

## पाठ योजना –

कक्षा : आठवीं

पाठ का नाम : सेतुबंध

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	व्याकरणांशों के बारे में समझेंगे ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।
3	भाषा में शुद्धता और स्पष्टता लाना ।	वर्णमाला का ज्ञान बढ़ाना ।
4		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना	वर्णमाला, बारहखड़ी की पहचान करवाकर पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्र आपस में अपने पूर्व ज्ञान के बारे में चर्चा करते हैं ।	व्याकरणांश का चार्ट पी.पी.टी	अवलोकन , समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	व्याकरणांश का ज्ञान बढ़ाना । वर्णों को जोड़कर लिखना, बिना मात्रावाले शब्द, रोज सामान्यतः उपयोग करनेवाले शब्द, पर्यायवाची शब्द, संख्याओं को हिन्दी में लिखना, लिंग, वचन, कन्नडानुवाद, पत्रलेखन आदि के बारे में प्रस्तुत करना ।	वर्ण, बिना मात्रावाले शब्द, पर्यायवाची शब्द, संख्याओं को हिन्दी में लिखना, लिंग, वचन, कन्नडानुवाद, पत्रलेखन आदि के बारे में प्रस्तुत करने छात्रों को टोली बाँटना ।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन , समाधान .विधि चर्चा. वीक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	व्याकरणांश के ज्ञात विषय वस्तु की कई विधानों से प्रस्तुती करना	ज्ञात प्रस्तुत विषय वस्तु को प्रश्नोत्तर विवरण आदि विधाओं से कक्षा में छात्रों द्वारा अभिव्यक्ति	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन , समाधान .विधि चर्चा. वीक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	व्याकरणांश के विविध आयामों के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करना।	छात्रों द्वारा व्याकरण से संबंधित विषयों को संग्रहण कर कक्षा में चर्चा करेंगे।	व्याकरणांश का चार्ट पी.पी.टी विषय वस्तु से संबंधित विविध चमक कार्ड	अवलोकन , समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन।
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> व्याकरणांश का ज्ञान के जाँच हेतु अधिगम बिंदु आधारित एकएक छात्र वैयक्तिक - रूप से मूल्यांकन सूचि तैयार करना। वर्ण, बिना मात्रावाले शब्द, रोज सामान्यतः उपयोग करनेवाले शब्द,पर्यायवाची शब्द,संख्याओं को हिन्दी में लिखना, लिंग, वचन, कन्नडनुवाद, पत्रलेखन आदि के बारे में कक्षा में टोली के रूप में कुट प्रश्न कर मूल्यांकन करना	छात्रगण मार्गदर्शक के अवलोकन में वर्ण, बिना मात्रावाले शब्द, रोज सामान्यतः उपयोग करनेवाले शब्द,पर्यायवाची शब्द,संख्याओं को हिन्दी में लिखना, लिंग, वचन, कन्नडनुवाद, पत्रलेखन आदि के बारे में जानेंगे।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन , समाधान .विधि चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।  छात्र व्याकरण और सेतुबंध कार्य का संपूर्ण लाभ पाते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं  
पाठ का नाम : प्रार्थना  
पाठ का विधा : कविता  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य
1	भाषा के कौशलों का विकास करना।	सद्भाव का महत्व समझाना।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना।	सबके साथ मिलजुलकर रहना जानेंगे।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना।	देश-प्रेम को बढ़ाना।
4	चारित्रिक विकास करना।	दत्त-भक्ति को जगाना।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को दैव-भक्ति, प्रार्थना करने का वीडियो या चित्र दिखाकर चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना।	पी.पी.टी वीडियो	मौखिक समाधान विधि	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	भगवान की महिमा की व्याख्या	छात्र वीडियो चित्र देखकर उसके बारे में अपना-अपना विचार व्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्र इस कविता को समझेंगे।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कविता का परिचय कविता का उद्देश्य एवं गायन	शिक्षक कविता का परिचय के साथ कविता का उद्देश्य एवं आशय को बताएँगे। शिक्षक स्वयं या ऑडियो रेकॉर्ड द्वारा कविता का रागबद्ध गायन सुनाना तथा छात्रों से गाने के लिए कहना। कविता के भाव के बारे में चर्चा कराना।	पुस्तक ऑडियो रेकॉर्ड चमक कार्ड पी.पी.टी	मौखिक लिखित	अवलोकन भावाभिव्यक्ति गायन		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्द  अर्थ ग्रहण प्रासशब्द  भावार्थ भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र कविता में प्रयुक्त नए शब्दों के अर्थ जानेंगे। छात्रों के एक एक समूह से-कविता के एक-एकछंद को बांठकर प्रासशब्दों की सूची बनाने को कहना। सार अपने शब्दों में कहना और अर्थग्रहण करना। हर एक समूह से एक-एक छंद का भावार्थ अपने शब्दों में लिखने के लिए कहना। अभ्यास के प्रश्नोत्तर लिखवाना।	पी.पी.टी चमक पट्टी  प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अवलोकन गायन परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	नए प्रश्न पर चर्चा कविता संग्रह	“मिलजुलकर रहने का फल” इस विषय पर निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराआ। “मता-पिता, गुरुजनों से सम्मानपूर्वक बात” से संबंधित अन्य कविताओं का संग्रह करवाकर कक्षा में गायन कराना।	कविता से संबंधित अन्य कविता गायन पी.पी.टी	मौखिक लिखित गायन	परिक्षण सूची अवलोकन		छात्र कविता संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> कहानी का आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं।	सहभागित, शुद्ध एवं स्पष्ट वर्तनी, राग, ताल, लयानुकूल वाचन, भावाभिव्यक्ति, अर्थग्रहण, समग्र प्रस्तुति। प्रार्थना कविता के प्रश्नोत्तर पूछकर कविता का भावार्थ के बारे में चर्चा कराना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन, चर्चा. वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं  
पाठ का नाम : मिर्च मसाला  
पाठ का विधा : लोककथा  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक तक से :

