

ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತ್, ಮಂಡ್ಯ



ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಮಂಡ್ಯ

ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರ ಕಛೇರಿ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಮಂಡ್ಯ ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆ

ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ-ಕನ್ನಡ . ಪ್ರಶ್ನೆಕೋಶಿ

ಸಿರಿ ಸಂಪದ-2021

(ಕ.ಪ್ರಾ.ಶಿ. ಪ.ಮಂಡಳಿ ಪ್ರಕಾರ ನೂತನ ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಧಾನದ ಅನುಸಾರ ನಿರೀಕ್ಷಿತ ಬಹು ಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹ)

ಸಲಹೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ

ಶ್ರೀ ಆರ್.ರಘುನಂದನ್‌ರವರು

ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರು (ಆಡಳಿತ) ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಮಂಡ್ಯ

ಶ್ರೀ ಬಿ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ್‌ರವರು

ಶಿಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿಗಳು

ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರ ಕಛೇರಿ

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ

ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆ

ಶ್ರೀ ಸಿ.ಶ್ರೀನಿವಾಸ್‌ರವರು

ಶಿಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿಗಳು

ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರ ಕಛೇರಿ

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ

ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆ

ಶ್ರೀ ಎಚ್.ಎಂ.ನಾಗೇಂದ್ರಮೂರ್ತಿರವರು

ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ಪರಿವೀಕ್ಷಕರು

ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರ ಕಛೇರಿ

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆ

ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಕರು

1	ಯುದ್ಧ	ಆನಂದ್. ಹೆಚ್.ಕೆ	ಸರ್ಕಾರಿ ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜು, ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ವಿಭಾಗ, ಚಿಕ್ಕಂಕನಹಳ್ಳಿ, ಮದ್ದೂರು ತಾ
2	ಶಬರಿ	ನಾರಾಯಣ. ಕೆ	ಸರ್ಕಾರಿ ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜು, ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ವಿಭಾಗ, ಕೆ. ಹೊನ್ನಲಗೆರೆ, ಮದ್ದೂರು ತಾ
3	ಭಾಗ್ಯಶಿಲ್ಪಿಗಳು	ರಜನಿ. ಜಿ	ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಗೆಜ್ಜಲಗೆರೆ, ಮದ್ದೂರು ತಾ
4	ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ	ರಮೇಶ್. ಹೆಚ್.ಟಿ	ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಮರಳಿಗೆ, ಮದ್ದೂರು ತಾ
5	ವ್ಯಾಘ್ರಗೀತೆ	ನೇತ್ರಾವತಿ	ಸರ್ಕಾರಿ ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜು, ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ವಿಭಾಗ, ಕಲ್ಲು ಕಟ್ಟಡ, ಮಂಡ್ಯ
6	ವೃಕ್ಷಸಾಕ್ಷಿ	ನಂಜಪ್ಪ. ಎಂ	ಕರ್ನಾಟಕ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಸ್ಕೂಲ್, ಕೆ.ಆರ್.ಪೇಟೆ
7	ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ	ದಿನೇಶ್.ಹೆಚ್.ವಿ.	ಸರ್ಕಾರಿ ಬಾಲಕಿಯರ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಕಿಕ್ಕೇರಿ, ಕೆ.ಆರ್.ಪೇಟೆ ತಾ
8	ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ	ಮಂಚುಗೌಡ.ಬಿ.ಎಂ	ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ತಿಮ್ಮನ ಹೊಸೂರು, ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ, ಮಂಡ್ಯ
9	ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು	ಲೀಲಾವತಿ.ಎಂ	ಸರ್ಕಾರಿ ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜು (ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ವಿಭಾಗ) ಅರಳಕುಪ್ಪೆ, ಪಾಂಡವಪುರ ತಾ
10	ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು	ನಾಗರಾಜ. ಕೆ	ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಎಲೆಚಾಕನಹಳ್ಳಿ, ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ, ಮಂಡ್ಯ
11	ಹಸುರು	ಯೋಗಮಣಿ.ಪಿ.ಕೆ	ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಗೊರವಾಲೆ, ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ, ಮಂಡ್ಯ
12	ಛಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ	ಕಾವೇರಿ. ಕೆ	ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ತೈಲೂರು, ಮದ್ದೂರು ತಾ
13	ವೀರಲವ	ಡಿ. ಕೆ.ರಾಮಯ್ಯ	ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಸಂತೆಕಸಲಗೆರೆ, ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ, ಮಂಡ್ಯ
14	ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಚಿಂತನೆಗಳು	ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್.ಎಂ.ಪಿ	ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಹಾಡ್ಲಿ, ಮಳವಳ್ಳಿ ತಾ
15	ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ	ರಾಘವೇಂದ್ರ.ಕೆ.ಎಸ್	ಸರ್ಕಾರಿ ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜು ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ವಿಭಾಗ ತಳಗವಾಡಿ, ಮಳವಳ್ಳಿ ತಾ
16	ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್	ಚಿಕ್ಕಬೋರಯ್ಯ.ಎಂ.ಆರ್	ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಕೆ.ಎಂ.ದೊಡ್ಡಿ, ಮದ್ದೂರು ತಾ
17	ಜನಪದ ಒಗಟುಗಳು	ಲಕ್ಷ್ಮಿ. ಜಿ.	ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಬೆಂಡರವಾಡಿ, ಮಳವಳ್ಳಿ ತಾ
18	ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳು ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ		

“ ಹತ್ತಡೆಯೊಳು ತೋಡಿ ಒಂದಡಿಯಪ್ಪನು |
ಬರಲಿಲ್ಲ ನೀರನ್ನ ಬೇಡ ||
ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ತೋಡು ಹತ್ತಡಿಯಪ್ಪನು |
ಚಿಮ್ಮುವುದುದಕವು ನೋಡಾ ||

- ಎಸ್.ವಿ. ಪರಮೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟ (ಇಂದ್ರಚಾಪ)

ಗದ್ಯ ಪಾಠ -1 ಯುದ್ಧ

1. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸರಿಯಾದ ಕಾಲ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳದ ಆಯ್ಕೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ

- ಎ) 1905 - ಮೇಲುಕೋಟೆ
- ಬಿ) 1936 - ಕಾಸರಗೋಡು
- ಸಿ) 1904 - ಕಾಸರಗೋಡು
- ಡಿ) 1947 - ದಾರದಹಳ್ಳಿ

2. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ

- ಎ) ಚಂದ್ರಗಿರಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ- ಸಹನಾ- ಕದನ ವಿರಾಮ
- ಬಿ) ವಜ್ರಗಳು- ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕವರು- ತಳ ಒಡೆದ ದೋಣಿಯಲಿ
- ಸಿ) ಚಪ್ಪಲಿಗಳು- ಖೆಡ್ಡಾ- ಅರ್ಧರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಕೂಸು- ಪಯಣ
- ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

3. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರಿಗೆ ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯು ಲಭಿಸಿದೆ

- ಎ) ಪಂಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
- ಬಿ) ಮಾಸ್ತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
- ಸಿ) ನೃಪತುಂಗ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
- ಡಿ) ಸೋವಿಯತ್ ಲ್ಯಾಂಡ್ ನೆಹರು ಪ್ರಶಸ್ತಿ

4 ದೇಹದಲ್ಲಿ -----ಸಂಚಾರವಾಯಿತು

- ಎ) ಶಕ್ತಿ
- ಬಿ) ವಿದ್ಯುತ್
- ಸಿ) ಹೊಸ ರಕ್ತ
- ಡಿ) ಮಿಂಚು

5. ಶತ್ರು ಸೈನಿಕರ ವೈಮಾನಿಕ ದಾಳಿಯಿಂದ ಕತ್ತಲಿನಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಹೀಗೆನ್ನುವರು

- ಎ) ನ್ಯೂಟನ್ ನ ಚಲನೆಯ ನಿಯಮ
- ಬಿ) ಫ್ಲೆಮಿಂಗನ ಬಲಗೈ ನಿಯಮ
- ಸಿ) ಓಮ್ಸ್‌ನ ನಿಯಮ
- ಡಿ) ಬ್ಲಾಕ್‌ಜೆಟ್ ನಿಯಮ

6. ರಾಹಿಲನು ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಭದ್ರವಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿದ್ದ ವಸ್ತುಗಳು

- ಎ) ಮದ್ದುಗುಂಡುಗಳು ಮತ್ತು ಬಾಂಬುಗಳ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ
- ಬಿ) ಅಡುಗೆ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು ಮತ್ತು ಬಟ್ಟೆಗಳ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ
- ಸಿ) ಔಷಧ ಮತ್ತು ತುರ್ತುಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಶಸ್ತ್ರಚಿಕಿತ್ಸಾ ಸಾಮಾನು ಪೆಟ್ಟಿಗೆ
- ಡಿ) ಆಟದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಿಹಿತಿಂಡಿಗಳ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ

7. ಯುದ್ಧದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವಿಗಳ ಸಾಮೂಹಿಕ----- ಆಗುತ್ತಿದೆ

- ಎ) ಕೊಲೆ
- ಬಿ) ಮದುವೆ
- ಸಿ) ಸೆರೆ
- ಡಿ) ಬಿಡುಗಡೆ

8. ಗಾಯ...? ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇಹಕ್ಕೂ ಮನಸ್ಸಿಗೂ ಗಾಯ ಮಾಡುವುದು ಯುದ್ಧದ ಪರಿತಾನೇ - ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದವರು

- ಎ) ಪೈಲಟ್
- ಬಿ) ಮುದುಕಿ
- ಸಿ) ರಾಹಿಲ್
- ಡಿ) ಮುದುಕಿಯ ಸೊಸೆ

9. ನರಳಾಟದ ಬೆನ್ನಲ್ಲೇ ಹಿರಿಯ ಹೆಂಗಸೊಬ್ಬಳ----- ಕೇಳಿಬಂತು

- ಎ) ಆರ್ತನಾದ
- ಬಿ) ಅಳು
- ಸಿ) ಚೀರಾಟ
- ಡಿ) ಸಾಂತ್ವಾನ

10. ಮುದುಕಿಯ ಮಗನು ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕೆಂದು ಹೋಗಿದ್ದನು.

- ಎ) ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ
- ಬಿ) ಮದುವೆಗೆ
- ಸಿ) ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ
- ಡಿ) ಜನಸೇವೆಗೆ

11.ಯಾರಾದರೂ ಗಾಯಗೊಂಡ----- ಈ ಕಡೆ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ?

- ಎ) ಜನರು
- ಬಿ) ಸೈನಿಕರು
- ಸಿ) ಗಂಡಸರು
- ಡಿ) ಹೆಂಗಸರು

12. ಯಾರೀತ? ತಮ್ಮವನೇ? ಅಥವಾ ವೈರಿ ದೇಶದವನೇ? - ಮುದುಕಿಯು ಇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ಮಾತು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ

- ಎ) ಪೈಲಟನ್ನು
- ಬಿ) ರಾಹಿಲನನ್ನು
- ಸಿ) ಸೈನಿಕರನ್ನು
- ಡಿ) ಮೊಮ್ಮಗುವನ್ನು

13.ಮುದುಕಿ ಮತ್ತು ಸೊಸೆಯ----- ಮನೆಯ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸಿತು

- ಎ) ಸಂತಸ
- ಬಿ) ಜಗಳ
- ಸಿ) ರೋದನ
- ಡಿ) ಸಂಗೀತ

14. ರಾಹಿಲನು ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದಾಗ ಅವನಿಗೆ ಈ ರೀತಿಯ ಪೆಟ್ಟಾಯಿತು

- ಎ) ಕೈ ಮುರಿಯಿತು
- ಬಿ) ಕಾಲು ಮುರಿಯಿತು
- ಸಿ) ತಲೆ ಪೆಟ್ಟಾಯಿತು
- ಡಿ) ಬೆನ್ನುಮೂಳೆ ಮುರಿದಿತ್ತು

15.ಮನೆಯಲ್ಲೊಂದು ಪುಟ್ಟ ಮಗುವಿನ ಅಳು ಕೇಳಲು ನನ್ನ----- ತುದಿಗಾಲಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಕಾಯುತ್ತಿದೆ

- ಎ) ತಂದೆಯು
- ಬಿ) ತಾಯಿಯು
- ಸಿ) ಮಗಳು
- ಡಿ) ಮಗನು

16. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ವಿಜಾತಿ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರ ವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ
 ಎ) ಕತ್ತಲೆ
 ಬಿ) ಎಚ್ಚರ
 ಸಿ) ಅದ್ಭುತ
 ಡಿ) ಬಟ್ಟೆ
17. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ
 ಎ) ಕಾಡು
 ಬಿ) ಕಾನನ
 ಸಿ) ಅಡವಿ
 ಡಿ) ಮೋಡ
18. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಭಾಷೆಯ ಪದವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ
 ಎ) ಡಾಕ್ಟರ್
 ಬಿ) ಮೊಮ್ಮಗು
 ಸಿ) ಉಡುಪು
 ಡಿ) ರೋದನ
19. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿನ ದೀರ್ಘ ಸ್ವರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
 ಎ) 8
 ಬಿ) 11
 ಸಿ) 7
 ಡಿ) 13
20. ಮೂಗಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಅಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ಹೀಗೆನ್ನುತ್ತಾರೆ
 ಎ) ಯೋಗವಾಹಗಳು
 ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕಗಳು
 ಸಿ) ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು
 ಡಿ) ಸಂಧ್ಯಾಕ್ಷರಗಳು

ಗದ್ಯ ಪಾಠ -2 ಶಬರಿ

1. ಪು. ತಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ ಅವರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸ್ಥಳ ಮತ್ತು ಕಾಲ :
 - ಎ). ಮೇಲುಕೋಟೆ-೧೯೦೫
 - ಬಿ). ಮೈಸೂರು-೧೯೦೬
 - ಸಿ). ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ-೧೯೦೪
 - ಡಿ). ಶಿವಮೊಗ್ಗ-೧೯೦೦

2. ಪು. ತಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ ಕೃತಿಗಳು :
 - ಎ). ದ್ರಾವಿಡನೂರು, ಒಡಲಾಳ, ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ
 - ಬಿ). ಸಮಗ್ರ ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳು, ಅಲೆಯುವ ಮನ, ದೇವರು
 - ಸಿ). ಸಾಮಗಾನ, ಅನಾವರಣ, ಎದೆ ತುಂಬಿ ಹಾಡಿದೆನು
 - ಡಿ). ಅಹಲ್ಯೆ, ಶಬರಿ, ಹಣತೆ, ರಸಸರಸ್ವತಿ, ಹಂಸದಮಯಂತಿ

3. ಪು. ತಿ. ನ ಅವರಿಗೆ ದೊರೆತಿರುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು:
 - ಎ). ನೃಪತುಂಗ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ.
 - ಬಿ). ಪಂಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ.
 - ಸಿ). ಅತ್ತಿಮಬೈ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಬಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
 - ಡಿ). ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ.

4. ಶ್ರೀರಾಮನ ತಂದೆಯ ಹೆಸರು-
 - ಎ). ದಶರಥ
 - ಬಿ). ವಾಲ್ಮೀಕಿ
 - ಸಿ). ಸುಗ್ರೀವ
 - ಡಿ). ಜಾಂಬವಂತ

5. ಶ್ರೀರಾಮನಿಗೆ ಶಬರಿ ಸಮರ್ಪಿಸಲು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದ ವಸ್ತುಗಳು-
 - ಎ). ಬಾಳೆಹಣ್ಣು, ಎಳೆನೀರು, ತುಪ್ಪ
 - ಬಿ). ಹೂವು, ಮಧುಪರ್ಕ, ಹಣ್ಣುಹಂಪಲು
 - ಸಿ). ಗಂಧ, ತಾಂಬೂಲ, ಹಾಲು
 - ಡಿ). ಮಡಿವಸ್ತ್ರ, ಧನ, ಕನಕ

6. ಮತಂಗಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಾಸವಿದ್ದ ತಪಸ್ವಿನಿ

- ಎ). ಅಹಲೈ
- ಬಿ). ಶಬರಿ
- ಸಿ). ಕೌಸಲೈ
- ಡಿ). ಜಾನಕಿ

7. ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ಮತಂಗಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಸೂಚಿಸಿದವರು:

- ಎ). ಲಕ್ಷ್ಮಣ
- ಬಿ). ದನು
- ಸಿ). ಶಬರಿ
- ಡಿ). ದಶರಥ

8. ಶಬರಿ ಗೀತ ನಾಟಕದ ಕರ್ತೃ:

