ ರಹೀಮನಿಗೆ ಮಗ್ಗದ ಬಗೆಗೆ ಕೋಪ ಬರಲು ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿ ಅವರ 'ನವೀನ ಶಿಕ್ಷಣ' ಬಗೆಗೆ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಮಗನಾದ ಕರೀಮನ ಬಗೆಗೆ ಅಬ್ಬಲ್ ರಹೀಮನಿಗೆ ಕೋಪ ಬರಲು ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿದ್ದ ಕರೀಮನು ಹಣ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದಾಗ ನಡೆದ ಘಟನೆಯನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಕರೀಮನು 'ಪದ್ಮಭೂಷಣ ಪ್ರಶಸ್ತಿ'ಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* ಮಗ್ಗಗಳ ಚಿತ್ರ</li> <li>* ಮಗ್ಗ ನೇಯುತ್ತಿರುವ ದೃಶ್ಯಗಳುಳ್ಳ ವೀಡಿಯೋ</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪದ್ಮಭೂಷಣ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯ ಚಿತ್ರ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯ ತೂಗುಪಟ.</li> </ul>	<p>ಸಂವಾದ</p> <p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಗದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸ್ವಯಂ ಉದ್ಯೋಗದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಅರಿವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* 'ಮಗ್ಗದ ಸಾಹೇಬ' ಪಾಠದ ಕಥೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದರ ಮೂಲಕ ಮಾತನಾಡುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಸ್ವಯಂ ಉದ್ಯೋಗದ ಮಹತ್ವ' ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪಾಠದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 8 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಪದ್ಯ - 1. ಕನ್ನಡಿಗರ ತಾಯಿ (ನಾಡಗೀತೆ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ನಾಡಗೀತೆಗಳ ಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ನಾಡಗೀತೆಗಳು ಹಾಗೂ ನಾಡಗೀತೆಗಳ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು / ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವ/ ಹಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ನಾಡಗೀತೆಗಳ ಪುಸ್ತಕಗಳು.</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ನಾಡಗೀತೆಗಳ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳು / ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಶ್ರೀ ಎಂ. ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* 'ಶತಮಾನದ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ' ಆಕರ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ವಕೋಶ</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಕಲಿಕೋಪಕರಣವು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p style="text-align: center;"><b>ಗೃಹಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಯು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆದ ಹೋರಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡಿದ ಮಹನೀಯರ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನ ಹೊಂದುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* ಕರ್ನಾಟಕದ ಭೌಗೋಳಿಕ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಕುರಿತು ವರ್ಣಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕರ್ನಾಟಕದ ಮತಾಚಾರ್ಯರು, ಕವಿ ಪುಂಗವರು, ವಚನಕಾರರು, ದಾಸಶ್ರೇಷ್ಠರು ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯರ ಸಾಧನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನ ಮೂಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಶಿಲ್ಪಕಲಾ ವೈಭವದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪರರ ಭಾಷೆಗೆ ಮನಸೋಲದೆ ಕನ್ನಡವನ್ನೇ ಬಳಸಬೇಕು, ಬೆಳೆಸಬೇಕು ಎಂಬ ಅಂಶವನ್ನು ಮನದಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಕನ್ನಡಿಗರ ತಾಯಿ' ಪದ್ಯದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ ಹಾಗೂ ವೀಡಿಯೋಗಳು.</li> <li>* ಪಂಪ, ರನ್ನ, ಜನ್ನ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ, ಷಡಕ್ಷರಿ, ಪುರಂದರದಾಸ, ಮುದ್ದಣ, ಮೊದಲಾದ ಕವಿಗಳ ಚಿತ್ರ.</li> <li>* ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ, ಬೆಲೂರು, ಹಳೇಬೀಡು ಚಿತ್ರಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಕನ್ನಡಿಗರ ತಾಯಿ' ಪದ್ಯವನ್ನು ರಾಗವಾಗಿ ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಕನ್ನಡಿಗರ ತಾಯಿ' ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಾಡುವ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ಪಾಠ ಟಿಪ್ಪಣಿ - ಘಟಕ 3.

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 8 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಗದ್ಯ - 2. ನೀರು ಕೊಡದ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ (ಅಂಕಣ ಬರೆಹ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅಂಕಣ ಬರೆಹಗಳ ಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಅಂಕಣ ಬರೆಹಗಳ ಹಾಗೂ ಅಂಕಣ ಬರೆಹಗಳ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ನೀರಿನ ಮಹತ್ವದ ಬಗೆಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ನೇಮಿಚಂದ್ರ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಯುವುದು</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನದಿಂದ ನೀರಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ನೇಮಿಚಂದ್ರ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ.</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ.</li> <li>* ವಿಷಯ ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಅಂಕಣ ಬರೆಹಗಳ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಶ್ರೀಮತಿ ನೇಮಿಚಂದ್ರ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* 'ಬದುಕು ಬದಲಿಸಬಹುದು' ಅಂಕಣ ಬರೆಹಗಳ ಮೂಲ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p style="text-align: center;"><b>ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಉಚಿತವಾಗಿ ನೀರು ಕೊಡುವ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಹಾಗೂ ಭಾರತದ ಹೊರಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ನೀರು ಕೊಡದ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಫಾಸ್ಟ್‌ಪುಡ್ ಜಾಯಿಂಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಪಂಚತಾರಾ ಹೋಟೆಲ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ನೀರು ಕೊಡದೆ ಅದರ ಬದಲು ಕೋಲಾ ಮೊದಲಾದ ಪಾನೀಯಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬಗೆಗೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> <li>* ಜಾಗತೀಕರಣದಿಂದ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಕೊಳ್ಳುಬಾಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾರತೀಯರು ವಿದೇಶಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಮಾರುಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಗುಣಿತಾಕ್ಷರಗಳು ಹಾಗೂ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದಗಳು : ದೇಶೀಯ-ಅನ್ಯದೇಶೀಯ, ತತ್ಸಮ -ತದ್ಭವಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಗುಣಿತಾಕ್ಷರಗಳು ಹಾಗೂ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದಗಳು : ದೇಶೀಯ-ಅನ್ಯದೇಶೀಯ, ತತ್ಸಮ -ತದ್ಭವಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಫಾಸ್ಟ್ ಪುಡ್ ಜಾಯಿಂಟ್‌ಗಳ ಚಿತ್ರ.</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಗುಣಿತಾಕ್ಷರಗಳು ಹಾಗೂ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳ ತೂಗುಪಟ.</li> <li>* ದೇಶೀಯ-ಅನ್ಯದೇಶೀಯ ಪದಗಳ ತೂಗುಪಟ</li> <li>* ತತ್ಸಮ -ತದ್ಭವಗಳ ತೂಗುಪಟ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಗದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಜಾಗತೀಕರಣದಿಂದ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಜಾಗತೀಕರಣದಿಂದ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು' ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರಿಚ್ಛೇದ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ



ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 8 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಪದ್ಯ - 2. ಭಾರತೀಯತೆ (ದೇಶಭಕ್ತಿಗೀತೆ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ದೇಶಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳ ಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ದೇಶಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು ಹಾಗೂ ದೇಶಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ದೇಶಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು / ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ದೇಶಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವ/ ಹಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆಗಳ ಕೃತಿಗಳು.</li> <li>* 'ಸ್ವರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ದೇಶಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳು / ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* 'ಇರುವಂತಿಗೆ' ಆಕರ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ವಕೋಶ</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಕರಿತೋಡಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p>ಗೃಹಕೃಷಿಯವರು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಣ್ಣು ಬೇರೆ, ನೋಟವೊಂದು ನಾವು ಭಾರತೀಯರು ಎನ್ನುವ ಮಾತುಗಳ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಾಷೆ ಬೇರೆ, ಭಾವವೊಂದು ನಾವು ಭಾರತೀಯರು ಎನ್ನುವ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಎಲ್ಲೆ ಇರಲಿ, ನಾವು ಒಂದು ನಾವು ಭಾರತೀಯರು ಎನ್ನುವ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಭಂದಸ್ಸು - ಪಾದ, ಪ್ರಾಸ, ಯತಿ, ಗಣಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯವನ್ನು ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಭಂದಸ್ಸು - ಪಾದ, ಪ್ರಾಸ, ಯತಿ, ಗಣಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ತಾಯಿ ಮಗು ಮಲಗಿರುವ ಚಿತ್ರ.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಭಂದಸ್ಸಿನ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ತೂಗುಪಟ</li> </ul>	<p>ಸಂವಾದ</p> <p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ವಿಸ್ತರಿಸುವವರು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಭಾರತೀಯತೆ' ಪದ್ಯವನ್ನು ರಾಗವಾಗಿ ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಭಾರತೀಯತೆ' ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಾಡುವ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವವರು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಪಾಠ ಟಿಪ್ಪಣಿ - ಘಟಕ 5.

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 8 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಗದ್ಯ - 3. ತಲಕಾಡಿನ ವೈಭವ (ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು ಹಾಗೂ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪ್ರವಾಸದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಹಿರೇಮಲ್ಲೂರು ಈಶ್ವರನ್ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಯುವುದು</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನದಿಂದ ಪ್ರವಾಸದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಹಿರೇಮಲ್ಲೂರು ಈಶ್ವರನ್ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ.</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ.</li> <li>* ವಿಷಯ ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಶ್ರೀ ಹಿರೇಮಲ್ಲೂರು ಈಶ್ವರನ್ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* 'ಕವಿ ಕಂಡ ನಾಡು' ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ ಮೂಲ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಕರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p>ಗ್ರಹಪಡಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ತಲಕಾಡಿನ ಇತಿಹಾಸ, ಗಂಗ ದೊರೆಗಳು ಹಾಗೂ ಚಾವುಂಡರಾಯ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* ಚೋಳರು ಹಾಗೂ ಹೊಯ್ಸಳ ದೊರೆಗಳು ತಲಕಾಡಿನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಕೈಗೊಂಡ ಕಾರ್ಯಗಳು ಹಾಗೂ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದ ದೇವಾಲಯಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* ತಲಕಾಡಿನ ಪಂಚಲಿಂಗ ದರ್ಶನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಹೊಯ್ಸಳ ವಂಶದ ಉಗಮಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಘಟನಾವಳಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಸೋಮನಾಥಪುರ ಹಾಗೂ ಬೇಲೂರಿನ ದೇವಾಲಯಗಳ ಶಿಲ್ಪಕಲಾ ವೈಭವದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ವರ್ಣಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸುವುದು</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> </ul> <p>ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ತಲಕಾಡಿನ ವಿವಿಧ ದೇವಾಲಯಗಳ ಚಿತ್ರ.</li> <li>* ಸೋಮನಾಥಪುರದ ದೇವಾಲಯದ ಚಿತ್ರ.</li> <li>* ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದ ಗೊಮ್ಮಟೇಶ್ವರನ ಚಿತ್ರ.</li> <li>* ಚಾವುಂಡರಾಯನ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಚಿತ್ರ.</li> <li>* ಪಂಚಲಿಂಗ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವೀಡಿಯೋ.</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ.</li> </ul>	<p>ಸಂವಾದ</p> <p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಗದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ತಲಕಾಡಿನ ಪಂಚಲಿಂಗ ದರ್ಶನ ಮಹತ್ವ' ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮಾಡಿದ ಒಂದು ಪ್ರವಾಸದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ತಲಕಾಡಿನ ಪಂಚಲಿಂಗ ದರ್ಶನದ ಮಹತ್ವ' ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರವಾಸದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 8 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಪದ್ಯ - 3. ಗೆಳೆತನ (ಭಾವಗೀತೆ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ಭಾವಗೀತೆಗಳ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆಗಳು ಹಾಗೂ ಭಾವಗೀತೆಗಳ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು / ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನವೀರ ಕಣವಿ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವ/ ಹಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನವೀರ ಕಣವಿ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆಗಳ ಕೃತಿಗಳು.</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ಭಾವಗೀತೆಗಳ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳು / ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನವೀರ ಕಣವಿ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* 'ಆಕಾಶ ಬುಟ್ಟಿ' ಕವನ ಸಂಕಲನ ಆಕರ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ವಕೋಶ</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>			