क्र. सं.	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य
1	भाषा के कौशलों का विकास करना।	राज की बात का महत्व समझाना।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना।	राज की बात बताते समय सावधानी बरतने को बताना।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना।	
4	चारित्रिक विकास करना।	

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को कोई लोककथा सुनाकर उसके बारे में चर्चा करते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना।	कहानी की किताब पी.पी.टी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कहानी की व्याख्या	छात्रों द्वारा सुनाई गई कहानी के आधार पर रहस्य बातों के बारे में चर्चा करते हैं तथा अपना-अपना विचार व्यक्त करते हैं	वीडियो पी.पी.टी	मौखिक	अवलोकन		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ का परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ का परिचय के साथ – साथ पाठ के उद्देश्य और आशय बताएँगे। छात्रों के एक – एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का सुस्वर वाचन कराना।	दूध पीते समय खांसी का चित्र। हिन्दी वल्लरी।	लिखित मौखिक.	अवलोकन प्रश्न करना		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्द  अर्थ ग्रहण  भाषाभ्यास  कूट प्रश्न	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नये शब्द का अर्थ बताते हैं। शब्दकोश का परामर्श द्वारा नए शब्दों के अर्थ ढूँढवाना। “रहस्य बात को बताते समय दस बार सोचना” इस विषय पर चर्चा कराना। चमक कार्ड द्वारा भाषाभ्यास के व्याकरण के अंशों की जानकारी देना। पाठ समाप्ति के बाद कूट प्रश्न कार्य द्वारा छात्रों के ज्ञान को पुष्ट करना।	पी.पी.टी प्रश्नों की चमक पट्टी दूध में पंख का चित्र, राज की बात बताने का चित्र पेड़ पर चढ़ा हुआ व्यक्ति को लोग देखने का चित्र	मौखिक	अवलोकन वाचन परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजन कार्य नए प्रश्न	छात्रों से “विभिन्न पक्षियों के चित्र” इकट्ठा “पुण्यकोटि” गाय की लोककथा को निबंध के रूप में लिखवाकर चर्चा कराना। “राज की बात बताते समय सावधानी से रहना” पाठ आधार पर इस विषय पर चर्चा कराना।	विभिन्न पक्षियों का चित्र, पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय का संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> पाठ का आकलन बिंदु के बारे में जानकारी रखते हैं।	सहभागित, शुद्ध एवं स्पष्ट वर्तनी, आरोह-अवरोह वाचन, भावाभिव्यक्ति, अर्थग्रहण, समग्र प्रस्तुति। पाठ से संबंधित सभी प्रश्नोत्तर को लिखवाना और चर्चा कराना।	पुस्तक पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान .विधि चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

