

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं

पाठ का नाम : सेतुबंध

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	व्याकरणांशों के बारे में समझेंगे ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।
3	भाषा में शुद्धता और स्पष्टता लाना ।	वर्णमाला का ज्ञान बढ़ाना ।
4		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्र आपस में अपने पूर्व ज्ञान के बारे में चर्चा करते हैं ।	व्याकरणांश का चार्ट पी.पी.टी	अवलोकन , समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	व्याकरणांश का ज्ञान बढ़ाना । वचन,कन्नडानुवाद,संज्ञा, सर्वनाम, नाम, अलग-अलग अर्थ के वाक्य बनाना,प्रेरणार्थक क्रिया,समानार्थक शब्द,मुहावरे,पत्रलेखन,हिन्दी में अनुवाद, संवाद को पूरा करना आदि के बारे में चर्चा	वचन,कन्नडानुवाद,संज्ञा, सर्वनाम, पदार्थों नाम, अलग-अलग अर्थ के वाक्य बनाना, प्रेरणार्थक क्रिया,समानार्थक शब्द,मुहावरे, पत्रलेखन,हिन्दी में अनुवाद, संवाद को पूरा करना आदि के बारे में समूह में चर्चा कराकर विचार प्राप्त करना ।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन , समाधान .विधि चर्चा. वीक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	व्याकरणांश के ज्ञात विषय वस्तु की कई विधानों से प्रस्तुती करना	ज्ञात प्रस्तुत विषय वस्तु को प्रश्नोत्तरीविवरण , आदि विधाओं से कक्षा में छात्रों द्वारा अभिव्यक्ति	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन , समाधान .विधि चर्चा. वीक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	व्याकरणांश के विविध आयामों के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करना।	छात्रों द्वारा व्याकरण से संबंधित विषयों को संग्रहण कर कक्षा में चर्चा करेंगे।	व्याकरणांश का चार्ट पी.पी.टी विषय वस्तु से संबंधित विविध चमक कार्ड	अवलोकन , समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन।
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> व्याकरणांश का ज्ञान के जाँच हेतु अधिगम बिंदु आधारित एकएक - छात्र वैयक्तिक रूप से मूल्यांकन सूचि तैयार करना। वचन, संज्ञा, सर्वनाम, कर्मज्ञानुवाद, प्रेरणार्थ क्रिया आदि के बारे में टोली के रूप में कुट प्रश्न कर मूल्यांकन करना।	छात्रगण मार्गदर्शक के अवलोकन में अपनी-अपनी उपलब्धियों को अर्जित सामर्थ्य तालिका में दाखिला करते हैं। वचन, संज्ञा, सर्वनाम, कर्मज्ञानुवाद, प्रेरणार्थ क्रिया आदि के बारे में जानकारी प्राप्त करते हैं।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन , समाधान .विधि चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।  छात्रों को व्याकरण और सेतुबंध कार्य का संपूर्ण लाभ लेते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं

पाठ का नाम जयजय भारत माता :

पाठ का विधा : कविता

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य
1	भाषा के कौशलों का विकास करना।	देश-भक्ति को जगाना।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना।	भारत की भौगोलिक एवं प्राकृतिक विशेषता समझाना।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना।	एकता की भावना भरना।
4	चारित्रिक विकास करना।	रसानिभूति करना।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	छात्रों के पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को देशप्रेम से संबंधित फिल्मी गीत सुनाकर उस गीत के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना	चित्र वीडियो	मौखिक समाधान विधि	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	गीत की व्याख्या	छात्र गीत सुनकर आपसी चर्चा द्वारा गीत की व्याख्या करेंगे। अपने – अपने विचार व्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्र इस कविता को समझेंगे।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि परिचय  कविता का गायन	चार्ट या चमक पट्टी द्वारा कवि परिचय करवाना। शिक्षक स्वयं या ऑडियो रेकॉर्ड द्वारा कविता का रागबद्ध गायन सुनाना तथा छात्रों से गाने के लिए कहना। कविता के भाव के बारे में चर्चा कराना।	पुस्तक ऑडियो रेकॉर्ड चमक कार्ड पी.पी.टी	मौखिक लिखित  गायन	गायन भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्द  अर्थ ग्रहण प्रासशब्द  भावार्थ  भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र कविता में प्रयुक्त नए शब्दों के अर्थ जानेंगे। छात्रों के एक एक समूह से-कविता के एक-एकछंद को बांठकर प्रासशब्दों की सूची बनाने को कहना। सार अपने शब्दों में कहना और अर्थग्रहण करना। हर एक समूह से एकएक छंद का भावार्थ - अपने शब्दों में लिखने के लिए कहना। अभ्यास के प्रश्नोत्तर लिखवाना।	पी.पी.टी चमक पट्टी  प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अवलोकन गायन परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	नए प्रश्न पर चर्चा एकता का संदेश एवं चर्चा	“अनेकता में एकता की विशेषता” के बारे लिखवाकर में छात्रों से समूह में चर्चाकराना। देश-भक्ति से संबंधित कविता लिखवाकर चर्चा कराना।	कविता से संबंधित अन्य कविता गायन पी.पी.टी	मौखिक लिखित गायन	परिक्षण सूची अवलोकन		छात्र कविता संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> कविता का आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं।	सहभागित, शुद्ध एवं स्पष्ट वर्तनी, राग, ताल, लयानुकूल वाचन, भावाभिव्यक्ति, अर्थग्रहण, समग्र प्रस्तुति। कविता के प्रश्नोत्तर पूछकर कविता का भावार्थ के बारे में चर्चा कराना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन , चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवी  
पाठ का नाम : गुलाब सिंह  
पाठ का विधा : कहानी  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र. सं.	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य
1	भाषा के कौशलों का विकास करना।	देश-भक्ति, त्याग, बलिदान के बारे में जानते हैं।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना।	स्वतंत्रता संग्राम के बारे में जानते हैं।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना।	झंडा का महत्व को समझते हैं।
4	चारित्रिक विकास करना।	भाई – बहन का प्रेम सीखते हैं।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना देशभक्ति की परख	देशभक्ति पर आधारित कोई कहानी सुनाना या वीडियो दिखाना। देश के लिए बलिदान दिये हुए महान् मनीषियों के बारे में चर्चा करना।	चित्र पी.पी.टी	मौखिक समाधान विधि	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	सुनी या देखी गई कहानी पर चर्चा	छात्रों द्वारा सुनाई गई कहानी के आधार पर नैतिक मूल्यों की चर्चा करवाना। सुनी हुई कहानी के बारे में चर्चा करते हुए अपना विचार व्यक्त करते हैं।	वीडियो पी.पी.टी	मौखिक	अवलोकन		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पी.पी.टी लेखक सुभद्राकुमारी चौहान जी का परिचय कराएँगे। छात्रों के एक-एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का आरोहअवरोह के साथ- सस्वर वाचन कराएँगे। पाठ का उद्देश्य बताएँगे।	लेखक का भाव चित्र बालक का चित्र	लिखित मौखिक.	अवलोकन प्रश्न करना		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्द  अर्थ ग्रहण  भाषाभ्यास  कूट प्रश्न	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नये शब्द का अर्थ बताते हैं। शब्दकोश का परामर्श द्वारा नए शब्दों के अर्थ समझेंगे। पठित अंश के आधार पर चर्चा या प्रश्नोंत्तर करवाना। चमक कार्ड द्वारा भाषाभ्यास के व्याकरण के अंशों की जानकारी देना। कूट प्रश्न कार्य द्वारा छात्रों के ज्ञान को पुष्ट करना।	गुलाबसिंह का चित्र बहन रानी का चित्र पी.पी.टी प्रश्नों की चमक पट्टी	मौखिक	अवलोकन वाचन परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	देशभक्ति के संक्षिप्त गीत, चित्रो, कहानी का संग्रह। भारतीय झंडे का प्ररूप	छात्रों से देश-भक्ति से संबंधित गीत, चित्र संग्रह करवाकर कक्षा में चर्चा कराना। भारत देश की स्वतंत्रता के लिए शहीद हुए देशभक्तों के बारे में कहानी संग्रह करवाकर चर्चा करना।	गुलाबसिंह का देशप्रेम पी.पी.टी कविता वाचन कहानी वाचन	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र देशप्रेम के विविध विषय का संग्रह रूचि के साथ करते हैं।
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> पाठ से संबंधित आकलन बिंदु के बारे में जानकारी रखते हैं।	सहभागित, शुद्ध एवं स्पष्ट वर्तनी, सुस्वर-वाचन, भावाभिव्यक्ति, अर्थग्रहण, समग्र प्रस्तुति। पाठ से संबंधित सभी प्रश्नोंत्तर को लिखना और चर्चा करना।	पुस्तक पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान .विधि चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

MD ZAKIR. A. KOTWAL

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं  
पाठ का नाम : स्वामी विवेकानंद  
पाठ का विधा : जीवनी  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य
1	भाषा के कौशलों का विकास करना।	भारत के महान व्यक्तियों के बारे में जानते हैं।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना।	स्वामी विवेकानंद के बारे में जानते हैं।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना।	रामकृष्ण परमहंस के बारे में जानते हैं।
4	चारित्रिक विकास करना।	देश - प्रेम सीखते हैं।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुडना	बोलना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	भारतीय संस्कृति तथा आध्यात्म से जुडे महानुभावों के बारे में चर्चा करते हुए पूर्वा ज्ञान की जाँच करना।	आध्यात्मिक महापुरुषों के भाव चित्र . पी.पी.टी	चर्चा समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो से संबंधित विषय की व्याख्या	छात्र वीडियो चित्र देखकर ,देशप्रेम तथा समाज सेवा से संबंधित आपसी चर्चा करके व्याख्या करेंगे।	सीचित्र ,डी. पी.पी.टी	लिखित. मौखिक	चर्चा. अवलोकन		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढना गायन	पाठ परिचय लेखक परिचय सस्वर वाचन	छात्रों को समूह में बाँटना तथा पाठ परिचय के साथ लेखक डॉ जगदीश चंद्र जी का परिचय करवाना। हर एक टोली से पाठ के एकएक - अनुच्छेद का सस्वर वाचन करवाना।	स्वामी विवेकानंदजी का चित्र लेखक परिचय	लिखित मौखिक.	अवलोकन प्रश्न करना गायन		छात्र इस क्रिया कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ  पाठ के मुख्यांश ग्रहण संबंधी क्रिया कलाप कूट प्रश्न	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नये शब्द का अर्थ बताते हैं। छात्रों के समूह बनाकर एक एक समूह से-पाठ के एक एक-अनुच्छेद के मुख्यांश ग्रहण से संबंधित प्रश्न पूछना तथा उत्तर लिखवाना। अर्थग्रहण की जानकारी के लिए कूट प्रश्न का आयोजन करना।	का चार्ट हिन्दी वल्लरी चित्र पट पी.पी.टी चमक पट्टी	लिखित मौखिक	अवलोकन परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य वाचन	स्वामी विवेकानंद जी के नारों का संग्रह कर कोई एक नारों को कक्षा में सुनाना। नारों के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करना। हर टोली से एक-एक महान व्यक्तियों के बारे में लिखकर लाने को कहना।	स्वामी विवेकानंद जी के जीवन के बारे में पी.पी.टी	मौखिक लिखित	पाठ का वाचन नारों का संग्रह		छात्र नारों का संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> पाठ से संबंधित आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं	सहभागित, शुद्ध एवं स्पष्ट वर्तनी, सुस्वर-वाचन, भावाभिव्यक्ति, अर्थग्रहण, समग्र प्रस्तुति। स्वामी विवेकानंदजी पाठ के सभी प्रश्नों का उत्तर पूछना और चर्चा कराना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी	अवलोकन सामादान विधि चर्चा. वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		पाठ के हर पहलुओं को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं  
पाठ का नाम : अनुशासन ही शासन है  
पाठ का विधा : कविता  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	अनुशासन का महत्व समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	संचार नियमों का महत्व समझाना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	सड़क पार करते समय ध्यान रखने की बातें सिखाना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	दुर्घाटनाओं से सचेत करना । सहायता की भावना जगाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	चौराहों पर संकेत दीपों का चित्र दिखाकर उस चित्र बारे में चर्चा कराते हुए पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	संकेत दीपों का चार्ट वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	चित्र की व्याख्या	छात्र चित्र देखकर संकेत दीपों के बारे में चर्चा करते हुए सभी अपना –अपना विचार व्यक्त करते हैं ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस कविता पाठ को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कविता का परिचय, कवि का परिचय कविता का वाचन	शिक्षक कविताका परिचय के साथ कवि का परिचय कराते हुए कविता का उद्देश्य और कवि का आशय बताएँगे । छात्रों के एक-एक समूह से एक –एक छंद का राग,ताल और लय के साथ वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग , अभिनय द्वारा		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न कविता का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना। छात्रों को कविता में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न लिखवाकर समूह में चर्चा कराना। ट्रैफिक के संकेत दिपों के बारे में चर्चा कराना। अपने शब्दों में भावार्थ लिखवाना अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा-मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट ट्रैफिक संकेत का चित्र प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अवलोकन गायन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य निबंध लेखन	छात्रों से "संचार करते समय ध्यान रखनेवाली बातें", "दुघाटना स्थल में हमारा कर्तव्य" इन विषयों पर निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना। "कार्ड बोर्ड पर रास्ता बनाकर विभिन्न संकेतों का प्रदर्शन करवाना"।	निबंध का वाचन पी.पी.टी चलति बस से चढ़ने, कूदने का चित्र	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> कविता का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध -स्पष्ट प्रवाहपूर्ण सुस्वर वाचन, अर्थग्रहण, विचाराभिव्यक्ति, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति। कविता पाठ का प्रश्नोंत्तर के बारे में चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		कविता का भाव एवं कवि का आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं  
पाठ का नाम : मौसी  
पाठ का विधा : कहानी  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक

क्र. सं.	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य
1	भाषा के कौशलों का विकास करना।	निःस्वार्थ सेवा मनोभाव को जगाना।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना।	बड़े – बूढ़ों को आदर करना समझते हैं।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना।	असहायकों को मदद करना सीखते हैं।
4	चारित्रिक विकास करना।	

