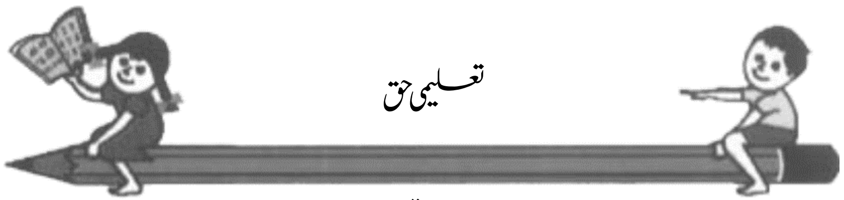
آموزشی ماحصل

اور تدریسی طریقۂ عمل

[برائے اساتذہ]

پہلی جماعت تا آٹھویں جماعت



تحریکِ تعلیم عام

سب پڑھیں، سب بڑھیں

اپنی سکھلائی

بچوں کے لئے جماعتی کمرے میں سے متعلق بیداری لانے کے لئے اور جماعت وار، مضمون وار طے شدہ آموزشی ماحصل کرنے کے لئے مدارس میں جماعت وارآموزشی ماحصل کے پوسٹرز کامظہر کرنے کے لئے مناسب ناپ کے پوسٹرز کےنمونے تیار کئے گئے ہیں۔

بچّے جماعت میں مضمون وار، سیکھنے کےآموزشی ماحصل کو،اساتذہ کی معلومات کے لئے تعلیمی عمل کے ذریعہ مضمون وار، جماعت وار، پہلی تا آٹھویں جماعت کے لئےاساتذہ کوپہنچائے جانے والےآموزشی ماحصل تیار کئے گئے ہیں۔ان آموزشی ماحصل کواُردو، کنڑااورمراٹھی زبانوں میں تیار کئے گئے ہیں۔

ریاستی سطح پر،اس پرانحصار،اساتذہ کے لئےترتیب کااہتمام کیاجائے گا۔

ڈائرکٹر

ڈی۔یس۔ای۔آر۔ٹی

بنگلورو

پیش لفظ

قومی تعلیمی پالیسی 1986 اور قومی مضامین چوکھٹا 2005 میں فوقیت دی گئی ہے کہ ہر بچّہ کو معیاری تعلیم حاصل کرنے کے لئے وقتاً فوقتاً ان کے ضروری تعلیمی سطح کی نشاندہی کرتے ہوئے ان کی تعلیمی ترقی کو جانچنا ہے۔ 2005 میں نصابی توقعات اور نصابی مواد کو تفصیلی طور پر ذکر کرنے کے باوجود جماعتی طور پر آموزشی ماحصل اور نصابی توقعات سے متعلق زائد روشنی ڈالنے کے لئے ین سی آر ٹی نے 2016 میں پہلی تا آٹھویں جماعت تک کے لئے جماعت وار مضمون وار آموزشی ماحصل کو منظر عام پر لایا گیا ہے

اس کی بنیاد پر موجود ریاستی تعلیمی نصاب کے مضامین کو والدین، طلبہ اور اساتذہ کو متعارف کرانے کے لئے الگ الگ تیار کیا گیا ہے

آموزشی ماحصل

ریاست مقررہ آموزشی ماحصل کو رکھنے سے ہونے والے فوائدہیں :

1- بچّے کی ترقی کی جانچنے کے لئے خاکہ دستیاب کرتے ہیں۔

2- بچّہ کس حدتک سیکھا ہے اس کے معلوم کرنے میں مددگار ہوتے ہیں

3- بچّے کے مقررہ آموزشی ماحصل کو حاصل نہ کرنے کی صورت میں اس کے وجوہات میں مددگار ہوتے ہیں

4- اس کے مطابق بچّے کی رہنمائی کرنے میں مددگار ہوتے ہیں

5- والدین کی مدد سے اساتذہ بچّے کی سکھلائی میں سہولت فراہم کرنے کے لئے مددگار ہوتے ہیں

6- بچّے کی دلچسپی جان کر اُس کی ہمہ جہتی ترقی کے لئے درکار کوشش کرنے میں مددگار ہوتے ہیں۔

تعلیمی میدان کی ترقی میں والدین اورعوام بہت ہی اہم کردار نبھاتے ہیں۔ اپنے بچوّں کی سکھلائی میں حاصل کی ہوئی ترقی کو جاننے کے لئے بے چین رہا کرتے ہیں۔ بچوں کے مستقبل کو سنوارنے کے نقطۂ نظر سے اپنے بچّے مدد سے میں کیا سیکھ رہے ہوں گے اور کیسے سیکھ رہے ہوں گے، اس بات کو جاننے کے لئے کے لئے ل بیقرار رہتے ہیں اس لئے ان تفصیلات کو آسان اور مکمل طور پر والدین کو مہیّا کرانے پہلی تا آٹھویں جماعت کے ین سی آرٹی کے آموزشی ماحصل اور ریاستی نصاب کو مد نظر رکھتے ہوئے والدین کی معلومات کے لئے جماعت وار ، مضمون وار مختصر آموزش ماحصل ۔ تیار کیا گیا ہے ۔ ان کو بچّے کے ترقی نامہ کے پچھلے حصّہ چھپوانے کے لئے اقدامات کئے گئے ہیں۔ اس سے متعلق والدین کو جانکاری دینے کے لئے اشتہار چے تیار کئے گئے ہیں۔

فہرست

1- اُردو زبان اوّل	01 - 38
2- انگلیش زبان دوم	39 - 56
3- کنڑا زبان سوم	57 - 67
4- علمِ ریاضی	70 - 112
5- ماحولیاتی مطالعہ	113 - 126
6- جنرل سائنس	127 - 143
7- سماجی تعلیم	144 - 163

I Standard

پہلی جماعت

FL Urdu اُردو زبان اوّل

نمبرشمار	آموزشی ماحصل	تدریسی طریقۂ عمل
1	مختلف مقاصد کے تحت اپنی زبان/ مدرسے کی زبان کا استعمال کرنا۔ بات کرنا۔ مثال: نظم، کہانی، بولنا، معلومات کے لئے سوالات کرنا اور ذاتی تجربات سے تعلق پیدا کریں گے۔ سیکھنے کے لئے معاون سوالات کے لئے آسان لفظوں میں جواب دینا۔	تمام طلباء کو (سیکھنے کے مختلف مراحل کے طلباء کے ساتھ) انفرادی طور پر مجموعی طور پر سرگرمیاں کرنے کے لئے مواقعہ دے کر حوصلہ افزائی کرنا کیونکہ وہ تمام طلباء کے لئے مختلف سیکھنے کے مراحل والے طلباء سے انفرادی طور پر اور مجموعی طور درسی سرگرمیوں میں حصہ لینے کے مواقع فراہم کرنا۔
2	سنے گئے موضوع (کہانی، نظم شعر قافیہ) سے متعلق گفتگو کرینگے اور اپنی رائے ظاہر کرینگے سوال کریں گے سوال کرنا اپنے خیالات کا اظہار کرنا ۔بحث ومباحثے میں حصہ لینا۔	اپنی زبان میں رائے ظاہر کرنے کے لئے (زبانی/ اشاراتی طور پر) مکمل آزادی اور مواقع دیں۔ انفرادی طور پر اور مجموعی طور پر ردعمل ظاہر کرنے کے لئے آسان مباحثہ کرنا ہے۔۔ ہر ایک بحث ومباحثہ میں حصہ لینے کو احتیاط سے موازنہ کریں گے۔
3	مواقعہ کی مدد سے اطراف واکناف میں دستیاب طباعتی چیزوں کا مطلب اور مقاصد کو خیال کرتے ہیں۔ بسکٹ، چاکلیٹ کے کور پر طباعت کردہ عبارت کو پڑھ کر بسکٹ/ چاکلیٹ کہتے ہیں۔	طباعتی چیزوں کو پڑھنے سے پڑھنے کا تجسس بڑھتا ہے زبان دانی کی صلاحیت اجاگر ہونے کے لئے مدد ملتی ہے اور بچوں کی سکھلائی کے لئے خوداعتمادی حاصل کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کرنا۔

4	زبان کے قافیہ الفاظ تال، ترنم کی پکڑ سے واقف ہوتے ہوئے خوش ہوتے ہیں۔مثال۔آنا، جانا، پانا، کھوناوغیرہ۔	کہانی،نظم،پہیلی،کہاوت اشعاروغیرہ کو کہنے سننے کے مواقع فراہم کرنا چاہئے۔ اس طرح ان سے متعلق بات چیت کرنے کے لئے انفرادی اور مجموعی طور پر مواقعہ فراہم کرنا چاہئے۔
5	اشیاء پر چھاپے ہوئے حروف کی نشاندہی کرتے ہیں اور پڑھتے ہیں طباعتی،تحریراورتصاویر کی نشاندہی کرتے ہیں مثال درخت کوّا،نشاندہی کرنا، بولنا۔	لفظ، جملہ گفتگو بڑھانے کے لئےتصویر، واقعہ،مواقع ،مناظرکوپیش کرنے کے لئے مواقعہ دینا۔
6	تصاویر کے باطنی اور ظاہری نکات پر گہرائی سے مشاہدہ کرتے ہیں۔ایک تصویر کے باطنی موضوع اور ظاری تفصیلات کا مشاہدہ کرتے ہیں۔	جماعت یامدرسے میں گوشۂ خواندگی Learning corner اورکتب خانے میں بچے کی جماعت اورتدریسی سطح کے اعتبار سے اورمختلف زبانوں کے بچے کی عام بول چال کے بھی تفریحی اور مواد پر مبنی پڑھنے کی چیزیں ہوتے ہیں وہ بچے کوآسانی سے دستیاب ہوں۔ مثال بچوں کی کہانیاں بچوں کے رسالہ اشتہار چے وغیرہ کی نشاندہی کرتے ہوئے کہلوانا تصویر کے حصے جوڑ،تصویر میں یکساں نکات اورفرق کی نشاندہی کرنے کے لئے مدد کرنا۔
7	ایک تصویر میں ترتیب وار جوڑے گئے مسلسل تصاویر میں کھینچے گئے الگ الگ واقعات سرگرمیاں مناظر کرداروں کو ایک کہانی یا نظامی ضابطوں میں دیکھتے ہوئے سمجھتے ہیں اور پسند کرتے ہیں۔	مختلف قسم کے کہانیاں نظموں کوتصاویر کی بنا پر مناسب جوڑنا، کردار، واقعہ،منظرکوگاتے ہوئے سنتے ہوئے اس کے لحاظ سے دئے گئے تصاویرکوترتیب وارجوڑکرزبانی طور پر کہتے ہیں۔

دیکھی ہوئی چیزیں نمونہ، رنگ اور شکل پر ان چیزوں کی نشاندہی کرتے ہوئے، کہتے ہوئے اس کا استعمال فائدے کی بنیاد کے مطابق پوچھنے والے آسان سوال بحث کی مناسبت سے ردعمل ظاہر کرنا۔	اپنے اطراف واکناف میں دستیاب ہونے والے نظر آنے والے طباعتی حروفوں کو صورت حال کے مطابق خیال کرینگے اسکے معنی اور وجہ کو اندازہ کریں گے۔ مثال : کاپی کے سرورق پر لکھے ہوئے نام ، لالی پاپ، چاکلیٹ وغیرہ۔	8
بچوں کو سنی ہوئی باتیں یا دیکھے ہوئے معاملات کو تصویر میں یا تحریر میں لکھنے کے لئے حوصلہ افزائی کرنا۔ • تصویر دیکھو لفظ لکھو۔ • لفظ تصویر کو جوڑو۔ • تصویر کے حصوں کو مناسب جوڑ لگا کر صحیح لفظ لکھو۔ • واقعات پر مبنی تصویر جوڑیئے۔	لکھی ہوئی/ طباعتی شکل میں موجود حروف آواز اور جملوں کے نکات کی نشاندہی کرتے ہوئے طباعتی شکل میں موجود حروف آواز اور جملوں کے نکات کو نشاندہی کرتے ہیں ۔مثال : میرا نام ساجدہ اس میں نام والا لفظ یا 'ج' حروف کی نشاندہی کریں گے۔	9

10	مانوس اور غیر مانوس تحریروں کو دیکھنے پر مثال :۔دو پہر کے کھانے کا چارٹ، اپنا نام، مدرسے کا نام، جماعتی کمرے میں لٹکائی گئی ہدایتیں وغیرہ ان میں دلچسپی دکھاتے ہیں او راسکے متعلق بات کر تے ہیں اور اسکا مطلب کیا ہوگا اسکو معلوم کرنے کی مدد سے ہدایات اور تکنیک (ہنر) کا سہارا لیتے ہیں۔ مثال :۔تصویر اور چھاپے ہوئے مواد کو جوڑ لیتے ہیں حروف او رآواز کے رشتے کا تجربہ کر کے دیکھنا آوازوں کی پہچان کر نا تجربات سے قبل خیال کر نا یا تصور کرنا وغیرہ۔	سیکھنے میں دلچسپی لانے کے لئے حروف کے عام واقفیت دلانے کے لئے روزمرہ زندگی میں ملنے والے تیار شدہ کھانے کی پیاکٹ وغیرہ پر موجود تصویر حروف، لفظ اور جملوں کی شناخت کرنے کے لئے پڑھنے کے لئے ہمت افزائی کرنا ہدایتی تختی، نام کی تختی، راستے کے حفاظتی ہدایات اشکال یا علامتیں وغیرہ کو سمجھتے ہوئے ان سے متعلق گفتگو کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کرنا۔
11	حروفِ تہجی کے حرو ف کی اشکال اور آواز کی نشاندہی کرتے ہوئے پڑھتے ہیں اور لکھتے ہیں۔	بچے حروف کی شکل کو بنانے کی شروعات کرتے ہیں تو فوراً اسکو درست نہیں کرنا چاہئے انکو ہمت افزائی سے جماعت میں قبول کرنا چاہئیے ۔تحریر میں اُردو کے لئے تین 3 سطر والی بیاض استعمال کرنا یکساں قد یکساں اونچائی یکساں فاصلہ دے کر لکھنے کی مشق دینا۔

12	حروف لفظ کے ساتھ آسان جملے وغیرہ کو منا سب شکل و بناوٹ فاصلہ سے لکھتے ہیں اور پڑھتے ہیں مدرسے کے اندراور باہر موجود گوشۂ ادب کتب خانہ وغیرہ جگہوں پر اپنی پسند کی کتابوں کی نشاندہی انتخاب پڑھنے کی کوشش کر تے ہیں۔	بچوں کو اپنے نصابی اور ہم نصابی مضامین کے مواد کو اپنے ہی ماحول میں نشاندہی کر کے کہنا، پڑھنے اور لکھنے کے مواقع فراہم کرنا نقل کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کرنا۔
13	مدرسے کے اندر او رباہر اپنی پسند کی کتابوں کا انتخاب کر لیتے ہیں اور پڑھنے کی کوشش کرتے ہیں اور پڑھنے کی کوشش کرتے ہیں لکھنے سیکھنے کی اپنی کوشش میں اپنی ترقی کی مرحلہ کے اعتبار سے تصاویر کو سیدھی وترچھی لکیریں حروف کے اشکال کو اپنے ہی تصوری خیالات کو اپنے ہی انداز میں لکھنے کی کوشش کرتے ہیں۔	طلباء کو احساسات کے مطابق اور تجربہ رکھنے والے مضامین کے مواد کو ہی انکی زبان دانی کی صلاحیت کو ابھارنے کے لئے استعمال کرنا چاہیے دیوار، بورڈ، تختہ سیاہ سلیٹ سفید کاغذ وغیرہ چیزیں فرام کریں پاک خوشخط اور اپنے ہی انداز میں لکھنے کے مواقع فراہم کرنا۔
14	آسان سوالات کے ہاں/نہیں یا ایک لفظ میں جواب دیتے ہیں اور سوال کرنے کی مہارت حاصل کر لیتے ہیں خودی سے تیار کردہ تصویر کے نیچے اسکے نام لکھتے ہیں مثال:۔ دستی پنکھے کی تصویر کھینچ کر اسکے نیچے پنکھا یا دستی پنکھا لکھتے ہیں۔	تصویر بنا کر نام لکھنا خودی سے کھینچے گئے تصاویر کے نام لکھنا: شناخت کردہ تصویر کا نام کہتے ہوئے لکھنا۔

نمبر شمار	آموزشی ماحصل	تدریسی طریقۂ عمل
1	مختلف مقاصد کے حصول کے لئے اپنی زبان/ مدرسے کی زبان کو استعمال کرتے ہوئے گفتگو کرتے ہیں۔ مثال معلومات کے لئے، سوال کرنے کے لئے، اپنے ذاتی تجربات کو بتلانے کے لئے، قیاس ظاہر کرنے کے لئے وغیرہ۔ مختلف مقاصد کے لئے اپنی زبان کو اور مدرسے کی زبان کو استعمال کرتے ہوئے گفتگو کرتے ہیں۔ مثال کے طور پر موضوع کو سمجھنے کے لئے سوال کرنے کے لئے اپنے ذاتی تجربات کے اظہار کرنے کے لئے، قیاس آرائی کے لئے وغیرہ۔	اپنی ہی زبان میں اپنے خیالات کو ظاہر کرنے بات کرنے کے لئے مکمل آزادی اور مواقع فراہم کرنا ۔ اپنی ہی زبان میں خیالات کو ظاہر کرنے گفتگو کرنے کے لئے مکمل آزادی اور مواقع فراہم کرنا (انفرادی طور پر مجموعی طور پر)
2	کہی ہوئی باتوں کو، خیالات، کہانی، نظم وغیرہ کو غور سے سنتے ہیں اپنی ہی زبان میں کہتے ہیں/ سناتے ہیں سنی ہوئی کہانی، گفتگو، نظم وغیرہ کو سن کر اپنے ہی الفاظ میں ظاہر کرتے ہیں۔	اردو میں سنی ہوئی باتیں نظم، کہانی وغیرہ کو اپنے ہی طریقے کی زبان میں کہنے کے لئے بتلانے کے لئے /سوال کرنے کے لئے اور اپنے خیالات کو داخل کرنے کے لئے مواقع فراہم کریں۔ مثال: دستی اشتہار چے، جمع کئے گئے تصاویر۔

3	سنی ہوئی، دیکھی ہوئی، باتیں، خیال کہانی، نظم تصویر وغیرہ کوغور سے سنتے ہیں/ دیکھتے ہیں اپنی ہی زبان میں بیان کرتے ہیں۔ خود کے دیکھے ہوئے سنے ہوئے معاملات کو کہانی نظم وغیرہ کے بارے میں ذاتی ردعمل پیش کرتے ہیں۔	بچوں کی مادری زبن میں کہی ہوئی باتوں کو اردو زبان اور دوسری زبان (جماعت میں استعمال میں آنے والے زبانیں/کون کونسی زبان کے بچے جماعت میں ہیں) میں دہرانے کے مواقع ہونا چاہئے۔ اس سے دوسری زبانوں کو مناسب مقام ملتا ہے اور انکے آوازوں کا ذخیرہ انفرادی/شخص ترقی اور سکھلائی کے لئے حوصلہ افزائی کے مواقع ملنا چاہئے۔ بچے اپنی بول چال کی زبان میں کہنے والی باتوں کو اردو یا جماعت کی دوسری زبانوں میں (کونسی زبانیں جماعت میں ہوتی ہیں یا کون کونسی زبانوں کے طلباء جماعت میں ہیں اس پر) بتلانے کی سہولت موجود ہو۔اس سے مختلف زبانوں کے لئے جماعت میں مناسب مقام ملتا ہے۔اور بچوں کا ذخیرۂ الفاظ کو بڑھانے کے لئے آزادانہ شخصی ترقی کے لئے زبان دانی کی صلاحیت کو اجاگر کرنے کے لئے سہولت ہوتی ہے اور پھر بچوں کی سیکھلائی کے لئے خود اعتمادی کے لئے حوصلہ افزائی ملتی ہے۔
4	سنی ہوئی، دیکھی ہوئی باتیں، خیال، کہانی، نظم، موضوع خیالات سے متعلق بات کرتے ہیں اور ردعمل ظاہر کرتے ہیں۔اپنی ذاتی زندگی اور اطراف و اکناف کے ماحول سے تجربات کو خود سنے ہوئے کہانی نظموں کے لئے دیکھے ہوئے اشتہار اطلاع نامے وغیرہ کے	کتب خانے میں مقام کے لحاظ سے مختلف زبانوں میں (بچوں کی زبان اردو وغیرہ) خوشی پہنچانے والے موضوع کے اشیاء آلات مثال:۔بچوں کا ادب بچوں کے رسالے اشتہارات، تصویری کہانیاں سمعی بصری آلات آسانی سے دستیاب ہوں۔گوشۂ پڑھائی میں بچوں کے جماعت اور سکھلائی کی سطح کے مطابق مختلف زبانوں بچوں کی گھریلو زبان اور اردو وغیرہ میں) تفریحی اور مختلف موضوع مواد پڑھنے کی کتابیں ہونا چاہئے۔
	ساتھ تعلق پیدا کرتے ہیں اور ان تمام کو اپنی باتیں، کہانی کی شکل میں لاتے ہیں۔	مثال:۔بچوں کا ادب، بچوں کے رسائل، اشتہارات، تصویری کہانیاں سمعی بصری آلات وغیرہ۔

5	اپنی روزمرہ زندگی اور ماحول پر مبنی تجربات کو سن رہے مضامین کی چیزیں جیسے نظم ، کہانی ، پوسٹر، اشتہارات وغیرہ سے تعلق جوڑتے ہوئے بات کرنے کے قابل ہوتے ہیں۔ زبان میں موجود آواز سر (ترنم) روانی سے کھیلتے ہوئے خوشی محسوس کر کے خود اپنے الفاظ کو بنا لیتے ہیں۔ مثال: طوطا ہوں میں طوطا ہرے رنگ کا طوطا غیرہ۔	جماعت میں مختلف مقاصد کو دھیان میں رکھتے ہوئے پڑھنے کے مختلف مراحل کے لئے مناسب موقعے فراہم کرنا۔ مثال :۔ کسی بھی کہانی میں اہم موضوع کونسا ہے اسکی تلاش کرنا، کہانی کے واقعات کو ترتیب دے کر کہنا، گذرے واقعہ وجہ کی تلاش کرنا، کردار سے متعلق اپنی پسند یا ناپسند کے بارے میں رائے بتلانے کا مواقع فراہم کرنا، تصاویر کی نمائش کرنا وغیرہ۔
6	زبان سے جڑے ہوئے آواز ترنم اور قافیہ الفاظ کی تعمیر کرتے ہیں ۔ اپنے تصورات سے کہانی نظم وغیرہ کہتے ہیں۔ سنے ہوئے کو آگے بڑھاتے ہیں۔	کہانی ،نظم ، قافیہ، شعر وغیرہ پڑھتے ہوئے بتلانے کے موقعے ہونا چاہئے اور ان سے متعلق بات کرنے کا موقع ہونا چاہئے۔ کہانی، نظم، قافیہ، شعر وغیرہ بولنا، پڑھکر گفتگو کرنے کے مواقع فراہم کرنا ہے۔
7	اپنی تصوری قوت کی مدد سے کہانی ، نظم کہتے ہیں/ سنتے ہوئے/ آگے بڑھاتے ہیں حساس اور الگ نکات کے بارے میں سنجیدہ طور سے مشاہدہ کرتے ہیں۔	سنے ہوئے ، دیکھے ہوئے اور پڑھے ہوئے خیالات/تصورات کو اپنے ہی طریقے میں کہنے اور لکھنے کے مواقع ہونا چاہئے یہ تصویر آواز/ جملوں کی شکل میں ہو سکتے ہیں۔ سنے ہوئے ، دیکھے ہوئے اور پڑھے ہوئے خیالات/تصورات کو اپنے ہی انداز میں لکھنے کا موقع فراہم کرنا (تصویریں الفاظ اور جملے ہو سکتے ہیں)۔

8	ایک تصویر میں بالترتیب سے جوڑے گئے الگ الگ واقعات کردار کے موقع کہانی دیکھ کر سمجھتے ہیں اور پسند کرتے ہیں۔	بچے حرفوں کی اشکال کو تشکیل دینے میں تجسس رکھتے ہیں اسکے لئے جماعتی کمرے میں حوصلہ افزائی کرنا چاہیئے۔ اسکو جوڑ یئے:۔ بچوں میں موجودہ سیکھنے اور معلوم کرنے کی عادت کو ان کی زبان کی صلاحیت کو ترقی دینے کے لئے استعمال کرنا چاہیئے۔
9	مانوس اور غیر مانوس تحریروں میں دلچسپی دکھاتے ہیں ان کے معنی معلوم کرنے کے لئے مختلف طریقے ڈھونڈ لیتے ہیں۔تصویر کے ذریعہ یا مدد سے تحریر کو سوچنا ، حروف اور آواز میں تعلق کرنا، آوازوں کی پہچان کرنا اپنے پچھلے تجربے اور یادداشت کی مدد سے معنے سوچتے ہیں۔	بچے بغیر غلطی کے لکھنے والے حروف اعراب، نقاط، مخلوط حروف کو زبان کی سکھلائی کے عمل کا اہم جز یا حصہ ہے معلوم کرنا چاہیئے۔
10	تصویر یا ترتیب سے جوڑے گئے تصاویر میں پیش آئے ہوئے مختلف واقعات/سرگرمیاں اور کرداروں کو ایک ہی ضابطے میں مشاہدہ کر کے معلوم کرتے ہیں۔ اور تعریف کرتے ہیں ۔ لکھے ہوئے یا چھاپے گئے حروف ، آواز ، جملے کے حصے کی صورتوں کو سمجھتے ہیں مثال :۔ میرا نام بلقیس ہے اس جملے میں کتنے حروف ہیں۔الفاظ ہیں یا کون کونسے الفاظ موجود ہیں وغیرہ۔	موقع اور مقصد کے مطابق مناسب لفظ اور جملے کا انتخاب اور انکی تشکیل کرنے کے موقعے فراہم کریں۔ مواقع اور مقصد کے مطابق مناسب لفظ اور جملوں کا استعمال کرنے اور تشکیل کرنے کا مواقع ہونا چاہیئے۔نامکمل الفاظ کو جوڑ کر جملے مکمل کرنے کا مواقع فراہم کرنا چاہیئے۔

11	کبھی کبھی یا کم استعمال کر ہونے والے حروف مخلوط حروف اور اعراب کی نشاندہی کر کے پڑھتے ہیں لکھتے ہیں اور حروف ۔ آواز سے تعلق کر کے تجربہ کرنے کی کوشش کرتے ہیں ۔ حروف تہجی کے حروف اور انکی آوازوں کی شناخت کرتے ہیں ۔	سنے ہوئے / پوچھے ہوئے / پڑھے ہوئے مضامین سے تعلق رکھنے والے آسان سوالات کے جوابات دینے اور لکھنے کی مشق کروانا چاہئے ۔
12	جماعتی اشیاء میں حروف ، آواز ، جملے کے معنی معلوم کر کے کہتے ہیں اور لکھتے ہیں ۔	بڑوں سے چھوٹوں سے احترام سے بات کرنے کی مہارت کو اجاگر کرنے کے لئے مناسب مواقع فراہم کریں الگ الگ مواقع حالات اور افراد کے ساتھ ضرورت کے مطابق سے گفتگو کرنے کے لئے مشق کرانا چاہئے ۔
13	مدرسے کے اندر اور باہر کتب خانے سے اپنی پسند کی کتابوں کا انتخاب کر کے پڑھنے کی کوشش کرتے ہیں اپنے خیالات اور سوچ کو جملے، آواز کے ذریعہ لکھتے ہیں ۔	کتب خانے اور دوسری جگہوں سے جمع کر کے پڑھے ہوئے ادب سے اپنے ہی انداز میں سوچتے ہوئے جملوں کو تشکیل دینے کے مواقع فراہم کرنا ۔
14	پسند کے مطابق / اساتذہ سے طئے کردہ سرگرمی تصویر نقاطی حروف حروف اور اعراب کے تجربے کرتے ہوئے خود اعتمادی سے مضمون لکھتے ہیں اپنی ذاتی زندگی میں اور ماحول میں ہوئے تجربات کو اپنے تحریر کے ذریعہ ظاہر کرتے ہیں	اپنی پڑھی ہوئی کتابیں ، ادب کو اپنی ذاتی زندگی اور ماحول میں ہوئے تجربات کو اپنے ہی انداز میں تحریری شکل میں اظہار کرنے کے ساتھ ساتھ بات کرنے کے مواقع دستیاب کرانا اپنے تصور سے قصے کہانی اور نظموں کو لکھنے کے مواقع فراہم کرنا چاہئے ۔
	سنے ہوئے / کہے ہوئے / پڑھے ہوئے خیالات کو اپنے ہی طریقے سے (تصویر / الفاظ / جملوں کی مدد سے) تحریری شکل میں اظہار کرتے ہیں ۔ اپنے تصور کے قصے ، نظموں کو لکھتے ہیں ۔	

نمبر شمار	آموزشی ماحصل	تدریسی طریقۂ عمل
1	کہی گئی کہانی ، قصے ، داستان ،نظموں کا خلاصہ اور پہیلیاں وغیرہ کوغوروفکر سے سنتے ہیں اورانکے معنی سمجھ کر ظاہر کرتے ہیں۔	سُنی ہوئی باتیں کہانی،نظم وغیرہ کواپنے ہی اندازاورزبان میں کہنے کے لئے مواقع فراہم کرنا۔الفاظ کا صحیح تلفظ مناسب آواز کااتار چڑھاؤ رفتاراظہاراوراداکاری کے ساتھ ظاہر کرنے کاموقع دیناچاہئے۔
2	کہانی ،نظمیں وغیرہ صحیح تلفظ اور بلند آواز سے اتار چڑھاؤاورترنم کے ساتھ اداکاری سے ظاہر کریں گے۔	ناواقف موقعوں پر مکالمے بحث ومباحثہ تقاریر کو سننے کا موقع فراہم کرنا۔سماعت کئے گئے مضامین واردات ،حادثات وغیرہ طلباء اپنے مادری زبان میں اداکاری کے ساتھ کہنے کے لئے مواقع فراہم کریں۔ سوالات کرنے کاموقع فراہم کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کرنا سبھی کودہرانااوراعادہ کرانا۔اسی پر مبنی طلباءکوبا آواز،انفرادی طور سے بولنے کامواقع دینا۔ مثال۔ناٹک میں بحث ومباحثہ،تعلیمی سیر، سننے والے کیسیٹ وغیرہ کااستعمال۔
3	ناواقف صورت حال میں بات چیت اور بحث و مباحثہ کوسمجھ کرمعنی کےساتھ سماعت کرنااورعنوان اورمضامین حادثات،اداکاری،سرخیاں،خطاب وغیرہ کے بارے میں بات چیت کریں گےسوال کریں گے اورردعمل کریں گےاوراپنی خودی سےاپنے انداز میں۔(نظم/کہانیاں) اپنی ہی مادری زبان میں ظاہر کریں گے۔	ناواقف صورت حال،اچانک پیش آنے والے حادثات کواپنے آپ خودی سے سرگرمیوں کے ذریعے اپنے اطراف کے ماحول میں مختلف تجربات وغیرہ سے بولنے کاموقعہ فراہم کرنا۔ مثال۔میلا ،بازار،تہوار،اورمدرسہ کے پروگرام وغیرہ۔

4	نا واقف موقعوں پر پیش آنے والے واردات، حادثات/سرگرمیاں مختلف ماحول کے تجربات سے تجربہ کے بارے میں بولتے ہیں بات چیت کرتے ہیں اور سوال پوچھتے ہیں۔	کتب خانے میں درجوں کے لحاظ سے دلچسپی کے ساتھ وسائل کا اکٹھا کرنا۔ مختلف ادب کے مختلف کہانیاں خاکے اور آڈیو۔ ویڈیو وسائل کے بارے میں معلومات کرنا اور استعمال کرنے کا موقع فراہم کرنا طلباء کو پڑھنے/تدریسی گوشہ میں اچھی فائدہ مند کتابیں نصاب مہیا کرنا اور پڑھنے کی سہولت فراہم کرنا۔ مثال ۔خوش کرنے والے مزاحیہ کتابیں، فائدہ مند کتابیں بچوں کے رسالے، پوسٹر، خاکوں اور اشکال کے ساتھ کہانیوں کی کتابیں، آڈیو، ویڈیو وسائل وغیرہ۔
5	کہانی نظم اور مختلف مضامین کے وسائل کو پڑھ کر خاص مضمون کی نشاندہی کر کے اپنے آپ کہانی یا قصوں کو جمع کریں گے۔	سماعت غور کرے ہوئے اور پڑھے ہوئے کہانی قصوں کو مختلف مقاصد کو دماغ میں رکھتے ہوئے پڑھنے کا موقع فراہم کرنا۔ مثال کہانی میں کوئی بھی نکات کی نشاندہی کرنا۔ کہانی میں جو حادثہ پیش کیا گیا ہو اس کے بارے میں غور وفکر کرنا اور بات چیت کرنا۔ اداکاری کے لحاظ سے اداکاری کی حوصلہ افزائی کرنا اور حادثات اور واردات کو اپنے علاقے میں اپنے انداز میں لکھنے کا موقع فراہم کریں۔
6	مختلف قسم کے علمی ادبی مضامین وسائل (اخبار، رسالے، بچوں کے رسالے وغیرہ) پڑھ کر سمجھنا اور بعد میں سوالات کرنا اپنی رائے پیش کریں گے۔ معلم سے اور اپنے ساتھیوں کے ساتھ بحث ومباحثہ کریں گے اور پوچھے گئے سوالات کے جواب زبانی یا تحریری شکل میں پیش کریں گے۔	آسان کہانیاں، نظمیں، بحث ومباحثہ وغیرہ اپنے مادری زبان میں استعمال کریں گے نئے الفاظ جملے اور محاوروں کو پیش کرنا اور کہنے کا مواقع فراہم کریں۔

7	مختلف لسانی مضامین میں موجود نئے الفاظ کے معنے عارضی طور پر سمجھ کرانکے معنوں کودریافت کریں گے۔	مختلف لسانی ادبی جملوں میں پائے جانے والے نئے الفاظ اوران کے عارضی معنوں کوجان کرا پنے جملوں میں استعمال کریں گے۔بات چیت کرنے کے دوران بھی استعمال کریں گے۔ان کے اضداد، مترادف، واحد،جمع ،اسم ،ضمیر وغیرہ زبان کے اصول کی نشاندہی کر کے بولنا اور جملے بنانا اور پیش کرنے کا مواقع دیں ۔
8	مختلف قسم کی کہانیاں ،نظمیں زبانی (مثال نئے الفاظ آواز کا اور تلفظ کا اعادہ، اضداد،مترادفات واحد جمع، اسم خاص اسم عام ،حرف تہجی کے اشکال) کی نشاندہی کر کے تجربہ حاصل کریں گے۔	مختلف قسم کی کہانیاں ،نظمیں اوراس میں موجودآنے والے اضداد،مترادف ،اسم عام اور خاصؒ ، ضمیر وغیرہ قواعد کے اصول کی نشاندہی کرنا، بولنا اور جملے بنانا ،الفاظ کو جملوں میں استعمال کرنے کا تجربہ حاصل کرنے کے لئے مواقع فراہم کریں۔
9	مختلف قسم کے تدریسی/ تدریسی وسائل مضامین پر مبنی وسائل (اخبار، رسالے بچوں کے رسالے وغیرہ) کے بارے میں جانکاری حاصل کر کے ان کے معنے اخذ کر کے الفاظ اور معنے سمجھ کر سوال کریں گے اور اپنی رائے ظاہر کریں گے۔ جماعت میں مقرر کی گئی تقاریر میں حصہ لیں گے اور بحث ومباحثہ کریں گے۔	مختلف قسم کے علمی تدارسی/ مضامین پر مبنی وسائل کی جانکاری حاصل کریں گے۔اپنی زبان کی صلاحیتوں۔ (نئے الفاظ کو جملوں میں)اور تجربے کرنے کے مواقعے فراہم کرنا۔صورت حال کے مطابق مقصد کے بناء پر واضح آواز اور جملوں کا انتخاب کر کے اور باآواز جملوں کو پیش کرنے کا طریقہ معلوم کرنا۔ تجربہ کو عمل میں لانے کے لئے مناسب مواقع دیں۔

10	اپنے خودی سے اور پسند سے/ اساتذہ سے انتخاب کئے گئے حادثات میں موجود اشکال، حرف، نشان، علامت کے بارے میں آگاہ کر کے اپنی خودی سے خوشخط لکھیں گے۔ الگ الگ مقصد سے لکھے گئے عبارت میں آواز کا اتار چڑھاؤ جملے کا صحیح طریقے سے جوڑنا اور عبارت کا مقصد (مثال دوست کو خط لکھنا اخبار والوں کو خط لکھنا)۔ اس لحاظ سے تحریر کریں گے۔	اساتذہ اور طلبہ کی خواہش پر کسی بھی پیش آئے ہوئے حادثہ کو سماعت کرنا۔ اُس کے معنے سمجھنا بات چیت کرنا اور اپنے تجربات کو لکھنا۔ اپنے ماحول میں موقع فراہم کریں۔ مثال اپنا خاندان، مدرسہ، محلہ، کھیل کا میدان اپنا گاؤں وغیرہ ۔
11	مختلف مقاصد سے لکھے گئے عبارت میں صحیح علامتوں کا استعمال کریں گے۔ مثال: وقفہ، سوالی نشان نقشہ/ نکتہ ٹھہرنے کی علامت وضاحت کریں گے اور مشق کریں گے۔	ایک دوسرے کی عبارتوں کو دیکھیں گے۔ پڑھیں گے اور پوچھیں گے ان کے بارے میں اپنی رائے اور خیالات پیش کریں گے اپنے آپ کے جملوں کو اس میں جوڑیں گے۔ تشریح کرنا اور طرز تحریر میں الگ طریقے سے لکھنے کا موقع فراہم کریں۔
12	مختلف علمی اور مضامنی وسائل (اخبار رسالے بچوں کے رسالے وغیرہ) کو پڑھ کر سمجھیں گے اور اظہار کریں گے۔ پوچھے گئے سوالات کے جوابات کو تحریری شکل میں پیش کریں گے۔	اپنی خوشخط کو دھیان دیتے ہوئے با آواز پڑھنا اور واضح لکھنا۔ لفظوں اور جملوں کے درمیان کشادگی عبارتوں میں علامتوں کا صحیح استعمال کا دھیان رکھنا اور غلطیوں میں سدھار لانے کے قابل بنانا۔

13	کھیلوں کو کھیلنے کے لئے آسان سرگرمیوں کو روبۂ عمل پر لانے کے متعلق زبانی ہدایات سمجھتے ہیں۔گروہ میں بات کرتے وقت ترتیب وار عمل کرتے ہیں۔	احکامات اور زبانی ہدایات کو سمجھنے کے لئے حوصلہ افزائی کرنا۔ہدایات کو عمل کرنے کی صلاحیت اور عمل میں لائی گئے ہدایات کو کامیاب بنانے کے بارے میں بات چیت کرنے کا موقع دیا جائے۔
14	ہدایات اور احکامات کے تختی پر آسان ہدایات کو پڑھنے کے قابل بنانا اور اپنے ساتھیوں کے مختلف خوشخط کو پڑھنا اور نشاندہی کرنا۔	کتب خانہ، مربع گوشہ، گروہی سرگرمیاں، مشاہدہ کرنے کے سرگرمیاں ساکت پڑھائی زبانی کھیل ،ہدایات کے تختی یہ سب استعمال میں لانے کا موقع فراہم کریں گے۔
15	املانویسی کے ذریعے ناواقف الفاظ کو تحریر کرنا اور اندازً 3000 الفاظ کو پڑھنے کے قابل ہونا۔	ناواقف الفاظ کو سماعت کر کے معنے سمجھ کر، لکھنے کی قابلیت حاصل کرنا، مکمل 3000 الفاظ کو پڑھنا اور قابو پانا مختلف انداز میں ظاہر کریں گے۔زبان دانی، تدریسی عمل، استعمالات، اساتذہ اور ساتھیوں کی مدد سے عوام اور میڈیا وغیرہ کے ذریعے اظہار کرنے کے مواقع فراہم کریں۔

IV Standard FL Urdu اُردو زبان اوّل چوتھی جماعت

نمبر شمار	آموزشی ماحصل	تدریسی طریقۂ عمل
1	دوسروں کی بات چیت کو غور سے سنیں گے تو جہ دیں گے متاثر ہو کر گے اور سوالات کریں گے۔	مختلف مضامین، حالات، مواقع، حادثات، تجربات، کہانیاں، نظمیں وغیرہ اپنے انداز بیاں میں اور اپنی زبان میں بولنے، سماعت کرنے اور سوالات کرنے کے قابل ہونا۔ اور اپنے جملوں میں نئے الفاظ خود سے جوڑنے کے قابل بننے کے لئے مواقع فراہم کریں۔
2	سنے گئے نصاب کو تدریسی مضامین حادثات، خاکہ، اداکای، عنوانات کو خطاب دینا وغیرہ کے بارے میں بات چیت کریں گے ۔ سوالات کریں گے ۔ اپنے جذبات کو ظاہر کریں گے اور وجوہات تلاش کریں گے۔	مختلف حادثات/ واردات کے بارے میں پڑھیں گے عنوان پر مبنی تصاویر اداکاری بارے میں بات چیت کرنا، سوالات کریں گے۔ مثال۔ میلا، عید، بازار، خاکے، خاکوں کے پوسٹر، اداکاری کی پیش کش فضاحت سے بات کرنے، بحث ومباحثہ کرنے کے موقع فراہم کرنا۔ تصاویر اور ماحول کا مشاہدہ کرتے ہوئے اپنے تصور کا اظہار کرنے کے لئے مواقع دیں۔
3	کہانیاں، نظمیں اور مختلف اشیاء، مضامین کو اپنے انداز میں اپنی زبان میں بیان کرتے ہوئے اسے اپنے خود سے نئی کہانی اور نئے قصے جوڑتے ہیں۔	جتنے بھی سنے ہوئے/ کہئے ہوئے/ سیکھے ہوئے کہانیاں کہیں تھے۔ نئے کہانیاں گروہ میں تعمیر کرنے کا موقع حاصل کرنا نامکمل کہانیوں کو مکمل کرنے کا عمل کرنا، گروہ میں اپنے مادری زبان اور بولنے والی زبان کے بارے میں بحث کرنا تصاویر دیکھ کر کہانیاں لکھنا اور ظاہر کرنا اور سوالات کرنے کے لئے موقع دیں۔

4	زبان کے طور طریقے اور اصول کو غور و فکر سے سمجھ کر زبان کا استعمال کرنا اور تجربات حاصل کریں گے۔	واضح لکھنا، علامات کا صحیح استعمال کا تعارف کرانا۔ فصاحت کے ساتھ پڑھنا، اتار چڑھاؤ، با آواز سے ادب پڑھنے کے قابل ہونا۔ واضح طور پر کشادگی کے ساتھ خوشخط لکھنا مناسب علامات کے استعمال کے ساتھ موقع دینا۔ اپنے اطراف کے ماحول کو اظہار کرنے کے لئے تحریر/ زباندانی سے پیش کرنا۔ اپنے خیالات اور جذبات کا تجزیہ کرنے کا موقع فراہم کریں گے۔
5	مختلف قسم کے مضمونی وسائل (مثال ۔ اخبار، رسالے، سرخیاں، بچوں کے رسالے وغیرہ) میں موجود مذہبی تاریخی اور اقتصادی زکات کی جانکاری حاصل کریں گے ۔ ان سب کے بارے میں بات چیت کریں گے ۔ سماعت کئے گئے زبانی ہدایات اور احکامات کو سمجھ کر ظاہری روپ میں لاتے ہیں۔	رسالوں میں موجود اہم نکات اور قابل غور تحریر کو بچوں کے حوالے کر کے گروہ میں بحث و مباحثہ کرنے کا موقع دے کر اپنے خیالات ظاہر کرنے کا موقع فراہم کریں۔ ریڈیو، ٹی وی یا ٹیپ رکارڈ کی مدد سے ناٹک، ڈرامہ تقاریر سننا اور اسکا بچوں پر کیا اثر ہوگا ظاہر کرنا ساتھیوں، دوستوں، اساتذہ وغیرہ سے دیئے گئے ہدایات کو سمجھنا اور اپنی حود کی روزمرہ زندگی میں اپنانا /عمل میں لانا مثال۔ ماحول کا تحفظ تندرستی ہزار نعمت ہے۔
6	پڑھے گئے عنوان اور اپنے روزمرہ زندگی میں حود سے پیش آنے والے حالات تجربات کو حل کرنے کے عمل کو زباندانی یا تحریری شکل میں ظاہر کرنا وار پیش کرنا۔ مادری زبان/ بولنے والی زبان)۔	معتبر براور اہم شخصیات کے تجربہ/ پڑھے ہوئے تجربے کو مثالوں کے ساتھ واقعات اور اہم نکات کو جاننے کا موقع فراہم کریں۔ مثال:۔ حضور اکرم ﷺ کا صبر اور پڑوسوں کے حقوق کے متعلق اور حضرت اسماعیلؑ کا اپنے والد حضرت ابراھیمؑ کی فرمانبرداری کرنا۔ بچوں کو مختلف حالات میں گروہ میں بحث کرنے کا موقع فراہم کرنا اور اپنی خودی سے اپنی ہی زبان میں پیش کرنے کا موقع فراہم کریں۔ نئے الفاظ۔ استعمال کرنے کی کوشش جاری رکھنا۔

7	مختلف ادبیت کتا بچہ لسانیات کو پڑھنا سننا ان پر کے اوپر اپنے رائے خیالات کا اظہار کرنا اور کوئی نئی بات جوڑنا، تشریح کرنا اور الگ الگ طریقوں سے تحریر کرنا۔	ایک دوسرے کی تحریرات کو دیکھنے، سننے پڑھنے اور ان کے بارے میں اپنے خیالات جوڑنے ان کی وضاحت کرنے مختلف طریقوں سے موقع فراہم کریں۔
8	**ہم نصابی مضامین کے مسائل** (مثال۔ بچوں کے رسالے/ اخبار، سرخیاں بچوں کے نصاب وغیرہ) پڑھ کر سمجھ کر اور اس کے بارے میں تفصیل سے بات چیت کریں گے۔	ادب کی مختلف صورتوں کو پڑھنے ان پر بحث کرنے اپنی بات کو اپنے ہی انداز میں مناسب طریقہ سے پیش کرنے کا مواقع فراہم کریں۔((زباندانی، تحریری، اشاروں سے پیش کرنے میں آزادی ہونا ضروری ہے)
9	ادب کی مختلف صورتوں میں آنے والے نئے الفاظ اور آوازوں کو عارضی طور پر سمجھ کر ان کے معنوں کو دریافت کریں گے۔	اپنے اطراف واکناف میں پیش آنے والے حالات واردات اور حادثات پر بحث ومباحثہ۔ لغات کی مدد سے نئے الفاظ کے معنے دریافت کرنے کے مواقع فرہم کرنا۔ لغات کا استعمال اور اس کے اُصول بتلائیں۔ مترادف مختلف معنے کی جانکاری حاصل کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کریں۔ مختلف حالات میں الگ الگ مقام پر استعمال ہونے والے الفاظ/ اور موقعوق پر دیئے جانے والے معنوں کو گروہ میں بحث کرنے کا موقع فراہم کریں۔ محاورے، مسئلے، پہیلیاں، معمے وغیرہ کا منصوبہ بنانے کی ہدایت دیں۔

10	پڑھے گئے نصاب سے مضامین حادثات، تصاویر، اداکاری سرخیاں وغیرہ کے بارے میں بات چیت کرنا سوالات کا اظہار کرنا اور اپنے خیالات کو منطقی طور پر اطمینان سے پیش کرتے ہیں۔	ہم نصابی کتاب، اخبار کہانیاں پڑھنے کی عادت ڈالنا اور کتب خانہ میں مختلف قسم کی کتابیں پڑھنے کا موقع فراہم کریں۔ مختلف تصاویر/مواقعے/حالات کے بارے میں جانکاری حاصل کر کے بات چیت کرنے کے لئے ہمت افزائی کرنا۔ پڑھے ہوئے ادب سے متعلق گروہ میں بحث کر کے اپنا خیال ظاہر کرنے کے لئے مواقعے فراہم کریں۔
11	حالات کے مطابق دوسرے مضامین کے بارے میں فن، ہنر وغیرہ (مثال۔علم ریاضی، سائنس، سماجی، تعلیم، رقص، فن، علاج وغیرہ) میں استعمال کئے ہوئے آواز سے متعلق اپنی پسند کا اظہار کرتے ہیں۔	مختلف مرحلوں پر استعمال ہونے والے آوازوں کو سمجھنے کے لئے حوصلہ افزائی کریں۔ جدید الفاظ کو اپنے بات چیت میں استعمال کرنے کی کوشش کرنا۔ صورت حال میں کے مطابق استعمال ہو کئے گئے مختلف الفاظ کی فہرست تیار کرنے کی ہدایت دیں (مختلف موقعوں پر نصابی کتاب کی مدد سے)۔ مختلف موقعوں پر ایک ہی لفظ کو لے کر ان کے معنے کے بارے میں گروہ میں بحث کرنا۔ نئے الفاظ کی فہرست تیار کرنا۔
12	زبان کی حساسیت۔ مثال آوازوں کا دہرانا اسم، ضمیر، صفت، جنس، وحد جمع وغیرہ کے بارے میں معلومات حاصل کر کے تحریر کرتے ہیں۔ مختلف الفاظ کو اپنی پسند سے استعمال کرتے ہیں۔	آوازوں کے مختلف منعوں کو سمجھنے کے لئے مناسب ادب سنائیں۔ قواعد میں اسم، اسم عام، اسم خاص، جنس، واحد جمع، خلاصہ وغیرہ کے بارے میں سرگرمی کے ذریعے معلومات فراہم کرنا۔ کونسی صورت میں کونسے الفاظ کا استعمال کرنا اس معلومات کرانا اور مناسب الفاظ کے استعمال کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کریں۔

الفاظ کے معنی کی نشاندہی کرنے کے قابل ہوں۔ آواز کے فرق رکھنے والے الفاظ جیسے (بند، بندھ)(سماں،آسماں)اس طرح کے الفاظ اور غلط الفاظ کے استعمال سے متعلق احتیاط برتنے کی ہدایت دیں۔ صورتِ حال کے مطابق آوازوں کا مناسب استعمال کرنے اور اُسے قبول کرنے کے لئے ہدایت دیں۔ نئے الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے مضمون لکھائیں۔ بچوں کو نئے لگنے والے جدید الفار کا استعمال کرتے ہوئے جملے بنانے کے لئے ہدایت دیں۔	زبان کے حسی نکات کو مثالوں کو الفاظ کے دہرانے، الفاظ کے معنی، اسمِ عام، اسمِ خاص، تانیث، واحد جمع وغیرہ سے متعلق احتیاط برتتے ہوئے تحریر کرتے ہیں۔	13
بچوں کو مختلف حالات میں پیش آنے والے تجربات کو ظاہر کرنا مختلف ہدایات کو گروہوں میں بحث کرنا، ہدایات، حادثات، واقعات، نظمیوں کو سمجھ کر اپنے خیالات کا اظہار کرنا عبارتیں، خطوط، تحریر کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کرنا۔ اپنے اظہارات اور خیالات کو بیان کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کریں۔	مختلف موقعوں اور مقاصد۔ (ہدایتی تختی پر لگائے گئے ہدا یات، اشیاء کی فہرست، کہانیاں، نظمیں خطوط، تحریر وغیرہ) صحیح طریقے سے اصول کے تحت لکھتے ہیں۔	14

..

تدریسی طریقۂ عمل	آموزشی ماحصل	نمبر شمار
☆ بچوں کو ادب پڑھنے کے لئے موقع فراہم کریں اور بچوں کو کتب خانہ کی کتابوں کو پڑھکر ان کا تعارف کروائیں عنوانات واقعات پر بات کرنے کا مواقع دیں۔ پڑھا ہوا ادب گروہ میں بحث ومباحثہ فی البدیہہ پروگرام مرتب کریں۔	سنا ہوا پڑھا ہوا ادب (مزاحیہ، بہادری، سماجی وغیرہ پر مبنی کہانی نظم)۔ عنوانات واقعات، تصاویر اور کردار اندازہ لگانا وغیرہ کے باری میں بات کریں گے۔ سوالات کریں گے۔ اپنا نظریہ تحریر کرینگے اپنی رائے پیش کر کے ایک فیصد پر پہنچتے ہیں۔	1
☆ بچے کی روزمرہ زندگی کے کاموں کی تفصیلات حاصل کریں اور بچوں سے کہلوانے کے لئے ان کی حوصلہ افزائی کریں۔ ☆ بچوں کو اپنے دیکھے ہوئے/ تجربہ کئے ہوئے/ سنے ہوئے واقعات کے ماحول کو بیان کرنے کے لئے موقع فراہم کریں۔ ☆ مختلف واقعات کے وجوہات معلوم کرنے کے لئے بچوں کی حوصلہ افزائی کریں اور گروہ میں واقعات پر مبنی سوالات وگفتگو کا انتظام کریں۔	اپنے آس پاس ہونے والے واقعات/ نکات کے بارے میں دھیان دے کر ان کے بارے میں زبانی طور پر اظہار کرتے ہیں سوالات کرتے ہیں۔	2

3	زبان کی باریکیوں کو مدنظر رکھتے ہوئے اپنی بات کو سدھارتے ہوئے گفتگو کرتے ہیں۔	☆ زبان کی باریکیاں جیسے آواز، لئے علامت تحریر میں الفاظ کے درمیانی فاصلے، شکل پر بحث کرنے کے لئے مختلف سرگرمیاں کروائیں۔ ☆ آواز میں اتار چڑھاؤ سنکر اپنی زبان کے استعمال میں تبدیلی لانے کے لئے بچوں کی حوصلہ افزائی کریں۔ ☆ بچہ کو انفرادی طور پر زبان کی باریکیوں کو سمجھ کر اپنے جملوں میں استعمال کرنے کے لئے موقع فراہم کریں۔
4	مختلف قسم کے ادبی وسائل (دائری اخبار بچوں کا اخبار، بچوں کا ادب، پوسٹر وغیرہ) میں ظاہر ہونے والے روادا ری کے نکات پہچان کر اپنی تحریر میں ظاہر کرتے ہیں۔	☆ بچوں کو اپنے خیالات کا اظہار کرنے اور اخبار تیار کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کریں۔ ☆ ادب کے مطالعہ کے بعد بچوں میں ہونے والی تبدیلیاں جذبات کو گروہ میں بحث کرنے مناسب موقع فراہم کریں آخر میں مختلف ذرائع ابلاغ کے ذریعہ ان کا مظاہرہ کرنے کے لئے موقع فراہم کریں۔
5	مختلف حالات اور مقاصد حاصل کرنے کے لئے تختہ سیاہ پر لکھے ہوئے ہدایات کارکردگی کی رپورٹ، خط وغیرہ معلوم کرنے کے مقدسے پڑھو اور نقل کرتے ہیں	☆ ضرورت اور موقع کے مطابق، زبان کے ذخیرہ الفاظ (نئے الفاظ، جملے انفرادی نمونے) کو استعمال کرنے کا موقع دیں۔
6	مختلف ماحول اور مقاصد کے لئے (اطلاعی تختی۔ نوٹس بورڈ) پر دئے گئے ہدایات، سرگرمیوں کی فہرست معلومات) پڑھتے اور لکھتے ہیں۔	مدرسہ میں اخبار پڑھنے کا اہتمام کریں۔ غیر نصابی کتابیں/ ادبی کتابیں پڑھکر بحث کرنے کا موقع دیں پڑھے ہوئے مضامین پر بے جھجک بات کرنے دیں۔
7	نصابی کتابوں کے علاوہ دوسرے مضامین (اخبار، بچوں کا اخبار وغیرہ) پڑھ کر معلومات حاصل کرتے ہیں اور اس سے متعلق بحث کرتے ہیں۔	مختلف ادبی کتابیں پڑھنے کا موقع دیں۔ پڑھے ہوئے ادب سے متعلق کیوں، کیا، کیسے، کہاں؟ پر بحث کر کے فیصلہ لینے اور پڑھے ہوئے مواد کا خلاصہ معلوم کرنے کی مہارت حاصل کرنے بچوں کی حوصلہ افزائی کریں۔ فیصلہ ماننے سے پہلے بحث کرنے کا موقع فراہم کریں۔

8	سنے ہوئے پڑھے ہوئے ادب (مزاحیہ، بہادری، سماجی وغیرہ مضامین پر کہانیاں اور نظمیں وغیرہ واقعات ،تصاویر کردار، اور اندازہ لگانے کے باری میں بات کرتے ہیں، سوالات کرتے ہیں؟ خود خلاصہ کرتے ہیں۔ اپنی بات کا اظہار کرتے ہیں اور بحث کر کے فیصلہ لیتے ہیں۔	لغات کے استعمال کے اصول، الفاظ کے ذخیرہ کی ترتیب معلوم کرنے کے لئے بچوں کی حوصلہ افزائی کریں۔ زبان کا استعمال، قواعد کے اصول زبان کے پہلو کو سمجھنا اور انہیں استعمال کرنے کے لئے بچوں کو موقع فراہم کریں۔
9	غیر مانوس آوازوں کے معنے ، ذخیرۂ الفاظ میں تلاش کرتے ہیں۔	نئے الفاظ کو ذخیرہ الفاظ میں تلاش کرنے اور معنے جاننے کے لئے موقع فراہم کریں۔
10	خود پسندی یا استاد کے طئے شدہ سرگرمیوں میں تحریری طریقہ کو جانتے ہوئے اپنی خوشخط سدھارتے ہیں۔ تحریر کے مقاصد اور مطالعہ کے مطابق اپنی تحریر میں تبدیلیاں لاتے ہیں۔ مثلاً کسی ایک واقعہ کے بارے میں بتانا، اسکولی اخبار لکھنا دوست کو خط لکھنا۔	ہاتھ سے تحریر کی ہوئی عبارت پڑھنا مختلف علاقوں اور مضامین میں استعمال ہونے والے الفاظ سمجھنا اور انھیں موقع محل کے مطابق استعمال کرنے کا موقع فراہم کرنا۔ مثلاً علم ریاضی، سائنس، سماجی سائنس، فن رقص، طبی سائنس وغیرہ۔ قواعد کے نکات، علامات، بنیادی الفاظ، موقع، اضداد وغیرہ سرگرمیوں پر بحث کرنے کا موقع فراہم کریں۔
11	زبان کی اہمیت پر غور کرتے ہوئے اپنی زبان کی تشکیل کرتے ہیں اور اسے اپنی تحریر میں استعمال کرتے ہیں۔	تحریری علامتوں کی اہمیت ،ان کا استعمال، اور انھیں سبق میں تلاش کرنا، تحریر میں ان علامتوں کو استعمال کرنے موقع دیں۔

12	زبان کے قواعد کے اجزأ مثلاً :۔اعراب ،علامتیں ،حرفِ عطیف (ا،و،ی اضدادوغیرہ)۔ کی نشاندہی کرتے ہیں اوراپنی تحریر میں ان کا مناسب استعمال کرتے ہیں۔	انھیں سمجھ کرمختلف مضامین میں استعمال کرتے ہیں۔ انفرادی طور پر، نئے الفاظ کواستعمال کرنے کے لئے بچوں کی حوصلہ افزائی کریں۔موقع کے مطابق الفاظ کا مناسب استعمال کرنے کا موقع دیں۔ دومعنی الفاظ کی فہرست تیارکرکے ان کواستعمال کرنے کی ہدایت دیں۔ نئے الفاظ کو پہچانتے ہوئے آسان جملوں کی تشکیل کرنے کے لئے ہدایت دیں۔
13	مختلف مقاصد کے لئے دستی تحریر میں علامتوں (مثلاً:۔مکمل وقفہ،مختصروقفہ،استفہامیہ،فجائیہ) کو استعمال کرنا۔	روزمرہ واقعات کی تفصیل:۔ بچوں کے اپنے اطراف دیکھے ہوئے ، سنے ہوئے اورتجربات کوتحریری شکل میں ڈھالنے کا موقع فراہم کریں۔ مختلف واقعات سے متعلق بحث کرکے اپنی رائے تحریری شکل میں پیش کرنے کا موقع دیں۔
14	موقع کے مطابق الگ الگ مضامین،خدمات فنون وغیرہ) (مثلاً :۔علم ریاضی ، سائنس ، سماجی سائنس، رقص طب وغیرہ) ان میں استعمال کئے جانے والے الفاظ کے بارے میں جانتے ہیں ۔موقعٔ محل کے مطابق اپنی تحریر میں استعمال کرتے ہیں۔	مختلف موضوعات کے بارے میں جاننا (مختلف پیشے ،فنون کے بارے میں دیکھے ہوئے/ سنے ہوئے ،پیش آئے ہوئے حالات کواپنی تحریر میں ڈھالنا)۔ان کے لئے مواقع فراہم کریں۔

15	اپنے اطراف درپیش ہونے والے مختلف واقعات کا بغور معائنہ کرتے ہوئے ان کے بارے میں اپنا ردو عمل تحریری شکل میں ظاہر کرتے ہیں۔	حساس نکات جیسے ذات ، مذہب ،جنس ، درد بھرے رنج وغم والے نکات نصابی اور غیر نصابی تحریروں میں تلاش کر کے ان پر گفتگو کرنے کا اہتمام کریں۔
16	موقعے اور مقاصد کے مطابق آوازیں، جملے، وقفہ، علامتیں کا مناسب استعمال کرتے ہیں۔	بچے کو اپنے تصوراتی لہر میں مختلف نظمیں، کہانیاں، تحریر کرنے کے لئے ان میں مناسب تصور پیدا کریں۔ نامکمل کہانیوں اور نظموں کو مکمل کروائیں بچوں کا گروہ بنا کر، ایک گروہ کی نامکمل کہانیوں کو دوسرا گروہ مکمل کرنے کا اہتمام کریں۔

نمبر شمار	آموزشی ماحصل	تدریسی طریقۂ عمل
1	مختلف قسم کی آوازوں کو، سنے ہوئے تجربات کو۔ (مثلاً ء۔ بارش، ہوا، ریل، بس وغیرہ) مختلف اشیاء کو چھوکر یا ذائقہ دیکھ کر، اپنے تجربات کو اپنے ہی انداز میں اپنی تحریر میں اظہار کرتے ہیں۔	اپنی زبان میں بات چیت کرینگے اور بحث کرنے کا موقعہ دینا۔ اپنے انداز میں تحریر کرنے کے لئے طلبہ کی حوصلہ افزائی کریں۔
2	سُنے ہوئے، دیکھے ہوئے عنوانات کے باری میں (مقامی سماجی واقعات، کارکردگی اور سرگرمیاں) بغیر رکاوٹ کے گفتگو کرتے ہیں اور سوالات کرتے ہیں۔	استعمال شدہ اور اپنی متعارف زبان سے متعلق کرنے کا موقع فراہم کریں۔ بغیر رکاوٹ کے گفتگو کرنے کی آزادی دیں۔
3	دیکھ کر، سن کر مختلف ادبی تشکیل واقعات، اہم نکات کے باری میں اپنے ہی انداز میں بیان کرینگے۔ مثلاً:۔ ایک کہانی کو آگے بڑھانا۔	تحقیق اور بیداری کو بڑھانے کے لئے اخبارات، فلم، آڈیو، ویڈیو دکھلانا، پڑھنے لکھنے اور بحث کر نے کا موقع فراہم کریں۔
4	ریڈیو، ٹی وی، اخبار، انٹرنیٹ میں دیکھ کر سن کر، خبروں کو اپنے انداز میں بیان کرنا۔	اجتماعی سرگرمیاں کروائیں۔ ایک دوسروں کے کام پر بحث کرنے اور رائے دہی کرنے اور اور سوا لات پوچھنے کی آزادی فراہم کریں۔
5	مختلف حالات کو اپنے انداز میں پیش کرتے ہیں۔ مثلاً:۔ آپ اپنے دیکھے ہوئے سفر کا تجربہ وغیرہ۔	اردو زبان کے ساتھ ساتھ دوسری زبان پڑھنے اور لکھنے کا موقع فراہم کریں۔ (بریل تحریر) اور اس کے متعلق بات کرنے کی آزادی فراہم کریں۔

6	اپنے ماحول میں موجود لوگ گیت اور نظموں کے بارے میں معلومات رکھتے ہیں۔	اپنے ماحول، پڑوس، دور، اور سماج کی تشکیل سے متعلق پڑھنے اور بحث کرنے کا موقع فراہم کریں۔
7	اپنے سے مختلف زبان، غذا، گفتگو لباس سے متعلق بات چیت کرتے ہیں۔	اپنی زبان استعمال کرتے ہوئے تحریر کرنے (مثلاً:۔الفاظ کی گاڑی الفاظ کا کھیل) جیسے سرگرمیاں کرنے کے لئے موقع فراہم کریں۔
8	کوئی نئی کتاب پڑھکر، اس میں موجود عنوان کے بارے میں معلومات حاصل کرتے ہیں۔	موقع اور حالات کے مطابق اردو زبان کا تجزیہ کریں۔ (قواعد کے نکات، جملے کی تشکیل، وقفہ، علامات وغیرہ)
9	نصاب پر نظر ڈالتے ہوئے اس میں نظر آنے والے نکات کی نشاندہی کرتے ہیں۔	تصورات اور تشکیلی صلاحیت کو بڑھانے والے عمل (مثلاً:۔اداکاری کردار سازی، نظم، مضمون نویسی حساس تحریریں، مختلف موقعوں پر کہی جانے والی باتوں کے لئے درکار تحریریں تیار کرنے اور ان کی روداد تحریر کرنے کے مواقع فراہم کریں۔
10	اردو زبان میں پڑھے جانے والے دستیاب وسائل کو سمجھ کر پڑھتے ہیں۔ مثلاً:۔اخبار، کہانی، وسائل انٹرنیٹ کی خبریں وغیرہ ان کے تعلق سے اپنا اشتیاق، خواہش، ان کو حاصل کرنے کا شوق، اور ان کے بارے میں اپنی رائے بیان کرتے ہیں۔تبصرہ تحریر کرتے ہیں۔بریل لکھائی میں تحریر کرتے ہیں۔	ادب اور ادب کے مقاصد کو سمجھنے کی صلاحیت کو بڑھانے کے لئے مواقع دیں۔اور خود سے پڑھنے کے لئے مختلف مواقع، کتابیں اور وسائل مہیا کریں۔

11	زبان کی باریکیاں نظام طریقوں کے بارے میں دھیان دیتے ہوئے انھیں پسند کرتے ہیں۔(مثلاً نظم میں پائی جانے والی مدح، قافیہ، ترنم ایسے ہی کہانی مضمون میں استعمال کئے گئے فقرے پہیلیاں وغیرہ۔	لغات استعمال کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کرتے ہوئے ان کی دستیابی کا بھی دھیان رکھیں۔مختلف آڈیو(سمعی)، ویڈیو(بصری) کا استعمال۔
12	ادب کے مختلف اشکال میں لکھے ہوئے ادبی وسائل کو مناسب اتار چڑھاؤ اور ٹھیک طریقے سے پڑھ سکتے ہیں۔	ثقافت کے مخصوص تقریبات کے موقعوں پر لوک گیتوں کو اکٹھا کر کے ان کو پیش کرنے کا مواقع فراہم کریں۔
13	اردو زبان کے مختلف ادبی اشکال کی تشکیل پڑھیں گے۔	ادب کے مختلف اشکال پڑھ کر اپنے ہی انداز سے ادب کو سمجھنے کے لئے مواقع فراہم کریں۔ مثلاً:۔دکنی اردو میں گفتگو کرنے کا طریقہ بتائیں۔
14	جدید لفظی تجربات کے بارے میں حیرت زدہ ہوتے ہیں اور ان کے معنے جاننے کے لئے لغات کا استعمال کرتے ہیں۔	پڑھتے ہوئے ادب میں آنے والی آوازوں کو لغات کی مدد سے ان کے معنے ڈھونڈنے اور استعمال کرنے کے لئے مواقع فراہم کریں۔
15	مختلف فنون:۔مثلاً ہاتھ کا فن تعمیری زراعت کا فن، فن رقص وغیرہ سے تعلق رکھنے والے ادب میں استعمال شدہ زبان سے متعلق دلچسپی لیتے ہیں اور پسند کرتے ہیں۔	مختلف فنون میں استعمال ہوئے ادبی طریقوں کو اور زبان کے تجربات کو اور فنون کی مہارت کو بڑھانے کے لئے اور ان کا استعمال کرنے کے لئے موقع فراہم کریں۔

16	دوسروں کے ذاتی تجربات کے بیان کوسنکر اور دوسری سنی ہوئی باتوں کوقلمبند کریں گے۔ مثلاً:۔عوامی جگہیں جیسے پانی کےنل کےقریب، بس میں اورشہر کےسرکل میں وغیرہ	مختلف موقعوں پرغور کی گئی باتوں کواپنے ہی طور پر بیان کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کریں۔
17	اردو زبان میں پڑھے جانے والے دستیاب وسائل کوسمجھ کر پڑھ سکتے ہیں۔ مثلاً۔اخبار،کہانی،معلوماتی پرچہ،انٹرنیٹ کی خبریں وغیرہ۔ ان کےبارےمیں اپناشوق،پسنداورائےبیان کرتے ہیں۔ بریل لکھائی میں تحریر کرتے ہیں۔	ادب اورادب کےمقاصد کوسمجھنے کی صلاحیت کو بڑھانے کے لئے مواقع دیں۔ مختلف ذرائع ابلاغ کےاخبارات اور انٹرنیٹ کےاستعمال کے لئے زائد مواقع فراہم کریں۔
18	مختلف مقاصد کے لئے تحریر کردہ مضامین میں حروف اشکال اوراعراب کا صحیح استعمال کرتے ہیں۔	لکھائی کےموقعوں پرمختلف اعراب اورحروف کےاشکال کا استعمال کرنے کی صلاحیت استعمال کرنے کے لئے موقع دیں۔
19	مختلف موقعوں پر دوسروں کے کہے ہوئے کلمات/ دوسروں کی کہی ہوئی باتوں کو اپنے ہی انداز میں اپنےطریقے سےاستعمال کرتے ہیں۔	الگ الگ موقعوں پرسنی ہوئی باتوں کواپنےانداز میں تحریر کرنے کے لئےحوصلہ افزائی کریں۔
20	مختلف موقعوں پر،مختلف مقاصد کے لئےتحریر کردہ مضامین میں مناسب الفاظ فقرےاور جملوں کی تشکیل کا استعمال کرتے ہیں۔	اپنی تحریر میں حروف کےاشکال اواعراب کا استعمال کرنے کے لئے معلومات فراہم کریں۔

••

نمبر شمار	آموزشی ماحصل	تدریسی طریقۂ عمل
1	خود کو دستیاب مختلف قسم کے ادبی مواد کو (کہانی، نظم، تحریر، ڈرامہ تنقیدی/طنزیہ) گروہ میں بحث کرتے ہیں۔	ادب کے تعلق سے مختلف تصانیف کو فراہم کریں سنے ہوئے کہے ہوئے مضامین سے متعلق گروہ میں بحث کرنے کا مواقع فراہم کریں۔
2	ادب کو پڑھنے کے مواقع پر مصنف کی نظر سے / خیال سے اظہار کئے گئے نقطۂ نظر کو سمجھتے ہوئے اپنے روز مرہ تجربات سے ان کے مشترکات کو ذہن میں رکھتے ہوئے اپنے خیالات کو ظاہر کرتے ہیں۔	پڑھنے والے تصنیف کے مضامین نمائشی اصول کو سمجھ کر اپنے ذاتی زندگی سے موازنہ کرنے کے مواقع فراہم کریں۔
3	اپنے دیکھے ہوئے تصاویر، واقعات، مناظر، تصویری سلسلہ یا مناظر سے متعلق حاصل کئے گئے تجربات کو اپنے تخلیقی صلاحیت سے زبانی، تحریری اور اشاروں سے اظہار کرتے ہیں۔	پڑھے ہوئے ادب کی تشکیل/ تیاری کے موضوع سے متعلق ماننے یا نا ماننے (اقرار یا انکار) کے مشوروں کی حوصلہ افزائی کرنا بحث کے لئے مواقع فراہمکریں۔

4	اپنے آپ پڑھے یا معلوم کئے ہوئے موضوع /عنوان کے بارے میں موضع کے تحت تشریح کرتے ہوئے کیوں؟ کیا؟ کیسے/ اسکو سمجھنے کے لئے کوشش کرتے ہیں۔ یا گروہ میں بحث کرتے ہیں۔	مختلف واقعات مواقع مناظر وغیرہ مختلف زاویوں سے حاصل شدہ تجربات کو کہانی، ڈرامہ تحریر، بحث ومباحثہ تصویر وغیرہ قسم میں زبانی/تحریری/ اشاروں سے ظاہر کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کریں۔
5	اپنے ماحول کے لوک گیت، کہانیاں بچوں کے گیت سے متعلق بحث کرنا اور دستکاری فن فنِ تعمیرفن، فنِ رقص کے بارے میں اپنی پسند ظاہر کرتے ہیں۔	مقامی ماحول کے لوک گیت کہانی گیت اور دستکاری فنِ تعمیر رقصوں کے بارے میں بحث کرنے کے لئے اوران کو پسند کرنے کے موقع فراہم کرنا۔
6	مقامی سماجی اور قدرتی مناظر میں کے نکات کو تجزیہ کر کے منطقی طور پر جواب دیتے ہیں۔ مثال: جہیز کے اثرات تمبا کو نوشی سے ہونے والے مضر اثرات	سماجی اور قدرتی مناظر میں ظاہر ہونے والے نکات سے متعلق منطقی طور پر اور موضوع کے تحت بحث کرنے اور تجزیہ کرنے حوصلہ افزائی کریں۔
7	حساس نکات جیسے ذات، مذہب، جنس، رسم ورواج، عادات، تہذیب، لباس وغیرہ نکات کے بارے میں تجربے کو زبانی طور پر اظہار کرتے ہیں۔ نصاب میں موجود ادب پڑھکر اسکے فوائد سے متعلق گفتگو کرتے ہیں۔ مثال:۔ قربانی دوستی، ایثار وغیرہ اقدار سے متعلق	دیگر مذاہب کے رسم ورواج کو قدر سے/عزت سے دیکھنے اور انکی خصوصیات کے بارے میں بحث کرنے کے مواقع فراہم کریں۔ نصاب میں موجود ادب کے اہم نکات کی نشاندہی کرنے کے لئے نوٹ کرنے کے لئے مقصد معلوم کرنے کے لئے موضوع مواد سے متعلق بحث کرنے کے مواقع فراہم کریں۔

8	اپنے طور پر پڑھے ہوئے ادب کے مضامین سے متعلق منطقی طور پر سوچتے ہوئے کیوں؟ کیا؟ کیسے؟ کب؟ اسطرح سوال کر کے سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔	نصاب میں موجود آواز کی شناخت کر کے اسکے معنی و مطلب کو سمجھنے کے مواقع دیتے ہوئے سوالات کرنے کے رویے کو اپنانے کے مواقع فراہم کریں۔
9	نصاب میں آنے والے پہیلیاں کہاوتوں،فقرے کی نشاندہی کر کے اسکی اہمیت کو سمجھتے ہوئے تعریف کرتے ہیں۔	پہیلیاں،فقرے،کہاوتوں کے مطلب کو سمجھ کر زبانی اور تحریری جملہ بنا کر اسکی اہمیت کی تعریف کرنے کے مواقع فراہم کریں۔
10	کہانی ،نظموں کو پڑھکر انکی تحریر کے انداز کی نشاندہی/ شناخت کرتے ہیں۔ مثال:۔تصوری،جذباتی	کہانی،نظمیں کے مختلف زبان کے انداز کو/ تجربے کو الفاظ کا ذخیرہ کو ہم قافیہ کی نشاندہی کر کے تحریر کے انداز/ طریقے کو استعمال کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کریں۔
11	لغات، کتب خانہ،انٹرنیٹ وغیرہ کی مدد سے ادب کو سمجھتے ہیں۔ زبان کی حساسیت،الفاظ کا ذخیرہ،قافیے کی تعریف کر کے استعمال کرتے ہیں۔	ادب کے مختلف تشکیلات کو تفصیلاً پڑھنے کے لئے لغات، کتب حانہ،انٹرنیٹ کا استعمال کرنے کے لئے مواقع اور مدد دیں۔
12	مختلف قسم کے ادب کو پڑھکر ان سے متعلق اپنے مثبت اور منفی بیانات کو تحریری شکل میں اظہار کرتے ہیں۔	پڑھے ہوئے ادب سے متعلق اپنے ہی انداز میں مثبت اور منفی طریقے سے بیان کی شکل میں اظہار خیال کرنے کے لئے موقع فراہم کریں۔

13	دوسروں کے خیالات، گفتگو اور رائے مشوروں کو اور اپنے خود کے تجربات کو اپنے ہی انداز میں تحریر کرتے ہیں۔	ادب کے مختلف تشکیلات کو پڑھنے کے لئے موقعہ فراہم کریں۔ پڑھے ہوئے، خود سے دیکھے ہوئے، سنے ہوئے مختلف مناظر سے متعلق اپنے تجربات کو مناسب انداز سے اپنی ہی زبان کے انداز میں اظہار کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کریں۔
14	مناسب تحریری اشکال/ علامتوں سے جملے، فقرے، کہاوتیں، تحریری علامتوں کو اور وقفہ جنس وغیرہ قواعد کے نکات سے تجربہ کرتے ہیں۔	مناسب تحریری یا اشکال/ علامتوں سے جملوں کو استعمال کرنے کے فن کو اپناتے ہوئے اپنے صحیح خیالات کے تحریری شکل میں اظہار کرنے کے موقعے فراہم کریں۔
15	حساس نکات سے متعلق منتقی خیالات کو تحریری شکل کے ذریعہ اظہار کرتے ہیں۔ اور دستی اشتہار چے اخبارات کے ٹکڑوں کو جمع کر کے ان کا تجزیہ لکھ کر حاصل کرتے ہیں۔	دستی اشتہار چے تیار کرنا، اخبارات کے ٹکڑوں کو جمع کرنے کی سرگرمیاں دیں۔ مختلف نقطۂ نظر سے تجزیہ کر کے حاصل کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کریں۔

...

نمبر شمار	آموزشی ماحصل	تدریسی طریقۂ عمل
1	نظم، کہانی، ڈرامہ، مضمون، نظریے، قصدے، غزل، آپ بیتی، ادب، سفرنامے، سوانح حیات کو سنکر سمجھتے ہیں۔ عنوان کے مطابق بحث میں حصہ لیکر اپنی رائے پیش کرتے ہیں۔ اور الفاظ اور حروفوں کی آواز میں فرق پر غور کر کے پڑھتے ہیں۔ سادہ جملوں میں خلاصہ تیار کرتے ہیں۔	اپنی زبان کے انداز میں گفتگو کرنے، بحث ومباحثہ کرنے کا موقع فراہم کرنا۔ سبق میں موجود زندگی کے اقدار کا تجزیہ کرنا۔ ادب میں استعمال ہونے والی زبان، اس کی تبدیلی، ترقی سے متعلق بحث کرنے کا موقعہ فراہم کرنا۔ مشق کئے ہوئے سبق کے حصے کو اپنے انداز میں لکھنا ادب اور تہذیب کے متعلق اپنا نظریہ پیش کریں۔
2	اردو زبان میں موجود مختلف قسم کا ادبی مواد جیسے (اخبارات، معلومات اخبارات، انٹرنیٹ کا مواد) کو سمجھنا اور پڑھتے ہیں اور اپنے پسندیدہ اور غیر پسندیدہ خیالات کے بارے میں ظاہر کرتا ہے۔ تجربات، تجربات کو زبانی یا تحریری طور پر بیان کرتے ہیں۔	موجود ذرائع بلاغ کی ترقی کے بارے میں معلومات اکٹھا کرتے ہیں اور مجھکر گفتگو کرتے ہیں گر وہی بحث کا موقعہ فراہم کریں۔ زبانی/تحریری سوالات کے آسان جوابات دیتے ہیں۔ دیکھے ہوئے پڑھے ہوئے واقعات اور حالات کے بارے میں اپنا نظریہ کو تحریر کرنے کا موقع فراہم کریں
3	گروہی سرگرمیوں کی ہدایات کو سمجھ کر حصے لیتے ہیں۔ اجلاس منعقد کرتے ہیں۔ دستی تحریری چھاپی گئی تحریر، نصابی کو پڑھ کر سمجھتے ہیں۔	اسکولی سرگرمیوں کی ذمہ داری تقسیم کر کے ہدایات دینا۔ اجلاس میں بات کرنے کا موقعہ فراہم کرنا۔ اخبارات، دستی تحریری کو اکٹھا کر کے جماعتی کمرے میں پڑھنے اور بات کرنے کا موقع فاراہم کرنا۔ کتب خانہ میں پڑھی ہوئے کسی کتاب پر بغیر رُکے بات کرنے کا موقعہ فراہم کریں۔

4	غیر مانوس حالات وا واقعات کے بارے میں سوچ و وچار کرنا اور اپنا تصور اور خیال کو تحریری طور پر پیش کرتے ہیں۔	کہاوت، محاورے، اشارے، ضرب المثال کو سمجھتے ہوئے اور آسان سوالات کے جوابات دیتے ہیں۔ گیت ادب، خطوط، کردار سازی کا موقع فراہم کریں۔
5	کئی قسم کے حساس نکات، ذات، مذہب جنس، نظریات سے متعلق اپنے دوستوں معلم اور کنبہ کے افراد سے سوالات کرتا ہے۔ جیسے۔ اپنے محلہ کے لوگوں کے ساتھ تہوار منانے کے بارے میں بات کرتا ہے۔ گفتگو کے دوران محاوروں کا استعمال کرتا ہے	اپنے ماحول، اطراف و کناف، دور اور سماج کے متعلق پڑھنا اور ان کے متعلق بحث کا موقع فراہم کریں۔
6	کسی مضمون کو پڑھ کر ان میں موجود سماجی اندار کے بارے میں بحث کرتے ہیں ان کے اسباب معلوم کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ جیسے اپنے اطراف وا کناف بسنے والے کنبہ کے بارے اور ان کے لباس کے متعلق سوالات پوچھنا احمد چچا کے بچے اسکول کیوں نہیں جاتے سوال کرتا ہے۔	حروف تہجی، اضداد، مترادفات اسم، ضمیر وغیرہ کے متعلق مشق کروانا۔ موجود سائنس ترقی کے ساتھ ماحول کے تحفظ سے متعلق بحث کرتے ہیں۔
7	پڑھ کر، پوچھ کر، دیکھ کر، غیر مانوس حالات و واقعات کو زبانی یا تحریری طور پر بیان کرتا ہے۔	نصابی اور غیر نصابی معلومات کو اکٹھا کر کے ان کے متعلق بحث کرنے کا موقعہ فراہم کرنا۔

8	کئی احساس نکات جیسے ، مذہب ، ذات ، جنس نظریات سے متعلق دوست، خاندان اور معلم سے چر چا/ بحث کر کے معلومات اکٹھانا۔ تحریر کے اہم خصوصیات او رطریقہ کی پہچان کر تے ہیں حرفی تحریری جذباتی تحریر،فطری تصاویر وغیرہ ۔	مقامی،سماجی اورانفرادی موقعہ پر خط لکھنے کی عادات ڈالنا۔ تحریری علامات، دستی تحریر نمونہ کی مشق کرانا روز نامہ لکھنااورزبانی طور پر بیان کرنے کا موقعہ فراہم کرنا۔کہانی ڈرامہ نظم وغیرہ موقعوں کے حالات پر مبنی اپنے نظریات پیش کرنے کا موقعہ فراہم کریں۔
9	نصابی اورغیرنصابی مضمون کو پڑھ کران میں موجودسماجی اندار کے متعلق بحث اورتحریری نظریہ پیش کرتے ہیں۔ مختلف مطا لعہ کی ذرائع کو پڑھ کران کے متعلق اپنے مطابق زبانی طور پر کہتے ہیں۔ یا پھرتحریری طور پراپنے نظریہ پیش کرنا۔	پڑھے ہوئے ادب میں سماج کے اہم اقدار کو جان کر بحث کریں تحریری کرنے کی صلاحیت پیدا کر نے کا موقعہ فراہم کریں۔
10	کسی بھی کتاب کو پڑھتے ہیں اورضرورت پڑھنے پر دوستوں یا معلم کی مدد سے سمجھتے ہیں ضرورت پڑھنے پر لغات ،نقشہ اور انٹرنیٹ کی مدد حاصل کرتے ہیں۔ اپنے مقصد کو ذہن میں رکھ کر اپنے خیالات کو بہترین انداز میں تحریر کریں۔	ضرورت کے مطابق کتابوں کو پڑھنے یا تحریر کرنے کے لئے دوستوں یا معلم یا پھر انٹرنیٹ کا استعمال کرنے کا مواقع فراہم کریں۔

11	محاورے، گیت، ڈرمہ ادبی نمونوں کوخود پڑھ کر سمجھتا ہیں ۔ ان کے مختلف اقسام کے بارے میں معلوم کرتا ہے ۔ مطالعہ کے ذریعہ غیر مانوس حالات اور موقعوں کا تصور کرتے ہیں اور ان کے متعلق اپنی را ئے اور جذبات کوتحریری طور پر ظاہر کرتے ہیں ۔ زبان کے مختلف نمونوں کواپنی تحریری میں تجربہ کرتا ہے۔ جیسے نظم کا مصرعہ بدلنااس کا مطلب سمجھنااور لہے بدلاناوغیرہ۔	ادب کے مطالعہ سے جو جذبہ اور تجربہ ابھرتا ہے اس کوتحریری شکل دینا۔ زبان کی خامیوں کی نشاندہی کرنے کا موقعہ فراہم کرنا۔
12	مختلف موقعوں اور حالات کوالگ الگ انداز میں کہنااور تحریری کرتے ہیں ۔ مثال: اسکول کی کسی کارگر دگی کی رپورٹ یا اپنے گاؤں کے جلوس کے بارے میں تحریر کرتے ہیں وغیرہ ۔ ۔	مختلف حالات اور موقعوں کواپنے انداز میں جیسے ادبی زبان اور مقامی زبان میں گفتگوکرنے کا موقعہ فراہم کرنا۔ گفتگو میں محاورے، ضرب المثال استعمال کرکے گفتگوکرنا مسلسل مشق کرنے کی ہدایات دینا ۔
13	اپنے تجربات کواپنی زبان میں تحریرکرنا۔ تحریر کے مختلف طریقوں کواپناتے ہیں۔ جیسے کہانی نظم مضمون وغیرہ	کہانی، گیت، مضمون تیارکرنے میں مختلف تحریری اندازکواپنانے کی حوصلہ افزائی کرنا۔
14	روز مرہ زندگی کے حالات بہترین طور پر تحریر کرتے ہیں جیسے ۔ مختلف فن اور ان میں استعمال ہو نے والی زبان اور اس کا صحیح استعمال ، بہترین انداز میں الفاظ کا جوڑنا اپنے مقصدکو ذہین میں رکھ کر اپنے خیال کواثر اندازکرنے والی تحریر تیار کرتے ہیں ۔	بہترین انداز میں تحریرکرنے کی صلاحیت پیدا کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کرنا۔ جیسے کسی جلسہ کی نظامت کرنے میں زبان کا انداز، خطوط تحریرکرنے کی صلاحیت وغیرہ کے لئے ہدایت دینا۔

15	انفرادی طور پر مختلف طریقوں کو پہچانتا ہے ۔اور خود اپنی صلاحیت کے مطابق تحریر کرتے ہیں۔ مثال: گیت، کہانی، مضمون وغیرہ۔	مختلف قسم کی نظمیں، کہانی اور مضمون تحریر کرنے کا موقعہ فراہم کرنا۔چھوٹی کہانیوں کو تحریر کرنا کہانی کو ترتیب وار پیش کرنے کا واقع فراہم کرنا۔
16	خلاصہ، رپورٹ، خطوط نویسی ،مضمون وغیرہ روزمرہ زندگی میں تحریری صلاحیت پیدا کرتے ہیں۔	روزمرہ زندگی میں خطوط نویسی مضمون نویسی، دعوت نامہ وغیرہ تحریر کرنے کے موقعہ فراہم کریں۔
17	پڑھتے اور لکھتے وقت اہم علامات کو سمجھتے ہیں ۔ تحریر کے تمام مقاصد کو حاصل کرتے ہیں۔	تحریر کا بنیادی مقصد حاصل کرنے کا موقعہ فراہم کریں۔ علامات پر زیادہ توجہ دینے کا موقعہ فراہم کریں۔
18	دیکھے ہوئے اور سنے ہوئے حالات کو تحریری شکل میں ظاہر کرتے ہیں۔	اپنے تجربات کو تحریری شکل دینے کا موقعہ فراہم کریں۔
19	گیت، نظموں کو پڑھ کر ان کی تشریح کرتے ہیں۔ مطلع اور مقطع کے بارے میں معلومات حاصل کرتے ہیں۔قواعد کے متعلق معلومات حاصل کرتے ہیں۔	قواعد کا مطالعہ کر کے اس کی مشق کرنے کا موقع فراہم کریں۔
20	کہانی، ڈرامہ، گیت، روز نامچہ، آپ بیتی کے متعلق اپنے خیالات پیش کرتا ہے۔	پوشیدہ صلاحیت کو اجاگر کرنے کا موقعہ فراہم کریں۔

•••

English Learning Outcomes for teachers
Grade 1

Learning Outcomes	Pedagogical process The teachers should undertake the following classroom processes with learners to achieve the learning outcomes:
1. Names familiar objects seen in pictures, classroom walls and surroundings; associate them with their words.	• Take the learners around the school or classroom and elicit the names of various objects such as- plants /birds/animals around them in Kannada and English. • Demonstrate how the objects are written in words using flash cards or charts by reading them aloud. Provide worksheets to each learners to match familiar pictures with the words.
2. Recognizes and match capital letters with the small letters in print/Braille.	• Showflashcards of big and small letters of alphabet. • Give activities/ worksheets/ flashcard and matching the capital letters with the small letters.
3. Recognizes all the letters based on their sound.	• Demonstrate the sounds of each letters and help the learners recognize the letter and its sound using games/jumbled flashcards/other any activities.
4. Make straight/ curve lines and trace the letters to write them neatly.	• Just pour sand onto a tray. Then let the learners write with their finger to make letters or designs. Ask the learners to trace and make shapes on the sand pit. • Give worksheets/ activities for tracing and writing letters.

