

ಆಂಗ್ಲೇ ಲುದ್‌ ಬಾಲಕರ ಪ್ರೋಡಶಾಲೆ ಗದಗ

ಸೇತುಬಂಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ – 2020-21ನೇ ಸಾಲಿನ

8 ನೆಯ ತರಗತಿ – ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

1. ಸಾಮಾಜಿಕ ಪಟ್ಟಿ.
2. ಸ್ವಾನಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ.
3. ಸ್ವಾನಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಉತ್ತರ ಸೂಚಿ.
4. ಸಾಫಲ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ.
5. ಸಾಫಲ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಉತ್ತರ ಸೂಚಿ.
6. ನಮೂನೆ – 4 (ಬಿ) ಸ್ವಾನಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಫಲ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳ ವಿವರ ಪಟ್ಟಿ.
7. ನಮೂನೆ – 5 (ಬಿ) ಪರಿಹಾರ ಚೋಧನೆಗೆ ಒಳಪಡುವ ಮಕ್ಕಳ ವಿವರ.
8. ಪರಿಹಾರ ಚೋಧನೆ ಕ್ರಿಯಾ ಯೋಜನೆ.

ಶ್ರೀ. ಪ್ರೇರೋಜ ಎಂ. ಘಾಲಾಯತ
ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷಾ ಕನ್ನಡ ಶಿಕ್ಷಕರು

ಸೇತುಬಂಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ - 2019

ಅಂಗೋಲ ಉದ್ಯ ಬಾಲಕರ ಪ್ರೋಡ್ ಶಾಲೆ ಗದಗ

8 ನೆಯ ತರಗತಿ - ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷಾಕೆನ್ದ್ರ - ಸಾಮಧ್ಯಗಳ ಪಟ್ಟಿ

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಾಮಧ್ಯಗಳು
1	ಪತ್ರಲೇಖನ ಬರೆಯವಾಗ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಸೂಕ್ತ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು. ಪತ್ರಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಸುವರು.
2	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯ / ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋಸಿಕೊಂಡು ವಾಕ್ಯದ ವಿಧವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.
3	ಫಣನೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯೋಸಿಕೊಂಡು, ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಜೋಡಿಸುವರು.
4	ಪರಿಚಿತ / ಅಪರಿಚಿತ ಸಂದರ್ಭ / ಸನ್ನಿಹಿತಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.
5	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಪರಿಚಿತ ಗದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಶೀಷೀಕೆಯನ್ನು ನೀಡುವರು.
6	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕಥೆ / ಪದ್ಯ / ಫಣನೆ / ಗದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಏನು? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವರು.
7	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕಥೆ / ಪದ್ಯ / ಫಣನೆ / ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋಸಿಸುವರು ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವರು.
8	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗಾದೆ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಮೂರಣಗೊಳಿಸುವರು.
9	ಸುಡಿಗಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋಸಿಕೊಂಡು, ಬಳಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯುವರು.
10	ನೀಡಿರುವ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಒಗಟನ್ನು ಬಿಡಿಸುವರು.
11	ಪರಿಚಿತ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋಸಿಕೊಂಡು ಸೂಕ್ತ ಶಿರೋನಾಮೆಯನ್ನು ನೀಡುವರು.
12	ಪರಿಚಿತ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವರು.
13	ಪರಿಚಿತ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೂರಣಗೊಳಿಸುವರು.
14	ಆಡು ಭಾಷೆಯ ಪದವನ್ನು ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಭಾಷೆಗೆ, ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಭಾಷೆಯ ಪದವನ್ನು ಆಡು ಭಾಷೆಗೆ ಬದಲಾಯಿಸುವರು.
15	ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.
16	ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಿ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸುವರು.
17	ಕರ್ತೃ, ಕರ್ಮ, ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.
18	ಸಂಧಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಹೆಸರಿಸುವರು.
19	ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.
20	ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋಸಿಕೊಂಡು ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ
ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ

ಸೇತುಬಂಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ - 2019
ಅಂಗಸ್ಲೋ ಉದ್ಯೋ ಬಾಲಕರ ಪ್ರೋಡ್ ಶಾಲೆ ಗದಗ
8 ನೇಯ ತರಗತಿ - ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷಾಕನ್ನಡ - ಸ್ನೇಹಾನಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ - ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಹೆಸರು	
ಹಾಜರಿ ಸಂಖ್ಯೆ	

ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರತಿ ಹೇಳಿಕೆಗೂ / ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ನಾಲ್ಕು ಅಂಶಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವನ್ನು ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಂಕದಲ್ಲಿರುವ ಉತ್ತರ ಬರಿಯಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ತಂದೆಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರಿಯುವಾಗ ಹೀಗೆ ಸಂಭೋಧಿಸಿಬೇಕು?

- (ಎ) ತೀರ್ಥರೂಪು (ಬಿ) ತಂದೆಗೆ (ಸಿ) ತೀರ್ಥರೂಪು ಸಮಾನರಾದ (ಡಿ) ತಂದೆಯ ಸಮಾನರಾದ

ಉತ್ತರ	
-------	--

2. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯವಿದು;

- (ಎ) ನಮ್ಮ ಉರು ಗದಗ. (ಬಿ) ನಿಮ್ಮ ಉರಿನ ಹೆಸರೇನು?
 (ಸಿ) ಅಭಾಷ್ಯ! ಗದಗ ಎಷ್ಟು ಸುಂದರ. (ಡಿ) ಗದಗ ಮುದ್ರಣ ಕಾಶಿ ನಗರ

ಉತ್ತರ	
-------	--

3. ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೂಟಿರುವ 'ಕರಪಾಲ ಮೇಳದ' ಪ್ರಾಟನೆಗಳನ್ನು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರೆದಾಗ;

- (1) ಕರಪಾಲ ಮೇಳದಲ್ಲಿ ಗುರುವುನ ಪಾತ್ರ ಹಿರಿದಾಗಿರುತ್ತದೆ.
 (2) ಕರಪಾಲ ಮೇಳಕ್ಕೆ ಮೂರು ಮಂದಿಯಾದರೆ ಸಾಕು
 (3) ಕರಪಾಲ ಕಲೆ ಉತ್ತರ ಕನಾಟಕದಿಂದ ದಕ್ಷಿಣ ಕನಾಟಕಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ
 (4) ಕರಪಾಲ ಮೇಳದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಎಲ್ಲವು ಮುಖ್ಯ
 (ಎ) 3, 4, 1, 2. (ಬಿ) 4, 3, 2, 1. (ಸಿ) 1, 2, 3, 4. (ಡಿ) 3, 4, 2, 1.

ಉತ್ತರ	
-------	--

4. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತನೇಯ ಶತಮಾನದ ಚೇತನ ಯಾರು?

- (ಎ) ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. (ಬಿ) ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ (ಸಿ) ದ ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ (ಡಿ) ಕುವೆಂಪು

ಉತ್ತರ	
-------	--

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯುಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 5, 6 ಮತ್ತು 7 ನೇಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತನೇಯ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಚೇತನ ಕುವೆಂಪು ರವರು 1904 ರಲ್ಲಿ ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಇವರಿಗೆ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಮೇಲೆ ತುಂಬಾ ಆಸಕ್ತಿ ಇತ್ತು ಇವರು ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ರಚಿಸಿದ ಪುಸ್ತಕ ಅಮಲನ ಕಢೆ. ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ರಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ 'ಶ್ರೀರಾಮಾಯನ ದರ್ಶನಂ' ಮಹಾ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾನ ಹೀಟ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿದೆ ಕುವೆಂಪು ಅವರು 'ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ' ಎಂದು ಹೆಸರಾಗಿದ್ದಾರೆ

5. ಈ ಗದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ನೀಡಬಹುದಾದ ಸೂಕ್ತ ಶಿರೋನಾಮೆ.

- (ಎ) ರಾಜ್ಯ ಕವಿ (ಬಿ) ಕವಿ (ಸಿ) ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ (ಡಿ) ರವಿ

ಉತ್ತರ	
-------	--

6. ಜ್ಞಾನ ಹೀಟ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಪದೇದ ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಕವಿ ಯಾರು

- (ಎ) ದ ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ (ಬಿ) ಕುವೆಂಪು (ಸಿ) ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಾಂಗಾರ (ಡಿ) ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ

ಉತ್ತರ	
-------	--

15. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ;
 ಮೊನ್ನೆ ಮೊನ್ನೆ ನಡೆಯಿತಲ್ಲ ಬಾಹುಬಲಿಯ ಮಜ್ಜನ
 ಬೆಟ್ಟಿದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿತೊಂದು ಪುಟ್ಟಿ ಮಗುವು ಅಜ್ಞನ
 (ಎ) ಮೊನ್ನೆ ಮೊನ್ನೆ (ಬಿ) ನಡೆಯಿತಲ್ಲ ಬಾಹುಬಲಿಯ (ಸಿ) ಮಜ್ಜನ ಅಜ್ಞನ (ಡಿ) ಬದಟ್ಟಿದಲ್ಲಿ ಮಗುವು

સત્ત્ર

16. “ನಿಮ್ಮ ತೊಂಕ ನೋವು ಹಾಗಿರಲಿ ನನಗೆ ಬಂತು ಈಗ” – ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಬರೆದ ವಾಕ್ಯವಿದು;

 - (ಎ) ನಿಮ್ಮ ತೊಂಕ ನೋವು ಹಾಗಿರಲಿ ನನಗೆ ಬಂತು ಈಗ
 - (ಬಿ)ನಿಮ್ಮ ತೊಂಕ ನೋವು ಹಾಗಿರಲಿ ನನಗೆ ಬಂತು ಈಗ?
 - (ಸಿ)ನಿಮ್ಮ ತೊಂಕ ನೋವು ಹಾಗಿರಲಿ ನನಗೆ ಬಂತು ಈಗ!
 - (ಡಿ) “ನಿಮ್ಮ ತೊಂಕ ನೋವು ಹಾಗಿರಲಿ ನನಗೆ ಬಂತು ಈಗ”

ଲୁହା
ଲୁହା

17. ತನ್ನಯಿ ಹಾಲನ್ನು ಕುಡಿದಳು – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಹಾಡಿದಳು’ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ;

(ಎ) ನಾಮಪದ

(ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾಪದ

(ಸಿ) ಕರ್ಮಾಪದ

(ದ) ಕರ್ತೃವಿಪದ

ଲୁହାରୀ

18. శ్రీమంతరిగ హణదాసే బకల ఇరుత్తేదే. – ఈ వాక్యదల్లి బందిరువ ‘హణదాసే’ పదదల్లి ఆగిరువ సంధి;

(ಎ) ಆದೇಶ ಸಂದಿ

(ಬಿ) ಆಗಮ ಸಂದಿ

(ಸಿ) ಹೋಪ ಸಂದಿ

(ಡ) ಪರ್ಕ್‌ತಿಭಾವ

ଲୁତ୍ଫର

19. భీమను తన్న బలగాలినింద చెండన్న ఒదెదను- ఈ వాక్యదల్లి బందిరువ ‘చెండన్న’ పదదల్లిరువ ఏభసియ హేసరు;

(ಎ) ಪರಮಾ

(ಬಿ) ತೆತ್ತಿಯಾ

(ಸಿ) ದಿತೀಯಾ

(d) ଚେତୁଦୀନ

ଲୁହାରୀ

20. ‘ಉದ್ದಾನವನ’ – ಇಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸಿ, ಪಾಲಿಸಚೇಕಾದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ;
 (ಎ) ಪಾದರಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆ ಬಿಡಿ, ಸಾಲಾಗಿ ಬನ್ನಿ ಮೋಟೋ ತೆಗೆಯಬೇಡಿ, ಶುಚಿತ್ವವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.
 (ಬಿ) ನಿಶ್ಚಯತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ, ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹರಿಯಬೇಡಿ, ಸ್ವಚ್ಚತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.
 (ಸಿ) ಧೂಪಪಾನ ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ, ಹೊರಗಿನಿಂದ ತಂದ ತಿಂಡಿ ವದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಒಳಗೆ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ.
 (ಡಿ) ಹೊವುಗಳನ್ನು ಕೀಳಬೇಡಿ, ಹುಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ನಡೆಯಬೇಡಿ, ಸ್ವಚ್ಚತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.

ଲୁତ୍ତର	
--------	--

ಸೇತುಬಂಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ - 2019

ಅಂಗ್ಲೋ ಉದ್ಯೋ ಬಾಲಕರ ಪ್ರೋಡ್ ಶಾಲೆ ಗದಗ

8 ನೇಯ ತರಗತಿ - ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷಾಕನ್ನಡ - ನೈದಾನಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ - ಮಾದರಿ ಉತ್ತರ ಸೂಚಿ

ಮಾಲ್ಯಮಾಪನ ವಿಧಾನ

ಪ್ರತಿ ಸರಿಯುತ್ತರಕ್ಕೆ 'ಎ' - ಪ್ರತಿ ತಪ್ಪಿ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ 'ಬಿ'

ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರತಿ ಹೇಳಿಕೆಗೂ / ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ನಾಲ್ಕು ಅಂಶಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವನ್ನು ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಕಾರದೊಂದಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ತಂದೆಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯವಾಗ ಹೀಗೆ ಸಂಬೋಧಿಸಿಬೇಕು?

- (ಎ) ತೀರ್ಥರೂಪು (ಬಿ) ತಂದೆಗೆ (ಸಿ) ತೀರ್ಥರೂಪು ಸಮಾನರಾದ (ಡಿ) ತಂದೆಯ ಸಮಾನರಾದ

ಉತ್ತರ	(ಎ) ತೀರ್ಥರೂಪು
-------	---------------

2. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯವಿದು;

- (ಎ) ನಮ್ಮ ಉರು ಗದಗ. (ಬಿ) ನಿಮ್ಮ ಉರಿನ ಹೆಸರೇನು?
 (ಸಿ) ಅಬ್ಜ್! ಗದಗ ಎಷ್ಟು ಸುಂದರ. (ಡಿ) ಗದಗ ಮುದ್ರಣ ಕಾಶಿ ನಗರ

ಉತ್ತರ	(ಎ) ನಮ್ಮ ಉರು ಗದಗ.
-------	-------------------

3. ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ 'ಕರಪಾಲ ಮೇಳದ' ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರೆದಾಗ;

- (1) ಕರಪಾಲ ಮೇಳದಲ್ಲಿ ಗುರುವುನ ಪಾತ್ರ ಹಿರಿದಾಗಿರುತ್ತದೆ.
 (2) ಕರಪಾಲ ಮೇಳಕ್ಕೆ ಮೂರು ಮಂದಿಯಾದರೆ ಸಾಕು
 (3) ಕರಪಾಲ ಕಲೆ ಉತ್ತರ ಕನಾಟಕದಿಂದ ದಕ್ಷಿಣ ಕನಾಟಕಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ
 (4) ಕರಪಾಲ ಮೇಳದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಎಲ್ಲವು ಮುಖ್ಯ
 (ಎ) 3, 4, 1, 2. (ಬಿ) 4, 3, 2, 1. (ಸಿ) 1, 2, 3, 4. (ಡಿ) 3, 4, 2, 1.

ಉತ್ತರ	(ಡಿ) 3, 4, 2, 1.
-------	------------------

4. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತನೇಯ ಶತಮಾನದ ಚೇತನೆ ಯಾರು?

- (ಎ) ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. (ಬಿ) ಸಿಧ್ಧಲೀಂಗಯ್ಯ (ಸಿ) ದ ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ (ಡಿ) ಕುವೆಂಪು

ಉತ್ತರ	(ಡಿ) ಕುವೆಂಪು
-------	--------------

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಂತ್ಯಂ ಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 5, 6 ಮತ್ತು 7 ನೇಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತನೇಯ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಚೇತನೆ ಕುವೆಂಪು ರವರು 1904 ರಲ್ಲಿ ಶಿವಮೋಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶೀರ್ಷಕದಲ್ಲಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಇವರಿಗೆ ಮೌದಲಿನಿಂದಲೂ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಮೇಲೆ ತುಂಬಾ ಆಸಕ್ತಿ ಇತ್ತು ಇವರು ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ರಚಿಸಿದ ಪುಸ್ತಕ ಅಮಲನ ಕಥೆ. ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ರಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಶೀರ್ಷಕ 'ಶ್ರೀರಾಮಾಯನ ದರ್ಶನಂ' ಮಹಾ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾನ ಪೀಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಲಭಿಸಿದೆ ಕುವೆಂಪು ಅವರು 'ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ' ಎಂದು ಹೆಸರಾಗಿದ್ದಾರೆ

5. ಈ ಗದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ನೀಡಬಹುದಾದ ಸೂಕ್ತ ಶಿರೋನಾಮೆ.

- (ಎ) ರಾಜ್ಯ ಕವಿ (ಬಿ) ಕವಿ (ಸಿ) ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ (ಡಿ) ರಧಿ

ಉತ್ತರ	(ಸಿ) ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ
-------	-----------------

6. ಜ್ಞಾನ ಪೀಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಕವಿ ಯಾರು

- (ಎ) ದ ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ (ಬಿ) ಕುವೆಂಪು (ಸಿ) ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಾಂಗಾರ (ಡಿ) ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ

ಉತ್ತರ	(ಬಿ) ಕುವೆಂಪು
-------	--------------

7. ಕುವೆಂಪು ರವರ ಯಾವ ಮಹಾಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾನ ಪೀಠ ಪ್ರಶ್ನೆ ಲಭಿಸಿದೆ

- (ಎ) ಪಕ್ಷಿಕಾಶಿ (ಬಿ) ಮದುಮಗಳು (ಸಿ) ಶ್ರೀರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ (ಡಿ) ಕಲಾ ಸುಂದರಿ

ಉತ್ತರ	(ಸಿ) ಶ್ರೀರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ
-------	------------------------

8. ಉಮ್ಮೆ ತಿಮುದವರು ----- ಈ ಗಾದೆಯ ಮುಂದುವರೆದ ಭಾಗ

(ಎ) ಚಹಾ ಕುಡಿಯಲೇ ಬೇಕು

(ಬಿ) ನೀರು ಕುಡಿಯಲೇ ಬೇಕು

(ಸಿ) ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯಲೇ ಬೇಕು

(ಡಿ) ಪಾನಕಾ ಕುಡಿಯಲೇ ಬೇಕು

ಉತ್ತರ	(ಡಿ) ಪಾನಕಾ ಕುಡಿಯಲೇ ಬೇಕು
-------	-------------------------

9. 'ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಕಾಣಲುತ್ತಲೇ ಶಿಕ್ಷಕರ ಮುಖ ಅರಳತ್ತು.' ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಡಿಗರೆ ಎಳೆದ ನುಡಿಗಟ್ಟಿನ ವಿಶೇಷಾಧಿಕ:

(ಎ) ಸಂತೋಷವಾಗು

(ಬಿ) ದುಃಖವಾಗು

(ಸಿ) ನೋವಾಗು

(ಡಿ) ಹೊವಾಗು

ಉತ್ತರ	(ಎ) ಸಂತೋಷವಾಗು
-------	---------------

10. "ಮುಳ್ಳುಗಳಿವೆ ಅಪಾಯವಿಲ್ಲ; ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿವೆ ಲೆಕ್ಕದ ಪುಸ್ತಕವಲ್ಲ; ಗಂಟೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತದೆ ದೇವಾಲಯವಲ್ಲ." – ಈ ಒಗಟಿಗೆ ಸರಿಹೊಂದುವ ಉತ್ತರ:

(ಎ) ಕಾಡು

(ಬಿ) ಗಣಿತ

(ಸಿ) ಮರ

(ಡಿ) ಗಡಿಯಾರ

ಉತ್ತರ	(ಡಿ) ಗಡಿಯಾರ
-------	-------------

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೇತಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 11 ಮತ್ತು 12 ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಹೊತ್ತನ್ನು ಅರಿಯದ ದಿಕ್ಕನಕಾಣದ

ಸೀಳ್ಳಾದಾರಿಯ ಪಯಣಿಗರು

ನೋವಿನ ಹಾಡಿನ ಕತ್ತಲ ನಾಡಿನ

ಬೆಳಕನು ಅರಸುವ ಹಕ್ಕಿಗಳು

11. ಈ ಪದ್ಯದ ಶಿರೋನಾಮೆ;

(ಎ) ನಾಡಿನ ಹಕ್ಕಿಗಳು

(ಬಿ) ಬಣ್ಣದ ಕನಸುಗಳು

(ಸಿ) ಹಕ್ಕಿಗಳು

(ಡಿ) ಬಾಡುವ ಹೂ ಗಳು

ಉತ್ತರ	(ಸಿ) ಹಕ್ಕಿಗಳು
-------	---------------

12. ಈ ಮೇಲಿನ ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಸಾಲುಗಳು;

(ಎ) ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕನ್ನು ಹುಡುಕುವ ಹಕ್ಕಿಗಳು

(ಬಿ) ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕನ್ನು ಹುಡುಕುವ ಪಕ್ಕಿಗಳು

(ಸಿ) ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕನ್ನು ಹುಡುಕುವ ಕಾಗೆಗಳು

(ಡಿ) ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕನ್ನು ಹುಡುಕುವ

ಹಕ್ಕಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಕವಿಗಳು ದಲಿತರ ಜೀವನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಉತ್ತರ	(ಡಿ) ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕನ್ನು ಹುಡುಕುವ ಹಕ್ಕಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಕವಿಗಳು ದಲಿತರ ಜೀವನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.
-------	---

13. ಈ ಪದ್ಯದ ಮುಂದಿನ ಸಾಲುಗಳು ಇವು;

ತೂಗಿತೂಗಿ; _____

(ಎ) ವರಗಳೆ

(ಬಿ) ಗಾನದಲಿ

(ಸಿ) ಸ್ವರಗಳೆ

(ಡಿ) ಮರಗಳೇ

ಉತ್ತರ	(ಡಿ) ಮರಗಳೇ
-------	------------

14. "ನೀ ಇದ್ದರೆ ನಮಗ ಸಾಂರಾಜ್ಯ ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಸಾಂರಾಜ್ಯ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪವಿದು

(ಎ) ಸಾಮರಾಟ

(ಬಿ) ಸವರ

(ಸಿ) ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ

(ಡಿ) ಸಾಮರಾಜ

ಉತ್ತರ	(ಸಿ) ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ
-------	----------------

15. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ;

ಮೊನ್ನೆ ಮೊನ್ನೆ ನಡೆಯಿತಲ್ಲ ಬಾಹುಬಲಿಯ ಮಜ್ಜನ

ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿತೊಂದು ಮಟ್ಟ ಮಗುವು ಅಜ್ಞನ

(ಎ) ಮೊನ್ನೆ ಮೊನ್ನೆ (ಬಿ) ನಡೆಯಿತಲ್ಲ ಬಾಹುಬಲಿಯ (ಸಿ) ಮಜ್ಜನ ಅಜ್ಞನ (ಡಿ) ಬಡಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಮೊಗುವು

ಉತ್ತರ	(ಸಿ) ಮಜ್ಜನ ಅಜ್ಞನ
-------	------------------

16. “ನಿಮ್ಮ ಟೋಂಕ ನೋವ್ ಹಾಗಿರಲಿ ನನಗೆ ಬಂತು ಈಗ” – ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಬರೆದ ವಾಕ್ಯವಿದು;

- (ಎ) ನಿಮ್ಮ ಟೋಂಕ ನೋವ್ ಹಾಗಿರಲಿ ನನಗೆ ಬಂತು ಈಗ
- (ಬಿ) ನಿಮ್ಮ ಟೋಂಕ ನೋವ್ ಹಾಗಿರಲಿ ನನಗೆ ಬಂತು ಈಗ?
- (ಸಿ) ನಿಮ್ಮ ಟೋಂಕ ನೋವ್ ಹಾಗಿರಲಿ ನನಗೆ ಬಂತು ಈಗ!
- (ಡಿ) “ನಿಮ್ಮ ಟೋಂಕ ನೋವ್ ಹಾಗಿರಲಿ ನನಗೆ ಬಂತು ಈಗ”

ಉತ್ತರ

(ಡಿ) “ನಿಮ್ಮ ಟೋಂಕ ನೋವ್ ಹಾಗಿರಲಿ ನನಗೆ ಬಂತು ಈಗ”

17. ತನ್ನಯಿ ಹಾಲನ್ನು ಕುಡಿದಳು – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಹಾಡಿದಳು’ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ;

- (ಎ) ನಾಮಪದ
- (ಬಿ) ಶ್ರಯಾಪದ
- (ಸಿ) ಕರ್ಮಪದ
- (ಡಿ) ಕರ್ತೃಪದ

ಉತ್ತರ

(ಬಿ) ಶ್ರಯಾಪದ

18. ಶ್ರೀಮಂತರಿಗೆ ಹಣದಾಸೆ ಬಹಳ ಇರುತ್ತದೆ. – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಹಣದಾಸೆ’ ಪದದಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಸಂಧಿ;

- (ಎ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
- (ಬಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ
- (ಸಿ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ
- (ಡಿ) ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ

ಉತ್ತರ

(ಸಿ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ

19. ಭೀಮನು ತನ್ನ ಬಲಗಾಲಿನಿಂದ ಚೆಂಡನ್ನು ಒದೆದನು— ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಚೆಂಡನ್ನು’ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಹೇಸರು;

- (ಎ) ಪ್ರಥಮಾ
- (ಬಿ) ತೃತೀಯಾ
- (ಸಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ
- (ಡಿ) ಚತುರ್ಥೀ

ಉತ್ತರ

(ಸಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ

20. ‘ಉದ್ಯಾನವನ’ – ಇಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸಿ, ಪಾಲಿಸಬೇಕಾದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ;

- (ಎ) ಪಾದರಕ್ಷೇಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆ ಬಿಡಿ, ಸಾಲಾಗಿ ಬನ್ನಿ, ಮೋಟೋ ತೆಗೆಯಬೇಡಿ, ಶುಚಿತ್ವವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.
- (ಬಿ) ನಿಶ್ಚಯತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ, ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹರಿಯಬೇಡಿ, ಸ್ವಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.
- (ಸಿ) ಧೂಪಪಾನ ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ, ಹೊರಗಿನಿಂದ ತಂದ ತಿಂಡಿ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಒಳಗೆ ಬಿಡುಪುದಿಲ್ಲ.
- (ಡಿ) ಹೂವುಗಳನ್ನು ಕೀಳಬೇಡಿ, ಹುಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ನಡೆಯಬೇಡಿ, ಸ್ವಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.

ಉತ್ತರ

(ಡಿ) ಹೂವುಗಳನ್ನು ಕೀಳಬೇಡಿ, ಹುಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ನಡೆಯಬೇಡಿ, ಸ್ವಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.

‘ಹುಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ನಡೆಯಬೇಡಿ, ಸ್ವಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.

ಸೇತುಬಂಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ - 2019
ಅಂಗ್ಲೋ ಉದ್ಯೋ ಬಾಲಕರ ಪ್ರೋಡ್ ಶಾಲೆ ಗದಗ
8 ನೇಯ ತರಗತಿ - ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷಾಕನ್ನಡ - ಸಾಫಲ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ - ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಹೆಸರು	
ಹಾಜರಿ ಸಂಖ್ಯೆ	

ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರತಿ ಹೇಳಿಕೆಗೂ / ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ನಾಲ್ಕು ಅಂಶಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವನ್ನು ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಂಕದೊಂದಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರಿಯಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ತಾಯಿಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯುವಾಗ ಹೀಗೆ ಸಂಭೋಧಿಸಬೇಕು?

- (ಎ) ಮಾತೃತ್ವೀ (ಬಿ) ತಾಯಿಗೆ (ಸಿ) ಮಾತೃತ್ವೀ ಸಮಾನರಾದ (ಡಿ) ತಾಯಿಯ ಸಮಾನರಾದ

ಉತ್ತರ	
-------	--

2. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಭಾವಸೂಚಕ ವಾಕ್ಯವಿದು;

- (ಎ) ಗೋಲಗುಂಬಜ್ ವಿಜಯಪುರದಲ್ಲಿದೆ. (ಬಿ) ಆಹಾ! ಗೋಲಗುಂಬಜ್ ಎಷ್ಟೊಂದು ಸುಂದರ! (ಸಿ) ಗೋಲಗುಂಬಜನ್ ಕಟ್ಟಿಸಿದವರು ಯಾರು? (ಡಿ) ಗೋಲಗುಂಬಜಿನ ವಿಶೇಷತೆ ಏನು?

ಉತ್ತರ	
-------	--

3. ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ 'ಕೃಷ್ಣ ಸುದಾಮರ' ಪ್ರಟನೆಗಳನ್ನು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರೆದಾಗ;

- (1)ಜನ ಸುದಾಮನನ್ನು ಕುಚೇಲ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು.
(2) ಸುದಾಮ ಅನ್ನವನ್ನು ಮೊದಲು ದೇವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.
(3) ಸುದಾಮ ಕೃಷ್ಣ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ ಅವನ ಸಹಪಾಟಿಯಾಗಿದ್ದ
(4) ಕೃಷ್ಣ ದ್ವಾರಕಾ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ದೊರೆಯಾಗಿದ್ದನು.
(ಎ) 3, 2, 4, 1. (ಬಿ) 1, 2, 3, 4.
(ಸಿ) 3, 4, 2, 1. (ಡಿ) 3, 4, 1, 2.

ಉತ್ತರ	
-------	--

4. 'ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ' ಎಂಬ ಹೋಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದವರು.

- (ಎ) ಮಹಾತ್ಮೆ ಗಾಂಧಿಜಿ (ಬಿ) ಬಸವಣ್ಣನವರು
(ಸಿ) ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್ (ಡಿ) ಲಾಲ್ ಬಹದುರ್ ಶಾಸ್ತ್ರೀ

ಉತ್ತರ	
-------	--

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋತ್ಸಹಿತೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 5, 6 ಮತ್ತು 7 ನೇಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಭಗವಾನ ಕೃಷ್ಣ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ ಅವನಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಸಹಪಾಠಿಯಿದ್ದ ಅವನು ಬಲು ಬಡವ. ಅವನ ಹೆಸರು ಸುದಾಮ ಕೃಷ್ಣ ಮುಂದೆ ದ್ವಾರಕೆಯ ದೊರೆಆದ ಸುದಾಮ ಬಡವನಾಗಿಯೇ ಉಳಿದ. ಅವನು ದ್ಯೇವಬಕ್ತನಾಗಿದ್ದ ಪ್ರತಿ ದಿನ ಸುದಾಮ ಬಜನೆಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಾ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಗುತ್ತಿದ್ದ ಜನ ಹಿಡಿ ಅಕ್ಷಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಅಕ್ಷಯನ್ನು ಹೆಂಡತಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಅವಲು ಅದನ್ನು ಅಡುಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು ಸುದಾಮ ಅನ್ನವನ್ನು ಮೊದಲು ದೇವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸುದಾಮನಿಗೆ ಉಡಲು ಒಳೆಯ ಬಟ್ಟೆಯೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಹರುಕು ಬಟ್ಟೆ ಉಡುತ್ತಿದ್ದ ಆದ್ದರಿಂದ ಜನ ಅವನನ್ನು ಕುಚೇಲ ಎಂದು ಕರಿಯುತ್ತಿದ್ದರು.

5. ಈ ಗದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ನೀಡಬಹುದಾದ ಸೂಕ್ತ ಶಿರೋನಾಮೆ.

- (ಎ) ಕೃಷ್ಣ ಸುದಾಮರು ಸಹಪಾಠಿಗಳು (ಬಿ) ಕೃಷ್ಣ ಸುದಾಮರು ಯಾರು ಅಲ್ಲ
(ಸಿ) ಕೃಷ್ಣ ದ್ವಾರಕೆಯ ದೊರೆ (ಡಿ) ಕೃಷ್ಣ ಸುದಾಮರು ಮಂತ್ರಿಗಳು

ಉತ್ತರ	
-------	--

6. ದ್ಯುವಭಕ್ತನಾದ ಸುದಾಮು ಪ್ರತಿ ದಿನ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು?

- (ಎ) ಪ್ರತಿ ದಿನ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದನು (ಬಿ) ಪ್ರತಿ ದಿನ ಮಲಗುತ್ತಿದ್ದನು
 (ಸಿ) ಪ್ರತಿ ದಿನ ಉಟವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು (ಡಿ) ಪ್ರತಿ ದಿನ ಭಜನೆಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದನು

ಉತ್ತರ

7. ಸುದಾಮುಯಾರು?

- (ಎ) ಸುದಾಮು ಬಡವರಾಗಿದ್ದರು (ಬಿ) ಕೃಷ್ಣ ಸುದಾಮು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ ಸಹ ಪಾರಿಗಳು
 (ಸಿ) ಕೃಷ್ಣ ಸುದಾಮುರು ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. (ಡಿ) ಕೃಷ್ಣ ಸುದಾಮುರು ಸೇರಿ ಭಜನೆಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಉತ್ತರ

8. ‘ಮಾತಿರ್ ಚಿಕ್ಕದಾದರೂ; _____’ ಈ ಗಾದೆಯ ಮುಂದುವರಿದ ಭಾಗ;

- (ಎ) ಕಿರೀತ ಸಾಲದು (ಬಿ) ಕಿರೀತ ಚಿಕ್ಕದು (ಸಿ) ಕಿರೀತ ಸಾದಿಸಬೇಕು (ಡಿ) ಕಿರೀತ ದೊಡ್ಡದು

ಉತ್ತರ

9. ‘ಕರಪಾಲ ಮೇಳದ ಪಾತ್ರಧಾರಿಯ ನೃತ್ಯ ಕಂಡು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತೆಲೆಡೊಗಿದರು.’ ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ನುಡಿಗಟ್ಟಿನ ವಿಶೇಷಾಧಿಕ;

- (ಎ) ಮುಚ್ಚಗೆ ಸೂಚಿಸು (ಬಿ) ಕೋಪ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸು (ಸಿ) ಮಧ್ಯ ಪ್ರವೇಶಿಸು (ಡಿ) ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಸು

ಉತ್ತರ

10. “ಜಿಪ್ಪುಂಟು ಆಮೆಯಲ್ಲ; ಜಬ್ಬುಂಟು ಮೊಜಾರಿಯಲ್ಲ; ಮೂರು ಕೆಣ್ಣಂಟು ಹರನಲ್ಲ; — ಈ ಒಗಟಿಗೆ ಸರಿಹೊಂದುವ ಉತ್ತರ;

- (ಎ) ಹಲಸಿನ ಕಾಯಿ (ಬಿ) ಅನಾನಸು (ಸಿ) ಮುಣಸೇಕಾಯಿ (ಡಿ) ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿ

ಉತ್ತರ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೇಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 11 ಮತ್ತು 12 ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಆಚಾರಕರಸಾಗು ನೀತಿಗೆ ಪ್ರಭುವಾಗು

ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಚೂಡಾಮಣಿಯಾಗು | ನನಕಂದ

ಜೋತಿಯೇ ಆಗು ಜಗಕೆಲ್ಲ

11. ಈ ಪದ್ಯದ ಶಿರೋನಾಮೆ;

- (ಎ) ಜನಪದ ಶ್ರೀಪದ (ಬಿ) ಜೋತಿಯೇ ಆಗು ಜಗಕೆಲ್ಲ (ಸಿ) ಬಿಡುಗಡೆಯ ಹಾಡು(ಡಿ) ತಿರುಕನ ಕನಸು

ಉತ್ತರ

12. ಈ ಮೇಲಿನ ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಸಾಲುಗಳು;

- (ಎ) ಕೈತುಂಬ ಹಣವಿದ್ಯಾಗ ಸುಖಿ ಜೀವನ ನಡೆಸುವಾಗ ಜನರೆಲ್ಲರು ನೆಂಟರು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಾಗ ಕಾಡುಪಾಲಾದಾಗ ಒಡಹುಟ್ಟಿದ ಅಣ್ಣಿ ಕೂಡ ಮುಖಿವನ್ನು ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ

- (ಬಿ) ಕೈತುಂಬ ಹಣವಿದ್ಯಾಗ ಸುಖಿ ಜೀವನ ನಡೆಸುವಾಗ ಜನರೆಲ್ಲರು ನೆಂಟರು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಾಗ ಕಾಡುಪಾಲಾದಾಗ ಒಡಹುಟ್ಟಿದ ತಂದೆ ಕೂಡ ಮುಖಿವನ್ನು ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ

- (ಸಿ) ಕೈತುಂಬ ಹಣವಿದ್ಯಾಗ ಸುಖಿ ಜೀವನ ನಡೆಸುವಾಗ ಜನರೆಲ್ಲರು ನೆಂಟರು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಾಗ ಕಾಡುಪಾಲಾದಾಗ ಒಡಹುಟ್ಟಿದ ತಾಯಿ ಕೂಡ ಮುಖಿವನ್ನು ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ

- (ಡಿ) ಕೈತುಂಬ ಹಣವಿದ್ಯಾಗ ಸುಖಿ ಜೀವನ ನಡೆಸುವಾಗ ಜನರೆಲ್ಲರು ನೆಂಟರು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಾಗ ಕಾಡುಪಾಲಾದಾಗ ಒಡಹುಟ್ಟಿದ ತಮ್ಮ ಕೂಡ ಮುಖಿವನ್ನು ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ

ಉತ್ತರ

13. ಈ ಪದ್ಯದ ಮುಂದಿನ ಸಾಲುಗಳು ಇವು;

ಕಲ್ಲುಮಣ್ಣಗಳ _____

(ಎ) ಮನೆಯಲ್ಲಿ

(ಬಿ) ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ

(ಸಿ) ಗುಡಿಯೊಳಗೆ

(ಡಿ) ಗೋಮರಗಳಲ್ಲಿ

ಉತ್ತರ

14. “ಹೊತ್ತು ಹೊರಳುವುದು ತಡವಲ್ಲ – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಹೊರಳೋದು’ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪವಿದು;

(ಎ) ಹೊರಳುವುದು

(ಬಿ) ಹೊಗುವುದು

(ಸಿ) ಹೊರಳುವುದು

(ಡಿ) ಹೊರಳಾಡಿ

ಉತ್ತರ

15. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ;

“ ಮಗೂ ಇಮದು ನಿನಗಿಲ್ಲ ಹಾಲಿನ ಸ್ವಾನವು
ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ದಣಿದ ಇವರಿಗೆ ಇವನದೊಂದ ಧ್ವನಿವು

(ಎ) ಹೀಗೆಯೇ-ಹಾಗೆಯೇ (ಬಿ) ಸ್ವಾನವು- ಧ್ವನಿ (ಸಿ) ಚೆಂಬಿಗೆ-ನಂಬಿಗೆ (ಡಿ) ನಿಂತಿಹ -ವಿನಂತಿಹ

ಉತ್ತರ

16. ಕೊರೆಯುವ ಚಳಿ ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿರಿಡಾಗುತ್ತವೆ–ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಬರೆದ ವಾಕ್ಯವಿದು;

(ಎ) ಕೊರೆಯುವ ಚಳಿ, ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು, ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ, ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿರಿಡಾಗುತ್ತವೆ?

(ಬಿ) ಕೊರೆಯುವ ಚಳಿ. ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು. ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ.ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿರಿಡಾಗುತ್ತವೆ.

(ಸಿ) ಕೊರೆಯುವ ಚಳಿ, ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು, ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿರಿಡಾಗುತ್ತವೆ.

(ಡಿ) ಕೊರೆಯುವ ಚಳಿ? ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು? ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿರಿಡಾಗುತ್ತವೆ.

ಉತ್ತರ

17. ಒಸವಣ್ಣ ಅವರು ಅನೇಕ ವಚನಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ವಚನಗಳನ್ನು’ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ;

(ಎ) ನಾಮಪದ (ಬಿ) ಶ್ರೀಯಾಪದ (ಸಿ) ಕರ್ತೃಪದ (ಡಿ) ಕರ್ಮಪದ

ಉತ್ತರ

18. ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಮನೆಯ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಬಾರದು. – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಮಳೆಗಾಲ’ ಪದದಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಸಂಧಿ;

(ಎ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ (ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂದಿ (ಸಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ (ಡಿ) ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ

ಉತ್ತರ

19. ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಬಿಸಿಯೂಟವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ’ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಹೆಸರು;

(ಎ) ಚರ್ಚಿಂಗ್ (ಬಿ) ಪಂಚಮೀ (ಸಿ) ಷಟ್ಪ್ರೀ (ಡಿ) ಸಪ್ತಮೀ

ಉತ್ತರ

20. ‘ದೇವಾಲಯ’ – ಇಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸಿ, ಪಾಲಿಸಬೇಕಾದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ;

(ಎ) ಧೂಪಪಾನ ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ, ಹೊರಗಿನಿಂದ ತಂದ ತಿಂಡಿ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಒಳಗೆ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ.

(ಬಿ) ನಿಶ್ಚಯತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ, ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹರಿಯಬೇಡಿ, ಸ್ವಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.

(ಸಿ) ಪಾದರಕ್ಷೇಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆ ಬಿಡಿ, ಸಾಲಾಗಿ ಬನ್ನಿ, ಮೋಟೋ ತೆಗೆಯಬೇಡಿ, ಶುಚಿತ್ವವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.

(ಡಿ) ಹೂವುಗಳನ್ನು ಕೀಳಬೇಡಿ, ಹಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ನಡೆಯಬೇಡಿ, ಸ್ವಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.

ಉತ್ತರ

8 ನೆಯ ತರಗತಿ - ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷಾಕನ್ನಡ - ಸಾಫಲ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ - ಮಾದರಿ ಉತ್ತರ ಸೂಚಿ

ಮಾಲ್ಯಮಾಪನ ವಿಧಾನ

ಪ್ರತಿ ಸರಿಯುತ್ತರಕ್ಕೆ 'ಎ' - ಪ್ರತಿ ತಪ್ಪಿ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ 'ಬಿ'

ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರತಿ ಹೇಳಿಕೆಗೂ / ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ನಾಲ್ಕು ಅಂಶಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವನ್ನು ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ತಾಯಿಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯುವಾಗ ಹೀಗೆ ಸಂಭೋಧಿಸಿಬೇಕು?

- (ಎ) ಮಾತೃಶ್ರೀ (ಬಿ) ತಾಯಿಗೆ (ಸಿ) ಮಾತೃಶ್ರೀ ಸಮಾನರಾದ (ಡಿ) ತಾಯಿಯ ಸಮಾನರಾದ

ಉತ್ತರ	(ಎ) ಮಾತೃಶ್ರೀ
-------	--------------

2. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಭಾವಸೂಚಕ ವಾಕ್ಯವಿದು;

- (ಎ) ಗೋಲಗುಂಬಜ್ಞ ವಿಜಯಪುರದಲ್ಲಿದೆ. (ಬಿ) ಆಹಾ! ಗೋಲಗುಂಬಜ್ಞ ಎಷ್ಟೊಂದು ಸುಂದರ! (ಸಿ) ಗೋಲಗುಂಬಜನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದವರು ಯಾರು? (ಡಿ) ಗೋಲಗುಂಬಜಿನ ವಿಶೇಷತೆ ಏನು?

ಉತ್ತರ	(ಬಿ) ಆಹಾ! ಗೋಲಗುಂಬಜ್ಞ ಎಷ್ಟೊಂದು ಸುಂದರ!
-------	--------------------------------------

3. ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ 'ಕೃಷ್ಣ ಸುದಾಮೆರ' ಫಣನೆಗಳನ್ನು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರೆದಾಗ;

- (1)ಜನ ಸುದಾಮನನ್ನು ಕುಚೀಲ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು.
(2) ಸುದಾಮ ಅನ್ನವನ್ನು ಮೊದಲು ದೇವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.
(3) ಸುದಾಮ ಕೃಷ್ಣ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ ಅವನ ಸಹಪಾಟಿಯಾಗಿದ್ದ
(4) ಕೃಷ್ಣ ದ್ವಾರಕಾ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ದೊರೆಯಾಗಿದ್ದನು.

- (ಎ) 3, 2, 4, 1. (ಬಿ) 1, 2, 3, 4. (ಸಿ) 3, 4, 2, 1. (ಡಿ) 3, 4, 1, 2.

ಉತ್ತರ	(ಸಿ) 3, 4, 2, 1.
-------	------------------

4. 'ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ' ಎಂಬ ಫೋಣಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದವರು.

- (ಎ) ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಜಿ (ಬಿ) ಬಸವಣ್ಣನವರು
(ಸಿ) ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್ (ಡಿ) ಲಾಲ್ ಬಹದೂರ್ ಶಾಸ್ತ್ರೀ

ಉತ್ತರ	(ಬಿ) ಬಸವಣ್ಣನವರು
-------	-----------------

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೇತಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 5, 6 ಮತ್ತು 7 ನೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಭಗವಾನ ಕೃಷ್ಣ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ ಅವನಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಸಹಪಾಠಿಯಿದ್ದ ಅವನು ಬಲು ಬಡವ. ಅವನ ಹೆಸರು ಸುದಾಮ ಕೃಷ್ಣ ಮುಂದೆ ದ್ವಾರಕೆಯ ದೊರೆಆದ ಸುದಾಮ ಬಡವನಾಗಿಯೇ ಉಳಿದ. ಅವನು ದೃವಬಕ್ತಿನಾಗಿದ್ದ ಪ್ರತಿ ದಿನ ಸುದಾಮ ಬಜನೆಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಾ ಬೀದಿಗಳಿಲ್ಲಿ ಹೊಗುತ್ತಿದ್ದ ಜನ ಹಿಡಿ ಅಕ್ಷಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಅಕ್ಷಯನ್ನು ಹೆಂಡತಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಅವಲು ಅದನ್ನು ಅಡುಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು ಸುದಾಮ ಅನ್ನವನ್ನು ಮೊದಲು ದೇವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸುದಾಮನಿಗೆ ಉಡಲು ಒಳ್ಳಿಯ ಬಟ್ಟೆಯೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಹರುಕು ಬಟ್ಟೆ ಉಡುತ್ತಿದ್ದ ಆದ್ದರಿಂದ ಜನ ಅವನನ್ನು ಕುಚೀಲ ಎಂದು ಕರಿಯುತ್ತಿದ್ದರು.

5. ಈ ಗದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ನೀಡಬಹುದಾದ ಸೂಕ್ತ ಶಿರೋನಾಮೆ.

- (ಎ) ಕೃಷ್ಣ ಸುದಾಮರು ಸಹಪಾಠಿಗಳು (ಬಿ) ಕೃಷ್ಣ ಸುದಾಮರು ಯಾರು ಅಲ್ಲ
(ಸಿ) ಕೃಷ್ಣ ದ್ವಾರಕೆಯ ದೊರೆ (ಡಿ) ಕೃಷ್ಣ ಸುದಾಮರು ಮಂತ್ರಿಗಳು

ಉತ್ತರ	(ಎ) ಕೃಷ್ಣ ಸುದಾಮರು ಸಹಪಾಠಿಗಳು
-------	-----------------------------

6. ದೃವಭಕ್ತನಾದ ಸುದಾಮ ಪ್ರತಿ ದಿನ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು?

- (ಎ) ಪ್ರತಿ ದಿನ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದನು (ಬಿ) ಪ್ರತಿ ದಿನ ಮಲಗುತ್ತಿದ್ದನು
 (ಸಿ) ಪ್ರತಿ ದಿನ ಉಣಿವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು (ಡಿ) ಪ್ರತಿ ದಿನ ಭಜನೆಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದನು

ಉತ್ತರ

(ಡಿ) ಪ್ರತಿ ದಿನ ಭಜನೆಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದನು

7. ಸುದಾಮಯಾರು?

- (ಎ) ಸುದಾಮ ಬಡವರಾಗಿದ್ದರು (ಬಿ) ಕೃಷ್ಣ ಸುದಾಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ ಸಹ ಪಾಠಿಗಳು
 (ಸಿ) ಕೃಷ್ಣ ಸುದಾಮರು ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. (ಡಿ) ಕೃಷ್ಣ ಸುದಾಮರು ಸೇರಿ ಭಜನೆಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಉತ್ತರ

(ಬಿ) ಕೃಷ್ಣ ಸುದಾಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ ಸಹ ಪಾಠಿಗಳು

8. ‘ಮೂರ್ತಿ ಚಿಕ್ಕದಾದರೂ; _____’ ಈ ಗಾದೆಯ ಮುಂದುವರಿದ ಭಾಗ;

- (ಎ) ಕಿರೀಟ ಸಾಲದು (ಬಿ) ಕಿರೀಟ ಚಿಕ್ಕದು (ಸಿ) ಕಿರೀಟ ಸಾದಿಸಬೇಕು (ಡಿ) ಕಿರೀಟ ದೊಡ್ಡದು

ಉತ್ತರ

(ಡಿ) ಕಿರೀಟ ದೊಡ್ಡದು

9. ‘ಕರಪಾಲ ಮೇಳದ ಪಾತ್ರಧಾರಿಯ ನೃತ್ಯ ಕಂಡು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಲೆದೂಗಿದರು.’ ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಡಿಗರೆ ಎಳೆದ ನುಡಿಗಟ್ಟಿನ ವಿಶೇಷಾಧಿಕ್ಷಾ;

- (ಎ) ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಸೂಚಿಸು (ಬಿ) ಕೋಪ ವೃತ್ತಪಡಿಸು (ಸಿ) ಮಧ್ಯ ಪ್ರವೇಶಿಸು (ಡಿ) ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಸು

ಉತ್ತರ

(ಎ) ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಸೂಚಿಸು

10. “ಚಿಪ್ಪಂಟು ಆಮೆಯಲ್ಲ; ಜಟ್ಟಂಟು ಪೂಜಾರಿಯಲ್ಲ; ಮೂರು ಕಣ್ಣಂಟು ಹರನಲ್ಲ; – ಈ ಒಗಟಿಗೆ ಸರಿಹೊಂದುವ ಉತ್ತರ;

- (ಎ) ಹಲಸಿನ ಕಾಯಿ (ಬಿ) ಅನಾನಸು (ಸಿ) ಹುಣಸೇಕಾಯಿ (ಡಿ) ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿ

ಉತ್ತರ

(ಡಿ) ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೇತಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 11 ಮತ್ತು 12 ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಆಚಾರಕರಸಾಗು ನೀತಿಗೆ ಪ್ರಭುವಾಗು
 ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಚೂಡಾಮಣಿಯಾಗು ನನಕಂದ
 ಜೋತಿಯೇ ಆಗು ಜಗಕೆಲ್ಲ

11. ಈ ಪದ್ಯದ ಶಿರೋನಾಮೆ;

- (ಎ) ಜನಪದ ತ್ರಿಪದಿ (ಬಿ) ಜೋತಿಯೇ ಆಗು ಜಗಕೆಲ (ಸಿ) ಬಿಡುಗಡೆಯ ಹಾಡು (ಡಿ) ತಿರುಕನ ಕನಸು

ಉತ್ತರ

(ಬಿ) ಜೋತಿಯೇ ಆಗು ಜಗಕೆಲ

12. ಈ ಮೇಲಿನ ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಸಾಲುಗಳು;

- (ಎ) ಕೃತುಂಬ ಹಣವಿದ್ದಾಗ ಸುಖಿ ಜೀವನ ನಡೆಸುವಾಗ ಜನರೆಲ್ಲರು ನೆಂಟರು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಾಗ ಕಾಡುಪಾಲಾದಾಗ ಒಡಹುಟ್ಟಿದ ಅಣ್ಣ ಕೂಡ ಮುಖಿವನ್ನು ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ
 (ಬಿ) ಕೃತುಂಬ ಹಣವಿದ್ದಾಗ ಸುಖಿ ಜೀವನ ನಡೆಸುವಾಗ ಜನರೆಲ್ಲರು ನೆಂಟರು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಾಗ ಕಾಡುಪಾಲಾದಾಗ ಒಡಹುಟ್ಟಿದ ತಂದೆ ಕೂಡ ಮುಖಿವನ್ನು ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ
 (ಸಿ) ಕೃತುಂಬ ಹಣವಿದ್ದಾಗ ಸುಖಿ ಜೀವನ ನಡೆಸುವಾಗ ಜನರೆಲ್ಲರು ನೆಂಟರು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಾಗ ಕಾಡುಪಾಲಾದಾಗ ಒಡಹುಟ್ಟಿದ ತಾಯಿ ಕೂಡ ಮುಖಿವನ್ನು ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ
 (ಡಿ) ಕೃತುಂಬ ಹಣವಿದ್ದಾಗ ಸುಖಿ ಜೀವನ ನಡೆಸುವಾಗ ಜನರೆಲ್ಲರು ನೆಂಟರು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಾಗ ಕಾಡುಪಾಲಾದಾಗ ಒಡಹುಟ್ಟಿದ ತಮ್ಮ ಕೂಡ ಮುಖಿವನ್ನು ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ

ಉತ್ತರ

(ಎ) ಕೃತುಂಬ ಹಣವಿದ್ದಾಗ ಸುಖಿ ಜೀವನ ನಡೆಸುವಾಗ ಜನರೆಲ್ಲರು ನೆಂಟರು ಬರುತ್ತಾರೆ.
 ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಾಗ ಕಾಡುಪಾಲಾದಾಗ ಒಡಹುಟ್ಟಿದ ಅಣ್ಣ ಕೂಡ ಮುಖಿವನ್ನು ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ

13. ಈ ಪದ್ಯದ ಮುಂದಿನ ಸಾಲುಗಳು ಇವು;

ಕಲ್ಲುಮಣ್ಣಗಳ _____

(ಎ) ಮನೆಯಲ್ಲಿ

(ಬಿ) ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ

(ಸಿ) ಗುಡಿಯೊಳಗೆ

(ಡಿ) ಗೋಮರಗಳಲ್ಲಿ

ಉತ್ತರ

(ಸಿ) ಗುಡಿಯೊಳಗೆ

14. “ಹೊತ್ತು ಹೊರಳುವುದು ತಡವಲ್ಲ – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಹೊರಳೋದು’ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪವಿದು;

(ಎ) ಹೊರಳುವುದು

(ಬಿ) ಹೊಗುವುದು

(ಸಿ) ಹೊರಳುವುದು

(ಡಿ) ಹೊರಳಾಡಿ

ಉತ್ತರ

(ಎ) ಹೊರಳುವುದು

15. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ;

“ ಮಗೂ ಇಮದು ನಿನಗಿಲ್ಲ ಹಾಲಿನ ಸಾನವು

ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ದಣಿದ ಇವರಿಗೆ ಇವನದೊಂದೆ ಧ್ಯಾನವು

(ಎ) ಹೀಗೆಯೇ-ಹಾಗೆಯೇ (ಬಿ) ಸಾನವು- ಧ್ಯಾನವು (ಸಿ) ಚೆಂಬಿಗೆ-ನಂಬಿಗೆ (ಡಿ) ನಿಂತಿಹ -ವಿನಂತಿಹ

ಉತ್ತರ

(ಬಿ) ಸಾನವು- ಧ್ಯಾನವು

16. ಕೊರೆಯುವ ಚೆಳಿ ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿಗೀಡಾಗುತ್ತವೆ – ಈ

ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಲೇಖಿನ ಜಿಹ್ಯೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಬರೆದ ವಾಕ್ಯವಿದು;

(ಎ) ಕೊರೆಯುವ ಚೆಳಿ, ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು, ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ, ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿಗೀಡಾಗುತ್ತವೆ?

(ಬಿ) ಕೊರೆಯುವ ಚೆಳಿ. ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು. ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ.ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿಗೀಡಾಗುತ್ತವೆ.

(ಸಿ) ಕೊರೆಯುವ ಚೆಳಿ, ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು, ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿಗೀಡಾಗುತ್ತವೆ.

(ಡಿ) ಕೊರೆಯುವ ಚೆಳಿ? ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು? ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿಗೀಡಾಗುತ್ತವೆ.

ಉತ್ತರ

(ಸಿ) ಕೊರೆಯುವ ಚೆಳಿ, ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು, ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿಗೀಡಾಗುತ್ತವೆ

17. ಬಸವಣ್ಣ ಅವರು ಅನೇಕ ವಚನಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ವಚನಗಳನ್ನು’ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ;

(ಎ) ನಾಮಪದ

(ಬಿ) ಶ್ರೀಯಾಪದ

(ಸಿ) ಕರ್ತೃಪದ

(ಡಿ) ಕರ್ಮಪದ

ಉತ್ತರ

(ಡಿ) ಕರ್ಮಪದ

18. ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಮನೆಯ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಬಾರದು. – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಮಳೆಗಾಲ’ ಪದದಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಸಂಧಿ;

(ಎ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ (ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂದಿ (ಸಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ (ಡಿ) ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ

ಉತ್ತರ

(ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ

19. ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಬಿಸಿಯೂಟವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ’ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಹೆಸರು;

(ಎ) ಚತುರ್ಥೀ

(ಬಿ) ಪಂಚಮೀ

(ಸಿ) ಷಷ್ಟಿ

(ಡಿ) ಸಪ್ತಮೀ

ಉತ್ತರ

(ಡಿ) ಸಪ್ತಮೀ

20. ‘ದೇವಾಲಯ’ – ಇಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸಿ, ಪಾಲಿಸಬೇಕಾದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ;

(ಎ) ಧಾರಪಾನ ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ, ಹೊರಗಿನಿಂದ ತಂದ ತಿಂಡಿ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಒಳಗೆ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ.

(ಬಿ) ನಿಶ್ಚಯತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ, ಮುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹರಿಯಬೇಡಿ, ಸ್ವಚ್ಛತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.

(ಸಿ) ಪಾದರಕ್ಷೇಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆ ಬಿಡಿ, ಸಾಲಾಗಿ ಬನ್ನಿ, ಮೋಟೋ ತೆಗೆಯಬೇಡಿ, ಶುಚಿತ್ವವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.

(ಡಿ) ಹೂಪುಗಳನ್ನು ಕೀಳಬೇಡಿ, ಹುಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ನಡೆಯಬೇಡಿ, ಸ್ವಚ್ಛತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.

ಉತ್ತರ

(ಸಿ) ಪಾದರಕ್ಷೇಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆ ಬಿಡಿ, ಸಾಲಾಗಿ ಬನ್ನಿ, ಮೋಟೋ ತೆಗೆಯಬೇಡಿ, ಶುಚಿತ್ವವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.

8 ನೆಯ ತರಗತಿ - ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷಾಕನ್ನಡ - ಸಾಫಲ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ - ಮಾದರಿ ಉತ್ತರ ಸೂಚಿ

ಮಾಲ್ಯಮಾಪನ ವಿಧಾನ

ಪ್ರತಿ ಸರಿಯುತ್ತರಕ್ಕೆ 'ಎ' - ಪ್ರತಿ ತಪ್ಪಿ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ 'ಬಿ'

ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರತಿ ಹೇಳಿಕೆಗೂ / ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ನಾಲ್ಕು ಅಂಶಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವನ್ನು ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ತಾಯಿಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯುವಾಗ ಹೀಗೆ ಸಂಭೋಧಿಸಿಬೇಕು?

- (ಎ) ಮಾತೃಶ್ರೀ (ಬಿ) ತಾಯಿಗೆ (ಸಿ) ಮಾತೃಶ್ರೀ ಸಮಾನರಾದ (ಡಿ) ತಾಯಿಯ ಸಮಾನರಾದ

ಉತ್ತರ

(ಎ) ಮಾತೃಶ್ರೀ

2. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಭಾವಸೂಚಕ ವಾಕ್ಯವಿದು;

- (ಎ) ಗೋಲಗುಂಬಜ್ ವಿಜಯಪುರದಲ್ಲಿದೆ. (ಬಿ) ಆಹಾ! ಗೋಲಗುಂಬಜ್ ಎಷ್ಟೊಂದು ಸುಂದರ! (ಸಿ) ಗೋಲಗುಂಬಜನ್ ಕಟ್ಟಿಸಿದವರು ಯಾರು? (ಡಿ) ಗೋಲಗುಂಬಜಿನ ವಿಶೇಷತೆ ಏನು?

ಉತ್ತರ

(ಬಿ) ಆಹಾ! ಗೋಲಗುಂಬಜ್ ಎಷ್ಟೊಂದು ಸುಂದರ!

3. ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ 'ಮೋಸಗಾರ ನರಿ' ಕಥೆಯ ಫೋನ್‌ಗಳನ್ನು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರೆದಾಗ;

- (1) ಆಗ ಅದರ ಬಾಯಿಯಿಂದ ರೊಟ್ಟಿ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದಿತು. ಬಿದ್ದ ರೊಟ್ಟಿಯನ್ನು ನರಿಯು ಕಚ್ಚಿ ಓಡಿಹೋಯಿತು. (2) ಕಾಗೆ ಅದರ ಹೊಗಳಿಕೆಗೆ ಮಾರುಹೋಗಿ ಕಾಕಾಕಾ ಎಂದು ಹಾಡ ತೊಡಗಿತು. (3) ಕಾಗೆಯೋಂದು ಹಾರಿ ಬಂದು ಮರದ ಹೊಂಬಿ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ರೊಟ್ಟಿಯನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತೊಡಗಿತು. (4) ಮೋಸಗಾರ ನರಿಯು ಕಾಗೆಯನ್ನು ಕಂಡು ರೊಟ್ಟಿಯನ್ನು ತಿನ್ನಬೇಕೆಂದು ಮರದ ಕೆಳಗೆ ನಿಂತು "ಎಲ್ಲೆ ಕಾಗೆ, ನೀನು ಎಪ್ಪು ಚಂದ ಹಾಡುತ್ತೀರೆ, ನಿನ್ನ ಹಾಡು ತುಂಬಾ ಚಂದ, ನಿನ್ನ ಹಾಡನ್ನು ಕೇಳುವ ಆಸನನಗೆ ಆಗಿದೆ" ಎಂದು ಹೊಗಳಿತು.

- (ಎ) 3, 2, 4, 1. (ಬಿ) 1, 2, 3, 4. (ಸಿ) 3, 4, 2, 1. (ಡಿ) 3, 4, 1, 2.

ಉತ್ತರ

(ಸಿ) 3, 4, 2, 1.

4. 'ಜ್ಯೇ ಜವಾನ್; ಜ್ಯೇ ಕಿಸಾನ್' ಎಂಬ ಫೋಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದವರು.

- (ಎ) ಮಹಾತ್ಮೆ ಗಾಂಧಿಜಿ (ಬಿ) ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ (ಸಿ) ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್ (ಡಿ) ಲಾಲ್ ಬಹದೂರ್ ಶಾಸ್ತ್ರೀ

ಉತ್ತರ

(ಡಿ) ಲಾಲ್ ಬಹದೂರ್ ಶಾಸ್ತ್ರೀ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೇತಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 5, 6 ಮತ್ತು 7 ನೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಎಂದರೆ ಸತ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಆಗ್ರಹ ಮಾಡುವ ಚಳವಳಿ. ಇದು ಮಹಾತ್ಮೆ ಗಾಂಧಿಜಿ ಅವರು ಭಾರತವನ್ನು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಶಾಂಕಿಯಿಂದ ವಿಮೋಚನೆಗೊಳಿಸಲು ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ. ಶ. 1930 ರ ಮಾರ್ಚ್ 12 ರಂದು ಗಾಂಧಿಜಿ ಅವರು ಉಪ್ಪಿನ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವನ್ನು ಮೊದಲು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ 78 ಮುಂದಿ ಅನುಯಾಯಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಅಹಮದಾಬಾದಿನಿಂದ 240 ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರದ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿರುವ ದಂಡಿಗೆ ಹೊರಟರು. ಉಪ್ಪಿನ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರ ಹೊಂದಿದ್ದ ವಿಕಸನಾರ್ಥಕವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಕಾನೂನು ಭಂಗ ಮಾಡುವುದು ಇದರ ಉದ್ದೇಶ. ಶ್ರೀ. ಶ. 1930 ರ ಏಪ್ರಿಲ್ 6 ರಂದು ಅವರು ದಂಡೆಯನ್ನು ತಲುಪಿ, ಸಮುದ್ರ ಸ್ವಾನ ಮಾಡಿ, ನೃಸರ್ವಿಕ ಉಪನ್ಯಾಸ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದರು. ನಾಡಿನಾಡ್ಯಂತ ಜನರು ಗಾಂಧಿಜಿ ಅವರ ಕರೆಯಂತೆ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು.

5. ಈ ಗದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ನೀಡಬಹುದಾದ ಸೂಕ್ತ ಶಿರೋನಾಮೆ.

- (ಎ) ಉಪ್ಪಿನ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ
- (ಸಿ) ಅಸಹಕಾರ ಚಳವಳಿ

(ಬಿ) ಬ್ರಿಟಿಷರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಟ

(ಡಿ) ಕಾನೂನ ಭಂಗ ಚಳವಳಿ

ಉತ್ತರ	(ಎ) ಉಪ್ಪಿನ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ
-------	----------------------

6. ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಚಳವಳಿ ಎಂದರೆ

- (ಎ) ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಎಂದರೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಆಗ್ರಹ ಮಾಡುವ ಚಳವಳಿ.
- (ಬಿ) ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಎಂದರೆ ಸತ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಆಗ್ರಹ ಮಾಡುವ ಚಳವಳಿ.
- (ಸಿ) ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಎಂದರೆ ಸವಲತ್ತುಗಳಿಗಾಗಿ ಆಗ್ರಹ ಮಾಡುವ ಚಳವಳಿ.
- (ಡಿ) ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಎಂದರೆ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಆಗ್ರಹ ಮಾಡುವ ಚಳವಳಿ.

ಉತ್ತರ	(ಬಿ) ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಎಂದರೆ ಸತ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಆಗ್ರಹ ಮಾಡುವ ಚಳವಳಿ.
-------	--

7. ಮಹಾತ್ಮೆ ಗಾಂಧಿಜಿ ಅವರು ಉಪ್ಪಿನ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವನ್ನು ಏಕ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು?

- (ಎ) ಉಪ್ಪಿನ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಜನರು ಹೊಂದಿದ್ದ ಏಕಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಕಾನೂನು ಭಂಗ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ
- (ಬಿ) ಉಪ್ಪಿನ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಹುಕಾರರು ಹೊಂದಿದ್ದ ಏಕಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಕಾನೂನು ಭಂಗ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ
- (ಸಿ) ಉಪ್ಪಿನ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಪನಿಗಳು ಹೊಂದಿದ್ದ ಏಕಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಕಾನೂನು ಭಂಗ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ
- (ಡಿ) ಉಪ್ಪಿನ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರ ಹೊಂದಿದ್ದ ಏಕಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಕಾನೂನು ಭಂಗ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ

ಉತ್ತರ	(ಡಿ) ಉಪ್ಪಿನ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರ ಹೊಂದಿದ್ದ ಏಕಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಕಾನೂನು ಭಂಗ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ
-------	---

8. ‘ಉಪ್ಪಿಗಿಂತ ರುಚಿಯಲ್ಲ; _____’ ಈ ಗಾದೆಯ ಮುಂದುವರಿದ ಭಾಗ;

- (ಎ) ತಂದೆಗಿಂತ ಬಂಧುವಿಲ್ಲ
- (ಬಿ) ಅಕ್ಕನಿಗಿಂತ ಬಂಧುವಿಲ್ಲ
- (ಸಿ) ತಾಯಿಗಿಂತ ಬಂಧುವಿಲ್ಲ
- (ಡಿ) ತಂಗಿಗಿಂತ ಬಂಧುವಿಲ್ಲ

9. ‘ಯಕ್ಕಗಾನ ಪಾತ್ರಧಾರಿಯ ಕುಶಿತ ಕಂಡು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು ತಲೆದೂಗಿದರು.’ ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ನುಡಿಗಟ್ಟಿನ ವಿಶೇಷಾಧಿಕ್ರಮ;

- (ಎ) ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಸೂಚಿಸು
- (ಬಿ) ಕೋಪ ವೃಕ್ಷಪದಿಸು
- (ಸಿ) ಮಧ್ಯ ಪ್ರವೇಶಿಸು
- (ಡಿ) ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಸು

ಉತ್ತರ	(ಎ) ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಸೂಚಿಸು
-------	---------------------

10. “ಚಿಮ್ಮಿಂಟು ಆಮೆಯಲ್ಲ; ಜುಟ್ಟಿಂಟು ಮಾಜಾರಿಯಲ್ಲ; ಮೂರು ಕಣ್ಣಿಂಟು ಹರನಲ್ಲ; – ಈ ಒಗಟಿಗೆ ಸರಿಹೊಂದುವ ಉತ್ತರ;

- (ಎ) ಹಲಸಿನ ಕಾಯಿ
- (ಬಿ) ಅನಾನಸು
- (ಸಿ) ಮಣಸೇಕಾಯಿ
- (ಡಿ) ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿ

ಉತ್ತರ	(ಡಿ) ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿ
-------	------------------

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೇತಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 11 ಮತ್ತು 12 ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಮುತ್ತೇಂದ್ರ ಹಟ್ಟೀಲಿ ಮುತ್ತೀನ ಚಪ್ಪರ ಹಾಕಿ

ನಟ್ಟಿ ನಡುವೇಲಿ ಪಗಡೆಯ ಆಡುತಾಲೆ

ಅವಳಿ ಕಾಣೊ ಎನ್ನ ಹಡೆದ್ದಾ!

ಮುತ್ತೇಂದ್ರ ಎಲೆ ಹಣ್ಣೆ ತೋರುಬಾರೆ ತವರೂರ ||

11. ಈ ಪದ್ಯದ ಶಿರೋನಾಮೆ;

- (ಎ) ಜನಪದ ಶ್ರೀಪದಿ
- (ಬಿ) ಭಾಗ್ಯದ ಬಳಗಾರ
- (ಸಿ) ಬಿಡುಗಡೆಯ ಹಾಡು
- (ಡಿ) ತಿರುಕನ ಕನಸು

ಉತ್ತರ	(ಬಿ) ಭಾಗ್ಯದ ಬಳಗಾರ
-------	-------------------

12. ಈ ಮೇಲಿನ ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಸಾಲುಗಳು;
- “ಮುತ್ತೆದೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ; ಮುತ್ತಿನ ಚಪ್ಪರವನ್ನು ಹಾಕಿ; ನಟ್ಟನಡುವೆಯಲ್ಲಿ ಪಗಡೆಯ ಆಟವನ್ನು ಆಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿರುವವರೇ ನನ್ನ ಹೆತ್ತತಾಯಿ” ಎಂದು ಗರತಿಯು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.
 - “ಮುತ್ತೆದೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ; ಮುತ್ತಿನ ಚಪ್ಪರವನ್ನು ಹಾಕಿ; ನಟ್ಟನಡುವೆಯಲ್ಲಿ ಪಗಡೆಯ ಆಟವನ್ನು ಆಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿರುವವರೇ ನನ್ನ ಅತಿಗೆ” ಎಂದು ಗರತಿಯು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.
 - “ಮುತ್ತೆದೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ; ಮುತ್ತಿನ ಚಪ್ಪರವನ್ನು ಹಾಕಿ; ನಟ್ಟನಡುವೆಯಲ್ಲಿ ಪಗಡೆಯ ಆಟವನ್ನು ಆಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿರುವವರೇ ನನ್ನ ಗೆಳತಿ” ಎಂದು ಗರತಿಯು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.
 - “ಮುತ್ತೆದೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ; ಮುತ್ತಿನ ಚಪ್ಪರವನ್ನು ಹಾಕಿ; ನಟ್ಟನಡುವೆಯಲ್ಲಿ ಪಗಡೆಯ ಆಟವನ್ನು ಆಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿರುವವರೇ ನನ್ನ ಅಕ್ಕ” ಎಂದು ಗರತಿಯು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.

ಉತ್ತರ	(ಎ) “ಮುತ್ತೆದೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ; ಮುತ್ತಿನ ಚಪ್ಪರವನ್ನು ಹಾಕಿ; ನಟ್ಟನಡುವೆಯಲ್ಲಿ ಪಗಡೆಯ ಆಟವನ್ನು ಆಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿರುವವರೇ ನನ್ನ ಹೆತ್ತತಾಯಿ” ಎಂದು ಗರತಿಯು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.
-------	---

13. ಈ ಪದ್ಯದ ಮುಂದಿನ ಸಾಲುಗಳು ಇವು;

ನುಡಿಯಲುಬಾರದು ಕೆಟ್ಟ ನುಡಿಗಳ _____

- ಅದೇ ಮಹಾಜ್ಞಾನದಾಚರಣೆ ಎಂಬೆನು ಅಜಗ್ಣಿ ತಂಡೆ
- ಹಿಡಿದ ವ್ರತ ಬಿಡದಿರಲು
- ನಡೆಯಲುಬಾರದು ನೆಟ್ಟ ನಡೆಗಳ
- ನುಡಿದಡೇನು; ನುಡಿಯದ್ವಾರಿದೇನು

ಉತ್ತರ	(ಸಿ) ನಡೆಯಲುಬಾರದು ನೆಟ್ಟ ನಡೆಗಳ
-------	------------------------------

14. “ಒಂದು ನೊಣ ಕೊಡ ಒಳಗೆ ಬರೋಹಾಗಿಲ್ಲ” – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಬರೋಹಾಗಿಲ್ಲ’ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪವಿದು;

(ಎ) ಬರುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ (ಬಿ) ಬರುವುದಾಗಿಲ್ಲ (ಸಿ) ಬರುವುದಿಲ್ಲ (ಡಿ) ಬರುವಂತೆ ಇಲ್ಲ

ಉತ್ತರ	(ಎ) ಬರುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ
-------	------------------

15. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಅಂತ್ಯಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ;

ಬಹುದಿನಗಳಿಂದ ಮೈಮರೆವೆಯಿಂದ

ಕೊಡಿರುವ ಕೊಳೆಯ ಕೊಳ್ಳೇವು

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಕಂಪ ಸೂಸ-

ಲಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕರಣ ಚಾಚೇವು

(ಎ) ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ – ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ (ಬಿ) ಕೊಳ್ಳೇವು – ಚಾಚೇವು (ಸಿ) ಕಂಪ – ಕರಣ (ಡಿ) ಮೈಮರೆವೆ – ಕೊಡಿರುವ

ಉತ್ತರ	(ಬಿ) ಕೊಳ್ಳೇವು – ಚಾಚೇವು
-------	------------------------

16. ಕೊರೆಯುವ ಚಳಿ ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿಗೀಡಾಗುತ್ತವೆ – ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಲೇಖಿನ ಜಿಹ್ವೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಬರೆದ ವಾಕ್ಯವಿದು;

(ಎ) ಕೊರೆಯುವ ಚಳಿ, ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು, ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ, ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿಗೀಡಾಗುತ್ತವೆ?

(ಬಿ) ಕೊರೆಯುವ ಚಳಿ. ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು. ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ.ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿಗೀಡಾಗುತ್ತವೆ.

(ಸಿ) ಕೊರೆಯುವ ಚಳಿ, ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು, ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿಗೀಡಾಗುತ್ತವೆ.

(ಡಿ) ಕೊರೆಯುವ ಚಳಿ? ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು? ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿಗೀಡಾಗುತ್ತವೆ.

ಉತ್ತರ	(ಸಿ) ಕೊರೆಯುವ ಚಳಿ, ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲು, ಹರಿವ ನೀರಿಗೆ ನೆಲದೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾವಿಗೀಡಾಗುತ್ತವೆ.
-------	--

17. ಬಸವಣ್ಣ ಅವರು ಅನೇಕ ವಚನಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ವಚನಗಳನ್ನು’ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ;

(ಎ) ನಾಮಪದ (ಬಿ) ಶ್ರೀಯಾಪದ (ಸಿ) ಕರ್ತೃಪದ (ಡಿ) ಕರ್ಮಪದ

ಉತ್ತರ	(ಡಿ) ಕರ್ಮಪದ
-------	-------------

18. ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಮನೆಯ ಹೋಗಬಾರದು. – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಮಳೆಗಾಲ’ ಪದದಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಸಂಧಿ;

- (ಎ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ (ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ (ಸಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ (ಡಿ) ಪ್ರಕೃತಿಭಾವ

ಉತ್ತರ	(ಬಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
-------	----------------

19. ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಜಿಸಿಯೂಟವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ‘ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ’ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಹೇಸರು;

- (ಎ) ಚತುರ್ಥಿಂ ಪಂಚಮೀ ಷಷ್ಟಿ ಸಪ್ತಮೀ

ಉತ್ತರ	(ಡಿ) ಸಪ್ತಮೀ
-------	-------------

20. ‘ದೇವಾಲಯ’ – ಇಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸಿ, ಪಾಲಿಸಬೇಕಾದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ;

- (ಎ) ಧೂಪಪಾನ ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ, ಹೋರಗಿನಿಂದ ತಂದ ತಿಂಡಿ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಒಳಗೆ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ.
 (ಬಿ) ನಿಶ್ಚಯದಿಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ, ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹರಿಯಬೇಡಿ, ಸ್ವಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.
 (ಸಿ) ಪಾದರಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ಹೋರಗೆ ಬಿಡಿ, ಸಾಲಾಗಿ ಬನ್ನಿ, ಮೋಣೋ ತೆಗೆಯಬೇಡಿ, ಶುಚಿತ್ವವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.
 (ಡಿ) ಹಾವುಗಳನ್ನು ಕೀಳಬೇಡಿ, ಹುಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ನಡೆಯಬೇಡಿ, ಸ್ವಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.

ಉತ್ತರ	(ಸಿ) ಪಾದರಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ಹೋರಗೆ ಬಿಡಿ, ಸಾಲಾಗಿ ಬನ್ನಿ, ಮೋಣೋ ತೆಗೆಯಬೇಡಿ, ಶುಚಿತ್ವವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ.
-------	--

ಸೇತುಬಂಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ - 2019 - 8 ನೇಯ ತರಗತಿ - ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷಾಕ್ಷಣೆ

ನಮೂನೆ - 4(ಬಿ) ಸ್ವೀಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಫಲ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳ ಶೈಲಿ ವಿವರ ಪಟ್ಟಿ

ಕ್ರ. ಸಂ.	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಹೆಸರು	ರ್ಜು ನಂ.	ಸಾಮಾನ್ಯಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ																				
			ಸ್ವೀ.	ಸಾ.	ಸ್ವೀ.	ಸಾ.	ಸ್ವೀ.	ಸಾ.	ಸ್ವೀ.	ಸಾ.	ಸ್ವೀ.	ಸಾ.	ಸ್ವೀ.	ಸಾ.	ಸ್ವೀ.	ಸಾ.	ಸ್ವೀ.	ಸಾ.	ಸ್ವೀ.	ಸಾ.	ಸ್ವೀ.	ಸಾ.	
1																							
2																							
3																							
4																							
5																							
6																							
7																							
8																							

ಸ್ವೀ = ಸ್ವೀಕಾರ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ

ಸಾ. = ಸಾಫಲ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ. 'ಎ' - ಸಾಮಾನ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸಿದೆ. - 'ಬಿ' ಸಾಮಾನ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸಿಲ್ಲ (ಪರಿಹಾರ ಬೋಧನೆ ಅಗತ್ಯ)

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಸೇತುಬಂಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ - 2019 - 8 ನೆಯ ತರಗತಿ - ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷಾಕ್ಷಣ್ಯದ

ನಮೂನೆ - 5(ಬಿ) ಪರಿಹಾರ ಚೋಧನೆಗೆ ಒಳಪಡುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ವಿವರ ಪಟ್ಟಿ

ಕ್ರ. ಸಂ.	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಹೆಸರು	ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಯೋಜನೆ	ಸಾಮಾನ್ಯಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ																		
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1		ಆ.ಚ.ಸಂ																			
		ಸಾ.ಗ.ನಿ.ಕಾ																			
2		ಆ.ಚ.ಸಂ																			
		ಸಾ.ಗ.ನಿ.ಕಾ																			
3		ಆ.ಚ.ಸಂ																			
		ಸಾ.ಗ.ನಿ.ಕಾ																			
4		ಆ.ಚ.ಸಂ																			
		ಸಾ.ಗ.ನಿ.ಕಾ																			
5		ಆ.ಚ.ಸಂ																			
		ಸಾ.ಗ.ನಿ.ಕಾ																			
6		ಆ.ಚ.ಸಂ																			
		ಸಾ.ಗ.ನಿ.ಕಾ																			
7		ಆ.ಚ.ಸಂ																			
		ಸಾ.ಗ.ನಿ.ಕಾ																			
8		ಆ.ಚ.ಸಂ																			
		ಸಾ.ಗ.ನಿ.ಕಾ																			

ಅ. ಚ. ಸಂ = ಅನುಕರಿಸಬೇಕಾದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ

ಸಾ. ಗ. ನಿ. ಕಾ. = ಸಾಮಾನ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಕಾಲಮಿತಿ (ಶಿಂಗಳಿನ ಹೆಸರು)

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

ಸೇತುಬಂಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ – 2019
8 ನೇಯ ತರಗತಿ – ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷಾಕನ್ನಡ – ಪರಿಹಾರ ಚೋಧನೆ ಶ್ರಿಯಾಯೋಜನೆ

ಪಾಠ್ಯ ವರ್ಷ	ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಾಮಾನ್ಯಗಳು	ಸಾಮಾನ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸಿರಲು ಸಂಭವನೀಯ ಕಾರಣಗಳು	ಶ್ರಿಯಾ ಪ್ರಾಕಲ್ಪನೆ ರಚನೆ	ನಡೆಸಬಹುದಾದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಬಳಸಬಹುದಾದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಉಪಕರಣಗಳು
ಒಂದನ್ನೊಂದು	1	ಪತ್ರಲೇಖನ ಬರೆಯುವಾಗ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಸೂಕ್ತ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು. ಪತ್ರಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಸುವರು.	ಪತ್ರಲೇಖನ ಬರೆಯುವಾಗ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಸೂಕ್ತ ನಿಯಮಗಳ ಸ್ವಷ್ಟವಾದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು.	ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪತ್ರಲೇಖನ ಬರೆಯುವಾಗ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ನಿಯಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮೂಲಕ ಸ್ವಷ್ಟಪಡಿಸಿದರೆ ಈ ಸಾಮಾನ್ಯ ಗಳಿಸಬಹುದು,	1. ಪತ್ರಲೇಖನ ಬರೆಯುವ / ಬರೆಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ	1. ಪತ್ರಲೇಖನದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ತೊಗುಪಟ. 2. 8 ನೇಯ ತರಗತಿಯ ‘ಸುಮೇರು’ ಅಭಾಸ ಮಸ್ತಕ.
ಒಂದನ್ನೊಂದು	2	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯ / ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋತ್ಸಿಕೊಂಡು ವಾಕ್ಯದ ವಿಧವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯ / ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋತ್ಸಿಕೊಳ್ಳಿದು ವಿಧಾನ ತಿಳಿದಲ್ಲದಿರುವುದು.	ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪದ್ಯ / ಗದ್ಯ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋತ್ಸಿಕೊಳ್ಳಿದು ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದರೆ ಈ ಸಾಮಾನ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸಬಹುದು.	2. ಪತ್ರಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿರುವ ಪದ್ಯ/ಗದ್ಯಭಾಗಗಳನ್ನು ಓದಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಅಧ್ಯೋತ್ಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಗತ್ಯವಾದ ರೀತಿಯ ಸರಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.	1. 8 ನೇಯ ತರಗತಿಯ ಪತ್ರಪುಸ್ತಕ. 2. ಮಕ್ಕಳ ಕಥೆಗಳ ಮಸ್ತಕಗಳು. 3. 8 ನೇಯ ತರಗತಿಯ ‘ಸುಮೇರು’ ಅಭಾಸ ಮಸ್ತಕ.

ನಿ ಡ ನಿ ನಿ	3	ಫಟನೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯೋತ್ಸಾಹಿಕೊಂಡು, ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಜೋಡಿಸುವರು.	ಫಟನೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯೋತ್ಸಾಹಿಕೊಂಡು, ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಜೋಡಿಸುವ ವಿಧಾನದ ಅರಿವಿಲ್ಲದಿರುವುದು.	ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಫಟನೆಗಳನ್ನು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ನೀಡುವ ವಿಧಾನದ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಿದರೆ ಈ ಸಾಮಧ್ಯಾವನ್ನು ಗಳಿಸಬಹುದು.	3. ಫಟನೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯೋತ್ಸಾಹಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಸರಳ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ನೀಡಿ, ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಜೋಡಿಸುವ ವಿಧಾನ ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.	1. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ. 2. ಮಕ್ಕಳ ಕಥೆಗಳ ಪುಸ್ತಕಗಳು. 3. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ 'ಸುಮೇರು' ಅಭಾಷ ಪುಸ್ತಕ.
ನಿ ಡ ನಿ ನಿ	4	ಪರಿಚಿತ / ಅಪರಿಚಿತ ಸಂದರ್ಭ / ಸನ್ನಿಹಿತಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.	ಪರಿಚಿತ / ಅಪರಿಚಿತ ಸಂದರ್ಭ / ಸನ್ನಿಹಿತಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಹೇಳಿಕೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನೇನೆಮು ಇಲ್ಲದಿರುವುದು.	ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದರೆ ಈ ಸಾಮಧ್ಯಾವನ್ನು ಗಳಿಸಬಹುದು.	4. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿಸಿ, ಓದಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.	1. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಹೇಳಿಕೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹ.
ನಿ ಡ ನಿ ನಿ	5	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಪರಿಚಿತ ಗದ್ದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡುವರು.	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯ / ಗದ್ದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋತ್ಸಾಹಿಕೊಂಡು ಶೀರ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡುವ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲದಿರುವುದು.	ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪದ್ಯ / ಗದ್ದ್ಯ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋತ್ಸಾಹಿಕೊಂಡು ಶೀರ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡುವ ವಿಧಾನವವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದರೆ ಈ ಸಾಮಧ್ಯಾವನ್ನು ಗಳಿಸಬಹುದು.	5. ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿರುವ ಪದ್ಯ / ಗದ್ದ್ಯ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋತ್ಸಾಹಿಕೊಂಡು ಶೀರ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡುವ ವಿಧಾನ ಚಟುವಟಿಕೆ.	1. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ. 2. ಮಕ್ಕಳ ಕಥೆಗಳ ಪುಸ್ತಕಗಳು 3. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ 'ಸುಮೇರು' ಅಭಾಷ ಪುಸ್ತಕ.
ನಿ ಡ ನಿ ನಿ	6	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕಥೆ / ಪದ್ಯ / ಫಟನೆ / ಗದ್ದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಏನು? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವರು.	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯ / ಗದ್ದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋತ್ಸಾಹಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವ ವಿಧಾನದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲದಿರುವುದು.	ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪದ್ಯ / ಗದ್ದ್ಯ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋತ್ಸಾಹಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವ ವಿಧಾನವವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದರೆ ಈ ಸಾಮಧ್ಯಾವನ್ನು ಗಳಿಸಬಹುದು.	6. ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕಥೆ / ಪದ್ಯ / ಗದ್ದ್ಯ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋತ್ಸಾಹಿ ಕೊಂಡು ಸರಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.	1. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ. 2. ಮಕ್ಕಳ ಕಥೆಗಳ ಪುಸ್ತಕಗಳು 3. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ 'ಸುಮೇರು' ಅಭಾಷ ಪುಸ್ತಕ.

೪ ಡಿಜಿಟಲ್	7	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕಥೆ / ಪದ್ಯ / ಫಾಟನೆ / ಗದ್ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಥವಾ ಗುರುತಿಸುವರು ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವರು.	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯ / ಗದ್ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಥವಾ ಗುರುತಿಸುವ ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲದಿರುವುದು.	ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪದ್ಯ / ಗದ್ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅಥವಾ ಗುರುತಿಸುವ ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದರೆ ಈ ಸಾಮಧ್ಯ ಗಳಿಸಬಹುದು.	7. ಪತ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪದ್ಯ / ಗದ್ಭಾಗಗಳನ್ನು ಓದಿ, ನಿಘಂಟಿನ ಮೂಲಕ ಅಥವಾ ಗುರುತಿಸುವ ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.	1. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ಪತ್ಯಪುಸ್ತಕ. 2. ಮಕ್ಕಳ ಕಥೆಗಳ ಪುಸ್ತಕಗಳು 3. ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು 4. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ‘ಸುಮೇರು’ ಅಭಿಯನ್ತ ಪುಸ್ತಕ.
೪ ಡಿಜಿಟಲ್	8	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗಾದೆ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಮೂರಣಗೊಳಿಸುವರು.	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗಾದೆ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಮೂರಣಗೊಳಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲದಿರುವುದು.	ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಗಾದೆ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಒರೆಯಿಸಿ ಮೂರಣಗೊಳಿಸುವ ವಿಧಾನ ಪರಿಚಯಿಸಿದರೆ ಈ ಸಾಮಧ್ಯ ಗಳಿಸಬಹುದು.	8. ಗಾದೆ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ, ಮೂರಣಗೊಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.	1. ಗಾದೆ ಮಾತುಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಪುಸ್ತಕ. 2. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ‘ಸುಮೇರು’ ಅಭಿಯನ್ತ ಪುಸ್ತಕ.
ಕ್ರಿಂತಿಕ್ರಿಯೆ	9	ಸುಡಿಗಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋತ್ಸವಕೊಂಡು, ಬಳಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯುವರು.	ಸುಡಿಗಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋತ್ಸವಕೊಂಡು, ಬಳಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯು ಇಲ್ಲದಿರುವುದು.	ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಸುಡಿಗಟ್ಟಿಗಳು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಅಥವಾವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ, ಮೂರಣಗೊಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.	9. ಸುಡಿಗಟ್ಟಿಗಳು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಅಥವಾವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ, ಮೂರಣಗೊಳಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.	1. ಸುಡಿಗಟ್ಟಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಪುಸ್ತಕ. 2. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ‘ಸುಮೇರು’ ಅಭಿಯನ್ತ ಪುಸ್ತಕ.
೪ ಡಿಜಿಟಲ್	10	ನೀಡಿರುವ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಒಗಟನ್ನು ಬಿಡಿಸುವರು.	ನೀಡಿರುವ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಒಗಟನ್ನು ಬಿಡಿಸುವ ವಿಧಾನ ತಿಳಿದಿಲ್ಲದಿರುವುದು.	ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಒಗಟನ್ನು ಬಿಡಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದರೆ ಈ ಸಾಮಧ್ಯ ಗಳಿಸಬಹುದು.	10. ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಒಗಟನ್ನು ಬಿಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.	1. ಒಗಟುಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಪುಸ್ತಕ. 2. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ‘ಸುಮೇರು’ ಅಭಿಯನ್ತ ಪುಸ್ತಕ.

ನಿ ಡ ಂ ಜ ಂ ಬ ಂ ಧ	15	ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.	ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ವಿಧಾನ ತಿಳಿದಿಲ್ಲದಿರುವುದು.	ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದರೆ ಈ ಸಾಮಧ್ಯ ಗಳಿಸಬಹುದು.	15. ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.	1. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ಪತ್ರ ಮಸ್ತಕ. 2. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ‘ಸುಮೇರು’ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಸ್ತಕ.
ನಿ ಡ ಂ ಜ ಂ ಬ ಂ ಧ	16	ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಿ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸುವರು.	ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಿ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸುವ ವಿಧಾನ ತಿಳಿದಿಲ್ಲದಿರುವುದು.	ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಿ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದರೆ ಈ ಸಾಮಧ್ಯ ಗಳಿಸಬಹುದು.	16. ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಿ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.	1. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ಪತ್ರ ಮಸ್ತಕ. 2. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ‘ಸುಮೇರು’ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಸ್ತಕ.
ನಿ ಡ ಂ ಜ ಂ ಬ ಂ ಧ	17	ಕತ್ತ್ರ್ಯ, ಕಮ್ರ, ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.	ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕತ್ತ್ರ್ಯ, ಕಮ್ರ, ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ವಿಧಾನ ತಿಳಿದಿಲ್ಲದಿರುವುದು.	ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಕತ್ತ್ರ್ಯ, ಕಮ್ರ, ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದರೆ ಈ ಸಾಮಧ್ಯ ಗಳಿಸಬಹುದು.	17. ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕತ್ತ್ರ್ಯ, ಕಮ್ರ, ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ	1. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ಪತ್ರ ಮಸ್ತಕ. 2. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ‘ಸುಮೇರು’ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಸ್ತಕ.
ನಿ ಡ ಂ ಜ ಂ ಬ ಂ ಧ	18	ಸಂಧಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಹೆಸರಿಸುವರು.	ಸಂಧಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಹೆಸರಿಸುವ ವಿಧಾನದ ಅರಿವಿಲ್ಲದಿರುವುದು.	ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಹೆಸರಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದರೆ ಈ ಸಾಮಧ್ಯ ಗಳಿಸಬಹುದು.	18. ಸಂಧಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಹೆಸರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.	1. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ಪತ್ರ ಮಸ್ತಕ. 2. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ‘ಸುಮೇರು’ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಸ್ತಕ.

ನಿ ರ್ದ ಿ ನಿ ಯ ಂ ಂ ಂ ಂ	19	ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.	ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ವಿಧಾನ ತಿಳಿದಲ್ಲಿದರುವುದು.	ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದರೆ ಈ ಸಾಮಾಜಿಕವನ್ನು ಗಳಿಸಬಹುದು.	19. ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.	1. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ಪತ್ರ ಮುಸ್ತಕ. 2. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ‘ಸುಮೇರು’ ಅಭಾಷ ಮುಸ್ತಕ.
ನಿ ರ್ದ ಿ ನಿ ಯ ಂ ಂ ಂ ಂ	20	ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋಸಿಕೊಂಡು ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.	ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋಸಿಕೊಂಡು ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ವಿಧಾನದ ಅರಿವಿಲ್ಲಿದರುವುದು.	ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋಸಿಕೊಂಡು ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದರೆ ಈ ಸಾಮಾಜಿಕ ಗಳಿಸಬಹುದು.	20. ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅಧ್ಯೋಸಿಕೊಂಡು ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ	1. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ಪತ್ರ ಮುಸ್ತಕ. 2. 8 ನೆಯ ತರಗತಿಯ ‘ಸುಮೇರು’ ಅಭಾಷ ಮುಸ್ತಕ.

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ
ಸಹಿ

ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