MD ZAKIR. A. KOTWAL

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं  
पाठ का नाम : मेरा देश, मेरी माँ  
पाठ का विधा : कहानी  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य
1	भाषा के कौशलों का विकास करना।	देश के प्रति छात्रों के कर्तव्य को समझाना।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना।	देश - प्रेम को सिखाना।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना।	साहस और वीरता का भाव जगाना।
4	चारित्रिक विकास करना।	पंडित □ शारामत्यागी के बारे में बताना।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को देशभक्तों की कहानी सुनाकर उसके बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना	वीर सैनिकों का चित्र . कहानी की किताब पी.पी.टी	चर्चा समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कहानी की व्याख्या	छात्र सुनी हुई कहानी के बारे में चर्चा करते हुए देशभक्तों के बारे में अपना विचार व्यक्त करते हैं।	सीचित्र ,डी. पी.पी.टी	लिखित. मौखिक	चर्चा. अवलोकन		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना गायन	पाठ परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य और आशय को बताएँगे। छात्रों को टोली बनाकर हर एक टोली से पाठ के एकएक अनुच्छेद का - सस्वर वाचन करवाना।	माँ से आशीर्वाद लेते हुए व्यक्ति का चित्र पी.पी.टी	लिखित मौखिक.	अवलोकन वाचन भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग		छात्र इस क्रिया कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ  पाठ का मुख्यांश अर्थग्रहण भाषाभ्यास	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नये शब्द का अर्थ बताते हैं। छात्रों से "मेजर पर देशभक्ति का जोश पूरी तरह छाया हुआ था" इस विषय पर चर्चा कराते हुए अपने विचार व्यक्त कराना। प्रश्नों का उत्तर पूछना, व्याकरणांश बताना, पूरक वाचन में "जीव-जंतुओं की तरह पेड़-पौधों में भी प्राण हैं" जगदीशचंद्र बसु की इस बात पर चर्चा करते हुए समझाना।	का चार्ट हिन्दी वल्लरी चित्र पट पी.पी.टी चमक पट्टी युद्ध का चित्र, घायल सैनिक का चित्र जगदीशचंद्र बसु का चित्र	लिखित मौखिक	अवलोकन परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते है।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नएप्रश्न	"भारतीय परंपरा सीने पर गोली खाने का है, पीठ पर नहीं" इस शीर्षक पर निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना। "देश की रक्षा करना सैनिकों का कर्तव्य है। स्कूल में छात्रों के कौन-कौन से कर्तव्य होते हैं?" इसके बारे में छात्रों से चर्चा करवाकर उसके बारे में विचार व्यक्त कराना	इच्छोगिल नहर का चित्र युद्ध का चित्र पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परीक्षण सूचि		छात्र नारों का संग्रह रूचि के साथ करते है
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> पाठ का आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं	सहभागित, शुद्ध एवं स्पष्ट वर्तनी, आरोह-अवरोह वाचन, भावाभिव्यक्ति, अर्थग्रहण, समग्र प्रस्तुति। "मेरा देश,मेरी माँ" पाठ के सभी प्रश्नों का उत्तर लिखकर लाते हैंतर के और उन प्रश्नों, बारे में चर्चा करते है।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान .विधि चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		पाठ के हर पहलुओं को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं  
पाठ का नाम : शिक्षा  
पाठ का विधा : कविता  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	शिक्षा का महत्व समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	मुसीबतों का सामना करना जानेंगे ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	मेहनत / परिश्रम करके जीना सिखाना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	सृजनशीलता का विकास तथा रसानुभूति करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को गिर-गिरकर चलते हुए बच्चे का चित्र, बच्चे रोने का चित्र दिखाकर उसके बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	पी.पी.टी वीडियो चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्र वीडियो चित्र देखकर उन चित्रों के बारे में आपसी चर्चा करते हुए सभी छात्र सीखने के बारे में अपना-अपना विचार व्यक्त करेंगे ।	पी.पी.टी वीडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस शिक्षा कविता को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि परिचय कविता गायन पाठ का वाचन कराना	शिक्षक चार्ट द्वारा कवि परिचय कराते हैं । शिक्षक स्वयं रागताल से गाना ऑडियो को सुनाना । रिकार्ड द्वारा कविता छात्र आनंद का अनुभव करें और छात्रों से कविता का राग, ताल, लय के साथ वाचन कराना	कवि का भाव चित्र. पी.पी.टी आडियो – वीडियो	मौखिक चर्चा विषय सूची	गायन भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग , अभिनय द्वारा रसानुभूति		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ  भावार्थ  अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न भाषाभ्यास पूरक वाचन	चार्ट द्वारा नए शब्दों का अर्थ समझाकर वाक्यों में प्रयोग कराना । एक टोली को एक एक-छंद का भावार्थ अपने शब्दों में लिखने के लिए कहना । छात्रों को कविता में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण संबंधी प्रश्नों को पूछकर चर्चा कराना । अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया-कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना। पूरक वाचन की कविता द्वारा फूल-कली, नदी-कोयल, चंदमामा-मेग से सीखने की बातों पर चर्चा कराते हुए रसमझाना ।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक   लिखित	अभिनय अवलोकन गायन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य कविता संग्रह करना	“छात्र खुद के परिश्रम से कौन-कौन-सी बातें सीख सकते हैं, उनकी सूची बनवाकर कक्षा में चर्चा कराना । शिक्षा से संबंधित अन्य कविताओं का संग्रह कराना ।	अन्य कविता का गायन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र अन्य कविताओं का संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु:</b> कविता का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागित, शुद्ध एवं स्पष्ट वर्तनी, राग, ताल, लयानुकूल वाचन, भावाभिव्यक्ति, अर्थग्रहण, समग्र प्रस्तुति । शिक्षा कविता के प्रश्नोत्तर पूछकर कविता का भावार्थ के बारे में चर्चा कराना ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		कवित का भाव एवं कवि का आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

MD ZAKIR. A. KOTWAL

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं

पाठ का नाम : महात्मा गांधी

पाठ का विधा : व्यक्ति परिचय

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से

तक

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य
1	भाषा के कौशलों का विकास करना।	महान पुरुषों के बारे में समझाना।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना।	महात्मा गांधीजी के बारे में जानते हैं।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना।	सत्य, अहिंसा धर्म के दृढ़ निश्चय करने की प्रेरणा देना।
4	चारित्रिक विकास करना।	

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों से सत्य, अहिंसा और धर्म के बारे में कूट प्रश्नों को पूछकर उन प्रश्नों का उत्तर के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना।	सत्य हरिश्चंद्र जी का चित्र वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कूट प्रश्नोत्तर की व्याख्या	छात्र कूट प्रश्नों का उत्तर के बारे में चर्चा करते हुए सत्य, अहिंसा, धर्म के बारे में विचार व्यक्त करते हैं और सत्य, अहिंसा, धर्म के मार्ग पर चलनेवाले व्यक्तियों का नाम बताएँगे।	पी.पी.टी विडियों द्वारा गांधीजी का चित्र	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ के भाव को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ का परिचय  पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ का परिचय कराते हुए पाठ का उद्देश्य और आशय बताएँगे। छात्रों को समूह में बाँटकर एक-एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का उचित आरोह अवरोह वाचन कराना।	चमक कार्ड पी.पी.टी वीडियो	मौखिक	वाचन , , भावाभिव्यक्ति , वाक्य प्रयोग		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नए शब्द  अर्थ ग्रहण  मुख्यांश  भाषाभ्यास	शब्द कोश के परामर्श से नए शब्दों को जानेंगे। समूह में अर्थग्रहण सम्बंधी प्रश्नोंत्तर कराएँगे और चर्चा करना। महात्मा गांधीजी सत्य, अहिंसा, धर्म के मार्ग पर चलनेवाला महान पुरुष थे। पाठ के आधार पर इस विषय के बारे में आपसी चर्चा करवाना भाषाभ्यास में आए हुए सभी प्रश्नोंत्तर को लिखाना साथ ही व्याकरणांशों को लिखवाकर चर्चा कराना।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट गांधीजी के जीवन में सत्य से संबंधित चित्र प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक   लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन  परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	“श्रवणकुमार की पितृभक्ति” इस विषय पर निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना। “हरिश्चंद्र की सत्य निष्ठा” इस शीर्षक पर कक्षा में छात्रों से चर्चा करवाकर अपने विचार व्यक्त करने को कहना। भगवान बुद्ध के बारे में कहानी सुनाना।	कहानी का वाचन पी.पी.टी श्रवणकुमार हरिश्चंद्र बुद्ध का चित्र	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागित, शुद्ध एवं स्पष्ट वर्तनी, आरोह-अवरोह वाचन, भावाभिव्यक्ति, अर्थग्रहण, समग्र प्रस्तुति। महात्मा गांधीजी पाठ के सभी प्रश्नोत्तरों को लिखवाकर चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पाठ का उद्देश्य और आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं  
पाठ का नाम : समाचार पत्र की आत्मकथा  
पाठ का विधा : आत्मकथा  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	समाचार पत्र का महत्व समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	समाचार पत्र के लाभों के बारे में जानेंगे ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	समाचार पत्र का इतिहास को समझाना
4	चारित्रिक विकास करना ।	