5. Respond to greetings and simple instructions in English and uses them in daily life.	• Greet the learners 'Good morning' 'hello children', 'Good afternoon', etc. and encourages them to use it. Gives simple instructions like 'open the window/textbook', 'sit down/stand up/move around' etc. and explains their meanings in the learner's local language • Play games on the playground and ask learners to give instructions to each other.
6. Recites simple rhymes with actions.	• Demonstrate rhymes with actions and encourage learners to follow her/him. Explains the meaning of the rhymes in local language and helps them identify common words.
7. Responds to questions related to stories and poems using English /home language.	• Narrates short and simple stories; explains them in local language. Asks simple comprehension question based on story for eg. Who is there in the story? What is the story about? Encourages learners to respond in English or home language.
8. Reads common consonants blends as " br" "fr" " sk" and words based on them	• Read the consonant blended word cards and allows the learners to practice for instance: 'BR- Bright, Bring, brick, brinjal,brown. FR- friend, fried,frank, from, France SK- sky,skirt,skin,skip,.
9. Responds orally and in drawing (in any language including sign language) to comprehension questions related to stories/ poems,.	• Narrate a short story and plays group games to think of a question related to the story. • Encourage learners to look at the pictures in the story and draw response to the questions. • Read out a picture story explain the events. Ask questions about the story.
10.Talks about self or situations or pictures in English.	• Play games where learners introduce themselves to each other in pairs or groups. Teacher introduces himself or herself, 'I am Mr. Raghu / I'm Suma'/ shows videos on self-introduction. Conduct short speaking sessions where each learner describes his/her favourite game, fruit, animal, etc. in 1-2 sentences. • Play picture reading games to help learners describe pictures.

English Learning Outcomes for teachers
Grade 2

Learning Outcomes	Pedagogical process The teachers should undertake the following classroom processes with learners to achieve the learning outcomes:
1. Recognizes all the letters of the alphabet in order, on the basis of their sound, capital and small letters.	• Conduct different activities to learn about all the letters of the alphabet. Give a letter and tell learners 3-4 objects starting with that letter. Write the names of the objects and show their pictures. • Give worksheets to learners where they have to match the letters with objects starting with them. • Provide letter flashcards/ say the letter aloud to the learners and ask them to collect 3 things starting with the letter.
2. Sings or recites songs and rhymes with action.	• Sing aloud or recite rhymes in classroom together with the learners along with actions. • Enable learners to understand the meaning of words by using actions relating to words in rhymes.
3. Articulates simple greetings and pleasantries, in English/home language orally and in writing.	• Initiate simple exchange of pleasantries with learners in English/ home language like "good morning", "how are you" etc.
4. Talks about simple day to day topics like family, food etc. using English/ home language.	• Elicit simple topics of interest with learners like their favourite foods, animals, birds; about their family and friends etc. and encourage them to speak a few sentences in English or home language with their partners/ in groups

5. Listens and responds to English words, comprehension questions related to stories and poems.	• Narrate stories or sequences verbally with expressions or using audio-visual techniques such as puppet shows or animations in English or home language. • Engage learners with simple questions regarding comprehension or central idea of the story etc. • Break sequences/ events into component parts and allow learners to organize it back to logical sequences individually/in groups.
6. Reads and identifies characters, and sequence of events in a story. Verbally expresses opinions and questions on the same.	• Narrate a story and engage learners in a discussion on their opinion on a particular character/situation. • Narrate a story half way and encourage learners to ask questions on the content. • Undertake a mind map exercise with learners by providing them worksheets with key words and Learners could be allowed to draw pictures against words in the mind map and complete statements related to the story/poem.
7. Writes three/ four lettered words with proper strokes and spellings eg. fan, hen, cow, bat, girl, etc. and reads them.	• Draw pictures of fruits, objects, animals, etc. and label them. Read out the labels aloud in the class. Make them walls with pictures and labels the names of animals, birds, family etc.
8. Writes three or four lettered words independently.	• Engage learners in vocabulary games like jumbled letters, kangaroo words, word chain, word web etc. • Show learners daily objects like fan, door etc. and encourage them to label their names.
9. Repeat/ make a simple story with basic elements of beginning, middle and end.	• Read out a story to the learners. Ask learners to repeat the story in their own words. • Show some picture clues to the learners ask them to create a story and tell it in their words. They can use home language for the story session.

English Learning Outcomes for teachers
Grade 3

Learning Outcomes	Pedagogical process The teachers should undertake the following classroom processes with learners to achieve the learning outcomes:
1. Recites and enjoys poems/rhymes individually/ in groups with correct pronunciation and intonation.	• Recite the poem/rhymein front of the learnersand asks them to repeatin groups or individually with the help of audio/video, teacher encourages learners to enjoy recitation.
2. Takes part in role plays / conversation practice given in the text.	• Arrange a scenario e.g.; market scene,carnival etc. learners take different roles and converse with each other. Ex: some are vendors and some buyers.
3. Uses simple nouns, pronouns and adjectives in verbal and written communication.	• Show the learners videos of simple short stories and asks them to identify nouns, adjectives etc. related to size, shape,colour, weight, texture such as 'big', 'small', 'round', 'pink' 'red' 'heavy' 'light' 'soft' etc.
4. Reads aloud with appropriate pronunciation and pause.	• Provide different reading materials such as short story books,newspaper headlines, text books of lower classes, flash cards (simple sentences) and magazines etc to the learners. Learners read them with appropriate pause and pronunciation.
5. Expresses orally her/his opinion/ understanding about the story and characters in the story, in English/ home language.	• Narrate simple short stories to the learners or plays audio/video materials. • Encourage the learners to express their opinion/gist about the story in their home language or English. • Use big book box stories with highlighted text.

6. Responds appropriately to oral messages/ telephonic communication.	• Divide the class into different groups and assigns topics to chat with each other.(Telephone conversation with father, mother,brother, sister, friend etc.) • Encourage the learners to use polite words in their communication and respond positively. • Facilitate to make the match box telephone and learners play the telephone game. • Give different chits of situations, learners pick up the chit and play the telephone game.
7. Talk about celebrations,surroundings,sports feelings and emotions using simple past and present tense.	• Show pictures of actions that are happening and those that have happened. Give the present tense sentence and an example. Ask the learners to give the past tense equivalent. • Elicit the names of festivals, sports,their likes and dislikes then asks the learners to talk about them.
8. Writes 3-4 sentences/ simple paragraphs in English on personal experiences/events using verbal or visual clues using proper punctuation.	• Provide worksheets with simple short sentences with clues (picture) in group or individual and asks them to complete the sentences and read loudly in front of the class. • Organise the sentences into simple meaningful paragraphs and present it before the class orally. Learner uses appropriate punctuation marks while writing the paragraph.
9. Uses vocabulary related to subjects like Mathematics and EVS relevant to class 3.	• Conduct group activities to enrich their vocabulary related to subjects like Mathematics (circle, square, add, less, big) EVS(air, water, the sun,the moon, day, night etc) relevant to class III.

English Learning Outcomes for teachers
Grade 4

Learning Outcomes	Pedagogical process The teachers should undertake the following classroom processes with learners to achieve the learning outcomes:
1. Enacts different roles in short skits with simple dialogues.	• Read a story once or twice to the learners and take the involvement of the learners, constructs short and simple dialogues for popular stories like, 'The Lion and the Mouse', and assigns roles to learners, who inturn enact them. There can also be situations of ; greeting, introducing, complimenting,etc.
2. Reads small texts/ posters/ charts in English with comprehension.	• Ask learners to collect pamphlet, wrappers and read the text on them. • Ask the learners to read short paragraphs in the text book and answer the questions related to the paragraphs. • Small unread passages can be given to identify the main idea and answer the questions given below the passage. • Ask one group collect and to read up proverbs, news headlines, important announcements, interesting poems; these collections should be pasted on the classroom walls corridors and bulletin boards, pannel board.
3. Responds to simple instructions, announcements in English made in class/ school.	• Ask learners to repeat the announcements to remember and highlight any particular instruction. Ex: walk in a straight line; do not litter the classroom; throw waste in the dust bins etc. • Can also use audios of announcements made in different places like airport, railway station and do different roleplays.

4. Uses the variety of simple nouns, personal pronouns, adjectives and prepositions to makemeaningfulsentences.	• Show videos of simple short stories and asks learners to identify nouns, adjectives, prepositions, and conjunctions (he, she, it, I, my, you, they ,them, in, on, before, after, under etc). • Provide handoutsofsimpleparagraphs/storiesandaskslearners to identify the same as above. • Conduct group activities to practice language structures with noun, adjectives, prepositions, conjunctions and pronouns, so that learners enjoy using meaningful short sentences.
5. Responds verbally/in writing to questions basedonday-to-daylifeexperiences.	• Divide thelearnerswithdifferentlearninglevels.Intogroupsof4or 5.Twogroupssitoppositetoeachother.Avolunteerstandsupfrom grouponeandsays"yesterdayIwenttothezoowithmyparents". LearnersfromgrouptwostartaskingquestionsinEnglish,related to the volunteer's visit to the zoo and the volunteer replies. This repeats till all the learners get to participate. The teacher is an observer and guides or offers help whenever needed.
6. Uses punctuation marks appropriately in writing such as question mark, comma, full stop and capital letters.	• Draw the attention of the learners to the pause, intonation, expression etc while reading. Denotes symbols / punctuation marks based on short/ long pauses; interrogative/ normal tone; request/ command; exclamation etc. Based on this knowledge learnersascribepunctuationmarkstotextsgivenintheworksheet. • Select aparagraphfromthetextandremovesallthepunctuation and gives to learners to insert suitable marks of punctuation wherever necessary.
7. Uses nouns, verbs, adjectives, and prepositions in speech and writing.	• Say aloudanounlikeeg:boy-theothergroupsuppliesanadjective to the noun word like 'good boy' ; 'tall boy' ' clean water' impure water'etcsimilarlyanadjectiveisgivenfore.g.bright.Thegroup givesthenounwordtoit.likesun,light,studentetc.thenverbs aregivenforexampleplay.Learnersusetheverbintheirownway like,Iplaygames. • The samegamescanbeheldintheformaquizorawrittentestor both.
8. Writes a few words/short sentence in response to poems and stories or using picture clues.	• Engage in simple conversations with learners about real life situations. • Provide worksheetswithshortsentenceswherecertainwordsare replaced by pictures clues which is to be articulated by the learners.

English Learning Outcomes for teachers
Grade 5

Learning Outcomes	Pedagogical process The teachers should undertake the following classroom processes with learners to achieve the learning outcomes:
1. Answers coherently in written or oral form to questions in English based on day-to-day life experiences, unfamiliar story.	• Administer work sheets containing questions based on the day-to-day life experiences, unfamiliar story or a poem. • Organise recitation programs on songs, poems. Arranges quiz for the pupils to answer the riddles, programs to present stories, tongue twisters and games in groups. • Organise learners get an object from their home and tell few lines on it. They can be asked questions about the object that they have to answer.
2. Acts according to instructions given in games/sports.	• Arrange games and give instructions to the learners in English to play the game. Instructions such as- 'Hit the ball!' 'Throw the ring.' 'Run to the finish line!'etc. can be used for the learners. • Observe the learners, if they are following the instructions while playing the game. Penalty can be given in case is any one breaks rule etc.
3. Reads storybooks, news items/ headlines, advertisements etc. independently.	• Supply books, articles, news items, advertisements for the learners to read, and present their thoughts/ views about them. Go through the learners composed short paragraphs.
4. Writes words / phrases / simple sentences and short paragraphs as dictated by the teacher.	• Organise programs, where the learners are provided opportunities to present the stories, poems, posters created by them. The teacher arranges some cultural programs and allots the topics like \`peace\`, \`equality\` etc. The learners speak/ write their personal views on the given topics.

5. Reads subtitles on TV, titles of books, news headlines, pamphlets and advertisements.	• Invite each day one group for the first five minutes to read aloud to the class news headlines from the paper, bring any pamphlets they find and read it. Every day all the learners write three TV news headlines as home work.
6. Uses the dictionary for reference.	• Conduct pair work and provide a list of new words. The learners use dictionaries to check the meanings and spelling. • Give a list of words and ask learners to look for their antonyms and synonyms using dictionary. • Give a letter from the alphabet and ask learners to find the most lengthy word starting from the letter or shortest word starting from that letter etc. to make the exercise fun!
7. Writes paragraphs from verbal, visual clues, with appropriate punctuation marks.	• Suggest some topics with visual clues to the learners. The learners write paragraphs in English with appropriate punctuation marks. Give some ideas/ situations to the learners. The learners write informal letters and messages based on the ideas and situations. • Provide some titles in the class like `variety in food`,`dress`, `customs`, and `festivals`. The learners will appreciate the values of these through a spoken form or a written one.
8. Solves/ shares riddles and tongue-twisters solves simple crossword puzzles, builds word chains, etc.	• Assign one period in a week as an LCA (literary and cultural activities) period. Teacher encourages learners to prepare with different literary activities like sharing riddles, tongue twisters, jokes , crossword puzzles,word games to develop vocabulary and share their own unique abilities in English. • Prepare simple crossword puzzles related to specific vocabulary development like names of fruits, countries,flowers etc. Learners use their own knowledge or refer to different source of books to answer.
9. Attempts creative writing.	• Give a theme and ask learners to draw pictures. Then encourages them to write one or two sentences about their pictures

English Learning Outcomes for teachers
6th Standard

Learning Outcomes	Pedagogical process The teachers should undertake the following classroom processes with learners to achieve the learning outcomes:
1. Listen to easy conversation and understands it.	Students should get opportunity to introduce themselves and interact and there should be between teacher and pupils.
2. Listen to rhymes and stories and understands it.	Along with rhymes and fairy tales, pupil should get opportunity to listen to simple stories and poems.
3. Listen and understands the words, phrases and sentences used in their surroudings	Teacher should give chance to pupils to listen to new words attentively and encourage them to use those words in sentences of their own.
4. Recite short rhymes and stories.	They should get chance to recite poems and tell stories with expression.
5. To tell the stories by looking at the picture.	Pupils should select some of the pictures related to the society and should speak about their imaginary thoughts.
6. Enable to read along with correct Pronunciation.	Pupils should understand the pronunciation of the words. pupils should be able to listen to proper pronunciation. Teacher should use rhyming words and pupils should imitate it.
7. Read simple words and understand it.	Encourage students to make list of new words with meanings in the lesson, & to understand the meaning of the words in their mother tongue and try to use the words in their own sentences.

8. Read and understand short stories.	Give opportunity to say the meaning of short stories.
9. Read and understand simple sentences.	Give opportunity to read the words in sentence form and understand it according to situation and encourage them to write it.
10. Write simple words correctly legibly.	To practice writing correctly in copy writing. To provide materials to practice in copy writing.
11. Enable to right dictation words.	Provide opportunity to students to listen to words and use those words according to the situation.
12.To form simple sentences.	Explaining the pattern of sentences, and give opportunity to frame proper sentences.

English Learning Outcomes for teachers
7th Standard

Learning Outcomes	Pedagogical process The teachers should undertake the following classroom processes with learners to achieve the learning outcomes:
1. Listen to simple conversation/dialogues and understand it.	Give opportunity to speak in english in the class. pupils should get opportunity to converse in the class on topics like teacher and students, Seller & buyer. (seller & customer)
2. Listen and understand rhymes and stories.	Give opportunity to listen, read and speak confidently about the short stories and short poems.
3. Listen and understand to the sentences used in the surroundings.	Availing them to read and understand slogans, notice out side the class. Bringing their attention towards situational words and sentences.
4. Read and say summary of short stories and short poems with full confidence.	Provide opportunity to say short poems and stories with expression. By understanding the meaning of poem and story, encourage them to speak and discuss about it in english.
5. Narrate stories by lookingat the picture.	Pupils should select some of the pictures related to the society and should speak about their imaginary thoughts.
6. Read with correct Pronunciation.	To understand the pronunciation of the words. Pupils should be able to listen to proper pronunciation. Should use rhyming words and imitate it. Create an environment to use the words with the help of mother tongue in proper and correct pronunciation.

7. Read the written material (articles) and understand it.	Pupils should get a chance to listen to the correct pronunciation and stress and understand meaning of the words.
8. Read short stories, skits and understand it.	Pupils should read short stories & short plays given in the text book with proper tone & in to nation pupils should be given chance to enact other stories and plays apart from the text. Avail them to say these stories and play in their mother tongue.
9. Write simple sentences in correct order by knowing its meaning.	By explaining the forms of sentence give chance to use it orally and in written form according to situation.
10.To write the summary of prose and poem in simple words/sentence.	Give chance to write the summary of prose and poem in simple words. To understand the meaning of the word using dictionary.
11.Using punctuation, while writing the dictation of simple sentences.	Explaining about the usage of full stop (punctuations) motivating them to use this in their sentences.
12.To form simple sentences	Give chance to frame sentences orally and in written form, Give importance to grammar while framing sentences like parts of speech, genders, tenses etc.,

English Learning Outcomes for teachers
8th Standard

Learning Outcomes	Pedagogical process The teachers should undertake the following classroom processes with learners to achieve the learning outcomes:
1. To speak and express about the topic which they have listened (related to prose-poem).	* Pupils should get opportunity and motivation for individual and group activities with different competencies for the following reasons :-
2. To listen attentively to stories, poems etc and give their opinions.	* Provide situation to speak in the language they are learning.
3. To express the topic which they have listened in their own way with the help of picture/ words/sentences.	* To provide chance to listen and speak about prose & poem. * Provide chance to say the short poems and stories in english itself.
4. To understand and explain about the punctuation marks/words/sentences, which they have read in poem & stories.	* Provide chance to express their opinion in english apart from asking questions.
5. Understand the parts of speech and sentences. (Eg : My name is Amar. Read out the sentence. Identify the noun.)	* Making availability of audiovisual aids, related to their language. * Provide chance to read the information written below the picture in English.
6. Pupils choose the book of their wish in library and try to read it.	* Should get chance to write about the incident which They have listened and seen.
7. Pupils will express their opinion by reading stories/poem, posters of their level and taste.	* Should instruct to write and speak about poems and stories they have listened in english and in their mother tongue.

8. Pupils express their opinion in english about their daily life and experiences in their surroundings.	* Should provide chance to read aloud poems and sentences in english and also to converse in the same language.
9. Relating the poems and other topics which he has read to his own stories and thoughts.	• Providing enough opportunity to read and write in english language. By this he will get mastery over the language. It should be given more importance.
10. Understanding the meaning of words in different situations & finally knowing the exact meaning of those words.	* Instructing them to frame sentences according to situation by choosing few words from the language they have learnt.
11. Pupils will understand the grammar aspects used in prose and poem, and use it.	* Pupils should be given freedom to speak about the topics in the language they have learnt.
12. Use proper pause while expressing themselves. * Pupils will read different literature and express their opinions and answer the questions in english language. (oral/writing)	* To frame sentences according to situation by choosing words and sentences from the language they have learnt.
13. Listen to the views of others attentively and ask questions about it.	* Pupils should ge given freedom to speak about the topics in the language they have learnt.
14. Pupils read other literary works and understand it.	* Writing in their own way the topics which they have listened seen and read.
15. While writing they concentrate on grammar aspects (parts of speech, gender, tenses etc)	* Reading aloud story & poem, saying it in English language and try to write it.
16. Writing short poems, stories, articles in english language, which they have seen an notice boards.	* Giving chance to construct new words sentences and use it according to situation in english.
17.Trying to express the new words they have come across in english.	* Giving chance to write formal letters of different situations.

18. Pupils learn to use full stop, in different writings such as letter writing, essay writing etc.,	* Giving chance to express their thoughts in a creative way (written/ oral)
19. Writing letters in english. (leave letter, letter to parents etc.,)	* Giving chance to speak about the topic in their mother tongue.
20. Narrating the incidence happened in their surroundings and questioning about it.	* Knowing the rules of language usage and using it while interacting with each other.
21. Pupils read and understand articles apart from text and they speak about it.	* Pupils discuss on the written points and give opportunity to add their views to it.
22. Pupils concentrate on the basic aspects of the language and use it in their daily conversation.	* Give chance to find the meaning in english by using dictionary / encyclopedia
23.Pupils should know about the grammar aspects (parts of speech, tenses, synonyms etc) and use it.	* Pupils should get a chance for discussion to express their opinions and ask questions in group activities.
24.Pupils express what they have seen and listened in T.V, Radio and through internet in english.	* Group discussion should be alone to discus about T.V serials Radio Programmers and internet
25. Pupils use proverbs & phrases in a proper way.	* Pupils will translate the reading material to english which is in their mother tongue.
26.Pupils read different literary work and discuss about it.	* Pupils should be able to analyse the english language according to the situations (grammar, tenses, sentence formation, punctuation).
27.By reading the text pupils will say the main point.	* Pupils should be provided with other reading materials like newspaper, magazine apart from dictionary.

28.To get more information while reading the text, they take help of their friends, teachers, dictionary internet etc.,	* They Should get enough chance to discuss and speak in english.
29. Pupils collect different articles for their school magazine.	* Pupils should get a chance to know about the frame work of language through activities such as word building, language games etc.,
30. Pupils will learn to write the summary of the poem and know about its tune.	* Pupils should get chance to use punctuations in sentences and articles.
31. Pupils will try to write their daily life experiences in english.	
32.Pupils will express the views of english in their mother tongue.	

ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು ಮತ್ತು ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು

ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ತರಗತಿ : 1 ರಿಂದ

ತರಗತಿ 1

ಕ್ರ. ಸಂ.	ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು	ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು
1	ಪರಿಚಿತ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಹೇಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವರು.	* ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ವೃತ್ತಾಕಾರವಾಗಿ ಕೂರಿಸಿ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ, ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು. ಉದಾ: ಮರಗಳು, ಪಕ್ಷಿಗಳು, ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಸುವುದು. * ಮಿಂಚು ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ವಸ್ತುಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ತಿಳಿಸುವುದು.
2	ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.	* ಮಿಂಚು ಪಟ್ಟಿಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ವರ್ಣಮಾಲೆಯ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವಂತೆ ಸಹಕರಿಸುವುದು.
3	ಧ್ವನಿ ಉಚ್ಚಾರಣೆ ಮಾಡುವರು.	* ಪ್ರತಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಆಟಗಳ ಮತ್ತು ಮಿಂಚು ಪಟ್ಟಿಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅಕ್ಷರಗಳ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲು ಸಹಕರಿಸುವುದು.
4	ರೇಖಾ ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವರು.	* ಮರಳಿನ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಗಾಳಿಯ ಬರಹದ ಮೂಲಕ ರೇಖಾ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು. * ಅಭ್ಯಾಸದ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ರೇಖಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ ಸ್ವತ: ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.
5	ಸರಳ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸರಳ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವರು.	* ನೀಡಿದ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸುವುದು.
6	ಸರಳ ಹಾಗೂ ಜನಪ್ರಿಯ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಅಭಿನಯದ ಮೂಲಕ ಹೇಳುವರು.	* ಸರಳ ಹಾಗು ಜನಪ್ರಿಯ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಅಭಿನಯ ಮಾಡಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು. * ಅಭಿನಯ ಗೀತೆಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ಮಗುವಿನ ಮಾತೃ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಸುವುದು.

7	ಕಥೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ, ಸರಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.	* ಕಥೆಗಳನ್ನು ಮಗುವಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು. * ಕಥೆಯ ನೀತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಯವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು. * ಕಥೆಯನ್ನು ಮಗು ಹೇಳಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.
8	ಸಾಮಾನ್ಯ ಪದಗಳನ್ನು ಓದುವರು ಉದಾ: ಅರಸ, ಗರಗಸ	* ಸರಳ ಪದಗಳು ರ – ರಸ ಸರ ಸರಸರ ಗ – ಗರ, ಗರಗಸ, ಗರಗರ ಸ – ಸರ, ಸದರ, ಸರಸರ ದ – ದರ, ದಸರ, ದರದರ ಅ – ಅರ, ಅರಸ, ಅಗಸ
9	ಕಥೆ ಅಥವಾ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಓದಿ ಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ತನ್ನದೇ ಆದ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವರು.	* ಓದಿದ ಕಥೆ ಮತ್ತು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಸಹಕರಿಸುವುದು. * ಘಟನೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೆಣೆಯಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.
10	ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಅಥವಾ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುವರು.	* ಮಕ್ಕಳು ತಮಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಆಟಗಳ, ಹಣ್ಣುಗಳ, ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಕುರಿತು ಒಂದೆರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಳುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.

ತರಗತಿ 2		
ಕ್ರ. ಸಂ.	ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು	ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು
1	ವರ್ಣಮಾಲೆಯ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು ಹಾಗೂ ಹೇಳುವರು.	* ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು 1. ಚಿತ್ರ ನೋಡಿ ಪದ ಹೇಳುವ ಮತ್ತು ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು. 2. ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳ ಪದಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸದ ಹಾಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು. 3. ಒಂದು ಅಕ್ಷರವನ್ನು ನೀಡಿ ಆ ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಆರಂಭವಾಗುವ ಮೂರು ಪದಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಸುವುದು. ಉದಾ: – ಕ – ಕರ, ಕರಗ, ಕನಕ, ಕಮಲ..........
2	ಸರಳ ಹಾಗೂ ಜನಪ್ರಿಯ ಅಭಿನಯ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುವರು.	* ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಜೊತೆಗೆ ಅಭಿನಯ ಗೀತೆಯನ್ನು ಜೋರಾಗಿ ರಾಗವಾಗಿ ಹಾಡುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸುವುದು. * ಪ್ರಾಸಗೀತೆಗಳನ್ನು ಅಭಿನಯದ ಮೂಲಕ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.
3	ತನ್ನ ಮಾತೃ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸರಳವಾಗಿ ಅಭಿನಂದಿಸುವ ಮತ್ತು ಬರವಣಿಗೆ ಮಾಡುವ ಕಲೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವರು.	* ಮಾತೃ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ನೀವು ಹೇಗಿದ್ದೀರಾ?, ಶುಭೋದಯ ಎಂದು ಸರಳವಾಗಿ ಅಭಿನಂದಿಸಲು ಹಾಗು ಬರವಣಿಗೆ ಕಲೆಯನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡುವುದು.
4	ದಿನನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ವಿಷಯಗಳು, ಕುಟುಂಬ, ಆಹಾರ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವರು.	* ಆಹಾರ, ಪ್ರಾಣಿಗಳು, ಗೆಳೆಯರು, ಕುಟುಂಬ, ಪಕ್ಷಿಗಳು ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಬೆಳೆಸುವುದು.
5	ಆಲಿಸಿದ ಕಥೆಗಳು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.	* ಮಾತೃ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಕಥೆ ಹೇಳಿಸುವುದು * ದೃಕ್–ಶ್ರವಣ ಮಾಧ್ಯಮದ ಮೂಲಕ ಕಥೆ ಕೇಳಿಸುವುದು. * ಪಪೆಟ್ ಶೋ ಮೂಲಕ ಕಥೆ ನಿರೂಪಿಸುವುದು. * ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ / ಗ್ರಹಿಸಿದಂತಹ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ/ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಲು ಉತ್ತೇಜಿಸುವುದು.
6	ನಾಟಕ ಅಭಿನಯದ ಮೂಲಕ ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಕಥೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.	* ಸನ್ನಿವೇಶ ಹಾಗೂ ಪಾತ್ರಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ತಮ್ಮ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ಉತ್ತೇಜಿಸುವುದು.
7	ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳ ಪದಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವರು ಹಾಗೂ ಗುರುತಿಸುವರು.	* ಹಣ್ಣುಗಳು, ವಸ್ತುಗಳು, ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಅಂಟಿಸುವುದು, ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಪದಗಳನ್ನು ಓದುವಂತೆ ಉತ್ತೇಜಿಸುವುದು.
8	ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವರು.	* ಹೇಳಿದ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳ ಪದಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರೆಯುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸುವುದು
9	ಕಥೆಯನ್ನು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಪ್ರಾರಂಭ, ಮಧ್ಯ ಮತ್ತು ಮುಕ್ತಾಯದ ಪ್ರಕಾರ ಜೋಡಿಸುವರು.	* ಮಕ್ಕಳು ಕಥೆಯನ್ನು ಓದುವರು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು. * ಕೆಲವು ಚಿತ್ರಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮಾತೃ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಕಥೆಯ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದು.

ತರಗತಿ 3		
ಕ್ರ. ಸಂ.	ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು	ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು
1	ಸರಳ ಹಾಗೂ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಜನಪ್ರಿಯ ಪ್ರಾಸಗೀತೆ ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟ ಉಚ್ಛಾರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಹೇಳುವರು.	* ಪ್ರಾಸಗೀತೆ ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ದೃಕ್– ಶ್ರವಣ ಮಾಧ್ಯಮದ ಮೂಲಕ ಕೇಳಿಸುವುದು. * ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಹಾಡಿಸಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸುವುದು.
2	ಪಾತ್ರಾಭಿನಯ/ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿ ನೀಡಿದಂತಹ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವರು.	* ತರಗತಿಯ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಂತೆ/ಜಾತ್ರೆಯ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಕಲಿಕಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಿವಿಧ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಸನ್ನಿವೇಶ ಸೃಷ್ಠಿಸುವುದು. ಉದಾ : ಗ್ರಾಹಕ – ವ್ಯಾಪಾರಿ
3	ದಿನನಿತ್ಯ ಬಳಸುವ ವಸ್ತುಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಶಾಬ್ದಿಕ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವರು.	* ದೃಕ್– ಶ್ರವಣ ಮಾಧ್ಯಮದ ಮೂಲಕ ಸರಳ ಹಾಗೂ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಗುರುತಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹೋಲಿಸುವುದು. ಚಿಕ್ಕದು – ದೊಡ್ಡದು, ಮೃದು – ಕಠಿಣ, ವೃತ್ತ ಮತ್ತು ಚೌಕಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.
4	ಸ್ಪಷ್ಟ ಉಚ್ಛಾರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಓದುವರು.	* ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೀತಿ ಓದುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು ಉದಾ: ಚಿಕ್ಕ ಕಥೆಗಳು, ದಿನಪತ್ರಿಕೆ, ಹಿಂದಿನ ತರಗತಿಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು, ಮಿಂಚು ಫಲಕಗಳು, (ಸರಳ ವಾಕ್ಯಗಳು) ಮತ್ತು ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳು. * ಸ್ಪಷ್ಟ ಉಚ್ಛಾರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಓದಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.
5	ಮಾತೃ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸರಳ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪಾತ್ರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಹಾಗೂ ವಿವರಣೆ ತಿಳಿಸುವರು.	* ಸರಳ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಓದುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ತಮ್ಮ ಮಾತೃ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಕಥೆ ಹೇಳಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.
6	ಮೌಖಿಕ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ದೂರವಾಣಿ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮತ್ತು ಸಂದೇಶಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುವರು.	* ತರಗತಿಯ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ, ಒಂದೊಂದು ಗುಂಪಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಚರ್ಚಿಸಲು ಹೇಳುವುದು. ಉದಾ: ಫೋನಿನ ಸಂಭಾಷಣೆ, ತಂದೆ, ತಾಯಿ, ಅಣ್ಣ, ಅಕ್ಕ, ಗೆಳೆಯರು ಇತ್ಯಾದಿ. * ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಸಕಾರಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು. * ಶಿಕ್ಷಕರು ಬೆಂಕಿ ಪೊಟ್ಟಣದ ದೂರವಾಣಿಯ ಮಾದರಿ ಮಾಡಿಸಿ ಅಣುಕು ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಮುಖಾಂತರ ಸನ್ನಿವೇಶ ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾಡಿಸುವುದು.
7	ಭೂತಕಾಲ ಹಾಗೂ ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲಗಳ ಕುರಿತು ತಿಳಿಯುವರು.	* ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ವಿವಿಧ ಕಾಲಗಳಾದ ಭೂತಕಾಲ, ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲದ ಕೆಲವು ಸರಳ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಸಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸುವುದು.

8	ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವರು ಹಾಗೂ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡುವರು.	* ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ಜೋಡಣೆ ಮಾಡಿ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ ಓದಲು ಹೇಳುವುದು, ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳ ಬಳಕೆ ಮಾಡಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.
9	ಪದಗಳ ಬಳಕೆ – ಗಣಿತ ಹಾಗೂ ಪರಿಸರ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪದಗಳ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವರು.	* ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಪದಗಳ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಗುಂಪು ಚಟುವಟಿಕೆ ಮಾಡುವುದು. * ಗಣಿತ & ಪರಿಸರ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಲು ತಿಳಿಸಿ ಪದಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಸುವುದು.

ತರಗತಿ 4		
ಕ್ರ. ಸಂ.	ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು	ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು
1	ಸರಳವಾದ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮತ್ತು ನಾಟಕವನ್ನು ಅಭಿನಯಿಸುವರು.	* ಒಂದು ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅದರ ಮೇಲೆ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ರಚಿಸಲು ಹೇಳಿ ನಂತರ ಅಭಿನಯಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು. ಉದಾ: ಸಿಂಹ ಹಾಗೂ ಮೊಲದ ಕಥೆ
2	ಗೋಡೆ ಬರಹ, ಚಿಕ್ಕ ಘಟನೆ, ಮಿಂಚು ಫಲಕಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.	* ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕರಪತ್ರ, ಸುತ್ತುಕಾಗದವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅದರ ಮೇಲಿರುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಓದಲು ಸಹಕಾರ ನೀಡುವುದು * ವಾರಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಒಂದು ಗುಂಪಿಗೆ ಗಾದೆಗಳು, ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳು, ಜನಪ್ರಿಯ ಸರಳಗೀತೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ತರಗತಿ ಹಾಗೂ ಸೂಚನಾ ಫಲಕಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.
3	ಸರಳವಾದ ಸೂಚನೆ ಹಾಗೂ ಘೋಷಣೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುವರು.	* ಹೇಳಿದ ಘೋಷಣೆಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ಪುನರಾವರ್ತಿಸಲು ಪ್ರೇರೆಪಿಸುವುದು ಉದಾ:– ಸಾಲಾಗಿ ನಡೆಯಿರಿ, ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕಸವನ್ನು ಹಾಕಬೇಡಿ ಇತ್ಯಾದಿ * ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣ, ರೈಲುನಿಲ್ದಾಣ, ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಘೋಷಣೆಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದು.
4	ಸರಳವಾದ ನಾಮಪದ ಸರ್ವನಾಮ, ಗುಣವಾಚಕ, ಪೂರ್ವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಸರಳ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವರು	* ಸರಳ ಕಥೆಯ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಬರುವಂತಹ ಸರ್ವನಾಮ, ಗುಣವಾಚಕ, ಪೂರ್ವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಲು ಉತ್ತೇಜಿಸುವುದು.
5	ದಿನನಿತ್ಯದ ಅನುಭವದ ಬಗ್ಗೆ ಮೌಖಿಕ ಮತ್ತು ಲಿಖಿತದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸುವರು.	* ಮಕ್ಕಳು ನೋಡಿದ ಘಟನೆಯ ಅನುಭವವನ್ನು ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಹಾಗು ಲಿಖಿತದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.
6	ಭಾಷಾ ಚಿಹ್ನೆಗಳಾದ ಅಲ್ಪವಿರಾಮ, ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ, ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವರು.	* ಮಕ್ಕಳು ಓದುವಾಗ ವಾಕ್ಯಗಳ ಏರಿಳಿತ, ಸ್ವರಭಾರವನ್ನು ಬಳಸಿ ಓದುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡುವುದು ಉದಾ:– ಆದೇಶ, ಬೇಡಿಕೆ, ಆಶ್ಚರ್ಯ...... ಇತ್ಯಾದಿ
7	ನಾಮಪದ,ಕ್ರಿಯಾಪದ, ಗುಣವಾಚಕಗಳನ್ನು ಮಾತನಾಡುವಾಗ ಮತ್ತು ಬರೆಯುವಾಗ ಬಳಸುವರು.	* ದಿನ ನಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬರಬಹುದಾದ ಕ್ರಿಯಾಪದ, ಗುಣವಾಚಕಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯುವಂತೆ ಹುರಿದುಂಬಿಸುವುದು.
8	ಕಥೆ, ಕವಿತೆ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸುವ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸುಳಿವು ಪದ ಬಳಸಿ ಸರಳ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸುವರು.	* ನಿತ್ಯ ಜೀವನ ಶೈಲಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಸರಳವಾದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿ ಸರಳ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.

ತರಗತಿ 5		
ಕ್ರ. ಸಂ.	ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು	ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು
1	ದಿನ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದ ಅನುಭವದ ಮತ್ತು ಕಥೆಯ ಮೇಲೆ ಕೇಳಿದಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೌಖಿಕ ಮತ್ತು ಲಿಖಿತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವರು.	* ಅಭ್ಯಾಸದ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ದಿನನಿತ್ಯದ ಜೀವನದ ಅನುಭವದ ಕಥೆ, ಕವಿತೆಯ ಕುರಿತಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು ಹಾಗೂ ಉತ್ತರಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.
2	ಆಟದಲ್ಲಿ ನೀಡಿದಂತ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವರು.	* ಆಟವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ನೀಡುವುದು ಉದಾ: ಚೆಂಡನ್ನು ತಳ್ಳು, ರಿಂಗ್ ಅನ್ನು ಎಸೆ..... ಇತ್ಯಾದಿ. * ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವಾಗ ವೀಕ್ಷಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಅವರು ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದರೆ ತಿದ್ದುವುದು.
3	ಕಥೆ, ಪುಸ್ತಕ, ದಿನಪತ್ರಿಕೆ ಜಾಹಿರಾತುಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಓದುವರು.	* ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪುಸ್ತಕ, ಲೇಖನ, ದಿನಪತ್ರಿಕೆ, ಜಾಹೀರಾತುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಓದುವಂತೆ ಹೇಳುವುದು ಹಾಗು ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸುವುದು
4	ಪದಗಳ ಹಾಗೂ ಸರಳ ವಾಕ್ಯಗಳ ಉಕ್ತಲೇಖನ ನೀಡುವರು.	* ಕಥೆ, ಕವಿತೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡುವುದು, ಹಾಗೂ ಉಕ್ತಲೇಖನ ಬರೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸುವುದು
5	ದೂರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳು, ಪುಸ್ತಕದ ಶೀರ್ಷಿಕೆ, ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮುಖ್ಯ ಬರಹ ಕರಪತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಓದುವರು.	* ಪ್ರತಿ ದಿನ ಶಾಲಾ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಓದಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡುವುದು ಮತ್ತು ಕರಪತ್ರವನ್ನು ಓದುವುದು, ದೂರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೂರು ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಬರೆದುಕೊಂಡು ಬರಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು
6	ಶಬ್ಧಕೋಶದ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವರು.	* ಹೊಸ ಪದಗಳನ್ನು ನೀಡಿ, ಶಬ್ದಕೋಶವನ್ನು ಬಳಸುವ ಕ್ರಮ, ಪದಗಳ ಅರ್ಥ, ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಹಾಗು ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದವನ್ನು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.. * ಒಂದು ಅಕ್ಷರವನ್ನು ನೀಡಿ ಆ ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಬರುವ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಪದ ಹಾಗೂ ಅತಿ ಚಿಕ್ಕ ಪದವನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಸಹಕಾರ ನೀಡುವುದು
7	ಮೌಖಿಕ ಹಾಗೂ ಚಿತ್ರಗಳ ಸುಳಿವಿನ ಮೂಲಕ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯುವರು ಹಾಗೂ ಸೂಕ್ತವಾದ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ ಬಳಸುವರು.	* ಚಿತ್ರದ ಸುಳಿವಿನ ಮೂಲಕ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ನೀಡಿ ಆ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ವಾಕ್ಯವನ್ನು, ಸಂದರ್ಭಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಅನೌಪಚಾರಿಕ ಪತ್ರವನ್ನು, ಬರೆಯುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು * ಹಬ್ಬಗಳು, ಉಡುಗೆ, ಸಂಪ್ರದಾಯ ಈ ತರಹದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಇವುಗಳ ಮಹತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಲಿಖಿತವಾಗಿ ಬರೆಯುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.

8	ಒಗಟು, ನಾಲಿಗೆಗೆ ಕಸರತ್ತು, ಪದಬಂಧ, ಇವುಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸುವರು.	* ವಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನವನ್ನು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಿಗದಿಪಡಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಒಗಟು ನಾಲಿಗೆಗೆ ಕಸರತ್ತು, ಪದಬಂಧ ಇವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು. * ಪದಬಂಧವನ್ನು ರಚಿಸಲು ತಿಳಿಸುವುದು.. ಉದಾ: ಹಣ್ಣುಗಳು, ದೇಶ, ಹೂವು .... ಇತ್ಯಾದಿ.
9	ಸೃಜನ ಶೀಲ ಬರವಣಿಗೆಗೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವರು.	* ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ನೀಡಿ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಬರೆಯಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.