<p>ಗೌರವಪಡಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಗೆಳೆತನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಹಾಗೂ ಅದು 'ಅಮೃತ ಸಮಾನ' ಎಂಬ ಕವಿಯ ಮಾತನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* 'ಗೆಳೆತನದ ಭಾವ ಶುದ್ಧ ಸ್ವಟಿಕ - ಬೆಳದಿಂಗಳು' ಎಂಬ ಕವಿಯ ಮಾತನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಗೆಳೆತನದ ಸವಿಯನ್ನು ಉಂಡವರ ಅನುಭವದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಸುಖ-ದುಃಖಗಳಲ್ಲಿ ಗೆಳೆಯರು ಸಹಭಾಗಿಯಾಗುವರು' ಎಂಬುದನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಗೆಳೆತನ' ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ ಮತ್ತು ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> </ul>	<p>ಸಂವಾದ</p> <p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಗೆಳೆತನ' ಪದ್ಯವನ್ನು ರಾಗವಾಗಿ ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಗೆಳೆತನ' ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಾಡುವ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರಿೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 8 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಗದ್ಯ - 4. ಸಾರ್ಥಕ ಬದುಕಿನ ಸಾಧಕ (ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು ಹಾಗೂ ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಉತ್ತಮ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು' ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಭಟ್ಟ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನದಿಂದ 'ಉತ್ತಮ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು' ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಭಟ್ಟ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ವಕೋಶ.</li> <li>* ವಿಷಯ ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ.</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಶ್ರೀ ಎನ್. ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಭಟ್ಟ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* 'ಸಾಹಿತ್ಯ ರತ್ನ ಸಂಪುಟ' ಮೂಲ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p>ಗ್ರಾಹಕಪಡಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಮತ್ತು ದಿವಾನ್ ಮಿರ್ಚಾ ಇಸ್ಮಾಯಿಲ್ ಅವರ ನಡುವಿನ ಸ್ನೇಹ ಸಂಬಂಧದ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಅವರ ಸತ್ವಶಾಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> <li>* ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಅವರ ಬಾಲ್ಯ ಹಾಗೂ ಅವರ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಮತ್ತು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರ ನಡುವೆ ಸಂಭಾವನೆ ಪಡೆಯುವ ಬಗ್ಗೆ ನಡೆದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಅವರ ಶ್ರೀಮತಿ ಅವರು ತಮ್ಮ ಬಂಧುಗಳ ಮನೆಯ ಉತ್ಸವಕ್ಕೆ ಹೋಗದೆ ಇದ್ದದ್ದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಅವರು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಅವರ ಪದ್ಯರಚನೆಗಳ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ನಾಮಪದದ ವಿಧಗಳು ಹಾಗೂ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ನಾಮಪದಗಳನ್ನು ಚಟುವಟಿಕೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* ದಿವಾನ್ ಮಿರ್ಚಾ ಇಸ್ಮಾಯಿಲ್ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ.</li> <li>* ದಿವಾನ್ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಅವರ ಬಗೆಗಿನ ವೀಡಿಯೋ.</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಅವರ ಕೃತಿಗಳು</li> <li>* ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ</li> <li>* ನಾಮಪದಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ.</li> </ul>	<p>ಸಂವಾದ</p> <p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಗದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಗಾಂಧೀಜಿ ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* 'ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ' ಕೃತಿಯನ್ನು ಓದಿ, 5 ಕಗ್ಗಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* 'ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ' ಕೃತಿಯನ್ನು ಓದಿ, 5 ಕಗ್ಗಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಗಾಂಧೀಜಿ ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆ</li> <li>* ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರಿಚ್ಛೇದ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	



ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 8 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಪದ್ಯ - 4. ಬಹುಮಾನ (ಭಾವಗೀತೆ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ಭಾವಗೀತೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು ಹಾಗೂ ಭಾವಗೀತೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕವನಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು / ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವಗೀತೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕವನಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವ/ ಹಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಕುವೆಂಪು ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್' ಕೃತಿ.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ಭಾವಗೀತೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕವನಗಳ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳು / ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಶ್ರೀ ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* 'ನವಿಲು' ಕವನ ಸಂಕಲನ ಆಕರ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ವಕೋಶ</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಹೇಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p>ಗೃಹಪಡಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕೋಗಿಕೆಯ ಗಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸ್ವಂದನ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕೋಗಿಲೆಯ ಗಾನವನ್ನು ಆಲಿಸಿದ ಮನುಷ್ಯನ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಮನುಷ್ಯನ ಮಾತಿಗೆ ಕೋಗಿಲೆಯ ನೀಡಿದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಬಹುಮಾನ' ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ ಮತ್ತು ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ.</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> </ul>	<p>ಸಂವಾದ</p> <p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಬಹುಮಾನ' ಪದ್ಯವನ್ನು ರಾಗವಾಗಿ ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಬಹುಮಾನ' ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಾಡುವ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಪಾಠ ಟಿಪ್ಪಣಿ - ಘಟಕ 9.

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 8 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಗದ್ಯ - 5. ಹೂವಾದ ಹುಡುಗಿ (ಜನಪದ ಕತೆ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಜನಪದ ಕತೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದು ಮತ್ತು ಹೇಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಎ. ಕೆ. ರಾಮಾನುಜನ್ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಜನಪದ ಕತೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ ಮತ್ತು ಹೇಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಎ. ಕೆ. ರಾಮಾನುಜನ್ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ.</li> <li>* ವಿಷಯ ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಶ್ರೀ ಎ. ಕೆ. ರಾಮಾನುಜನ್ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* 'ಸಾಲು ಸಂಪಿಗೆ ನೆರಳು'</li> <li>ಮೂಲ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p style="text-align: center;"><b>ಗ್ರಾಹಕತೃಪ್ತಿಯನ್ನು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹುಡುಗಿಯು ಹೂವಿನ ಗಿಡವಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಗೊಳ್ಳುವುದು ಹಾಗೂ ಹುಡುಗಿಯ ಅಕ್ಕ ಹೂವುಗಳನ್ನು ಕೊಯ್ದು, ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿ, ಹಣ ಸಂಪಾದಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ದೊರೆಯ ಮಗನು ಹುಡುಗಿಯು ಹೂವಿನ ಗಿಡವಾಗುವ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಅರಿತು, ಅವಳನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಿ, ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಹೂವಿನ ಗಿಡವಾಗುವಂತೆ ಒತ್ತಾಯಪಡಿಸುವ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ದೊರೆಯ ಮಗಳ ಒತ್ತಾಯಕ್ಕೆ ಮಣಿದು, ಹುಡುಗಿಯು ಹೂವಿನ ಗಿಡವಾಗುವುದು. ಹೂವನ್ನು ಕೀಳುವಾಗ ಎಲೆ, ಕೊಂಬೆಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ಹುಡುಗಿಯು ಅಂಗವಿಕಲಳಾದ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಅಂಗವಿಕಲಳಾದ ಹುಡುಗಿಯು ತನ್ನ ಪತಿಯ ಅಕ್ಕನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆಯುವುದು. ಮತ್ತೆ ಮೊದಲಿನಂತೆಯಾದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ನಾಮವಾಚಕಗಳು - ವಿಧಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ನಾಮವಾಚಕಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ನಾಮವಾಚಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಗದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಜನಪದ ಕತೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆದುಕೊಂಡು ಬರುವಂತೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಜನಪದ ಕತೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು</li> <li>* ಜನಪದ ಕತೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 8 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಪದ್ಯ - 5. ವಚನಾಮೃತ (ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡದ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಲಕ್ಷಣ ತಿಳಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಚನಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು / ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ವಚನಕಾರರಾದ ಶ್ರೀ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು, ಶ್ರೀ ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಮಾರಯ್ಯ, ಶ್ರೀಮತಿ ಅಮುಗೆ ರಾಯಮ್ಮ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮತಿ ಲಿಂಗಮ್ಮ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ವಚನಕಾರರ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಚನಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವ / ಹಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ವಚನಕಾರರಾದ ಶ್ರೀ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು, ಶ್ರೀ ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಮಾರಯ್ಯ, ಶ್ರೀಮತಿ ಅಮುಗೆ ರಾಯಮ್ಮ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮತಿ ಲಿಂಗಮ್ಮ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಕೃತಿ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಚನಗಳ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳು / ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ವಚನಕಾರರಾದ ಶ್ರೀ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು, ಶ್ರೀ ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಮಾರಯ್ಯ, ಶ್ರೀಮತಿ ಅಮುಗೆ ರಾಯಮ್ಮ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮತಿ ಲಿಂಗಮ್ಮ ಅವರ ಚಿತ್ರಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಹೇಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p>ಸ್ವೀಕೃತವಿಷಯ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಅವರ ವಚನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ನಾಲ್ಕು ಯುಗಗಳಲ್ಲಿನ ಗುರುವಿನ ಸ್ಥಾನ ಹಾಗೂ ಶಿಷ್ಯನ ಕಲಿಕಾ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳ ಬಗೆಗಿನ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಆಯ್ದುಕೊಂಡ ಮಾರಯ್ಯ ಅವರ ವಚನದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಕಾಯಕದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಅಮುಗೆ ರಾಯಮ್ಮ ಅವರ ವಚನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಅರಿವು, ಆಚಾರ, ಸಮ್ಯಜ್ಞಾನಗಳ ಮಹತ್ವದ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಲಿಂಗಮ್ಮ ಅವರ ವಚನದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಅರಿವುಗಳನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಿ, ಜಗವನ್ನು ಗೆಲ್ಲುವುದರ ಬಗೆಗಿನ ವಿವರಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ವಚನಾಮೃತ' ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ ಮತ್ತು ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ.</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> </ul>	<p>ಸಂವಾದ</p> <p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ವಚನಾಮೃತ' ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ವಚನಗಳನ್ನು ರಾಗವಾಗಿ ಹಾಡಿಸುವುದು / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ವಚನಾಮೃತ' ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ವಚನಗಳ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಾಡುವ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* 'ವಚನಾಮೃತ' ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ವಚನಗಳ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 8 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಗದ್ಯ - 6. ಯಶೋಧರೆ (ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಲಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ನಾಟಕಗಳು ಹಾಗೂ ನಾಟಕಕಾರರ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ಬುದ್ಧನಾದ ಬಗೆ' ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ನಡೆಸುವುದು.</li> <li>* ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* 'ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ಬುದ್ಧನಾದ ಬಗೆ' ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ.</li> <li>* ವಿಷಯ ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಶ್ರೀ ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* 'ಮಾಸ್ತಿ ಅವರ ನಾಟಕಗಳು' ಮೂಲ ಕೃತಿ.</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>			
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು				ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ	ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ

<p style="text-align: center;"><b>ಗ್ರಹಪಡಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ರಾಹುಲನು ತಂದೆಯನ್ನು ಕರೆತರಲು ರಾಜನ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಕೇಳುವುದು.</li> <li>* ಯಶೋಧರೆಯು ರಾಹುಲನ ಬದಲಿಗೆ ತನಗೆ ಅನುಮತಿ ನೀಡುವಂತೆ ರಾಜನನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದು.</li> <li>* ರಾಜನು ಸತಿಯಾದವಳು ಸಂನ್ಯಾಸಿಯಾದ ಪತಿಯನ್ನು ನೋಡಲು ಹೋಗುವುದು ಸಂಪ್ರದಾಯ ವಿರೋಧವೆಂದು ಹೇಳಿ, ಅನುಮತಿ ನೀಡಲು ನಿರಾಕರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಯಶೋಧರೆಯ ಆಂತರ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಸಂದೇಹವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ವಿಧಿಯ ಬಗೆಗಿನ ರಾಜನ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ನೀಡುವುದು.</li> <li>* ರಾಹುಲನಿಗೆ ತಂದೆಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಲು ಅನುಮತಿ ನೀಡುವುದು.</li> <li>* ಲಿಂಗಗಳು - ವಚನಗಳು - ವಿಧಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* ವಾಕ್ಯ ರಚನಾ ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಲಿಂಗಗಳನ್ನು - ವಚನಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ವಾಕ್ಯ ರಚನಾ ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* 'ಯಶೋಧರಾ' ನಾಟಕದ ವೀಡಿಯೋ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಲಿಂಗಗಳ ಮತ್ತು ವಚನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಗದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಬುದ್ಧನ ಜೀವನ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆದುಕೊಂಡು ಬರುವಂತೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಯಶೋಧರಾ' ನಾಟಕವನ್ನು ಕಥಾ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವಂತೆ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಬುದ್ಧನ ಜೀವನ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* 'ಯಶೋಧರಾ' ನಾಟಕವನ್ನು ಕಥಾ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಬುದ್ಧನ ಜೀವನ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತ ಪುಸ್ತಕಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ



ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 8 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಪದ್ಯ - 6. ಸೋಮೇಶ್ವರ ಶತಕ (ಶತಕ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ಶತಕ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಶತಕ ಕೃತಿಗಳು ಹಾಗೂ ರಚನಾಕಾರರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಶತಕಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು / ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ವಚನಕಾರರಾದ ಶ್ರೀ ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಶತಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನಾಕಾರರ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಶತಕಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವ / ಹಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ವಚನಕಾರರಾದ ಶ್ರೀ ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್' ಕೃತಿ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಶತಕ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳು / ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥ ಅವರ ಚಿತ್ರ</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ಶತಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿ</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
	ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಹೇಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ

<p>ಸತ್ಯಪ್ರಕಾಶನು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ತಂದೆ, ತಾಯಿ, ಮಗ, ಪತ್ನಿ, ಗುರು, ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ರಾಜ, ಮಂತ್ರಿ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಭಕ್ತ, ಭಟ, ದ್ವಿಜ ಇವರ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು</li> <li>* ಮಂತ್ರಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕಾಲಾನುಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಬಡವನು ಬಲ್ಲಿದನಾಗುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ಕವಿಯ ಭಾವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಅಲಂಕಾರ - ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರ - ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರ - ಉಪಮಾಲಂಕಾರಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಅಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ವಚನಾಮೃತ' ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ ಮತ್ತು ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ.</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಅಲಂಕಾರಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ</li> </ul>	<p>ಸಂವಾದ</p> <p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಸೋಮೇಶ್ವರ ಶತಕ' ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ರಾಗವಾಗಿ ಹಾಡಿಸುವುದು / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಸೋಮೇಶ್ವರ ಶತಕ' ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಾಡುವ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಪಾಲ ಟಿಪ್ಪಣಿ - ಘಟಕ 13.

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 8 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಗದ್ಯ 7. - ಅಮ್ಮ (ಆತ್ಮಕಥನ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡದ ಆತ್ಮಕಥನ / ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಆತ್ಮಕಥನಗಳು / ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಗಳು ಹಾಗೂ ರಚನಾಕಾರರ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಆತ್ಮ ಕಥನಗಳ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದಾಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು' ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ನಡೆಸುವುದು.</li> <li>* ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಯು. ಆರ್. ಅನಂತ ಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* 'ಆತ್ಮ ಕಥನಗಳ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದಾಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು' ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಯು. ಆರ್. ಅನಂತ ಮೂರ್ತಿ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ.</li> <li>* ವಿಷಯ ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ</li> <li>* 'ಸ್ವರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಆತ್ಮಕಥನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಶ್ರೀ ಯು. ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* ಯು. ಆರ್. ಅನಂತ ಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಆತ್ಮಕಥನ 'ಸುರಗಿ' ಮೂಲ ಕೃತಿ.</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಕಲಿಕೋಪಕರಣವು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p style="text-align: center;"><b>ಗ್ರಾಹಕ ಸೇವೆ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಲೇಖಕರಿಗೆ ಆಗುತ್ತಿದ್ದ ಹುಲಿಯ ಭಯದ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಮ್ಮನಿಂದ ಅಕ್ಷರ ಕಲಿತ ವಿಚಾರ, ಮೊದಲ ಗುರು ಕೃಷ್ಣಪ್ಪಯ್ಯ ಅವರ ಬಗೆಗಿನ ವಿವರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಲೇಖಕರ ಬಾಲ್ಯದ ಶಾಲಾ ಅನುಭವಗಳ ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಲೇಖಕರಿಗಾದ ಮಲೆನಾಡಿನ ಮಳೆಗಾಲದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು</li> <li>* ಲೇಖಕರಿಗೆ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಖುಷಿ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಚರಟದ ಕಾಫಿ ಮತ್ತು ಒರಿಜಿನಲ್ ಕಾಫಿಗಳ ತಯಾರಿಕಾ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಭೇದಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* ಸಮಾಸಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಭೇದಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಸಮಾಸಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಮಲೆನಾಡಿನ ವೈಭವವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಸಮಾಸಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಗದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ವಿನ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಭಾರತೀಯ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ' ಪಡೆದ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳ ಚಿತ್ರ ಸಂಪುಟವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಯು. ಆರ್ ಅನಂತಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಜೀವನ ಸಾದನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಭಾರತೀಯ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ' ಪಡೆದ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳ ಚಿತ್ರ ಸಂಪುಟವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಯು. ಆರ್ ಅನಂತಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಜೀವನ ಸಾದನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಭಾರತೀಯ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ ಕವಿಗಳು' ಕೃತಿ.</li> <li>* ಯು. ಆರ್. ಅನಂತ ಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ'</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ಗ್ರಾಹಕ ಸೇವೆ ಮಾಡುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರಿಚ್ಛೇದ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 8 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಪದ್ಯ - 7. ಜೀವನ ದರ್ಶನ (ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ರಚನಾಕಾರರ ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು / ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ದಾಸಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಶ್ರೀಪಾದರಾಜ, ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲ ದಾಸ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ವಿಜಯ ದಾಸ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ರಚನಾಕಾರರ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವ / ಹಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ದಾಸಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಶ್ರೀಪಾದರಾಜ, ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲ ದಾಸ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ವಿಜಯ ದಾಸ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಕೃತಿ.</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳು / ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಶ್ರೀಪಾದರಾಜ, ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲ ದಾಸ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ವಿಜಯ ದಾಸ ಅವರ ಚಿತ್ರ</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> <li>* ಕನ್ನಡ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿ</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಹೇಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p>ಗೃಹಪಡಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಶ್ರೀಪಾದರಾಜರ ಪ್ರಕಾರ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಯಸುವವನಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಶ್ರೀಗೋಪಾಲದಾಸರ ಪ್ರಕಾರ ಶ್ರೀಹರಿಯು ಭಕ್ತಪ್ರಿಯ ಎಂಬ ಭಾವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಶ್ರೀ ವಿಜಯದಾಸರ ಪ್ರಕಾರ ಮುಕ್ತಿಗಾಗಿ ಭಕ್ತನು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವುದರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಜೀವನ ದರ್ಶನ' ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ ಮತ್ತು ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ.</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> </ul>	<p>ಸಂವಾದ</p> <p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಜೀವನ ದರ್ಶನ' ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ರಾಗವಾಗಿ ಹಾಡಿಸುವುದು / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಜೀವನ ದರ್ಶನ' ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಾಡುವ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p>ಅವಲೋಕನ</p>	<p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 8 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಗದ್ಯ 8. - ಸಪ್ತಾಕ್ಷರೀ ಮಂತ್ರ (ಹಳಗನ್ನಡ ಗದ್ಯಕಾವ್ಯ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಳಗನ್ನಡ ಗದ್ಯಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹಳಗನ್ನಡ ಗದ್ಯಕಾವ್ಯಗಳು ಹಾಗೂ ಕವಿಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* "ಕವಿ ಮುದ್ದಣನು ಹೊಸಗನ್ನಡ ಅರುಣೋದಯದ ಮುಂಗೋಳಿ" ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ನಡೆಸುವುದು.</li> <li>* ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಮುದ್ದಣ ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* "ಕವಿ ಮುದ್ದಣನು ಹೊಸಗನ್ನಡ ಅರುಣೋದಯದ ಮುಂಗೋಳಿ" ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಮುದ್ದಣ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪದ ವಿಂಗಡಣೆ ಮಾಡಿ ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪದ ವಿಂಗಡಣೆ ಮಾಡಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ವಕೋಶ.</li> <li>* ವಿಷಯ ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ.</li> <li>* 'ಸ್ಪರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಗ್ರಂಥ</li> <li>* ಕನ್ನಡದ ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಶ್ರೀ ಮುದ್ದಣ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ</li> <li>* ಮುದ್ದಣ ಅವರ 'ಶ್ರೀ ರಾಮಾಶ್ವಮೇಧಮ್' ಮೂಲ ಕೃತಿ.</li> <li>* 'ಮುದ್ದಣ ಭಂಡಾರ' ಕೃತಿ</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
	ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಚಿಹ್ನೆವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ</li> <li>* ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ

<p style="text-align: center;"><b>ಗೃಹಪರಿಷ್ಕರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪೂರ್ವಕಥೆಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* ಅರಣ್ಯಕ ಮುನಿಯು ಶತ್ರುಘ್ನಾದ್ಯರನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿದ ರೀತಿ, ಮನೋರಮೆಯ ಸಂದೇಹ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಸಿದ್ಧಿಸಿದ ಮಂತ್ರಶಕ್ತಿಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಮನೋರಮೆಯು ಮುದ್ದಣನಿಗೆ ಮಂತ್ರಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ನೀಡುವ ಸಲಹೆ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಮುದ್ದಣ ತನಗೆ ಸಪ್ತಾಕ್ಷರೀ ಮಂತ್ರಸಿದ್ಧಿ ಆಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಮಾತಿನ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ಮುದ್ದಣನು ಹೇಳಿದ್ದು ಪರಿಹಾಸ್ಯ ಎಂದು ಅರಿತ ಮನೋರಮೆ ಮೂದಲಿಕೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ತತ್ಪುರುಷ, ಕರ್ಮಧಾರಯ ಮತ್ತು ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ತತ್ಪುರುಷ, ಕರ್ಮಧಾರಯ ಮತ್ತು ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* 'ಶ್ರೀ ರಾಮಾಶ್ವಮೇಧ' ಚಿತ್ರದ ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ತತ್ಪುರುಷ, ಕರ್ಮಧಾರಯ ಮತ್ತು ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಗದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮುದ್ದಣ ಮನೋರಮೆಯರ ಸಲ್ಲಾಪ 'ಸಾಮಾನ್ಯ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಚಿನ್ನದ ಚೌಕಟ್ಟು' ಎಂಬ ವಿಮರ್ಶಕರಾದ ಶ್ರೀ ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ಸಪ್ತಾಕ್ಷರೀ ಮಂತ್ರ' ಗದ್ಯಪಾಠವನ್ನು ಹೊಸಗನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮುದ್ದಣ ಮನೋರಮೆಯರ ಸಲ್ಲಾಪ 'ಸಾಮಾನ್ಯ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಚಿನ್ನದ ಚೌಕಟ್ಟು' ಎಂಬ ವಿಮರ್ಶಕರಾದ ಶ್ರೀ ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* 'ಸಪ್ತಾಕ್ಷರೀ ಮಂತ್ರ' ಗದ್ಯಪಾಠವನ್ನು ಹೊಸಗನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಶ್ರೀ ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ ಅವರು ರಚಿಸಿದ 'ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ' ಕೃತಿ</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರಿೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ



ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 8 ನೆಯ ತರಗತಿ

ಪಾಠದ ಹೆಸರು : ಪದ್ಯ - 8. ರಾಮಧಾನ್ಯ ಚರಿತೆ (ನಡುಗನ್ನಡ ಷಟ್ಪದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಾಂಕ :

ಒಟ್ಟು ಅವಧಿಗಳು : 08

ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನಾಂಕ :

5 'ಇ' ಹಂತಗಳು	ಕಲಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳು	ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ
				ತಂತ್ರ	ಸಾಧನ	
ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಡುಗನ್ನಡ ಷಟ್ಪದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾಲದ ಷಟ್ಪದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ರಚನಾಕಾರರ ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಷಟ್ಪದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳ ಗಮಕ ವಾಚನವನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು / ಹಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* ದಾಸಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಶ್ರೀಕನಕದಾಸರ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.</li> <li>* ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ವಾಚನ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.</li> <li>* ಪಾಠವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಉಪನ್ಯಾಸ / ಪ್ರಶೋತ್ತರ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ರಚನಾಕಾರರ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಷಟ್ಪದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳ ಗಮಕ ವಾಚನವನ್ನು ಕೇಳಿಸುವ / ಹಾಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಸಂದರ್ಶನ ವಿಧಾನದಿಂದ ದಾಸಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಶ್ರೀ ಕನಕದಾಸ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪದ ವಿಂಗಡಣೆ ಮಾಡಿ ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪದ ವಿಂಗಡಣೆ ಮಾಡಿ ಓದುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ಸ್ವರ್ಧಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು' ಕೃತಿ.</li> <li>* ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಷಟ್ಪದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳ ಗಮಕ ವಾಚನದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳು / ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಶ್ರೀ ಕನಕದಾಸ ಅವರ ಚಿತ್ರ</li> <li>* 'ಶ್ರೀ ರಾಮಧಾನ್ಯ ಚರಿತೆ' ಆಕರ ಕೃತಿ</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> <li>* 'ಕನಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ ಸಂಪುಟಗಳು' ಕೃತಿ</li> </ul>	ಅವಲೋಕನ	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪದಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ, ಪಾಠವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ನಿಘಂಟನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಹೊಸಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಹೇಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಪ್ರಶೋತ್ತರ / ಚರ್ಚಾ ವಿಧಾನ.</li> <li>* ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸರಳ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು.</li> <li>* ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ.</li> </ul>	ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅವಲೋಕನ	ಹೊಸಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ	