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	प्राचीन और आधुनिक संपर्क माध्यमों के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	वीडियो पी.पी.टी संपर्क माध्यमों का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	संपर्क माध्यम की व्याख्या	छात्र संपर्क माध्यम के बारे में चर्चा करते हुए अपना विचार व्यक्त करेंगे । संपर्क माध्यम के विभिन्न प्रकारों के बारे में बताएँगे ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा दूरदर्शन, समाचार पत्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	अवलोकन अभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक का परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ का परिचय कराते हुए पाठ का उद्देश्य बताएँगे । बच्चों द्वारा एक – एक अनुच्छेद का सस्वरवाचन करवाना।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची लिखित	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग चर्चा द्वारा		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न  मुख्यांश भाषाभ्यास पूरक वाचन	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नये शब्दों का अर्थ बताना। पाठ के अर्थग्रहण के प्रश्न पूछना और छात्रों से उत्तर श्यामपट पर लिखवाना। “समाचार पत्र का इतिहास तथा उससे होनेवाले लाभों” के बारे में चर्चा कराना। व्याकरणांशों को लिखवाना। पूरक वाचन में “समाचार पहुँचाने में दूरदर्शन का पात्र” इस विषय पर चर्चा कराना। लाभों के बारे में बताना।	पी.पी.टी नये शब्दों की सूची प्रश्नोत्तर	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन लिखित प्रश्न व्याकरणांश की सूची		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न लेख लिखना	छत्रों से “विद्यालय और ग्रंथालय में मिलवाले समाचार पत्रों” की सूची बनवाकर कक्षा में चर्चा कराना। “अपनी देखी गयी किसी घटना” के बारे में पत्रिका को एक लेख लिखवाकर चर्चा कराते हुए अपना विचार व्यक्त करने को कहना।	पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रुचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध और स्पष्ट उच्चारण, प्रवाहपूर्ण वाचन, मौखिक अभिव्यक्ति, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति। “समाचार पत्र की आत्मकथा” पाठ के प्रश्नोत्तर लिखवाकर चर्चा कराना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पाठ का उद्देश्य और आशय को समझते हैं। पाठ के हर पहलुओं को जानते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं
पाठ का नाम : बंदर बाँट
पाठ का विधा : कविता
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	दो व्यक्तियों के झगड़े में तीसरे का लाभ होता है इस तथ्य को जानते हैं ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	मिलजुलकर रहना, आपसीप्रेम भाव को सिखाना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	सृजनशीलता का विकास करना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	रसानुभूति करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को बिल्ली, बन्दर, तराजू के चित्र दिखाकर उनके बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वा ज्ञान की जाँच करना ।	चित्र विडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्रों की व्याख्या	छात्र विडियो चित्र देखकर उसके बारे में चर्चा करते हुए उसके बारे में अपना विचार व्यक्त करते हैं । दो बिल्लियों के बीच झगड़े का लाभ बन्दर को मिलने के बारे में स्पष्ट करेंगे ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस कविता को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कविता का परिचय कविता वाचन	शिक्षक कविता का परिचय के साथ कविता का उद्देश्य और आशय बताएँगे । छात्रों से कविता को राग, ताल, लय के साथ सुस्वर वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों	मौखिक लिखित	अवलोकन प्रश्न करना गायन		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ  भावार्थ  कूट प्रश्न  पूरक वाचन	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नए शाब्दों का अर्थ बताकर वाक्य में प्रयोग कराएँगे। छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से दोनों के बीच झगड़े में तीसरे को लाभ” इस शीर्षक पर कविता के आधार पर अपने शब्दों में चर्चा कराना। अर्थग्रहण से संबंधित जानकारी के लिए कूट प्रश्न का अयोजन करना। 'चूहे खाने में बिल्लि का षड्यंत्र” इस विषय पर पूरक वाचन के आधार पर चर्चा करना।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची बन्दर तराजू पकड़े रहनेका चित्र बिल्ली माला पहने, बिल्ली चूहे खाने का चित्र	मौखिक   लिखित	अवलोकन भावार्थ  परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते है।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य	छात्रों से “घरेलू तथा जंगली जानवारों” के बारे में विषय संग्रह करवाकर कक्षा में चर्चा करना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र कविता संग्रह रूचि के साथ करते है
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कविता पाठ का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिता, सुर-लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, विषय संग्रह में अभिरुचि, मौखिक अभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति। “बन्दर बाँट” काविता के प्रश्नों का उत्तर लिखकर कक्षा में चर्चा करते हुए सभी अपना-अपना विचारव्यक्त करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		छात्र इस कविता के हर पहलुओं को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