ತರಗತಿ 6

ಕ್ರ. ಸಂ.	ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು	ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು
1	ಏಕಪಾತ್ರಾಭಿನಯ, ಗುಂಪುಚರ್ಚೆ, ವಾಗ್ವಾದ, ಪದ್ಯ ಹೇಳುವುದು, ಹಾಸ್ಯ, ಮುಂತಾದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವರು	* ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಣ್ಣ ಕವಿತೆ, ಹಾಸ್ಯ, ಇವುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಹೇಳುವುದು ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಪದ್ಯ ಹೇಳುವುದು ರಸಪ್ರಶ್ನೆ, ಮುಂತಾದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸುವುದು. * ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಏಕಪಾತ್ರಾಭಿನಯ, ಸಂವಾದ ಮತ್ತು ಗುಂಪು ಚರ್ಚೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು
2	ಮಕ್ಕಳು ಶಾಲಾ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ, ರೈಲುನಿಲ್ದಾಣ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಬರುವಂತಹ ಸೂಚನೆ ಹಾಗೂ ಘೋಷಣೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುವರು.	* ಮೌಖಿಕ ಸಂದೇಶ ಹಾಗೂ ದೂರವಾಣಿ ಸಂಭಾಷಣೆಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಲು ಸೂಕ್ತವಾದ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವುದು. ಒಂದು ಸನ್ನಿವೇಶದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪುನರಾವರ್ತಿಸಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡುವುದು. * ರೈಲು ನಿಲ್ದಾಣ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವಂತಹ ಸೂಚನೆಗಳಂತೆ ಸನ್ನಿವೇಶ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವುದು.
3	ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಸೂಚನಾ ಫಲಕ, ದಿನಪತ್ರಿಕೆ, ಅಂತರ್ಜಾಲ, ನಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಕ್ರೋಢೀಕರಿಸುವರು.	* ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ, ಫಲಕ, ಚಿತ್ರಪಟ, ಲೇಖನಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಹೇಳುವುದು ಅದೇ ರೀತಿ ಸೂಚನಾ ಫಲಕದಲ್ಲಿ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸುವುದು.
4	ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಪಠ್ಯವಸ್ತುವನ್ನು ಓದುವಾಗ ಸೂಕ್ತವಾದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಹಾಗೂ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಸುಳಿವಿನ ಮುಖಾಂತರ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸರಳೀಕರಿಸುವರು.	* ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಹಾಗೂ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳಿರುವ ಅಭ್ಯಾಸದ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಅವುಗಳ ಸಂದರ್ಭೋಚಿತ ಅರ್ಥವನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು. * ವೈಯಕ್ತಿಕ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಅವರಿಗೆ ಹೊಸ ಪದಗಳನ್ನು ನೀಡಿ. ಅವುಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ಶಬ್ದಕೋಶ ನೋಡಿ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಅಂತರ್ಜಾಲವನ್ನು ಬಳಸಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಶಿಕ್ಷಕರು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡುವುದು.
5	ಅನೌಪಚಾರಿಕ ಪತ್ರ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವರು.	* ಅನೌಪಚಾರಿಕ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ತನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ಮತ್ತು ಹಿರಿಯರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯುವ ಕಲೆಯನ್ನು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸುವುದು.
6	ಆಹಾರ, ಉಡುಗೆ, ಸಂಪ್ರದಾಯ, ಹಬ್ಬಗಳ ಮಹತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಮೌಖಿಕ ಮತ್ತು ಲಿಖಿತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವರು.	* ತನ್ನ ಊರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಕ ಹಬ್ಬಗಳ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿನ ಆಹಾರ, ಉಡುಗೆ ಹಾಗು ಅವುಗಳ ಮಹತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಲಿಖಿತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.
7	ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವಂತಹ ನಿಯಮ ಅನುಸರಿಸಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸುವರು.	* ಅದಲು–ಬದಲು ಆದಂತಹ ಕಥೆಯನ್ನು ನೀಡಿ ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಜೋಡಿಸುವ ಕಲೆಯನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.

ತರಗತಿ 7

ಕ್ರ. ಸಂ.	ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು	ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು
1	ಇತರರೊಂದಿಗೆ ಸಭ್ಯತೆಯಿಂದ ವ್ಯವಹರಿಸಲು ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸುವರು.	* ಸಮಾಜ, ಶಾಲೆ ಹಾಗೂ ತನ್ನ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಸಭ್ಯತೆಯಿಂದ ಮಾತನಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲು ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದು. * ಅಪೂರ್ಣಗೊಂಡ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.
2	ಕಥೆಗಳನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಓದುವರು.	* ಕಥೆಗಳನ್ನು ಪಾತ್ರಗಳಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಓದುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.
3	ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಇತರ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸುವ ಪಾತ್ರಾಭಿನಯ, ನಾಟಕ, ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಸುವುದು, ರಸಪ್ರಶ್ನೆ, ಕಿರುನಾಟಕ ಮತ್ತು ಭಾಷಣ ಮತ್ತು ಚರ್ಚೆ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿವಿಧ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವರು.	* ಪ್ರಾತ್ರಾಭಿನಯ, ಕಿರುನಾಟಕ, ನಾಟಕ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಭಾಗವಹಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು. * ಭಾಷಣ, ರಸಪ್ರಶ್ನೆ ಉಚ್ಚಾರಣೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು. * ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
4	ವಿವಿಧ ಹುದ್ದೆಗಳ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು, ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರು ಹಾಗೂ ಸ್ನೇಹಿತರೊಂದಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ನಡೆಸುವರು.	* ತರಗತಿಯಲ್ಲಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ. ವಿವಿಧ ಹುದ್ದೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸಮಾಜದ, ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿನ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೊಡನೆ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು. * ತಮಗೆ ಆಸಕ್ತಿದಾಯಕವಾದ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ, ಕಳೆದ ಸಂತೋಷದ ಕ್ಷಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಜೊತೆಗಾರರೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು.
5	ಘಟನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಿ ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವರು.	* ಒಂದು ಚಿತ್ರವನ್ನು ನೀಡಿ, ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅದರ ಮೇಲೆ ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಒಂದು ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಗರಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಹೇಳುವುದು. * ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವ ಸೃಜನ ಶೀಲತೆಯನ್ನು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತೇಜಿಸುವುದು.
6	ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಕಥೆಯನ್ನು ಓದಿ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪದಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸುವರು.	* ಕಥೆಯನ್ನು ನೀಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಇರುವಂತಹ ಹೊಸ ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸುಳಿವು ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಕಥೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಓದಿದ ನಂತರ ಹೊಂದಿಸಲು ಉತ್ತೇಜಿಸುವುದು. * ಅಭ್ಯಾಸದ ಹಾಳೆಯನ್ನು ಸುಳಿವಾಗಿ ನೀಡಿ ಪದಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.
7	ಮನರಂಜನೆಗೋಸ್ಕರ ಸಾಹಸ ಕಥೆಗಳು, ವಿಜ್ಞಾನ ಕುರಿತು ನೈಜ ಕಥೆ, ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಓದುವರು.	* ಪುಸ್ತಕ ಹಾಗೂ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವಂತಹ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಮನೋರಂಜನೆಗೋಸ್ಕರ ಓದಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು. * ಓದುವ ಮೂಲೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ, ಓದಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು. * ಕಥೆಯನ್ನು ಓದುವಾಗ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಬರುವಂತಹ ಮುಖ್ಯವಾದ ಪದ ಹಾಗೂ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಹೇಳುವುದು ಹಾಗೂ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದು. * ಶಾಲಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.

8	ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕನುಗಣವಾಗಿ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾಡುವುದು. ಉದಾ: ನಾಮಪದ, ಕ್ರಿಯಾಪದ, ಕಾಲಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ.	* ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಚರ್ಚಾ ಸ್ಪರ್ಧೆ, ಕಥೆ ಹೇಳುವುದು, ಆಶುಭಾಷಣಗಳ ಹಾಗೂ ಇತರೆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುವಾಗ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಮಾತನಾಡಲು ಮುಕ್ತ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡುವುದು ಹಾಗೂ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಸೂಕ್ತ ಬಳಕೆಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡುವುದು.
9	ಸಂದೇಶ, ಔಪಚಾರಿಕ ಪತ್ರ, ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅನುಭವಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯುವರು.	* ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಬರವಣಿಗೆಗಳಾದಂತಹ ಸಂದೇಶ, ಔಪಚಾರಿಕ ಪತ್ರ ಬರೆಯುವಾಗ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅನುಭವಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು. * ಬರವಣಿಗೆಯ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಬರವಣಿಗೆಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು. ಉದಾ: ದಿನಪತ್ರಿಕೆ, ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ನೆಹರು ರವರ ಭಾಷಣ, ಸೂಚನೆಗಳು, ಕರಪತ್ರಗಳು........... ಇತ್ಯಾದಿ.

ತರಗತಿ 8

ಕ್ರ. ಸಂ.	ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು	ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು
1	ಶಾಲೆ ಹಾಗೂ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು ಹಾಗೂ ಸೂಚನೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುವರು.	* ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿನ ಉದಾ: ರೈಲ್ವೆ ನಿಲ್ದಾಣ, ಬ್ಯಾಂಕ್, ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣಗಳ, ಪ್ರಕಟಣೆಗಳ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳನ್ನು ಅನುಕರಣೆ ಮಾಡುವ ಕೃತಕ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದು. * ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಪ್ರಶ್ನಾ ಸರಣಿ ತಯಾರಿಕೆಗೆ ಕಲಿಕಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು. ಉದಾ: ಅಂಚೆ ಕಚೇರಿಗಳು, ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಆರೋಗ್ಯಧಿಕಾರಿ ಇತ್ಯಾದಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂವಾದ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು * ಅಧಿಕಾರಿಗಳು/ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳೊಂದಿಗಿನ ಮಾತುಕತೆ ಹಾಗೂ ಸಂವಾದಗಳ ಧ್ವನಿ ಮುದ್ರಿಕೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.
2	ದೂರದರ್ಶನ ಹಾಗೂ ಆಕಾಶವಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗುವ ತಜ್ಞರ ಸಂಭಾಷಣೆ ಚರ್ಚೆ, ಭಾಷಣ, ವಾರ್ತೆ, ಆಟಗಳ ವೀಕ್ಷಕ ವಿವರಣೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಆಲಿಸುವರು ಮತ್ತು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವರು.	* ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿನ ಲೇಖನ, ದೂರದರ್ಶನದ ಪ್ರದರ್ಶನ, ಕಾವ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕಲಿಕಾರ್ಥಿಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಕೇಳುವುದು. * ಸರಿಯಾದ ಆಲಿಸುವಿಕೆಗಾಗಿ ಭಾಷಣ, ಚರ್ಚೆ, ವ್ಯಕ್ತಿ ಸಂದರ್ಶನ, ಕಾವ್ಯವಾಚನ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು. * ದೂರದರ್ಶನ, ರೇಡಿಯೋ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವುದು * ವಿವಿಧ ಕಾವ್ಯವಾಚನ ಹಾಗೂ ಗದ್ಯವಾಚನಕ್ಕಾಗಿ ಯು–ಟ್ಯೂಬ್ ಬಳಸಲು ತಿಳಿಸುವುದು.
3	ಕಥೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುವರು (ನೈಜ/ಕಾಲ್ಪನಿಕ) ಮತ್ತು ಜೀವನದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವರು.	* ನೈಜ ಜೀವನದ ಅಥವಾ ತಾವು ಓದಿದ, ಕೇಳಿದ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು. * ಕಲಿಕಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಹವ್ಯಾಸ ಅಥವಾ ವಿಶೇಷ ಪ್ರತಿಭೆಗಳಿಗಾಗಿ ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸುವುದು. * ಕಲಿಕಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಚಿಕ್ಕ ಗುಂಪುಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಗದ್ಯ, ಕವನ, ಹನಿಗವನ, ಕಥೆ, ಚುಟುಕು, ಸಾಹಿತ್ಯದ ಲೇಖನ, ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪರಿಚಯ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಆಹ್ಲಾದಕರವಾಗಿ ಓದುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು. * ಸಂಭಾಷಣೆ, ಚಿತ್ರ ರಚನೆ, ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು.
4	ಪಠ್ಯ ಹಾಗೂ ಪಠ್ಯೇತರ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಬದ್ಧವಾಗಿ ಓದುವರು.	* ಕಲಿಕಾರ್ಥಿಗಳ ಅಭಿರುಚಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ, ಪ್ರವಾಸಿಗರ, ಸಂಪಾದಕರ ಅಥವ ಹನಿಗವನ, ಪಾಠ ವೈವಿಧ್ಯಗಳು ಅಥವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪುರವಾಣಿ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆಮಾಡಿಕೊಂಡು ಓದಿ ಆಹ್ಲಾದಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು.
5	ಭಾಷಾ ಪದಗಳ ಬಳಕೆ, ರಚನೆ, ಅರ್ಥ, ಓದುವ ಮತ್ತು ಬರೆಯುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪದಗಳ ಬಳಕೆ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಅರ್ಥವನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಪದಕೋಶ, ವಿಶ್ವಕೋಶ, ಆಕರ ಗ್ರಂಥ ಹಾಗೂ ಆಧಾರ ಗ್ರಂಥಗಳ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವರು.	* ಪದಗಳ ಬಳಕೆ, ಪದಗಳ ಅರ್ಥ, ವಿವಿದಾರ್ಥಗಳು, ಪದ ರಚನೆಗೋಸ್ಕರ ಪದಕೋಶ, ಶಬ್ದಕೋಶಗಳ (ನಿಘಂಟು) ಬಳಕೆಯನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು. * ತರಗತಿಗಳಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ಪದಕೋಶವನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಕಲಿಕಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು.

6	ದಿನಪತ್ರಿಕೆಗಳು, ಸೂಚನಾ ಫಲಕ ಹಾಗೂ ಆನ್‌ಲೈನ್‌ನಲ್ಲಿ ಪಡೆದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವರು.	* ವಿವಿಧ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಪಡೆದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕರಡು ತಯಾರಿಸಿ, ಸಂಪದೀಕರಣ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವಂತೆ ಕಲಿಕಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡುವುದು. * ಕಲಿಕಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಿದುಳುದಾಳಿ (Brain Storming) ಚಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ (ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿಷಯ) ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು. ಚಾರ್ಟ್‌ನ ನಮೂನೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಆಲೋಚನೆಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುವರು. * ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಕಾರ್ಥಿಗಳು ಸುಸಂಬದ್ಧವಾದ ಪ್ಯಾರಾಗಳ ರಚನೆ, ಸಂಪದೀಕರಣ ಹಾಗೂ ಪರಿಪೂರ್ಣರೂಪದ ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನು ನೀಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು.
7	ಪಠ್ಯ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯೇತರ ವಿಷಯಗಳ ಅರ್ಥೈಸುವಿಕೆ ಹಾಗೂ ನಿರ್ಣಯ, ವ್ಯಕ್ತಿ ಚಿತ್ರಣದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವರು.	* ಓದುವ ಮತ್ತು ಅರ್ಥೈಸುವಿಕೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ವಾಕ್ಯವೃಂದದ ಕ್ರಮಬದ್ಧ ಜೋಡಣೆಯ ಸವಾಲು ನೀಡುವುದು. * ಕಲಿಕಾರ್ಥಿಗಳ ವಾಕ್ಯ ವೃಂದಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ನೀಡಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ತಾರ್ಕಿಕ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಯನ್ನು ನೀಡಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಬರೆಯುವುದು. * ಶಾಲಾ ಪುರವಣಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಕಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಹನಿಗವನ, ಪ್ರಾಸಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು.
8	ಪ್ರಾಸದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಹನಿಗವನ, ಕಥೆ, ಲಿಂಗ ಸೂಕ್ಷ್ಮತೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕಥನಗಳು, ಪರಿಸರ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಸಾರುವಂತಹ ಸೃಜನಶೀಲ ಬರವಣಿಗೆಗೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವರು.	* ಕಲಿಕಾರ್ಥಿಗಳ ಬರವಣಿಗೆಗಳನ್ನು ಸೂಚನಾ ಫಲಕ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಟಣಾ ಫಲಕಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುವುದು. * ನಾಲ್ಕೈದು ಕಲಿಕಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪು ತಯಾರಿಸಿ ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಕಥೆಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು. ಆ ಕಥೆಗಳಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆ ಬರೆದು ರೂಪಕಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಸಮಯಾವಕಾಶ ನೀಡಿ ತರಗತಿಯ ಎದುರು ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸುವುದು. ಉದಾ: ತೆನಾಲಿ ರಾಮನ ಕಥೆಗಳು, ಮಹಾಭಾರತದ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ.,

I Standard

Mathemtics علم ریاضی

پہلی جماعت

نمبرشمار	آموزشی ماحصل	سیکھنے کے طریقے اور ماحول
1	شئے کے مقام کو اوپر، نیچے اندر، باہر، نزدیک اور دور اس طرح نشاندہی کرنا۔	• بچوں کو چند چیزیں دینا، انہیں میز کے اوپر ڈیسک کے نیچے۔ڈبّے کے اندر ، ڈبے کے باہر اس طرح رکھنے کے لئے ہدایت دینا۔ • اساتذہ چند تصاویر میں موجود تصویروں کو بتلا کر کونسی دور ہے۔کونسی شئے قریب ہے اسطرح بچوں سے پوچھتے ہیں۔ • طلباء کو مواقعوں کے اعتبار سے اشیاء کو دے کر، کونسی شئے بڑی ہے۔کونسی چھوٹی ہے بتانے کے لئے کہنا۔اس طرح کے اشیاء کو تصاویر کے ذریعۂ پہچان کر خلاصہ بیان کریں گے۔
2	اشیاء کی صفات جیسے شکل ، حجم اور قابل مشاہدہ صفات لپٹنا ، پھسلنا اس اعتبار سے گروہ میں درجہ بندی کرنا۔	• اساتذہ بچوں کو کتاب، قلم، پنسل، ربر، اسطری کی اشیاء دے کر ہم مساویہ اشیاء کی بنیاد پر جوڑنے کے لئے کہنا۔ اشیاء کیشکل اور رنگوں کی بناء پر او اسطی رنگ اور شکل کی بنا پر گروہ میں درجہ بندی کریں گے۔
3 (i	<u>1 سے 20 تک کے اعداد پر مشقی کام</u> 20 تک کے اشیاء کو بولنا، لکھنا اور گنتی کرنا اکائی، دہائی کی گروہ بندی کرنا تصاویر اور علامات کے ذریعۂ مشاہدہ کرنا	• اساتذہ گنتی کے منکے، گولیوں کو دوالگ الگ برتن میں رکھ کر بچوں کو دیکھنے کی تاکید دیں ان میں کونسے زیادہ ہیں، کونسے کم ہیں پوچھتے ہیں۔ برتن میں موجود منکوں اور گولیوں کو گنتی کر کے ان کے اعداد کو بتلانے کے لئے کہتے ہیں۔اساتذہ، کس طرح گنتی کرتے ہیں اسکا مشاہدہ کر کے بچے جو غلطیاں دوران گنتی کرتے ہیں ان کو درج کرتے ہیں۔ ترتیب سے گنتی کرنا (1, 2, 3, 4......)
		• اساتذہ طلباء کو گولیاں لینے کے لئے کہتے ہیں۔اٹھائی گئی گولیوں کی تعداد بتاتے ہیں۔مثال 7/6/5 گولیاں۔ • اساتذہ 1 سے 9 تک کے عددی تختیوں کو اور عدد کے نام والے تختیوں کو بچوں کو دیتے ہیں۔نکالتے گئے عدد کے، عدد کے نام سے جوڑنے کے لئے کہنا۔اسطرح کی سرگرمی 20 تک توسیع کرنا۔

3 (ii	20 تک کے اعداد کو موازنہ کر کے روزمرہ زندگی کے مسائل کو حل کرنے کے لئے لاگو کریں گے۔	• اشیاء کو دو گروہ میں تقسیم کر کے۔ زیادہ، کم، مساوی اسکے متعلق ایک دوسرے سے تعلق کرنا۔
3 (iii	1 سے 20 تک اعداد پر مبنی جمع اور تفریق کے روزمرہ کے مسائل کو حل کریں گے۔	• بچے کی روزمرہ زندگی سے متعلق صورتِ حال کے اعتبار سے جمع اور تفریق کے مسائل کو حل کریں گے۔ • 8 = 5 + 3 اس طرح کی صورت حال بنا کر اعداد سے متعلق تصور پیدا کریں گے۔
3 (iv	9 تک کے جمع کے تصورات کو مانوس اشیاء کے ذریعۂ ترتیب دینا۔ مثال:۔ 3 + 3 کو 3 مراحل میں آگے بڑھانا۔	• اساتذہ بچوں کو مانوس اشیاء دے کر انکو مختلف طریقے سے ترتیب دینے کی سرگرمیاں دے کر مدد کریں گے۔ مثال:۔ 9 گولیوں کو ترتیب دینا = 7+2 /6+3 /5+4 اس طرح کی سرگرمیوں کو دے کر مختلف طرح کے مجموعہ سے متعلق بحث کرینگے، ترتیب دیں گے اور تصورات کو داخل کریں گے۔
3 (v	1 سے 9 تک کے اعداد پر تفریق کرنا۔ بچے 9 میں سے 3 اشیاء کو الگ کریں گے تو بچت اشیاء کی گنتی کرنا 6 = 3-9 اس طرح معلوم کرانا۔	• اساتذہ بچوں کو چند گولیاں دے کر ان میں سے چند گولیوں کو نکالنے کے لئے بتائیں۔ بچت گولیوں کو اعداد میں بتلانے کے لئے کہتے ہیں۔ اساتذہ تدریسی عمل کا مشاہدہ کریں گے۔ بچے دوبارہ گنتی کئے/ پیچھے سے گنتی کئے/تفریق کے تصور سے واقف ہوئے ہیں۔ اسکا مشاہدہ کریں گے۔ اس کے بعد اساتذہ مظاہرے کے ذریعۂ جمع اور تفریق کے تعلق کو بتائیں گے۔ مثال: 9 = 5+4 9 میں 5 کو نکالنے پر 4 اس سے تفریق، جمع کا اُلٹا عمل ہے اُس کو سمجھائیں گے۔ بعد میں جمع اور تفریق کے تصورات میں واقفیت حاصل کریں گے۔ تصویری خاکوں کی مدد سے تصور کرائیں گے۔

3 (vi	1 سے 9 تک کے اعداد سے روز مرہ سے متعلق جمع اور تفریق کے مسائل حل کریں گے۔	• اساتذہ بچوں کو چند گولیاں دے کر ان میں سے چند گولیوں کو نکالنے کے لئے بتائیں۔ بچت گولیوں کو اعداد میں بتلانے کے لئے کہتے ہیں۔ اساتذہ تدریسی عمل کا مشاہدہ کریں گے۔ بچے دوبارہ گنتی کئے/ پیچھے سے گنتی کئے/تفریق کے تصور سے واقف ہوئے ہیں۔ اسکا مشاہدہ کریں گے۔ اس کے بعد اساتذہ مظاہرے کے ذریعۂ جمع اور تفریق کے تعلق کو بتائیں گے۔ مثال: 9 = 5+4 9 میں 5 کو نکالنے پر 4 اس سے تفریق، جمع کا اُلٹا عمل ہے اُس کو سمجھائیں گے۔ بعد میں جمع اور تفریق کے تصورات میں واقفیت حاصل کریں گے۔ تصویری خاکوں کی مدد سے تصور کرائیں گے۔
3 (vii	یزوں کی گنتی کرنا 10 اور اکائیوں میں اور 99 تک اعداد کو لکھنا۔	اساتذہ، اکائی، دہائی، سو والے تختیوں (کارڈ) کو بچوں کو دیں اسکے ساتھ تسبیح/ دانے دیں۔ اکائی والے دانے کے کارڈ، دہائی کے کارڈ سو کے کارڈ کو دس کے دانے والے کارد سے تیار کریں گے۔ اسی طرح 3 دہائی کے دانے والے کارڈوں اور 5 اکائی والے دانے کے کارڈ کو دے کر عدد کو ظاہر کریں گے بچے صحیح طور پر سمجھ پائے ہیں۔ اسکا مشاہدہ کرنا۔ اس طرح کی سرگرمیوں کے ذریعۂ دہائی اور اکائی کے تصور کو اُجاگر کرنیں گے۔ بچوں سے اس طرح کی گروہی سرگرمیوں کو منعقد کرتے ہیں۔
4	مختلف ٹھوس اشکال کی طبعی خصوصیات کو وہ اپنی عام زبان میں جوڑنا ۔ مثال۔ گیند لڑکتا ہے۔ ڈبے کا پھسلنا	• اساتذہ مختلف ٹھوس اشکال کو طلباء کو دنیں۔ ان میں سے کونسے لڑکتے ہیں اور پھسلتے ہیں اسکو بچوں سے کہلوائیں۔ • اساتذہ کیوں گیند لڑکتا ہے؟ ڈبہ پھسلتا ہے؟ ایسے سوالات بچوں سے پوچھیں ان میں سوچنے اور فکر کرنے کی قابلیت کو اجاگر کرتے ہوئے ٹھوس اشکال کی سطحی خصوصیات سے پھسلتا ہے لڑکنے کے لئے وجہ بتلا کر تشریح کریں گے۔

5	فرضی/اندرازاً اکائیاں انگلی، ہاتھ، بام، قدم کے ناپ وغیرہ سے لمبائی کا اندازالگانااور پیمائش کرنا۔	• اساتذہ میز کے کناروں کو بچوں کے ہاتھوں سے ناپنے کے لئے بتلائیں کتنی مرتبہ تمہارے ہاتھ سے ناپا ہے۔ایسے سوال کرنیں اندازے کے مطابق اس کی لمبائی کو بچوں سے پیمائش کرائیں گے۔اسی طرح کی سرگرمیوں کے ذریعۂ مناسب اوراصل میز کی لمبائی کواندازا کریں گے۔
6	وزنی اور ہلکی چیزوں کا موازنہ کریں گے۔	اساتذہ طلباءکومختلف مقدار کی چیزوں کودے کروزنی وارہلکی چیزوں کو بتلانے کے لئے کہیں گے۔
7	ہمارے ملک میں استعمال کی جانے والی کرنسی نوٹ اورسکوں کو پہچان کرنا۔ ایک شئے کی قیمت کو روپیوں سے فیصلہ/طئے کرنے کا تصوراُجاگرکرنا۔	• اساتذہ طلباءکومختلف کرنسی نوٹ دے کرانکی قیمت کو پہچان کرنے کے لئے کہتے ہیں۔وہ روپیوں کا کھیل کھیلتے ہوئےمختلف قیمت رکھنے والےسکوں کو/ دے کرمقررہ قیمت کےنوٹ کو/سکوں کو برابر کریں گے۔
8	ابتداءاورآخرمیں پیش آنے والے واقعات کے درمیان فرق معلوم کرنا اور بتانا۔ ہفتہ کے دنوں اور سال کے مہینوں کے نام سے واقف/فرق کرنا۔	• معلم/معلمہ بچوں سے سوال کرسکتے ہیں جیسے تم صبح اٹھ کرکونسے کام انجام دیتے ہوترتیب وار بتایئے۔جیسے صبح اٹھنا۔دانت برش کرنا،نہانا،ناشتہ کرنا۔اسکول کوآنا۔ترتیب وار بتانے کے لئے کہنا۔ • معلم/معلمہ طلبہ سے جوروازانہ مقررہ کام اپنے مدرسے میں انجام دیتے ہیں ترتیب وار بتانےکوکہہ سکتی ہیں۔ دُعا۔جسمانی تعلیمP.E دودھ پینا ۔دوپہر کا کھانا۔ترتیب سے بتانے کے لئے کہنا۔ • معلم/معلمہ بچوں سے ہفتہ کے دنوں کے نام اورسال کے مہینوں کے نام بیان کرنےکوکہہ سکتے ہیں۔ اس کے لئےمختلف سرگرمیوں کواستعمال کرسکتے ہیں۔

9	اشکال/ اشیاء/ اعداد وغیرہ کے نمونوں کا مشاہدہ کرنا، وسیع کرنا ایجاد کرنا۔ مثال1: ..... 1,2,3, 4, 5, مثال2: 1,3, 5,	• معلم/معلمہ مختلف قسم کے اشیاء/ اشکال کو نمونوں میں پیش کر کے بقیہ اشیاء/ اشکال بچوں سے نمونوں میں جوڑنے کے لئے کہہ سکتے ہیں۔ • معلم/معلمہ بچوں سے اپنے خودی سے نمونہ ایجاد کرنے کو کہہ سکتی ہیں اور اشیاء کو جوڑنے کی ترتیب کی وجہ واضح کریں گے۔ مثال: 1، 2، 3، 4...........9 اس نمونہ میں خالی چھوڑے ہوئے اعداد کو معلوم کرنے کے لئے اساتذہ کہتے ہیں۔
10	مفروضات کو جمع کرنا۔ جس میں تصاویر اعداد ، ہند سے استعمال ہو اور آسان اطلا جات جس سے دیکھنے کے مواقعے ہو تشریح کرتی ہیں۔ مثال: باغ کے منظر کی تصویر	معلمہ اعداد کے کارڈس جس میں مختلف الفاظ ہو فراہم کرتی ہیں اور طلباء سے دیئے ہوئے کارڈس میں ایک حرف دہرائے جانے کی مقدار بتلانے کے لئے کہنا مختلف اشکال کو کاٹ کر طلباء کو دینا اور کونسی شکل زیادہ بار استعمال ہوئی ہے اور کونسی کم مرتبہ اس کے متعلق بچے بتلاتے ہیں۔
11	''صفر'' کے تصور کو اُجاگر کرنا۔	مانوس تجربات کے ذریعے صفر کے تصور کو اُجاگر کرنا۔ مثال: بچّے کو تین پنسل دے کر اس میں سے تین پنسل نکالنے کے لئے کہتے ہیں۔

❁❁❁

II Standard

Mathemtics علمِ ریاضی

دوسری جماعت

سیکھنے کے طریقے اور ماحول	آموزشی ماحصل	نمبر شمار
• اساتذہ اعداد کے تختیوں کو بتلا کر، اس پر موجود اعداد کو بولنے کے لئے بتلائیں گے۔ • اساتذہ 100 کے عددی جدول کو بتلا کر خالی چھوٹے گئے اعداد کو بھرتی کرنے کی سرگرمی دیں گے۔	**2 ہندسی اعداد پر مشق** 1) 99 تک کے اعداد کو پڑھنا اور لکھنا	1
• اساتذہ بچوں کو ایک دو 2 ہندسی عدد دے کر اس میں کتنی دہائیاں ہیں؟ • کتنی اکائیاں ہیں؟ بتانے کے لئے کہیں گے ایک عدد کو دے کر پہچان کئے ہوئے مقام کی مقامی قیمت بتلانا۔ 2 ہندسی عدد پر مشتمل دو عددی تختی کی مدد سے بڑے اور چھوٹے عدد کو بتلانے کے لئے کہیں گے۔	2 ہندسی اعداد کو موازنہ کرنے اور تحریر کرنے کے لئے مقامی قیمت کے خاکہ کا استعمال کرنا۔	2
• اساتذہ دو ہندسی کے دو اعداد کو دے کر، ان جملہ/فرق کو معلوم کرنے کے لئے کہتے ہوئے 100 سے زائد نہ ہو 10، کے ضارب کے ذریعہ بتلائیں گے۔ • اساتذہ مواقع کی نسبت سے مسائل کو دیں گے۔ مثال:۔ایک مقررہ رقم خرچ کرنے کے بعد دیئے گئے روپیوں میں یہ 50 سے بڑا یا چھوٹا ہے۔اس طرح بچوں سے پوچھیں گے۔	2 ہندسی اعداد کی جملہ اور فرق کو اندازہ کریں گے۔	3
اساتذہ بچوں کو 2 یا 3 گرہوں میں الگ کر کے انکی گنتی کر کے جملہ بچوں کی تعداد کو تبائینگے۔ چند چیزوں کو ان گروہ میں دیں، ان کی جملہ تعداد کو گنتی کر کے بتلانے کے لئے کہیں گے (سوالات کے ذریعہ) ناصر 5 دوستوں میں ہر ایک کو 3 چاکلیٹ دیتا ہے تو ان کے پاس موجود کل چاکلیٹ کی تعداد کتنی ہوگی؟ اس طرح کے مواقع ومناظر کے تحت دیں گے۔	دہرائی گئی جمع سے ضرب اور مساوی کے ذریعہ تقسیم کو بتلانا۔	4

5	2 ہندسی اعداد سے بڑے اور چھوٹے اعداد کو بنا کر (دہرائے گئے اعداد اور بغیر دہرائے گئے اعداد سے)	• ایک ہندسی عددی کارڈ کو اساتذہ دیکھا کر، ان سے بڑے اور چھوٹے دو ہندسی اعداد کو بنانے کے لئے بچوں کو بتلائیں گے۔
6	2 ہندسی اعداد سے روز مرہ زندگی سے متعلق جمع کے مسائل کو حل کرنا	• بچوں کو گروہوں میں بانٹ کر ایک منظر دے کر جمع کے مسائل کو حل کریں گے۔ (املی کے بیج، کنکریاں، کاڑیاں وغیرہ دے کر)
7	2 ہندسی اعداد سے روز مرہ زندگی سے متعلق تفریق کے مسائل کو حل کرنا۔	• بچوں کو گرہوں میں کر کے ایک منظر دے کر تفریق کے مسائل کو حل کریں گے۔ (املی کے بیج، کنکریاں، کاڑیاں وغیرہ دے کر)
8	100 روپیوں سے کم رقم کو 3 / 4 نوٹوں اور سکوں سے، ایک ہی قیمت یا دوسری قیمت سے منتخب کرنا۔	• اساتذہ بچوں کو مختلف قیمت کے روپیوں کو دیں، سکے اور نوٹوں کو استعمال کر کے 100 روپیوں سے کم قیمت کو جمع کریں اور اس کو ریاضی کی صورت میں تبدیل کرنے کی حوصلہ افزائی کریں گے۔
9	اپنے مشاہدے کی خصوصیات کی بنا پر سہ ابعادی دو ابعادی اشکال میں فرق کریں گے۔	• اساتذہ طلباء کو مکعب، مکعب نما، مخروط کرہ استوانہ اشکال کو دے کر انکے اشکال کی خصوصیات کو اپنے الفاظ میں تشریح / واضح کریں گے۔ • ان کی سطحوں کو چھونے کے لئے کہنا دیکھ کر دو ابعادی کی سطحیں کس طرح کی سطح ہے بتلائیں گے۔
10	سہ ابعادی اشکال مکعب، مکعب نما، استوانہ مخروط اور کرّہ کو نام کے ذریعۂ نشاندہی کریں گے۔	• اساتذہ طلباء کو مکعب، مکعب نما، مخروط، کرۃ استوانہ ان ٹھوس اشکال کو دے کر انکی شکلوں کی خصوصیات کو اپنے الفاظ میں تشریح کریں گے۔ • ان کی سطحیں کو چھونے کے لئے کہنا دیکھتے ہوئے دو ابعادی کی سطحیں کس طرح کی سطح ہے۔ بتائیں گے۔

11	سہ ابعادی ٹھوس اشکال کو دو ابعادی مساوی اشکال کی حدودی خطوط کو کھینچنا۔	• کاغذ میں دو ابعادی اشکال کو بتائیں طلباء انکے نام بتائیں گے۔ • دو ابعادی اشکال کو جوڑ لگانے والی سرگرمی کروائیں۔
12	ناموں کے ذریعۂ دو ابعادی اشکال کی نشاندہی کرنا (مربع، مستطیل، مثلث، دائرہ)	• اساتذہ دو ابعادی اشکال کو بتائیں طلباء کو انکے نام بتائیں گے۔ • دو ابعادی اشکال کو جوڑ لگانے والی سرگرمی کروائیں۔
13	متوازی اور منحنی خطوط کے درمیان فرق کو جان ئیں گے/ معلوم کریں گے۔	• اساتذہ چند شکلوں کو دیں یا مختلف شکل والے متوازی اور منحنی خطوط کو کھینچتے ہیں۔ طلباء کو متوازی اور منحنی خطوط کو علیحدہ اور مشترک طور سے شناخت کرنے کے کہتے ہیں۔ متوازی خطوط میں عمودی، ستونی، ترچھی ہوتی ہیں اسکو بتلا ئیں گے۔
14	متوازی خطوط کو مختلف طریقوں میں کھینچتے ہیں/ بحث کریں گے۔	• اساتذہ چند شکلوں کو دیں یا مختلف شکل والے متوازی اور منحنی خطوط کو کھینچتے ہیں طلباء کو متوازی اور منحنی خطوط کو علیحدہ اور مشترکہ طور سے شناخت کی۔ ہدایت دیتے ہیں۔ متوازی خطوط میں عمودی، ستونی ترچھی ہوتے ہیں اس کو بتلائیں گے۔
15	اونچائی/ فاصلہ/ اور حجم کو غیر معیاری اکائیاں جیسے ، زنجیر /پنسل/گلاس چمچ /بکیٹ وغیرہ سے اندازا لگانا اور پیمائش کرنا۔	• غیر معیادی اکائیوں کے ذریعۂ اونچائی/ لمبائی/ فاصلہ کی پیمائش کریں گے۔ • 2 /یا زائد برتنوں کی جسامت/ حجم کا موازنہ کریں گے۔

16	ترازو کے ذریعۂ ہلکی/ وزن اشیاء کا موازنہ کریں گے۔	• اشیاء کے وزن کومختلف ترازوں میں وزن معلوم کرنے کا مشاہدہ کرینگے اوراپنے تجربات کو بچے بحث کے ذریعۂ حاصل کریں گے۔ • خودی سے ترازواوزن کے بٹ کو تیار کرتے ہوئے اپنے اطراف کے چیزوں کا وزن کر کے موازنہ کریں گے۔
17	ہفتہ کے دن اور سال کے مہینوں کی پہچان کرنا۔	• ہفتہ کا خاص دن؟ محصوص یا متعین شدہ دن کے بارے میں بحث کرتے ہوئے اپنے تجربے کوآپس میں ظاہر کریں گے۔
18	عددی نمونوں کو پھیلانا اور نشاندہی کرنا۔	• اشکال کو کھینچنے/ تیار کرکے،انگوٹھے کےنشان،پتوں کے چھاپےاعداد ان کےساتھ نمونوں کو پھیلائیں گے۔
19	اکٹھا شدہ تفصیل کی نسبت سے فیصلوں کو تیار کرنا/تشکیل کرنا۔	• اپنے اطراف کی تفصیلات کو اکٹھا کر کے درج کرتے ہوئے فیصلوں/ نتائج کو تیار کریں گے۔

III Standard

Mathemtics علمِ ریاضی

تیسری جماعت

سیکھنے کے طریقے اور ماحول	آموزشی ماحصل	نمبر شمار
• اساتذہ عددی تختیوں کو دے کر بچوں سے دیئے گئے عدد کو جوڑنے کے لئے بتائیں گے۔ • مختلف قسم کے جدول میں اکائی، دہائی، سومقامی قیمت کو بتانے کے لئے کہیں گے۔	اعداد سے کام/عمل مقامی قیمت کو استعمال کرتے ہوئے 999 تک کے اعداد کو لکھنا اور پڑھنا۔	1
• طلباء اساتذہ کے دیئے گئے ہندسوں سے، دہرائے بغیر اور دہراتے ہوئے بڑے اور چھوٹے اعداد کو بنائیں گے۔	مقامی قیمت سے 999 تک کے اعداد کے مقام کا موازنہ کریں گے۔	2
• اساتذہ طلباء کو مواقعوں کی نسبت سے 3 ہندسی جمع اور تفریق کے مسائل حل کرنے کے لئے کہیں گے۔ بیانات پر مبنی مسائل کو پڑھنے اور تشریح کرنے کے لئے 3 ہندسی جمع اور تفریق کے مسائل کو حل کریں گے۔ اساتذہ اسی سے متعلق ہر قسم کے مسائل/مواقعوں میں جمع اور تفریق کے مسائل کو حل کرنے میں حوصلہ افزائی کرتے ہوئے مہارت اجاگر کریں گے۔	روزمرہ زندگی کے مواقعوں میں 3 ہندسی اعداد کی جمع اور تفریق کے مسائل کو گروہ میں اور بغیر گروہ کئے انکے کل/فرق کو 999 سے تجاوز نہ ہوا لگ حل کریں گے۔	3
• اساتذہ جمع اور تفریق کے بیانات دیں طلباء ان بیانات سے مسائل تیار کریں گے/ایک کہانی بتائیں گے۔	جمع اور تفریق پر مبنی مسائل کو تیار کرنا	4
• اساتذہ طلبا کو مختلف مواقعوں کے تعلق سے تین ہندسی کے دوعدد کو دیں 999 سے زائد نہ ہو۔ جملہ اور فرق کو معلوم کرنے کے لئے تخمینہ کا استعمال کریں گے۔ چیزوں کی قیمتوں کو دیں۔ دی گئی رقم میں کتنے قسم کی چیزیں خرید سکتے ہیں طلباء اسکا اندازا لگائیں گے۔ • اساتذہ طلباء کو مختلف چیزوں کی قیمتوں کو دیں، دی گئی رقم میں کتنے قسم کی چیزیں خرید سکتے ہیں طلباء اس کا اندازلگائیں گے۔	999 سے زائد نہ ہو، جملہ اور فرق کو دو اعداد کے مابین اندازا کرنا۔	5

6	2 , 3 , 4 , 5اور 10 تک پہاڑوں کے جدول کو تیار کرنا اور روزمرہ زندگی میں استعمال کرنا۔	• مانوس اشیاء اور مختلف ضرب کے تصورات تیار کریں گے۔ دیئے گئے اعداد کو منظم کریں گے۔ مثال: 6x1 : 0 / 0 / 0 / 0 / 0 / 0 مثال: 3 x 2 : 000 / 000 ؛ 2 x 3 : 00 / 00 / 00 3,2 ,4 ,5اور 10 کے ضربی تصوّرات کو اُجاگر کرنا مثال: 2+0 =2 = 2x1=2 ؛ 2+0 =2 = 2x1=2 2+2 =4 = 2x2=4 .... • دہرائی گئی جمع کے تجربات کو آپس میں بانٹنے سے اور گروہ میں اپنے ہی مواقعوں سے حسابی طریقے شامل کرنا۔ مثال:۔ بچے بسکٹ کو مساوی طور سے تقسیم کرلیں گے۔تفریق سے متعلق مواقع/سوالات کریں گے۔
7	کسی ایک مواقع/ واقع کے لئے مناسب اعدادی عمل کا اطلاق کرنا۔	• مسائل کے تجزیے کے لئے اور مسائل کو حل کرنے کے لئے اساتذہ مواقعوں کو دیئں۔ مواقعوں کے مسائل کو حل کرنے کے لئے عددی اعمال کا استعمال کریں گے۔ • اساتذہ مختلف گروہوں میں مسائل کو حل کرنے کے لئے مواقع فراہم کریں گے۔ • طلباء کے لئے مسائل حل کرنے کے طریقوں کے دوستوں سے ہم جماعتوں سے بحث کرنے کے موقع فراہم کرنا۔

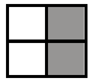
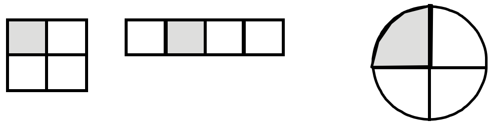
8	مساوی گروہوں سے/بانٹنے کے ذریعہ تقسیم کے تصور کے معنی کی تشریح کرنا اور دہرای گئی تفریق سے اس کودریافت کرنا۔ مثال :۔ 12 کو 3 گروہوں میں تقسیم کرنے کے لئے 12 کو 3 سے دہرا کرنکالنے پر 4 گروہ بنتے ہیں اسکو بتلانا	• مانوس اشیاءکواستعمال کرکے دیئے گئے عددکوتقسیم کرنے کے لئے مواقع فراہم کرنا۔ • دی گئی اشیاءکومساوی حصوں میں تقسیم کرنا۔ • اراکین کی تعداد کے حساب سے حصے/گروہ بنانا۔ • ہرگروہ میں موجوداراکین کی تعداد،اس طرح کی سرگرمیوں سے تقسیم کے بیانات کوحساب کےعلامات میں طلباء لکھیں گے۔
9	کم/چھوٹی جملہ رقم کو پھر سے حصہ/گروہ یاپھرسےگروہ نابناتے ہوئے جمع کرنااورتفریق کرنا۔	• اساتذہ ایک دوکان کے بے پارکاڈرامہ کرائیں۔ • طلباءدوکان میں چیزیں خریدنے،فروحت کرنے،روپیوں کااستعمال کرکےروپیوں کوجمع کریں گےاورتفریق کریں گے۔
10	قیمت کی فہرست اور آسان رسید تیارکرنا۔	• بچوں کومختلف اشیاءکو قیمت فہرست تیارکرنے کے لئے کہتے ہیں اوررسید تیارکرنے کے لئے کہتے ہیں۔
11	صحیح اعدادمیں 1/2, 1/4, 3/4 کی نشاندہی کرینگے اور انکو روزمرہ زندگی سے متعلق علاماتی شکل میں لکھنا۔	• اساتذہ 1/2, 1/4, 3/4 ان کوتصویری خاکہ نمونوں کے ذریعہ دے کرکسری اعدادکوجوڑنے کے لئے طلباءکو کہیں گے۔ • اس طرح کی مختلف سرگرمیوں سے کسروں میں تمام حصے مساوی ہیں اسکی جانکاری دیں گے۔

12	نقاطی جدول کے ذریعہٗ کاغذ کوموڑ نا، کا غذ کترنا وغیرہ میں سادہ خطوط کا استعمال کر کے دو ابعادی اور سہ ابعادی اشکال کی نشاندہی کرنا اور تیار کرنا۔	• اساتذہ مختلف سہ ابعادی 3d نمونوں کو کاٹ کر نکالے گئے مختلف 2d دو ابعادی اشکال کو بتلائیں گے۔ • دیکھے ہوئے اشکال کے خصوصیات کو طلباء تشریح کرینگے اسی طرح دو مختلف 3d سہ ابعادی اشکال کا موازنہ کریں گے۔ • اسی طرح 3d سہ ابعادی اشکال کو کھینچنے کے لئے مواقع دیں گے۔
13	دو ابعادی اور سہ ابعادی اشکال کناروں کی تعداد کونوں کی تعداد، راس کی تعداد رخ کی تعداد، وتر کی تعداد سے متعلق تشریح کرنا۔	• کاغذ کا موڑ نا/ کاغذ کاٹنے والی سرگرمی سے کنارے، کونے، راس، رُخ، وتر اس کو بتلائیں گے۔
14	3d سہ ابعادی اشکال کو غیر رسمی طریقے سے تیار کرنا/ کھینچنا۔	• کاغذ میں 3d شکل کے رخوں کو کھینچنا اور اس متعلق 2d اشکال کے نام دینا۔ • زمین، پیدل راستہ، چٹائی، گیند، پائپ وغیرہ کے خصوصیات کی تشریح کریں گے۔ تمام خصوصیات کے فیصلوں کی تشکیل کریں گے۔
15	دیئے گئے احاطے کو کھپریل سے درمیان میں بغیر فاصلے کے ایک کے اوپر منطبق نہ ہو اس طرح ترتیب دینا۔	• ٹیسا لیفن کٹ میں موجود کھپریل کو اساتذہ طلباء کو دیں، خلاء/ جگہ نہ ہو ایسے نمونوں کو تیار کرنا۔ کھپریل کس طریقے سے ترتیب سے جڑے ہوئے ہیں اس سے متعلق بحث کرینگے (کھپریل یا ٹائلس کو بغیر وقفے یا فاصلہ کے ایک پر ایک منطبق کھپرئل کو نمونوں میں ترتیب دیں گے۔
16	معیاری اکائی cm اور m (سم، میٹر) کو استعمال کرتے ہوئے لمبائی اور دوری / فاصلہ کو تخمینہ کریں گے اور پیمائش کرنا۔ m / cm کے درمیانی تعلق کا اظہار کریں گے۔	• اپنے اطراف کے چیزوں کی لمبائی کی پیمائش کرنے کے لئے پیمائشی پٹی/ ٹیپ استعمال کرینگے پہلے لمبائی کا تخمینہ کریں گے بعد میں حقیقی لمبائی کی تصدیق کریں گے۔

17	اشیاء کو وزن کرنے کے لئے معیاری اکائی گرام کلو گرام سادہ وزن کی مشین میں استعمال کرنا۔	• مختلف اشیاء کو 100 گرام، 200 گرام، 250 گرام، 750 گرام 1 کلو گرام، 2 کلو گرام ۔۔۔۔۔اس طرح معیاری اکائیوں سے اشیاء کو وزن معلوم کرنے کی مشین کی مدد سے وزن کرنا۔
18	غیر معیاری اکائیوں سے مختلف برتنوں کے حجم کا موازنہ کرنا۔	• مختلف برتنوں کے حجم کی پیمائش کریں گے اور انکے تجربے کی تشریح کریں گے۔ مثال:۔ 1) ایک بکیٹ کو بھرنے کے لئے کتنے جگ پانی ڈالنا ہے اسکو بتلائیں گے۔ 2) ایک جار (چھوٹی ٹنکی) کو بھرنے کے لئے کتنے گلاس پانی ڈالنا چاہئے اسکو بتلائیں گے۔
19	کیلنڈر کی مدد سے دن اور متعلقہ تاریخ کی بنا پر مسائل کو حل کریں گے۔	• ایک مخصوص واقعہ پیش آیا ہوا ہے۔طلباء کو سرگرمی کے ذریعۂ ہفتہ کے کونسے دن پیش آیا اسکو اس آسان مسئلہ کے ذریعۂ معلوم کریں گے۔ • رانی منگل کے دن مارکیٹ گئی پھر تین دنوں کے بعد وہ مارکیٹ گئی تو اس وقت کونسا دن ہوگا معلوم کریں گے۔
20	گھڑی کا استعمال کرتے ہوئے گھنٹوں میں وقت کو صحیح طور پر پڑھتے ہیں۔	• اساتذہ گھڑی کی مدد سے گھنٹوں میں وقت کو معلوم کرنے کے طریقے بتلائیں گے۔ • وقت بتلانے والی گھڑی کی تصویر کا استعمال کرتے ہوئے بچوں سے وقت پوچھتے ہیں۔
21	نمونہ جات کو آسان تشاکلی اشکال میں اور اعداد میں پھیلانا۔	• مختلف ہندسی اشکال کو دیں نمونہ جات کو مکمل کریں گے/ پھیلائیں گے۔ • ایک عددی قطار درجہ اسی میں عددی نمونے کی نشاندہی کرنے کے لئے کہتے ہیں۔ • پہاڑے کے جدول میں عددی نمونہ جات کا مشاہدہ کرنے کے لئے کہتے ہیں۔ مثال: 11 ,9 کے نمونہ جات

22	مفروضات کو شماریائی نشانات مناسب پیمانہ کا استعمال کئے ہوئے مصوری ترسیم میں ظاہر کرنا درج کرنا اور فیصلہ تصدیق کی تشکیل کرنا۔	• خودی کے ذاتی تجربات سے معلومات کو جمع کریں گے اور اندراج کریں گے۔ • مصوری ترسیم کے ذریعۂ ظاہر کریں گے۔ مثال:۔ 1) ایک جماعت میں حاضر لڑکیوں کی تعداد 2) طلباء حساب کے اکائی امتحان میں حاصل کئے ہوئے نشانات 3) ایک جماعت میں موجود لڑکے اور لڑکیوں کی تعداد 4) ایک جماعت میں موجود لڑکے اور لڑکیوں کی تعداد رسالہ اور اخبارات میں کے معلومات کو مصوری ترسیم کے ذریعۂ سمجھتے ہیں۔ 5) ایک جماعت میں موجود لڑکے اور لڑکیوں کی تعداد معلومات کو P.P.T کے ذریعۂ تشریح کریں گے وضاحت کریں گے۔

<table>
<tr><th>نمبر شمار</th><th>ریاستی تعلیمی آموزشی ماحصل</th><th>سیکھنے کے طریقے اور ماحول</th></tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>اعداد پر بنیادی اعمال کا استعمال
a) 2 اور 3 ہندسوں کو ضرب دینا۔
b) ایک عدد کو دوسرے عدد سے مختلف طریقوں سے تقسیم کرنا، اسطرح
* تصاویر سے مساوی گروہوں سے دوہرائی گئی تفریق
* ان طریقوں کے استعمال سے تقسیم اور ضرب کے درمیان، فرق تعلق معلوم کرنا۔
* اندازا لگانا ، جملہ قیمت فرق اور حاصل ضرب
c) روپیئے، لمبائی مقدار اور حجم کے لئے چار بنیادی اعمال کو استعمال کرتے ہوئے روزمرہ زندگی کے مسائل تخلیق کرنا اور حل کرنا۔</td>
<td>مختلف طریقوں سے اچھال والی گنتی، پھیلاؤ کی مشق اس کے ذریعۂ ضرب کے نکات کو پہچاننا اور لکھنا۔
مثال:۔ اچھال والی گنتی اور دہرائی گئی جمع کے ذریعۂ 4 , 3 کے پہاڑوں کے جدول کو بچے ذیل کے طریقے سے استعمال کریں گے۔
<table>
<tr><td>> 1 >2</td><td>→ 2</td><td></td><td>> 1, >2, >3 → 4</td></tr>
<tr><td>> 4 >5</td><td>→ 6</td><td></td><td>> 5, >6, >7 → 8</td></tr>
<tr><td>> 7 >8</td><td>→ 9</td><td></td><td>> 9, >10, >11 → 12</td></tr>
<tr><td>> 10, >11</td><td>→ 12</td><td></td><td>> 13, >14, >15 → 16</td></tr>
<tr><td>:</td><td>:</td><td></td><td>:</td></tr>
</table>
2 اور 3 ہندسے والے اعداد کو پھیلانے اور ضرب دینے کے عمل کو معلوم کریں گے۔
<table>
<tr><td>Ex</td><td>مضروب</td><td>ضارب</td><td>حاصل ضرب</td></tr>
<tr><td>1</td><td>12</td><td>6</td><td>72</td></tr>
<tr><td>2</td><td>500</td><td>9</td><td>4500</td></tr>
<tr><td>“</td><td>“</td><td>“</td><td>“</td></tr>
</table>
<table>
<tr><td>Ex</td><td>20</td><td>5</td></tr>
<tr><td>30</td><td>600</td><td>1500</td></tr>
<tr><td>6</td><td>6</td><td>72</td></tr>
</table>
25x36=900
25
36
750
150
900
مثال2: 38 کو 8 سے ضرب دے کر الگ کرنے کا طریقہ اس طرح ہے
$38 \times 8 = (30+8) \times 8 = 30 \times 8 + 8 \times 8$
$= 240 + 64$
$=304$</td>
</tr>
</table>

		• تقسیم کے لئے گروہ بندی کریں گے۔ مثال 2÷18 2 کی طرح 18 میں کتنے گروہوں کو بنا سکتے ہیں اسکو دریافت کریں گے۔ • ضرب کے بیانات کی بنا پر مناظر کو تصور کریں گے۔ مثال: 15=10-25 اس مثال کی مدد سے۔ میرے پاس 25 سیب ہیں اس میں سے میں نے 10 کھا لئے تو کتنے سیب میرے پاس بچت ہوں گے۔ • گروہی سرگرمیوں کے ذریعۂ مناظر کا تصور کریں گے مختلف اعمال پر مسائل کو حل کریں گے۔ • جماعت کو دو ''2'' گروہوں میں تقسیم کریں گے۔
2	کسروں کے ساتھ کام a) آدھا، ایک چوتھائی، ایک تہائی ان کو دیئے گئے تصاویر اور جمع شدہ اشیاء میں پہچان۔ b) آدھا، ایک چوتھائی، ایک تہائی ان کو علامات میں ظاہر کرنا....1/2,1/4,3/4 c) 1/2 اور 2/4 اور مختلف کسروں کے مساوی کسروں کو بتلانا۔ d) 0.1 , 0.2 , 0.3 -----اسطرح کے اعشاریائی اعداد کو پڑھنا اور لکھنا	• کسری اعداد 3/4,1/4,1/2 ان کو روزمرہ زندگی کے حالات پر بحث کریں گے اور آپسی تعلق پیدا کریں گے۔ مثال:۔ 1) ایک سیب کو 4 آدمیوں اور آپسی تعلق پیدا کریں گے۔ مثال:۔2) ایک سیب کو 8 آدمیومیں مساوی حصوں میں تقسیم کرنا۔ تصاویر سے/کاغذ کی موڑوں سے اسطرح کی سرگرمیوں کے ذریعۂ کسری اعداد کو ظاہر کرنا۔ مثال:۔3) خاکہ کے نصف حصے کو رنگ کرنا ۔  = 1/2 مثال:۔4) خاکے کے ایک حصے کو رنگ کرو۔ 1/4 کو ظاہر کرو۔ 

3	اپنے اطراف کے اشکال سے متعلق معلوم کرنا: a) دائرے میں مرکزی نقطۂ ، نصف اور قطر کو پہچاننا۔ b) اشکال کو دریافت کرکے، برابر جوڑ کے لئے انکا استعمال کرنا c) جالی دار شکل سے مکعب اور مکعب نما کے خاکے کھینچنا d) کاغذی موڑوں سے/کاغذ کو کاٹ کر، رنگ بھر کر۔ وغیرہ سے تشاکلی متناظری تصورات کو ظاہری طور پر بتلانا۔ e) سادہ ہندسی اشکال کی توسیع اور احاطہ کو دریافت کرنا۔ مثلث، مستطیل مکعب	• پرکار کی مدد سے مختلف ناپ کے قطر سے دائرے کھینچنا اور مختلف حاکوں میں اشکال کی دریافت کرنا۔ • گھروں میں فٹ پاتھ فرش پر بچھائی گئی مختلف اشکال کو دیکھ کر بحث کریں گے۔ • مختلف ہندسی اشکال کو خود تیار کریں گے۔ ان اشکال کو اپنے آپ حود بنائے ہیں یا نہیں اس کا موازنہ کریں گے ۔ یہ ان کو تعجب والی بات ہوگی۔
4	میٹر کو سینٹی میٹر میں اور سینٹی میٹر کو میٹر میں تبدیل کرنا۔	• اسکول گھر کی لمبائی جگہ کی لمبائی، دوکان میں کپڑے، پنسل، قلم کتاب وغیرہ کی پیمائشی اکائیوں میٹر اور سینٹی میٹر کو مختلف سرگرمیوں کے ذریعۂ پیش کرنا۔

<table>
<tr><td>5</td><td>شئے کی لمبائی / دو مقامات کے درمیان کا فاصلہ مختلف اشیاء کا وزن سیال کا حجم وغیرہ کو اندازہ لگانا اور انکے حقیقی /صحیح ناپ سے متعلق موازنہ کرنا</td><td>میٹر کو سینٹی میٹر میں تبدیل کرنا۔
مثال:۔ 1 میٹر = 100 سینٹی میٹر
میز کی لمبائی، کتاب کا وزن، بستے کا وزن برتن میں موجود پانی کی مقدار وغیرہ کو طلباء کی گروہوں میں پیمائش کرنے اور اندازہ لگانے کے مواقع فراہم کرنا۔</td></tr>
<tr><td>6</td><td>• روز مرہ زندگی کے مختلف مواقعوں میں روپئے، لمبائی، فاصلہ، وزن، مقدار اور وقت کے بنیادی مسائل کو حل کرنا۔</td><td>• روپیوں کو پیسوں میں تبدیل کرنا
مثال:۔ 2 , 5 , 10 اور 20 روپیوں کے لئے کتنے 50 پیئسے کے سکے میں تبدیل کر سکتے ہیں -
• رسیدوں کو تیار کر کے اسکا استعمال کرتے ہوئے جمع، تفریق ضرب اور تقسیم کے حساب کریں گے۔
مثال:
ماڈرن جنرل اسٹور
تاریخ------ نام------
<table>
<tr><th>نمبر</th><th>تفصیل</th><th>1 کلو کی قیمت</th><th>جملہ (₹)</th></tr>
<tr><td>1</td><td>5kg چاول</td><td>30.00</td><td>150.00</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1.5kg گیہوں</td><td>20.00</td><td>30.00</td></tr>
<tr><td>3</td><td>1kgy شکر</td><td>40.00</td><td>40.00</td></tr>
<tr><td>جملہ</td><td></td><td></td><td>220.00</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>گھڑی کے وقت کو گھنٹوں اور منٹوں میں پڑھنا اور a.m اور p.m میں اظہار کرنا۔</td><td></td></tr>
<tr><td>8</td><td>24 گھنٹوں والی گھڑی کے اوقات کو 12 گھنٹے کے اوقات سے منسلک کرنا۔</td><td>. بستر کی لمبائی میز کی لمبائی اور جماعتی کمرے سے اسکول کے داخلی گیٹ سے درمیان کے فاصلہ کا تخمینہ کر کے مناسب پیمائش سے موازنہ کریں گے</td></tr>
</table>

• وزن کے باٹ کی مدد سے ترازو میں اشیاء کا وزن کریں گے وزن کے باٹ کی غیر دستیابی میں 1/2kg دال 200gm صابن/نمک 100g بسکٹ پیاکٹ کی مدد سے وزن کریں گے۔ • دو 250 gm پیاکٹ کے بدل 500gm پیاکٹ کا استعمال کرکے اسطرح کے وزن کے باٹ کا استعمال کی تخلیق کریں گے یا مساوی وزن کے باٹ کو استعمال کریں گے۔ • غیر مقداری اپنے پیمائشی برتن سے مختلف برتنوں کی صلاحیت کی پیمائش کریں گے۔ مثال: 200 ml صلاحیت رکھنے والی بوتل کا استعمال پیمائش کی اکائی معلوم کریں گے۔ جگ میں موجود پانی ٹنکی میں موجود پانی کی پیمائش کریں گے۔		
• ایک سال کے مہینے کے ہفتوں کی تعداد کو معلوم کرنے کے لئے کیلنڈر کا مشاہدہ کریں گے اور مشق کریں گے ہر مہینے کے دنوں کی تعداد کے خاکوں کو دریافت کریں گے اور دن کس طرح مہینے کی تاریخوں سے منسلک ہیں اسکو دریافت کریں گے۔ • انگلیوں کی مدد سے مہنیوں کو پہچانیں گے۔ • مدرسے کے اندر باہر اپنے تجربات کی مدد سے وقت کو بتلائیں گے۔ گروہی تدریس کے ذریعہ گھڑی کو پڑھ کر گھنٹے اور منٹوں کو بتلائیں گے۔ • 24 گھنٹے والی گھڑی کا مشاہدہ کریں گے۔	وقت کے وقفہ جات کو روزمرہ زندگی کے واقعات سے سیدھی یا اُلٹی گنتی سے جمع اور تفریق کے مسائل کو حل کریں گے۔	9
• مختلف سرگرمیوں کے ذریعہ شروعاتی وقت اور ختم کے اوقات کو طلباء کو دے کر استعمال شدہ وقت کا حساب لگائیں گے۔	ضرب اور تقسیم کے نمونہ جات کو پہچانیں گے (9 کے پہاڑے تک)	10

11	ہندسی نمونہ جات پر مبنی تشاکلی کا مشاہدہ کرینگے پہچان ئینگے اور توسیع کریں گے۔	• اطراف کے ماحول میں نمونہ جات کو (اشکال اور اعداد کو) دریافت کرینگے اور اس طرح کے نمونوں کو کرینگے اور انکو توسیع کریں گے۔ مثال: .... 2, 4, 6 ...., ○ ▭ △ ○ ▭ △
12	جمع شدہ مفروضات کو جدول میں اور ستونی ترسیمات میں نشاندہی کرنا اور ان سے حاصل تواقعات کو درج کریں گے۔	♦ اپنے روزمرہ زندگی میں واقعات کے معلومات کو جمع کریں گے اور ان کے معنی خیز نتائج کو درج کریں گے۔ ♦ رسائل، اخبارات سے مفروضات کو پڑھیں کر اور سمجھیں گے۔ [مفروضات کو پڑھ کر ستونی ترسیمات کو دیکھ کر]

سیکھنے کے طریقے اور ماحول	آموزشی ماحصل	نمبر شمار
مضمون موقعجات پر بحث ومباحثہ کرنا جس سے 1000 سے بڑے اعداد کے استعمال کی ضرورت پیش آئے۔ اعداد کی وسعت قدرتی طور پر ہو۔ مثال: 150 روپئے، 65 کلومیٹر 9 میٹر 100 سم ایک عدد 49,851 کی مقامی قیمت اس جدول میں ظاہر کی گئی۔ 3 <table><tr><th>دس ہزار</th><th>ہزار</th><th>سینکڑہ</th><th>دہائی</th><th>اکائی</th></tr><tr><td>4</td><td>9</td><td>8</td><td>5</td><td>1</td></tr><tr><td>3</td><td>7</td><td>8</td><td>5</td><td>0</td></tr></table> • بڑے اور چھوٹے 4 یا 5 ہندسی اعداد کو جدول کا استعمال کرتے ہوئے اپنے خیال سے ظاہر کرنا۔ پانچ ہندسی عدد کو معیاری علامت اور توسیع شکل میں ظاہر کرنا۔ مثال۔ 67356 کو توسیع کرنا۔ 67,356=6x10,000+7x1000+3x100+5x10+6x1	(1) بڑے اعداد پر مشق کرنا۔ (a) 1000 سے بڑے اعداد کو لکھنا اور پڑھنا جو اپنے اطراف استعمال ہوتے ہیں۔ (b) چاروں بنیادی اعمال کو بجالانا جس میں ہزار سے زیادہ بڑے اعداد ہو اعداد کی مقامی قیمت کو سمجھنا۔ (c) دیئے گئے دہائی عدد کو دوسرے عدد سے تقسیم کرنا معیاری عمل سے۔ (d) جمع، تفریق، حاصل ضرب اور خارج قسمت حاصل کرنا اور اسی کی تصدیق کرنا مختلف ترکیب جیسے معیاری عمل تقسیم عدد کو توڑنا اور عمل کا استعمال	1

مثال:

9450÷25 , 9000 ÷ 25

400÷25 , 50 ÷ 25

اس کا جواب تمام کے خارج قسمت کو جمع کرنے سے حاصل ہوتا ہے۔

عمل 5 ہندسی اعداد کو معیاری شکل میں جمع اور تفریق کی مثالیں:

	دہ ہزار	ہزار	سینکڑہ	دہائی	اکائی		10,000	1000	100	10	u
حاصل کتنا	1	1	1	1	0	اُدھار لینا		9	8	5	1
آخری عدد جمع کرو	4	8	5	9	6	آخر میں تفریق		7	8	5	0
آخر جمع کرو	3	7	6	4	5	آخر میں تفریق					
	8	16	12	14	01	فرق					
	8	6	2	4	1						

- اعمال۔ معیاری ضربی مرحلہ کے استعمال سے 4 یا 5 ہندسی اعداد کو 1 اور 2 ہندسی اعداد کا ضرب حاصل کرنا۔

حاصل ضرب = مضروب x ضارب

مثال:

4638x(10+7)	4638x17
46380	32466
3246	4638
78,846	78,846

- 5 ہندسی والے عدد سے 1 یا 2 ہندسی اعداد سے تقسیم کا عمل

مثال: 1) 65435÷15 2) 85610÷12

	(e) دیئے گئے اعداد کے مضائف اور اجزائے ضربی کی نشاندہی کرنا اور دریافت کرنا۔	کسی عدد کے اجزائے ضربی حاصل کرنے کا طریقہ ظاہر کرنا۔ مثال: 24 = 1x24 , 2x12 , 3x8 , 4x6 دیئے گئے عدد کے مضائف حاصل کرنے کا طریقہ ظاہر کرنا۔ مثال 9 کے مضائف---- 36 , 27 , 18 , 9 = 9 7 کے مضائف---- 35 , 28 , 21 , 14 7 = 7
2	کسروں کے متعلق معلومات حاصل کرنا (a) ایک عدد کل جملہ اعداد کا ایک حصہ ہوتا ہے دریافت کرنا۔ (b) دیئے گئے کسر کے مساوی کسریں دریافت کرنا اور نشاندہی کرنا۔ (c) دیئے گئے کسروں جیسے 1/2، 1/4، 1/5 اعشاریائی کسر میں ظاہر کرنا اسی طرح اعشاریائی کسر کو کسر میں ظاہر کرنا۔ مثال۔ کسی شئے کی لمبائی کا اعشاریائی کسر میں اظہار کرسکو گے۔	• کسر کا تصور۔ مختلف طریقوں سے جیسے کاغذ موڑنا اشکال کھینچ کر رنگ بھرنا اور کسروں کی نشاندہی کرنا۔ • مساوی کسروں کا خیال ظاہر کرنا سرگرمیوں کے ذریعے جیسے: کاغذ کا موڑنا، اشکال میں رنگ بھرنا، ماڈل حرکت کرنے والے (Animations) کے ذریعے۔ • اعشاریائی کسر کے بارے میں معلومات حاصل کرنا اعشاریائی کسر کو مقامی قیمت کے جدول میں ظاہر کرنا۔ مثال 1:

سواں	دسواں	اعشاریہ	اکائی	دہائی	سینکڑہ	ہزار	
0.01	0.1	.	1	10	100	1000	
0.04	0.3	.	4	5	3	4	4354.34 =
0.08	0.9	.	4	6	0	8	8064.98

	(d) کسروں کو اعشاریہ میں اور اعشاریہ کوکسروں میں ظاہر کرسکو۔ اعشاریائی کسروں کے استعمال سے قیمت کوروپیوں میں ظاہر کرسکو	مثال(2) (1) $\frac{1}{100}$ روپئے $= 0.01$ (2) 75 ملی میٹر $= \frac{75}{10}$ 7.5سم (3) $= 0.7 = \frac{7}{10} = \ldots\ldots$ وغیرہ مثال(3) $\frac{25}{100} =$ ₹ 0.25 ₹ $\frac{89}{100} = 0.89$ وغیرہ
3	زاویوں اور اشکال کے متعلق جانکاری حاصل کرنا۔ (a) زاویوں کوزاویہ حادہ زاویہ قائمہ اور زایہ منفرجہ کا موازنہ کرتے ہوئے درجہ بندی کرسکو گے۔ زاویوں کی شکل کھینچنا اور ٹریس (trace) کرسکو گے۔ (b) دوابعادی اشکال کی نشاندہی اپنے اطراف واکناف میں جو پائی جاتی ہیں۔ جو گھومنے والے اشکال جیسے حرف اور اشکال دو ابعادی اشکال کی گردش سے بننے والے متشاکل اشکال کی شناخت کرنا۔	• سابقہ معلومات کے بناء پر زاویوں کو سمجھیں گے اُن کی پیمائش کے لحاظ سے اُن کی قسمیں جانیں گے اور اشکال کی پہچان کریں گے۔ زاویوں کی درجہ بندی کریں گے۔ اپنے اطراف واکناف زاویوں کا مشاہدہ کرنا، اُن کی پیمائش کا موازنہ کرنا۔ • گھڑی کے کانٹوں کو گھمانے سے بننے والے زاویوں کا موازنہ کرتے ہوئے زاویوں کی قیمتوں کی نشاندہی کرسکو گے۔ • کھڑکی اور دروازے کو کھولنے اور بند کرنے سے اُن کے کنارے سے بننے والے زاویوں کا مشاہدہ کریں گے اور اُن کی پیمائش جانیں گے۔ • زاویوں کو ناپنے کا آلہ۔ اُسکا استعمال، چاندہ کا تعارف، چاندے کے استعمال سے زاویہ بنانا احاطہ کا تصوّر۔ رقبہ دریافت کرنا۔ احاطہ اور رقبہ کا تعارف اپنے اطراف واکناف سے مستطیل اشکال کے استعمال سے احاطہ اور رقبہ دریافت کرسکو۔ 2 یا 3 ابعادی اشکال میں مشابہت کی پہچان کرسکو پیمائشی پٹری اور پیمائشی پٹی کے استعمال سے مختلف اشیاء کی لمبائی ناپنا۔ احاطہ کوذیل کے مربع/مستطیل نما جدول میں دیئے گئے مربعوں کی گنتی کرنے سے احاطہ دریافت کرنا۔

<table>
<tr>
<td></td>
<td>(c) دو ابعادی اشکال کے رقبے اور احاطہ دریافت کرسکو۔ اسی پر مبنی مسائل حل کرسکو گے۔

(d) مکعب، مکعب نما اور مخروط کے جالی دار شکل بنانا۔</td>
<td>
$4^2 = 16$
4 × 4
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr>
<tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr>
<tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr>
<tr><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>6</td></tr>
</table>
6 × 4
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr>
<tr><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr>
<tr><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr>
<tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td></tr>
</table>
• کاغذ کو موڑنے اور کاغذ کو کاٹنے سے تشاکل ظاہر کرنا۔
</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>عام طور پر استعمال ہونے والے مختلف اکائیوں کو لمبائی، وزن اور حجم سے بڑے اور چھوٹے سے تعلق جوڑیں گے۔</td>
<td>پانی کے بوتل اور تیل کی پاکیٹ پر ظاہر کی گئی اکائی کی وسعت کو دریافت کرنا۔</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>علم ریاضی کے چار بنیادی اعمال کے استعمال سے مسائل حل کرنا جس میں رقم، لمبائی، وزن، حجم اور وقت شامل ہو۔</td>
<td>• روپیوں کو پیسوں میں تبدیل کرنا۔
• روپئے، پیسوں پر تمام بنیادی اعمال سے جڑے مسائل حل کرسکو۔
• وزن اور حجم سے جڑے مسائل کا تجزیہ کرتے ہوئے انہیں حل کرسکو۔
• کسی کام کی تکمیل میں درکار وقت کی معیاد محسوب کرنا سکو۔ ان مسائل پر مبنی کہانی یا دکان میں تجارت کا منظر اسکول سے گھر کے درمیان کا فاصلہ، مختلف اشیاء کا وزن کی پیائش، مختلف مقداری اشیاء۔ مدرسہ آتے جاتے ہوئے، کھانا کھاتے ہوئے، پڑھائی کرتے وغیرہ واقعات کے ذریعہ مسائل کا حل کریں گے اور استعمال ہونے والی اکائی معلوم کریں گے۔
اشیاء کی لمبائی/ فاصلہ کو اندازہ لگائیں گے اور مناسب ناپ سے موازنہ کریں گے۔
• ترازو تیار کریں گے اور معیاری باٹ سے وزن معلوم کریں گے۔</td>
</tr>
</table>

		تعین شدہ ناپ والے برتن تیار کر کے ان سے مختلف حجم رکھنے والے برتنوں کو ناپیں گے۔ • کیلنڈر کا مشاہدہ کریں گے۔ مشق کریں گے ایک مہینہ/ سال میں آنے والے دنوں کی تعداد کو معلوم کریں گے۔ مدرسہ کے اندر/ باہر اپنے ذاتی تجربات سے وقت بتائیں گے یا گھڑی سے وقت کو گھنٹوں اور منٹوں میں بتائیں گے۔
6	(a) مثلثی اعداد او رمربعی اعداد میں نمونہ جات کی نشاندہی کرنا۔ (b) روزمرّہ زندگی کے مناظر میں مفروضات اِکٹھا کرنا۔ اِن کو جدول اور ستونی اشکال میں ظاہر کرنا اور مطالعہ کرنا۔ (c) سادہ مکعب اشکال کا اگلائی منظر پہلوئی منظر، بالائی مناظر کو کھینچنا۔	• اپنے طور پر کئے گئے اعمال اور دیئے گئے اعداد میں/ ہندسی نمونہ جات کے اُصول کو تشریح کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کرنے سے مربعی اعداد میں اور مثلثی اعداد کے نمونہ جات کو دریافت کرنا۔ • رزمرّہ زندگی کے مواقعوں کے لئے معلومات اُکٹھا کر کے معنی خیز نتائج کو تیار کرئیں گے۔ • جماعتی کمرے کے مختلف تصویری خاکوں/نقشوں سے رسائل کے ستونی اشکال سے/ اخبارات سے معلومات جمع کریں گے اور بحث کریں گے۔ • مختلف مکعب اشکال کا مشاہدہ کرنا، سادہ مکعب اشکال کے اگلا منظر پہلوئی منظر اور بالائی منظر کو کھینچتے ہیں۔

VI Standard

Mathemtics علمِ ریاضی

چھٹی جماعت

نمبر شمار	آموزشی ماحصل	سیکھنے کے طریقے اور ماحول
1	سیکھنے والے:- بڑے اعداد پر بنیادی اعمال کو استعمال کرتے ہوئے مسائل حل کریں گے۔ [جمع، تفریق ، ضرب، تقسیم]	سیکھنے والے ساتھ میں/ گروہ میں/ انفرادی طور پر سیکھنے کے لئے حوصلہ افزائی کے مواقع فراہم کرنے کے لئے • 8 ہندسی اعداد پر مشتمل مواقعوں کی نشاندہی کرنا۔ مثال: مختلف شہروں/ ریاستوں/ مما لک کی آبادی گاڑیوں کی نمبرات دو مکانوں کی قیمت وغیرہ مواقعوں کے ذریعۂ اعداد کا موازنہ کرنا۔
2	بڑے اعداد کے خصوصیات کی نشاندہی کرینگے اور مسائل کو حل کرینگے (مبادلت پذیر، تلازمی اور تقسیمی خصوصیات)	
3	جفت، طاق مخلوط، ہم مخلوط وغیرہ اعداد کو تفصیل سے/ مکمل طور پر (نمونے کے ذریعہ) درجہ بندی کے ذریعۂ نشاندہی کریں گے۔	• طاق، جفت وغیرہ اعداد کے خصوصیات کی نسبت سے اعداد کی درجہ بندی کریں گے۔
4	مقررہ مواقع پر عادِ اعظم اور ذو اضعاف اقل سے مسلک مسائل حل کریں گے۔	• عادِ اعظم اور ذو اضعاف اقل کو روزمرہ زندگی میں استعمال کرنے کے مواقعوں میں حل کرنے کے لئے استعمال کریں گے۔
5	صحیح اعداد پر جمع اور تفریق کے مسائل کو حل کریں گے۔	• منفی صحیح اعداد کو روزمرہ زندگی کے مواقعوں پر استعمال کرنے سے متعلق بحث کریں گے انکو تیار کریں گے بنائیں گے۔

6	روزمرہ زندگی سے متعلق کسریں اعشاریہ کی جمع اورتفریق کے مسائل کو روپے پیسے، لمبائی گرمی وغیرہ مواقعوں کے لئے استعمال کریں گے۔ مثال:۔ 7 میٹر کپڑا، دومقامات کے درمیان کا فاصلہ 112.5KM وغیرہ۔	• روزمرہ زندگی کے مواقعوں میں کسریں اورعشری اعداد کی نشاندہی، خاکوں کی مدد سے ظاہر کریں گے۔ • روزمرہ زندگی کے مواقعوں میں جمع اورتفریق کے ذریعۂ کسروں اورعشری اعداد کے مسائل کو تیار کرتے ہوئے حل کریں گے۔اوراعشاریہ پر مسائل کی تخلیق کریں گے اورحل کریں گے۔
7	متغیرات کا استعمال کرتے ہوئے مختلف بنیادی اعمال کوآسان کریں گے۔	• علم الحساب کے مختلف مواقعوں میں متغیرات کی نمائندی متغیر کے استعمال کی ضرورت سے متعلق تعریف کریں گے۔
8	مختلف مواقعوں اورمناظریں مختلف مقداروں کوموازنہ کرنے اورمثالوں کے لئے نسبت کا استعمال کریں گے۔	• متغیرات کے استعمال کی ضرورت سے متعلق دریافت کرنااورآسان بنانا۔ مثال: ایک مستطیل کا ایک کنارا 'X' ناپ اوردوسرا کنارا 3 ناپ ہوتو اسکا احاطہ 2(x+3) ناپ
9	زبانی مسائل کوحل کرنے کے لئے اکائی طریقہ کا استعمال کریں گے۔ مثال :۔ 12 بیاضوں کی قیمت دی جائے، طلباء 7 بیاضوں کی قیمت کو 1 بیاض کی قیمت دریافت کرتے ہوئے کریں گے۔	• روزمرہ زندگی کے مواقعوں میں نسبت اوراکائی طریقہ پر مسائل کو بنا کرحل کریں گے۔ مثال: (ب) 25 قلموں کی قیمت 125 ہوتو 12 قلموں کی قیمت دریافت کیجئے۔ (ج) 2₹ اور 150 پیسے، مہینے اورسالوں کے درمیان نسبت

10	(ب)علم الہندسہ کے تصورات، خط ، قطعہ خطہ، زاویہ بند اور کھلے خاکے، مثلث ذواربعۃ الاضلاع دائرہ وغیرہ کو اطراف کے ماحول میں حاکوں کی مدد سے وضاحت کریں گے۔ (ت) متوازی خطوط، عمودی خطوط اور خطوط تقاطع کی نشاندہی کریں گے۔	• جماعت کے تمام طلباء کے گروہ بنائیے ہر گروہ میں پانچ طلباء ہوں ہر گروہ کو شعاع، خط قلعہ خط، زاویہ عمودی خط متوازی خط وغیرہ۔ پر مشتمل جھلکی تختیوں کو طلباء میں دنیں طلباء ان کی شناخت کرسکیں گے۔
11	مظاہرے کے ذریعہ زاویوں کو سمجھ پائیں گے۔ (ب) اطراف واکناف کے ماحول میں زاویوں کی مثالوں کی نشاندہی کریں گے۔ (ت) پیمائش کے لحاظ سے زاویوں کی درجہ بندی کریں گے۔ (ج) 45° , 90° اور 180° زاویوں کے حوالہ سے زاویوں کی پیمائش کا اندازہ لگائیں گے۔	• دروازہ کھولنا جیومٹری بکس کھولنا وغیرہ کی سرگرمیوں کے ذریعہ اوراسطرح اطراف واکناف نظر آنے والی مثالوں سے زاویہ کی تصور کواجاگر کریں گے۔ • طلباء کو آس پاس کے مناظر میں نظر آنے والے مثالوں کو دینے کے لئے کہہ سکتے ہیں ان کی خیالی پیمائش پر زاویوں کو درجہ بندی کرسکتے ہیں۔

	(چ) عمودی خطوط مستقیمی زاویہ تقسیمی خط، مختلف زاویئے 120,60 وغیرہ کو کھینچتے ہیں۔ (م) دیئے گئے قطر کے دائروں کی تشکیل کریں گے۔	• مختلف مثلثات کو ضلعوں اور زاویوں کے لحاظ سے الگ کرنا درجہ بندی کرنا درجہ بندی کے لحاظ سے بحث کرنا (گروہی سرگرمی) • شکل، جسامت وغیرہ کے لحاظ سے دیئے گئے ذو اربعتہ الاضلاع کو مختلف گروہوں میں تقسیم کرنا درجہ بندی کے طور سے وجوہات کی تشریح کرنا۔
12	خط متشکل سے متعلق مظاہرہ کے ذریعہ جانکاری حاصل کریں گے۔ (ب) ایک یا زائد خطی متشکل رکھنے والے دوابعادی متشکل اشکال کی نشاندہی کرسکو گے۔ (پ) دوابعادی اشکال کے متشکل کی تخلیق کریں گے۔	• طلباء سے بحث ومباحثہ کے ذریعہ چاندہ کی مدد سے 60° زاویوں کو کھینچنا۔اس طرح 30°,120° وغیرہ زاویوں کو بحث کرتے ہوئے کھینچنا۔
13	ضلعوں /زاویوں کے لحاظ سے مثلثات کی درجہ بندی کریں گے۔ مثال :۔ مساوی الاضلاع مساوی الساقین، مختلف الاضلاع وغیرہ۔	• مختلف قسم کے علم ہندسہ کے اشکال مثلث ذو اربعتہ الاضلاع وغیرہ کھینچے گئے نمونوں اور خاکوں سے مختلف اشکال کی دریافت اور انفرادی گروہی سرگرمیوں کے ذریعہ جماعتی کمرے کے ماحول کے اندر اور باہر مختلف علم ہندسہ کی اشکال کے خصوصیات کا مشاہدہ کرتے ہوئے نشاندہی کرنا۔

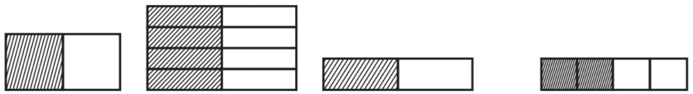
14	ضلعوں اور زاویوں کے لحاظ سے ذواربعۃ الاضلاع کی درجہ بندی کریں گے۔	• اطراف واکناف کے ماحول میں مختلف سہ۔ابعادی اشکال کی نشاندہی کرنا اوران کے رخ، کنارہ راس کی گنتی کرتا ہے۔ مثال:۔کھریا کا ڈبہّ ۔اینٹ وغیرہ۔
15	اطراد واکناف کے ماحول میں مثالوں کے ذریعہ مختلف سہ ابعادی اشکال جیسے مربع، کرہ، مکعب نما، استوانہ،مخروط کی نشاندہی کریں گے۔	کاغذ کوموڑ کر(اوری گامی) کاغذ کاٹ کر، خاکہ بنا کروغیرہ کے ذریعہ تشاکل کی نشاندہی کرنا۔ تشاکل کے لئے مثال نہ ہوں ایسے مسائل۔مثال کیا مستطیل کا وتر مشاکل کا خط ہوگا؟
16	سہ ابعادی اشکال کے کنارے راس اوررخوں کی نشاندہی کریں گے۔	پتے، کھڑلیاں، دروازے وغیرہ کے ذریعۂ کے ماحول میں مشاکل اشکال کی نشاندہی کرنا۔
17	اطراف واکناف ماحول میں پائے جانے والے مستطیل نما اشکال کا احاطہ اوررقبہ کومعلوم کریں گے۔	پنسل کے ڈبے کا سطحی حصہ اورکل پنسل کے ڈبوں کے فرق پرغورکرواسی طرح دوابعادی اورسہ ابعادی اشکال کے فرق کومثالوں کے ذریعہ نشاندہی کرنا۔
18	پچھلے چھ 6ماہ میں ایک خاندان والےمختلف اشیاء پر کئے گئے اخراجات کی تفصیل اکٹھا کرنا منظم کرنا ترتیب دینا تصویری ترسیم اورستونی ترسیم میں مطالعہ کریں گےاور معنی کی تشریح کریں گے	اطراف واکناف کےمختلف مستطیل نما اشکال کا احاطہ اوررقبہ دریافت کرینگے مثال جماعتی کمرے کا تختۂ سیاہ میز کا سطحی حصہ کتاب وغیرہ۔ پچھلے ہفتے میں طلباء مدرسے کوحاضر ہوئے دنوں کی تعداد کے مفروضات کواکٹھا کرنا ترتیب دینااوراسکوستونی ترسیم میں مطالعہ کرنا