<p style="text-align: center;"><b>ಸ್ವೀಕೃತವಿಷಯ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ರಾಮನ ಮುಂದೆ ಗೌತಮನು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಧಾನ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ ಬಗೆಯನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ವ್ರಿಹಿಗನು ಗೌತಮನ ಮಾತಿಗೆ ವಿರೋಧ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ, ನರದಲೆಗನ್ನು ಹಂಗಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು.</li> <li>* ನರದಲೆಗನು ವ್ರಿಹಿಗನನ್ನು ನಿನ್ನ ಜನ್ಮ ನಿರರ್ಥಕವೆಂದು ಹಂಗಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು,</li> <li>* ರಾಮನು ವ್ರಿಹಿಗ ಮತ್ತು ನರದಲೆಗರ ನ್ಯಾಯವನ್ನು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲು ಹರಿಹರಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳನ್ನು ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಕರೆಸುವೆನು ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಅವರನ್ನು ಆರು ತಿಂಗಳು ಸೆರೆಮನೆಗೆ ಹಾಕಿದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಕುರಿತು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> <li>* ಕಂದಪದ್ಯ - ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.</li> <li>* ಕಂದಪದ್ಯ - ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ರಾಮಧಾನ್ಯ ಚರಿತೆ' ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿ ಮತ್ತು ವೀಡಿಯೋಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ.</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳು</li> <li>* ಕಂದಪದ್ಯ - ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿಗಳ ವಿವರಣೆಯುಳ್ಳ ತೂಗುಪಟ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಸಂವಾದ</p> <p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪದ್ಯಪಾಠದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 'ರಾಮಧಾನ್ಯ ಚರಿತೆ' ಪದ್ಯವನ್ನು ಗಮಕ ವಾಚನ ಮಾಡಿಸುವುದು / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿಸುವುದು.</li> <li>* 'ರಾಮಧಾನ್ಯ ಚರಿತೆ' ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಹಾಡುವ / ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> <li>* ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ಅವಲೋಕನ</p>	<p style="text-align: center;">ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> <li>* ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಆಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಗೃಹಪಾಠ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ</li> <li>* ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು</li> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಅವಲೋಕನ</li> <li>* ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ</li> <li>* ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ</li> <li>* ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ</li> </ul>	

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

# ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಉತ್ತಮ ಫಲಿತಾಂಶಕ್ಕಾಗಿ ನಮ್ಮ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು

**'ಪರೀಕ್ಷಾ ಸೈಟಿ' ಪುಸ್ತಕದ ವಿಶೇಷತೆಗಳು**

- 2022-23 ರ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ವಿನ್ಯಾಸದಂತೆ ಮರುಪರಿಷ್ಕೃತ ಹೊಸ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.
- ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮುಖ್ಯಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಹಾಗೂ ಉಪಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಅನುಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
- ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲು ಸುಮಾರು 200 ಬಹುಆಯ್ಕೆ ಮತ್ತು ಸಂಭಂಧೀ ಪದಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
- ಒಂದು ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಉತ್ತರ ಸಹಿತ ಬಿಡಿಸಲಾಗಿದೆ.
- ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ 8 ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
- ವ್ಯಾಕರಣ, ಅಲಂಕಾರ, ಛಂದಸ್ಸು, ಗಾದೆಗಳು, ಪತ್ರಲೇಖನ, ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವರಿಯಾಗಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

**ಪರಿಕ್ಷಾ ಸೈಟಿ**  
"ನನ್ನ ನುರಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಪಾದನೆ"

**10** ಕ್ರಮದ ಛಾಟೆ ಕಾರ್ಡ್

ಪ್ರತಿಗಳಿಗಾಗಿ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ  
ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ.  
**9448958498**

8/9/10 ನೆಯ ತರಗತಿಗಳ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸ್ವಯಂ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ (ಹೊಸ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಪಾಠಗಳು) ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

**ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿಯ ವಿಶೇಷತೆಗಳು**

- ಕಳೆದ ಐದು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರು ಇದರ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.
- ಇದನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪಡೆದು, ಸಂತೋಷಿಸಿರಲಿದ್ದಾರೆ.
- ಎಲ್ಲಾ ಗಣ್ಯ ಪದ್ಯ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಪೂರ್ವಕ ಅಧ್ಯಯನ ಪಾಠಗಳ ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಗಳು.
- ಪರ್ಯಾಯ ಗದ್ಯ ಮತ್ತು ಪದ್ಯಗಳ ಪದವಿಂಗಳೇ, ಸಮಾಜಾರ್ಥಕ ಪದಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ.
- ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದೀಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರವಾದ ಮಾಹಿತಿ.
- ಛಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದೀಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರವಾದ ಮಾಹಿತಿ.
- ಪಂಕ್ತಿಗೆ ಬರುವ ಗಾದೆಗಳು, ಪತ್ರಲೇಖನಗಳ ಹಾಗೂ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಮಾದರಿಗಳು.
- ಅಂಚಿನ ಮೂಲಕ ಕುಟುಂಬೀಕರಿಸಲಾಗುವುದು.
- ಸಗಟು ಖರೀದಿಗೆ (10 ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಂಡವರಿಗೆ) ವಿಶೇಷ ರಿಯಾಯಿತಿ ನೀಡಲಾಗುವುದು.

**2022**

**ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿ**

ಶಿರಿ ಕನ್ನಡ (ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಾಖೆ)

ಪ್ರಥಮ ತರಗತಿ ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

**10**

ಮುಖ್ಯ ಕ್ರಯದ : ಛಾಟೆ ಕಾರ್ಡ್ (STATE) ದೃಢೀಕರಣ ಅನುಮೋದನೆ ಸ್ವೀಕೃತವಿದೆ

ಕ್ರಯದ : ಛಾಟೆ ಕಾರ್ಡ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ.

8/9/10 ನೆಯ ತರಗತಿಗಳ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸ್ವಯಂ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ (ಹೊಸ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಪಾಠಗಳು) ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

**ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿಯ ವಿಶೇಷತೆಗಳು**

- ಕಳೆದ ಐದು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರು ಇದರ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.
- ಇದನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪಡೆದು, ಸಂತೋಷಿಸಿರಲಿದ್ದಾರೆ.
- ಎಲ್ಲಾ ಗಣ್ಯ ಪದ್ಯ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಪೂರ್ವಕ ಅಧ್ಯಯನ ಪಾಠಗಳ ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಗಳು.
- ಪರ್ಯಾಯ ಗದ್ಯ ಮತ್ತು ಪದ್ಯಗಳ ಪದವಿಂಗಳೇ, ಸಮಾಜಾರ್ಥಕ ಪದಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ.
- ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದೀಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರವಾದ ಮಾಹಿತಿ.
- ಛಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದೀಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರವಾದ ಮಾಹಿತಿ.
- ಪಂಕ್ತಿಗೆ ಬರುವ ಗಾದೆಗಳು, ಪತ್ರಲೇಖನಗಳ ಹಾಗೂ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಮಾದರಿಗಳು.
- ಅಂಚಿನ ಮೂಲಕ ಕುಟುಂಬೀಕರಿಸಲಾಗುವುದು.
- ಸಗಟು ಖರೀದಿಗೆ (10 ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಂಡವರಿಗೆ) ವಿಶೇಷ ರಿಯಾಯಿತಿ ನೀಡಲಾಗುವುದು.

**ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿ**

ಶಿರಿ ಕನ್ನಡ (ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಾಖೆ)

ಒಂಬತ್ತನೇ ತರಗತಿ ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ

**9**

ಮುಖ್ಯ ಕ್ರಯದ : ಛಾಟೆ ಕಾರ್ಡ್ (STATE) ದೃಢೀಕರಣ ಅನುಮೋದನೆ ಸ್ವೀಕೃತವಿದೆ

ಕ್ರಯದ : ಛಾಟೆ ಕಾರ್ಡ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ.

**ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿರಿ ಸಂಚಾರಿ ವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ : 9448958498**  
ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ., ರಾಜ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿ (ಕನ್ನಡ), ಮೈಸೂರು - 570033

**ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿರಿ ಸಂಚಾರಿ ವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ : 9448958498**  
ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ., ರಾಜ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿ (ಕನ್ನಡ), ಮೈಸೂರು - 570033

8/9/10 ನೆಯ ತರಗತಿಗಳ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸ್ವಯಂ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ (ಹೊಸ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಪಾಠಗಳು) ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

**ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿಯ ವಿಶೇಷತೆಗಳು**

- ಕಳೆದ ಐದು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರು ಇದರ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.
- ಇದನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪಡೆದು, ಸಂತೋಷಿಸಿರಲಿದ್ದಾರೆ.
- ಎಲ್ಲಾ ಗಣ್ಯ ಪದ್ಯ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಪೂರ್ವಕ ಅಧ್ಯಯನ ಪಾಠಗಳ ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಗಳು.
- ಪರ್ಯಾಯ ಗದ್ಯ ಮತ್ತು ಪದ್ಯಗಳ ಪದವಿಂಗಳೇ, ಸಮಾಜಾರ್ಥಕ ಪದಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ.
- ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದೀಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರವಾದ ಮಾಹಿತಿ.
- ಛಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದೀಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರವಾದ ಮಾಹಿತಿ.
- ಪಂಕ್ತಿಗೆ ಬರುವ ಗಾದೆಗಳು, ಪತ್ರಲೇಖನಗಳ ಹಾಗೂ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಮಾದರಿಗಳು.
- ಅಂಚಿನ ಮೂಲಕ ಕುಟುಂಬೀಕರಿಸಲಾಗುವುದು.
- ಸಗಟು ಖರೀದಿಗೆ (10 ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಂಡವರಿಗೆ) ವಿಶೇಷ ರಿಯಾಯಿತಿ ನೀಡಲಾಗುವುದು.

**ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೈಪಿಡಿ**

ಶಿರಿ ಕನ್ನಡ (ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಾಖೆ)

ಒಂಬತ್ತನೇ ತರಗತಿ ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ

**8**

ಮುಖ್ಯ ಕ್ರಯದ : ಛಾಟೆ ಕಾರ್ಡ್ (STATE) ದೃಢೀಕರಣ ಅನುಮೋದನೆ ಸ್ವೀಕೃತವಿದೆ

ಕ್ರಯದ : ಛಾಟೆ ಕಾರ್ಡ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ.

**ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಯ ಗೆಲೆಯ ಬಿ. ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್**

ನಿವೃತ್ತ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶಿಕ್ಷಕರು  
ರಾಜ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು (ಕನ್ನಡ)  
# 2905, ಹೊನ್ನಸಿರಿ, 3 ನೆಯ ತಿರುವು,  
'ಎಫ್' ಬ್ಲಾಕ್, ಕನಕದಾಸನಗರ, ಮೈಸೂರು - 570033

**ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿರಿ.**  
ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ. ಕನ್ನಡ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು, ಮೈಸೂರು.  
ಸಂಚಾರಿ ವಾಣಿ - **9448958498**

**ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿರಿ ಸಂಚಾರಿ ವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ : 9448958498**  
ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ., ರಾಜ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿ (ಕನ್ನಡ), ಮೈಸೂರು - 570033

**ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಯ ಗೆಲೆಯ ಬಿ. ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್**

ನಿವೃತ್ತ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶಿಕ್ಷಕರು  
ರಾಜ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು (ಕನ್ನಡ)  
# 2905, ಹೊನ್ನಸಿರಿ, 3 ನೆಯ ತಿರುವು,  
'ಎಫ್' ಬ್ಲಾಕ್, ಕನಕದಾಸನಗರ, ಮೈಸೂರು - 570033

**ಸಂಚಾರಿವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ : 9448958498**