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों समूह बनाकर हर समूह से परिवारिक संबंधों के बारे में चर्चा करना।	परिवार का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	पाठ का व्याख्या करेंगे	छात्र अपने घर में पारिवारिक संदर्भों तथा संबंधों के बारे में चर्चा में भाग लेंगे। पारिवारिक संबंधों को समझ सकेंगे। अपने संबंधियों को प्रेम से कैसे पुकारते हैं संबंधियों, की निकटता पर विचाराभिव्यक्ति करेंगे।	पी.पी.टी आडियो – विडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ के भाव को समझेंगे।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक परिचय पाठ का वाचन	चार्ट या चमक पट्टियों द्वारा लेखक भीष्म साहनी जी का परिचय करवाना। छात्रों को समूह में बाँटकर एक-एक अनुच्छेद को एक-एक समूह से अनुभूति के साथ उचित आरोह अवरोह से वाचन कराना।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियो	मौखिक	वाचन, भावाभिव्यक्ति, वाक्य प्रयोग अभिनय द्वारा		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नए शब्द  अर्थ ग्रहण  मुख्यांश  भाषाभ्यास	शब्द कोश के परामर्श से नए शब्दों को जानेंगे। समूह में अर्थग्रहण सम्बंधी प्रश्नोंत्तर कराएँगे और चर्चा करना। कहानी के मुख्यांशों के बारे में आपसी चर्चा करवाना। मौसी कहानी में प्रयुक्त मुख्य अंश और भाषाभ्यास में आए हुए सभी प्रश्नोंत्तर को लिखाना साथ ही व्याकरणांशों को लिखवाकर चर्चा कराना।	पी.पी.टी चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन  परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य निस्वार्थ सेवा के बारे में चर्चा	हमारे देश में खेले जानेवाले खेलों की सूची बनाकर, किन्ही दो खेलों का चित्र सहित वर्णन कर निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना। अपने घर के सदस्यों की सूची बनाने को कहना	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र मौसी कहानी के बारे विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कहानी का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध –स्पष्ट प्रवाहपूर्ण सुस्वर वाचन, अर्थग्रहण, विचाराभिव्यक्ति, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति। मौसी कहानी के सभी प्रश्नोत्तर को लिखवाकर चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		कहानी के भाव एवं लेखक का आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं  
पाठ का नाम :चेरापूँजी से आया हूँ  
पाठ का विधा :यात्रा वृत्तांत  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	यात्रा का महत्व समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	प्रादेशिक ज्ञान प्राप्त करेंगे ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	चेरापूँजी के बारे में जानेंगे ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	प्रपातों के बारे में सीखेंगे ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों से कूट प्रश्नों को पूछकर उन प्रश्नों के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	वीडियो प्रश्नों की सूचि	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कूट प्रश्नों की व्याख्या	छात्र कूट प्रश्नों का उत्तर के बारे में चर्चा करते हुए अपना विचार व्यक्त करेंगे ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक चर्चा विषय सूची	अवलोकन अभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक का परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ का परिचय कराते हुए चमक पट्टियों द्वारा लेखक प्रदीप पंत जी का परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य बताएँगे । बच्चों द्वारा पाठ का सस्वरवाचन करवाना।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची लिखित	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग चर्चा द्वारा		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न  मुख्यांश भाषाभ्यास	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नये शब्दों का अर्थ बताना । पाठ के अर्थग्रहण के प्रश्न पूछना और छात्रों से उत्तर श्यामपट पर लिखवाना । “चेरापूँजी के प्राकृतिक सौंदर्य तथा इर्द-गिर्द का वातावरण” के बारे में चर्चा कराना । व्याकरणांशों को लिखवाना ।	पी.पी.टी नये शब्दों की सूची प्रश्नोत्तर	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन लिखित प्रश्न व्याकरणांश की सूची		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	छात्रों से “भारत के सभी राज्य, राजधानी और उनकी विशेषता बतानेवाला एक सुंदर चार्ट बनवाना और कक्षा में टँगवाना । “भारत के प्रमुख प्रपातों” की सूची बनवाकर चर्चा कराते हुए अपना विचार व्यक्त करने को कहना ।	पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रुचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध और स्पष्ट उच्चारण, प्रवाहपूर्ण वाचन, मौखिक अभिव्यक्ति, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति । “चेरपूँजी से आया हूँ” पाठ के प्रश्नोत्तर लिखवाकर चर्चा कराना ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पाठ का भाव एवं लेखक का आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं
पाठ का नाम : पर्यावरण बचाओ
पाठ का विधा : कविता
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	पर्यावरण का महत्व समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	पर्यावरण प्रदूषण के बारे में जानते हैं ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	पर्यावरण रक्षा के बारे में सीखते हैं ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	वृक्ष बचाने और लगाने के गुणों का विकास करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों से वृक्ष काटने का चित्र दिखाकर उससे होनेवाली हानियों बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	चित्र विडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो की व्याख्या	छात्र विडियो चित्र देखकर उसके बारे में चर्चा करते हुए उसके बारे में अपना विचार व्यक्त करते हुए पर्यावरण बचाने का राय व्यक्त करेंगे ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस कविता को समझेंगे।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कविता का परिचय का कवि परिचय कविता वाचन	शिक्षक कविता का परिचय के साथ कवि परशुराम शुक्ल जी का परिचय कराते हुए कविता का उद्देश्य और कवि संदेश बाताना छात्रों से कविता को राग,ताल,लय के साथ सुस्वर वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों	मौखिक लिखित	अवलोकन प्रश्न करना गायन		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ  भावार्थ  कूट प्रश्न	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नए शब्दों का अर्थ बताकर वाक्य में प्रयोग कराएँगे। छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से कविता के एक-एक छंद का भावार्थ अपने शब्दों में लिखावाना। अर्थग्रहण से संबंधित जानकारी के लिए कूट प्रश्न का अयोजन करना।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक   लिखित	अवलोकन भावार्थ  परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य	वनमहोत्सव के बारे में छोटा लेख लिखवाकर कक्षा में चर्चा करा ना। पर्यावरण प्रदूषण से संबंधित चित्रों संग्रह कराना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र कविता संग्रह रुचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कविता पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, सुर-लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, विषय संग्रह में अभिरुचि, मौखिक अभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति। "पर्यावरण बचाओ" कविता के प्रश्नों का उत्तर लिखकर कक्षा में चर्चा करते हुए सभी अपना-अपना विचारव्यक्त करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं। कविता के हर पहलुओं को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं  
पाठ का नाम : भीम और राक्षस  
पाठ का विधा : एकांकी  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक तक से :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	एकांकी के तत्वों को समझना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	महाभारत के बारे में समझेंगे ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	दानवता पर मानवता की जीत के बारे में जानेंगे ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	दूसरों को तंग न देकर, सही ढंग से जीना सीखते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	रामायण, महाभारत जैसे पौराणिक कथा सुनाकर, उन कथाओं पर चर्चा करते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	रामायण, महाभारत के चित्र या वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कहानी की व्याख्या	छात्र सुनी हुई कहानी के आधार पर चर्चा कराते हुए अपने पने विचर व्यक्त करते हैं । पांडवों के बारे में चर्चा करते हुए अपना विचार व्यक्त करते हैं ।	पी.पी.टी विडियो भीम का चित्र	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस एकांकी को समझेंगे।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक का परिचय एकांकी का वाचन	शिक्षक विष्णु प्रभाकर जी का परिचय के साथ एकांकी का उद्देश्य तथा आशय बताएँगे । छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से एक-एक दृश्य का भावपूर्ण वाचन कराएँगे ।	चमक कार्ड पी.पी.टी ब्राह्मण परिवार, कुंति, भीम का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग , अभिनय		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ  अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न  कविता का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना। छत्रों को एकांकी में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण कराना और प्रश्नों को लिखवाकर समूह में चर्चा करवाना। एक-एक समूह "भीम द्वारा ब्राह्मण परिवार की रक्षा" इस विषय पर चर्चा कराना। अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया-कलापों द्वारा बताना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट भीम और राक्षस के बीच युद्ध का चित्र। प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक   लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नये प्रश्न	अन्य पौराणिक या ऐतिहासिक नाटकों से संबंधित घटना का संग्रह करवाकर कक्षा में चर्चा कराना। भीम और राक्षस एकांकी को कहानी के रूप में लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना। महाभारत के प्रमुख पात्रों के नाम से छात्रों को परिचित कराना।	कहानी का वाचन पी.पी.टी पात्र परिचय	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रुचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> एकांकी का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, संवादोम की अभिव्यक्ति, भावपूर्ण शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थग्रहण, समग्र प्रस्तुति। 'भीम और राक्षस' एकांकी से संबंधित प्रश्न पूछकर चर्चा कराना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		एकांकी के हर पहलुओं को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं  
पाठ का नाम : नफ़े के चक्कर में  
पाठ का विधा : लोककथा  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	मेहनत का महत्व समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	तालच का परिणाम के बारे में जानते हैं ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	ईमानदारी गुणों का विकास होंगे ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	मेहनत से जीना सीखते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों से लालच से संबंधित कहानी सुनाकर छात्रों के समूह बनाकर लालच से होनेवाले परिणामों के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	कहानी की किताब, चार्ट, विडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कहानी की व्याख्या	छात्र कहानी सुनकर आपसी चर्चा द्वारा लालच से होनेवाले परिणामों के बारे में विचार व्यक्त करते हुए अधिक लाभ पाने की लालच का परिणाम इस विषय पर विचार प्रकट करेंगे ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय  पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का आशय बताएँगे। छात्रों के एक – एक समूह से एक अनुच्छेद का प्रवाहपूर्ण वचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियो	मौखिक चर्चा विषय सूचि	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नए शब्दार्थ अर्थ ग्रहण  पाठ के मुख्यांश  भाषाभ्यास	छात्र शब्दकोश के परामर्श द्वारा नए शब्दार्थ ग्रहण करेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। "बाबू भाई और नारियलवालों के बीच हुई वार्तालाप" पाठ आधार पर चर्चा कराते हुए छात्रों से अपने शब्दों में विचाराभिव्यक्ति कराना। अभ्यास के व्याकरणांशों को लिखाकर चर्चा कराना।	पी.पी.टी चमक पट्टी नारियल बेचनेवालों का चित्र नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अवलोकन वाचन परिक्षण सूची लिखित प्रश्न		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	"लालच का फल" इस विषय पर निबंध लिखाकर कक्षा में चर्चा कराना। छात्रों से स्थानीय लोककथा लिखवाकर कक्षा में सुनवाना।	पाठ का वाचन पी.पी.टी कहानी का वाचन	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं।
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> लोककथा का आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति। "नफे के चक्कर में" पाठ के प्रश्नोत्तर पूछना और छात्रों से विचार व्यक्त कराना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन, चर्चा. वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं  
पाठ का नाम : चलना हमारा काम है  
पाठ का विधा : कविता  
निर्धारित अवधियाँ:  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	लक्ष्य प्राप्त करने का मार्ग समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	जीवन में मुसीबतों का सामना करना सिखाना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	मेहनत से जीना सीखते हैं
4	चारित्रिक विकास करना ।	सृजनशीलता का विकास करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को कचुआ और खरगोश की कहानी बताते हुए, यानि हमारे जीवन में मुसीबतें आते है तो हम क्या करता है ? इन विषयों पर चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	चित्र का चार्ट, वीडियो, पी.पी.टी	मौखिक लिखित	अवलोकन चर्चा कहानी		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कहानी व प्रश्न की व्याख्या	छात्र कहानी सुनकर अगर हमारे जीवन में मुसीबतें आते है तो हम क्या करते हैं इस प्रश्न के बारे में चर्चा करते हुए सभी अपना –अपना विचार व्यक्त करते है ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस कविता पाठ को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि का परिचय कविता का वाचन कराना	शिक्षक कवि शिवमंगल सिंह 'सुमन' जी का परिचय के साथ कविता के उद्देश्य तथा कवि संदेश बताएँगे । छात्रों के एक-एक समूह से एक-एक छंद का राग-तालपूर्ण वाचन कराना ।	सुमन का चित्र पी.पी.टी विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	अवलोकन प्रश्न करना गायन		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण  भावार्थ  भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना । अर्थग्रहण से संबंधित कूट प्रश्न कराना । अनुरूपता से संबंधित प्रश्न तालिका पूर्ण कराना । एक-एक समूह से एक-एक छंद का भावार्थ अपने शब्दों में लिखने के लिए कहना । अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया-कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना	नये शब्दों का चार्ट पी.पी.टी चमक पट्टी  प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक   लिखित	अवलोकन  भावार्थ परीक्षण सूची प्रश्नोत्तर परीक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	छात्रों से "जीवन मूल्यों से संबंधित दस गुणों की सूची बनवाकर कक्षा में चर्चा कराना । "मंजिल पाने तक रुको नहीं" इस शिर्षक पर कक्षा में छात्रों से चर्चा करना ।	पी.पी.टी जीवन मूल्यों की सूची	मौखिक लिखित चर्चा	परीक्षण सूची  अवलोकन		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> कविता पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, सुर-लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, विषय संग्रह में अभिरुचि, मौखिक अभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति । "चलना हमारा काम है" कविता के प्रश्नों का उत्तर लिखकर कक्षा में चर्चा करते हुए सभी अपना-अपना विचार व्यक्त करेंगे ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		कविता का भाव एवं कवि संदेश को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं  
पाठ का नाम : खेलो – कूदो -स्वस्थ रहो  
पाठ का विधा : निबंध  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	आदिवासियों के बारे में समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	लगातार कोशिश से होनेवाले लाभों के बारे में जानते हैं ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	दूसरों की सहायता का महत्व समझाना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	मानव को प्राणियों से मिलनेवाली सीख के बारे में जानते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों से 'उच्चतम स्वास्थ्य के मार्ग' इस विषय पर चर्चा कराते हुए पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	योग, व्यायाम, परिश्रम, खेल आदि के चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	चर्चा की व्याख्या	छात्र चित्र देखकर आपसी चर्चा द्वारा उच्चतम स्वास्थ्य प्राप्त करने का विभिन्न मार्गों के बारे में विचार व्यक्त करते हुए खेलों से तन-मन स्वस्थ रहता है इस विषय पर विचार प्रकट करेंगे ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय  पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का आशय बताएँगे। छात्रों के एक – एक समूह से एक अनुच्छेद का प्रवाहपूर्ण वचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियो	मौखिक चर्चा लिखित	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नए शब्दार्थ अर्थ ग्रहण  पाठ के मुख्यांश  भाषाभ्यास	छात्र शब्दकोश के परामर्श द्वारा नए शब्दार्थ ग्रहण करेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। "स्वस्थ शरीर में स्वस्थ मस्तिष्क का निवास होता है" इस विषय पर चर्चा कराना। विभिन्न खेलों के चित्र दिखाकर विचाराभिव्यक्ति कराना। अभ्यास के व्याकरणांशों को लिखाकर चर्चा कराना।	पी.पी.टी चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अवलोकन वाचन परिक्षण सूची लिखित प्रश्न		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	"खेल और स्वास्थ्य दोनो अभिन्न अंग है" इस विषय पर निबंध लिखाकर कक्षा में चर्चा कराना। कर्नाटक के कुछ मशहूर खिलाड़ियों की जानकारी प्राप्त करवाना। "खेलों के प्रकार" इस विषय पर छात्रों से अपना विचार व्यक्त कराना।	पाठ का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : निबंध का आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति। "खेलों -कूदो-स्वस्थ रहो" पाठ के प्रश्नोत्तर पूछना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन, चर्चा, वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं

पाठ का नाम : सड़क की रक्षा- सबकी सुरक्षा

पाठ का विधा : कहानी

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	नागरिक के कर्तव्य को समझना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	नागरिक के कर्तव्य के प्रति छात्रों को सचेत करना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	सेवा भाव जगाना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को खराब रास्ता का चित्र दिखाकर "समय का सदुपयोग" इस विषय पर चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	चित्र पी.पी.टी विडियो	मौखिक वीक्षण	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	चित्र की व्याख्या	छात्र चित्र देखकर सड़क की रक्षा के बारे में चर्चा करते हुए खराब सड़क के परिणामों के बारे में अपना विचार व्यक्त करते हैं	पी.पी.टी चित्र विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ का परिचय पाठ का वाचन कराना	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य बताते हैं । छात्रों के एकएक-से पाठ के एक एक समूह-अनुच्छेद का सस्वर वाचन कराना और पाठ का आशय समझाना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न  पाठ का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना । छात्रों को पाठ में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न लिखवाकर समूह में चर्चा कराना । “खराब और गंदे सड़क के परिणाम” इस विषय पर छात्रों से चर्चा कराना अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा-मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक   लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश  परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नये प्रश्न	“सड़क की रक्षा-सबकी सुरक्षा” इस शिर्षक पर निबंध लिखाकर कक्षा में चर्चा कराना । “अच्छे नागरिक के कर्तव्य” इस विषय पर छात्रों के एक-एक समूह से विचार व्यक्त कराना ।	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची अवलोकन		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरो के साथ शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थग्रहण, शुद्ध वर्तनी, विचाराभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति छात्रों से पाठ का प्रश्नोत्तर पूछना तथा चर्चा कराना ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पाठ का भाव एवं आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं  
पाठ का नाम : साथी, हाथ बढ़ाना  
पाठ का विधा : कविता  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	सहायता का महत्व समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	मिलजुलकर रहने से प्राप्त होनेवाले परिणामों के बारे में बताना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	रसानुभूति करना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	सृजनशीलता का विकास करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को घर बनाने का चित्र दिखाकर चित्र के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	रोबोट का चित्र वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्र वीडियो चित्र देखकर एक-दूसरे की मदद करने के बारे में चर्चा करते हुए अपना विचार व्यक्त करते हैं । विडियो द्वारा पाठ को समझते हैं ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस कविता पाठ को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कविता का परिचय कवि का परिचय कविता का वाचन कराना	शिक्षक कविता का परिचय के साथ कवि "साहरी लुधियानवी" जी का परिचय कराते हैं । छात्रों के एक – एक समूह से एक-एक छंद का राग-तालपूर्ण वाचन कराना और कविता का आशय समझाना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियो साहरी लुधियानवी" जी का चित्र	मौखिक	वाचन भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग , गायन		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	उद्देश्य नये शब्दार्थ  अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न  कविता का मुख्यांश भाषाभ्यास	कविता का उद्देश्य तथा कवि संदेश को समझाना। नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथसाथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना। छात्रों को पाठ में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न लिखवाकर समूह में चर्चा कराना। एक एक समूह से कविता का एक-एक छंद का भावार्थ अपने शब्दों में लिखने को कहना। अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा-मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची थककर बैठे हुए व्यक्ति, सागर पर सड़क आदि का चित्र	मौखिक   लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश  परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य निबंध लेखन	“एक-दूसरे से मदद करने का फल” इस विषय पर निबंध लिखकर लाने के लिए कहना और इस विषय के बारे में आपसी चर्चा कराना “एक-एक बूँद से सागर” इस विषय पर छात्रों के एक-एक समूह से विचार व्यक्त कराते हुए चर्चा कराना। मुहावरों का अर्थ सहित चार्ट बनवाना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी मुहावरों का चार्ट	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय का संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कविता पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, सुर-लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, विषय संग्रह में अभिरुचि, मौखिक अभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति। “साथी, हाथ बढ़ाना” काविता के प्रश्नों का उत्तर लिखकर कक्षा में चर्चा करते हुए सभी अपना-अपना विचारव्यक्त करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		कविता का उद्देश्य एवं कवि का आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं  
पाठ का नाम : सौर ऊर्जा  
पाठ का विधा : लेख  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	नवीकरणीय ऊर्जा का महत्व समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	ऊर्जा के विभिन्न स्रोतों को सिखाना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	सौर ऊर्जा का महत्व बताना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	पर्यावरण प्रदूषण को रोकने की भावना बढ़ाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को शक्ति से संबंधित चित्र दिखाकर उनकी विशेषता के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	शक्ति के विभिन्न प्रकारों का चित्र, विडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	विडियो चित्र की व्याख्या	छात्र चित्र देखकर साहसी विभिन्न प्रकार के शक्तियों की विशेषताओं के बारे में चर्चा करते हुए अपना विचार व्यक्त करते हैं । विडियो द्वारा पाठ को समझते हैं ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय लेखिका का परिचय पाठ का वाचन कराना	शिक्षक पाठ का परिचय कराते हुए पाठ का उद्देश्य बताएँगे । छात्रों के एक-एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का सस्वर वाचन कराना और पाठ का आशय समझाना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ  अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न पाठ का मुख्यांश  भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना । अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न लिखवाकर समूह में चर्चा कराना । एक एक समूह से “सौर शक्ति का उत्पादन और उपयोग” इस विषय पर चर्चा कराना ।  अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा-मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट सौर शक्ति का चित्र प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक    लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य निबंध लेखन	“नवीकरणीय ऊर्जा” इस विषय पर निबंध लिखकर लाने को कहना और कक्षा में चर्चा कराना । “गैर नवीकरणीय ऊर्जा” इस विषय के बारे में आपसी चर्चा कराना । “आज के युग में सौर शक्ति की आवश्यकता” इस विषय पर निबंध लिखवाकर चर्चा कराना ।	निबंध का वाचन पी.पी.टी विभिन्न प्रकार के शक्तियों का चित्र	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : सौर ऊर्जा पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थग्रहण, शुद्ध वर्तनी, विचाराभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति । पाठांश को समझकर प्रश्नोंत्तर के बारे में चर्चा करेंगे तथा अपना –अपना विचार व्यक्त करेंगे ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पाठ का उद्देश्य एवं आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं  
पाठ का नाम : वीरांगना चेत्रम्मा  
पाठ का विधा : व्यक्ति परिचय  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	स्वतंत्रता संग्राम के बारे में समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	स्वतंत्रता के संग्राम में भाग लिए हुई वीर महिलाओं के बारे में बताना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	कित्तूर रानी चेत्रम्मा की वीरता और साहस का परिचय करना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	देशप्रेम को जगाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	स्वतंत्रता का संग्राम के बारे में बताते हुए उस संग्राम में भाग लिए हुए वीर योद्धाओं के चित्र दिखाकर उनकी देश - भक्ति के बारे में चर्चा द्वारा छात्रों की पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	वीर योद्धाओं के चित्रों का चार्ट, वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्र चित्र देखकर उनकी देश - भक्ति के बारे में आपस में चर्चा करते हुए सभी अपना -अपना विचार व्यक्त करेंगे । वीडियो द्वारा पाठ को समझेंगे ।	पी.पी.टी लक्ष्मीबाई, भगतसिंग, ओबव्वा का चित्र	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस वीरांगना चेत्रम्मा पाठ को समझेंगे।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ का परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ का परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य को बताएँगे । छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का भावपूर्ण वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी रानी चेन्नम्मा का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न पाठ का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना। छात्रों को पद में निहित मूल्यों का अर्थखवाकर लिसमूह में चर्चा करवाना एक-एक समूह से 'रानी चेल्लम्मा और अंग्रेजों के बीच स्वतंत्रता का युद्ध' इस विषय पर चर्चा कराना अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा-मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट चेल्लम्मा और अंग्रेजों के बीच युद्ध का चित्र प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	"स्वतंत्रता संग्राम में भाग लिए हुए प्रमुख देशभक्तों" के बारे में निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना। "कर्नाटक की वीर महिलाएँ" इस विषय पर छात्रों से चर्चा कराते हुए अपना-अपना विचार व्यक्त करवाना।	पद का गायन पी.पी.टी देशभक्तों का चित्र	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थग्रहण, शुद्ध वर्तनी, विचाराभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति। पाठांश को समझकर प्रश्नोत्तर के बारे में चर्चा करेंगे तथा अपना-अपना विचार व्यक्त करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पाठ का उद्देश्य एवं आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं  
पाठ का नाम : पूर्वाक्षर का पूर्वाग्रह  
पाठ का विधा : व्यंग्य रचना  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से : तक

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	भाषा – मोह के प्रभाव को समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	नामों का संक्षिप्तीकरण होनेवाली असंजसता के बारे में बताना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	पूर्वाक्षर का पूर्वाग्रह छोड़ देने का संदेश देना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	हास्य और व्यंग्य रचना का परिचय करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को लोकोपयोगी विभाग का नाम फलक का चित्र दिखाकर उस चित्र के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना	चार्ट वीडियो , नाम फलक का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एकएक समूह से - देखे गए वीडियो चित्र पर चर्चा करवाना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी वीडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस व्यंग्य रचना को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय लेखक का परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ लेखक पी.एस.रामानुजम् जी का परिचय कराते हुए पाठ का उद्देश्य बताएँगे। छात्रों के एक-एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का सस्वर भावपूर्ण वाचन कराना	चमक कार्ड पी.पी.टी वीडियों पी.एस.रामानु जम् का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	मौखिक चर्चा विषय सूची भावाभिव्यक्ति		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ पाठ के अर्थग्रहण प्राश्न  पाठ का मुख्यांश  भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ जानेणगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए कूट प्रश्न कराना। जोड़कर लिखने का तरिका सिखाना। एक-एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का सार अपने शब्दों में कहने को कहना और चर्चा कराना। प्रश्नोत्तरों को लिखाना और चर्चा करना।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट, व्यक्ति, गाँव, शहर का संक्षिप्तकृत नाम फलक का चित् प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	छात्रों से “नामों का संक्षिप्तकरण करने से हओनेवाली असमंजसता” के बारे में उदाहरणों के साथ अपने स्वानुभव निबंध लिखवाकर उसके बारे में कक्षा में चर्चा कराते हुए सभी को अपना –अपना विचार व्यक्त करने के लिए कहना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थग्रहण, शुद्ध वर्तनी, विचाराभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति। “पूर्वाक्षर का पूर्वाग्रह” पाठ के प्रश्नों का उत्तर पूचकर उसके बारे में चर्चा कराना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		व्यंग्य रचना का उद्देश्य एवं लेखक का आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं  
पाठ का नाम : रहीम के दोहे  
पाठ का विधा : मध्यकालीन कविता  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से :तक

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	सज्जन और महाना लोगों का स्वभाव को समझना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	छोटे तथा साधारण वस्तुओं की विशेषता का परिचय करना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	कभी किसी को तिरस्कार मत करने का संदेश देना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	अच्छे गुण और स्वभाव का विकास करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	कन्नड तथा हिन्दी के संत कवियों, दास कवियों तथा मध्यकालीन कवियों के चित्र दिखाकर उनकी कुछ सूक्तियों की चर्चा द्वारा पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	चार्ट वीडियो , संत , दास कवियों का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	संत एवं दास कवियों की विशेषताओं के बारे में चर्चा	छात्रों के समूह बनाकर एकएक समूह से देखे - चित्र पर चर्चा करवाना । गए वीडियो छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे। वीडियो द्वारा दोहे का आशय को शिक्षक समझाते हैं ।	पी.पी.टी वीडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस दोहे को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	दोहे परिचय लेखक परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक कवि रहीम जी का परिचय कराते हुए कविता का उद्देश्य तथा आशय बताएँगे छात्रों के एक-एक समूह से एक एक दोहे का राग-तालपूर्णा वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी वीडियो रहीम का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति ,वाक्य प्रयोग गायन		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी प्रश्न  कविता का मुख्यांश भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ जानेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए कूट प्रश्न कराना। जोड़कर लिखने का तरिका सिखाना। अनुरूपता से संबंधित प्रश्न तालिका पूर्ण कराना। एक-एक समूह से एक-एक दोहे का भावार्थ अपने शब्दों में लिखवाकर चर्चा कराना। व्याकरणांश और प्रश्नोत्तरों को लिखाना और चर्चा कराना।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट पेड़,सरोवर, साँप,सुई,तल वार, हीरा का चित् प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न दोहा संग्रह	“सज्जन दूसरों के कल्याण के लिए संपत्ति का संग्रह काते हैं” इस विषय पर निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना। कबीरदास जी के चार दोहों का संग्रह करवाकर कक्षा में रागपूर्ण वाचन कराना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी दोहे का वाचन	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची गायन		छात्र विषय संग्रह रुचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> दोहे का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, सुर-लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, विषय संग्रह में अभिरुचि, मौखिक अभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति। दोहे के प्रश्नों का उत्तर लिखकर कक्षा में चर्चा करते हुए सभी अपना-अपना विचारव्यक्त करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		दोहे का भाव एवं कवि का आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : नौवीं  
पाठ का नाम : अंतरिक्ष - परी  
पाठ का विधा : कविता  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	अंतरिक्ष-यात्रा का महत्व समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	साहसी महिलाओं का परिचय करना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	नासा के बारे में जानेंगे ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	साहसी गुणों का विकास करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों से वीडियो चित्र दिखाकर उसके बारे में चर्चा कराते हुए पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	चार्ट , वीडियो सी डी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से वीडियो चित्र पर चर्चा कराना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पूरक वाचन को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पूरक वाचन का परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय करते हुए पाठ का उद्देश्य बताएँगे । छात्रों के एक-एक समूह बनाकर एक-एक समूह एक-एक अनुच्छेद का सस्वर वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियो कल्पना चावला का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नए शब्दार्थ अर्थग्रहण  पाठ के मुख्यांश  भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श द्वारा नए शब्दार्थ ग्रहण करेंगे। छात्रों के एक-एक समूह से "कल्पना चावला की अंतरिक्ष - यात्रा" इस विषय के बारे में अपने शब्दों में लिखने को कहना। प्रश्नोत्तरों को लिखना और चर्चा करना।	पी.पी.टी चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक   लिखित	अवलोकन वाचन व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	भारत के अन्य अंतरिक्ष-यात्रियों के बारे में निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना। "नासा" के बारे में विषय संग्रह कराकर कक्षा में चर्चा कराना। "इसरो" के बारे में कक्षा में चर्चा करवाकर अपना-अपना विचार व्यक्त करवाना	निबंध वाचन पी.पी.टी नासा, इसरो का चित्र	मौखिक लिखित चर्चा	परिक्षण सूची अवलोकन		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> पूरक वाचन का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति। इस कविता के भावार्थ लिखकर चर्चा करेंगे	हिन्दी वल्लरी, पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पाठ उद्देश्य एवं आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर