

I.

- | | |
|---------------------------------|---|
| 1. ಶ್ರೀಮಂತ | 1 |
| 2. ಅಯ್ಯಯ್ಯೋ! ಮಗು ಎಡವಿ ಬಿದ್ದಿದೆ. | 1 |
| 3. ಕೆಂಪಾದ+ತಾವರೆ | 1 |
| 4. ಬಿತ್ತಿದರು | 1 |

II.

- | | |
|-----------------|---|
| 5. ಕೊಟ್ಟೆ | 1 |
| 6. ಮೋಟೆಬೆನ್ನೂರು | 1 |
| 7. ಶಕಟ | 1 |
| 8. ಒಕ್ಕೊರಲ | 1 |

III.

- | | |
|---------------------|---|
| 9. ಡಿ.ಎಸ್ ಕರ್ಕಿ | 1 |
| 10. ಮುದೇನೂರು ಸಂಗಣ್ಣ | 1 |
| 11. ಮುಪ್ಪಿನ ಷಡಕ್ಷರಿ | 1 |
| 12. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ | 1 |

IV.

- | | |
|---|---|
| 13.ತಿರುಕನೊರ್ವನೂರ ಮುಂದೆ
ಮುರುಕುಧರ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ
ಒರಗಿರುತ್ತಲೊಂದು ಕನಸ ಕಂಡನೆಂತೆನೆ | 2 |
|---|---|

V.

- | | |
|----------------------|---|
| 14. ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಬೇಕು | 2 |
|----------------------|---|

VI.

- | | |
|---|---|
| 15. ಸ್ಯಾತಂತ್ರವಿಹೀನರ ಬದುಕಿನ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ. | 1 |
| 16. ಸಂಕ್ರಾಂತಿಯು ದನಗಳ ಹಬ್ಬ. | 1 |
| 17. ಅಕ್ಕೂರ | 1 |
| 18. ದನಕರುಗಳನ್ನು ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಯಿಸುವುದು | 1 |

VII.

6 × 2 = 12

19. ಪುರದ ರಾಜ ಸತ್ತನು. ಅವನಿಗೆ ವರಕುಮಾರರು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರಿಂದ ಕರಿಯ ಕೈಗೆ ಕುಸುಮಬಾಲೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು.
20. ಲೋಕದ ಎಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳು ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮನ ಕಣ್ಣೆದುರು ದಿನಾ ದಿನಾ ಚೂರು ಬೆಳಿತಾರೆ. ಮಕ್ಕಳು ಬೆಳೆಯೋದು ನೋಡೋ ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮಂದಿರ ಪುಣ್ಯವೇ ಪುಣ್ಯ. ಆದರೆ ನಾನು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಆಡಿಸಲಿಲ್ಲ, ಆರೈಕೆ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ, ತೊದಲು ನುಡಿ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ, ತೂಗಲಿಲ್ಲ, ಜೋಗುಳ ಹಾಡಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ವಸುದೇವ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನೆನೆದು ವ್ಯಥೆಪಟ್ಟನು.
21. ನಮ್ಮ ಸಂಕ್ರಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಂಪ್ರದಾಯ, ಪ್ರೀತಿ ಇರಬೇಕು. ವಿಶ್ವಾಸ-ಕೃತಜ್ಞತೆ ಜತೆಯಾಗಬೇಕು.
22. ಚಿಗಲಿ ಇರುವೆಗಳು ಎಲೆಗಳನ್ನು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸೇರಿಸಿ ಗೂಡು ಕಟ್ಟುತ್ತವೆ. ಎಲೆಯ ಮೇಲೆ ನೂರಾರು ಇರುವೆಗಳು ಜಮಾಯಿಸಿ ಅನಂತರ ಒಂದರ ಕಾಲು ಒಂದು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಜೋತಾಡುತ್ತ ಕೆಳಗಿಳಿಯುತ್ತ ಎಲೆಯ ಅಂಚನ್ನು ಹಿಡಿಯುತ್ತವೆ. ನಂತರ ತಾನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ದ್ರವದಿಂದ ದಾರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಎಲೆಯನ್ನು ಪೊಟ್ಟಣದಂತೆ ಬಗ್ಗಿಸಿ ಕೆಳಗಿನ ಎಲೆಗೆ ಒತ್ತಿ ಹಿಡಿದು ಗೂಡನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತವೆ.
23. ಇಂದು ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ವಿಚಾರವಾಗಿದೆ. ಜಾಸ್ತಿ-ಎಳ್ಳು ಬೆಲ್ಲ ಕೊಟ್ಟವರೇ ಶ್ರೀಮಂತರು ಎಂಬಂತಾಗಿದೆ! ನಾನೇ ಮೇಲು, ನಾನೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಎಂದು ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಎಲ್ಲರೂ ಮುಂದಾಗಿದ್ದಾರೆ. ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಕಾಣಲೆಂದು ದಪ್ಪ ದಪ್ಪ ಸಕ್ಕರೆ ಅಚ್ಚು ಸೇರಿಸಿ ಎಳ್ಳು-ಬೆಲ್ಲ ಪ್ಯಾಕ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ರೆಡಿಮೇಡ್ ಎಳ್ಳುಬೆಲ್ಲದ ಪ್ಯಾಕ್‌ಗಳು ಫ್ಯಾಬ್ ಮಾಲ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಧಾರಾಳವಾಗಿ ದೊರಕುತ್ತಿವೆ.
24. ಯಾವುದೇ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಬೇಕಾದರೂ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಬೇಕು. ಆಗ ಪ್ರಯತ್ನದ ಹಾದಿ ತೋರಿಯೇ ತೋರುತ್ತದೆ. ನನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಯೋಚಿಸುವುದರಿಂದ ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮಾಡಬಲ್ಲೆ ಎಂದು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡುವವನು ಎಂಥ ಕೆಲಸವನ್ನಾದರೂ ಮಾಡಬಲ್ಲ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾದವನು ಯಶಸ್ಸುಗಳಿಸಲು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಬೇಕು. ಪ್ರಯತ್ನಪಡಬೇಕು. ಮನಸ್ಸಿಟ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವವರಿಗೆ ಸಫಲತೆಯ ಹಾದಿ ಕಂಡೇ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

VIII.

4 × 2 = 8

- | | |
|---|--|
| 25. ಮೆಚ್ಚಲು ನೀಡಿದ ಕಾರಣಗಳು, ವಿವರಣೆ, ಭಾಷಾ ಶುದ್ಧತೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಅಂಕ ನೀಡಬೇಕು | |
| 26. ಸ್ಥಳ ತಾರೀಖು, ಒಕ್ಕಣೆ, ವಿಷಯ ವಿವರಣೆ, ಕೊನೆ. ವಿಳಾಸ ಇಷ್ಟು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರಬೇಕು. | |

I.

- | | |
|----------------------|---|
| 1. early | 1 |
| 2. Master of science | 1 |
| 3. room | 1 |
| 4. NEPHEW | 1 |

II.

- | | |
|--------------------|---|
| 5. Delhi | 1 |
| 6. Businessman | 1 |
| 7. Gold | 1 |
| 8. Eleanor Farjeon | 1 |

III.

- | | |
|-----------------|---|
| 9. A palace | 1 |
| 10. disappeared | 1 |
| 11. Advisor | 1 |
| 12. Peak | 1 |

IV.

- | | |
|---|---|
| 13. Eager I walk
Over stones and dust
Higher and higher
Lost in my mind. | 2 |
|---|---|

V.

- | | |
|--|---|
| 14. Amma. | 1 |
| 15. 'YOU' refer to Grandma and grandpa | 1 |
| 16. Bachendri pal | 1 |
| 17. The Poet | 1 |

VI.**5 × 2 = 10**

18. The boys were ill-treated the poor stranger. This made Philemon to say that the boys were bad.
19. We expressed our love with our grandparents by making fun. We treat them to special ones. We hug them with love and affectionately. We take care of them as if like a child.
20. Gagan and Rahul
21. I would like to climb the mountain because I love the adventure. It gives the fun to me and also it refreshes our mind physically and mentally. I loved wondering in snow clouds of mountain.
22. The quarrel is a simple poem but gives us a message for life. It is common to have quarrels with our siblings but it should not be carried for long. We have to forget the bad experience and retain only the sweet one.

VII.**2 × 2 = 4**

- | | |
|------------------------------------|--------------------------|
| 23. a) one of the guests said this | b) Baucis. |
| 24. A) Mr. Balaji said this. | b) It was said to Gagan. |

VIII.**4 × 2 = 8**

25. Bachendri Pal climbed together with a group of 12-year-old classmates. 4000m (13,123 feet) height during a picnic. As she could not come down before nightfall, she had to spend the night there without food or shelter along with others.
26. In the beginning Anjali was in her fussiness and she was not interested to share her things with anybody. She was not ready to give up her room for her grandparents. So she felt unhappy, irritating and bratty mood. She would not give rude comments but she would not talk more with anybody.

मादरी उत्तर पत्रिका

कक्षा : सातवी

हिन्दी

अंक :40

I. सही उत्तर चुनकर खाली जगहें भरो :

10x1=10

1. लाल
2. आधा
3. शाम
4. मोरनी
5. मछली
6. दिल्ली
7. बढई
8. बच्चे
9. वीर
10. पढाना,

II. कन्नड में अनुवाद करो :

2 x1=2

11. ಭಾರತದ ಏಕತೆಯು ಸದೃಢವಾಗಿದೆ.
12. ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅರಳಿಮರವಿತ್ತು.

III. इन वाक्यों को किसने कहा? किससे कहा ?:

2x2=4

13. बूढे कबूतर ने दूसरे कबूतरों से कहा है ।
14. पुरुराज ने सिकंदर से कहा ।

IV. इन प्रश्नों को एक वाक्यो मे उत्तर लिखिए :

4x1=4

15. राजू चारवी कक्षा मे पढता था ।
16. कवी विहग की तरह चहकाना चाहते है ।
17. भारत की राजधानी का नाम दिल्ली है ।
18. जाल को बयेलिया ने बिछाया ।

V. इन प्रश्नों का उत्तर लिखिए :

5x2=10

19. दिल्ली मे राजघाट, शान्तिवन, जन्तर-मन्तर, कनाँटप्लेस, बिर्ल भवन, लक्ष्मीनारायण का मंदिर आदि अनेक दर्शनीय स्थान है।
20. एकता मे बल है यह सीख हमे इस पाठ से मिलती है ।
21. बिटिया मिट्टि खाकर आयी थी ।
22. भारत एक विशाल देश है, यहाँ पर कई शासक र्ज्य करते है, सिकंदर मित्रता द्वारा भारत के शासकों तोडकर भारत जीतना चाहता है ।
23. बूँद-बूँद के मिलने से सागर बन जाता है।

VI. पध्यभाग पूरा करो :

1x2=2

24. बूँद बूँद के मिलने से
बन जाता है सागर,
सूत सूत के मिलने से
बन जाती है चादर ।

VII. इन प्रश्नों का उत्तर लिखिए :

2x4=8

25. मैसूर नगर कर्नाटक राज्य का ऐतिहासिक नगर है । पहले कर्नाटक राज्य का नाम ही था । यह नगर ऐतिहासिक होने के साथ-साथ बहुत सुंदर है, यहाँ पर देखने कई दर्शनीय स्थान है, जैसे चामुंडी पहाड, चिडिया घर, राजमहल, ब्रंदावन बगीचा, ललित महल प्रसिद्द है ।
26. छुट्टी पत्र

I.

4×1=4

1. ಡಾ.ರಾಜಕುಮಾರ್
2. ವೀರರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕನ ಉತ್ಸವ
3. ಪ್ರಿಯದರ್ಶಿನಿ
4. ಡೌನ್ಸ್

II.

4×1=4

5. ಹುಯಿಲಗೋಳ ನಾರಾಯಣರಾವ್
6. ಜನರಲ್
7. ಕಾಂಗರೂ
8. 1857

III.

4×1=4

9. ಸತ್ಯಶೋಧಕ ಸಮಾಜ
10. ಆರ್ಯ ಸಮಾಜ
11. ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಸಮಾಜ
12. ಬ್ರಹ್ಮ ಸಮಾಜ

IV.

8×2=16

13. ಬಕ್ಸಾರ್ ಕದನವು ಮೀರ್‌ಕಾಸಿಂ ಮತ್ತು ಬ್ರಿಟಿಷ್‌ರ ನಡುವೆ ನಡೆಯಿತು.
14. ಮಧ್ಯವರ್ತಿಗಳ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದೆ ರೈತನೇ ನೇರವಾಗಿ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಕಂದಾಯ ಸಂದಾಯ ಮಾಡುವುದೇ ರೈತವಾರಿ ಪದ್ಧತಿಯಾಗಿದೆ. ಸರ್ಕಾರ ಮತ್ತು ಸಾಗುವಳಿದಾರನ ನಡುವಿನ ನೇರ ಸಂಬಂಧವೇ ರೈತವಾರಿ ಪದ್ಧತಿಯ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿದೆ.
15. ಪ್ರಾಚೀನ ಕೆರೆಗಳು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರತೀಕಗಳಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ನಾವು ಉಳಿಸುವುದರಿಂದ ಭೂಮಿಯ ಅಂತರ್ಜಲ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ವ್ಯವಸಾಯಕ್ಕೆ ನೀರು ಅಗತ್ಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾಚೀನ ಕೆರೆಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಬೇಕು.
16. ಜಮೀನ್ದಾರಿ ಪದ್ಧತಿಯ ನಿರ್ಮೂಲನ, ಗೇಣಿ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಣೆ, ಗರಿಷ್ಠ ಹಿಡುವಳಿಯ ಮಿತಿ, ಆರ್ಥಿಕ ಹಿಡುವಳಿಗಳ ರಚನೆ, ಸಹಕಾರಿ ಬೇಸಾಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ.
17. ದೇಶವನ್ನು ಪರಕೀಯರ ಆಕ್ರಮಣಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲು, ದೇಶದ ಸಮಗ್ರತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಲು, ದೇಶದ ಗಡಿಪ್ರದೇಶಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಲು ನಾವು ರಕ್ಷಣಾಪಡೆಗೆ ಸೇರಬೇಕು.
18. ಪಾಂಡಿಚೇರಿ, ಮಚಲಿಪಟ್ಟಣ, ಕಲ್ವಿಕೋಟಿ, ಮಾಹೆ, ಕಾರೈಕಲ್ ಮತ್ತು ಚಂದ್ರನಗರಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ವ್ಯಾಪಾರ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ತೆರೆದರು.
19. ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯದ ಒಟ್ಟು ವಿಸ್ತೀರ್ಣದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಶೇ.94 ಭಾಗವು ಸಮುದ್ರಮಟ್ಟಕ್ಕೆ 600ಮೀ.ಗಳಿಗಿಂತ ತಗ್ಗಿನಲ್ಲಿದ್ದು ಸಮತಟ್ಟಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯವನ್ನು 'ಅತ್ಯಂತ ಸಮತಟ್ಟಾದ ಭೂಖಂಡ' ಎನ್ನುವರು.
20. ಅಂತಾರ್ಜಾತಿಕ ಖಂಡವು ಶೇ.98 ಭಾಗ ಹಿಮಾವೃತವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಭೂಮೇಲ್ಮೈ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಬಹುವಾಗಿ ಮಂಜುಗಡ್ಡೆ ಹಾಳೆಯಿಂದ ಮುಚ್ಚಿ ಹೋಗಿವೆ. ಎಲ್ಲೆಡೆಯೂ ಶ್ವೇತವರ್ಣಮಯ. ಹೀಗಾಗಿ ಅಂತಾರ್ಜಾತಿಕವನ್ನು 'ಶ್ವೇತಖಂಡ' ಎನ್ನುವರು.