MD ZAKIR. A. KOTWAL

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं  
पाठ का नाम : छुट्टी पत्र  
पाठ का विधा : पत्र-लेखन  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	पत्र-लेखन का महत्व समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	पत्र – लेखन के प्रारूप तथास्तरों को समझाना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	पत्र लिखना सिखाना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	प्राचीनकाल और आज संदेश भेजने की तरीका पर चर्चा करते हुए पूर्वाज्ञान की जाँच करना ।	पत्रों का, कबूतरों का चित्र या वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	चर्चा की व्याख्या	छात्र प्राचीनकाल और आज संदेश भेजने की तरीकाओं पर चर्चा करते हुए अपने अपने विचार व्यक्त करने के साथ पत्र लेखन के बारे में बताते हैं ।	पी.पी.टी  वीडियो	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ का परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य तथा आशय बताएँगे । छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से एक-एक स्तर का सस्वर वाचन कराएँगे ।	चमक कार्ड पी.पी.टी पत्र का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग ,		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ कविता का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना । पत्र के प्रारूप और स्तरों के बारे में चर्चा कराना । अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया-कलापों द्वारा बताना और कुछ पत्र लिखवाना ।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नये प्रश्न	पढ़ाई के बारे में बताते हुए पिताजी के नाम पर पत्रलिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना । बीमारी के कारण बताते हुए प्रधानाध्यपक के नाम पर पत्र लिखवाकर चर्चा कराना ।	एकांकी का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, संवादोम की अभिव्यक्ति, भावपूर्ण शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थग्रहण, समग्र प्रस्तुति । 'पत्र लेखन के स्तरों से संबंधित प्रश्न पूछकर चर्चा कराना ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं  
पाठ का नाम : मोबाइल का बोलबाला  
पाठ का विधा : एकांकी  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	वर्तमान परिस्थिति में मोबाइल का महत्व समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	आधुनिक जीवन शैली के बारे में जानकारी प्राप्त करेंगे ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	वर्तमानकाल में चिट्ठी, दूरभाषा का स्थान के बारे में समझेंगे ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	वैज्ञानिक आविष्कारों का परिचय करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को विभिन्न प्रकार के संपर्क माध्यमों का चित्र दिखाकर उनके बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	विडियो दूरदर्शन, कंप्यूटर, दूरभाष, चिट्ठी का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्र वीडियो चित्र देखकर आपसी चर्चा द्वारा संपर्क माध्यम के बारे में विचार व्यक्त करते हुए अपना – अपना विचार व्यक्त करेंगे ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेंगे।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय लेखिका का परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ-साथ लेखिका सुरेखा शर्मा 'शांति' परिचय कराते हुए पाठ का आशय बताएँगे। छात्रों के एक – एक समूह से एक अनुच्छेद का प्रवाहपूर्ण वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियो सुरेखा शर्मा जी का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूचि	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग अभिनय		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नए शब्दार्थ  अर्थ ग्रहण पाठ के मुख्यांश  भाषाभ्यास	छात्र शब्दकोश के परामर्श द्वारा नए शब्दार्थ ग्रहण करेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे।  “टेलीफोन, मोबाइल तथा चिट्ठी के बीच का वार्तालाप” का सार के बारे में पाठ के आधार पर चर्चा कराते हुए छात्रों से अपने शब्दों में विचाराभिव्यक्ति कराना अभ्यास के व्याकरणांशों को लिखाकर चर्चा कराना।	पी.पी.टी चमक पट्टी टेलीफोन, मोबाइल, चिट्ठी का चित्र नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन परिक्षण सूची लिखित प्रश्न		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	“विविध प्रकार की कंपनियों की मोबाइल और दूरदर्शन चैनलों की सूची” बवाकर कक्षा में चर्चा कराना। “विविध प्रकार की चिट्ठियाँ और डाक टिकटों का संग्रह” कराना।	पी.पी.टी मोबाइल, दूरदर्शन, चिट्ठी, डाक टिकट का चित्र	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं।
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : एकांकी का आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति।  “मोबाइल का बोलबाला” पाठ के प्रश्नोत्तर पूछना और छात्रों से विचार व्यक्त कराना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन, चर्चा. वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं
पाठ का नाम : अभिनव गीत
पाठ का विधा : कविता
निर्धारित अवधियाँ:
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	कष्ट सहकर भी हँसते रहना सीखते हैं ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	सबको सुख देकर रहने की कला का परिचय दिलाना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	बच्चे जीने की कला सीखेंगे ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	सहायता की भावना जगाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को कुछ फूलों से संबंधित कुछ नवीन गीत सुनाकर उसके बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना	फूलोंका चित्र वीडियो, पी.पी.टी	मौखिक लिखित	अवलोकन चर्चा कहानी		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	गीत की व्याख्या	छात्र गीत सुनकर उसके बारे में चर्चा करते हुए नवीन गीत के बारे में सभी अपना-अपना विचार व्यक्त करते हैं	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस कविता पाठ को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि का परिचय कविता का परिचय कविता का वाचन कराना	शिक्षक कविता परिचय के साथ-साथ कवि 'हरिशंकर कश्यप' जी का परिचय कराते हुए कविता के उद्देश्य तथा कवि संदेश बताएँगे । छात्रों के एक-एक समूह से एक-एक छंद का राग-तालपूर्ण वाचन कराना ।	हरिशंकर कश्यप' का चित्र पी.पी.टी विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	अवलोकन प्रश्न करना गायन		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण  भावार्थ  भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना। अर्थग्रहण से संबंधित कूट प्रश्न कराना। अनुरूपता से संबंधित प्रश्न तालिका पूर्ण कराना। एक-एक समूह से एक-एक छंद का भावार्थ अपने शब्दों में लिखने के लिए कहना। अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा-मार्गदर्शन देना	नये शब्दों का चार्ट पी.पी.टी चमक पट्टी  प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक   लिखित	अवलोकन  भावार्थ परीक्षण सूची प्रश्नोत्तर परीक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	छात्रों से "हम फूलों का उपयोग कैसे करते हैं ? इसके बारे में सोचकर लिखने को कहकर कक्षा में चर्चा कराना। "किन्हीं दस फूलों का नाम और रंग" लिखकर लाने को कहना। "कष्ट सहो जीवन में हँस कर, जियो सदा सबको सुख देकर" इस शिर्षक पर पठित विषय के आधार पर कक्षा में छात्रों से चर्चा करना।	वाचन पी.पी.टी  फूलों की सूची	मौखिक लिखित चर्चा	परीक्षण सूची  अवलोकन		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कविता पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, सुर-लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, विषय संग्रह में अभिरुचि, मौखिक अभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति। "अभिनव गीत" काविता के प्रश्नों का उत्तर लिखकर कक्षा में चर्चा करते हुए सभी अपना-अपना विचारव्यक्त करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		कविता का भाव एवं कवि संदेश को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं पाठ का नाम : वृक्षप्रेमी तिममक्का पाठ का विधा : जीवनी निर्धारित अवधियाँ : दिनांक से      तक      :	क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
	1	भाषा के कौशलों का विकास कराना ।	वृक्ष एवं पर्यावरण का महत्व समझाना ।
	2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न कराना ।	तिम्मक्का के पर्यावरण – प्रेम का परिचय कराना ।
	3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	पर्यावरण की रक्षा करने की भावना जगाना ।
	4	चारित्रिक विकास करना ।	छात्रों में सेवा भाव को सचेत कराना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों से “पर्यावरण की रक्षा करनेवाले (जैसे : सुन्दरलाल बहुगुण) व्यक्तियों” के पर्यावरण प्रेम के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	सुन्दरलाल बहुगुण का चित्र वीडियो पी.पी.टी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	चर्चा की व्याख्या	छात्र पर्यावरण की रक्षा करनेवाले व्यक्तियों के बारे में आपसी करते हुए उनके पर्यावरण प्रेम के बारे में अपना विचार प्रकट करेंगे ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा तिममक्का का चित्र	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय  पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का आशय बताएँगे। छात्रों के एक – एक समूह से एक अनुच्छेद का प्रवाहपूर्ण वचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियो तिममक्का का चित्र	मौखिक चर्चा लिखित	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नए शब्दार्थ अर्थ ग्रहण पाठ के मुख्यांश भाषाभ्यास	छात्र शब्दकोश के परामर्श द्वारा नए शब्दार्थ ग्रहण करेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। "तिम्मक्का ने पेड़ों को अपने बच्चे की तरह प्रेम से पाला-पोसा" इस विषय पर चर्चा कराना। उनके अन्य "सामाजिक कार्यों" पर चर्चा कराना। अभ्यास के व्याकरणांशों को लिखाकर चर्चा कराना।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची उत्सव, पेड़ों का चित्र	मौखिक लिखित	अवलोकन वाचन परिक्षण सूची लिखित प्रश्न		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	"तिम्मक्का जी के पर्यावरण प्रेम" इस विषय पर निबंध लिखाकर कक्षा में चर्चा कराना। "पेड़-पौधों की रक्षा करनेवाले अन्य पर्यावरण प्रेमियों" के बारे में निबंध लिखवाकर चर्चा कराना और छात्रों से अपना विचार व्यक्त कराना।	निबंध वाचन पी.पी.टी तिम्मक्का पेड़ लगाने का चित्र	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र संग्रह रूचि के साथ करते हैं।
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पाठ का आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति। "वृक्षप्रेमी तिम्मक्का" पाठ के प्रश्नोत्तर पूछना और चर्चा कराना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन, चर्चा, वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं
पाठ का नाम : हरा घोड़ा
पाठ का विधा : कहानी
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	छात्र बीरबल की चतुराई का परिचय प्राप्त करेंगे ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	हर सवाल की चतुराई से उत्तर देना जानते हैं ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	□स कहानी से छात्र यह जानते हैं कि अकबर के जाल में खुद अकबर ही फँस जाता ह।
4	चारित्रिक विकास करना ।	

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को तेनालीराम की चतुराई से संबंधित कहानी सुनाकर या विभिन्न रंग के घोड़े का चित्र दिखाकर पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	चित्र पी.पी.टी विडियो	मौखिक वीक्षण	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कहानी,चित्र की व्याख्या	छात्र सुनी हुई काहानी पर तथा देखे हुए चित्रों के बारे में चर्चा करते हुए अपना विचार व्यक्त करते हैं	पी.पी.टी चित्र विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ का परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य तथा आशय बताते हैं । छात्रों के एक-एक समूह से कहानी का एक-एक अनुच्छेद का भावपूर्ण सस्वर वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों बीरबल का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग अभिनय		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ  अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न  पाठ का मुख्यांश  भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना । छात्रों को पाठ में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न लिखवाकर समूह में चर्चा कराना । “बिरबल हर सवाल का सटीक उत्तर देते थे”। पठित कहानी के आधारपर इस विषय पर छात्रों से चर्चा कराना अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा-मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची अकबर बीरबल के साथ बाग में घुमने का चित्र, दरबार में अकबर और बीरबल का चित्र घोड़ा का चित्र	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश  परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	कहानी रचना	“तेनालीराम की चतुराई” से संबंधित कहानी लिखाकर कक्षा में चर्चा कराना । “बंदर-टोपीवाला-पेड़-टोपी”- इन शब्दों की सहायता से एक छोटी – सी कहानी की रचना करवाकर कक्षा में चर्चा कराना ।	कहानी का वाचन पी.पी.टी तेनालीराम, बंदर, टोपीवाला का चित्र	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची अवलोकन अभिनय		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कहानी का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरो के साथ शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थग्रहण, शुद्ध वर्तनी, विचाराभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति । छात्रों से पाठ का प्रश्नोत्तर पूछकर चर्चा कराना	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पाठ का भाव एवं आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

MD ZAKIR. A. KOTWAL

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं  
पाठ का नाम : चुंबक है दूरती हमारी  
पाठ का विधा : कविता  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	न्यूटन के नियमों को समझना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	धरती के चुंबकीय गुण के बारे में बताना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	रसानुभूति करना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	सृजनशीलता का विकास करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को चीज़ ऊपर से नीचे गिरने का चित्र दिखाकर चित्र के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	रोबोट का चित्र वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्र वीडियो चित्र देखकर ऊपर फेंकवाली चीज़ नीचे गिरने का कारणों पर चर्चा करते हुए धरती का चुंबकीय गुण के बारे में अपना विचार व्यक्त करते हैं ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस कविता पाठ को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कविता का परिचय कविता का वाचन	शिक्षक कविता का परिचय के साथ कविता का उद्देश्य था आशय बताएँगे । छात्रों के एक – एक समूह से चार-चार पंक्तियों का राग-तालपूर्ण वाचन कराना	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियो	मौखिक	वाचन भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग , गायन		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	उद्देश्य नये शब्दार्थ  अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न  कविता का मुख्यांश भाषाभ्यास	कविता का उद्देश्य तथा कवि संदेश को समझाना। नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथसाथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना। छात्रों को कविता पाठ में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न लिखवाकर समूह में चर्चा कराना। एक एक समूह से कविता का भावार्थ अपने शब्दों में लिखने को कहना। अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा-मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची थककर बैठे हुए व्यक्ति, सागर पर सड़क आदि का चित्र	मौखिक    लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश  परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य निबंध लेखन	“न्यूटन द्वारा धरती का चुंबकीय गुण की खोज” इस विषय पर निबंध लिखकर लाने के लिए कहना और इस विषय के बारे में आपसी चर्चा कराना। “न्यूटन के अन्य नियमों” पर छात्रों के एक-एक समूह से विचार व्यक्त कराते हुए चर्चा कराना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय का संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कविता पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, सुर-लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, विषय संग्रह में अभिरुचि, मौखिक अभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति। “चुंबक है धरती हमारी” काविता के प्रश्नों का उत्तर लिखकर कक्षा में चर्चा करते हुए सभी अपना-अपना विचारव्यक्त करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		कविता का उद्देश्य एवं आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

MD ZAKIR. A. KOTWAL

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं  
पाठ का नाम : जीवन धात्री - वर्षा  
पाठ का विधा : कहानी  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	वर्षा का महत्व समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	पानी का उपयोग और लाभ से परिचित करना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	अकाल तथा बाढ़ के बारे में जानते हैं ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	“जहाँ वर्षा नहीं, वहाँ जीवन नहीं” इस तथ्य को समझकर सजग होंगे

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों से “जीवन के लिए पानी अनिवार्य है” । पानी के स्रोतों का चित्र दिखाकर उसके बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	विडियो पी.पी.टी नदी,नाला, सागर का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	चर्चा की व्याख्या	छात्र चित्र देखकर पानी के स्रोतों के बारे में चर्चा करते हुए नदी-नालाओं को पानी कहाँ से आता है इसके बारे में अपना विचार व्यक्त करते हैं ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा वर्षा का चित्र	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ का परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ का परिचय कराते हुए पाठ का उद्देश्य तथा आशय बताएँगे । छात्रों के एक-एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का आरोह-अवरोह के साथ वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ  अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न पाठ का मुख्यांश  भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना । अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न लिखवाकर समूह में चर्चा कराना । एक एक समूह से “धरती से बादल और बादल से धरती तक बाष्प की यात्रा” इस विषय पर चर्चा कराना । “अकाल और बाढ़” के बारे में चर्चा कराना । अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा-मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट अकाल और बाढ़ का चित्र  प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक   लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य निबंध लेखन	“पानी के विभिन्न उपयोग” इस विषय पर निबंध लिखकर लाने को कहना और कक्षा में चर्चा कराना । “सागर से होनेवाले पाँच लाभों” के बारे में निबंध लिखवाकर आपसी चर्चा कराना । “वर्षा के पानी के संरक्षण” इस विषय पर चर्चा कराना ।	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थग्रहण, शुद्ध वर्तनी, विचाराभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति । पाठांश को समझकर प्रश्नोंत्तर के बारे में चर्चा करेंगे तथा अपना –अपना विचार व्यक्त करेंगे ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पाठ का उद्देश्य एवं आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं  
पाठ का नाम : भारतीय त्योहार  
पाठ का विधा : निबंध  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	त्योहारों का महत्व समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	भारतीय संस्कृति और आचार - विचरों से परिचित करना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	विभिन्न प्रकार के त्योहारों का परिचय करना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	भारत के राष्ट्रीय त्योहारों के बारे में कूट प्रश्न पूछकर भारतीय संस्कृति और आचार - विचार के बारे में चर्चा करते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	वीडियो राष्ट्रीय त्योहारों का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	चर्चा की व्याख्या	छात्र भारतीय संस्कृति और आचार - विचार के बारे में आपसी चर्चा करते हुए सभी अपना -अपना विचार व्यक्त करेंगे ।	पी.पी.टी त्योहारों का चित्र	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ का परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ का परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य को बताएँगे । छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का भावपूर्ण वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी संक्रांति मनाने का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ  अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न  पाठ का मुख्यांश भाषाभ्यास  पूरक वाचन	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना । छात्रों के पाँच समूह बनाकर संक्रांति, बैसाखी, विशु, क्रिसमस और रमजान त्योहारों के बारे में हर एक समूह से एक-एक त्योहार की चर्चा कराना । अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा-मार्गदर्शन देना । “रक्षा-बन्धन” का अर्थ, कब मानाया जाता है और उसका महत्व के बारे में चर्चा कराना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट संक्रांति, बैसाखी विशु, क्रिसमस और रमजान के चित्र प्रश्नोत्तर सूची राखी बाँधने का चित्र	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	“अपने घर में मनाये जानेवाले त्योहारों” के बारे में निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना । “विद्यालय में मनाये गये राष्ट्रीय त्योहार” के बारे में छात्रों से चर्चा कराते हुए अपना-अपना विचार व्यक्त करवाना ।	निबंध वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थग्रहण, शुद्ध वर्तनी, विचाराभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति । पाठांश को समझकर प्रश्नोत्तर के बारे में चर्चा करेंगे तथा अपना –अपना विचार व्यक्त करेंगे ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पाठ का उद्देश्य एवं आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं  
पाठ का नाम : संतुलित आहार  
पाठ का विधा : संवाद  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से : तक