VII Standard

Mathemtics علمِ ریاضی

ساتویں جماعت

نمبر شمار	آموزشی ماحصل	سیکھنے کے طریقے اور ماحول
1	سیکھنے والے:۔ دو صحیح اعداد کو ضرب اور تقسیم کریں گے۔	سیکھنے والا انفرادی طور پر/گروہی طور پر ساتھیوں کے ساتھ سیکھنے کے لئے حوصلہ افزائی کے مواقع فراہم کریں۔
2	کسر کی ضرب اور تقسیم کو سمجھ پا ئیں گے۔ مثال:۔ $\frac{2}{3} x \frac{4}{5}$ اس کو $\frac{2}{3} x \frac{4}{5}$ اسطرح سمجھ پاتے ہیں اس طرح $\frac{1}{2} \div \frac{1}{4}$ اس کو $\frac{1}{2}$ میں موجود $\frac{1}{4}$ کے اعداد کتنے ہیں سمجھ پائیں گے۔	• وہ اپنے آپ خود ضرب اور تقسیم کے اُصول تلاش کرنے کے مواقعوں کو فراہم کرنا۔ اس کو عددی نمونوں یا خطہ عددوں کے ذریعہ کرنا۔ مثال: 3x2=6 3x1=3 3x0=0 3x-1=-3 3x-2=-6
3	صحیح طریقہ کا استعمال کر کے کسروں اعشاریائی اعداد کو ضرب اور تقسیم کرتے ہیں۔	• اس عددی نمونے کو آگے بڑھائیں تو یعنی پچھلے عدد میں تین کو تفریق کریں گے تو اگلے عددی نمونے کو حاصل کر سکتے ہیں اگلا عددی نمونہ $3x-9 = -9$ ہوتا ہے۔

4	معقول اعداد پر مشتمل روزمرہ زندگی کے مسائل کوحل کریں گے۔	• اس کا مطلب مثبت صحیح عدد کوایک منفی صحیح عدد سے ضرب دیں تومنفی صحیح عدد حاصل ہوتا ہے۔
5	بڑے اعداد کی ضرب اور تقسیم پر مشتمل مسائل کے اعداد کو قوت نما کی صورت کا استعمال کرتے ہوئے آسان کر کے حل کرتے ہیں۔	• اس کا مطلب مثبت صحیح عدد کوایک منفی صحیح عدد سے ضرب دنیں تومنفی صحیح عدد حاصل ہوتا ہے۔
6	روز مرہ زندگی میں آنے والے مواقعوں کو سادہ مساواتیں کی صورت میں ظاہر کر کے حل کرتے ہیں۔	(a $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ **of** $\frac{1}{2} = \frac{1}{8}$ (b $\frac{1}{2} \div \frac{1}{4}$ اس کا مطلب $\frac{1}{2}$ میں موجود $\frac{1}{4}$
7	سادہ الجبرائی اظہارات کی جمع اور تفریق کریں گے۔	
8	تناسب میں موجود اعداد میں فرق کریں گے۔ مثال 15, 40,120 تناسب میں ہوتو 15/45 اور 40/120 مساوی ہیں کہتے ہیں۔	• کسریں/اعشاریائی اعداد کی ضرب اور تقسیم کو خاکوں کاغذ کے موڑنے والی (Orgami) سرگرمیوں سے/روز مرہ زندگی کی مثالوں سے تلاش/تخلیق کریں گے۔

9	فیصدی کو کسروں میں اور اعشاریائی اعداد میں تبدیل کرنا اور اسکے برعکس Vice-versa رکھنے والے مسائل کو حل کریں گے۔	• مقابل سمت کو بتلانے کے لئے معقول اعداد کے استعمال کو ظاہر کرنے والے مواقع کے بارے میں بحث کرنا۔ ایک شئے سے دائیں جانب M 1/2 10 اور بائیں 2/3m 15 مقابل سمت میں چلتی ہے تو وغیرہ۔
10		• طلباء کو شامل کرتے ہوئے متواتر اعداد کے حاصل ضرب کو کیسے مختصر صورت میں لکھ سکتے ہیں اسکی تحقیق کرنا۔ مثال: $2x2x2=2^2$ اور $5x5=5^2$ وغیرہ۔ متغیرات، مستطیل اور مختلف حسابی عملات/ حسابی اعمال کا استعمال کیجئے جہاں تک ممکن ہو منظم کو مختلف مواقعوں کے اعتبار سے الجبرائی اظہارات کو دریافت کریں گے۔
11	(ب) مکملہ، متصلہ، متمم، متقابلہ زاویوں کی خصوصیات پر مبنی زاویوں کی جوڑیوں میں درجہ بندی کریں گے اور ایک کی قیمت دینے پر دوسری کی قیمت معلوم کریں گے ایک زاویہ دینے پر دوسرے زاویہ کو معلوم کریں گے۔	• مساوات کو ظاہر یا بنانے کے لئے ممکنہ روزمرّہ زندگی کے مواقعوں کو دینا وار مساوات کے دونوں جانب مساوی ہوں متغیرات کی قیمت کے لئے حکم دینا۔ • ہم مساوات اشیاء کو جمع اور تفریق کرنے والی سرگرمیوں کو روزمرّہ زندگی کی مثالوں سے کرنا۔ مثال: 5 بیاضوں کو رکھنے والے گروہ کو 3 بیاض جمع کریں گے تو حاصل شدہ بیاضوں کے اعداد کو معلوم کیجئے۔

	(پ) دی گئی سادہ خط کے بیرونی نقطے سے متوازی خطوط کھینچتے ہیں (ج) دیئے گئے زاویے کے لئے مساوی زاویہ کھینچ ئیں گے۔	• تناسب اور فیصدی کے تصوّرات کو اُجاگر کرنے کے لئے بحث ومباحثہ منعقد کرنا مساوی تناسب (eqality of Ratioa)
12	دوخطوط کو خط تقاطع کے کاٹنے پر بننے والے جوڑی زاویوں کے خصوصیات کو تصدیق کرتے ہیں۔	• طلباء کی حوصلہ افزائی کرتے ہوئے، بحث کے ذریعہ نفع/نقصان اور سودِ مفرد کے ضابطہ کی تحقیق کرنا۔
13	مثلث کے دوزاویوں کودینے پرغیرمرکوز ظاہر نہ ہونے والے زاویئے کومعلوم کیجئے۔	• نفع/نقصان اور سودِ مفرد کی بناء پر روزِ مرّہ زندگی سے تعلق رکھنے والے مواقع فراہم کرنے سے فیصد کے استعمال کو سمجھنا۔
14	مثلثات کے لئے دیئے گئے مفروضات کی بنا پر مثلث کی مماثلث کی تشریح کرگے۔ (ضلع ،ضلع ،ضلع ،ضلع زاویہ،ضلع ، زاویہ،ضلع زاویہ،قائمۃ الزاویہ،زاویہ ضلع)	• روز مرہ زندگی میں نظر آنے والے مشترک راس نقاط رکھنے والے جوڑی زاویوں کے لئے مثالیں دینا (قینچیاں) جوڑنے والی سڑک انگریزی حروف X.T وغیرہ۔

15	مربع، مستطیل، متوازی الاضلاع اور دائرہ کے رقبہ کو محسوب کریں گے اور دو مستطیل اور دو ہم مرکزی دائروں کا درمیانی رقبہ کو محسوب کریں گے۔	• خطی اشکال کے ذریعہ جوڑی زاویوں کے خصوصیات کو زاویوں کی پیمائش کے ذریعہ جانچنا (طلباء کا ایک گروہ ایک زاویہ کی پیمائش کر کے بنانے پر دوسرا گروہ زاویے کی پیمائش کو محسوب کرنا)-
16	طلباء اپنے روز مرّہ زندگی کے مواقعوں سے جمع شدہ مفروضات کو مختلف مرکزی میلان کے حسابی اوسط (میانیہ) درمیانیہ اوسط (اوسطانیہ) کثیریہ (مکرر) کے ذریعہ معلوم کریں گے۔	• متقاطع خط دو خطوں کو کاٹنے پر (متوازی خطوط اور غیر متوازی خطوط) اور خصوصیات کو مثلث کے زاویے اور ان کے ساقین کے درمیان کے تعلق کو خطی شکل کے ذریعہ اور ہائر پرائمری کی ریاضی کے آلات Maths kit) (این سی ای آرٹی (NCERT) سے ترقی کردہ) کے ذریعہ شناخت کرنا۔
17	طلباء اونچائی کی تبدیلی اور سِکّہ کو اُچھالنے پر حاصل کرنے والے وقوعہ کی غیر مستحکم وغیرہ روز مرّہ زندگی کے مواقعوں میں اتار چڑھاؤ کو (وقوعیہ یا امکان) معلوم کریں گے۔	• مختلف قسم کے مثلثات کھینچ کر مثلث کے زاویوں کو پیمائش کے ذریعہ جانچنا۔ (i) تمام ضلع مشترک ہوں (ii) دو ضلع اور ایک زاویہ مشترک ہوں (iii) دو زاویئے اور ایک ضلع مشترک ہو مختلف دو مثلثات کو کھینچ کر اور مثلث کی اہم مساوی بیان کا موازنہ کریں گے۔

18	پہلے کے دس اووروں میں ٹیم سے بنائے گئے رن چھ مضامین میں حاصل شدہ نشانات کو مستطیلی خاکوں کے ذریعہ سمجھیں گے(مستطیلی ترسیم)۔	ایک مثلث کے دواضلاع کا مجموعہ تیسرے ضلع سے زیادہ ہوتا ہے۔
19	دو ابعادی اشکال میں گردش اور عکسی تشاکل کونشاندہی کریں گے۔	• مثلث کے خارجی زاویہ سے تعلق رکھنے والے خصوصیات کوتحقیق کرنا وارفیثا غورث کے مسئلہ کی معنی معلوم کریں گے۔
20	دیئے گئے ٹھوس اشکال کی کثیررُخی جال کی ترسیم کھینچتے ہیں اور نشاندہی کریں گے۔	• طلباء کی حوصلہ افزائی کرتے ہوئے بحث کے ذریعہ مربع/مستطیل کے رقبہ کے ضابطہ کوسرگرمیوں کے ذریعہ معلوم کریں گے۔ •اطراف واکناف کے ماحول میں موجودتشاکل چیزوں/اشکال کی نشاندہی کرناوراُسی میں عکس تشاکل کی شناخت کرنا۔
		• کاغذکوموڑنے والی سرگرمیوں سے تشاکل کا نظارہ کرتے ہیں۔ •مثلث کی مماثلت کوشناخت کرنا/نشاندہی کرنااور بعد میں ایک کےاوپرایک رکھنے کےذریعہ خصوصات کی تصدیق کرنا۔ • دی گئی سادہ خط کواُس کے بیرونی نقطہ سے ایک مساوی خط کھینچنے کےطور پر حصّہ لیتے ہوئے مظاہرہ کریں گے۔ • پیمائشی پٹی اور پرکارکی مدد سے/ استعمال سے آسان/سادہ مثلثات کوکھینچنا۔ • غیرتبدیل شدہ اکٹھا کئے گئے مفروضات کومرکزی میلان کو پیمائش کرنے ،حسابی اوسط ،درمیانی اوسط ،مکرر(کثیر)معلوم کرکے جدول کی شکل میں ستونی (مستطیل) ترسیم خاکہ سے مستطیل کے مفروضات کا اندازہ لگانے کے لئے حوصلہ افزائی کرتے ہیں۔ • وقوعہ یاامکان کے الفاظ کواستعمال کرنے کے مواقعوں کو بتلانا مثال: سکّہ کواُچھالنا، پانسہ پھینکنا۔

VIII Standard | # Mathemtics علمِ ریاضی | آٹھویں جماعت

نمبر شمار	آموزشی ماحصل	سیکھنے کے طریقے اور ماحول
1	عددی نمونوں کے ذریعۂ معقول اعداد کی جمع ، تفریق ، ضرب اور تقسیم کے خصوصیات فہم کرتے ہیں۔	سیکھنے والے ساتھ/ گروہ میں/ انفرادی طور پر سیکھنے کے لئے وصلہ افزائی کرنے کے مواقع فراہم کرنے کے لئے: • معقول اعداد کے لئے مثالوں کے ساتھ ان کے اوپر بنیادی اعمال کی تخلیق کرتے ہیں۔
2	دو معقول اعداد کے درمیان کئی معقول اعداد کو دریافت کرنا۔	• تین ہندسی کی پھیلائی گئی صورت کو استعمال کرنا اور انکے الجبرائی معلومات کو استعمال کر کے 2,43----- ان اعداد کے تقسیم پذیری کے اصولوں کو/ نمونوں کو سمجھتے ہیں۔
3	2 , 3 , 4 , 5 . 6, 9 اور 11 کے تقسیم پذیری کے اصولوں کا حصول	• مربع اعداد، جذر المربع کثیر رخی اور جذر المکعب کے اصولوں کو معلوم کرنا اور صحیح اعداد پر قوت نما کے اصولوں کو تیار کرتے ہیں۔
4	ٹھوس اشکال، کثیر رخی، جذر المربع اور جذر المکعب کو مختلف طریقوں سے دریافت کرتے ہیں۔	• سادہ مساوات کو تیار کرنے کے لئے روزمرہ زندگی کے مواقعوں کو دینا اور ان صحیح ترتیب و عمل کے ذریعۂ حل کرنے کے لئے ہمت افزائی کرتے ہیں۔
5	صحیح اعداد کے قوت نما سے مسائل کو حل کریں گے۔	• اعداد کے تقسیمی اصولوں کے قبل از معلومات کی بنا پر مناسب ترین سرگرمیوں کے ذریعہ دو الجبرائی • دو رکنی) اظہارات اور مختلف کثیر رکنیوں کو استعمال کرتے ہوئے مختلف الجبرائی اظہارات کے عام مساوات کو واضح کرنا/ پھیلانا۔

6	حساب کی کہاوتوں/ پہیلیوں کو روز مرہ زندگی کے مسائل کو غیر واضح الفاظ کی مدد سے حل کریں گے۔	• الجبرائی اظہارات کی جمع اور تفریق کی قبل از معلومات کی بنا پر کثیر رکنیوں کی جمع اور تفریق کو دریافت کرنا۔ • رعایت (چھوٹ) نفع اور نقصان، ویاٹ سود مفرد اور سود غیر مفرد وغیرہ کے مواقعوں میں فی صد کے استعمال پر مشتمل مواقع فراہم کرنا
7	(a) الجبرا ئی اظہا رات کو ضرب کریں گے۔ مثال: $(2x - 5)(3x^2+7)$ پھیلائیں گے۔ (b) کثیر رکنیوں کی جمع اور تفریق کو روز مرہ زندگی کے مسائل کو حل کرنے کے لئے استعمال کریں گے۔ (c) ایک متغیرات والے سادہ مساوت کو حل کریں گے اور اسکو خاکے میں ظاہر کریں گے۔	• دہرائے گئے سود مفرد کا استعمال کر کے سود غیر مفرد کے ضابطے کو دیافت/معلوم کرنے کے لئے مختلف مواقعوں کو فراہم کرنا۔

8	فی صدی کے تصورات کو نفع اور نقصان کے مواقع ، رعایت (چھوٹ) ویاٹ اورسود غیر مفرد کو دریافت کرنے کے لئے اطلاق کریں گے۔ مثال:۔ درج شدہ قیمت اور صحیح رعایت (چھوٹ) دینے پر فی صد رعایت (چھوٹ) کو یاایک کاروبارمیں، قیمت خرید اور نفع دینے پر فی صد نفع کو دریافت کریں گے۔	• ایک مقدار/کمیت دوسری مقدار پر منحصر ہوئی ہوایسی مختلف مواقعوں کوفراہم کرنا۔دونوں مقداروں میں دونوں ایک ساتھ زیادہ ہوں تو یا ایک مقدار زیادہ ہوتو دوسری مقدار کم ہونے والے مواقعوں کی نشاندہی/ پہچان کرنے کے لئے طلباء کوراغب کرنا۔مثال ایک سواری کی رفتار زیادہ ہوتو مقررہ فاصلہ کو طئے کرنے کے لئے لیا جانے والا وقت کم ہو تا ہے۔
9	اجزائے ضربی میں الجبرائی اظہارات کی عام مساوات کواورروزمرہ زندگی کے مسائل کوحل کرنے کے لئے اطلاق کریں گے۔	• ذوار بعتہ الاضلاع کے ضلعوں کی اورزاویوں کی پیائش اوران کے درمیان کاتعلق کونمونے کے ذریعہ نشاندہی کرناان کے نمونوں کوعمومی طور پر اپنے خیالی تصورکو تیار کرکےاور بعد میں ان کومثالوں کے طور پر جانچنا۔
10	راست تناسب اورمعکوس تناسب کی بناء پرمسائل کوحل کریں گے۔	• متوازی الاضلاع کے خصوصیات کو جانچنااورمتوازی الاضلاع کی تشکیل اس کے وترکھینچنااوران کے زاویئے اورضلعوں کے لمبائی کو پیائش کرنے کی وجہ بننے والی سرگرمیوں کوکرنا۔

11	ذو اربعۃ الاضلاع کے زاویوں کا کل /کی خصوصیت سے متعلق مسائل کو حل کریں گے۔	• متوازی سطح پر ڈبےّ کے ماڈل والے خاکے کا، کاغذ، بورڈ یا دیوار پر وغیرہ اتارنے کے ذریعہ روزمرہ زندگی میں سہ ابعادی اشیاء کو دوابعادی اشیاء کے طرز پر ظاہر کرنا/ نمائندگی کرنا۔
12	متوازی الاضلاع کے خصوصیات کی جانچ کرینگے اور انکے درمیان کے تعلق کو منطقی طور پر تشریح کریں گے۔	• دیئے گئے ترسیمی کاغذ پر منحرف اور کثیر الاضلاع اشکال کو کھینچنا اور طلباء خطی اشکال سے گھیرے ہوئے اکائی ناپ کے مربعوں کی گنتی کرنے کے ذریعۂ اندازاً/تقریباً احاطہ دریافت کریں گے۔
13	کاغذ، تختۂ سیاہ وغیرہ کی متوازی سطح پر سہ ابعادی اشکال کو کھینچتے ہیں۔	
14	آئیلر (Ayler) کے ضابطے کو نمونے کے ذریعۂ جانچتے ہیں۔	• جیومٹری آلات کو استعمال کرتے ہوئے مختلف ذو اربعۃ الاضلاع کو کھینچنے کے لئے مظاہرہ کرنا/ پیش کرنا۔
15	مثلثی قاعدہ نما اور دوضلعوں کا مجموعہ اور فرق دینے پر یا اس کا رقبہ اور قاعدہ نما زاویہ دینے پر مثلث کی تشکیل کریں گے۔	• مکعب، مکعب نما ہیں منشور وغیرہ ٹھوس اشکال کی جالی دار اشکال کو کھینچتے ہیں۔ جالی دار شکل سے اشکال کو کھینچ کر او رمشترک راس نقاط ضلع/ اضلاع رخوں کے درمیان تعلقات کو قائم کرنا۔
16	پیمائشی پٹی اور پرکار کو استعمال کر کے مختلف ذو اربعۃ الاضلاع کو کھینچتے ہیں۔	• مستطیل (مربع) اور مثلث کے احاطہ کے ضابطے کو استعمال کرتے ہوئے منحرف کے احاطہ کو محسوب کرنے کے ضابطے کو معلوم کرنا۔

17	ذوا ربعۃ الا ضلاع کے احا طہ کو دریافت کریں گے۔	• مستطیل مربع اوردائرے کے احاطےکواستعمال کرتے ہوئے مکعب اورمکعب نما کے احاطے کے ضابطےکومعلوم کریں گے۔
18	مکعب اور مکعب نما اور استوانہ کی سطحیں کا احاطہ اور حجم کو دریافت کریں گے۔	• اکائی پیمائش کے مکعب کا استعمال کرتے ہوئے مکعب اورمکعب نما کے حجم کودریافت کرنے کی تصدیق کرنا۔
19	ستونی خاکہ اور پائی چارٹ (پائی خاکہ) کو کھینچ کر سمجھتے ہیں۔	• روزمرہ زندگی کے مواقعوں سے متعلق مفروضات کو اکٹھا کرنا اسکو درجہ بند مفروضے کی شکل میں ترتیب دینا اور اس کوستونی خاکہ اور پائی خاکوں میں ظاہر کرنا/ بتلانا۔
20	پانسے اورسکوں کی دہرائی گئی اچھال سے حاصل مفروضات یا پچھلے واقع کی نسبت پر مستقبل میں ہونے والے واقع کے مواقعوں کا تصور کریں گے۔	• ایک ہی قسم کے پانسے/سکوں کو کئی مرتبہ اچھال کر سرگرمی کرانا اور ہر اچھال کی حالت سے ملنے والے نتائج کو جمع کرنا اوران مفروضات کی بنا پر مستقبل میں ہونے والے حالات/مواقعوں کا تصور/خیال کرنا۔ دہرانے پر کئی حالتوں سے جمع شدہ اعداد کو دیکھتے ہوئے مستقبل میں ہونے والے حالات کے مواقع کی احتیاطی تدابیر کا مشاہدہ کرینگے/ دیکھیں گے۔

۞۞۞

Ist Standard

ماحولیاتی مطالعہ EVS

پہلی جماعت

تدریس ماحصل برائے اساتذہ

نمبرشمار	تدریسی ماحصل	فنِ تعلیم
1	• خاندان کے افراد کے درمیانی رشتہ کو واضح کرتے ہیں۔ • خاندان کے افراد کے درمیان اتحاد کی ضرورت کو بتاتے ہیں۔	**جماعتی کمرہ میں اساتذہ، طالب العلموں کے ساتھ اس طریقۂ کار کو اپنا سکتے ہیں۔** • طلبہ سے ان کے خاندان کے افراد کے بارے میں پوچھ تاچھ کر کے ان کے درمیانی رشتہ کو واضح کریں۔ • خاندانوں کے تصاویر دکھائیں (اس کے لئے نلی کلی کے چارٹ اور ورک بک کا استعمال کر سکتے ہیں) رشتہ داری کے تعلق سے نئے الفاظ کا تعارف کروائیں۔ • افراد خاندان کا رول اور ذمہ داریوں کے بارے مں ی بتائیں اور ان کے درمیان اتحاد کی ضرورت کو سمجھنے میں مدد کریں۔
2	• اطراف و اکناف میں موجود جانور پرندے اور پیڑ پودوں کو دیکھتے اور سمجھتے ہیں۔ • مختلف جانوروں کی کھانے کی عادات کو بتاتے ہیں۔	• مختلف جانور پرندے اور پیڑ پودوں کی تصاویر اور چارٹ استعمال کر کے بچوں سے سوالات کریں۔ • بچوں کو قدرتی مناظر دکھانے کے ذریعہ جانور پرندے پیڑ پودے بتائیں۔ • بچوں کو اپنے پالتوں جانوروں کے بارے میں کچھ جانکاری کے حوصلہ افزائی کریں۔ جیسے وہ کیسے نظر آتے ہیں۔ ان کو کیا کھلاتے ہیں۔ وہ کہاں رہتے ہیں۔ وغیرہ۔
3	کھیلوں کے تعلق سے شوق کا اظہار کرتے ہیں ۔ چند کھیلوں کے نام اور ان کے کھیلنے کے طریقے بتا سکتے ہیں۔	• بچوں کو اپنی پسند کے کھیلوں کے ساتھ ان کے کھیلنے کے طریقہ کا اظہار کے لئے حوصلہ افزائی کریں۔

4	• روز ہ مرہ زندگی میں پانی کی اہمیت کو بتا تے ہیں • پانی کے مختلف ذرائع بتاتے ہیں	• روزمرہ زندگی میں پانی کے استعمالات کے بارے میں بحث کریں۔ • پکوان، گھر کی صفائی کے لئے، اطراف واکناف کی صفائی کے لئے اور پودوں کو سینچنے کے لئے وغیرہ۔ • پانی کے مختلف ذرائع جیسے تالاب، ندی، ٹینک، کنواں، پول کی تصاویر بچوں کو دکھا کران کے نام کہلوائیں۔
5	• زندگی کی بنیادی ضرورتیں بتاتے ہیں۔ • آمد و رفت کے ذرائع کا مشاہدہ کر تے اور بتاتے ہیں۔	• زندگی کے لئے غذا، کپڑے اور چھت کی اہمیت پر بچوں کے ساتھ بات چیت کریں۔ • بچوں سے معلوم کریں کہ وہ کن کن سواریوں سے سفر کئے ہوئے ہیں اور ان کے پڑوس میں کون کونسی گا ڑیاں دیکھے ہوئے ہیں۔ • آمدورفت کے مختلف ذرائع کی تصاویر بتائیں اوران کی اہمیت بتائیں۔ • کسی سواری/ گاڑی کی تصویر کھینچ کراس میں رنگ بھرنے میں بچوں کی مدد کریں۔
6	• جسم کے مختلف حصوں کو پہچانتے ہیں او ران کے افعال کو بتاتے ہیں۔	• دیگر تصاویر، اداکاری گیت، نظموں کے ذریعہ جسم کے حصوں کا تعارف کروائیں۔ • جسم کے ہر حصہ کے فعل کی جانکاری دیں۔
7	• سورج، چانداور ستاروں کو پہچانتے ہیں اوران میں فرق واضح کرتے ہیں۔ • ماحول میں موجود تعمیرات جیسے مدرسہ، گھر ڈاک گھر، اسپتال دکان وغیرہ کے ناموں سے واقف ہوتے ہیں۔	• بچوں کو دن اور رات میں آسمان کا مشاہدہ کرنے کے لئے کہیں پھر سورج، چانداور ستاروں کی اشکال او رناپ پر بات چیت کریں۔ • سیارے، چاند اور سورج کی ویڈیو بتاکر یہ واضح کریں کہ وہ گھومتے رہتے ہیں، ایک جگہ پر رکے ہوئے نہیں ہیں۔ • پلینیٹریم کا دورہ کریں۔ • بچوں سے اپنے اطراف نظر آنے والے تعمیرات جیسے مدرسہ، گھر، ڈاک گھر، اسپتال، دکان وغیرہ کے نام کہلوائیں۔ • بچوں سے ان تعمیرات سے ہونے والے کاموں کی اہمیت پر بات چیت کریں۔

•••

IInd Standard

ماحولیاتی مطالعہ EVS

دوسری جماعت

تدریس ماحصل برائے اساتذہ

نمبر شمار	تدریسی ماحصل	فن تعلیم
1	• خاندان کے ہر فرد کے رول اور اہمیت کا محاسبہ کرتے ہیں۔ • گھر میں منائی جانے والی عیدین اور تقریبات بیان کرتے ہیں • معمر اور مختلف قابلیت رکھنے والے لوگوں کی جانب جذباتی ہونے کا جذبہ رکھتے ہیں۔	جماعتی کمرہ میں اساتذہ، طالب العلموں کے ساتھ اس طریقہ کار کو اپنا سکتے ہیں • بچوں کو ایک ایسی تصویر بتائیں جس میں گھر کے افراد کچھ کام میں لگے ہوئے ہوں۔ پھر ان سے گھر کے افراد کا رول اور ذمہ داریوں کے بارے میں سوال کریں۔ • بچوں سے ان کے گھروں میں منائے جانے والے تقریبات کے بارے میں سوال کریں۔ مثلاً:۔ وہ کس کی عبادت کرتے ہیں؟ وہ عبادت کس طرح کرتے ہیں؟ کھانے میں مخصوص طور پر کیا بنایا گیا؟ وغیرہ)۔ • مختلف موقعے عیدین کی تصاویر دکھا کر بچوں سے ان عیدین سے متعلق سوالات کریں اور جوابات اخذ کریں۔ • معمر لوگوں کو درپیش ہونے والے مشکلات اور مختلف قابلیت رکھنے والے لوگوں کو درپیش ہونے والی مسائل کے بارے میں بحث کریں۔
2	اندرونی اور بیرونی کھیلوں کے درمیان فرق واضح کرتے ہیں۔	• بچوں سے گھروں کے اندر کھیلے جانے والے اور گھروں سے باہر کھیلے جانے والے کھیلوں کے بارے میں پوچھیے۔ اور انھیں اندرونی اور بیرونی کھیلوں میں فرق کے سمجھنے میں مدد کریں۔ • چند واقف کھیلوں کے قوانین کے بارے میں بحث کریں۔

3	حرکات پر مبنی مختلف جانور اور پرندوں کی درجہ بندی کرتے ہیں۔ (اڑنا، رینگنا اور آوازیں)	• جانور اور پرندوں کے ویڈیو استعمال کرتے ہوئے ان کے کھانے کی عادتیں، آوازیں، پناہ گاہیں، حرکات پر بحث کریں۔ • بچوں سے جانوروں کی آوازیں نکالنے، ایک بچہ کس جانور کی آواز نکالے اور دوسرے بچے اس جانور کو پہچانیں۔
4	پودے کے حصوں کو پہچانتے ہیں اور ہماری روزمرہ زندگی میں ان کے استعمالات بیان کرتے ہیں۔	• ایک پودے کو کلاس میں لاکر اس کے حصوں کو بچوں کو دکھائیں۔ • پودوں کی تصاویر دیکر، بچوں سے ان میں رنگ بھروائیں • پودوں کے استعمالات پر بحث کریں۔
5	غذا کے مختلف ذرائع، مختلف باورچی خانوں میں پکوان ان کے لئے استعمال ہونے والے برتنوں کے بارے میں جانکاری رکھتے ہیں۔	• بذریعۂ تصاویر، بچوں سے مختلف غذائی اجناس، ترکاریاں اور پھلوں کی شناخت کروائیں۔ • بچوں سے بحث کر کے ایک فہرست بنائیں، جس میں بچوں کی کھائی ہوئی غذا اور اس غذا کے حاصل ہونے والے ذرائع ہوں۔ • بچوں کو ''اکشرا داسوہا'' کے باورچی خانہ اور ان کے گھر کے باورچی خانہ میں استعمال ہونے والے برتنوں کے بارے میں جانکاری حاصل کرنے کے لئے کہیں۔تصویر بنانے کے لئے ہدایت دیں۔
6	• پانی کے مختلف ذرائع کی جانکاری رکھتے ہیں • پانی کی اہمیت اور پانی کے آلودہ ہونے کی وجوہات جانتے ہیں۔	• بچوں سے جانیں کہ وہ اپنے آس پاس کن کن آبی اجسام کو دیکھے ہیں۔ • پانی کے استعمالات پر بحث کریں۔ • ویڈیو اور تصاویر کے ذریعہ بچوں کو بتائیں کہ پانی کس طرح آلودہ ہوتا ہے۔ • آبی اجسام کو پاک وصاف رکھنے کے طریقہ پر بحث کریں۔
7	• گھر کی اہمیت جانتے ہیں۔ • غیر ضروری بے کار اشیاء کی علیحدگی کی ضرورت کو جانتے ہیں۔	• بچوں سے گھر کی ضرورت پر بحث کریں۔ گھر کی تصویر ماڈل بنانے کے لئے بچوں کو سراہیں۔ • غیر ضروری بے کار اشیاء کو علیحدہ کرنے کے وجوہات پر بحث کریں۔

8	آمد و رفت کے مختلف ذرائعوں کو پہچانتے ہیں۔	• مختلف سواریوں کے تصاویر اکٹھا کر کے بچوں سے ان کی درجہ بندی کروائیں۔ کہ وہ کہاں پائے جاتے ہیں مثلاً:۔زمین پر پانی پر ہوا میں • اکٹھا کروائی گئ تصاویر کو بچوں کو اپنی اپنی بیاض میں چپکانے کے لئے ہدایت دیں • سواریوں کی مختلف صفات سمجھائیں۔ • سواریوں کے ماڈل بنوانے میں بچوں کی نگہبانی کریں۔
9	مختلف ادارے جیسے مدرسہ، اسپتال اور بینک کی ضرورت کو سمجھاتے ہیں۔ جائیداد عامہ کی اہمیت اور اس کی خدمات کو جانتے ہیں۔	• کسی اسپتال، ڈسپنسری/ڈاک گھر/بینک کا دورہ کریں۔ اور بچوں کو سمجھائیں کہ یہ کس طرح عوام خدمات انجا دیتے ہیں۔ • جائیداد عامہ کی اہمیت و فعال پر بحث کریں۔
10	• انسانی جسم کے حصے اندرونی اعضاء کو پہچانتے ہیں جانتے ہیں کہ خود کے جسم کی حفاظت کیسے کی جائے۔	• چارٹ کا استعمال کرتے ہوئے انسانی جسم کے اندرونی اور بیرونی حصوں کو واقف کروائیں۔ • ایک سرگرمی کروائیں، جس میں جسم کے اعضاء کو ان کے افعال سے جوڑ لگایا جائے۔ • چند اچھی عادتیں اور طریقے بتائیں جو جسم کے اعضاء کی حفاظت میں کار آمد ہوں۔
11	• سورج، چاند اور ستاروں کی طبعی خصوصیات بیان کرتے ہیں۔ • ان کے مقامی حلقہ طبعی خصوصیات کو پہچانتے ہیں۔	• بچوں کو دن اور رات میں آسمان کا مشاہدہ کرنے کی سہولت کریں اور سورج، چاند اور ستاروں کی اشکال پر بحث کریں۔ • بچوں کو ویڈیو دکھا کر بتائیں کہ سورج اور سیارے کیسے نظر آتے ہیں۔اور کس طرح حرکت کرتے ہیں۔ • اپنے اطراف نظر آنے والے ماحول (گھر/اسکول) کی تصویر بنانے کے لئے بچوں کو سراہیں۔ • بچوں کو قدرتی مناظر کا دورہ کرائیں۔اور اسکی طبعی خصوصیات سے واقف کروائیں۔(پہاڑ، میدان، تالاب، ندیاں، درخت) وغیرہ-

ماحولیاتی مطالعہ EVS

تدریس ماحصل برائے اساتذہ

نمبرشمار	تدریسی ماحصل	فنِ تعلیم
1	• خود کے ماحول کی عکاسی کرتے ہیں (پیڑ پودے، جانور، پرندے، اشکال سائز اور مختلف جانوروں کی رہائش گائیں)۔ • پرندوں کی آواز، ان کے کھانے کی عادتیں اوران کی رہائش گاہیں دیکھ کران کی پہچان کرتے ہیں۔ • اشیاء، جانور اور پرندوں کے درمیانی تفرقات اور یکسانیت دیکھ کران کی درجہ بندی کرتے ہیں۔	جماعتی کمرہ میں اساتذہ، طالب العلموں کے ساتھ اس طریقہ کار کو اپنا سکتے ہیں۔ • مختلف اقسام کے پودے، پرندے، جانوروں کا مشاہدہ کروانے کے لئے دورہ پرلے جائیں ۔ • ڈُو zoo /نیشنل پارک/ فارم ہاؤس پر دورے کے ذریعہ بچوں کو موقعہ دیں تا کہ وہ دیکھ سکیں کہ قدرتی طور پر کس طرح جانور اور پرندے رہا کرتے ہیں۔ • zoo کے ذمہ داروں سے طئے کر کے یہ جانکاری حاصل کریں کہ وہاں پہ جانور کیا کھاتے ہیں، اُن کے کھانے کی عادتیں کیا ہیں اوران کے کردار کیا ہیں؟ • جانوروں اور پرندوں کے اداکاری کرنے کے لئے بچوں کوسراہیں۔ • جانوروں، پرندوں اور پودوں کی خصوصیت پر مبنی، درجہ بندی کروانے کے لئے، سرگرمیاں کروائیں۔
2	• ان نسلوں کے افراد کے درمیانی رشتہ کو پہچانتے ہیں اور خاندانی شجرہ تیار کرتے ہیں خاندان کے افراد میں وراثتی خصوصیات کی مماثلت کا مشاہدہ کرتے ہیں۔	• ان کے خاندان کے افراد کی تصاویر اکٹھا کر کے ایک بیاض میں لگوائیں۔ • بچوں کے ساتھ گفتگو کے ذریعہ بتائیں کہ خاندان کیسے بتا ہے۔ اور بچوں کو ۔۔۔۔۔ اور ۔۔۔۔۔ سے متعارف کروائیں۔ • ایک خاندان کے افراد کا ایک دوسرے سے رشتہ پر گفتگو کریں۔ • بچوں کو خاندانی شجرہ تیار کرنے میں مدد کریں اوران افراد کے آپس میں رشتہ داری کو سمجھائیں۔ • بچوں کو اس بات سے واقف کروائیں کہ بچے اُن کے والدین اوران کے دادا، دادی کی طرح ہونے کی وجہ کیا ہیں۔

3	• گھروں کی مختلف اقسام کو پہچانتے ہیں۔اوران کی تعمیر میں استعمال ہون والے اشیاء کو پہچانتے ہیں۔ • پکوان میں استعمال ہونے والے مختلف اشیاء اورایندھن کے بارے میں جانکاری رکھتے ہیں۔ • آمد ورفت کے مختلف و جدید ذرائع کی پہچان رکھتے ہیں۔	• مختلف اقسام کے گھروں کی تصاویر بتاتے ہوئے ، ان کی خصوصیات ان گھروں کی تعمیر میں استعمال ہونے والی اشیاء اور جن علاقوں/قطعوں میں گھر بنائے جاتے ہیں، ان پر گفتگو اور بحث کی جائے۔ • مختلف گھروں کے ماڈل/نمونہ بنانے میں بچوں کی نگہبانی کریں۔ • مختلف برتنوں کی تصاویر بتاتے ہوئے ، پکوان میں استعمال ہونے والی اشیاء اور ایندھن وغیرہ پر گفتگو کی جائے۔ • مختلف سواریوں کے تصاویر دکھا کر بچوں کو بتائیں کہ اتنے عرصہ میں سواریوں کے تیار کرنے میں کتنی تبدیلیاں آئی ہیں۔ • آمدورفت کے مختلف ذرائع کی تصاویر کا البم بنانے میں بچوں کی نگہبانی کریں۔
4	مختلف اقسام کی غذا اورانکے ذرائع کو پہچانتے ہیں۔	• مختلف اقسام کی غذا کی تصاویر دکھلا کر ان پر بحث کریں۔ • ایک سرگرمی کروائیں، جس میں غذا کی اقسام اوران کے ذرائع کا جوڑ لگانا ہو۔
5	• اس کا اندازہ لگا سکتے ہیں کہ کیسے انسان اپنی بنیادی ضرورتوں کو پورا کرنے کے لئے مٹی کی ہانڈی بنائی، کیسے چکر(wheel) کا استعمال کیا۔ • غذائی اجناس کی حفاظت کے لئے کن اقدامات کو اپنایا گیا۔اس کا محاسبہ کرسکتے ہیں۔	• بچوں کو کمہار کے گھر/دکان لے جائیں، تا کہ بچے ہانڈی بنانے کے لئے استعمال ہونے والی کچی اشیاء اور ہانڈی بنانے کے طریقے سے واقف ہوسکیں۔ • بچوں کو سوالات پوچھنے کے گر سے اس طرح واقف کروائیں۔تا کہ وہ کمہار سے سوالات کے ذریعہ زیادہ معلومات حاصل کرسکیں۔ • غذا/کھانے کی حفاظت کرنے کے طریقے پر گفتگو کی جائے قدیم زمانے میں اورموجودہ دور میں غذا کی حفاظت کرنے کے طورطریقوں کا محاسبہ کروایا جائے۔

6	• اندرونی کھیلوں اور بیرونی کھیلوں کی درجہ بندی کر سکتے ہیں۔ • پودوں جانوروں اور ساتھیوں کے ساتھ ہمدردی کا جذبہ رکھتے ہیں۔ • معاملہ میں خود کی رائے دے سکتے ہیں۔	• بچوں کے پسندیدہ کھیلوں کی جانکاری کر کے، ان کے کھیلنے کے قوانین اور طریقہ کو بتائیں۔ • بچوں کے ذاتی تجربات کی بنا پر، ان کو یہ جانکاری دی جائے کہ ہمیں نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہو تو اس کو کس طرح نپٹا جائے۔ • چھوٹے چھوٹے ڈراموں کے ذریعہ بچوں کو بتایا جائے کے معاملات کیا ہوتے ہیں۔
7	• اپنے اطراف واکناف کی تصویر ماڈل/نمونہ بناتے ہیں۔ • مقامی سمتیں پہچانتے اور بتاتے ہیں۔	• بچوں کو سمتیں۔شمال۔جنوب۔مشرق۔مغرب سمجھنے میں مدد کریں۔ • بچوں کو اپنے جماعتی کمرے مدرسہ اور گھر کی تصویر بنانے کے لئے سہولیات فراہم کریں۔

•••

IVth Standard

ماحولیاتی مطالعہ EVS

چوتھی جماعت

تدریس ماحصل برائے اساتذہ

سکھلانے کا عمل اور ماحول	تدریسی ماحصل	نمبر شمار
جماعتی کمرہ میں اساتذہ، طالب العلموں کے ساتھ اس طریقۂ کار کو اپنا سکتے ہیں۔ • پھولوں اور پھلوں کے تصاویر یا نمونے کا استعمال کرتے ہوئے بچوں کو ان کی بناوٹ، حصوں، استعمالات اور اقسام کے بارے میں سمجھنے میں مدد کریں۔ • پانی کے مختلف استعمالات، کو تصاویر کے ذریعہ دکھاتے ہوئے سمجھایا جائے۔ • عوامی اجلاس کا انعقاد کریں، جہاں بچے (آبی آلودگی کے اسباب اور اسے کیسے روکا جائے) اس بات کو عوام سے مخاطب ہوں۔	• روز مرہ زندگی میں پھولوں کے استعمالات بتاتے ہیں۔ • پانی کی اہمیت اور استعمالات کو جانتے ہیں۔ • پانی کے آلودہ ہونے کے معاملہ اور صحت پر اس کے مضر اثرات بیان کرتے ہیں۔	1
• بچوں کو قدرتی نظارہ دکھانے کے لئے باہر لے جائے تا کہ وہ اپنے اطراف مختلف اقسام کے جانور، پرندے ان کی خصوصیات، ان کے رہنے کا ماحول، وہ کیا کھاتے ہیں، وہ کیسے برتاؤ کرتے ہیں۔ یہ سب جان سکیں۔ • بچوں سے بحث کریں کہ کن اسباب کی بنا پر جانور اور انسان میں فرق ہے یا موازِنیت ہے۔ • ویڈیو کے ذریعہ یا کوئز کے ذریعہ جانوروں کے کھانے کے طریقہ اور ان کی رہائش کے سمجھنے میں مدد کریں۔ • اپنے اطراف واکناف میں پائے جانے والے جانور یا پرندوں کے بارے ایک پروجیکٹ بنانے میں بچوں کی نگہبانی کریں۔	انسانوں اور جانوروں میں (سائز/ناپ، شکل، کھانے کی عادتیں اور برتاؤ) فرق بتا سکتے ہیں۔	2

3	دیگر خاندانوں کا موازنہ کرتے ہیں۔خاندانی شجر کی مدد سے خاندانوں کی ترقی ونشوونما کی پہچان کرتے ہیں (دوخاندانی شجروں کا موازنہ)	• بچوں کو خاندانی شجر بنانے اور دوسروں کے خاندانی شجر کا موازنہ کرنے میں مدد کریں۔ • ہر ایک خاندانی شجر ایک دوسرے کے مشابہ ہے یا مختلف، اس پر بحث کریں اور مختلف خاندانوں کے بارے میں سمجھائیں۔ • بچوں کو اپنے دادا، دادی، یا نانا، نانی سے بات چیت کرنے کے لئے رہنمائی کریں اور پچھلی تواریخ میں گذرے ہوئے واقعات دریافت کریں۔
4	• انسانوں اور جانوروں کے درمیان تعلق اور آپسی انحصار کی شناخت کرسکتے ہیں۔ • شہد جمع کرنے کے طریقے کی ترتیب اور استعمالات بتاسکتے ہیں۔	• اپنی پسند کے جانوروں پرندوں سے متعلق بات کرنے کے لئے بچوں کی حوصلہ افزائی کریں۔ • جانور، پرندے، کیڑے مکوڑوں سے ہمیں حاصل ہونے والے فوائد سے متعلق بحث کریں۔ • تصویر کے ذریعہ شہد کو اکٹھا کرنے کا طریقہ بتائیں۔ • (اگر ہوسکے تو شہد حاصل کرنے والوں سے مباحثہ کا انعقاد کریں)۔ • شہد جمع کرنے کے تعلق سے منصوبہ بندی کروائیں۔
5	• مختلف دستکاروں کے ذریعہ تیار کئے جانے والے کھلونوں اور اشیاء کے نام بتلاسکتے ہیں۔ • بچہ مزدوروں کو درپیش مسائل کی نشاندہی کرسکتے ہیں۔	• مختلف قسم کے کاریگروں کی تصاویر اکٹھا کرنے کی ہدایت دیں۔ • قریب کی منڈی/ دکان پر حاضری دیتے ہوئے، دستکاروں کے ذریعہ تیار کئے ہوئے مختلف دستکاریاں اشیاء کو دیکھنے اور ان سے گفتگو کرنے کے لئے مواقع فراہم کریں۔ • بچوں کی زندگی پر تعلیم کیسے اثر کرتی ہے۔اس پر بحث کریں۔ • بچہ مزدوری نظام کے مضر اثرات بچوں پر کس طرح ہوتے ہیں۔ • بحث کے ذریعہ سمجھائیں اور اس نظام کی روک تھام کے لئے اشتہار کی تیاری اور عوامی ناٹکوں کے ذریعہ معلومات فراہم کریں۔

6	• خاندان کے افراد اور دوستوں میں پائے جانے والے خصوصی صلاحیتوں اور صفات کو پہچان سکتے ہیں۔	• اپنے خاندان اور دوستوں میں پائی جانے والی خصوصی صلاحیتوں اور صفات کی فہرست بنانے کی ہدایت دیں • خاندان کے افراد کے کھانے کی عادتوں پر بحث کریں۔ مثلاً:۔کون زیادہ کھانا کھاتے ہیں اور کون کم کھاتے ہیں۔
7	• ٹرافک کے قوانین جان کر ان پر عمل کرنے کی اہمیت کو سمجھتے ہیں۔ • موجودہ زمانہ اور گذشتہ زمانہ کی روزمرہ سرگرمیوں کا موازنہ کر سکتے ہیں۔ (زرعی اور تعمیری سرگرمیاں)	• ٹرافک کے قوانین اور ان کی اہمیت کے متعلق بچوں سے گفتگو کریں۔ (ٹرافک پولیس کے ہلکار کو مدرسہ بلوا کر معلومات اکٹھا کریں)۔ • راستہ کے حفاظتی اقدام کے بارے میں معلومات فراہم کرنے والے چارٹ کا انتظام کریں۔ • اپنے گھر کے بزرگ افراد سے گفتگو کے ذریعہ گذرے ہوئے زمانہ میں ہونے والی کاروائیاں اور آج کے زمانہ میں ہونے والی کاروائیاں کی فہرست تیار کرنے کے لئے بچوں کو ہدایت دیں۔ • زرعی اور تعمیرات میں کس طرح تبدیلیاں ہوئی ہیں اس پر بحث کریں۔
8	• جانور اور نباتات کے درمیان نظر آنے والی خصوصیات کا موازنہ کرتے ہوئے ان کے درمیانی فرق کو پہچان سکتے ہیں۔	• جانور اور نباتات کے تصاویر اکٹھا کرنے کی ہدایت دیں۔ • بعد از اصلی پتوں کو اکٹھا کر کے البم بنانے کی ہدایت دیں۔ • جانور اور نباتات کے درمیان پائی جانے والی یکسانیت اور فرق کے بارے میں بحث کریں۔
9	• مقامی تہذیب کے عیدین، میلے وغیرہ کے منائے جانے کے بارے میں بیان کریں گے۔ ہماری ریاست کے لوگوں کی مختلف تہذیب اور غذائی نظام کو پسند کریں گے۔	• مقامی تہذیب کا انعکاس کرنے والی عیدین اور میلے دیکھنے کی ہدایت دیں۔ • میلے اور سرکس میں بیوپار کرنے والوں سے ملاقات کر کے وہاں کے لوگوں کے لین دین کے بارے میں گفتگو کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کریں۔ • مقامی تہذیب میں اپنے تجربات پیش کرنے کی ہدایت دیں۔ • ہماری ریاست کے مختلف حصوں میں لوگوں کی استعمال کردہ غذا، پہنے جانے والے مختلف لباس، مختلف جگہوں پر اپنائی جانے والی تہذیب پر بحث کریں۔

ماحولیاتی مطالعہ EVS

تدریسی ماحصل برائے اساتذہ

نمبر شمار	تدریسی ماحصل	فنِ تعلیم
1	• جانوروں کے مخصوص حواس (نظر، بُو، آواز، نیند، سمجھ) روشنی، غذا وغیرہ کے عمل کو سمجھ سکتے ہیں۔ • جاندار اور غیر جاندار کی خصوصیات جان کر حیوانات اور نباتات کے آپسی انحصار کی وضاحت کر سکتے ہیں۔	• جانوروں کے مخصوص حواس کے بارے بچوں سے گفتگو کریں اور افزود معلومات حاصل کرنے کے لئے ان کی مدد کریں۔ • جاندار اور غیر جانداروں کی خصوصیات کا موازنہ کریں اور حیوانات ونباتات کے آپسی انحصار کو مثالوں کے ذریعہ سمجھائیں۔ • غذائی زنجیر بتانے کے لئے منصوبہ بندی کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کریں۔
2	• آب و ہوا، بری علاقہ اور وسائل کے درمیانی تعلق کو معلوم کریں گے۔ (غذا، پانی، رہائش اور گذر معاش) • آب و ہوا میں ہونے والی تبدیلیوں کو جاننا، اور ایک دن میں ہونے والی تبدیلی کو بیان کرنا۔ مثلاً ابر آلود موسم بارش، دھوپ، ہوا وغیرہ۔	• ویڈیو کے ذریعہ مختلف بری علاقوں کا تعارف کرائیں۔ • تصاویر کے ذریعہ مختلف موسموں میں استعمال کئے جانے والے لباس کے بارے میں جانکاری دیں۔ • مختلف بری علاقوں کی تصاویر اکٹھا کر کے سکریپ بک (Scrapbook) بنانے میں مدد کریں۔ • بری علاقوں کے نمونے بنانے میں بچوں کی مدد کریں۔ • زمین کی شکل اور وہاں بننے والی انسانی زندگی کے درمیانی تعلق پر بحث کریں۔ • ایک دن میں ہونے والی تبدیلیوں پر غور کرنے، ان کے اندراج کے لئے کہیں ایک طے شدہ وقفہ میں بحث کریں۔

3	سکے، فن تعمیر، مقبرے، اور میوزیم کو دھیان میں رکھتے ہوئے ماضی اور موجودہ تبدیلیوں کو پہچان کر اپنے بڑوں سے گفتگو کر سکتے ہیں۔ مثلاً :۔زراعت، عیدین کی تقریبات لباس اشیاء کا استعمال عمارتوں کی تعمیر) سماج کی طرز زندگی مختلف اقسام کے پیشوں کا معنی سمجھنا۔	• میوزیم جا کر ماضی اور موجودہ زمانہ کے لوگوں میں پائی جانے والی تبدیلیاں، پیشے، کھانے کے طور طریقوں کو دھیان میں رکھتے ہوئے اپنے بڑوں سے گفتگو کرنے کے لئے حوصلہ افزائی کریں۔ • لوگوں کی طرز زندگی کا موازنہ کرنے کے لئے منصوبہ تیار کرنے میں مدد کریں۔
4	• بنیادی اکائیاں (فاصلہ، وزن، مقدار/حجم وغیرہ) اور سادہ اکائیوں کے مراحل میں وقت کا اندازہ لگائینگے ۔آسان آلات کا استعمال کر کے تیرنا، آمیزہ، بھاپ بننا، موڑ کا نکلنا خراب ہونا وغیرہ کی جانچ کریں گے۔ • کام، قوت، قوت کا تحفظ وغیرہ سائنسی تصورات کو روزمرہ زندگی کے مثالوں سے بیان کریں گے۔ خصوصیات کی بناء پر اشیاء کو ٹھوس، مائع، گیس اور مخلوط یا آمیزش کے طور پر درجہ بندی کریں گے۔	• تبخیر، تیرنا، ڈوبنے والے اعمال کو جاننے کے لئے ضروری تجربات کا انعقاد کریں۔ • اشیاء کی خصوصیات کو سمجھنے کے لئے آسان آلات کا استعمال کر کے ان کا تعارف کرائیں • کوئز کا اہتمام کریں۔ • روزمرہ کی زندگی میں طاقت کا پیدا ہونا اور اس کے استعمالات کے موقعوں کے بارے میں بتلائیں۔

5	تبخیر، موڑ کا اُگنا خراب ہونے کے وجوہات اور اثرات کو مناسب طریقے میں دیکھتے ہوئے جدول/خطی ترسیمی خاکوں کے ذریعہ ظاہر کریں گے۔	آسان تجربات کے ذریعہ بیجوں سے موڑ کا نکلنا/ اشیاء کا تبخیر عمل/ غذائی اجناس کے خراب ہونے کے سرگرمیوں سے متعلق بتائیں۔ • جدول، ترسیمی نقشے وغیرہ کے ذریعہ اپنے مشاہدات کو ظاہر کرنے کے عمل کو تبلائیں۔
6	• مقامی طور پر حاضری دئے ہوئے مختلف مقامات کو اور وہاں کے غذائی اجناس کی خصوصیات کو اشتہار، نمونے، ترسیمی خاکے نقشوں کے ذریعہ ظاہر کرتے ہیں۔ • غیر ضروری اشیاء کو استعمال میں لانا اور سیر و تفریح سے متعلق چھوٹی چھوٹی نظموں کو تیار کریں گے۔	• غیر ضروری اشیاء کو استعمال کر کے اشتہار، نمونے وغیرہ کو تیار کرنے سے متعلق طلبہ کو جانکاری فراہم کریں۔ • مدرسہ میں نمائش منعقد کرائیں۔ • مقامی طور پر حاضری دئے ہوئے مختلف مقامات اور وہاں کے خصوصیات کو ترسیمی خاکے، نقشوں کے ذریعۂ اظہار کرنے کے لئے طلبہ کی مدد کریں۔

7	• مختلف طرح کے قدرتی وسائل کا استعمال اوران کے تحفظ کے طریقے بیان کریں گے۔ • قدرتی وسائل (پانی، ایندھن، غذا جنگلات کو بچانے کے لئے مناسب اور پاکی صفائی کے اہتمام کے لئے فضلات کوٹھکانے لگائیں گے۔	• قدرتی وسائل کے بارے میں گفتگو کر کے ان کے استعمالات کے طریقے کو بتائیں۔ • اپنے قریب کے علاقوں کا دورہ کر کے وہاں کے حالات کو گروہ میں خاکوں کے ذریعہ چارٹ تیار کرنے موقع دیں اور بہترین صحت مند عادتیں/ صفائی کے پوسٹر بنانے کے لئے مدد کریں۔ • سوچھ بھارت پروگرام کے بارے میں حکومت کے اقدامات پر بحث کریں۔
8	جمہوریت کے معنی جان کر اس کی اہمیت کے بارے میں بتا سکیں گے۔	•انتخابات، ووٹ ڈالنا، اور مقامی عوامی نمائندوں کے بارے میں جماعت میں بات کرنے کے لئے بچوں کو موقع فراہم کریں اور جمہوریت کے معنی بتلائیں۔

...

نمبر شمار	آموزشی ماحصل	سیکھنے کے طریقے اور ماحول
1	فرق کریں گے۔ خصوصیات تیاری اور افعال کی بناء پر قدرتی اور مصنوعی ریشے موصیل اور غیر موصلات مائع حیوانات نباتاتی حیاتی خلیہ انڈے دینے والے اور بچے ڈالنے والے حیوانات میں فرق کر پائیں گے۔	• قدرتی اور مصنوعی ریشوں کا مظاہرہ اور نمائش کرنا جیسے اون، روئی، نائلون، پٹ سن، بھنگ وغیرہ۔ • حیوانات اور نباتات کے حیاتی خلیے کے مابین فرق کو چارٹ کے ذریعہ دیکھانا بتلانا۔ • انڈے دینے والے اور بچے پیدا کرنے والے جانوروں کو انکے خصوصیات کی بناء پر پی پی ٹی، چارٹ، ویڈیو کے ذریعہ دیکھانا۔ • سرگرمیوں کے ذریعہ موصیل اور غیر موصلات کی تشریح کرنا۔ • نباتاتی اور حیواناتی خلیہ میں فرق بتلانے کے لئے چارٹ نمائش کرنا۔
2	**درجہ بندی کریں گے۔** اشیاء اور جانداروں کو انکی خصوصیات کی بناء پر فائدہ مند نقصان دہ خورد بینی اجسام/ جاندار جنسی غیر جنسی تولید فلکی اجسام تجدیری غیر تجدیدی قدرتی وسائل رابی خریف فصلیں وغیرہ کی درجہ بندی کر کے بتلائیں گے۔	• تیار شدہ سوالات کے ذریعہ کسانوں سے مکالمہ کرنا۔ • نقصان اور فائدہ مند خوردبینی اجسام کا تعارد پی پی ٹی ویڈیو مظاہرے کے ذریعہ کرانا۔ • نچلے یا اوسط درجہ کے جانداروں میں جنسی اور غیر جنسی طریقے کے تولیدی عمل کی تشریح کرنا۔ • فصلوں کے اقسام سے متعلق بحث کرنا۔ • فلکیات کے نظارے کی سہولت کرنا ستاروں کے نمونوں کو جماعت میں تیار کرانا۔ • تجدیدی اور غیر تجدیدی قدرتی وسائل سے متعلق مکالماتی بحث کا انعقاد کرنا۔

3	تحقیقات کرنا۔ جلنے کے لئے ضروری نکات کون کو نسے ہیں؟ جامون اور اچار کی تیاری کے وقت ہم شکر اور نمک کا استعمال کیوں کر تے ہیں ؟ وغیرہ سوالات کے جوابات آسان تحقیقات کر کے حاصل کرنا۔	• جلنے کے طریقوں کی درجہ بندی کرنا اور اسکے عمل کو تحریری کرنا • گھروں میں آسانی سے کئے جانے والے آسان سرگرمیوں کو کرنا • آگ بجھاؤ عملے سے مظاہرے کا انعقاد متعلق ویڈیو دیکھانا • سوالات کو تیار کر کے مقامی چھوٹی صنعتوں کا دورہ کر کے تفصیلات جمع کرنا • اسٹیم انجن کا نمونہ بتلانا۔ • غذا کی فیکٹری کو جانیں اور غذائی تحفظ کے طریقوں کو معلوم کرائیں۔
4	**عمل کے وجوہات اور اثرات کی پہچان کرنا۔** قلت تغذیہ سے ہونے والی بیماریاں قوس قزح وغیرہ عمل کے وجوہات اور اثرات کی پہچان کریں گے۔	• سماگ Smog کے بننے کو ویڈیو فلم کے ذریعہ ذہن نشین کرانا۔ • چارٹ کے ذریعہ تغذیات کی کمی سے لاحق ہونے والی بیماریوں کی جانکاری دینا طلباء سے کوئز میں حصہ لینے کے لئے تخایل بنانا جس سے حیاتین کی کمی سے ہونے والی بیماریوں کی جانکاری ہو۔
5	**عمل ترکیب اور واقعات کی تشریح کرنا۔** انسان اور جانوروں میں تولید آواز پیدا کرنا اور نشر کرنا برقی رو کے کیمیائی اثرات شعلہ کی بناوٹ اور عمل کے کئی واقعات کی تشریح کرنا۔	• گھنٹی جار برتن کے تجربے کو کرتے ہوئے صحیح فیصلہ کی جانب آنا • دوہری برقی رو کی تقسیم کا تجربہ کرنا دھات اور ادھات کی خصوصیات جان سکو گے • ویڈیو فلم کے ذریعہ انسان اور جانوروں میں تولیدی عمل کی جانکاری دینا • مختلف عنوانات پر کوئز کے مقابلہ منعقد کر کے سیکھلائی کے عمل پر توجہ مرکوز کرانا برق پاشیدگی کے تجربات کر سکو گے۔

6	مماثلث کو لکھیں گے۔ ہوا پانی اور ترشوں سے دھات اور ادھا توں کا تعمل کیمیائی اشیاء سے دھاتوں کا تعمل وغیرہ کیمیائی عملات کے لئے مماثلت کو لکھیں گے۔	• کیمیائی عملات کے لئے اصولوں کے تحت مماثلت کو لکھیں گے۔ • مماثلت کو لکھنے کے لئے ضروری تفصیلات کو میسر کرانے والے تدریسی آلات کا استعمال
7	ناپ کریں گے:۔ زاویہ وقوع اور زاویہ انعکاس کو ناپتے ہیں۔	• ڈرائنگ بورڈ، پن، شیشے کی تختی سادہ سطحی آئینہ لیسر ٹارچ اور چاندہ وغیرہ کو استعمال کر کے انعکاس متوازی وقوعی کرنیں متوازی منعکسی کرنوں کے زاویو ناپنا
8	سلائیڈ تیار کرنا:۔ خوردبینی جاندار پیاز کے چھلکے حیاتی خلیے وغیرہ سلائیڈ کو خود تیار کر کے انکے باریکی کے خصوصیات کی وضاحت کرینگے حیوانات اور نباتات کے حصوں کے نام۔	• سلائیڈ تیار کرنے کی موضوع تفصیلات حاصل کر کے رہبر کی نمائندگی میں موضوع آلات اوزار کا استعمال کر کے سلائیڈ کا استعمال کرنا۔ • سلائیڈس کے استعمال تیار کرنے کے طریقے والے مظاہرے میں حصہ لینا۔ • تیار شدہ سلائیڈس کو منظم طریقے سے جوڑنا اور احتیاط سے استعمال کرنا۔ • طلباء کو مختلف گرہنوں کے خاکے کھینچنے کے لئے کہنا
9	تصویر کھینچنا:۔ حیوانات اور نباتات کے حیاتی خلیے انسانی آنکھ انسانی جسم کے مختلف اعضاء اور تجربات کی تصاویر نظامی نقشے تسلسلی بہاؤ چارٹ بنانا Flowchart	• انسانی جسم کے مختلف حصوں کے تصاویر میں حصے کی نشاندہی کرنے والے سرگرمیوں کو کرنا • ایک عمل کے تسلسل والے بہاؤ چارٹ flow chart کو لکھنا سرگرمیوں میں حصہ لینا • نقاط، خطی تصاویر کو جوڑنے ولی سرگرمیوں میں حصہ لینا

10	نمونوں کی تیاری:۔ دستیاب چیزوں کواستعمال کرتے ہوئے ،سوئی سراخ کیمرہ ،خوردبین ،آگ بجھانے والے آلات کےنمونوں کو تیار کریں گے۔	• دستیاب چیزوں سے رہبر کی نگرانی میں ایلکٹر وسکوپ کوتیار کرنا۔ • ناریل چھپہ تار وغیرہ استعمال کرتے ہوئے ایک سروالے(تمبورا) • مدرسے میں موجود آگ بجھانے والے آلہ کا مشاہدہ کرنا موضوع رہبر کی نگرانی میں اسکا استعمال کرنے کا مظاہرہ منعقد کرنا۔
11	سائنسی ایجادات سے متعلق واقعات کہانیوں بحث کریں گے اور توصیف کریں گے۔	• کتب خانے کی کتابوں سے سائنسی دریافت اور سائنسدانوں کی سوانحیات سے متعلق کتابوں کو لےکرگروہ میں تقسیم کرتے ہوئے مطالعہ کرنا اظہار خیال کے مواقع فراہم کرنا۔ • ایک سائنسی دریافت سے متعلق سائنسی ڈرامہ کروانا۔ • بحث ومباحثہ کا انعقاد۔ • روزمرہ زندگی میں سائنس کی اہمیت کے تعلق سے مضمون نویسی کرانا۔
12	ماحول کی تشویش:۔ قدرتی آفات کے وقت احتیاطی تدابیر اختیار کرنا کیڑے ماردوائی کیمیائی کھاد کو غورو احتیاط سے استعمال کریں گے۔ اور عام وفطری وسائل کو مناسب استعمال کریں گے۔	• ماحول بیداری پر گروگراموں میں حصہ لینے کے لئے حوصلہ افزائی کرنا۔ • حکومت کی طرف منعقد کردہ بیدار پروگراموں میں، ڈراموں وغیرہ کودیکھنے کے مواقع فراہم کرنا • کیمیائی کھادوں کے حد سے زائد استعمال سے ہونے والے مضراثرات کی عکاسی کرنے والے احبار کی خبروں کی تصویروں کے ساتھ جمع کر کےلانے والے کام دینا۔

13	تخلیقی صلاحیت دستیاب وسائل کا استعمال کرتے ہوئے منصوبے تیار کریں گے تیار میں تخلیقی صلاحیتوں کو ظاہر کریں گے۔	• کم خرچ کے چیزوں کو استعمال کرتے ہوئے سائنسی تصورات کو آسانی کے ساتھ سمجھ پائیں ایسے نمونے، چیزیں آلات کو تیار کرنا۔ • اشیاء کو استعمال کرنے کے جدید طریقوں کو تلاش کرنے کی مہارت اجاگر کرنے کے لئے تجسس پیدا کریں گے۔
14	اقدار: سچائی، امداد، بے خوف اور غیر تعصب اقدار کا اظہار کریں گے۔	• سائنس کی درس وتدریس، تحقیق، تفصیلات کا جمع کرنا وغیرہ مختلف مواقعوں پر لاگو ہونے والے اقدار کی ترقی کے لئے حوصلہ افزائی کریں گے۔

•••

نمبر شمار	آموزشی ماحصل	سیکھنے کے طریقے اور ماحول
1	جنسی اور غیر جنسی تولید کے درمیان فرق حیاتی تنزل پذیر آلودکار اور غیر حیاتی تنزل پذیر آلودکار میں فرق روشنی کا انعکاس اور روشنی کا انعطاف سلسلہ وار اور متوازی برقی دور کے موازنہ اور تفاوت آیانی مرکبات اور ہم گرفت بندش میں فرق ۔طبعی اور کیمیائی تبدیلی واحد خلوی اور کثیر خلوی جانداروں کے درمیان فرق یکساں اور غیر یکساں حرکت کے درمیان فرق	• جنسی اور غیر جنسی تولید کی قسم انکی کیفیت اور مثالیں کے ساتھ ان کا فرق سمجھنا۔ • سلسلہ وار اور متوازی برق سرکیوٹ کا کام اور ان کا فرق کی تشریح کرنا۔ • شفاف غیر شفاف اور نیم شفاف اشیاء کے درمیان فرق سمجھانے کے لئے سرگرمیاں منعقد کرنا۔ • دیئے گئے اشیاء میں سے موصل اور غیر موصل اشیاء کی درجہ بندی بچوں سے کروانا سرگرمیوں کے ذریعے • توانائی بالحرکت اور توانائی بالقوۃ میں فرق بیان کرنا روزمرہ زندگی میں استعمال ہونے والی میں توانائی بالقوۃ اور وانائی بالحرکت کی فہرست تیار کرنا۔ • ہم گرفت اور آیانی بندش کا درمیانی فرق معلوم کرسکو ہم گرفتی خصوصیات کے آیانی مرکبات اور عناصر کی فہرست مرتب کرنا۔ • یکساں اور غیر یکساں حرکت میں فرق بیان کرنے کے بعد بچوں سے روزمرہ زندگی میں پیش آنے والے حرکت کے مواقع کو یکساں اور غیر یکساں حرکت میں درجہ بندی کرنا۔ • طلباء کو منصوبہ دینا جس میں ایک ہفتہ کے فضول اشیاء جو گھر میں اور مدرسہ میں پائے جاتے ہیں یان کو الگ کرکے تحریر کرنا اور فضول کو حیاتی تنزل پذیر اور غیر حیاتی تنزل پذیر میں ظاہر کرنا۔

2	اشیاء اور جاندار کے حالات کی درجہ بندی ذیل پر مبنی ہو خصوصیات/صفت مثال۔ دھات اور ادھات نباتات اور حیواناتی ریشے، طبعی اور کیمیائی تبدیلی	• چمکدار اور غیر چمکدار اشیاء کی فہرست بتانا۔ • نباتاتی ریشوں سے تیار اشیاء کو جمع کرنا۔ • روزمرہ زندگی میں ہونے والے طبعی تبدیلیوں کو جماعتی کمروں میں تجربہ کرنے کی کوشش کرنا۔ • حیواناتی اور نباتاتی ریشوں کو معلوم کرنا اور وین خاکہ یا فلو چارٹ کے ذریعہ پیش کرنا۔ • دیئے گئے کاروائی کو طبعی اور کیمیائی تبدیلی میں درجہ بندی کرنا-
3	تحقیقات کرنا۔ کیا پھول کی پھنکڑیوں کو ترشی اور اساس کی جانچ کے لئے استعمال کر سکتے ہیں؟ کیا سفید روشنی متعدد رنگوں کا مرکب ہے؟	• طلباء کو تجربات کرنے میں مدد کرنا جس سے ترشے اور اساس کی درجہ بندی کر سکے اشارات کے استعمال سے جس میں جاسوت کا پھول، بوگن ولائے bougaunvillae ہلدی لیموکارس اور صابن کا محلول شامل ہو۔ • طلباء کو تجربے کرنے میں مدد کرنا جس سے یہ معلوم ہوئے کہ گیس آپس میں نفوذ کرتی ہیں اور ٹھوس اشیاء حرارت پر پھیلتی ہیں۔ • سخت پانی کو ہلکانے کے سادہ تجربات کو انجام دینا۔ • تجربہ منعقد کرنا جس میں طلباء سمجھ سکیں کہ سفید روشنی سات (7) رنگوں کا مرکب ہے۔منشور کا ظہور کرنا۔ • آلودگی کے اثرات معلوم کرنا۔طلباء کو منصوبہ تیار کرنے میں مدد کرنا۔نباتات کی نشونما، پانی جس میں تیل ملا ہوا ہو، سرکہ، صابن کا محلول، لیموکارس وغیرہ کا ماہ کے آلودگی کے اثرات کو سمجھنا۔ • لٹمس جانچ پر تجربہ منعقد کرنا اور طلباء سے مشاہدات کا تحریر کروانا۔ • سلسلہ وار اور متوازی برقی دور کو برقی سرکیوٹ میں جوڑنا اور طلباء سے دستاویز کرانا۔

4	وجہ اور اثرات: ہوا، رفتار ہوا کا دباؤ کے ساتھ مختلف قسم کی مٹی سے اُگائی جانے والی فصلیں۔ انسانی سرگرمیوں کی وجہ سے زیر زمین پانی کی سطح کا کم ہونا	• مٹی کے کٹاؤ/عریاں کاری وجہ اور اثرات میں بحث ومباحثہ۔ • طوفان/آندھی کا آنا، ویڈیو گلیپ نگ پیش کرنا۔ • ہوا، بارش، سورج اور سمندر کے لہروں کے اندرونی منظر کے اثرات کو بیان کرنا۔
5	کارروائی/عمل ظہور/ وضاحت Process and phenomena انسانی اور نباتاتی اعصاء اور عضلاتی نظام، گرمی ، اشیاء کی تیاری وغیرہ موضوعات کے متعلق عمل کی وضاحت کرنا۔	• ایک محدب عدسہ کے مختلف مقامات پر رکھی گئی شئے سے بننے والی شبیہہ کی ہندسی تشکیلات پر مہارت حاصل کروگے اور چارٹ میں نمائش کرنا۔ • پھولدار پودو میں موجود ہمہ قسم کی تسیجوں کی فہرست تیار کرنا انسانی جسم کی مختلف، نسیجیں اعضاء اور عضوی نظام کی فہرست تیار کرنا اور نسیج اعضاء کے افعال بیان کرنا۔ • برقی روکا حرارتی اثر پر تجربہ ثابت کرنا۔
6	کیمیائی تعاملات کے لفظی مساوات لکھنا۔ مثال ترشہ اور اساس کا تعامل، تاکل، شعاعی ترکیب، عمل تنفس	• ترشے اور اساس کا تعدیلی عمل کرنے میں بچوں کو شامل کرنا کیمیائی مساوات کا لکھنا اور برابری کرنا۔ • تاکل Corrosion، شعاعی ترکیب اور عمل تنفس لفظی مساوات میں پیش کرنا۔
7	ناپ اور حساب۔ مثال۔ درجہ حرارت تپش، تبض حرکتی اشیاء کی رفتار، وقت، آسان رقاص کا وقفہ وغیرہ۔	• کھلاڑی کی رفتار کو اسٹاپ واچ Stopwatch کے استعمال سے ناپنا۔ • مختلف لمبائی والے آسان رقاص پر تجربہ کرنا اور مفہوم کو اندراج کرنا۔ • صاحب وسائل اور ڈاکٹر کو مدعو کر کے تقاریب پیش کرنا۔

8	خاکہ کشی حصوں کے نام کی نشاندہی کرنا۔تسلسلی چارٹflowchart تیار کرنا مثال ۔ انسانی اور نباتاتی عضوئی نظام برقی سرکیوٹ، تجربات کی پیش کش وغیرہ۔	• سرکیوٹ کی علامتوں کا استعمال کرتے ہوئے برقی دور کا خاکہ کھینچنا۔ • طلباءکونباتاتی اورحیواناتی خلیہ کا خاکہ کھینچنے میں ساتھ دینا تجربہ گاہی تپش پیما اورطبی تپش پیما کے خاکے بنانا اور حصوں کے نام لکھنا۔ • واحدہم گرفت بندش، ایک دوہری ہم گرفت بندش اوراحک ٹرپل ہم گرفت بندکی تشکیل کوظاہر کرنے والے خاکہ کھینچنا۔ • طلباءکوآکسیجن اورکاربن ڈائی آکسائیڈ تیارکرنے کےآلات کے خاکہ کھینچنا۔ • طلباءکوخاکہ کی مدد سے پانی کی برقی پاشیدگی کوسمجھانا۔
9	تفصیلات کوترسیم کے ذریعے تیارکرتے ہیں۔مثال وقت اورفاصلہ کاترسیم	• دیئے گئ مفروضات سےترسیم کھینچنا۔ • ترسیم کی شکل میں موجودمعلومات کوسمجھانااورتشریح کرنا۔ • طلباءکوجدول کو پڑھنا،ترسیم،خاکے، نقشے جو بڑھتی پیچیدگی دیئے گئے مفروضات کوترسیم میں نشاندہی کرنے کی صلاحیت طلباء میں پیدا کرنا۔
10	اپنے اطراف واکناف سےموادا کھٹا کرکےنمونےتعمیرکرنااوران کےکام کی تفسیر بیان کرنا۔ مثال ۔سوئی سراخ کیمرہ۔منظربین استھتھو سکوپ، انیمومیٹر، برقی مقناطیس نیوٹن کی رنگین تختی وغیرہ۔	• مختلف قسم کےتدبیر کےنمونوں کوسائنسی نمائش میں مدرسہ کی سطح پرنمائندہ کرنا۔ • مختلف سائنسی آلات جیسے استھتھو سکوپSthethoscope • انیمومیٹروغیرہ کےورکنگ نمونےworking models تیارکرنا۔طلباءکوسوئی سراخ کیمرہ کاورکنگ نمونہ بنانے میں مددکرنا۔

11	سائنسی ایجادات سے متعلق کہانیاں اورواقعات کا بحث ومباحثہ کرنا اورسراہنا۔	• سائنسدانوں کی ایجادات کوکہانیاں کے متعلق پوشاک کے ساتھ ڈرامہ سکٹ Skit اداکاری کریں گے۔ • سائنسی ایجادات اور تحقیقات کے متعلق کہانیاں اکھٹا کرنا۔ • خصوصی طور پر کوئی خاص سائیندان کے کام کا مواد لیتے ہوئے بچوں سے سمینار کی پیشکش کرانا۔ • سائنسی مضامین پر فیانسی ڈرس Fancy dress کا مقابلہ
12	روزمرہ زندگی میں سائنسی تصورات کواپنانا۔ مثال ۔ تیزابیت کا حل ،مسوی آئینہ میں روشنی کا انعکاس ،مٹی کی جانچ تا کل Corrosion سے بچاؤ قدرتی آفات کے دوران اور بعد میں اپنائے جا نے والے اقدامات دو سے زیادہ برقی خا نے کو صحیح مرتبہ میں جوڑنا۔	• روزہ مرہ زندگی میں تیزابیت کا استعمال پر بحث ومباحثہ • مستوی آئینہ سے روشنی کا انعکاس کا تجربہ کرتے ہوئے مشاہدات کا دستاویز کر • پودوں کی زرخیز عمل نشونما کی پہچان کرانا جیسے گنا جاسوت وغیرہ • برقی سرکیوٹ کے ترتیب وار اور متوازی ناطہ کا بیان کرنا اور مشاہدات کو دستاویز کرنا • آفات مصیبت اور قدرتی قہر کے آنے کے دوران اور بعد میں کرنے ولے اعمال کا چارٹ بنانا۔
13	ماحول کا تحفظ کی جدوجہد کرنا مثال ۔عوامی مقام پر حفظان صحت کا دھیان دینے کی عادت ڈالنا۔ گندگی آلودہ کرنے والوں کی نسل کو کم کرنا۔ مٹی کی عریاکاری سے بچنے کے لئے پودے اگانا قدرتی ذرائع کو بے شمار اور بے حساب خرچ کرنے سے پرہیز کرانا	• تحریری مقابلے کوئز بحث ومباحثہ گروپ سمینار سلیڈ slide show چارٹ کی نمائش عوامی جگہوں پر پیش کرنا جن پر موضوعات جیسے حفظان صحت آلودگی کی روک تھام پودوں کا اگانا مٹی کی عریاں کاری کب روکنا۔قدرتی ذرائع کو کم اور نتیجہ وار استعمال کرنا شامل ہو۔

14	• تخلیقی نمائندگی جس میں موجودہ ذرائع کے استعمال سے خاکے بنانا، منصوبہ تیار کرنا وغیرہ۔	• ورکنگ نمونے تیار کرنا۔ پون چکی Windmill ڈینمو dynamo موٹر بارش کے پانی کا ذخیرہ اندوشی پانی کی صفائی وغیرہ ان تمام کے working models بنانا
15	خوبیوں کی پیشکش جیسے دیانت داری واقفت پسند ، مددگار، خوف سے آزاد بدگمانی/تعصب نہ رکھنے والے	• خوبیوں جیسے میل ملاپ مددگاری دیانت داری حوصلہ افزائی ذرائع کا عقلمندی سے استعمال کرنے والوں کی حوصلہ افزائی اور نظر بند کرنا ان تمام افعال کی تدریسی عمل میں استعمال کریں۔

•••

نمبرشمار	ماحصل نکات	• تدریسی طریقہ کار: استاد اپنی جماعت میں درج ذیل تمام سرگرمیاں انجام دیں جو اپنے ماحصل نکات کا نتجہ ہو سکتے ہیں یا ماحصل نکات اخذ کرسکیں۔
1	اشیاء اور جانداروں کی شناخت کیجئے جیسے پھولوں کا مشاہدہ کیجئے۔ وقوع پذیر ہونا عمل، خشبو، جسامت۔ شکل اور افعال وغیرہ کی جانکاری کرنا۔	a) مختلف اقسام کے پھولوں کی نمائش کرنا اور مشاہدات کی فہرست مرتب کرنا جیسے جسامت خصوصیات حوشبو اور انکا افعال کام کی ظہور کے ساتھ کرنا ضروری b) مدرسہ میں باغبانی نظام بنانا اور مختلف اقسام کے پھولدار پوے اگانا مشاہدات کی جدول میں درجہ کرنا انکے خصوصیات رنگ جسامت ظہور وغیرہ اور پتے اور پھول سے۔ c) طلبہ گروہوں میں بحث کرتے ہوئے خصوصیات کی بنا پر پھولدار پودے اور انکی اہمیت معلوم کرنا۔
2	درجہ بندی کرتے ہوئے اشیا اجسام اور جانداروں کا مشاہدات کا جدول بنانا اور مثال: فقری اور غیر فقری کیمیائی اور طبعی تبدیلی اشیاء مسکنوں کے اجزائ جیسے حیاتیاتی اور غیر حیاتیاتی۔	a) طلبہ سے کہو کہ روز مرہ کی زندگی میں کیمیائی عوامل کی درجہ بندی طبعی اور کیمیائی تبدیلی میں کریں b) طلبہ کو بتاؤ کے تصاویر اکھٹے کریں تحریری معلومات اکھٹے کریں۔ فوٹوگرافس مختلف جانوروں کے چسپاں paste کرکے انکے بارے میں معلومات حاصل کرکے بقائ کے لئے موافقت کریں۔ c) استاد کی نگرانی میں سادہ تجربات کرتے ہوئے حرکت مستقیمی دائروی اور معیاد کے بارے میں بیان کریں۔ d) کھلے میدان میں بیرونی مناظر پارک کی وسیٹ کر کے الگ الگ اقسام کے پودوں کے بارے میں جانکاری اکٹھا کریں۔ سرگرمی کے ذریعہ مشاہدہ کردہ خصوصیات کی فہرست مرتب کرنا جو گروہی بحث کے حاصل کردہ مشاہدات ہوں۔ e) طلبہ سے کہو کہ انکے گھروں میں کھانے کے لئے استعمال ترکاریوں کے فہرست تیار کرکے ان میں درجہ بندی کرو کے کونسے جڑیں پتے تنا پھل اور بیج ہیں معلوم کریں-

		f) طلباء سے کہو کہ اپنے اطراف مختلف اقسام کے حیوانات کا مشاہدہ کیجئے اور ایک فہرست بنائیے۔انکی درجہ بندی فقری اور غیر فقری حیوانات کونسے ہیں۔
3	سادہ جانچ کے ذریعہ بتاؤ کہ کیا جانچ سے حاصل کردہ تمام سوالات کا حل نکال سکتے ہیں۔مثلاً کیا تمام طبعی تبدیلیوں کا پشت ردعمل کر سکتے ہیں۔	a) اس طرح سہولت کیجئے طلبہ تجربہ سے ثابت کریں کہ کاربن ڈائی آکسائیڈ شعاعی ترکیب کے لئے ضروری اور اس عمل سے آکسیجن خارجی ہوتی ہے معلوم کریں گے۔ b) طلبہ کی مدد کرو کہ وہ تجرباتی مہارت کا مظاہرہ کرتے ہونفوذ پذیری اور عمل تداخل طریقہ کار کی جانکاری حاصل کریں گے۔ c) طلبہ کی مدد کریں جسکی وجہ وہ تجرباتی طور پر مختلف اشیاء کے جانکاری کریں اور نظریات طور پر اتحاد ہوکر اچھے اچھے اشیاء کی پیداوار کریں۔ c) سادہ تجربات میں حصہ لینے کے لئے طلبہ کی نگرانی کیجئے جسمیں ایک موم بتی اور آئینہ سے خیال کا بننا۔ مقعر آئینہ میں خیال کا بننا اور اسکی جگہ معلوم کرنا۔ d) طلبہ سے کہو ٹھوس مائع اور گیس کے خصوصیات مشاہدہ کر کے فہرست تیار کرو ہر خاصیت کے لئے جانچ کرتے ہوئے فرق مرتب کرو ۔ f) منصوبہ بناؤ اور بتاؤ مشاہدہ کرو کیمیائی جانچ ٹیسٹ سے عناصر اور مرکبات کا اہم فرق معلوم کرتے ہوئے مشاہدات کا جدول تیار کیجئے۔اور کیمیائی مساوات لکھئے۔ g) تجربہ سے ثابت کیجئے کہ آواز کی اشاعت کے لئے مساوی واسطہ درکار ہے۔

4	رائج طریقوں/ متعلقہ عمل اور طریقہ کار کے اسباب (مثلاً ہمہ قسم کے نباتات اور حیوانات مختلف مسکنوں میں رہتے ہیں)۔ ہوا کی مقدار آلودہ کار کے ساتھ وغیرہ نباتات اور حیوانات کا باہمی انحصار بیان کرنا اور انسان (مثلاً بیجوں کی بازیافتگی۔) کیمونٹیز/ طبا قات جو روز مرہ کی زندگی کے بنیادی اشیائ کمانا وغیرہ۔	a) طلبہ کو بتاؤ کہ نباتات اور حیوانات کا مشاہدہ کیجئے جو زمین میں یا اپنے اطراف میں ہوں۔ ایک مختصر غذائی زنجیر کی تشکیل کیجئے۔ جو انکے مشاہدہ کی حاصلات ہوں b) طلبہ کی نگرانی کیجئے جبکہ وہ غذائی جال میں تغذئی درجات کو ظاہر کرنے والے صارفین معلوم کرینگے اور تغذئی تعلقات یا درکات کے بارے میں بیان کریں۔ c) منصوبہ بندی کے لئے کہئے طلبہ غذائی جال کا ایل چارٹ تیار کریں۔ جس میں مختلف درجات ظاہر کرنے والے صارفین کو ترتیب دیا گیاہ۔ جو غذا ساز سے صارفین کی غذا بن سکتے ہیں۔ d) طلبہ سے کہو شکلوں کی تشکیل کردیا ماڈل تیار کیجئے۔ مچھلی مینڈک چمکا ڈر اور اونٹ ان تمام جانداروں کے مسکنوں کے بارے میں اہمیت جانیں گے۔ e) بچوں کو طلبہ کو ہدایت کیجئے وہ ایک جاندار منتخب کرتے ہوئے اسکے متعلق جانکاری کریں اور تحقیقات کرکے اسکے جسم کو ڈھکنے کسطرح نمونہ تیار کیا گیا۔ ڈیزائین بنایا گیا ہے۔ اس کے لئے ایک رپورٹ تیار کرکے کلاس روم میں پریذنٹیشن پیش کریں۔

a) طلبہ سے کہو آواز سے پیدا ہونے والے شور کا تحفظ کر کے آلودگی پر قابو پانے کے لئے تدابیر بیان کرنا جو انسان اور تمام جانداروں کے لئے درکار ہے۔ b) ٹھوس مائع اور گیس پر حرارت کے اثرات بیان کیجئے۔ c) مٹی کی حفاظت کرنا اور صحیح استعمال کے متعلق جانکاری دیکھ بھال اور تحفظی منصوبات بنانا۔ مٹی کے معیار کی بحالی بیان کرنا۔ d) حیاتیاتی کھادوں اور کیمیائی کھادوں کے فوائد اور نقصانات کی جانکاری ہوگی۔ e) پانی کی سختی دور کرنے کے طریقہ بیان کرنا۔ f) جانداروں کی درجہ بندی کرنے کے بارے میں معلومات حاصل کرتے ہیں g) سایہ کا بنا اور اس کے ساتھ سرگرمی کرنا کہ یہ کسطری بنتے ہیں اور انکا اطلاق h) فلکی اجسام کے متعلق جانکاری اور طلبہ کو مدد کرو کہ وہ اپنے سے پرے اجسام کا فاصلہ کے بارے میں جانتے ہیں۔ دوربین اور periscope پیرسکوپ کی مدد سے کرسکیں۔	عمل اور رجحان/کرشموں کا واضح کرنا ۔ (مثلاً سایہ کی تشکیل) ہوا کی ساخت میں تبدیلی vermin کھاد کی تیاری مصیبت/ ناگہانی حالات اور حفاظت کرنا/ وسائل کا تحفظ کرنا(زمین ایندھن جنگلات وغیرہ) نمک ربائی کرنا شعاعی ترکیب تنفس ہاضمہ جنسی تولید کھاد نامیاتی ارتقاء۔ قدرتی انتخاب کٹا ؤ وغیرہ۔	5
a) طلبہ کی مدد کریں کے وہ اپنے اطراف کی اشیاء پیائش کریں جیسے تختہ سیاہ۔ پانی دودھ۔ غذائی دالیں وغیرہ۔ b) عددی مسائل کا حل کرنا جبکہ عدد دیئے گئے ہوں جیسے کل طے شدہ فاصلہ۔ رفتار اسراع اور حرکت کرنے والے اجسام کی اوسط چال کا ترسیمی اظہار اور S.I نظام اکائی نظام کرنا۔	طبعی مقداروں کی پیائش کرنا اور اظہارات کو SI اکائی میں ظاہر کرنا۔	6

7	شکلیں کھینچ کر حصوں کے نام درج کرنا جانداروں کا فلو چارٹ اور عوامل مثلاً پھول کے حصے انسانی نظام ہا ضمہ پانی کا چکر وغیرہ۔	a) تمام دستیاب شدہ پھولوں کے چارٹ کی نمائش کریں حصوں کی شناخت کرنا طلبہ سے کہو کہ ہر حصے کا صاف خا کہ بنا کر نام لکھئے۔ b) طلبہ سے کہو روشنی کی شعاعوں کا محدب اور مقعر عدسوں میں مرکوز ہونے اور منتشر ہونے کو بتلانے والے اشعاعی خاکہ کھینچئے۔ c) طلبہ کی رہنمائی کرو کہ وہ نظام ہاضمہ کی شکلیں کھینچکر حصوں کے نام لکھیں۔ d) طلبہ کی رہنمائی گائیڈ کرو کہ وہ ریڈیو آلہ ترسیل اور ریڈیو آواز گیر کا بلاکہ Block خاکہ کھینچ کر حصوں کے نام درج کریں۔ e) شکلیں اتارنے کی مہارت حاصل کریں اور نباتی خلیےہ اور حیوانی خلیہ کی صاف شکل اتاریئے اور انکے درج کیجئے۔
8	ماڈل کی تشکیل کرو جو اپنے اطراف میں پائے جانے والے اشیاء کا استعمال کیا یا ہو۔ اور انکے افعال کام کے بارے میں وضاحت۔	a) طلبہ کی مدد کرو کہ وہ ایک ماڈل بنا سکے جسمیں توانائی کی منتقلی ہو ایک قسم کی توانائی کو دوسرے قسم میں تبدیل ہونا ظاہر کر سکے۔

a) طلبہ سے کہو کہ اپنی پسند کا تہوار کے دن بنائے جانے والی غذائی ائٹمیس کے لئے ایک چک لیٹ تیار کریں جس میں غذائی اجزائ اور نیوٹرینٹس کا بیان ہو۔اور ایک چارٹ بنانا۔ جو غذا کے تمام اجزائ کا ذکر آیا ہو۔ b) قدرتی نقصانات کے متعلق بتانا جیسے تیز بارش قحط سالی اور ماحولی استحکام کو برقرار رکھے۔ اسکی لئے بچوں طلبہ کو سمینار کرنے کے لئے کہے c) طلبہ سے کہو ایک تحریری ریکارڈ بنایئے جسمیں آمیزوں کو خالص اشیاء میں علیحدہ کرنے کے ترکیبیں بتایئے گئے ہوں (جیسے عمل تبخیر نتھارنہ ملٹریش وغیرہ) جو روزمرہ کی زندگی میں استعمال کرتے ہیں۔	روزانہ کی زندگی میں سائنسی علومات کا اطلاق کرتے ہوئے متوازن غذا کے لئے غذائی اجناس Items کا صحیح انتخاب کرنا۔ مقناطیسی سوئی کی مدد سے اشیاء کو الگ کرنا اور سمت تجویز کرتے ہوئے آنے والے مشکلات جیسے تیز بارش اور خشک سالی وغیرہ کو نمٹے کے متعلق جانکاری ہو۔	9
a) دستیاب بارش کے پانی کے دوباہ استعمال والی جگہوں کا معائنہ کرنا۔ b) بارش کے پانی کا دوباہ استعمال کرنے کے لئے ماڈل تیار کرنا۔ آلات کا نمونہ تیار کرنا۔ c) قریب کے نرسری محکمۂ جنگلات محکمۂ باغبانی کے اداروں کا دورہ کرنا اور تفصیل اکٹھا کرنا۔	ماحول کا تحفظ کی کوشش پانی۔غذا برقی رو۔ روانائی کی بربادی اور زیادہ فضول مادوں کو جمع نہ کریں اسکی روک تھام۔ پیڑ پودوں سے دلچسپی رکھنا اور بارش کے پانی بازگشت کرنا کے بارے میں شعور پیدا کرنا۔	10
طلبہ کی مدد کرنا اور حوصلہ افزائی کرنا سائنس کی درس و تدریس تحقیق تفصیلات کا ترقی کے لئے اطلاق کرنا سائنس معلومات کے لئے جستجو پیدا کریں۔	اقدار: سچائی۔افادیت تعاون۔بے خوف اور غرر تعجب اقدار کا اظہار کریں گے۔	11

Social Science سماجی سائنس

نمبر شمار	آموزشی ماحصل	سیکھنے کے طریقے اور ماحول
1	کرناٹک کے وسائل، پیشے، فن ادب، اور کارہائے نمایاں وغیرہ علاقوں کی وضاحت کرتے ہیں اور ان کے درمیان موازنہ اور فرق کرتے ہیں۔	• کرناٹک کے مختلف علاقوں حصوں کونشاندہی کرنے والے خطوطی نقشوں کو استعمال کر کے طلباء سے وسائل پیشے، فن اور فن تعمیر سے متعلق معلومات کو اس میں شامل کرنے کے لئے تعاون کرنا۔
2	تاریخ کے مختلف ثبوتوں کی نشاندہی کرتے ہیں اور انکی درجہ بندی کرتے ہیں اور انکی تشریح کرتے ہیں۔	• ادبی اور آثارِ قدیمہ ثبوت جیسے حکم نامے ادبی تصانیف سوانح حیات، خودنوشت، سکے اور دوسرے انسانی تیار کردہ چیزوں کو جماعت کو شناخت کرائیں طلباء انکو تاریخ کے بنیادی اور ترکیبی تدبیری ثبوت کے طور پر درجہ بندی کے لئے مدد کرنا اور طلباء کو سمجھانے سے لے کر تاریخ کی تیاری کے مواقع پر تاریخ دان کس طرح استعمال کرتے ہیں اس کے متعلق بحث کرنا۔
3	ماقبل تاریخ عہد کے مختلف مرحلوں میں کیسے انسانی سما کا جنم ہوا اِس کو شناخت کرتے ہیں۔	ماقبل تاریخ عہد کے دیواروں پر کھینچ ہوئے تصاویر کو دیکھا کر ایسی تصویر کیوں بنائی گئی ہیں اس کو طلباء کے ساتھ بحث کرنا، دُنیا کے اہم قبل از تاریخ رہائش کی تصایر کو دکھلانا۔ مثال: چار بچوّں سے تحقیق شدہ فرانس کے قبل از تاریخی رہائش/ محلے، تصویر کی تیاری استعمال شدہ مختلف رنگوں اور لکھے گئے مختلف جانوروں کے تصاویر کو دیکھنے کے لئے مدد کرنا۔ جانورں کی پیدائش سے متعلق بحث کرنا۔ اہم مقامات، شکار اور غذا کو جمع کرنے والے مقامات اور غذا کی پیداوار سے متعلق مقامات کی نشاندہی کرنے کے لئے نقشوں کی سرگرمی کا سہارا لینا۔

4	ندی، وادیوں میں قدیم تہذیبوں کی ترقی پانے کے وجوہات دیتے ہیں اور ثقافت اور سماج کو ان کے خدمات سے متعلق بیان کرتے ہیں۔	دنیا کے نقشے میں اہم ندی وادیوں کو ڈھونڈنے اور نشاندہی کرنے کے لئے گروہی سرگرمیوں کو دے کر طلباء کا تعاون کرنا اور اس عہد کی تاریخ کی تیاری کے لئے مددگار ثبوتوں کی نشاندہی کرنا۔ جماعت کو چھوٹے گروہوں میں تقسیم کر کے ہر گروہ کو ایک ایک تہذیب کا عنوان دے کر دنیا کے مختلف تہذیبوں کا موازنہ کرنے اور فرق کرنے کی ہدایت دینا۔
5	ہندوستان کے سماجی، ثقافتی تقاریب پر اثر ڈالے ہوئے مختلف تاریخی عہدوں کا تجزیہ کرتے ہیں مثال:۔ ویدوں کا دور/عہد وید، عربوں ترکوں وغیرہ۔	ویدوں، ورنا نظام آشرم نظام اور اعلیٰ نظموں سے متعلق نمونے/ تصاویر/ ویڈیو کو دیکھا کر انکا مطلب او راہمیت/ افادیت کی بحث کرنا ثبوت جیسے وید منتر/ عبادات پڑھنا۔ مثال:۔ وشوامترا اور ندیاں، ندیوں کو معلوم کرنے (بحرے ہند اور معاون ندیاں، سرسوتی، گنگا، جمنا وغیرہ) گائے اور گھوڑے جیسے قیمتی جانور رگ وید اور بعد کے ویدوں کے دور کا تسلسل اور تبدیلیوں کی نشاندہی کے لئے مددگار رہونے والے ڈرامے کو طلباء سے منعقد کرانا۔
6	پیغمبر محمدؐ اور عیسیٰ مسیح کی تعلیمات کو بیان کرتے ہیں او رمختلف مذہبی رہنماؤں کی تعلیمات بیان کرتے ہیں اور مختلف مذہبی رہنماؤں کی تعلیمات کا موازنہ کرتے ہیں۔	موازنہ فہرست کے ذریعہ مختلف مذاہب کی تعلیمات میں موجود عام خصوصیات/ نکات کی نشاندہی کرنے کے لئے طلباء کی مدد کرنا بحث کے ذریعہ یکسانیت اور سیکے ولر (لامذہبی) سوچ کی ترقی کے لئے طلباء کو تیار کرنے میں مدد کرنا۔ مذہبی رہنماؤں کی زندگی سے متعلق فلمیں/ ویڈیو کو دیکھا کر طلباء کو بحث میں مشغول کرانا

7	ہندوستان میں نئے مذاہب کی ترقی کے لئے وجوہات کو بیان کرتے ہیں اور وسیع خیالات سے ایسے تبدیلیوں کو مان لینے کے لئے تشریحی طور پر جانچ کرتے ہیں۔	• عہد ویدک کے بعد کی تقریبات کے بارے میں مباحثے کا انعقاد کرنا اور طلباء اسطرح کی تقریبات سے متعلق اپنے خیالات اظہار کرنے کی سہولت فراہم کرنا۔ مثال:۔ وہ سماج کے لئے تعاون ہے/ بہتر ہے/ بہتر نہیں ہے/ موجودہ سماج سے وہ تعلق رکھتے ہیں وغیرہ مناسب ثبوتوں سے گوتم بدھ اور مہاویر کے تعلیمات کو پیش کرنا جین اور بدھ مذہب کے تعلق سے اور سماج پر انکے اثرات سے متعلق طلباء اور خیالات کا اظہار کرنے کے لئے مضمون تیار کرنے میں مدد کرنا ڈرامہ نگاری اداکاری جنم کنڈلی کہانیوں کو پڑھنے والے اجلاس کو اور نہرو کی ڈسکوری آف انڈیا تصنیف کو پڑھیں۔
8	مختلف سلطنتیں/ خاندانوں کے دوران اقتدار معاشی زندگی، سماجی سیاسی اور ثقافتی (فن کا طریقہ، فن تعمیر اور ادب) وغیرہ کا موازنہ کرتے ہیں۔	• ترتیب وار، تاریخی نقشے اور واقعات کے ذریعہ تاریخی واقعات سے متعلق ہوئی تبدیلیوں کا تسلسل اور ترقی وغیرہ تصورات کو معلوم کرنے میں مددگار ہونے کی شکل میں مضمون کا اظہار کرنا اداکاری اور اظہار کے ذریعہ انتظامی پیشہ/ کام سیاسی حالات سے متعلق اعوامی زندگی سے متعلق مباحثے کا انعقاد کرنا تاریخی مقامات (قدیم چیزوں کا ذخیرہ) آرٹ گیلری اور کتب خانوں پر حاضری دینا۔

9	جنوبی ہندوستان کے مختلف شاہی خاندان کی نشاندہی کرتے ہیں اور انکے سماجی سیاسی اور معاشی زندگی وغیرہ دین کی وضاحت کرتے ہیں اور موجودہ رزمرہ زندگی سے تعلق کرتے ہیں۔	موازنہ کرنے کے لئے عہد خط کا استعمال کرتے ہوئے عصر حاضر کے تصورات کو متعارف کرانا۔ تاریخی نقشوں کو استعمال کرتے ہوئے جنوبی ہند کی اہم سلطنتیں/ ریاستوں کی سرحد/ وسعت/ رقبہ، صدر مقام اور اہم مقامات کی نشاندہی کرنا اور جدید ناموں سے تعلق کرنا۔ تاریخی مقامات سے متعلق خارجی/ مکمل سیکھلائی میں شرکت کرکے اقداری سلسلہ/ کو سمجھنے کے لئے مواقع دینا۔ تاریخ کو کون؟ کیا؟ کب؟ کہاں؟ اور کیسے؟ نکات کی بنا پر سمجھنے کی ہدایت دینا۔
10	انگریزوں کے خلاف مقابلہ کرنے والی رانی چنما اور اُسکے پیرو کار سنگولی رائنا کی دین کو اور تمل ناڈو کی تاریخ تہذیب اور دین اور کورگ کی تاریخ کے اہم واقعات کی تعریف کرتے ہیں۔	• نقشے میں کرناٹک کے ساحلی علاقوں کے اہم تاریخی مقامات کو نشاندہی کرنے والی سرگرمیوں کو دینا۔ کرناٹک کے ساحلی علاقوں کی تاریخ کی از سر نو تیاری میں تاریخ دان سے استعمال شدہ اہم/ مختلف ثبوتوں کی شناخت کرتے ہیں۔ رانی چنما کے مکالموں کو دوہرانا اور اداکاری کرنا۔
11	راجپوتوں کے فن، سنگ تراشی، فن تعمیر اور ادب کے لئے دی گئی دین کی تعریف کرتے ہیں۔	راجپوتوں کی فن تعمیر کے اہم خصوصیات کو ویڈیو اور تصاویر کے ذریعہ پیش کرنا۔ مثال:۔ جنوبی ہندوستان کی فن تعمیر کی طرز کو راجپوتوں کے فن تعمیر سے موازنہ اور اظہار کرنے کے لئے مباحثہ کا انعقاد کرنا آرٹ گیلری (قدیم اشیاء کی ذخیرہ اندوز جگہ) پر حاضری دینا داستانوں اور مصوری وغیرہ کا مشاہدہ کرنا

12	مختلف قسم کے انسانی امتیا زات کو جا نتا ہے ۔ اوراپنے اطراف وا کناف کے امتیا زات کو بہترین صحت کے لئے استعمال کرتے ہیں۔	سماج میں بھید بھاؤ کو روکنے کے لئے حکومت کی پالیسی پر بحث کرنا اخباراوررپورٹ کو پڑھنا۔ مثال چھوچھات ،لڑکیوں کا قتل کرنا ،سزا کے اقتدار ، بنیادی حقوق ، مذہب کی آزادی موجودہ سماج میں مختلف مسائل پر بحث کرنے میں مدد کرنا۔
13	مختلف قسم کے امتیازت کی نشاندہی کرتے ہیں امتیا زت کی بنیادکو معلوم کرتے ہیں۔	امتیازات سے متعلق فلم دکھانا۔ کہانی پڑھنا جیسے، ذات ،جنس، مذہب اور طلباء اس سے متعلق اپنی را ئے پیش کرتے ہیں امتیازات/غیر مساوات سے متعلق اخبارات کی رپورٹ پڑھنا۔
14	قومی جھنڈا، قومی نشان، قومی گیت اور قومی تہواروں کو پہچانتے ہیں۔	• ہندوستان کے قومی جھنڈے کی تفصیلی تاریخ • جھنڈے میں استعمال رنگوں کی اہمیت • قومی نشان کے ذریعہ اور تعلق سے متعلق مختصر تحقیق اور جماعتی کمرے میں پیش کرنے میں مدد کرنا
15	جمہوریت کے خصوصیات اوراقسام کو جانتے ہیں۔	مختلف قسم کے جمہوری حکومتوں کے درمیان موازانہ کرنا اور دنیا کی اہم کی اہم جمہوری حکومتوں اور ان کے جمہوری نمونوں کو جاننے کے لئے گروہ میں بانٹیں اور طلباء کی مدد کریں۔
16	مجلس قانون ساز اور مجلس عاملہ کی تشکیل اوران کی اختیارات کا تجزیہ کرتے ہیں۔ صدر ہنداور وزیر اعظم کی اختیارات کا موازنہ کرنا۔	راست اور برراست اختیارات کی تشکیل اوران کے کام سے متعلق طلباء کو معلوم کرانے میں مدد کرنا۔ سرپنچ کو مدعو کر کے ان سے معلومات اکٹھا کرنا۔
17	انسانی حقوق اور حقوق کے درمیان فرق کرتا ہے۔ ان کی اہمیت کو جانتا ہے۔	NCPCR کے بچوں کے حقوق کے داخلات کو پیش کر کے انسانی حقوق اور بچوں کے حقوق کے با رے میں معلومات دینا۔

18	18,19,20 اہم جغرافیائی خصوصات، دریا، سمندریں، ندیاں، پہاڑ، سطح مرتفع اور ملک اور ایشیاء کی سرحدی علاقہ وغیرہ کی نشاندہی کرتے ہیں۔ طولِ بلد اورارض بلد کی بنیاد پر ایشیاء، آفریقہ اور یوروپ کے رقبہ کو جانتے ہیں۔ ایشیاء، یوروپ اور آفریقہ کی اہم جغرافیائی علاقہ، فصلیں اور معدنیات کو جانتے ہیں۔	دنیا کے نقشہ میں ایشیاء کی اہم جغرافیائی خصوصیات پہاڑ، سطح مرتفع، میدان، ریگستان، ندیاں وغیرہ کی نشان دہی کرتے ہیں۔ مختلف مقامات کی نشاندہی کرنے میں طول بلد اورارضِ بلد کی مدد سے سمجھنا گلوب کے استعمال سے مختلف سرگرمیاں انجام دینا۔ طلباء مختلف فصلوں اورمعدنیات کے ذریعہ کے بارے میں جانتے ہیں اور جہاں وہ پائے جاتے ہیں نقشہ میں اس کی نشاندہی کرنا۔
21	یوروپ میں صنعت وحرفت کے قائم کرنے کے اہم نکات کو جانتے ہیں۔	یوروپ میں موجود صنعت اور دہاں پر موجود خام مال کی درجہ بندی اورفہرست تیار کرتے ہیں۔
22	نقشہ پر جغرافیائی علامات اورنشانات کا استعمال کرتا ہے۔ اور سمجھتا ہے۔ مختلف نقشوں کی درجہ بندی کرتا ہے اورنقشہ کی تیاری میں اہم اکائیاں کی نشاندہی کرتا ہے۔ مثال اسکیل، فاصلہ، سمت، اورنشانات۔	نقشہ کے مطالعہ سے متعلق سرگرمیاں کروانا۔ نقشہ تیار کرنے کے لئے گراف شیٹ کا استعمال کرنا۔ نقشہ کو مختلف پہلو سے استعمال کرنے کے لئے Satelite تصاویر استعمال کرنا۔ اور مختلف جغرافیائی خصوصیات کی نشاندہی کرنا۔ رنگوں کا استعمال کرتے ہوئے طلباء نقشہ کا مطالعہ کرنا۔ جغرافیائی الفاظ کا استعمال کرنا۔ جغرافیائی اور سیاسی نقشہ کا استعمال کرتے ہیں۔

نمبر شمار	آموزشی ماحصل	سیکھنے کے طریقے اور ماحول
1	وجیا نگر راجاؤں کے کارنامے اور انکی دین کو سمجھنا۔	وجیانگر سلطنت سے متعلق بنیادی اور دوسری ذرائعوں کو استعمال کرتے ہوئے تاریخ کو جوڑ کر پڑھنے میں طلباء کے مددگار ہوتے ہیں۔ طلباء کو ہمپی کا سفر کرا کر وہاں کے فن تعمیرات کا مشاہدہ کرانا۔ اور جو بھی سیکھتے ہیں اہم نکات کی تحریری بندی کرنا۔
2	بہمنی سلطانوں کے ادبی فن اور فن تعمیرات کے خدمات کو جانتے ہیں۔	طلباء قدیم اور جدید جگہوں کو نقشہ میں نشاندہی کرتے ہیں۔ طلباء کو تاریخی مقامات کا سفر کرانا۔ تاریخی ڈرامے اور مقامی ڈراموں کو اکٹھا کرنا تاریخ بندی میں مقامی کہانیوں کا اہم رول ہوتا ہے۔ بتلانا۔
3	بھکتی تحریک کی تعلیمات سماجی ہم آہنگی کے لئے دی گئی خدمات کو سمجھاتے ہیں اور داس اور سنتوں کی تعلیمات کو سمجھتے ہیں۔	نئے مذہبی نظریے اور تحریک کے ذریعہ نیاپن لانا والے سنتوں کی نظموں اور گیتوں کو پڑھنا۔ مشہور بھگتی۔ صوفی سنت بھجن، کیرتین اور قوالیوں کو استعمال کرنا نزدیک بھگتی اور صوفی سنت کے مندر اور درگاہوں پر حاضری دینا۔ سماج میں سماجی غیر مساوات، سماجی اونچ نیچ کو کم کرنے میں استعمال ہونے والے بھجن، کیرتن اور صوفی سنت کے گیتوں کی حوصلہ افزائی کرنا۔
4	کرناٹک کے صوبائی حکمران اور رانیوں کی دین کی فہرست بناتے ہیں۔	وجیانگر سلطنت اور صوبہ کی حکمرانوں کے دور حکومت اور انکی دین سے متعلق بحث ومباحثہ کرنا۔ کرناٹک میں موجود اہم پالے گار نائیکا کے مقامات پر حاضری دینا۔

5	مقامی حکمران ٹیپو سطان اور وڈیر کی خدمات کے بارے میں جانتے ہیں۔	ٹیپوسلطان اور انگریزوں کے درمیان جنگیں اور عہد معاونت سے متعلق بحث کرنا۔ راجاؤں کے اہم مقامات پر حاضری دینا جیسے ٹیپو سلطان کا گرمائی محل، شری رنگاپٹن، ٹیپو محل، میسو محل، اور ٹیپو اور وڈیر کے متعلق بحث کرنا۔
6	مغلیہ سلطنت اور دہلی سلطنت کی حکمرانی سے عوام پر پڑھنے والے سماجی، معاشی اور ثقافتی اثر کو جانتے ہیں۔	دہلی سلطنت کے دور حکومت جاننے کے لئے طلباء کو مدد فراہم کرنا دہلی سلطنت کی ثقافتی، انتظامی اور فن تعمیرات میں تبدیلی کو سمجھنا مغلیہ سلطنت کے دور حکومت کو جاننے کے لئے طلباء کی مدد کرنا مغلیہ حکمرانوں کے ثقافتی، انتظامی اور فن تعمیرات میں تبدیلی کو سمجھنا۔ تصویرکشی، باغیچوں، تاج محل میں مغلوں کی فن تعمیرات ظاہر کرتے ہیں اس پر بحث ومباحثہ کرنا۔ مغلوں کی انتظامی تبدیلی کے متعلق بحث کرنا۔
7	شیواجی زندگی، بہادری اور خدمات کا تجزیہ کرتے ہیں۔	شیواجی کی خدمات پر بحث کرنا اور اس سے متعلق کتابوں کا مطالعہ کرنا۔
8	ہندوستان میں یوروپی اقوام کی سرگرمیاں اور سماج پر ان کے اثرات کا تجزیہ کرتے ہیں۔	ہندوستان کے نقشے میں اہل یوروپ کے تجارتی مرکز کی نشاندہی کرنا۔ اہل یوروپ ہندوستان کو کیپ آف گوڈ ہوپ سے ہوتے ہوئے ہندوستان کا بحری راستہ تلاش کیا۔
9	ہندوستان میں انگریزوں کے عروج کے اسباب اور مختلف پالیسوں کی فہرست تیار کرنا۔ جیسے مسئلہ الحاق عہد معاونت وغیرہ۔	مسئلہ الحاق اور عہد معاونت کے ذریعہ انگریزوں نے کتنی ریاستوں کو پڑپ لیا۔ اس سے مطالعہ عملی کام میں طلباء کی مدد کرنا ہندوستان میں انگریزوں کے عروج کے اہم نکات پر بحث کرنا

10	ہندوستان میں انگریزی تعلیم کو جاری کرنے کے اسباب اور موجود دور میں اس کی اہمیت پر بحث کرتے ہیں۔	ہندوستان میں انگریزی تعلیم جاری کرنے کا مقاصد اور آج ہمارے ملک پر اس کے اثر پر بحث کرنا۔
11	ہندوستان کی سماجی بیداری اور سماجی اصلاح کے اسباب کا تجزیہ کرتے ہیں۔	موجودہ اور سابقہ سماج کا موازنہ کرنا۔ راجہ رام موہن رائے، دیانند سرسوتی، سوامی ویکانندا وغیرہ سماجی اصلاح کاروں کی کتابوں کا مطالعہ کر کے ان کے تعلیمات کو تحریر میں لکھنے کا تجسس پیدا کرنا۔
12	1857 کی جنگ آزادی اور قومی تحریک کو اُجاگر کر کے اسباب کا تجزیہ کرتے ہیں جیسے۔ قومی تحریک میں گاندھی جی کا رول، دوسری عالمی جنگ کے نتیجہ اور اثرات۔	کتابوں کے ذریعہ طلباء کو جانکاری دینا۔ گاندھی جی کی کتاب ''میرا تجربہ سچائی سے'' جواہر لال نہرو کی ''ڈسکوری آف انڈیا وشنو بھٹ کی ''میگا پرواسا'' ستیارام پامیڈ کی سپاہی سے صوبہ دار 1857 جنگ اور ہندوستان میں قومی تحریک کے عروج کا تجزیہ کرنے میں مددگار ہیں۔
13	خواتین کو خودکفیل او رماحولیاتی تحریک کے لئے حکومت سے اٹھائے گئے اقدام کا جائزہ لیں گے۔	بہترے ن سماج کی تعمیر کے لئے عورتوں کی خدمات پر بچوں کو تقریر اور تحریری بیان کے لئے مدد کرنا موجود حکومت کے منصوبوں کی فہرست بنانا۔ ہندوستان اور غیر ملکی ماحولیات دان کی خدمات کے ویڈیو کا نظارہ دیکھانا۔

14	آزادی کے بعد کرناٹک کی سماجی اور معاشی علاقوں کونشو ونما کے لئے مددگار نکات کا تجزیہ کرتے ہیں۔	ریاستی حکومت کے مختلف علاقوں پر ترقی کی رپورٹ کو اکٹھا کرنا جیسے۔غذا، زراعت، بنیادی سہولیات
15	سن 1956 کے بعد پیدا ہونے والے سرحدی مسائل کو سمجھ کر اسکا حل بتلائیں گے۔	حال ہی کے مسائل کی تحقیق کر کے جماعت میں پیش کرنا۔ مسائل سے متعلق اخبارات کے مضمون، رپوٹوں کو تبادیکھنا اوراپنے خیالات پیش کرنا۔
16	آزادی سے قبل کرناٹک کی ترقی میں عورتوں کا کردار جانتے ہیں۔	دیہی اورشہری علاقوں میں لڑکیوں اورعورتوں کی زندگی کے بارے میں تفصیلی طور پر تحریر کے ذریعہ طلباء اپنا خیال پیش کرتے ہیں۔ کرناٹک میں خدمات کر کے اپنی چھاپ چھوڑ والی عورتوں کے متعلق طلباء تحقیق کر کے جماعت میں پیش کرتے ہیں۔
17	بنیادی حقوق بنیادی فرائض ریاست کے ہدایتی اصول وغیرہ دستواری نکات کو سمجھتے ہیں اور شہریوں کو اس کی اہمیت سمجھانا۔	طلباءکودستورسازوں سے متعلق ایک چھوٹی تحقیق کرنا جیسے۔ڈاکٹر۔بی آر۔امبیڈکر جماعتی کمرے میں فرضی انتخابات منعقدکرنااور بچوں کی مجلس قانون سازکا اجلاس مقرر کرنا۔ دستورساز سے متعلق۔ ٹیلی ریلز بچوں کو دیکھانا بنیادی حقوق اور بنیادی فرائض سے متعلق کردار پیش کرنا خوشحال ریاست کی تعمیر کے لئے بحث ومباحثہ کرنا ''ہندوستان خوشحال ریاست،، مضمون پر بحث منعقد کرنا

18	ریاست کے ودھان سبھا اسمبلی میں آپ ایک ہیں آپ کے پولنگ بوتھ اور اپنی رکن اسمبلی (MLA) کے ممبر کا نام بتلاتے ہیں۔	ریاست کے نقشہ میں ودھان سبھا علاقوں کی نشاندہی کرنا ریاستی حکومت کی کسی۔ دفتر میں حاضر ہونا۔ مثال۔ اپنے علاقے کی برقی رو (بجلی گھر) کے دفتر کو حاضر ہوکر وہاں کے کام وکاج کا مظاہر کرنا۔
19	دفاعی خدمات کی اہمیت اور کردار کو جانتے ہیں۔ مثال:۔ بری بحری فضائی۔	ہندوستان کی دفاعی شعبے کی تشکیل اور ملک کو ان کی خدمات ہندوستان کے دفاعی شعبے کی قربانی، ہمت اور بہادری کے ویڈیو دیکھانا۔
20	دستور ہند کو ترسیم کرنے کے طریقوں کو سمجھتے ہیں۔	دستوری ترمیمی طریقہ کار پر بحث کرنا دستور کے اہم ترمیمات پر بحث کرنا مثال 42 اور 44 کے ساتھ دستور کے نئے ترمیمات مثال: تعلیم، صحت اور زراعت
21	شمالی امریکہ جنوبی، انٹارٹیکا آسٹریلیا کا محل وقوع، رقبہ اور طبعی خصوصیات کی نشاندہی کرنا۔	کسی ایک براعظم کے طبعی، نباتات، حیوانات اور اس علاقہ کی آب وہوا کے درمیان تعلق کو سمجھنا اور اس کے متعلق منصوبہ تیار کرنے میں مدد کرنا۔

8th Standard | Social Science سماجی سائنس | آٹھویں جماعت

نمبر شمار	آموزشی ماحصل	سیکھنے کے طریقے اور ماحول
1	تاریخ سازی کے اہم ذرائع ،نقشہ، سکے، آثار قدیمہ کی نشاندہی کرتے ہیں۔	طلباء ابتدائی اور ثانوی ذریعہ اسکے تصاویر، اندراجات، تعمیرات، کی مدد سے اپنی اسکول کی تاریخ تشکیل دینے کی سرگرمی کرتے ہیں۔ علاقائی سفر کر کے علاقائی تاریخ کو اکٹھا کر کے جماعتی کمرے میں پیش کرتے ہیں۔
2	قدیم تاریخی جگہیں، گپت دور کے تعمیرات ، سندھو تہذیب، کو نقشہ پر نشاندہی کرنا۔	طلباء کو قدیم تاریخی جگہوں اور سلطنتوں کی نقشہ میں نشاندہی کرنے میں مدد کرنا۔
3	3اور 4 سندھوتہذیب اور دور حاضری کا شہری انتظام میں فرق کرتے ہیں اور ویدک دور میں عورتوں کا مقام اور ذاتی انتظام کا تجزیہ کرتے ہیں۔	ہرپا کے وادی کے باقیات کا کس طرح مطالعہ کرنا، ہندوستان کے نقشہ میں سندھوتہذیب کے مقامات کی نشاندہی کرنا / سندھوتہذیب کے خصوصیات کی فہرست تیار کرنا، منصوبہ دے کر ان کی مدد کرنا۔
4	مصر، میسوپوٹامیہ، اور چین کی تہذیبوں کے درمیان فرق معلوم کرتا ہے۔	شہروں کی نشوونما کے طریقہ اور شہر کاری کے بارے میں بحث ومباحثہ منعقد کرنا۔

6-7	6اور 7 یو نان روم ، اور امریکی تہذیب کا تجزیہ کرتے ہیں۔	قدیم تاریخی مقامات کونقشہ میں نشاندہی کرنااور اوراہم ندی کے جال کو میں طلباء کی مدد کرنا۔ قدیم تہذیب اورانسان ایک ہی جگہ پر زندگی گذارنے کے لئے طبعی خصوصیات کس طرح مددگار ہوتے ہیں بحث کرنا۔ تاریخ کی اہم عورتوں کی کردارسازی کرنااورذاتی نظام اوراس کی اثرات سے واقف کرانا۔مصر،میسوپوٹامیہ اورچین تہذیبوں کے درمیان فرق معلوم کرنے میں طلباء کی مدد کرنا۔اورنقشہ تیار کرنا ہندوستان پر سکندر کے حملہ کے اثرات پر طلباءکواپنے خیالات پیش کرنے کے لئے مقابلہ کا انتظام کرانا۔
8	بدھ مذہب اور جین مذہب کے تعلیمات اورطریقۂ زندگی کے درمیان فرق کرتے ہیں۔	بدھ کی مختلف تصاویر دکھانااور بدھ مذہب کواپنے نے مما لک اوراس کی حالت کوتلاش کرنے میں مدد کرنا کرناٹک کے شراون بلگولہ ذرایعہ سے جین مذہب کی تاریخ کی تحقیق کرنا۔ ایران میں قائم مذہب، زوراسٹیرین اور ہندوستان کے ساحلی پران کا ہونا انٹرنیٹ کی مدد سے تحقیق کرنے میں طلباء کی مدد کرنا۔ گوتم بدھ اورمہاویر کے زندگی کی چھوٹی چھوٹی کہانیوں کا ڈرامہ کرانا بدھ مذہب اورجین مذہب کی کہانیوں کواکٹھا کرنااور جماعتی کمرے میں پیش کرنا کوکہنا۔
9	موریہ سلطنت کی سیاسی سرگرمیاں اور کشاں کی انتظامیہ کا موازنہ کرتے ہیں اور موجوددور سےاس کی موافقت کرتے ہیں۔	موریہ سلطنت کی وسعت کی نشاندہی کرنااورطلباءکوسرگرمی کرنے میں مدد کرنا۔ موریہ سلطنت کے دور سے متعلق بنیادی اورثانوی ذرائعوں پر بحث کرنا۔ ریاست اورسلطنت میں فرق اورموریہ سلطنت کہنے کی وجہ طلباء کے درمیان بحث کرانا۔

10	گپت دور کے اہم تاریخی واقعات کو جانتے ہیں۔	گپتاؤں کے سرحدی وسعت کی نشاندہی کرنے میں مدد کرنا۔ نقشہ کو سمجھنے میں مدد دینا۔علامات اور سمت کے استعمال میں مدد کرنا۔ گپت کے آلہ بادکا ستونی کتبہ ہری سینا نے تعمیر کیا۔ سمدر گپت کے پراشتی کی فہرست تیار کرنے میں طلباء کی مدد کرنا۔ گپت دور کے جگہوں کے موجودہ نام پر ایک کوئز منعقد کرنا۔
11	3صدی قبل مسیح سے 6صدی تک کے جنوبی ہندوستان کے فن اور فن تعمیرات ، سائنس ادب اور مذہبی اعتقادات ، معاشیات،سماج اور اصولوں کو سمجھتے ہیں۔	طلباء کو گروہ میں بانٹ کر ہر گروہ کو نقشہ فراہم کر کے سلطنت کے اہم مقامات کو پڑھنے اور ان کی نشاندہی کرنے کہنا۔غاروں کے مندر، جدید، فن اور مندروں کے ویڈیو دیکھانا طلباء کو ان کا موازنہ کرنے کو کہنا۔
12	بادامی چالوکیہ اور کانچی کے پلوا کے انتظامی نظام کو ظاہر کرتے ہیں۔	موجودہ مقامی حکومتوں کے متعلق تحقیق کرنے کہنا۔ چولہ کے دیہی انتظام کو سمجھنے کہنا۔ چولہ کے مندروں کو بنیادی ذرائعوں کے طور پر استعمال کرتے ہوئے معلوم دینا۔
13	بادامی چالوکیہ دور کے انتظام میں تاجروں کا کردار اور جدید تجارتی طریقہ کا موازنہ کرتا ہے۔	مختلف قسم کے مندروں کی تصاویر کا البم تیار کرنا۔ان کے طریقہ اور تعمیر میں امتیاز کی نشاندہی کرنا۔

ہوسیلہ مندروں کو حاضر ہونے کا انتظام کرنا اور ان مندروں کی تعمیر اور طریقہ کی نشاندہی کرنا۔	کلیان کے چالوکیہ اور ہوسیلہ کے فن تعمیرات کے مراکز سے متعلق تفصیل بیان کرتے ہیں اور راشٹرکوٹ کے ادب کی تعریف کرتے ہیں۔	14
	چولہ دور کے خود کفیل سرکاری طریقہ اور موجودہ مقامی حکومت کے طریقہ کا موازنہ کرنا۔	15
طلباء کے درمیان جمہوری اور نقلی سنسد (اسمبلی) منعقد کرنا۔اور موجودہ دور میں کن مما لک میں بادشاہی اور جمہوری حکومت ہے ان مما لک پر ایک تحقیق کرنا۔	حکمرانی اور جمہوری حکومت کے درمیان فرق ظاہر کرتے ہیں۔	16
طلباء اپنے گاؤں کے انتخابات یا اپنے علاقہ میں آخری مرتبہ جو انتخابات ہوئے اس سے متعلق رپوٹ تیار کرانا۔	ہندوستان کے انتخابات کے طریقہ پر اظہار خیال کرتے ہیں۔	17
طلباء کو مقامی لوگوں سے ملاقات کر کے پاکی صفائی، اندرونی نالیاں، سواری سے متعلق معلومات حاصل کرنے میں مدد کرنا۔طلباء کی گروہ بندی کر کے اپنے مقام کی پاکی صفائی، سواری، بجلی سے متعلق مسائل کی فہرست تیار کرنا اور ان کے حل کے لئے اقدامات بتانا۔طلباء کسی گرام پنچایت کو حاضر ہو کر ان کے کام کاج کی معلومات اکٹھا کرنا۔طلباء اپنے مقامی واڑڈ نمبر، کونسلر، اور سیر کے متعلق تحقیق کرنا۔	صحت، پاکی صفائی اور دوسرے سہولیات کو مہیا کرنے میں حکومتوں کا کردار کو بتاتے ہیں۔	18

19	20,21 زمین کی شکل بیان کرتے ہیں۔ زمین کی گردش، خط استوا، وغیرہ کا خاکہ تیار کرنا طول بلد اور عرض بلد کا موازنہ کرنا، نقشہ پر اہم خطوط کی نشاندہی کرنا۔طولِ بلد اور وقت کے درمیان تعلق کو بتانا۔مقامی وقت اور معیار وقت میں فرق اور International date line کے درمیان فرق کو سمجھتے ہیں۔	طول بلد اور عرض بلد کے درمیان فرق معلوم کرنے کے لئے نقشہ کا استعمال کرتے ہیں اور طلباء کو نقشہ میں جگہوں کی نشاندہی کرنے میں مدد کرنا۔ طولِ بلد اور ارض بلد کے درمیان خطوط، خط سرطان خط جدی، خط استوا، منجمد شمالی، منجمد جنوبی نشاندہی کرنے کے لئے مختلف قسم کے کھیل تیار کرنا۔ طول بلد اور ارض بلد کے موازنہ کے لئے طلباء کو فہرست تیار کرنے میں مدد دینا۔ ہندوستان کے نقشہ کا استعمال کرتے ہوئے مقامی وقت اور معیاری وقت کے درمیان فرق اور طول بلد کا استعمال کرتے ہوئے وقت کی پہچان کرنے میں جو مسائل ہوتے ہیں ان کے معلوم کرنا۔
22	مختلف قسم کے پتھر، زلزلہ، اور آتش فشاں کے درمیان فرق معلوم کرتے ہیں	دنیا کے نقشہ میں زلزلہ کی لہروں کو دیکھانا اور طلباء کو ان کے ناموں کو جاننے کے لئے مدد کرنا۔ طلباء کو سرگرم آتش فشاں، بے حرکت آتش فشاں اور بجھے ہوئے آتش فشاں اور ان کی خصوصیات پر بحث کرنا۔ مونٹ ویسودی میں 79 بعد صبح (اٹلی) آتش فشاں کا پھٹ پڑنا اور اس کے مضر اثرات سے پمپے شہر ہی ڈوب گیا۔ اور اس کے پہلے ترقی اور پستی روم شہر کی کہانی میں پڑھیں۔ دنیا کے عظم آتش فشاں اور بجھ آتش فشاں وغیرہ کی ویڈیو دیکھانا۔ زلزلہ کی شدت لہریں کو پتہ کرنے والے آلات کی تصاویر دکھانا۔اور ان کی پیائش کا طریقہ دیکھانا۔

23	ایک مخصوص جگہ پر موسم کی فہرست تیار کرتے ہیں۔اور مختلف جگہوں کی موسم کا فرق معلوم کرتے ہیں۔	طلباءکو ہر دن،اخبار اور ٹیلی ویژن سے موسم کی رپورٹ اکٹھا کرنا اوران کے درمیان موازنہ کرنا۔ ایک ماہ کی موسم کی فہرست تیار کرنا اورنظر آنے والی تبدیلیوں پر بحث کرنا۔ طلباء کے مختلف گروہ بنا کر باد پیمائش،تپش پیماءآلات دے کران کی تصویر کھینچنے کہنا۔ موقعہ ملے تو بچوں کو برسات کی پیمائش کرنے والے مرکز پر حاضری دینا۔
24	فضائی کرہ کی تشکیل اور اجزائے ترکیب کو جانتے ہیں۔	درجہ حرارت اور دباؤ کے تصور کو پیدا کرنے کے لئے چھوٹے چھوٹے تجربات کرانا۔
25	موسم کو جانچنے کے آلات جیسے تپش پیما، رین گیج ، باد پیما وغیرہ کی تصاویر بناتے ہیں۔	مختلف قسم کے بادل برسات میں منتقل ہونے کے ویڈیو یا تصاویر دیکھانا اوران کے خصوصیات پر بحث کرنا۔

26	کرہ فضائیہ کے عناصر درجہ حرارت دباؤ، بادل ہوا کی نمی ، برسات کے بارے میں جانتے ہیں۔	ایک مقام کی درجہ حرارت پراثرانداز ہونے والے نکات معلوم کراتے ہیں۔سمندر سے نزدیک اور سمندر سے دور رہنے والے مقام کے موسم کا تجزیہ کرنا۔
27	سمندری تہہ کی بناوٹ، درجہ حرارت سمندری پانی کی نمکیات،سمندری لہروں کی وجہ اورلہروں کی قسمیں اورسمندری پانی کے تحفظ کے بارے میں جانتے ہیں۔	طلباءکوسمندری تہہ کی بناوٹ کے بارے میں جانکاری کے لئے مدد کرنا۔ کرناٹک کے اطراف واکناف جوبچوں نے سمندر دیکھا ہوا سے مثال بنا کرلہروں کی وجہ اوراثرات کوسمجھنے میں مدد کرنا۔موسم کی تبدیلی یا ’’ہیما یوگا‘‘ فلم دکھانا۔
28	زمین کے تحفظ سے متعلق الگ الگ مما لک کے الگ الگ منصوبوں/ کارگردگی کو جانتے ہیں۔	طلباءکی طرف سے ماحول اورقدرتی وسائل،آب وہوا کے تحفظ کے لئےتحریک چلانا اور ماحول کا نقصان اورتحفظ کے لئےمختلف مما لک کی کوششوں کے بارے میں جاننا۔

29	ہندوستان کے مختلف حصوں میں موجود صنعت وحرفت کی ترقی کو جانتا ہے اور ماضی کی تجارت کو حال سے موازانہ کرتے ہیں۔	موسم کی تبدیلی سے متعلق UNO اور دوسرے تنظیموں کے ساتھ معاہدہ اوراس کی تحقیق کرنے میں مدد کرنا۔
30	طلباء کارگردگی کے بنیاد پر مختلف تنظموں کی درجہ بندی کرتے ہیں۔	سرمایہ داری، شئر بازار، منع، نقصان اور تجارت سے متعلق ماہر شخصیات سے لیچکر منعقد کرنا۔
31	ہندوستان کی کثیر اور چھوٹی کمپنی MNC قائم کرنے سے متعلق اور کار گردگی سے متعلق جانتے ہیں۔	طلباء اپنے اطراف واکناف کے کسی صنعت روزانہ تاجر، ترکاری کا تاجر سے سوالات کر کے معلومات اکٹھا کرنا DIC ضلعی صنعت وتجارت علاقہ سے کسی شخص کو مدعو کر کے لکچر کا انتظام کرنا۔

•••