V.

2×2=4

22. ಕೈಗಾರಿಕಾ ಕ್ರಾಂತಿ, ವಾಣಿಜ್ಯ ವ್ಯಾಪಾರದ ಕ್ರಾಂತಿಗಳುಂಟಾಗಿ ಪರಿಸರವು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಹದಗೆಟ್ಟಿದೆ. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಕೈಗಾರಿಕೋದ್ಯಮಿಗಳು ಪರಿಸರದ ಸಂಪತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಹಿಡಿತವನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ನಿರಂತರ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಅನೇಕ ಹೊಸ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿವೆ. ಜನ ಸಮುದಾಯಗಳು ಗಂಭೀರ ಆರೋಗ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ತುತ್ತಾಗುತ್ತಿವೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಸಂಪತ್ತಿನ ನಾಶದಿಂದ ಬಹುಸಂಖ್ಯಾ ನಾಗರಿಕರು ತೀವ್ರ ಸಂಕಟವನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. 20ನೇ ಶತಮಾನದ ಉತ್ತರಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಜನರಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಎಚ್ಚರವನ್ನು ಮೂಡಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಪರಿಸರ ಜಾಗೃತಿ ಚಳವಳಿಗಳು ಆರಂಭವಾದವು.
23. ಸಂವಿಧಾನದ ಕೆಲವು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಸಂಸತ್ತಿನ ವಿಶೇಷ ಬಹುಮತದ ಮೂಲಕ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಬಹುದು. ವಿಶೇಷ ಬಹುಮತ ಎಂದರೆ ಸಂಸತ್ತಿನ ಸದಸ್ಯರಲ್ಲಿ ಮೂರನೇ ಎರಡು ಭಾಗದಷ್ಟು ಸದಸ್ಯರು ಒಪ್ಪಿಗೆ ಸೂಚಿಸಿ ಸಂವಿಧಾನಕ್ಕೆ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಬಹುದು. ಉದಾ: ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳು, ರಾಜ್ಯ ನಿರ್ದೇಶಕ ತತ್ವಗಳು ಹಾಗೂ ಇತರ ಅಂಶಗಳು.

VI.

23. ಕಮಲಾದೇವಿಯವರು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರು, ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಚಿಂತಕರು, ಸಾಹಿತಿ ಮತ್ತು ಚಲನಚಿತ್ರ ನಟರೂ ಆಗಿದ್ದರು. ಇವರು ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆಗಾಗಿ 1955ರಲ್ಲಿ ಪದ್ಮಭೂಷಣ, 1962 ರಲ್ಲಿ ವತ್ಸುಮಲ್ ಪೌಂಡೇಶನ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, 1966 ರಲ್ಲಿ ರಾಮನ್ ಮ್ಯಾಗಸೇ ಇಂಟರ್ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಶಾಂತಿಭಾರತ ದೆಸೆಟೀಕೊತ್ತಂ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮತ್ತು 1987 ರಲ್ಲಿ ಪದ್ಮವಿಭೂಷಣ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಗೌರವ ಲಭಿಸಿವೆ. ಇಂತಹ ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಯವರಾಗಿದ್ದ ಕಮಲಾದೇವಿ ಚಟೋಪಾಧ್ಯಾಯರವರು ಕರ್ನಾಟಕದ ಹೆಮ್ಮೆ.
24. ಭಾರತದ ನಕ್ಷೆ