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	आहार का महत्व समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	स्वस्थ रहने के लिए संतुलित आहार की आवश्यकता के बारे में जानते हैं
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	मनमानी आहार के प्रति सचेत करना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को विभिन्न प्रकार के भोजनों चित्र दिखाकर उस चित्र के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना	चित्रों का चार्ट वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एकएक समूह से - देखे गए वीडियो चित्र पर चर्चा करवाना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस संवाद को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य तथा आशय बताएँगे। छात्रों के एक-एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का आरोह – अवरोह के साथ सुस्वर वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	मौखिक चर्चा भावाभिव्यक्ति अभिनय		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ पाठ के अर्थग्रहण प्रश्न  पाठ का मुख्यांश  भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ जानेणगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए कूट प्रश्न कराना। जोड़कर लिखने का तरिका सिखाना। छत्रों से माँ, रोहन, सुगंधी, प्रीतम, के बीच के वार्तालाप के बारे में चर्चा करवाकर विचार व्यक्त कराना। प्रश्नोत्तरों को लिखाना और चर्चा करना।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट, भोजन, विभिन्न प्रकार के दाने, जलेबी, आइस क्रीम, अंडा, आदि का चित्र प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	छात्रों से “विभिन्न प्रकार के भिजन पदार्थों” की सूची बनवाकर कक्षा में चर्चा कराना। “विटमिनों की कमी से आनेवाली बीमारियों” का चार्ट बनवाना।	चार्ट पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : निबंध पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थग्रहण, शुद्ध वर्तनी, विचाराभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति। “संतुलित आहार” पाठ के प्रश्नों का उत्तर पूचकर उसके बारे में चर्चा कराना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		संवाद का उद्देश्य एवं आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

MD ZAKIR. A. KOTWAL

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 20

कक्षा : आठवीं  
पाठ का नाम : कबीर के दोहे  
पाठ का विधा : दोहा  
निर्धारित अवधियाँ :  
दिनांक से :तक

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य ( अधिगम बिंदु )
1	भाषा के कौशलों का विकास कराना ।	अच्छे गुण और स्वभाव का महत्व समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न कराना ।	सत्य और झूठ का महत्व सीखेंगे ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	मन, वचन और कर्म से पवित्र रहना जानेंगे ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	सृजनशीलता का विकास और रसानुभूति कराना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	कन्नड तथा हिन्दी के संत कवियों, दास कवियों के चित्र दिखाकर उनकी कुछ सूक्तियों की चर्चा द्वारा पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	चार्ट वीडियो , संत , दास कवियों का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	संत एवं दास कवियों की विशेषताओं के बारे में चर्चा	छात्रों के समूह बनाकर एकएक समूह से - देखे गए वीडियो चित्र पर चर्चा करवाना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी वीडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस दोहे को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	दोहे का परिचय कवि परिचय दोहे का वाचन	शिक्षक कवि कबीरदास जी का परिचय कराते हुए दोहे का उद्देश्य तथा आशय बताएँगे । छात्रों के एक-एक समूह से एक एक दोहे का राग-तालपूर्णा वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी वीडियो कबीरदास का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति ,वाक्य प्रयोग गायन		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी प्रश्न कविता का मुख्यांश भाषाभ्यास पूरक वाचन	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ जानेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए कूट प्रश्न कराना। जोड़कर लिखने का तरिका सिखाना। एक-एक समूह से एक-एक दोहे का भावार्थ अपने शब्दों में लिखवाकर चर्चा कराना। व्याकरणांश और प्रश्नोत्तरों को लिखाना और चर्चा करना। पूरक वाचन में बात का महत्व, अच्छी और बुरी बात का परिणाम, चुप रहने का लाभ के बारे में चर्चा कराना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का भागवान का चित्र, खजूर पेड़ का चित्र, प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न दोहा संग्रह	“बड़ा भया तो क्या भया, जैसे पेड़ खजूर” दोहे के आधार पर इस शीर्षक के बारे में निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना। कबीर जी के अन्य दोहों का संग्रह करवाकर कक्षा में रागपूर्ण वाचन कराना।	निबंध का वाचन दोहे का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची गायन		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> दोहे का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, सुर-लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, विषय संग्रह में अभिरुचि, मौखिक अभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति। दोहे के प्रश्नों का उत्तर लिखकर कक्षा में चर्चा करते हुए सभी अपना-अपना विचार व्यक्त करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		दोहे का भाव एवं कवि का आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

MD ZAKIR. A. KOTWAL

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर