

पाठ योजना – 20

कक्षा : दसवीं

पाठ क नाम सेतुबंध :

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से तक

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	व्याकरणांशों के बारे में समझेंगे ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।
3	वर्णमाला का ज्ञान बढ़ाना ।	
4		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्र आपस में अपने पूर्व ज्ञान के बारे में चर्चा करते हैं ।	व्याकरणांश का चार्ट पी.पी.टी	अवलोकन , समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	व्याकरणांश का ज्ञान बढ़ाना । लिंग,वचन, संज्ञा, प्रेरणार्तक क्रिय, क्रिया, विशेषण, सर्वनाम, कारक, वाच्य, काल, संधि, के बारे में प्रस्तुत करना ।	लिंग,वचन, संज्ञा, प्रेरणार्तक क्रिय, क्रिया, विशेषण, सर्वनाम, कारक, वाच्य, काल, संधि, आदि के बारे चर्चा कराना ।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन , समाधान .विधि चर्चा. वीक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	व्याकरणांश के ज्ञात विषय वस्तु की कई विधानों से प्रस्तुती करना	ज्ञात प्रस्तुत विषय वस्तु को प्रश्नोत्तरीविवरण , आदि विधाओं से कक्षा में छात्रों द्वारा अभिव्यक्ति	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन , समाधान .विधि चर्चा. वीक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	व्याकरणांश के विविध आयामों के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करना।	छात्रों द्वारा व्याकरण से संबंधित विषयों को संग्रहण कर कक्षा में चर्चा करेंगे।	व्याकरणांश का चार्ट पी.पी.टी विषय वस्तु से संबंधित विविध चमक कार्ड	अवलोकन , समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन।
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : व्याकरणांश का ज्ञान की जाँच हेतु अधिगम बिंदु आधारित लिंग, वचन, संज्ञा, प्रेरणार्थक क्रिया, क्रिया, विशेषण, सर्वनाम, कारक, वाच्य, काल, संधि, आदि बारे में कक्षा में टोली के रूप में कुट प्रश्न कर मूल्यांकन करना	छात्रगण मार्गदर्शक के अवलोकन में अपने-अपने उपलब्धियों को अर्जित सामर्थ्य तालिका में दाखिला करेंगे तथा लिंग, वचन, संज्ञा, प्रेरणार्थक क्रिया, क्रिया, विशेषण, सर्वनाम, कारक, वाच्य, काल, संधि, आदि के बारे में जानेंगे।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन , समाधान .विधि चर्चा. वीक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं। छात्रों को व्याकरण और सेतुबंध कार्य का संपूर्ण लाभ लेते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :मातृभूमि
पाठ का विधा : कविता
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	मातृभूमि की विशेषता का परिचय करना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	देशप्रेम का भाव जगाना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	भारत की महानता का परिचय करना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	भारत की प्राकृतिक सौंदर्य का परिचय करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को देशप्रेम से संबंधित फिल्मी गीत सुनाते हुए । मातृभूमि का गुणगान करते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	विडियो भारतमाता का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कविता का व्याख्या करेंगे	छात्र गीत सुनकर आपसी चर्चा द्वारा उस गीत के बारे में अपना – अपना विचार व्यक्त करेंगे	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस कविता के भाव को समझेंगे।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कविता का आशय कवि परिचय कविता का गायन	शिक्षक कविता का परिचय के साथ चार्ट या चमक पट्टियों द्वारा कवि परिचय करते हुए कविता उद्देश्य और कवि का आशय बताएँगे । शिक्षक स्वयं या ऑडियो रेकॉर्ड द्वारा सुनाना तथा छात्रों से कविता का रागबद्ध वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.टी.पी. विडियों	मौखिक गायन	अवलोकन ,भावाभिव्यक्ति ,प्रयोग वाक्य गायन		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	उद्देश्य अर्थ ग्रहण कविता के मुख्यांश प्रासशब्द भावार्थ भाषाभ्यास	कविता के उद्देश्य तथा कवि का आशय को समझाना। शब्द कोश के परामर्श द्वारा नए शब्दार्थ ग्रहण करेंगे। कविता के मुख्यांशों को पी.पी.टी के द्वारा समझेंगे। कविता में प्रयुक्त प्रासशब्द के बारे में चर्चा। छात्रों के एक-एक समूह से एक-एक छंद का भावार्थ अपने शब्दों में लिखवाकर चर्चा कराना। कविता के अंत में प्रश्नोत्तर की जाँच करना।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नये प्रश्न पर चर्चा	देशबक्ति से संबंधित अन्य कविता संग्रह करवाकर कक्षा में सुनवाना। मातृभूमि को प्रणाम करते हुए उसमें विद्यमान अपार वन-संपदा, खनिज संपत्ति के बारे में लिखवाकर चर्चा कराना।	कविता का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र मातृभूमि के बारे विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कविता का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति। मातृभूमि कविता के सभी प्रश्नोत्तर को लिखकर चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		कविता के भाव एवं कवि की आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :कश्मीरी सेब
पाठ का विधा : कहानी
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	व्यावहारिक कुशलता को समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	बाज़ार में होनेवाली धोखेबाज़ी को समझाना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	खरीदारी करते समय सावधानी बरतने करना सिखाना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	ईमानदारी से जीवन बिताने को समझाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	शिक्षक सेब का चित्र दिखाकर उसके बारे में चर्चा करते हुए छात्रों का पूर्वज्ञान की जाँच करते हैं ।	चित्र, विडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	विडियो चित्र की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से देखे गये वीडियो चित्र पर चर्चा कराना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे ।	पी.पी.टी विडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना गायन	लेखक परिचय पाठ परिचय पाठ का वाचन	प्रेमचन्द जी का परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य के बारे में चर्चा कराना । छात्रों के एक-एक समूह से पाठ के एक-एक अनुच्छेद का प्रवाहपूर्ण वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियो प्रेमचन्द जी का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्द अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न पाठ का मुख्यांश भाषाभ्यास	नये शब्दों का अर्थ ग्रहण के साथ-साथ वाक्यों में प्रयोग करवाना। पाठ में अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्नों का उत्तर लिखाना और कक्षा में चर्चा कराना। खरीदारी करते समय सावधानी से रहने के बारे में चर्चा कराना। प्रश्नोत्तर लिखाना और चर्चा करना।	हिन्दी वल्लरी चित्र पट पी.पी.टी चमक पट्टी प्रश्नोत्तर सूची खराब सेब का चित्र	लिखित मौखिक	अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	“बाज़ार में होनेवाली धोखाबाज़ी” इस विषय पर निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना। “प्रेमचंद की अन्य कहानी का संग्रह करवाकर” चर्चा कराना।	पाठ का वाचन पी.पी.टी. खरीदारी करते हुए व्यक्ति का चित्र। काहानी वाचन	मौखिक लिखित लिखित	परीक्षण सूची अवलोकन		छात्र विषय संग्रह रुचि के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पाठ से संबंधित आकलन बिंदु के बारे में जानकारी रखते हैं।	सहभागिता, शुद्ध -स्पष्ट प्रवाहपूर्ण वाचन, अर्थग्रहण, विचाराभिव्यक्ति, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति। “कश्मीरी सेब” पाठ का प्रश्नोंत्तर के बारे में चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण.	अवलोकन, सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं। पाठ के हर पहलुओं को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

MD ZAKIR. A. KOTWAL

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :गिल्लू
पाठ का विधा :रेखाचित्र
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास कराना ।	स्नेहभाव और प्राणी – दया को भरना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न कराना ।	पशु-पक्षियों के स्वभाव तथा उनकी जीवन शली को सिखाना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	पशु – पक्षियों पर महादेवी वर्मा जी के प्रेम को जानते हव
4	चारित्रिक विकास करना ।	□ मतौर पर पशु-पक्षियों की स्थिति को समझाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	जानवरों तथा पक्षियों के चित्र दिखाकर तालिका पूर्ण कराना । छात्रों के एकएक - एक जानवर -समूह से चित्र में देखे किसी एक या पक्षी की विशेषताओं के बारे में चर्चा करवाना ।	जानवर तथा पक्षियों के चित्रों का चार्ट	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	पशुपक्षियों की - विशेषताओं की चर्चा	छात्र चित्र देखकर पक्षियों के विभाजन की तालिका पूर्ण करते हैं और पशुपक्षियों की - चर्चा करते हैं। विशेषताओं की विडियो द्वारा पाठ को समझते हैं ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस गिल्लू पाठ को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढना सुनना	पाठ परिचय लेखिका का परिचय पाठ का वाचन कराना	शिक्षक पाठ परिचय के साथ लेखिका महादेवी वर्मा जी का परिचय कराते हैं । छात्रों के एक-एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का सस्वर वाचन कराना और पाठ का आशय समझाना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों महादेवी वर्मा का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग ,		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न पाठ का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना । छात्रों को पाठ में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न लिखवाकर समूह में चर्चा कराना । महादेवी वर्मा और गिल्लू के बीच का प्रेमभाव के बारे में चर्चा कराना । अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा-मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य निबंध लेखन	अपने प्रिय पालतू जानवर के बारे में १० से १५ वाक्यों में निबंध लिखकर लाने के लिए कहना । पशु-पक्षियों की ध्वनियों की तालिका बनवाना ।	निबंध का वाचन पी.पी.टी चार्ट	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र जानवर के बारे विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : रेखाचित्र का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध –स्पष्ट , प्रवाहपूर्ण वाचन, अर्थग्रहण, विचाराभिव्यक्ति, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति । गिल्लू पाठ का प्रश्नोंत्तर के बारे में चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पाठ का भाव एवं लेखिका की आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :अभिनव मनुष्य
पाठ का विधा : कविता
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	रुनेह, मानवीयता, भाईचारा जैसे मानवीय मूल्यों का महत्व सीखेंगे ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	प्रकृति पर मानव की जीत के बारे में समझाना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	वैज्ञानिक युग और आधुनिक मानव का विश्लेषण समझेंगे ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	विज्ञान की प्रगति के बारे में जानेंगे ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	मानव की वैज्ञानिक खोजों के बारे में विश्लेषण करते हुए उनसे संबंधित गीत सुनाकर चर्चा द्वारा पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	वीडियो, आधुनिक मनुष्य का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कविता की व्याख्या करेंगे	छात्र गीत सुनकर आपसी चचाव द्वारा 'अभिनव मनुष्य' की व्याख्या करेंगे। कविता के भाव को समझने का प्रयत्न करेंगे	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र कविता को समझेंगे।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कविता का आशय, कवि परिचय, कविता का वाचन	चार्च या पी.पी.टी द्वारा कवि रामधारीबसिंह 'दिनकर' जी के परिचय करवाना । शिक्षक स्वयं ऑडियो रेडियो द्वारा कविता का रागबद्ध गायन सुनाना तथा छात्रों से गंवाना।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों	मौखिक	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग , अभिनय द्वारा		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	उद्देश्य अर्थ ग्रहण कविता का मुख्यांश तुकांत शब्द भावार्थ भाषाभ्यास	कविता का उद्देश्य तथा कवि संदेश को समझाना । नए शब्दार्थ ग्रहण करेंगे। पी.पी.टी द्वारा कविता का आशय ग्रहण करेंगे । कविता में प्रयुक्त तुकांत शब्दों के बारे में चर्चा । कविता को तीन भागों में बाँटकर हर एक समूह से कविता का भावार्थ उनके शब्दों में लिखाना । प्रश्नोत्तर की जाँच करना ।	पी.पी.टी चमक पट्टी कवि का चित्र, नये शब्दों का चार्ट, प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नये प्रश्नों पर चर्चा	'मानव की सही पहचान बुद्धि व तर्क नहीं परंतु मानवीयता है' । इस विषय पर निबंध लिखाकर कक्षा में चर्चा कराना । 'प्रकृति पर मानव की जीत' इस विषय पर छात्रों से चर्चा कराना ।	कविता का वाचन पी.पी.टी नवीन खोजों का चित्र	मौखिक लिखित, लिखित एवं चर्चा	परिक्षण सूची अवलोकन		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कविता का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, राग, ताल और लय के साथ वाचन, मुख्यांश ग्रहण, भावाभिव्यक्ति, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति । अभ्यास के सभी प्रश्नों का उत्तर पूछकर चर्चा करेंगे ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा, वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		कविता का भाव एवं कवि का आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :मेरा बचपन
पाठ का विधा :आत्मकथा
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	महान व्यक्तियों के बारे में जानते हैं।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	ए.पी.जे अब्दुल कलाम जी के बारे में जानते हैं।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	आदर्श गुणों का विकास करना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	धर्मसहिष्णुता के गुणों का बढ़ाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	वैज्ञानिकों तथा राष्ट्रपतियों के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्व ज्ञान की जाँच करना । कलाम जी से संबंधित विडियो दिखाना ।	वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	आत्मकथा की व्याख्या	कलाम जी के विडियो चित्र से प्रेरित होकर बच्चों को अपने बचपन की किसी विशेष घटना को बताने को कहना ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक चर्चा विषय सूची	अवलोकन अभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग चर्चा		छात्र इस आत्मकथा को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक का परिचय पाठ का वाचन	पाठ का परिचय के साथ चमक पट्टियों द्वारा लेखक परिचय करवाना । छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का सुस्वर वाचन कराना	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची लिखित	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग चर्चा द्वारा		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न मुख्यांश भाषाभ्यास	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नये शब्दों का अर्थ बताना । पाठ के अर्थग्रहण के प्रश्न पूछना और छात्रों से उत्तर श्यामपट पर लिखवाना । कलाम जी को जीवन पर किन किन का असर पड़ा है, उसके बारे में चर्चा कराना । व्याकरणांशों को लिखवाना ।	पी.पी.टी नये शब्दों की सूची प्रश्नोत्तर	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन लिखित प्रश्न व्याकरणांश की सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	जानकारी प्राप्त करना लेख लिखाना सूची बनाना	अपने जीवन की यादगार घटना की जानकारी प्राप्त कर कक्षा में पढ़ाना । कलाम जी से संबंधित लेख लिखाना । विभिन्न वैज्ञानिकों तथा भारत के राष्ट्रपतियों के चित्र सहित सूची बनाना ।	पी.पी.टी निबंध वाचन चार्ट	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध और स्पष्ट उच्चारण, प्रवाहपूर्ण वाचन, मौखिक अभिव्यक्ति, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति । मेरा बचपन पाठ के प्रश्नोत्तर लिखवाकर चर्चा कराना ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		छात्र इस आत्मकथा के हर पहलुओं को जानते हैं

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :बसंत की सच्चाई
पाठ का विधा :एकांकी
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक तक से :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	ईमादारी और प्रामाणिकता के गुणों बढ़ाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	स्वाभिमान से जीने की भावना बढ़ाना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	परदुःखकातरता जैसी मानवीय गुणों को सिखाना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	मेहनत का महत्व समझाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	मानवीय मूल्यों से संबंधित कोई कहानी सुनाकर छात्रों के समूह बनाकर मानवीय मूल्यों के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	कहानी की किताब , ,चार्ट वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	चर्चा की व्याख्या	हर एक समूह से छात्र मानवीय मूल्यों के बारे में अपने –अपने विचाराभिव्यक्ति करते हैं ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस एकांकी पाठ को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय लेखक का परिचय छात्रों से	शिक्षक पाठ परिचय के साथ चार्ट द्वारा लेखक विष्णु प्रभाकर जी का परिचय कराएँगे। छात्रों से पात्राभिनय द्वारा एकांकी का आरोहअवरोह वाचन कराना ।-	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति ,वाक्य प्रयोग अभिनय द्वारा		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	एकांकी का वाचन नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न एकांकी को कहानी के रूप में लिखना भाषाभ्यास	छात्रों के समूह बनाकर एकांकी के एक एक दृश्य को लिखकर चर्चा कराना। एकांकी में आए हुए नये शब्दों को लिखने के लिए छात्रों को सूचित करना। एकांकी के अर्थग्रहण सम्बन्धी प्रश्न पूचना। एकांकी को कहानी के रूप में लिखने के लिए मार्गदर्शन देना। “राजकिशोर का मानविय व्यवहार” इस विषय पर चर्चा कराना। प्रश्नोत्तर लिखाना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	अपने जीवन के कोई ईमानदारी या प्रामाणिकता पूर्ण व्यवहार से संबंधित निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना। बसंत की सच्चाई एकांकी को कक्षा में मंचन करना।	निबंध वाचन एकांकी का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची अभिनय		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं।
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : एकांकी का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति, बसंत की सच्चाई एकांकी के प्रश्नोत्तर पूछकर चर्चा कराना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		एकांकी का भाव एवं लेखक का आशय समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

MD ZAKIR. A. KOTWAL

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :तुलसी के दोहे
पाठ का विधा :कविता
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	अच्छे कर्म और नैतिकता से जीना सीखेंगे ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	मुखिया / नेता का लक्षण, संत का स्वभाव के बारे में समझाना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	दया –धर्म का महत्व, अभिमान, त्याग विवेकयुत व्यवहार को जानेंगे ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	राम पर विश्वास / दैव भक्ति को सीखते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	कन्नड़ तथा हिन्दी के संत कवियों एवं दास कवियों के चित्र दिखाकर उनकी कुछ सूक्तियों की चर्चा द्वारा पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	संत एवं दास कवियों के चित्र का चार्ट	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	चर्चा की व्याख्या	छात्र चित्र देखकर कवि के भाव को समझते हैं और आपस में चर्चा करते हैं । विडियोद वारा दोहे का आशय को शिक्षक समझाते हैं और तुलसी के दोहे का राग ताल और लय के साथ गाते हैं ।	पी.पी.टी विडियो तुलसी दास का चित्र	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस कविता पाठ को समझेंगे।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि का परिचय कविता का वाचन	शिक्षक तुलसीदास जी का परिचय के साथ दोहे का उद्देश्य तथा आशय बताएँगे । छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से दोहे को अनुभूति के साथ मधुर स्वर में गायन कराएँगे ।	चमक कार्ड पी.पी.टी साधु, हंस पक्षी, देहरी, दिया के चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग , गायन		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न कविता का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना । छत्रों को दोहे में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण कराना और प्रश्नों को लिखवाकर समूह में चर्चा करवाना । एक-एक समूह से एक-एक दोहा का भावार्थ लिखवाकर चर्चा कराना । अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया-कलापों द्वारा बताना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट हंस पक्षी, देहरी, दीप का चित्र प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य	तुलसीदास के प्रकार नेता का गुण मुँह के समान होना चहीए । इस विषय पर अपने शब्दों में निबंध लिखाकर चर्चा करवाना । बिहारी के दस दोहों का संग्रह करवाना ।	दोहे का गायन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रूची के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : दोहे का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, सुर-लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, विषय संग्रह में अभिरुचि, अन्य दास कवियों का ज्ञान । छत्रों से दोहे से संबंधित प्रश्नों का उत्तर पूछकर चर्चा करना ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		कविता का उद्देश्य एवं आशय समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :इंटरनेट की क्रांति
पाठ का विधा : निबंध
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	आमतौर पर इंटरनेट का महत्व को समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	इंटरनेट होनेवाली लाभ – नष्ट को सिखाना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	सोशल नेटवर्किंग के बारे में जानते हैं ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	वैज्ञानिक आविष्कारों के बारे में समझाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	चित्र दिखाकर चित्र में देखे वस्तुओं की उपयोगिता की चर्चा करवाना ।	विज्ञान के अविष्कारों के चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	चित्र की व्याख्या	चित्र देखकर आपसी चर्चा द्वारा विज्ञान के विभिन्न अविष्कारों की उपयोगिता के बारे में अपने विचार व्यक्त करेंगे ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का आशय बताएँगे। छात्रों के एक – एक समूह बनाकर हरएक समूह से आरोह – अवरोह के साथ वाचन कराना ।	पुस्तक शब्दकोश , चमक कार्ड	मौखिक लिखित	वाचन , भावाभिव्यक्ति ,वाक्य प्रयोग अभिनय		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नए शब्दार्थ अर्थ ग्रहण पाठ के मुख्यांश भाषाभ्यास	चार्ट द्वारा नए शब्दों का अर्थ बताकर वाक्यों में प्रयोग कराना। पाठ के अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्नोत्तर पूछना। पाठ के आधार पर इंटरनेट का अर्थ, कार्य क्षेत्र, लाभ – हानियों के बारे में चर्चा कराना। अभ्यास प्रश्नोत्तर, व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	पात्राभिनय अवलोकन वाचन परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य	ऑनलाइन बैंकिंग, शापिंग, टिकट बुकिंग जैसे ऑनलाइन सुविधाओं के बारे में जानकारी प्राप्त करवाकर चर्चा कराना। इंटरनेट से होनेवाले लाभ और हानि के बारे में निबंध लिखवाना।	पाठ का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : निबंध पाठ का आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति। इंटरनेट क्रांति पाठ के प्रश्नोत्तरों को पूछकर चर्चा कराना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं पाठ का नाम :ईमानदारों के सम्मेलन में पाठ का विधा : व्यंग्य रचना निर्धारित अवधियाँ: दिनांक से तक :	क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
	1	भाषा के कौशलों का विकास कराना ।	स्नेहभाव और प्राणी – दया को भरना ।
	2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न कराना ।	पशु-पक्षियों के स्वभाव तथा उनकी जीवन शैली को सिखाना ।
	3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	पशु – पक्षियों पर महादेवी वर्मा जी के प्रेम को जानते हैं ।
	4	चारित्रिक विकास करना ।	□ मतौर पर पशु-पक्षियों की स्थिति को समझाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	महात्मा गांधीजी, पुण्यकोटि गाय आदि ईमानदारी व्यक्ति, प्राणियों का चित्र दिखाकर उनके गुणों पर कहानी रचने को कहना और चर्चा कराते हुए पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	चित्र का चार्ट, वीडियो, पी.पी.टी	मौखिक लिखित	अवलोकन चर्चा कहानी		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कहानी की व्याख्या	छात्र एक-एक समूह से रची गई कहानी को सुनवाना और उस कहानी का उद्देश्य के बारे में चर्चा करके एक-एक समूह अपना विचारों की अभिव्यक्ति करेंगे ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस व्यंग्य पाठ को समझेंगे।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक का परिचय पाठ का वाचन कराना	शिक्षक पाठ के लेखक हरिशंकर परसाई के परिचय के साथ पाठ के उद्देश्य बताएँगे । छात्रों के एक-एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का भावपूर्ण वाचन कराना ।	परसाई का चित्र पी.पी.टी विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न पाठ का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना । अर्थग्रहण से संबंधित कूट प्रश्न कराना । अनुरूपता से संबंधित प्रश्न तालिका पूर्ण कराना । लेखक की बेईमानी तथा सम्मेलन के डेलीगेटों की बेईमानी को दर्शानेवाली घटनाओं पर पाठ के आधार पर चर्चा कराना । अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया-कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	छात्रों से उनके जीवन में घटित ईमानदारी और बेईमानी के संदर्भ को हास्य और व्यंग्य शैली में निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना । छात्रों की समस्याओं पर पाठशाला में विद्यार्थी सम्मेलन का आयोजन कराना ।	व्यंग्य रचना का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रूची के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : व्यंग्य रचना पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, प्रवाहपूर्ण वाचन, वक्य रचना, मौखिक अभिव्यक्ति, आत्मविश्वास, अर्थग्रहण, समग्र प्रस्तुति । व्यंग्य रचना को छात्र समझते हुए पाठ के सभी प्रश्नों का उत्तर पूछकर चर्चा कराना ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		व्यंग्य रचना का भाव एवं आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :दुनिया में पहला मकान
पाठ का विधा : लेख
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	आदिवासियों के बारे में समझना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	लगातर कोशिश से होनेवाले लाभों के बारे में जानते हैं ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	दूसरों की सहायता का महत्व समझना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	मानव को प्राणियों से मिलनेवाली सीख के बारे में जानते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को घोंसला, झोपडी आदि का चित्र दिखाकर आदिमानव से संबंधित कहानी सुनाकर छात्रों के समूह बनाकर आदिमानव के बारे में चर्चा करवाना ।	झोपडी घोंसला का चित्र, वीडियो, किताब	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	चित्र की व्याख्या,	हर एक समूह, झोपडी का चित्र देखकर आदिमानव मकान बनाने के बारे में अपने-अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय लेखिका का परिचय पाठ का वाचन कराना	शिक्षक पाठ परिचय के साथ लेखिका डॉ विजया गुप्ता का परिचय कराते हैं । छात्रों से पात्राभिनय द्वारा लेख का आरोह – अवरोह के साथ वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों डॉ विजया गुप्ता का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग , अभिनय द्वारा		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	लेख का वाचन नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न पाठ का मुख्यांश भाषाभ्यास	छात्रों के समूह बनाकर लेख के एक एक अनुच्छेद लिखने के लिए कहना। नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना। छात्रों को पाठ में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न लिखवाकर समूह में चर्चा कराना। एक-एक समूह से आदिमानव ने प्राणियों की मदद से अपना पहला मकान बनाने के बारे में चर्चा कराना। अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा-मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची हाथी, भैंस, साँप, मछली और झोपड़ी का चित्र	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य निबंध लेखन	“दूसरों की सहायता से नवीन वस्तुओं को बनाना भी सीख सकता है।” इस शीर्षक पर निबंध लिखकर लाने के लिए कहना और कक्षा में चर्चा कराना। पालतू और जंगली जानवरों की सूची बनवाकर किसी एक के बारे में निबंध लिखवाना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह का कार्य रुचि के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थग्रहण, शुद्ध वर्तनी, विचाराभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति पाठ का प्रश्नोत्तर के बारे में चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पाठ का भाव एवं लेखक का आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

MD ZAKIR. A. KOTWAL

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :समय की पहचान
पाठ का विधा : कविता
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	समय का महत्व को समझना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	सृजनशीलता का विकास, रसानुभूति करना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	समय को आलस में बिताने का परिणामों को जानेंगे ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	समय की पहचान करेंगे । समय का सदुपयोग के बारे में जानेंगे ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को घड़ी का चित्र दिखाकर “समय का सदुपयोग” इस विषय पर चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	चित्र पी.पी.टी विडियो	मौखिक वीक्षण	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	चित्र की व्याख्या पाठ का परिचय	छात्र चित्र देखकर समय का महत्व के बारे में चर्चा करते हुए आलस में समय बिताने का परिणामों के बारे में अपना विचार व्यक्त करते हैं	पी.पी.टी चित्र विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस कविता को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय लेखक का परिचय पाठ का वाचन कराना	शिक्षक पाठ परिचय के साथ लिखक सियारामशरण गुप्त जी का परिचय कराते हैं । छात्रों के एकएक-एक समूह से पाठ के एक-अनुच्छेद का सस्वर वाचन कराना और पाठ का आशय समझाना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग गायन		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न पाठ का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना । छात्रों को पाठ में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न लिखवाकर समूह में चर्चा कराना । एक एक समूह से एक-एक छंद का भावार्थ अपने शब्दों में व्यक्त करवाकर चर्चा कराना अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा-मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नये प्रश्न	“आलस में समय बिताने का परिणाम” इस शिर्षक पर निबंध लिखाकर कक्षा में चर्चा कराना । “समय का महत्व” इस विषय पर छात्रों के एक-एक समूह से विचार व्यक्त कराना ।	निबंध का वाचन पी.पी.टी समय से संबंधित विषय संग्रह कराना	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची अवलोकन		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कविता का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरो के साथ शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थग्रहण, शुद्ध वर्तनी, विचाराभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति छात्र कविता का भावार्थ सीखकर समय के बारे में अपना विचार व्यक्त करेंगे ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		कविता का भाव एवं कवि का आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :रोबोट
पाठ का विधा : कहानी
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	मशीनी युग में मनुष्य का महत्व को समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	रोबोट के बारे में जानेंगे ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	वैज्ञानिक प्रगति के बारे में समझाना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	वैज्ञानिक गुणों का विकसित करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को रोबोट का चित्र दिखाकर वैज्ञानिक आविष्कारों के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	रोबोट का चित्र वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्र वीडियो चित्र देखकर वैज्ञानिक खोजों की विशेषताओं के बारे में चर्चा करते हुए अपना विचार व्यक्त करते हैं । वीडियो द्वारा पाठ को समझते हैं ।	पी.पी.टी वीडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस रोबोट पाठ को समझेंगे।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय लेखक का परिचय पाठ का वाचन कराना	शिक्षक पाठ परिचय के साथ लेखक डॉ. प्रदीप मुखोपाध्यय 'आलोक' जी का परिचय कराते हैं । छात्रों के एक - एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का सस्वर वाचन कराना और पाठ का आशय समझाना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी वीडियो	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग , अभिनय द्वारा		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न पाठ का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना । छात्रों को पाठ में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न लिखवाकर समूह में चर्चा कराना । एक एक समूह से रोबोदीप और रोबोनिल के बारे में चर्चा कराना । अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा-मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य निबंध लेखन	“मानवीय संवेदनाशील गुणवाले रोबोट” इस विषय पर निबंध लिखकर लाने के लिए कहना और इस विषय के बारे में आपसी चर्चा कराना “रोबोट युग” इस विषय पर छात्रों के एक-एक समूह से विचार व्यक्त कराते हुए चर्चा कराना ।	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय का संग्रह रूचि के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : रोबोट पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थग्रहण, शुद्ध वर्तनी, विचाराभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति रोबोट पाठांश को समझकर अपना विचार व्यक्त करते हैं ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पाठ का भाव एवं लेखक का आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं

पाठ का नाम :महिला की साहस गाथा

पाठ का विधा : व्यक्ति परिचय

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	साहसी और वीर महिलाओं का परिचय करना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	टढ़ निश्चय, सतत परिश्रम, मुसीबतों का सामना करना सीखते हैं ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	साहसी भाव जगाना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	हिमालय की ऊँची चोटियों की जानकारी प्राप्त करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को साहसी महिलाओं का चित्र दिखाकर उस चित्र में रहनेवाली महिलाओं की विशेषता के बारे में चर्चा कराते हुए पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	साहसि महिलाओं के चित्रों का चार्ट	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	साहसी महिलाओं की विशेषता की चर्चा	छात्र चित्र देखकर साहसी महिलाओं की विशेषताओं के बारे में चर्चा करते हुए अपना विचार व्यक्त करते हैं । विडियो द्वारा पाठ को समझते हैं ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय लेखिका का परिचय पाठ का वाचन कराना	शिक्षक पाठ का परिचय कराते हैं । छात्रों के एक-एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का सस्वर वाचन कराना और पाठ का आशय समझाना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न पाठ का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना । अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न लिखवाकर समूह में चर्चा कराना । एक एक समूह से बिछेंद्री पाल एवरेस्ट पर पहुँचने का दृढ़ संकल्प को पूरा करने के लिए उन्होंने क्या-क्या किया इस विषय पर चर्चा कराना । अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा-मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य निबंध लेखन	“एवरेस्ट की चोटी पर पहुँचनेवाले अन्य पर्वतारोही” इस विषय के बारे में आपसी चर्चा कराना । सहसी महिलाओं के नाम तथा क्षेत्र की सूची बनवाना ।	निबंध का वाचन पी.पी.टी पर्वतारोही एवरेस्ट चढ़ने का चित्र	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : व्यक्ति परिचय पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थग्रहण, शुद्ध वर्तनी, विचाराभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति । पाठांश को समझकर प्रश्नोंत्तर के बारे में चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पाठ का भाव एवं आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :सूर - श्याम
पाठ का विधा : पद
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	कृष्ण की बाल-लीला के बारे में जानते हैं ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	बच्चों की भोलेपन स्वभाव के बारे में सीखते हैं ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	मातृ वात्सल्य को समझना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	कृष्ण के माता- पिता के बारे में समझाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	कन्नड के आदिकवियों तथा मीराबाई के चित्र दिखाकर उनकी भक्ति के बारे में चर्चा द्वारा छात्रों की पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	कन्नड के आदिकवियों के चित्रों का चार्ट	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	संत एवं दास कवियों की विशेषताओं के बारे में चर्चा	छात्र चित्र देखकर आराध्य दैव भक्ति के भाव को समझते हुए सूरदास की कृष्ण भक्ति के बारे में आपस में चर्चा करते हैं । विडियो द्वारा दोहे के आशय को शिक्षक समझाते हैं और सूर-श्याम पद को मधुर स्वर से गाने के लिए कहना ।	पी.पी.टी सूरदास, कृष्ण, और बलराम का चित्र	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पद को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि का परिचय पद का गायन कराना	शिक्षक संतकवि सूरदास जी के परिचय के साथ पद का उद्देश्य को बताएँगे । छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से पद को मधुर स्वर से गायन करवाएँगे ।	चमक कार्ड पी.पी.टी कृष्ण का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न कविता का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ साथ-शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना । छात्रों को पद में निहित मूल्यों का अर्थखवाकर लिसमूह में चर्चा करवाना एक-एक समूह से 'बालकृष्ण की बलराम के प्रति शिकायतें' इस विषय पर चर्चा कराना अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा-मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य पद का भावार्थ लेखन	सूरदास द्वारा - बालकृष्ण के भोलेपन और यशोदा के वात्सल्य का मार्मिक चित्रण, इस विषय पर भावार्थ लिखाकर कक्षा में चर्चा कराना । पुरंदरदास और कनकदास की जाकारी प्राप्त कराना	पद का गायन पी.पी.टी भक्त कवियों का चित्र	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पद से संबंधित आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, सुर-लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, विषय संग्रह में अभिरुचि, मौखिक अभिव्यक्ति, अन्य दास कवियों का ज्ञान । छात्रों से पद से संबंधित प्रश्नों का उत्तर लिखवाकर कक्षा में चर्चा करते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पद का भाव एवं कवि का आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :कर्नाटक संपदा
पाठ का विधा : निबंध
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से : तक

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	कर्नाटक के अतीत वैभव का परिचय करना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	वर्तमान प्रौद्योगिकी- विकास के बारे में समझाना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	कर्नाटक की प्रकृति-संपदा का परिचय करना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	महान व्यक्तियों की साधना का परिचय करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	कर्नाटक के वैभव को दर्शानेवाले फिल्मी गीत का वीडियो दिखाना । प्राकृतिक संपदा का चित्र दिखाना ।	चार्ट , वीडियो सी डी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एकएक समूह से - देखे गए वीडियो चित्र पर चर्चा करवाना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस निबंध पाठ को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य बताएँगे। छात्रों के एकएक-एक समूह से पाठ के एक-अनुच्छेद का प्रवाहपूर्ण वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो – विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति ,वाक्य प्रयोग अभिनय द्वारा		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ जानेणगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए कूट प्रश्न कराना। जोड़कर लिखने का तरिका सिखाना। अनुरूपता से संबंधित प्रश्न तालिका पूर्ण कराना, 'कर्नाटक की शिल्पकला और वास्तुशिल्प' इस विषय पर चर्चा कराना। प्रश्नोत्तरों को लिखाना और चर्चा करना।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	कर्नाटक में बहनेवाली नदियों की सूची तैयार करना। कर्नाटक के प्रकृतिक सौंदर्य के बारे में अपने शब्दों में लिखकर लाना। अभ्यास में दिये गये वर्ग पहेली को पूरा कराना	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र निबंध के बारे विषय संग्रह रूची के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : निबंध पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थग्रहण, शुद्ध वर्तनी, विचाराभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति। कर्नाटक संपदा निबंध को छात्र समझते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		निबंध का भाव एवं आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :बाल-शक्ति
पाठ का विधा : लघु नाटिका
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से :तक

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	बाल – शक्ति का महत्व समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	अच्छे गुणों का विकास करना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	सेवा भाव को जगाना ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	संगठित शक्ति का महत्व समझाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को बाल – शक्ति को दर्शानेवाले विडियो चित्र दिखाकर उसके बारे में चर्चा करते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	चार्ट , वीडियो सी डी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एकएक समूह से - देखे गए वीडियो चित्र पर चर्चा करवाना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय लेखक परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ लेखक जगतराम आर्य जी का परिचय कराते हुए पाठ का उद्देश्य बताएँगे। छात्रों के एक-एक समूह से एक एक दृश्य का भावपूर्ण वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों जगतराम आर्य का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति ,वाक्य प्रयोग अभिनय द्वारा		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	पाठ के अर्थग्रहण के लिए कूट प्रश्न कराना। जोड़कर लिखने का तरिका सिखाना। अनुरूपता से संबंधित प्रश्न तालिका पूर्ण कराना। एक-एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का सार अपने शब्दों में बोलने को कहना। शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ जानेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। व्याकरणांश और प्रश्नोत्तरों को लिखाना और चर्चा करना।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	छात्रों से अपने जीवन में घटित बाल -शक्ति की घटना को नाटिका शैलि में चर्चा करना। "छत्रों द्वारा ग्राम सेवा" इस विषय पर पाठशाला में छत्रों से नाटक खिलाना। साहस प्रदर्शन या सेवा कार्य के लिए पुरस्कार प्राप्त बच्चों की कथाओं का चार्ट बनवाना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी चार्ट	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची अभिनय द्वारा		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थग्रहण, शुद्ध वर्तनी, विचाराभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुति। बाल - शक्ति लघु नाटिका को छात्र समझकर अपना विचार व्यक्त करते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		लघु नाटिका का भाव एवं लेखक का आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :कोशिश करनेवालों
की हार नहीं होती
पाठ का विधा : कविता
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	मेहनत का महत्व को समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	लगातार प्रयत्न से मिलनेवाली सफलता के बारे में जानते हैं।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	समस्याओं का सामना करना सीखते हैं।
4	चारित्रिक विकास करना ।	मेहनत से जीना सीखते हैं।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप	शिक्षक स्वअवलोकन
5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों से वीडियो गायन सुनाकर उनके बारे में चर्चा कराते हुए पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	चार्ट , वीडियो सी डी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो गायन की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से वीडियो गायन पर चर्चा कराना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस कविता पाठ को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कविता का परिचय कवि परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय करते हुए सोहनलाल द्विवेदी जी का परिचय के साथ कविता का उद्देश्य बताएँगे। छात्रों से तीन समूह बनाकर एक-एक समूह से छः पंक्तियों का सुस्वर वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियो सोहनलाल द्विवेदी का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग अभिनय द्वारा		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	उद्देश्य अर्थग्रहण कविता के मुख्यांश तुकांत शब्द भावार्थ भाषाभ्यास	कविता का उद्देश्य तथा कवि का आशय को समझाना। शब्दकोश के परामर्श द्वारा नए शब्दार्थ ग्रहण करेंगे। कविता के मुख्यांश मेहनत का फल को पी.पी.टी द्वारा ग्रहण करेंगे। कविता में प्रयुक्त तुकांत शब्दों को समझाना छात्रों के एक-एक समूह के लिए कविता के एक-एक छंद को बाँटकर हर एक समूह से भावार्थ अपने शब्दों में लिखने को कहना। प्रश्नोत्तरों को लिखना और चर्चा करना।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न कविता संग्रह	“जो मेहनती होता है, वही सुन्दर होता है” इस विषय पर निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना। “जीवन की प्रतियोगिता में असफलता से विमुखा न होकर आगे बढ़ना” इस विषय पर छत्रों से सविस्तार चर्चा कराना। “मेहनत से संबंधित अन्य कविताओं संग्रह कराना।	कविता का वाचन पी.पी.टी मेहनत करनेवालो का चित्र	मौखिक लिखित चर्चा	परिक्षण सूची अवलोकन		छात्र विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कवितापाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति। इस कविता के भावार्थ लिखकर चर्चा करेंगे	हिन्दी वल्लरी, पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		कविता का भाव एवं कवि का आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं

पाठ का नाम :शनि: सबसे सुन्दर ग्रह

पाठ का विधा : पूरक वाचन

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	सौरमंडल के बारे में समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	शनि ग्रह के बारे में सिखाना ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	आधुनिक खोजों के बारे में जानते हैं
4	चारित्रिक विकास करना ।	

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	सौरमंडल के चित्र, विडियो दिखाकर चर्चा कराते हुए पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	चित्रपट विडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या करते हुए पाठ का परिचय	छात्रों के समूह बनाकर एकएक समूह से - देखे गए वीडियो चित्र पर चर्चा करवाना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पुरक पाठ को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक गुणाकर मुले जी कापरिचय के साथ पाठ का उद्देश्य बताएँगे। 'शनि: सबसे सुन्दर ग्रह' पाठ का परिचय करवाकर छात्रों के एकएक-एक समूह से पाठ के एक-अनुच्छेद का प्रवाहपूर्ण वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों शनि का निर्माण, स्थान	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति ,वाक्य प्रयोग विचाराभिव्यक्ति		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ समझेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए कूट प्रश्न कराना। जोड़कर लिखने का तरिका सिखाना। विचाराभिव्यक्ति के साथ शनि का महत्व के बारे में चर्चा कराना। प्रश्नोत्तरों को लीकना और चर्चा करना।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	“सौर मंडल” इस विषय पर निबंध लिखाकर कक्षा में चर्चा कराना। ‘सौर मंडल का सबसे सुन्दर और ठंडा ग्रह’, “सौरमंडल का स चमकीले ग्रह”, इन विषयों पर छात्रों के एक-एक समूह से विचार व्यक्त करवाकर चर्चा कराना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी सौरमंडल से संबंधित चित्र	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची अवलोकन		छात्र पूरे पाठ के बारे में विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं।
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पूरे पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति। “शनि सबसे सुन्दर ग्रह” पाठान्तों को छात्र समझते हैं और अपना विचार प्रकट करते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पाठ का आशय समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :सत्य की महिमा
पाठ का विधा : पूरक वाचन
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	सत्य का महत्व एवं उसके रूप को जानते हैं ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	महात्मा गांधी, सत्य हरिश्चन्द्र की सत्यनिष्ठा के बारे में समझेंगे ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	झुठ बोलने का परिणाम जानेंगे ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	सत्य मार्ग पर चलना सीखेंगे ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को 'गांधीजी' तथा "सत्य हरिश्चन्द्र के चित्र दिखाकर चर्चा कराते हुए पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	गांधीजी, सत्य हरिश्चन्द्र का चित्र, विडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	विडियो चित्र की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एकएक समूह से - देखे गए वीडियो चित्र पर चर्चा करवाना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक चर्चा	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पूरक पाठ को समझेंगे।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पूरक पाठ का परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक 'सत्य की महिमा' पाठ परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य के बारे में चर्चा कराना । छात्रों के एकएक-एक समूह से पाठ के एक-अनुच्छेद का प्रवाहपूर्ण वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति , वाक्य प्रयोग		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ जानेणगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए 'सत्य की महिमा' पाठ से संबंधित प्रश्नों का उत्तर लिखाना और कक्षा में चर्चा करना। विचाराभिव्यक्ति के साथ सत्य का रूप तथा झूठ बोलने का परिणाम के बारे में चर्चा कराना। प्रश्नोत्तरों को लिखना और चर्चा करना।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते है।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	'संसार के महान व्यक्तियों ने सत्य का सहारा लिया है' इस शीर्षक पर निबंध लिखाकर कक्षा में चर्चा कराना। 'महत्मा गांधीजी के सत्य की शक्ति' इस कथन पर चर्चा कराना। 'झूठ बोलनेवालों की हालत' इस विषय पर छत्रों के एक-एक समूह से विचार व्यक्त कराना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी सत्य से संबंधित विषय संग्रह कराना	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची अवलोकन		छात्र पूरक पाठ के बारे विषय संग्रह रूचि के साथ करते है
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पूरक पाठ का आकलन बिंदु को समझते है।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति। सत्य की महिमा पाठांशों को समझकर सत्य के बारे में अपना विचार व्यक्त करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		पूरक पाठ का भाव एवं आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना – 20

कक्षा :दसवीं
पाठ का नाम :नागरिक के कर्तव्य
पाठ का विधा : पूरक वाचन
निर्धारित अवधियाँ :
दिनांक से तक :

क्र.सं	सामान्य उद्देश्य	विशिष्ट उद्देश्य (अधिगम बिंदु)
1	भाषा के कौशलों का विकास करना ।	नागरिक के कर्तव्यों के बारे में समझाना ।
2	हिंदी भाषा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना ।	राष्ट्रध्वज, राष्ट्रगान, राष्ट्रीय त्योहारों का महत्व समझेंगे ।
3	पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।	भाईचारे , धर्मसहिष्णुता का भाव बढ़ेंगे ।
4	चारित्रिक विकास करना ।	राष्ट्र रक्षा के लिए कटिबद्ध रहेंगे ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	नागरिक के कर्तव्य को दर्शानेवाले वीडियो चित्र दिखाकर चर्चा कराते हुए पूर्व ज्ञान की जाँच करना	वीडियो चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एक एक समूह से-देखे गए वीडियो चित्र पर चर्चा करवाना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी वीडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पूरक पाठ को समझेंगे।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पूरक पाठ का परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक 'नागरिक के कर्तव्य' पाठ का परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य बताएँगे। छात्रों से पात्राभिनय द्वारा पाठ का आरोह-अवरोह वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी वीडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन , भावाभिव्यक्ति ,वाक्य प्रयोग अभिनय द्वारा		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्वअवलोकन-
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ जानेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए "नागरिक के कर्तव्य" पाठ से संबंधित प्रश्नों का उत्तर लिखाना और कक्षा में चर्चा कराना। विचाराभिव्यक्ति के साथ नागरिक के कर्तव्य के बारे में चर्चा करना। प्रश्नोत्तरों को लिखना और चर्चा करना।	पी.पी.टी चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	"आज के बच्चे कल के नागरिक" इस शीर्षक पर निबंध लिखकर कक्षा में चर्चा कराना। "राष्ट्र - रक्षा हर एक आदमी का कर्तव्य" इस विषय पर चर्चा कराना। 'नागरिक के कर्तव्य' इस विषय पर छात्रों के एक-एक समूह से विचार व्यक्त कराते हुए चर्चा कराना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची अवलोकन		छात्र निबंध के बारे विषय संग्रह रूची के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पूरक पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता , प्रवाहपूर्ण वाचन .वाक्यरचना , मौखिक अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण समग्र प्रस्तुति । नागरिक के कर्तव्य पाठांशों को छात्र समझकर अपना विचार व्यक्त करते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन , चर्चा. वीक्षण	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		निबंध का भाव समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

MD ZAKIR. A. KOTWAL

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर