ZILLA PANCHAYATH RAMANAGRA

DISTRICT INSTITUTE OF EDUCATION AND TRAINING - RAMANAGARA

SSLC Question Bank, June 21
1ST Language URDU

CONCEPT & DIRECTION

Mr. PRASANNA KUMAR C
PRINCIPAL
DIET, RAMANAGARA

GUIDANCE

Mrs. ASMA TABASUM
LECTURER
DIET, RAMANAGARA

DISTRICT RESOURCE PERSONS LANGUAGE URDU

1. **UMME SALMA**
   Government Urdu High school
   Magadi Tq, Ramanagara Dist

2. **SHAZIA BANU**
   AHI Rehmaniya High School
   Ramanagara, Tq & Dist

3. **RAZIQULLA KHAN**
   Government Urdu High school (RMSA)
   Ijoor Ramanagara Tq, Dist

4. **MUHAMMED ZAKIR**
   Government Urdu High School (RMSA)
   Old Daira , Channapatna Tq, RMGM Dist

5. **FARHANA**
   Al Ameen Alhadad
   High School Channapatna

6. **HABEEBA KHANUM**
   GJC Boys (High School)
   Ramanagara Tq & Dist

7. **IMTIYAZ KHAN**
   GJC (High School)
   Magadi

نوٹ:-

1) یہ کتاب محض اوسط نشانات حاصل کرنے کے لئے مددگار ثابت ہوگی۔
2) سوفیصد مارکس حاصل کرنے کے لئے درسی کتاب کا مطالعہ ضروری ہے۔
3) اس کتاب کے سوالات مخفف کئے گئے نصابی اسباق سے لئے گئے ہیں۔
4) یہ سوالات صرف مشقی نمونے ہیں۔

درج ذیل سوالات کے چار متبادل جوابات دئے گئے ہیں۔ان میں سے صحیح جواب کا انتخاب کر کے لکھئے۔

حمد

1) لفظ حمد کس لفظ سے مشتق ہے۔

a) مدعا b) مدح c) مداوا d) مراد

2) صدائے کن سے ابد تک شباب تیرا ہے۔لفظ "ابد" سے مراد۔

a) دین و دنیا b) خدا کا جلوہ c) چاند اور سورج d) ہمیشگی

3) خدا ناشناس کا مطلب ہے۔

a) ایمان نہ رکھنے والا b) جاہل c) بے وقوف d) معصوم

4) یوم دین سے مراد ہے۔

a) وحشت کا دن b) حشر کا دن c) خوشی کا دن d) ملاقات کا دن

5) دم وداع کے معنی ہیں۔

a) آخری وقت b) صبح کا وقت c) حشر کا وقت d) عبادت کا حکم

6) عموماً شعراء مجموعہ کلام کی ابتدا کس صنف سے کرتے ہیں۔؟

a) نعت b) مناجات c) حمد d) قصیدہ

7) لفظ "مدح" کے معنی ہیں۔

a) برای b) تعریف c) بڑائی d) خامیاں

8) اللہ تعالیٰ کی تعریف میں لکھی گئی نظم کو کہتے ہیں.

a) نعت b) حمد c) مرثیہ d) رباعی

9) دسویں جماعت کی نصابی کتاب میں شامل حمد کی شاعرہ کا نام کیا ہے۔

a) ڈاکٹر صغریٰ بانو b) ڈاکٹر صغریٰ عالم c) زہرہ بتول d) زہرہ جمال

10) شاعرہ صغریٰ عالم مقطع میں یوم دین کے مالک سے کس بات کی گزارش کر رہی ہیں۔

a) درازی عمر b) بخشش c) عالمی شہرت d) دین و دنیا کی کامیابی

11) صغریٰ عالم حمد کے پہلے شعر میں خالق کائنات کی اس خصوصیت کا ذکر کر رہی ہیں۔

a) عشق الٰہی b) رحمت خداوندی c) ابدیت d) معافی و در گزر

12) مصرع ثانی کی نشاندہی کیجئے۔ صنم تیرے ہیں خدا ناشناس بھی تیرے

a) عیاں بھی تو ہے اور پنہاں حجاب تیرا ہے b) اندھیری شب بھی تیری آفتاب تیرا ہے

c) نماز عشق کا ہر اک نصاب تیرا ہے d) غضب وہ قہر بھی تیرا ثواب تیرا ہے

13) اللہ تعالیٰ کی اس صدا سے کائنات وجود میں آئی۔

a) صدائے کن b) صدائے نم c) کن فایا کن d) لن ترانی

14) حمد کے چوتھے شعر میں اللہ کے اس نام کا ذکر ملتا ہے۔

a) غفور الرحیم b) خالق c) ستار d) جبار

15) ڈاکٹر صغریٰ عالم کا اصل نام ہے۔

a) صغریٰ بیگم b) صغرائی خانم c) صغریٰ بانو d) صغریٰ سبرین

16) صغریٰ عالم کی پیدائش کب ہوئی۔

a) 1931 b) 1935 c) 1938 d) 1949

17) صغریٰ عالم اس ریاست کے نامور شاعر ہیں۔

a) بہار b) کرناٹک c) مہاراشٹرا d) اترپردیش

18) ان میں سے کونسا شعری مجموعہ ڈاکٹر صغریٰ عالم کا نہیں ہے۔

a) بیت الحروف b) صفِ ریحان c) قوسِ خزاں d) ذکر جمیل

19) صغریٰ عالم نے حمد، نعت، غزل کے علاوہ یہ بھی لکھے ہیں۔

a) قصیدے b) مثنویاں c) دوہے d) لطیفے

20) ڈاکٹر صغریٰ عالم کا انتقال ہوا۔

a) 10 مارچ 2010 b) 12 جنوری 2010 c) 16 مارچ 2012 d) یکم جون 2013

حجتہ الوداع

21) دسویں جماعت کی نصابی کتاب میں شامل سبق "حجتہ الوداع" کے مضمون نگار کا نام بتائیے۔

a) سید سلیمان ندوی　b) ماہر القادری　c) محمد رفیع انصاری　d) فراق گور کھپوری

22) سبق "حجتہ الوداع" سید سلیمان ندوی کی لکھی گئی اس کتاب کا حصہ ہے۔

a) سیرت النبیؐ　b) رحمت عالم　c) سیرت عائشہؓ　d) ارض القرآن

23) سبق "حجتہ الوداع" کے خطبہ کا ہر لفظ اور ہر جملہ ساری انسانیت کے لیے کیا ________ ہے۔

a) معاملات زندگی　b) آداب معاشرت　c) مشعل راہ　d) حسن سلوک کا

24) ان میں سے کونسی کتاب سید سلیمان ندوی کی نہیں ہے۔

a) بانگ درا　b) نقوش سلیمانی　c) خطبات مدراس　d) حیات شبلی

25) سید سلیمان ندوی ان کے شاگرد تھے۔

a) مولانا الطاف حسین حالیؔ　b) علامہ اقبالؔ　c) علامہ شبلیؔ　d) غالبؔ

26) سید سلیمان ندوی کونسے رسالہ کے برسوں ایڈیٹر رہے۔

a) معارف، عظیم گڑھ　b) آج کل، نئی دہلی　c) اردو دنیا، میں دہلی　d) سب رس، حیدر آباد

27) سید سلیمان ندوی کی سن پیدائش ہے۔

a) 1884 بہار　b) 1885 بہار　c) 1785 پاکستان　d) 1484 پاکستان

28) درج ذیل میں سے سید سلیمان ندوی کی تصنیف کونسی ہے۔

a) بانگ درا　b) حنائے غزل　c) جذبات ماہر　d) سیرت عائشہ

29) سید سلیمان ندوی کا انتقال کب اور کہاں ہوا۔

a) 1952 پاکستان　b) 1953 پاکستان ان　c) 1953 ہندوستان　d) 1952 ہندوستان

30) ذیقعدہ کی کونسی تاریخ کو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے حج کی نیت سے غسل فرمایا۔

a) تاریخ 27　b) 26 تاریخ　c) تاریخ 30　d) 28 تاریخ

31) آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ سے چھ میل دور اس مقام پر رات گزاری۔

a) ذوالحلیفہ b) کعبہ c) مدینہ d) مینا

32) ذوالحلیفہ مدینہ سے کتنے میل کی دوری پر ہے۔

a) 4 b) 6 c) 8 d) 10

33) حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے کس موقع پر سوار ہو کر حج ادا کیا۔

a) تقویٰ b) قصوا c) فتویٰ d) صفا

34) "ہم نے نظر اٹھا کر دیکھا تو آگے پیچھے دائیں بائیں جہاں تک پر کام کرتی تھی آدمیوں کا جھگڑا نظر آتا تھا" یہ جملہ کہنے والے ہیں۔

a) حضرت جابرؓ b) حضرت بلالؓ c) حضرت عباسؓ d) حضرت سعادؓ

35) حجۃالوداع کے موقع پر آپ صلی اللہ علیہ وسلم یہ نعرہ بلند فرمایا کرتے تھے۔

a) اللہ اکبر b) لبیک c) یااللہ d) غفور رحیم

36) آپ صلی اللہ علیہ وسلم کس تاریخ کو مکہ میں داخل ہوئے۔

a) ذی الحجہ کی 5 تاریخ b) ذی الحجہ کی 7 تاریخ

c) ذی الحجہ کی دس تاریخ d) ذی الحجہ کی 12 تاریخ

37) کعبہ کا طواف کرنے کے بعد آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے کس مقام میں کھڑے ہو کر دو رکعت نماز ادا کی۔

a) مقام عائشہ b) مقامی ابراہیم c) منیٰ d) صفہ

38) حجۃالوداع کے موقع پر مسلمانوں کی تعداد کتنی تھی۔

a) آٹھ لاکھ b) سات لاکھ c) ایک لاکھ d) پانچ لاکھ

39) یمنی حاجیوں کے ساتھ مکہ تشریف کون لائے؟

a) حضرت ابو بکرؓ b) کیا حضرت عثمانؓ c) علی مرتضیٰؓ d) حضرت عمرؓ

40) مزدلفہ میں قیام کے دوران حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے کون کونسی نمازیں ایک ساتھ ادا کی؟

a) فجر اور ظہر b) ظہر اور عصر c) عصر اور مغرب d) مغرب اور عشاء

41) آٹھویں ذی الحجہ کو آپ صلی اللہ علیہ وسلم سارے مسلمانوں کے ساتھ یہاں پر قیام فرمایا۔

a) عرفات	b) منیٰ	c) ذوالحلیفہ	d) مدینہ

42) عمرہ اور حج کا لباس کہلاتا ہے۔

a) احرام	b) شلوار قمیض	c) اہرام	d) فیران

43) نویں ذوالحجہ کو عازمین حج اس مقام پر آکر ٹھہرے۔

a) مینیٰ	b) مدینہ	c) مکہ	d) عرفات

44) کس کے معاملے میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ سے ڈرنے کو کہا۔

a) غلاموں	b) مردوں	c) عورتوں	d) بچوں

45) کن لوگوں کے حق میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے انصاف کرنے کو کہا ہے۔

a) عورتوں	b) امیروں	c) غلاموں	d) غریبوں

46) خطبۂ حجۃ الوداع کے بعد کس صحابی نے اذان دی؟

a) حضرت علیؓ	b) حضرت بلالؓ	c) حضرت عثمانؓ	d) حضرت ابو بکرؓ

47) مدینہ کے رہنے والے جو حضرت محمدؐ اور انکے ساتھیوں کی ہجرت کے دوران مدد کی۔ کہلاتے ہیں۔

a) مہاجر	b) مدنی	c) یمنی	d) انثار

48) وہ کونسی جگہ ہے جہاں شیطان نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو بہکایا تھا۔

a) ایران	b) مکہ	c) جمرہ	d) صفہ

49) طواف کے معنی ہیں۔

a) گروہ بنا کر گھومنا	b) کسی مقدس مقام کے گرد چکر لگانا

c) عمرہ کرنا	d) اکیلے گھومنا

50) مقامِ ابراہیم میں کھڑے ہو کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا کیا؟

a) حج کا خطبہ دیا	b) احرام باندھا	c) دو رکعت نماز ادا کی	d) لوگوں سے خطاب کیا

51) میں تم میں ایک چیز چھوڑے جاتا ہوں اگر تم نے اس کو مضبوط پکڑ لیا تو پھر کبھی گمراہ نہ ہوگے۔ وہ یہ ہے،

a) پانچ وقت کی نماز b) نبی کی سنت ہے c) خدا کی کتاب یعنی قرآن پاک d) روزے

52) "اے خدا تو گواہ رہ" یہ جملہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کس کی طرف انگلی کا اشارہ کرتے ہوئے کہا؟

a) کعبہ کی طرف b) آسمان کی طرف c) قبلے کی طرف d) مجموعہ کی طرف

نعت

53) سینوں میں 'عداوت' جاگ اٹھی۔ "عداوت" لفظ کے معنی ہیں۔

a) دوستی b) محبت c) دشمنی d) نفرت

54) عورت کو حیا کی چادر دی اور غیرت کا غازہ بخشا۔ لفظ "غازہ" کے معنی ہیں۔

a) پھول b) عطر c) لالی d) خوشبودار پاؤڈر

55) وہ نظم جس میں حضرت محمدؐ کی تعریف ہو۔

a) حمد b) نعت c) غزل d) رباعی

56) نعت لکھنے والے شاعر کا نام۔

a) اقبؔال b) غالؔب c) دآغ d) مآہر القادری

57) ماہر القادری کا سنِ پیدائش۔

a) 1919ء b) 1906ء c) 1996ء d) 1806ء

58) شاعر مآہر القادری کا مقامِ پیدائش۔

a) بنگلور b) حیدر آباد c) بلند شہر یوپی d) منگلور

59) مآہر القادری نے جو مشہور و مقبول نعتیہ نظم لکھی وہ ہے۔

a) عنایات قدسی b) ظہور c) قدسی d) ظہورِ قدسی

60) ان میں سے کونسا شعری مجموعہ ماہر القادری کا نہیں ہے۔

a) بیت الحرف b) جذباتِ ماہر c) محسوساتِ ماہر d) ذکرِ جمیل

61) سینے میں نفرت کے بھڑکنے کا انجام۔

a) بیماری b) لڑائی جھگڑا c) نفرت d) محبت

62) تہذیب کی شمعیں انہوں نے روشن کی۔

a) عرب والوں نے b) حضرت نے c) پیارے نبیؐ نے d) حضرت آدمؑ نے

63) اونٹوں کو چرانے والے سے مراد۔

a) حضرت علیؓ b) حضرت ابو بکرؓ c) حضرت آدمؑ d) حضرت محمدؐ

64) "پامال" کے معنی تباہ و برباد ہے تو لفظ "باطل" کے معنی۔

a) باطل b) جھوٹ c) سچ d) برباد

65) نعت کے مطابق حضورؐ نے عورتوں کو کونسا غازہ بخشا۔

a) وفا b) صورت c) غیرت d) سیرت

66) حضرت محمدؐ نے "مرنے" کو کیا فرمایا۔

a) شہادت b) موت c) یقینی d) مرنا

67) علم کی جمع "علوم" ہے تو 'کرم' کی جمع۔

a) کرم b) اکرام c) کامران d) مکر

68) "ظلم" کی جمع "مظالم" ہے تو "جوہر" کی جمع۔

a) جوہر b) کفار c) جواہر d) علوم

69) ہم وزن الفاظ کو کہتے ہیں۔

a) مترادف b) قوافی c) ردیف d) الفاظ

70) لفظ قوافی کے معنی ہیں۔

a) ردیف b) مصرعہ c) ہم وزن d) قافیہ

71) توحید کا دھارا رک نہ سکا، اسلام کا پرچم جھک نہ سکا۔ لفظ "پرچم" کے معنی ہیں۔

a) جھنڈا b) درخت c) کانٹا d) چادر

72) لفظ "جاگ" کا ہم وزن لفظ 'بھاگ' ہے۔ تو "ذرّوں" کا ہم وزن لفظ۔

a) ذرے b) ذرائع c) دڑوں d) در

73) لفظ "موڑا" کا ہم وزن لفظ "توڑا" ہے تو "عطا" کا ہم وزن لفظ ہے۔

a) رک b) فراک c) جگ d) خطا

74) پامال کیا برباد کیا کمزور کو------ (مصرعہ مکمل کیجئے)

a) دولت والوں نے b) پیسے والوں نے c) طاقت والوں نے d) عزت والوں نے

75) ماؔہر القادری کا انتقال کب ہوا۔

a) 1878ء b) 1978ء c) 2018ء d) 2008ء

76) ماہر القادری کا پورا نام۔

a) منظور حسین قادری b) حسین c) حسین قادری d) منظور

77) وہ نظم نعت کہلاتی ہے جس میں۔

a) شاعر کی تعرف ہو b) اللہ کی تعریف ہو

c) حضرت محمدؐ کی تعریف ہو d) نظم کی تعریف ہو

جواہر لال نہرو کی اردو دوستی

78) جواہر لال نہرو کی اردو دوستی سبق کے مضمون نگار کا نام ہے۔

a) محمد رفیع انصاری b) محمد c) انصاری d) ادا جعفری

79) غیر افسانوی انداز میں لکھی جانے والی تحریر۔

a) نعت b) نثر c) مضمون d) نظم

80) ہندوستان کے پہلے وزیر اعظم تھے۔

a) مہاتما گاندھی b) شاستری جی جی c) فراق گورکھپوری d) جواہر لال نہرو

81) مضمون "جواہر لال نہرو کی اردو دوستی" کس وزیر اعظم کی یاد دلاتا ہے۔

a) اندرا گاندھی b) لال بہادر شاستری c) جواہر لال نہرو d) دیوے گوڑا

82) محمد رفیع انصاری کی مقام پیدائش۔

a) بھیونڈی b) بنگلور c) دہلی d) مراد آباد

83) محمد رفیع انصاری کی سنِ پیدائش۔

a) 1851 b) 1751 c) 1951 d) 2015

84) محمد رفیع انصاری کے دو مزاحیہ مضامین کے مجموعے ہیں۔

a) پھول اور کانٹے b) شمع اور پروانہ c) خمیازا اور رفع دفع d) مزاحیہ

85) "زمین کے تارے اور جگ جگ جیو" نظموں پر مشتمل مجموعے کن کے لئے لکھی گئی ہے۔

a) بڑوں کے لیے b) اساتذہ کے لئے c) لوگوں کے لئے d) بچوں کے لئے

86) پنڈت جواہر لال نہرو کو اس زبان سے دلی لگاؤ تھا۔

a) اردو b) انگریزی c) کنڑ d) فارسی

87) پنڈت جواہر لال نہرو کے والد کا نام۔

a) پنڈت نہرو b) موتی لال نہرو c) نہرو d) لال نہرو

88) موتی لال نہرو کے بیٹے کون ہیں۔

a) محمد رفیع b) سجاد c) جواہر لال نہرو d) محمد حسین

89) پنڈت جواہر لال نہرو کی بیٹی کا نام۔

a) کملا نہرو b) اندرا گاندھی c) گاندھی d) سیتا دیوی

90) قاضی صاحب کے مطابق کملا نہرو جو زبان جانتی تھی وہ یہ ہے۔

a) عربی b) فارسی c) اردو d) انگریزی

91) رگھوپتی سہائے فراق گورکھپوری الہ آباد یونیورسٹی میں استاد تھے۔

a) اردو کے b) انگریزی کے c) عربی کے d) کنڑا کے

92) اس شاعر کا نام جس کا ذکر جواہر لال نہرو نے اپنی بیٹی سے کیا تھا۔

a) غالبؔ b) حالیؔ c) اقبالؔ d) انیسؔ

93) پنڈت نہرو نے جن زبانوں کی فہرست پیش کی ان میں یہ زبان بھی تھی۔

a) کنڑ b) تمل c) اردو d) فارسی

94) اردو بھلا کسی کی مادری زبان ہو سکتی ہے کہ کہنے والے۔

a) سیٹھ گووند داس b) جوشؔ c) غلام محمد d) سیٹ

95) سیٹھ گووند داس نے نہرو جی سے چلا کر پوچھا۔

a) فارسی کی زبان ہے b) میری زبان نہیں ہے

c) اردو بھلا کسی کی مادری زبان ہو سکتی ہے d) کسی کی زبان بھی زبان نہیں ہے

96) اردو میری اور میری دادی کی زبان ہے۔ یہ جملہ کس نے کہا۔

a) اندرا گاندھی b) پنڈت نہرو نے c) کملا نہرو نے d) نانی نے

97) میری خواہش ہے کہ اردو ترقی کرے اور پھلے پھولے۔ یہ جملہ کس نے کہا۔

a) سیٹھ گووند داس b) موتی لال نہرو c) پنڈت نہرو d) اندرا جی

98) لال قلعہ میں سنائی گئی نظم کا عنوان کیا ہے۔

a) آزادی b) ماتم c) ماتمِ آزادی d) نظم

99) ماتمِ آزادی نظم پڑھنے والے شاعر تھے۔

a) کنور مہندر سنگھ b) جوش ملیح آبادی c) مولانا صاحب d) مہندر

100) "ترکی بہ ترکی جواب دینا" کا مطلب۔

a) آسان جواب دینا b) جواب دینا c) سخت جواب دینا d) شور کرنا

101) احمد نگر کی جیل میں پنڈت نہرو نے کس کی مدد سے اردو سیکھی۔

a) مولانا آزاد b) کنور سنگھ c) فراق d) جوش

102) "تپاک" کے معنی ہیں۔

a) گرم جوشی b) ڈور c) شور d) لڑائی

103) مرکب لفظ "عزیز و اقارب" کے معنی ہیں۔

a) دشمن b) لوگ c) رشتے دار اور دوست d) لیڈر

104) محاورہ "چوٹ کرنا" کے معنی ہیں۔

a) مارنا b) حملہ ہونا c) جھوٹ بولنا d) علاج کرنا

105) جواہر لال نہرو کی اہلیہ کا نام ہے

a) ویلا نہرو b) کملا نہرو c) اندھیرا نہ رو d) اندھیرا

106) ان میں غیر موزوں لفظ ہے۔

a) پوشیدہ b) خفیہ c) الگ d) چھپا ہوا

107) "اگلی بار جیل گیا تو فقط ہائے فراق رہ جاؤ گے" یہ جملہ کس نے کہا۔

a) موتی لال نہرو b) جواہر لال نہرو c) جوش ملیح آبادی d) اندرا گاندھی

108) ان میں اردو کس کی مادری زبان نہیں تھی۔

a) نہرو کی خالہ b) نہرو کی اہلیہ c) نہرو کی دادی d) جواہر لال نہرو

109) احمد نگر کی جیل میں پنڈت نہرو نے کس کی مدد سے اردو سیکھی۔

a) مولانا رجب b) رگھوپتی سہائے c) مولانا آزاد d) مولانا

110) لال قلعہ کے مشاعرے میں سنائی گئی جوش کی نظم کا عنوان۔

a) ماتمِ آزادی b) ماتمی نظم c) انتقامِ آزادی d) سیاست کی آزادی

111) لفظ "اسیری" کے معنی۔

a) نظر بندی b) بندی c) طاقت d) جیل

112) لفظ "حالت" کی جمع ہے۔

a) حالت b) حالات c) سعادت d) حالتی

113) لفظ "فرائض" کا واحد لفظ ہے.

a) فرض b) فراز c) فرضی d) افراز

114) لفظ "آسان" کا ضد ہے۔

a) آساں b) مشکل c) مضبوط d) حسن

115) اردو ایک جاندار زبان ہے۔ لفظ "جاندار" کا مترادف

a) بے جاندار b) زندہ c) مردا d) پرندہ

درشٹی

116) محاورہ "ترکی بہ ترکی جواب دینا" کا مطلب ہے۔

a) کاہلی سے جواب دینا b) سرعت کے ساتھ جواب دینا

c) سوچ سمجھ کر جواب دینا d) سخت جواب دینا

117) پارٹی کے سارے خاص و عام خوش تھے کیونکہ۔

a) دعوتِ عام کا اعلان ہو چکا تھا b) الیکشن کے دن قریب آرہے ہے

c) نیتاجی صحت یاب ہو کر واپس آرہے تھے d) آج پارٹی فنڈ تقسیم ہونے والا تھا

118) یہ ماں اتنے سنکٹ میں ہے جہاں کوئی بھی سچا مارگ درشک (راستہ دکھانے والا) نہیں رہا۔ یہ جملہ کس نے کہا۔

a) چودری چرن سینگھ b) ودیاچرن جی c) بالاچرن جی d) ہری چرن

119) مولانا رجب اس لئے حیران ہو گئے کیونکہ

a) ودیاچرن جی نے زہر اگلنا ترک کر دیا b) ودیاچرن جی رقص کرنے گئے

c) مولانا کی طرح ودیاچرن جی نے پگڑی باندھ رکھی تھی d) ودیاچرن جی پھل تقسیم کر رہے تھے

120) مجموعہ میں بیٹھے خواتین میں کس نے "سوچا سارا دیش ہمارے محلّہ جیسا کیوں نہ بنے"

a) اندومتی b) مدھومتی c) ایندراوتی d) پدماوتی

121) محاورہ "ایک آنکھ سے دیکھنا" کا مطلب ہے۔

a) سب کو یکساں سمجھنا b) ایک آنکھ بند کر کے دیکھنا

c) آنکھ پر پٹی باندھ کر دیکھنا d) ایک دروازہ کھول کے دیکھنا

122) ایک ایسا جملہ جو دوسرے جملے کی مخالفت کرے اور جس سے تردید ظاہر ہو۔

a) تردیدی جملہ b) استرراکی جملہ c) شروعاتی جملہ d) ابتدائی جملہ

123) سمجھ کر پڑھا کرو ورنہ تم فیل ہو جاؤ گے۔ یہ جملہ اس کی مثال ہے۔

a) استدراکی جملہ b) اصلی جملہ c) تردیہ ی جملہ d) مرکب جملہ

124) درج ذیل دے گئے الفاظ میں وہ لفظ جو حروفِ عطف میں شمار ہوتا ہے۔

a) ورنہ b) واللہ c) الحمدللہ d) اور

125) اعتقاد رکھنے والے سے مراد

a) مہاجرین b) معتقدین c) معاصرین d) منکرین

126) معنوی لحاظ سے غیر متعلق لفظ الگ کیجئے۔

a) کھنڈر b) ویرانہ c) دیرینہ d) ٹوٹا ہوا مکان

127) غیر متعلق لفظ الگ کیجئے۔

a) نیتا b) لیڈر c) رہنما d) برنما

128) الیکشن کی کونسی میٹنگ باقی تھی؟۔

a) پہلی b) دوسری c) تیسری d) آخری

129) "درشتی" نثری ادب کی کس صنف سے تعلق رکھتا ہے۔

a) ناول b) افسانہ c) ڈرامہ d) سوانح

جگنو

130) شاعر فراؔق گورکھپوری نے عمر کے کس حصے میں جگنو نظم لکھی۔

a) دس b) بیس c) تیس d) چالیس

131) وہ نظم جس میں ایک یتیم بچے کا درد پیش کیا گیا ہے۔

a) درشتی b) آمدِ بہار c) جگنو d) مچھر کا الٹی میٹم

132) شاعر فراؔق گورکھپوری کو کس نے پالا تھا؟

a) نوکروں نے b) خاندان والوں نے c) پڑوسیوں نے d) کھلائیوں اور دائیوں نے

133) دائی کی بات سُن کر شاعر کے دل میں یہ خیال پیدا ہوا۔

a) میں ایک طوطا ہوتا b) جگنو ہوتا c) ڈاکٹر ہوتا d) انجینیر ہوتا

134) غیر متعلق لفظ الگ کیجیے۔

a) قندیل b) چراغ c) جگنو d) دیا

135) غیر متعلق لفظ الگ کیجیے۔

a) بچپن b) جوانی c) بڑھاپا d) موت

136) معنوی لحاظ سے غیر متعلق لفظ الگ کیجیے۔

a) حسرت b) حضرت c) آرزو d) تمنّا

137) لفظ "تقاضہ" کے معنی ہیں۔

a) طلب b) ایمان c) شروعات d) ابتداء

138) لفظ "کسک" کے معنی ہیں۔

a) بدنصیبی b) ہلکا سا درد c) شرم وحیا d) سرسبزی وشادابی

139) پہلے دو لفظوں میں جو مناسبت ہے اسی طرز کا تیسرے لفظ کے لئے بنایئے۔

فراؔق گورکھپوری کی پیدائش : 1896 :: فراؔق گورکھپوری کی وفات : __________

a) 1981 b) 1982 c) 1983 d) 1984

140) جگنوؤں کی صفوں پر کس بات کا گمان ہوتا ہے۔

a) قندیل b) چراغ c) دیا d) جگنو

141) اس لفظ کی ضد بتائیے۔ "حسین "

a) بدصورت b) خوبصورت c) قبیح d) جوان

مرثیہ

142) ایسی نظم جس میں کسی مرحوم شخص کی تعریف کی جائے۔

a) مرثیہ b) مثنوی c) منقبت d) قصیدہ

143) مرثیہ کی کل کتنی قسمیں ہیں۔

a) چار b) تین c) دو d) پانچ

144) ایسی نظم جس میں کسی عام مرحوم شخص کے اوصاف بیان کئے جائے۔

a) شخصی مرثیہ b) کربلائی مرثیہ c) ابتدائی مرثیہ d) شوخیاں مرثیہ

145) میدان جنگ میں اس وقت ہنگامہ برپا ہو گیا، جب

a) اہلِ بیت ایک جگہ جمع ہو گئے b) حضرت امام حسینؓ جب جنگ کے لئے نکلے

c) اعلانِ جنگ کی آواز سنائی دی d) بارانِ رحمت کی آمد ہوئی

146) مرثیہ عام طور پر کس ہیئت میں لکھے جاتے ہیں؟

a) مربع b) مخمس c) مثلث d) مسدس

147) حضرت امام حسینؓ نے اہل بیت سے صبر کی تلقین اس لیے کی کیونکہ۔

a) دوسرا کوئی اور راستہ نہیں تھا b) اہل بیت سے صبر کا دامن چھوٹنے لگا تھا

c) اظطراب، اطمینان سے بدل سکتا تھا d) اللہ تعالی صبر کرنے والوں کو پسند فرماتا ہے

148) حضرت امام حسینؓ دنیا سے رخصت ہونے کے لیے تیار تھے تاکہ

a) یہی جنت پانے کا واحد راستہ تھا b) دشمنان حق کو رحم آجائے

c) امت کی بخشش کا ذریعہ بنے d) اہل بیت کو سرخروئی نصیب ہو

149) حضرت امام حسینؓ کو ماں کا پیار اس وقت یاد آیا جب،

a) لخت جگر کو مایوس دیکھا b) بہن زینب کو بے چین دیکھا

c) میدان جنگ میں علم بلند ہوا d) اصغر پیاس سے تڑپ رہے تھے

150) صف میں غل اس وقت مچ گیا جب،

a) آدمیوں کا ہجوم بہت زیادہ بڑھ گیا b) شہرِ دیں جنگ کے لیے نکل گئے

c) ایک نیک آدمی کو قتل کر دیا گیا d) اذان جنگ کا اعلان ہو گیا

151) میر انیسؔ کا اصلی نام کیا ہے؟

a) میر شیر علی b) میر ببر علی c) میر سلطان علی d) میر کفایت علی

152) مسدس کے ہر بند میں کتنے مصرعے ہوتے ہیں۔

a) پانچ b) دس c) چھ d) دو

153) میر ببر علی انیسؔ کا مقام پیدائش کونسا ہے؟

a) اسلام آباد b) حیدر آباد c) جلال آباد d) فیض آباد

154) میر انیسؔ کی سن پیدائش کی نشاندہی کیجئے۔

a) 1802 b) 1807 c) 1808 d) 1809

155) میر انیسؔ کی سن وفات کی نشاندہی کیجئے۔

a) 1883 b) 1874 c) 1884 d) 1885

156) کس شاعر کو الفاظ کا بادشاہ کہا جاتا ہے؟

a) میر شیر علی b) میر ہمایون c) میر انیسؔ d) کفایت علی

157) درج ذیل سے غیر متعلق لفظ الگ کیجیے۔

a) صف b) لائن c) قطار d) عطار

158) وہ جو امام حسینؓ کے قدموں سے لپٹ گئے تھے۔

a) بیگم شہر بانو b) علی اصغر c) حضرت امام حسین d) لوگ

159) لفظ "نوحہ گر" کے معنی،

a) ہلکا سا درد b) ماتم کرنے والا c) شرم و حیا d) نوحؑ کا خاندان

160) نورِ عین سے مراد

a) محبت کا غرور	b) دل کا سرور	c) آنکھوں کا نور	d) محبت

161) "غل برپا ہونا" سے مراد

a) برباد ہو	b) چالیس ہاتھ	c) ہنستے رہنا	d) ہنگامہ مچ جانا

طوطیٔ ہند----امیر خسرو

162) باکمال شاعر اعلیٰ پائے کے موسیقار سچے وطن پرست سے مراد کون ہیں۔

a) امیر خسرو	b) جلال الدین اکبر	c) علاؤالدین خلجی	d) محمد بن تغلق

163) حضرت امیر خسرو کا پورا نام کیا ہے۔

a) محمد امیر خسرو شاہد چشتی	b) ابوالحسن یمین الدین خسرو

c) محمد صاحب خسرو عاشق الہی	d) نصیر امیر الدین خسرو

164) امیر خسرو کا سن پیدائش کی نشاندہی کیجئے۔

a) 1354	b) 1988	c) 1254	d) 1454

165) ہندوستان کی وہ ریاست جہاں امیر خسرو پیدا ہوئے۔

a) اترپردیش	b) آندھرا پردیش	c) ہماچل پردیش	d) مدھیہ پردیش

166) امیر خسرو کے والد ماجد کا آبائی وطن،

a) ایران	b) ترکی	c) فرانس	d) ہندوستان

167) تم میرے پاس ایسے کو لائے ہو جو خاقانی سے دو قدم آگے ہو گا۔ یہ جملہ کس نے کہا ،

a) مرد آہن	b) مردِ مجاہد	c) مردِ درویش	d) مرد باوفا

168) مشہور عالم دین خواجہ عزیزالدین کی حیرت کی انتہا اس وقت نہ رہی جب امیر خسرو نے،

a) ترک بادشاہ کا دیا تحفہ دکھایا	b) فی البدیہہ شعر کہے

c) اپنی تحریر کردہ کتاب انہیں دکھائی	d) شاہ ایران کی ملاقات کا حال سنایا

169) امیر خسرو پر غم کا پہاڑ اس وقت ٹوٹا جب منگولوں سے لڑتے ہوئے،

a) ان کے والد شہید ہو گئے	b) کاروبار میں کافی نقصان ہوا

c) جب وہ غمزدہ ہوئے	d) نانا کا انتقال ہو گیا

170) امیر خسرو کے نانا کا نام کیا تھا۔

a) عمادالملک b) اسلام الدین c) محمد خان d) مالک زعفرانی

171) امیر خسرو کی پہیلی "پیٹھ سخت اور پیٹ نرم منہ میٹھا تاثیر گرم" سے مراد

a) تربوزہ b) کویٹ c) خربوزہ d) انار

172) وہ شخص جس کا شمار حضرت نظام الدین اولیاءؒ کے سچے شاگردوں میں ہوتا ہے۔

a) امیر خسرو b) بابافریدالدین c) مولاناخوشبو d) حضرت الیاس

173) امیر خسرو کی اس پہیلی کا کیا مطلب ہے؟۔ تل اوپر کے دو ہیں بھائی ان کا ہے یہ کام ۔ لڑیں بھڑیں آپس میں دونوں مل کر کریں کلام

a) ہاتھ b) ہونٹ c) دوغنڈے d) آنکھ

174) درج ذیل سے غیر متعلق لفظ الگ کیجیے۔

a) پیروی b) تقلید c) صرف کرنا d) فرماں برداری

175) غیر مترادف لفظ الگ کیجیے۔

a) حکمت b) دانائی c) پیمائی d) تدبیر

176) درج ذیل سے غیر متعلقہ لفظ الگ کیجیے۔

a) عاشق b) چاہنے والا c) شیدائی d) ملنسار

177) "نو سو چوہے کھا کر بلی حج کو چلی" یہ کہاوت بطور

a) طنز کہا جاتا ہے b) خوشی کہا جاتا ہے c) شرط کہا جاتا ہے d) شک کہا جاتا

178) غیر مترادف لفظ کی نشاندہی کیجئے۔

a) شاہ جہاں b) اورنگ زیب c) ہمایون d) مبارک شاہ

179) خسرو کے والد کونسے قبیلے سے تعلق رکھتے تھے۔

a) ہزارہ قبیلہ b) قریش قبیلہ c) عربی d) عجمی

سرحدوں کا جال

180) نظم سرحدوں کا جال کس کی لکھی ہوئی نظم ہے

a) دلاور فگار b) زہرہ جمال c) سلیمان خمار d) مرزا غالب

181) سلیمان خمار کی پیدائش کب ہوئی۔

a) 1944 b) 1955 c) 1988 d) 1980

182) سلیمان خمار کا پہلا شعری مجموعہ کونسا ہے؟

a) تیسرا سفر b) دوسرا سفر c) پہلا سفر d) آخری سفر

183) نظم سرحدوں کا جال کونسی نظم ہے

a) پابند نظم b) آزاد نظم c) نثری نظم d) غیر مفرد نظم

184) پابند نظم کے مصرعے __________۔ مکمل کیجئے

a) مساوی ہوتے ہیں b) کام ہوتے ہیں c) ملے ہوتے ہیں d) اس ہوتے

185) پابند نظم میں مصرعے ایکساں ہوتے ہیں جبکہ آزاد نظم میں

a) مصرعے ایکساں ہوتے ہیں b) مصرعے مجھے اچھے ہوتے ہیں

c) دہ نخ ہوتے ہیں d) مصرعے گھٹتے اور بڑھتے رہتے ہیں

186) آزاد نظم میں ردیف اور قوافی کی پابندی

a) ضروری ہے b) کم ہوتی ہے c) نہیں ہوتی ہے d) زیادہ ہوتی ہے

187) سلیمان خمار نے اپنی نظم سرحدوں کا جال میں کونسے مسئلے کو بیان کیا ہے۔

a) عالمی پریشانی b) عالمی مسئلہ c) مشکل d) بچوں کی مشکل

188) سرحدیں جب زمین پر نہیں تھی تو اس وقت انسان کو

a) آزادی تھی b) آبادی تھی c) بربادی تھی d) مشکل تھی

رباعیات

189) رباعی سے مراد ایسی نظم ہے

a) جو چار مصرعوں پر مشتمل ہوتی ہے b) ایک مصرعہ پر مشتمل ہوتی ہے

c) دو مصرعوں پر مشتمل ہوتی ہے d) دس مصرعوں پر مشتمل ہوتی ہے

190) رباعی کو یہ بھی کہا جاتا ہے

a) چہار بیتی b) ایک بیتی c) دوبیتی d) صاحب بیتی

191) رباعی لفظ کس لفظ سے مشتق ہے

a) ربع b) خمسہ c) عشرہ d) ثلاثہ

192) رباعی کا چوتھا مصرع۔

a) حاصل کلام ہوتا ہے b) حاصل کلام نہیں ہوتا ہے

c) داخلے کلام ہوتا ہے d) نہیں ہوتا ہے

193) رباعی کا تیسرا مصرع ردیف اور قافیہ کا پابند

a) ہوتا ہے b) نہیں ہوتا ہے c) کبھی کبھی ہوتا ہے d) ہم قافیہ ہوتا ہے

194) شادؔ عظیم آبادی کی پیدائش کب اور کہاں ہوئی

a) بہار 1888 b) پٹنہ 1842 c) میسور 1912 d) پانی پت 1988

195) شادؔ عظیم آبادی کا نام

a) محمد علی b) سید محمد c) سید علی d) سید محمد علی

196) شادؔ عظیم آبادی نے رباعی میں کونسی حقیقت بیان کی ہے۔

a) زمین اور آسمان کی حقیقت b) چاند اور سورج کی حقیقت

c) انسان اور زمانے کی حقیقت d) آسمان کی حقیقت

197) شادؔ عظیم آبادی کی مثنوی کا نام

a) چشمہ کوثر b) آئینہ اکبری c) لبیک علی d) پھول بن

198) شادؔ عظیم آبادی کی وفات۔

a) 1928 b) 1930 c) 1927 d) 1620

199) اعجاز احسنی کا نام

a) ایچ محمد غوث   b) ایچ رحمان   c) ایچ رجب علی علی   d) ایچ محمد علی علی

200) اعجاز احسنی کی پیدائش کب ہوئی

a) 1926   b) 1930   c) 1929   d) 1928

201) اعجاز احسنی کے کلام کا مجموعہ کونسا ہے

a) زائچہ   b) ذائقے   c) سلیقے   d) رابطے

202) اعجاز احسنی نے اپنی رباعی میں کس کی طرف اشارہ کیا ہے

a) سماج کی اچھائی کی طرف   b) سماجی کی برائی کی طرف

c) سماج کی نیکیوں کی طرف   d) موسم کی اچھائی کی طرف

203) اعجاز احسنی نے اپنی رباعی میں سماج کی برائی کس کو کہا ہے

a) داماد   b) بیٹی   c) ماں   d) بیٹا

غزل

204) اُردو شاعری کی مقبول صنف یہ ہے۔

a- حمد   b-نعت   c-غزل   d-رباعی

205) وہ منظوم کلام جس کا ہر شعر معنی کے اعتبار سے مکمل ہوتا ہے۔

a-غزل   b-حمد   c-قصیدہ   d- نظم

206) غزل کے لغوی معنی ہیں۔

a-بچوں سے بات کرنا   b-عورتوں سے بات چیت کرنا

c-مردوں سے بات چیت کرنا   d-کنواروں سے بات چیت کرنا

207) غزل کا پہلا شعر یہ کہلاتا ہے۔

a-مطلع   b-مقطع   c-ردیف   d-حسن مطلع

208) غزل کا آخری شعر یہ کہلاتا ہے۔

a- مطلع　　b- مقطع　　c- حسن مطلع　　d- ثانی مطلع

209) اگر غزل کے دوسرے شعر کے دونوں مصرے بھی ردیف و قافیہ کے پابند ہوں تو یہ کہلاتا ہے۔

a- مطلع　　b- مقطع　　c- حسن مطلع　　d- ثانی مطلع

210) غزل کے پہلے شعر کے دونوں مصرعوں میں اس کا استعمال ہونا لازمی ہے۔

a- مرکب الفاظ　　b- مفرد الفاظ　　c- ہم ردیف و ہم قافیہ　　d- تخلص

211) غزل کے سب سے اچھے شعر کو یہ کہتے ہیں۔

a- واہ واہ شعر　　b- شاہ بیت یا بیت الغزل　　c- الغزل شعر　　d بہت خوب شعر

212) شاعر اپنی غزل کے آخری شعر میں یہ استعمال کرتا ہے۔

a- ماحصل　　b- غزل　　c- انتقامیہ کلام　　d- تخلص

213) غزل کا ہر شعر معنی و مطلب کے لحاظ سے یہ ہوتا ہے۔

a- مکمل　　b- ادھورا　　c- بے معنی　　d- پابند

214) موضوعات جو غزل کے لئے لازم و ملزوم ہیں۔

a- رزمیہ　　b- بزمیہ　　c- طنزیہ　　d- عشقیہ

215) مقطع کی پہچان

a- دونوں مصرعہ ہم قافیہ و ہم ردیف ہوتے ہیں۔　　b- پہلا شعر ہوتا ہے۔

c- شاعر کا تخلص ہوتا ہے۔　　d- سب سے پسندیدہ ہوتا ہے۔

غزل - مرزا غالبؔ

216) مرزا غالبؔ کا پورا نام

a- مرزا اسمٰعیل خاں　　b- مرزا انشاء اللہ خان

c- مرزا اسد اللہ خان غالبؔ　　d- مرزا عظمت اللہ خان

217) غالبؔ کا لقب۔

a- مرزا نوشہ　　b- مرزا دولہا　　c- نجم الدولہ　　d- دبیر الملک

218) مرزا غالب کا مقامِ پیدائش۔

a- دہلی   b- آگرہ   c- لکھنو   d- فیض آباد

219) درجِ ذیل اشعار میں کونسا شعر صنعتِ تلمیح کی مثال ہے۔

a- چال جیسے کڑی کمان کا تیر = دل میں ایسے جا کرے کوئی

b- تیرے عشق کی انتہا چاہتا ہوں = میری سادگی کیا چاہتا ہوں

c- ابنِ مریم، ہوا کرے کوئی = میرے دکھ کی دوا کرے کوئی

d- روک لو غلط چلے کوئی = بخش دو گر خطا کرے کوئی

220) ابنِ مریم سے مراد۔

a- عیسیٰؑ   b- موسیٰؑ   c- داودؑ   d- خضرؑ

221) لفظ "حاجت روا" کے معنی

a- ضرورت مند   b- داد دینے والا   c- فریاد سننے والا   d- ضرورت پوری کرنے والا

222) مرزا غالب کے مطابق انسان کو روکنا چاہیئے جب وہ

a- خطا کرے   b- غلط چلے   c- برا کہے   d- برا کرے

223) کلام میں دو الگ چیزوں کو اُن کی مشترک صفت کی بنا پر ایک دوسرے کی مثال دی جاتی ہے تو اُسے کہتے ہیں۔

a- تشبیہ   b- استعارہ   c- صنعتِ تکرار   d- تلمیح

224) ارکانِ تشبیہ کی تعداد

a- چار   b- پانچ   c- چھ   d- سات

225) چال جیسے کڑی کمان کا تیر   دل میں ایسے کہ جا کرے کوئی

اس شعر میں استعمال ہوئی صنعت کا نام ہے۔

a- صنعتِ تلمیح   b- صنعتِ تضّاد   c- صنعتِ تشبیہ   d- صنعتِ استعارہ

226) چال جیسے کڑی کمان کا تیر   دل میں ایسے کہ جا کرے کوئی   اس شعر میں مشبّہ ہے

a- چال   b- کڑی کمان کا تیر   c- دل   d- ایسے

227) کلام میں کسی واقعہ، قصّہ یا روایت کی طرف اشارہ کرنا کہلاتا ہے۔

a-صنعتِ طباق　b-صنعتِ تلمیح　c-صنعتِ استعارہ　d-صنعتِ اشعارہ

228) ابنِ مریم ہوا کرے کوئی　میرے دکھ کی دوا کرے کوئی

مذکورہ شعر میں اس صنعت کو استعمال کیا گیا ہے۔

a-صنعتِ تلمیح　b-صنعتِ تکرار　c-صنعتِ تشبیہہ　d-صنعتِ تجنیس

غزل-اصغرؔ گونڈوی

229) اصغر گونڈوی کی پیدائش کب اور کہاں ہوئی۔

a- 1798ء آگرہ　b-1854ء گورکھپور　c-1875ء سیالکوٹ　d- 1911ء بارہ بنکی

230) اصغرؔ کا دیوان ہے۔

a-دیوانِ اصغر　b-نشاطِ روح　c-نشاطِ محفل　d-نشاطِ ادب

231) کلام میں متضاد الفاظ استعمال کئے جائیں تو وہ صنعت کہلاتی ہے۔

a-صنعتِ تلمیح　b-صنعتِ تکرار　c-صنعتِ تشبیہہ　d-صنعتِ تضّاد

232) صنعتِ تضّاد کا ایک اور نام۔

a-صنعتِ طباخ　b-صنعتِ طباق　c-صنعتِ تباق　d-صنعتِ اتباع

233) بچ حسنِ تعین سے، ظاہر ہو کہ باطن ہو　یہ قید نظر کی ہے، وہ فکر کا زنداں ہے

درجِ بالا شعر میں متضاد الفاظ یہ ہیں۔

a-فکر/نظر　b-حسن/تعین　c-بچ/زنداں　d-ظاہر/باطن

234) بچ حسنِ تعین سے، ظاہر ہو کہ باطن ہو　یہ قید نظر کی ہے، وہ فکر کا زنداں ہے

درجِ بالا شعر میں اس صنعت کو لایا گیا ہے۔

a-صنعتِ تضاد　b-صنعتِ تکرار　c-صنعتِ تشبیہہ　d-صنعتِ استعارہ

(235 یہ عشق نے دیکھا ہے، یہ عقل سے پنہاں ہے۔ ثانی مصرعہ کی نشاندہی کیجئے

a-جب آنکھ کھلی دیکھا اپنا ہی گریباں ہے b-یہ جان ازل ہی سے پروردہء طوفان ہے

c-قطرے میں سمندر ہے، ذرّے میں بیاباں ہے d-اشعار میں سنتے ہیں کچھ کچھ وہ نمایاں ہے

(236 یہ قید نظر کی ہے، وہ فکر کا-------------ہے

a-زندان b-بیاباں c-سکوں d-نمایاں

(237 آصغر سے ملے لیکن آصغر کو نہیں دیکھا اشعار میں سنتے ہیں کچھ کچھ وہ نمایاں ہے

مندرجہ بالا شعر میں یہ صنعت مستعمل ہے۔

a-صنعتی b-منعت تضاد c-صنعت تکرار d-صنعت تجنیس

(238 کسی شعر میں ایک ہی لفظ کو بار بار دہرانا کہلاتا ہے۔

a-صنعتِ تکرار یا تکریر b-صنعتِ تلمیح c-صنعتِ تضّاد d-صنعتِ استعارہ

غزل-علامہ اقبالؔ

(239 اقبالؔ کا پورا نام۔

a-شیخ اقبالؔ احمد b-شیخ محمد اقبالؔ c-شیخ اقبالؔ d-اقبالؔ احمد خان

(240 اقبالؔ کا سنِ پیدائش۔

a-1877ء b-1977ء c-1867ء d-1864ء

(241 اقبالؔ کو کہا جاتا ہے۔

a-شاعرِ مغرب b-شاعرِ انقلاب c-شاعرِ جوش d-شاعرِ مشرق

(242 ان میں کونسا شعری مجموعہ اقبالؔ کا نہیں ہے۔

a-نشاطِ روح b-بانگ درا c-بالِ جبرئیل d-ضربِ کلیم

(243 اقبالؔ کے کلام کا اہم جزء۔

a-فلسفہ اسلام b-فلسفہ خودی c-فلسفہ حیات d-فلسفہ غم

244) لن ترانی" کے معنی۔

a-تو مجھے نہیں دیکھ سکے گا　b-تو مجھے نہیں سن سکے گا　c-تو مجھے نہیں چھو سکے گا　d-تو مجھے دیکھ سکے گا

245) یہ جنّت مبارک رہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔کو

a-عابدوں کو　b-حاسدوں کو　c-مفسدوں کو　d-زاہدوں کو

246) کوئی دم کا مہماں ہوں اے اہلِ محفل :: چراغِ سحر ہوں، بجھا چاہتا ہوں　اس شعر میں پائی گئی صنعت

a-صنعتِ تلمیح　b-صنعتِ تشبیہ　c-صنعتِ استعارہ　d-صنعتِ تکرار

غزل—اسرار الحق مجازؔ

247) مجازؔ کا پورا نام

a-اسرار الحق　b-انوار الحق　c-ضیا الحق　d-ایثار الحق

248) ایسی غزل جس میں شاعر ایک ہی خیال کو تسلسل کے ساتھ پیش کرتا ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔کہلاتی ہے۔

a-آزاد غزل　b-پابند غزل　c-غزلِ تسلسل　d-غزلِ سلاسل

249) مجازؔ کب اور کہاں پیدا ہوئے

a-1877ء سیالکوٹ　b-1911ء بارہ بنکی　c-1794ء آگرہ　d- 1854ء لکھنو

250) مجازؔ کا مشہور شعری مجموعہ

a-نشاطِ روح　b-بانگ درا　c-آہنگ　d-نشاطِ غم

251) اے شوقِ نظارہ کیا کہئے، نظروں میں کوئی صورت ہی نہیں　ثانی مصرعہ لکھئے۔

a-اے ذوقِ تصوّر کیا کیجئے، ہم صورتِ جاناں بھول گئے　b-سب کے گریباں سی ڈالے، اپنا ہی گریباں بھول گئے

c-وہ زلفِ پریشاں بھول گئے، وہ دیدہء گریاں بھول گئے　d-اے فصلِ بہاراں رخصت ہو، ہم لطفِ بہاراں بھول گئے

252) اے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔رخصت ہو، ہم لطفِ بہاراں بھول گئے　مصرعہ مکمل کیجئے۔

a-زلفِ پریشاں　b-گریباں　c-رگِ جاں　d-فصلِ بہاراں

غزل-حمید الماسؔ

253) حمید الماسؔ کا نام

a-عبدالمجید
b-عبدالکریم
c-عبدالحمید
d-عبدالواجد

254) حمید الماسؔ کا سنِ اور مقامِ پیدائش

a- 7 دسمبر 1935ء سگر شریف ضلع کلبرگی
b- 27 اگست 1948ء شہر بنگلور
c- 1911ء بارہ بنکی
d- 1802ء فیض آباد

255) حمید الماسؔ کے شعری مجموعہ کا نام

a-نشاطِ غم
b-آہنگ
c-بانگ درا
d-پہچان کا درد

256) حمید الماسؔ نے بسویشور کے کنڑا وچنوں کا ترجمہ اس کے نام سے شائع کیا

a-فرمودات
b-جمادات
c-فسادات
d-نباتات

257) حمید الماسؔ کے مطابق شہر تمنّا کی دھوپ

a-جدید تھی۔
b-گرم تھی۔
c-سرد تھی۔
d-شدید تھی۔

258) تعلقات کے موسم بدلنا سے مراد

a-اجنبی بن جانا
b-اجنبی سے دوستی کرنا
c-اجنبی سے دشمنی کرنا
d-اجنبی سے لڑنا

259) فرصت کہاں کہ یاد کا ملبہ کریدتے ثانی مصرعہ لکھئے

a-شاید تعلقات کے موسم بدل گئے
b-پھولوں سے نرم لوگ بھی پتھر میں ڈھل گئے
c-کچھ لوگ آندھیوں میں گرے سنبھل گئے
d-باہر گئے تو کفِ پا جل گئے

قواعد

(260 الفاظ کا ایسا مجموعہ جس سے پوری طرح بات سمجھ میں آجائے۔

(a مرکب جملہ (b جملہ (c مفرد جملہ (d جملہ فعلیہ

(261 جملے کا وہ حصہ جس میں کسی شخص یا چیز کا ذکر ہو کیا کہلاتا ہے؟

(a مسند (b خبر (c مسند مسندالیہ (d محاورہ نہ

(262 "رات گزاری" یہ جملہ مفرد جملہ کہلاتا ہے کیونکہ

(a اس میں صرف دو الفاظ ہیں (b رات واحد ہے

(c اس میں صرف ایک مسند اور ایک مسندالیہ (d مختصر بات کہی گئی ہے

(263 صورت کے لحاظ سے جملہ کی دو قسمیں ہیں۔

(a جملہ فعلیہ اور جملہ اسمیہ (b جملہ مرکب اور جملہ فعلیہ

(c جملہ انشائیہ اور جملہ اسمیہ (d جملہ مفرد اور مرکب

(264 مفرد جملے کی قسمیں ہیں

(a دو (b تین (c چار (d پانچ

(265 "ممبئی جدت پسند شہر ہے" اس جملے میں فعل ناقص یہ ہے

(a ممبئی (b جدت پسند (c شہر (d ہے

(266 وہ جملہ جو کسی واقعہ کیفیت یا کسی صورت حال کی خبر دے۔

(a جملہ اسمیہ (b جملہ خبریہ (c جملہ انشائیہ (d جملہ فعلیہ

(267 ارکان تشبیہ کی تعداد ہے

(a چار (b پانچ (c چھ (d سات

(268 کسی شعر میں ایک ہی لفظ بار بار دہرانہ کہلاتا ہے۔

(a صنعت تلمیح (b صنعت تضاد (c صنعت تکرار (d صنعت تشبیہ

(269 مرکب مطلق جملہ کی تعداد ہے

(a دو (b چار (c چھ (d آٹھ

270) اس کی بات تو ٹھیک ہے مگر رویہ غلط ہے۔ قوائد کے اعتبار سے یہ جملہ ہے۔

a) تردیدی b) استدراکی c) وصلی d) سببی

271) وہ علم جس میں شعر کے اوزان معلوم ہوتے ہیں۔

a) علم عروض b) علم نجوم c) علم کیمیا d) علم فلکیات

272) یہ نثری ادب کی مقبول ترین صنف ہے۔

a) افسانہ b) طنزومزاح c) خودنوشت d) مضمون

273) چار مصرعوں پر مشتمل نظم کہلاتی ہے۔

a) غزل b) رباعی c) حمد d) نعت

274) وہ مقررا الفاظ جن سے بحر بنتی ہے۔

a) وزن b) ارکان c) علمِ عروض d) بحر

275) ایک مسند اور مسند الیہ سے بنا ہوا جملہ

a) جملہ اسمیہ b) مرکب جملہ c) مفرد جملہ d) جملہ فعلیہ

276) "منادی ہوئی" یہ کس جملہ کی مثال ہے۔

a) مفرد جملہ b) مرکب جملہ c) واحد جملہ d) جملا اسمیا

277) مفرد جملہ کی مثال ہے

a) نماز ادا کی اور خصوع اونٹنی پر سوار ہوئے b) رات گزاری c) وہ آیا اور چلا گیا d) اسے لکھنا اور پڑھنا ہے

278) جملہ فعلیہ کی مثال ہے

a) رات گزاری b) منادی ہوئی c) اماں ملازمہ تھی d) ناصر سر گھوم گھام کر گھر آیا

279) شعر میں ایسے الفاظ استعمال کرنا جو کسی واقعہ خصہ یا کہانی کی طرف اشارہ کرتے ہو۔

a) تشبیہ b) استعارہ c) تلمیح d) صنعت تضاد

280) غزل کا بہترین شیر کہلاتا ہے۔

a) مطلع b) مقطع c) حسن مطلع d) بیت الغزل

281) وہ شعر جس میں کسی لفظ کے حقیقی معنی کے بجائے مجازی معنی مراد لئے جائیں، لیکن حقیقی اور مجازی میں تعلق تشبیہ کا ہو تو کہلاتا ہے

a) صنعت استعارہ b) صنعت تشبیہ c) صنعت تضاد d) صنعت تکرار

282) وہ منظوم کلام جس کا ہر شعر معنی کے اعتبار سے مکمل ہوتا ہے۔

a) مرثیہ b) رباعی c) غزل d) قصیدہ

283) مضمون کی ریڑھ کی ہڈی کہلاتا ہے۔

a) تمہید b) نفس مضمون c) خاتمہ d) معلوماتی مضمون

284) "شاہین اخبار پڑھ رہی ہے" یہ جملہ قواعد کے اعتبار سے

a) جملہ اسمیہ b) جملہ فعلیہ c) جملہ انشائیہ d) جملہ خبریہ

285) پتہ پتہ بوٹا بوٹا حال ہمارا جانے ہے جانے نہ جانے گل ہی نہ جانے باغ تو سارا جانے ہے

مندرجہ بالا شعر میں استعمال کی گئی صنعت کونسی ہے؟

a) استعارہ b) تلمیح c) صنعت تضاد d) صنعت تکرار

286) یہ مرکب جملہ کی مثال ہے

a) خدا کا پیغام پہنچا دیا اور اپنا فرض ادا کر دیا b) ہر طرف سے منادی ہوئی

c) امام ملازمت تھی d) ندیم زمین کو سیراب کرتی ہیں

287) نماز ادا کی اور خصوع نامی اونٹنی پر سوار ہوئے اس جملے میں حروف وصل یہ ہے

a) نماز b) خصوع c) اور d) سوار

288) "مدثر اخبار پڑھ رہا ہے"۔ اس جملے میں مبتدا یہ ہے۔

a) مدثر b) اخبار c) پڑھ رہا d) ہے

289) ان الفاظ میں غیر موزوں لفظ الگ کیجیے

a) واقعات b) برسات c) حالات d) برکات

290) ان الفاظ میں یہ لفظ غیر موزوں ہے۔

a) الفاظ b) اعمال c) احسان d) افراد

291) ان الفاظ میں غیر موزوں لفظ الگ کیجئے۔

a) ذخائر b) جواہر c) جزائر d) طاہر

292) ان الفاظ میں سے غیر موزوں لفظ الگ کیجئے۔

a) دلہن b) مسجد c) کتاب d) گھر

293) "اردو ایک جاندار زبان ہے" اس جملہ میں خط کشیدہ لفظ کا مترادف ہے۔

a) زندہ b) طاقتور c) شیریں d) میٹھی

294) جملہ انشائیہ وہ جملہ ہے جس میں

a) کہنے والے کے خیال میں خواہش یا جذبے کا ذکر کرو b) ایک مستند علیہ اور ایک مستند ہو

c) اس میں فاعل اور اسم مفعول ہو d) فیلم لازم اور فعل متعدی ہو

295) جو سزا دی جا سکتی ہے بلا تامل دے دو۔ یہ اس جملے میں ظاہر ہونے والا جذبہ ہے

a) امر b) تحسین c) تاسف d) شرط

296) تنبیہ کو ظاہر کرنے والا جملہ انشائیہ ہے

a) واللہ میں نے ان کی پیشانی پر کبھی بل نہیں دیکھا b) یہ نہ کہو تو اور کیا کہوں؟

c) کاش کوئی سقراط جیسا سچا اور آزاد جیسا دلیر ہوتا d) ہوشیار آگے کا راستہ پر خطر ہے

297) ان جملہ انشائیہ میں شرط کی مثال ہے

a) اگر محنت نہ کرتے تو کامیاب نہ ہوتے b) ہائے یہ تباہی دیکھی نہیں جاتی

c) میری ضرورت پوری کر دی d) اللہ کمال کا آدمی ہے

298) خدا ہمیں صراط مستقیم پر چلا۔ یہ جملہ انشائیہ میں ظاہر ہونے والا جذبہ ہے

a) تحسین b) امر c) عرض d) ندا

299) تعجب کو ظاہر کرنے والا جملہ انشائیہ ہے

a) واقعی جنگ آزادی میں ہم نے بہت کچھ کھویا b) یہ نہ کہو تو اور کیا کہوں؟

c) کاش کوئی سخرات جیسا سچا اور آزاد جیسا دلیر ہوتا d) واللہ میں نے ان کی پیشانی پر کبھی بل نہیں دیکھے

300) ان جملہ انشائیہ میں استفہام کی مثال ہے

a) کاش! کوئی سقراط جیسا سچا اور آزاد جیسے دلیر ہوتا b) ہائے! یہ تباہی دیکھی نہیں جاتی

c) یہ نہ کہو تو اور کیا کہوں؟ d) اللہ کمال کا آدمی ہے

301) ان جملہ انشائیہ میں قسم کی مثال ہے

a) واللہ میں نے ان کی پیشانی پر کبھی بل نہیں دیکھے b) یہ نہ کہو تو اور کیا کہوں

c) ہوشیار آگے کا راستہ پر خطر ہے d) ہائے یہ بربادی کے منظر دیکھے نہیں جاتے

302) صنعت تضاد کا ایک اور نام ہے

a) صنعت طباخ b) صنعت طباق c) صنعت تباق d) صنعت اتباع

303) کسی شعر میں ایک ہی لفظ کو بار بار دہرانا کہلاتا ہے

a) صنعت باغ b) صنعت تکرار c) صنعت تشبیہہ d) سناتے تلمی

304) سمجھ کر پڑھا کرو ورنہ فیل ہو جاؤ گے۔ یہ جملہ کہلاتا ہے۔

a) سببی b) وصلی c) تردیدی d) استدراکی

305) اس کی بات تو ٹھیک ہے مگر رویہ غلط ہے فوائد کے اعتبار سے یہ جملہ کہلاتا ہے

a) سببی b) وصلی c) تردیدی d) استدراکی

306) ان الفاظ میں یہ لفظ غیر مترادف ہے

a) رئیس b) امیر c) دولت مند d) اخلمند

307) گدھا کیا جانے زعفران کی قدر اس کا مطلب ہے۔

a) کسی چیز سے منہ پھیر لینا b) کسی چیز کی قدر نہ کرنا

c) کسی چیز کی خبر نہ کرنانا d) زعفران کی قدر کرنا

جوابات

حمد

c	19	b	17	a	15	a	13	c	11	b	9	b	7	5	5	A	3	B	1
A	20	d	18	c	16	a	14	c	12	b	10	b	8	C	6	B	4	D	2

حجتہ الوداع

c	51	c	48	c	45	a	42	c	39	A	36	b	33	b	30	A	27	A	24	a	21
b	52	b	49	b	46	d	43	d	40	B	37	a	34	a	31	d	28	C	25	b	22
		c	50	d	47	c	44	b	41	C	38	b	35	b	32	b	29	A	26	c	23

نعت

c	77	c	74	a	71	c	68	C	65	c	62	d	59	d	56	c	53
		b	75	c	72	b	69	A	66	d	63	a	60	b	57	d	54
		a	76	d	73	c	70	B	67	c	64	b	61	c	58	b	55

جواہر لال نہرو کی اردو دوستی

b	114	a	110	c	106	a	102	c	98	a	94	C	90	c	86	a	82	a	78
b	115	d	111	b	107	c	103	b	99	c	95	B	91	b	87	c	83	c	79
		b	112	a	108	b	104	c	100	b	96	A	92	c	88	c	84	d	80
		a	113	c	109	b	105	a	101	c	97	C	93	b	89	d	85	c	81

درشتی

d	128	c	126	d	124	A	122	a	120	B	118	d	116
b	129	d	127	b	125	C	123	a	121	A	119	c	117

جگنو

a	140	b	138	B	136	C	134	d	132	b	130
c	141	b	139	A	137	D	135	B	133	c	131

مرثیہ

c	160	a	158	c	156	a	154	c	152	B	150	C	148	d	146	a	144	a	142
d	161	b	159	d	157	b	155	d	153	B	151	B	149	D	147	b	145	c	143

طوطئ ہند۔۔۔امیر خسرو

d	178	d	176	c	174	a	172	A	170	b	168	b	166	d	164	a	162
a	179	a	177	c	175	b	173	C	171	a	169	c	167	a	165	b	163

سرحدوں کا جال

a	188	b	187	c	186	d	185	A	184	b	183	a	182	a	181	c	180

رباعیات

c	196	d	195	b	194	B	193	a	192	a	191	c	190	a	189
		a	203	b	202	B	201	a	200	a	199	c	198	a	197

غزلیں

a	213	d	212	b	211	c	210	C	209	B	208	A	207	b	206	a	205	c	204
a	223	b	222	a	221	a	220	C	219	B	218	A	217	c	216	c	215	d	214
d	233	b	232	d	231	b	230	B	229	A	228	B	227	a	226	c	225	b	224
b	243	a	242	d	241	a	240	B	239	A	238	C	237	a	236	c	235	a	234
c	253	d	252	a	251	c	250	B	249	C	248	A	247	c	246	d	245	a	244
								C	259	A	258	D	257	a	256	d	255	a	254

قواعد

c	268	b	267	b	266	d	265	a	264	d	263	C	262	c	261	b	260
b	277	a	276	c	275	b	274	b	273	a	272	A	271	d	270	b	269
a	286	d	285	b	284	b	283	c	282	a	281	D	280	c	279	d	278
a	295	a	294	a	293	d	292	d	291	c	290	b	289	a	288	c	287
a	304	b	303	b	302	a	301	c	300	a	299	d	298	a	297	d	296
												b	307	d	306	a	305