- ಎ). ಕುವೆಂಪು
- ಬಿ). ಪು. ತಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್
- ಸಿ). ಗದುಗಿನ ನಾರಾಯಣಪ್ಪ
- ಡಿ). ಆದಿಕವಿ ಪಂಪ

9. ರಾಮನಿಗಾಗಿ ಮತಂಗಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದವರು-

- ಎ). ದನು
- ಬಿ). ಮತಂಗ
- ಸಿ). ಶಬರಿ
- ಡಿ). ಸೀತೆ

10. ಭೂಮಿಜಾತೆ ಎಂದರೆ:

- ಎ). ಶಬರಿ
- ಬಿ). ಕೌಸಲೈ
- ಸಿ). ಸೀತೆ
- ಡಿ). ಊರ್ಮಿಳೆ

11. ಚಿತ್ರಕೂಟವು ಒಂದು-

- ಎ). ನದಿ
- ಬಿ). ಪರ್ವತ
- ಸಿ). ಕಾಡು
- ಡಿ). ಆಶ್ರಮ

12. ಸಾಧು ಜನರ ಮಿತ್ರ :

- ಎ). ಭರತ
- ಬಿ). ಶತ್ರುಘ್ನ
- ಸಿ). ಲಕ್ಷ್ಮಣ
- ಡಿ). ರಾಮ

13. ಶಬರಿಯ ಸಡಗರವನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸುವ ಹಾಡು:

- ಎ). ಸನ್ಯಾಸಿಗಳ ಹಾಡು
- ಬಿ). ಕಾಡಿನ ಜನರ ಹಾಡು
- ಸಿ). ಮೇಳದವರ ಹಾಡು
- ಡಿ). ಪ್ರಾಣಿ-ಪಕ್ಷಿಗಳ ಹಾಡು

14. “ಆವುದೀ ಮರುಳು? ನಮ್ಮೆಡೆಗೆ ಬರುತಿಹುದು” ಎಂದು ರಾಮ ಹೇಳಿದ್ದು ಇವರನ್ನು ಕುರಿತು:

- ಎ). ಸೀತೆಯನ್ನು
- ಬಿ). ಶಬರಿಯನ್ನು
- ಸಿ). ಕೈಕೇಯಿಯನ್ನು
- ಡಿ). ಊರ್ಮಿಳೆಯನ್ನು

15. “ತಾಯಿ ದಾರಿಗರಿಗೆ ಬೀಡಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವುದೇ?” ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದವರು-

- ಎ). ರಾಮ
- ಬಿ). ಲಕ್ಷ್ಮಣ
- ಸಿ). ವಾಲ್ಮೀಕಿ
- ಡಿ). ವಸಿಷ್ಠ

16. ಶಬರಿಯು ರಾಮನಲ್ಲಿ ಕರುಣಿಸೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು:

- ಎ). ಕರುಣೆಯನ್ನು
- ಬಿ). ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯನ್ನು
- ಸಿ). ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು
- ಡಿ). ಜೀವವನ್ನು

17. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಪಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ

- ಎ). ಊರೂರು
- ಬಿ). ಕೈಯನ್ನು
- ಸಿ). ಮಳೆಗಾಲ
- ಡಿ). ಸುರಾಸುರ

18. ದೇವೇಂದ್ರ ಪದವು-----ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ). ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ
- ಬಿ). ಗುಣಸಂಧಿ
- ಸಿ). ಯಣ್ ಸಂಧಿ
- ಡಿ). ಅನುನಾಸಿಕ ಸಂಧಿ

19. ನಮೋ ನಮೋ : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ಧೀರ ಶೂರ :

- ಎ). ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ
- ಬಿ). ಜೋಡುನುಡಿ
- ಸಿ). ನುಡಿಗಟ್ಟು
- ಡಿ.) ಸಮಾಸ

20. ಸತಿ ಪತಿ : ಜೋಡುನುಡಿ :: ಹೌದು ಹೌದು :

- ಎ). ಕೃದಂತ
- ಬಿ). ಅವ್ಯಯ
- ಸಿ). ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ
- ಡಿ). ದ್ವಿರುಕ್ತಿ

ಗದ್ಯ ಪಾಠ - 4 ಭಾಗ್ಯಶಿಲ್ಪಿಗಳು

ಭಾಗ 1 - ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು

1. ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ಒಡೆಯರ್ ರಾಜಸಂತತಿಯ 24ನೇ ರಾಜ

- ಎ) ಕಂಠೀರವ ನರಸರಾಜ ಒಡೆಯರು
- ಬಿ) ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು
- ಸಿ) ರಾಜ ಒಡೆಯರು
- ಡಿ) ಚಿಕ್ಕ ದೇವರಾಜ ಒಡೆಯರು

2. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತರಾದ ವರ್ಷ

- ಎ) 1895
- ಬಿ) 1896
- ಸಿ) 1894
- ಡಿ) 1899

3. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಅವರಿಗೆ ರೀಜಿಂಟ್ ಆಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿದವರು.

- ಎ) ಮಹಾರಾಣಿ ವಾಣಿವಿಲಾಸರವರು
- ಬಿ) ದಿವಾನ್ ಸರ್ ಎಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು
- ಸಿ) ದಿವಾನ್ ಕೆ. ಶೇಷಾದ್ರಿ ಅಯ್ಯರ್ ಅವರು
- ಡಿ) ದಿವಾನ್ ಸಿ. ರಂಗಾಚಾರ್ಯರವರು

4. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಮೈಸೂರು ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಕಾಲ

- ಎ) 1900-1925
- ಬಿ) 1902-1945
- ಸಿ) 1902 -1940
- ಡಿ) 1901-1930

5. ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನ 'ಮಾದರಿ ಮೈಸೂರು' ಎಂದು ಹೆಸರಾದದ್ದು

- ಎ) ಜಯಚಾಮರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ
- ಬಿ) ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ
- ಸಿ) ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ
- ಡಿ) ಚಿಕ್ಕದೇವರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ

6. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ನೇರ ಉಸ್ತುವಾರಿ ವಹಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದವರು

- ಎ) ದಿವಾನ್ ಸರ್ ಎಂ.ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ
- ಬಿ) ದಿವಾನ್ ರಂಗಾಚಾರ್ಯ
- ಸಿ) ದಿವಾನ್ ಸರ್.ಮಿರ್ಜಾ ಇಸ್ಮಾಯಿಲ್
- ಡಿ) ದಿವಾನ್ ಸರ್.ಕೆ.ಶೇಷಾದ್ರಿ ಅಯ್ಯರ್

7. ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆ ಶಾಸನಬದ್ಧ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿ ರೂಪುಗೊಂಡ ವರ್ಷ

- ಎ) 1923
- ಬಿ) 1925
- ಸಿ) 1965
- ಡಿ) 1924

8. ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಮಂಡನೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಸಂಸದೀಯ ಮಾದರಿಯ ನಡವಳಿಕೆಗಳು

- ಎ) ವಾರ್ಷಿಕ ಆಯವ್ಯಯ ಪರಿಶೀಲನೆ
- ಬಿ) ಪ್ರಶೋತ್ತರಗಳು ಹಾಗೂ ಠರಾವುಗಳನ್ನು ಮಂಡಿಸುವುದು
- ಸಿ) ಮೇಲಿನ ಎ) ಮಾತ್ರ ಸರಿ
- ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎ) ಮತ್ತು ಬಿ) ಎರಡೂ ಸರಿ

9. ನ್ಯಾಯ ವಿಧಾಯಕ ಸಭೆಯ ಒಟ್ಟು ಸದಸ್ಯರ ಸಂಖ್ಯೆ

- ಎ) 50
- ಬಿ) 22
- ಸಿ) 25
- ಡಿ) 40

10. ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸಿದ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸುವ ಅಧಿಕಾರವಿದ್ದ ಸಭೆ

- ಎ) ರಾಜ್ಯಸಭೆ
- ಬಿ) ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆ
- ಸಿ) ನ್ಯಾಯ ವಿಧಾಯಕ ಸಭೆ
- ಡಿ) ವಿಧಾನಸಭೆ

11. ಏಷ್ಯಾ ಖಂಡದಲ್ಲಿಯೇ ಮೊದಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಜಲ ವಿದ್ಯುತ್ ಯೋಜನೆ

- ಎ) ತುಂಗಭದ್ರ ನದಿಯ ಜಲ ವಿದ್ಯುತ್ ಯೋಜನೆ
- ಬಿ) ಶಿವನಸಮುದ್ರದ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯ ಜಲ ವಿದ್ಯುತ್ ಯೋಜನೆ
- ಸಿ) ಕೃಷ್ಣ ನದಿಯ ಜಲ ವಿದ್ಯುತ್ ಯೋಜನೆ
- ಡಿ) ಶರಾವತಿ ನದಿಯ ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿ ಜಲ ವಿದ್ಯುತ್ ಯೋಜನೆ

12. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ಬಂದ ನೀರಾವರಿ ಯೋಜನೆಗಳು.

- ಎ) 1900 ರಲ್ಲಿ ಶಿವನಸಮುದ್ರದ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯ ಜಲವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದನಾ ಯೋಜನೆ
- ಬಿ) 1907 ರಲ್ಲಿ ವಾಣಿವಿಲಾಸಸಾಗರ(ಮಾರಿಕಣಿವೆ) ನಿರ್ಮಾಣ
- ಸಿ) 1911 ರಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜಸಾಗರ ನಿರ್ಮಾಣ
- ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

13. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಜಾರಿಗೊಳಿಸಿದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳು ಜಾರಿಗೆ ಬಂದ ವರ್ಷದೊಂದಿಗೆ ಸರಿ ಹೊಂದಿಸಿ.

ಅ	ಬ
1. ದೇವದಾಸಿ ಪದ್ಧತಿ ನಿಷೇಧ	ಅ. 1927
2. ಶಾಲಾ ಪ್ರವೇಶಕ್ಕೆ ಜಾತಿ ಪರಿಗಣನೆಯ ನಿಷೇಧ	ಆ. 1913
3. ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಮತದಾನದ ಹಕ್ಕು	ಇ. 1909
4. ಮೈಸೂರು ಗ್ರಾಮ ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಕಾಯ್ದೆ	ಈ. 1914.

- ಎ) 1 - ಅ , 2 - ಆ , 3- ಈ , 4 - ಇ.
 ಬಿ) 1 - ಇ , 2 -ಈ , 3 - ಅ , 4 - ಆ
 ಸಿ) 1-ಆ , 2 - ಅ , 3 -ಈ , 4 - ಇ.
 ಡಿ) 1 - ಈ , 2 - ಅ , 3 - ಆ , 4 - ಇ.

14. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂ ಆಡಳಿತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾಗಿ ರೂಪುಗೊಂಡ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು

- ಎ) ಗ್ರಾಮ ನಿರ್ಮಲೀಕರಣ ಹಾಗೂ ನೀರಿನ ಸೌಕರ್ಯ
 ಬಿ) ವೈದ್ಯ ಸಹಾಯ ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾ ಪ್ರಚಾರ
 ಸಿ) ಮೇಲಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಿ) ಮಾತ್ರ ಸರಿ
 ಡಿ) ಮೇಲಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಎ) ಮತ್ತು ಬಿ) ಎರಡೂ ಸರಿ

15. ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾನೂನುಗಳ ಹರಿಕಾರ ಎಂದು ಹೆಸರಾದವರು

- ಎ) ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು
 ಬಿ) ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು
 ಸಿ) ಚಾಮರಾಜ ಒಡೆಯರು
 ಡಿ) ಜಯಚಾಮರಾಜ ಒಡೆಯರು

ಭಾಗ -2 ಸರ್.ಎಂ.ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ

1. ಡಿ.ಎಸ್.ಜಯಪ್ಪಗೌಡರ ಕಾಲ ಮತ್ತು ಜನ್ಮಸ್ಥಳ.

- ಎ) 1905 -ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ದೇವನೂರು
 ಬಿ) 1926 - ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ದೇವನೂರು
 ಸಿ) 1947 -ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ದಾರದಹಳ್ಳಿ
 ಡಿ) 1936 -ಬೆಂಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ದೇವನಹಳ್ಳಿ

2. ಡಿ.ಎಸ್.ಜಯಪ್ಪಗೌಡರ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದ ಕೃತಿ.

- ಎ) ಕರ್ನಾಟಕ ಗ್ರಾಮೀಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು
 ಬಿ) ಕರ್ನಾಟಕದ ಕಡಲಾಚೆಯ ಸಂಪರ್ಕಗಳು
 ಸಿ) ದಿವಾನ್ ಸರ್.ಎಂ.ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಕಾರ್ಯಸಾಧನೆಗಳು
 ಡಿ) ಮೈಸೂರು ಒಡೆಯರು

3. ಎಂಜಿನಿಯರ್ಸ್ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಇವರ ಹುಟ್ಟುಹಬ್ಬದ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

- ಎ) ಸರ್.ಸಿ.ವಿ.ರಾಮನ್
- ಬಿ) ಸರ್.ಎಂ.ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ
- ಸಿ) ಡಾ|| ಎ.ಪಿ.ಜಿ.ಅಬ್ದುಲ್ ಕಲಾಂ
- ಡಿ) ಡಾ|| ಸರ್ವೆಪಲ್ಲಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್.

4. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಪೂರ್ವಜರ ಮೂಲಸ್ಥಳ

- ಎ) ಮುದ್ದೇನಹಳ್ಳಿ
- ಬಿ) ಮೋಕ್ಷಗೊಂಡಂ
- ಸಿ) ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ
- ಡಿ) ತಿರುತ್ತಣಿ

5. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ತಂದೆ-ತಾಯಿಯರ ಹೆಸರು

- ಎ) ಶ್ರೀನಿವಾಸಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಹಾಗೂ ವೆಂಕಟಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ
- ಬಿ) ನರಹರಿಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಹಾಗೂ ಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ
- ಸಿ) ನರಸಿಂಹಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಹಾಗೂ ವೆಂಕಟಮ್ಮ
- ಡಿ) ವೆಂಕಟಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಹಾಗೂ ನಂಜಮ್ಮ

6.ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದ ಸ್ಥಳ

- ಎ) ಮುದ್ದೇನಹಳ್ಳಿ
- ಬಿ)ಬೆಂಗಳೂರು
- ಸಿ)ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ
- ಡಿ)ಪೂನಾ

7.ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ತೂಬುಮೇಲ್ಕಾಲು ವೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ನದಿ

- ಎ) ಪಂಜಾ ನದಿ
- ಬಿ) ಕಾವೇರಿ ನದಿ
- ಸಿ) ಮುಧಾ ನದಿ
- ಡಿ) ಗಂಗಾ ನದಿ

8.ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಸ್ಯಾನಿಟರಿ ಇಂಜಿಯರ್ ಆಗಿ ನೇಮಕಗೊಂಡ ಪ್ರಥಮ ಭಾರತೀಯ

- ಎ) ಸರ್ .ಮಿರ್ಜಾ ಇಸ್ಮಾಯಿಲ್
- ಬಿ) ಸರ್.ಎಂ.ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ
- ಸಿ) ಸರ್.ಕೆ.ಶೇಷಾದ್ರಿ ಅಯ್ಯರ್
- ಡಿ) ದಿವಾನ್ ಪೂರ್ಣಯ್ಯ

9. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರನ್ನು ದಿವಾನರಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದವರು.

- ಎ) ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು
- ಬಿ) ಪಂಡಿತ್ ಜವಾಹರ ಲಾಲ್ ನೆಹರು
- ಸಿ) ಲಾಲ್ ಬಹದ್ದೂರ್ ಶಾಸ್ತ್ರಿ
- ಡಿ) ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು

10. ಹೈದರಾಬಾದ್ ನಗರಕ್ಕೆ ಈಸಿ ಮತ್ತು ಮೂಸಿ ನದಿಗಳ ಪ್ರವಾಹದ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಹೇಗೆ ಬಗೆಹರಿಸಿದರು

- ಎ) ಎರಡು ನದಿಗಳಿಗೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಜಲಾಶಯ ನಿರ್ಮಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ
- ಬಿ) ಸ್ವಯಂಚಾಲಿತ ಬಾಗಿಲು ನಿರ್ಮಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ
- ಸಿ) ಎರಡೂ ನದಿಗಳಿಗೂ ಒಂದೇ ಜಲಾಶಯ ನಿರ್ಮಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ
- ಡಿ) ತೂಬುಮೇಲ್ಗಾಲುವೆ ನಿರ್ಮಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ

11. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಸ್ವಯಂ ಚಾಲಿತ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿದ ಜಲಾಶಯಗಳು

- ಎ) ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸಾಗರ ಜಲಾಶಯ
- ಬಿ) ಪೀಪ್ ಜಲಾಶಯ
- ಸಿ) ತಿಗ್ರ ಜಲಾಶಯ
- ಡಿ) ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಜಲಾಶಯಗಳು

12. ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸಾಗರ ಜಲಾಶಯ ಇರುವ ಜಿಲ್ಲೆ

- ಎ) ಮೈಸೂರು
- ಬಿ) ಮಂಡ್ಯ
- ಸಿ) ಬೆಂಗಳೂರು
- ಡಿ) ಹಾಸನ

13. 1913ರಲ್ಲಿ ಸರ್ ಎಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಬ್ಯಾಂಕ್

- ಎ) ಮೈಸೂರು ಬ್ಯಾಂಕ್
- ಬಿ) ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್
- ಸಿ) ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾಂಕ್
- ಡಿ) ಪ್ರಾಂತೀಯ ಸಹಕಾರಿ ಬ್ಯಾಂಕ್

14. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಾಲೇಜು.

- ಎ) ಮಹಾರಾಜ ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಾಲೇಜು
- ಬಿ) ಯುವರಾಜ ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಾಲೇಜು
- ಸಿ) ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಾಲೇಜು
- ಡಿ) ಮಹಾರಾಣಿ ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಾಲೇಜು

15. “ತಾವು ಕಡಿಮೆ ಮಾತನಾಡಿದ್ದೀರಿ; ಹೆಚ್ಚುಕೆಲಸಮಾಡಿದ್ದೀರಿ ” ಎಂದು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ ಹೇಳಿದವರು.

- ಎ) ಪಂಡಿತ್ ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಹರು
- ಬಿ) ಡಾ.ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದ್
- ಸಿ) ಲಾಲ್ ಬಹದ್ದೂರ್ ಶಾಸ್ತ್ರಿ
- ಡಿ) ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು

16. “ಕೈಗಾರಿಕೀಕರಣ ಇಲ್ಲವೆ ಅವನತಿ” ಎಂಬ ಘೋಷಣೆ ಮಾಡಿದವರು

- ಎ) ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿ
- ಬಿ) ಡಾ.ಎಪಿಜೆ ಅಬ್ದುಲ್ ಕಲಾಂ
- ಸಿ) ಡಾ.ಎಸ್.ರಾಧಕೃಷ್ಣನ್
- ಡಿ) ಸರ್.ಎಂ.ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ

17. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳು

- ಎ) ಹೆಂಚು, ಮೂಳೆ, ಗೊಬ್ಬರ ತಯಾರಿಕಾ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳು
- ಬಿ) ಔಷಧ, ಸೋಪು, ಗಂಧದ ಎಣ್ಣೆ, ಬೆಂಕಿಕಡ್ಡಿ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳು
- ಸಿ) ಕಬ್ಬಿಣ ಮತ್ತು ಉಕ್ಕು, ಸಕ್ಕರೆ, ಕಾಗದದ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳು
- ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

18. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆ

- ಎ) ರಿಕನ್‌ಸ್ಟ್ರಕ್ಟಿಂಗ್ ಇಂಡಿಯಾ
- ಬಿ) ಮೆಮೋರಿಸ್ ಆಫ್ ಮೈ ವರ್ಕಿಂಗ್ ಲೈಫ್
- ಸಿ) ಪ್ಲಾನ್ಡ್ ಎಕಾನಮಿ ಫಾರ್ ಇಂಡಿಯಾ
- ಡಿ) ನೇಷನ್ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ ಪ್ಲಾನ್ ಫಾರ್ ಇಂಡಿಯಾ

19. ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಸೇವೆಗೆ ನೀಡಿದ ಪದವಿ

- ಎ) ದಿವಾನ್ ಪದವಿ
- ಬಿ) ಸರ್ ಪದವಿ
- ಸಿ) ರಾಜರ್ಷಿ ಪದವಿ
- ಡಿ) ನೈಟ್ ಹುಡ್ ಪದವಿ

20. ಸರ್.ಎಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರ ನೀಡಿದ ಅತ್ಯುನ್ನತ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

- ಎ) ಪದ್ಮಶ್ರೀ
- ಬಿ) ಪದ್ಮಭೂಷಣ
- ಸಿ) ‘ಸರ್ ‘ ಪದವಿ
- ಡಿ) ಭಾರತ ರತ್ನ

ಗದ್ಯ ಪಾಠ - 5 ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ

1. ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಅವರಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ತಂದುಕೊಟ್ಟ ಕೃತಿ:
 - ಎ) ದ್ಯಾವನೂರು
 - ಬಿ) ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ
 - ಸಿ) ಕುಸುಮಬಾಲೆ
 - ಡಿ) ನೋಡು ಮತ್ತು ಕೂಡು
2. ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ ಕೃತಿ :
 - ಎ) ಆತ್ಮಕತೆ
 - ಬಿ) ವೈಚಾರಿಕ ಬಿಡಿ ಲೇಖನಗಳ ಸಂಕಲನ
 - ಸಿ) ಕಾದಂಬರಿ
 - ಡಿ) ಸಣ್ಣಕತೆಗಳ ಸಂಕಲನ
3. ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಅವರು ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದು :
 - ಎ) ಮೈಸೂರಿನ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ
 - ಬಿ) ಮೈಸೂರಿನ ಮಹಾರಾಜ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ
 - ಸಿ) ಮೈಸೂರಿನ ಯುವರಾಜ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ
 - ಡಿ) ಮೈಸೂರಿನ ಮರಿಮಲ್ಲಪ್ಪ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ
4. ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಈ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದು:
 - ಎ) ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯ
 - ಬಿ) ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ
 - ಸಿ) ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ
 - ಡಿ) ಬಂಡಾಯ ಮತ್ತು ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ
5. ಒಡಲಾಳ ಕೃತಿಗೆ ಸಂದಿರುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಇದು:
 - ಎ) ಬೋಧಿವೃಕ್ಷ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
 - ಬಿ) ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಪರಿಷತ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
 - ಸಿ) ವಿ. ಎಂ. ಇನಾಂದಾರ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
 - ಡಿ) ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಪ್ರಶಸ್ತಿ

6. ಜನರಲ್ಲಿ ವೈಚಾರಿಕ ಚಿಂತನೆ ತೀವ್ರವಾಗಲು ಕಾರಣಗಳಿವು:
- ಶಿಕ್ಷಣ, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ನಗರೀಕರಣಗಳು
 - ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳು
 - ಜನರ ಧರ್ಮಶ್ರದ್ಧೆ
 - ಜನರ ದೈವಭಕ್ತಿ
7. “ನಿಲ್ಸಿ ನನ್ ಮಕ್ಕಳಾ” ಎಂದು ಮಂಚಮ್ಮದೇವಿ ಅಬ್ಬರಿಸಿದಾಗ ಜನರು :
- ಸಂತೋಷಗೊಂಡರು.
 - ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತರಾಗಿ ನೋಡಿದರು.
 - ಕಕ್ಕಾಬಿಕ್ಕಿಯಾಗಿ ನೋಡಿದರು.
 - ಭಯಭೀತರಾದರು.
8. ನಡೆನುಡಿಗಳ ಸಮನ್ವಯವೇ :
- ಅರಿವು
 - ಜ್ಞಾನ
 - ಸಹಕಾರ
 - ಕರುಣೆ
9. ಮಂಚಮ್ಮ ದೇವಿ ಭಕ್ತನ ಮೇಲೆ ಆವಾಹನೆಗೊಡಿದ್ದು:
- ಗುಡಿಗೆ ಪಾಯ ಹಾಕುವಾಗ
 - ಗುಡಿಗೆ ಗೋಡೆ ಕಟ್ಟುವಾಗ
 - ಗುಡಿ ಚಾವಣಿ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ
 - ಗುಡಿಗೆ ಬಣ್ಣ ಬಳಿಯುವಾಗ
10. ಮಂಚಮ್ಮದೇವಿಯ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ಅಂಶ :
- ಭಕ್ತಿ ಭಾವ
 - ಸಮತಾ ಭಾವ
 - ಕ್ಷೇಶ ಭಾವ
 - ಕ್ರೋಧ ಭಾವ

11. ಕವಿ ದೇವನೂರರ ಪ್ರಕಾರ ಕರುಣೆ ಮತ್ತು ಸಮತೆಯ ಮೂರ್ತಿ :
- ಎ) ರಾಮ
 - ಬಿ) ಕೃಷ್ಣ
 - ಸಿ) ಶಿವ
 - ಡಿ) ಬುದ್ಧ
12. ಅರಿವು ಒಡಮೂಡುವುದು:
- ಎ) ಜ್ಞಾನದಿಂದ
 - ಬಿ) ಚಿಂತನೆಯಿಂದ
 - ಸಿ) ಧ್ಯಾನದಿಂದ
 - ಡಿ) ಕ್ರಿಯೆಯ ಅನುಭವದಿಂದ
13. ತಮ್ಮ ನಿತ್ಯದ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ನುಡಿಕೊಟ್ಟವರು :
- ಎ) ವಚನಕಾರರು
 - ಬಿ) ಕೀರ್ತನಕಾರರು
 - ಸಿ) ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರು
 - ಡಿ) ಧಾರ್ಮಿಕ ಸುಧಾರಕರು
14. ಬೆಂಕಿಯಂಥ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಕಸಿ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುವುದು :
- ಎ) ಗೇಯತೆಯ ಕೀರ್ತನೆಗಳಿಂದ
 - ಬಿ) ಸಾಂತ್ವನದ ಜಾನಪದದಿಂದ
 - ಸಿ) ನರ್ತನದ ಯಕ್ಷಗಾನದಿಂದ
 - ಡಿ) ಗದ್ಯ ಪದ್ಯ ಮಿಶ್ರಿತ ಚಂಪೂ ಶೈಲಿಯಿಂದ
15. ವಚನಕಾರರಿಗೆ ಸತ್ಯವನ್ನೇ ನುಡಿಯಬೇಕಾದ ಅನಿವಾರ್ಯತೆ ಉಂಟುಮಾಡಿದ್ದು :
- ಎ) ದೇವರು
 - ಬಿ) ಧರ್ಮ
 - ಸಿ) ಪ್ರಜ್ಞೆ
 - ಡಿ) ಸಮಾಜ

16. ಡಾ. ಅಶೋಕ ಪೈ ಅವರ ಊರು :

- ಎ) ದಾವಣಗೆರೆ
- ಬಿ) ಚಾಮರಾಜನಗರ
- ಸಿ) ಶಿವಮೊಗ್ಗ
- ಡಿ) ಮಡಿಕೇರಿ

17. “ಒಬ್ಬರ ಮನಸ್ಸಿನ ಭಾವನೆಗಳು ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಜನರ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತವೆ” ಎಂದು ಸಂಶೋಧಿಸಿದವರು:

- ಎ) ಡಾ. ಅಶೋಕ ಪೈ
- ಬಿ) ಡಾ. ಟಿ. ಮಹಾದೇವ ಪೈ
- ಸಿ) ಡಾ. ಟಿ. ಅನಂತ ಪೈ
- ಡಿ) ಡಾ. ರಾಮದಾಸ ಪೈ

18. ಇಡೀ ಜೀವಸಂಕುಲವನ್ನೇ ಒಂದು ಎಂದು ಸಾಬೀತುಪಡಿಸುತ್ತಿರುವ ಕಂಪನ :

- ಎ) ಬಿರುಗಾಳಿ ಉಂಟು ಮಾಡಿದ ಕಂಪನ
- ಬಿ) ಭೂಮಿಯ ಮೇಲ್ಮೈ ಒತ್ತಡದಿಂದಂಟಾದ ಭೂಕಂಪನ
- ಸಿ) ಒಂದು ಜೀವಿಯ ಭಾವ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲೂ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕಂಪನ
- ಡಿ) ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ತರಂಗಗಳಿಂದಂಟಾದ ಕಂಪನ

19. ಜಗತ್ತು ಘಾಸಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವುದು ತನ್ನ ಆಳದ :

- ಎ) ಸಮಷ್ಟಿ ಮನಸ್ಸನ್ನು
- ಬಿ) ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮನಸ್ಸನ್ನು
- ಸಿ) ನೆಮ್ಮದಿಯನ್ನು
- ಡಿ) ಸಂತೋಷವನ್ನು

20. ನಮ್ಮೊಳಗೆ ಮೂರ್ಛಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿರುವ ಈ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ನಾವು ಎಚ್ಚರಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ:

- ಎ) ಜ್ಞಾನವನ್ನು
- ಬಿ) ಅರಿವನ್ನು
- ಸಿ) ದುಃಖವನ್ನು
- ಡಿ) ಕಾರುಣ್ಯವನ್ನು

ಗದ್ಯ ಪಾಠ - 6 ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ

1. ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ರವರ ಸ್ಥಳ ಮತ್ತು ಕಾಲ
ಎ) ೧೯೨೬- ಶಿಕಾರಿಪುರ
ಬಿ) ೧೯೪೭- ದಾರದಹಳ್ಳಿ
ಸಿ) ೧೦೪೮- ದೇವನೂರು
ಡಿ) ೧೯೦೦- ಅಕ್ಕಿಹೆಬ್ಬಾಳು
2. ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ರವರು ರಚಿಸಿದ ಕೃತಿಗಳು.
ಎ) ಸಮಗ್ರ ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳು, ಅಲೆಯುವ ಮನ, ದೇವರು.
ಬಿ) ಎದೆ ತುಂಬಿ ಹಾಡಿದೆನು, ಸಾಮಗಾನ, ಅನಾವರಣ.
ಸಿ) ಸಹನಾ, ಚ ಪ್ಪಲಿಗಳು, ಖೆಡ್ಡಾ, ಪಯಣ.
ಡಿ) ಅಹಲೈ, ಶಬರಿ, ಹಣತೆ.
3. ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾಯರಿಗೆ ಸಂದಿರುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ.
ಎ) ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
ಬಿ) ಪಂಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
ಸಿ) ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
ಡಿ) ನೃಪತುಂಗ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
4. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು.
ಎ) ವೇದವ್ಯಾಸರು.
ಬಿ) ವಾಲ್ಮೀಕಿ
ಸಿ) ವಸಿಷ್ಠರು
ಡಿ) ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಮಹರ್ಷಿ.
5. ಹುಲಿಗೆ ಪರಮಾನಂದವಾಗಲು ಕಾರಣ
ಎ) ಶಾನುಭೋಗರ ಖರ್ಚು ಪ್ರಸಕ್ತ.
ಬಿ) ಶಾನುಭೋಗರ ದುಂಡು ದುಂಡಾದ ದೇಹ ನೋಡಿ, ದುಂಡಾದ ಸೇರಿದನೆಂದು
ಸಿ) ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಜಿಂಕೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿ.
ಡಿ) ಆಕಳುಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ್ದರಿಂದ.
6. ಶಾನುಭೋಗರ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರ
ಎ) ಕೊಡೆ,
ಬಿ) ಕೋವಿ
ಸಿ) ಖರ್ಚು ಪ್ರಸಕ್ತ
ಡಿ) ಖಡ್ಗ
7. ಹಸಿದು ಮಲಗಿದ್ದ ಹುಲಿಯು ಈ ರೀತಿ ಯೋಚಿಸಿತು.
ಎ) ಶಾನುಭೋಗರು ಯಾವಾಗ ಬರುವರೋ ಎಂದು,
ಬಿ) ಆಹಾರ ತಿಂದ ಮೇಲೆ ಏನು ಮಾಡುವುದು.
ಸಿ) ವಿಧಿ ಆಹಾರಕ್ಕೆ ಏನನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದೋ ಎಂದು,
ಡಿ) ಈಗ ಏನು ಮಾಡುವುದು.

8. " ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ: ಎಲೆ ಬೆಕ್ಕು ರೂಪಿನಿಂದಲೇ .

- ಎ) ಹುಲಿಯ ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದೆನೆಂದು ಗರ್ವಿಸಬೇಡ
- ಬಿ) ಇಲಿಯ ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದೆನೆಂದು ಗರ್ವಿಸಬೇಡ
- ಸಿ) ಹುಲಿಯ ಮರಿಗೆ ಜನ್ಮ ನೀಡಿದೆ ಎಂದು ಗರ್ವಿಸಬೇಡ
- ಡಿ) ಸಿಂಹದ ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದೆನೆಂದು ಗರ್ವಿಸಬೇಡ

9. ಶಾನುಭೋಗರ ವಂಶಸ್ಥರಿಗೆ ವಿದಿಪುಸ್ತಕ ಲಾಂಛನವಾಗಿತ್ತು

- ಎ) ಪ್ರೀತಿಯ
- ಬಿ) ರಾಜಭಕ್ತಿಯ
- ಸಿ) ದ್ವೇಷದ
- ಡಿ) ಅನುಕಂಪದ

10..ಮದಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆಗೆ ಬರುವಾಗ ಶಾನುಭೋಗರು ಈ ರೀತಿ ಯೋಚಿಸಿದರು,

- ಎ) ಶಾನುಭೋಗರು ತಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಯನ್ನು ತಲುಪಬೇಕಾದರೆ ಮದಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆಯನ್ನು ದಾಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು.
- ಬಿ) ಅವರು ಮದಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆಗೆ ಬರುವ ವೇಳೆಗೆ ಆಗಲೇ ರಾತ್ರಿ ಹೆಜ್ಜೆಯಿಟ್ಟಿತ್ತು.
- ಸಿ) ಕಾಡುದಾರಿ, ಆದರೂ ಬೆಳದಿಂಗಳ ದಿನ ; ಸ್ವಲ್ಪ ದೊಡ್ಡ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಿದರೆ ಊಟದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಊರು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದರು.
- ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ.

11.“ ಖಂಡವಿದೇಕೋ, ಮಾಂಸವಿದೇಕೋ, ಗುಂಡಿಗೆಯ ಬಿಸಿರಕ್ತವಿದೇಕೋ.” ಎಂದು ಹುಲಿಗೆ

- ಆಹ್ವಾನ ಕೊಟ್ಟವರು
- ಎ) ಲೇಖಕರು
- ಬಿ) ಹುಲಿ
- ಸಿ) ಪುಣ್ಯಕೋಟಿ ಹಸು
- ಡಿ) ಬೆಕ್ಕು

12.ಲೇಖಕರ ಪ್ರಕಾರ ಶಾನುಭೋಗರು ಉಳಿದದ್ದು

- ಎ) ಗಾಡಿ ಅವರಿಂದ
- ಬಿ) ಎತ್ತುಗಳಿಂದ
- ಸಿ) ಹುಲಿಯ ಧರ್ಮಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ
- ಡಿ) ವಿದಿಪುಸ್ತಕ

13.ಶಾನುಭೋಗರಿಗೆ ತಲೆ ಸುತ್ತಲು ಕಾರಣ

- ಎ) ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯವರ ಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದು
- ಬಿ) ಹುಲಿಯ ವೇಗಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಚಾಚೂತಪ್ಪದೆ ಕುಲಾಲ ಚಕ್ರದಂತೆ ತಿರುಗಿದ್ದು
- ಸಿ) ಹುಲಿಯ ಹಿಂದೆ ಓಡಿಹೋಗಿದ್ದು
- ಡಿ) ಹುಲಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಹೆದರಿದ್ದು

14. ಹುಲಿಯು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಹಾರಿ ಕೊಲ್ಲದಿರಲು ಕಾರಣ.

- ಎ) ಭರತಖಂಡದ ಹುಲಿಗಳು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಹಾರಿ ಕೊಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ
- ಬಿ) ಶಾನುಭೋಗರು ಹುಲಿಗೆ ಬೆನ್ನು ತಿರುಗಿಸಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು..
- ಸಿ) ಶತ್ರುವನ್ನಾದರೂ ಸರಿಯೆ, ಆತ ಬೆನ್ನು ತಿರುಗಿಸಿದಾಗ ಕೊಲ್ಲುವುದು ಧರ್ಮವಲ್ಲವಷ್ಟೆ.
- ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

15." ಸ್ವಧರ್ಮ ನಿಧನಂ ಶ್ರೇಯಃ" ಈ ವಾಕ್ಯ ಇರುವ ಗ್ರಂಥ

- ಎ) ಬೈಬಲ್
- ಬಿ) ಭಗವದ್ಗೀತೆ
- ಸಿ) ಕುರಾನ್
- ಡಿ) ರಾಮಾಯಣ

16." ದೇವರೇ, ಮರ ಹತ್ತುವಷ್ಟು ಅವಕಾಶ ಕರುಣಿಸು. "ಎಂದು ದೈವದ ಮೂರೆ ಹೋದವರು

- ಎ) ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ
- ಬಿ) ಹುಲಿ
- ಸಿ) ಶಾನುಭೋಗರು
- ಡಿ) ಪುಣ್ಯಕೋಟಿ ಹಸು

17. ಹುಲಿ ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಪಾಲಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದು"

- ಎ) ಬೇಟೆಯಾಡುವುದನ್ನು
- ಬಿ) ತನ್ನ ಕುಲ ಧರ್ಮವನ್ನು
- ಸಿ) ಘರ್ಜಿಸುವುದನ್ನು
- ಡಿ) ವಿದಿ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು

18.'ಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯ' ಪದದ ಅರ್ಥ ..

- ಎ) ಮೂಗು
- ಬಿ) ಕಿವಿ
- ಸಿ) ಬಾಯಿ
- ಡಿ) ಕಣ್ಣು

19.ನಾನು ಮುಖ ಮೇಲಾಗಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದೆನೆ" ಎಂದು ಯಾರು ಯಾರನ್ನು ಕೇಳಿದರು

- ಎ) ರೈತರು - ಶಾನುಭೋಗರನ್ನು
- ಬಿ) ಶಾನುಭೋಗರು - ಹುಲಿಯನ್ನು
- ಸಿ) ಗಾಡಿಯವರು - ಹುಲಿಯನ್ನು
- ಡಿ) ಶಾನುಭೋಗರು - ಗಾಡಿಯವರನ್ನು

20.ಶಾನುಭೋಗರು ಇರಸಾಲಿಗಾಗಿ ಯಾವ ಊರಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು?

- ಎ) ತುಮಕೂರಿಗೆ
- ಬಿ) ತಿಪಟೂರಿಗೆ
- ಸಿ) ಗುಬ್ಬಿಗೆ
- ಡಿ) ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನಹಳ್ಳಿಗೆ

ಗದ್ಯ ಪಾಠ - 7 ವ್ಯಕ್ತಸಾಕ್ಷಿ

1. ದುರ್ಗಸಿಂಹ ಕವಿಯ ಕಾಲ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳ
 - ಎ) ಕ್ರಿ.ಶ. 1031 - ಕಿಸುಕಾಡು ನಾಡಿನ ಸಯ್ಯಡಿ
 - ಬಿ) ಕ್ರಿ.ಶ. 1430 - ಗದಗ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಕೋಳಿವಾಡ
 - ಸಿ) ಕ್ರಿ.ಶ. 10ನೇ ಶತಮಾನ - ಕೋಗಲಿನಾಡು
 - ಡಿ) ಕ್ರಿ.ಶ. 949 - ಬಾಗಲಕೋಟೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮುದುವೊಳಲು
2. ದುರ್ಗಸಿಂಹನು ಯಾರ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದಂಡನಾಯಕನೂ, ಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಿಯೂ ಆಗಿದ್ದನು
 - ಎ) ಇಮ್ಮಡಿ ತೈಲಪ
 - ಬಿ) ಇರಿವಬೆಡಂಗ
 - ಸಿ) ಒಂದನೇ ಜಗದೇಕಮಲ್ಲ
 - ಡಿ) ಅರಿಕೇಸರಿ
3. 'ವ್ಯಕ್ತಸಾಕ್ಷಿ' ಗದ್ಯದ ಆಯ್ಕೆ ಕೃತಿ
 - ಎ) ಕರ್ಣಾಟ ಭಾರತ ಕಥಾ ಮಂಜರಿ
 - ಬಿ) ಕರ್ನಾಟಕ ಪಂಚತಂತ್ರ
 - ಸಿ) ಗದಾಯುದ್ಧ
 - ಡಿ) ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ
4. 'ವ್ಯಕ್ತಸಾಕ್ಷಿ' ಗದ್ಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೊಂದುವ ಗಾದೆ ಮಾತಿದು
 - ಎ) ಮಾಡಿದುಣ್ಣೋ ಮಾರಾಯ
 - ಬಿ) ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾವಿಲ್ಲ; ಸುಳ್ಳಿಗೆ ಸುಖವಿಲ್ಲ
 - ಸಿ) ಹಣಕ್ಕಿಂತ ಗುಣ ಮೇಲು
 - ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ
5. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಧರ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ಎಂಬ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು ಈ ನಗರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರು.
 - ಎ) ಉಜ್ಜಯಿನಿ
 - ಬಿ) ಮಧುರಾ
 - ಸಿ) ಅಯೋಧ್ಯೆ
 - ಡಿ) ಸವಡಿ

6. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಧರ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಿದ ಆರೋಪ.

- ಎ) ದರೋಡೆ
- ಬಿ) ಕೊಲೆ
- ಸಿ) ಕಳ್ಳತನ
- ಡಿ) ಹಲ್ಲೆ

7. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ವ್ಯಾಪಾರ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದ ರಾತ್ರಿ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟಿದ ಸ್ಥಳ

- ಎ) ಊರ ಹೊರಗಿನ ಉದ್ಯಾನವನದಲ್ಲಿ
- ಬಿ) ಊರ ಸಮೀಪದ ಸ್ಮಶಾನದಲ್ಲಿ
- ಸಿ) ದಟ್ಟವಾದ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ
- ಡಿ) ಪಕ್ಕದ ಊರಿನಲ್ಲಿ

8. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಹಾಗೂ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಎಂಬ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು ಚಿನ್ನದ ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟರು

- ಎ) ಪೊದೆಯ ನಡುವೆ
- ಬಿ) ಬಂಡೆಗಲ್ಲುಗಳ ಮಧ್ಯೆ
- ಸಿ) ಹಾವುಗಳಿರುವ ಹುತ್ತದಲ್ಲಿ
- ಡಿ) ಮರದ ಕೆಳಗೆ

9. "ಪೊನ್ನನೆಲ್ಲಮಂ ನೀನೆ ಕೊಂಡೆ" ಈ ಮಾತನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು.

- ಎ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ - ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ
- ಬಿ) ಪ್ರೇಮಮತಿ - ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಗೆ
- ಸಿ) ವಟವೃಕ್ಷ - ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ
- ಡಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು - ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಗೆ

10. ಮನುಷ್ಯನ ಸುಕೃತ ಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ದುಷ್ಕೃತಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವವರು

- ಎ) ಭೂಮಿತಾಯಿ
- ಬಿ) ರಾಕ್ಷಸರು
- ಸಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು
- ಡಿ) ದೈವಗಳು

11. “ಈತನ ಮಾತು ಆಶ್ಚರ್ಯಪೂರ್ವಕ (ಈ ಹಿಂದೆ ಕೇಳಿಲ್ಲದ್ದು)” ಎಂದು ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ನುಡಿಯಲು ಕಾರಣ ಅಂಶ.
- ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯ ಕಳ್ಳತನ
 - ಪ್ರೇಮಮತಿಯ ವಾತ್ಸಲ್ಯ
 - ಮರದ ಸಾಕ್ಷಿ
 - ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯ ಒಳ್ಳೆತನ
12. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯ ತಂದೆಯ ಹೆಸರು
- ಗುಣಮತಿ
 - ಪ್ರೇಮಮತಿ
 - ಧರ್ಮಮತಿ
 - ಯಶೋಮತಿ
13. ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ವಿಸ್ಮಯ ಹೊಂದಲು ಕಾರಣ
- ಮರ ಸಾಕ್ಷಿ ನುಡಿಯುವುದೆಂದು ಕೇಳಿ
 - ಪೊಟರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹಾವನ್ನು ನೋಡಿ
 - ಬಚ್ಚಿಟ್ಟದ ಹೊನ್ನು ಕಳವಾಗಿದ್ದರಿಂದ
 - ಮನುಷ್ಯ ಸಂಚಾರವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು
14. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಹಾಗೂ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಎಂಬ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು ನ್ಯಾಯವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಇವರ ಬಳಿಗೆ ಹೋದರು
- ಮಹಾರಾಜ
 - ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು
 - ಊರಿನ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು
 - ಶಾನುಭೋಗರು
15. ಧರ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯು ತನ್ನ ಬೆಳಗಿನ ಹೇಗೆ ಕಳೆದನು
- ಮುಖವನ್ನು ತೊಳೆಯದೆ
 - ಪುರಾಣಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತ
 - ಬಡವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತ
 - ದೇವಗುರು ಪೂಜೆ ಮಾಡುತ್ತ

16. ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣದವರು ವಟವೃಕ್ಷದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬರಲು ಕಾರಣ
 ಎ) ವಟವೃಕ್ಷವನ್ನು ಪೂಜಿಸಲು
 ಬಿ) ಪ್ರೇಮಮತಿಯನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು
 ಸಿ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಧರ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯರ ಜಗಳವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು
 ಡಿ) ಪೊಟರೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಹಾವನ್ನು ಓಡಿಸಲು
17. ಮರದ ಪೊಟರೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಪ್ರೇಮಮತಿಯನ್ನು ದುರ್ಗಸಿಂಹ ಕವಿ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.
 ಎ) ಹರಕೆಯ ಕುರಿ
 ಬಿ) ಬಳಾರಿ
 ಸಿ) ವೃಕ್ಷದೇವತೆ
 ಡಿ) ಮಾರಿ
18. “ನೀನಪ್ಪೊಡೆ ಯಕ್ಕಾದಿ ದಿವ್ಯದೇವತಾವಾಸಮುಂ” ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿರುವ ಮಾತು
 ಎ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರನ್ನು
 ಬಿ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯನ್ನು
 ಸಿ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯನ್ನು
 ಡಿ) ವಟವೃಕ್ಷವನ್ನು
19. ಅಶ್ವತ್ಥವೃಕ್ಷದ ಪೊಟರೆಯಲ್ಲಿ ಅಡಗಿ ಕುಳಿತ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯ ತಂದೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತಿದು
 ಎ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆಯಾಗಬೇಕೆಂದು
 ಬಿ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಸತ್ಯವಂತನೆಂದು
 ಸಿ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯೇ ಧನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡನೆಂದು
 ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಏಲ್ಲವೂ ಸರಿ
20. “ಹುಸಿಯದ ಬೇಹಾರಿಯೇ ಇಲ್ಲ” ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು
 ಎ) ಪ್ರೇಮಮತಿ
 ಬಿ) ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ
 ಸಿ) ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು
 ಡಿ) ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ

ಪದ್ಯ ಪಾಠ - 1 ಸಂಕಲ್ಪ ಗೀತೆ

1. 'ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ' ಕವಿತೆಯನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಕವನ ಸಂಕಲನ:

- ಎ) ಎದೆ ತುಂಬಿ ಹಾಡಿದೆನು
- ಬಿ) ಸಾಮಗಾನ
- ಸಿ) ಚೆಲುವು-ಒಲವು
- ಡಿ) ದೇವಶಿಲ್ಪ

2. ಕವಿ ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಅವರು ಜನಿಸಿದ ಕಾಲ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳ:

- ಎ) ಕ್ರಿ.ಶ. 1926 - ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶಿಕಾರಿಪುರ
- ಬಿ) ಕ್ರಿ.ಶ. 1929 - ಶಿವಮೊಗ್ಗ
- ಸಿ) ಕ್ರಿ.ಶ. 1919 - ಗುಗ್ಗರಿ
- ಡಿ) ಯಾವುದು ಅಲ್ಲ

3. ಕವಿ ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಅವರಿಗೆ ಸಂದಿರುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ:

- ಎ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ
- ಬಿ) ನಾಡೋಜ ಪುರಸ್ಕಾರ
- ಸಿ) ಪಂಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
- ಡಿ) ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

4. ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಸುವುದು :

- ಎ) ದೃಢಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯ
- ಬಿ) ಹಣ ಬಲ
- ಸಿ) ಜನ ಬಲ
- ಡಿ) ಅಧಿಕಾರ ಬಲ

5. ನಾವು ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆಸಬೇಕಿರುವುದು :

- ಎ) ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಹೊಯ್ದಾಡುವ ಹಡಗನ್ನು
- ಬಿ) ತಳ ಒಡೆದ ದೋಣಿಯನ್ನು
- ಸಿ) ದಿಕ್ಕು ತಪ್ಪಿದ ನಾವೆಯನ್ನು
- ಡಿ) ಸುಳಿಯ ಸೆಳೆತಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ತೆಪ್ಪವನ್ನು

6. ನದೀಜಲಗಳ ಸ್ಥಿತಿ ಹೀಗಿದೆ:

- ಎ) ನದೀಜಲಗಳು ಕಲುಷಿತವಾಗಿವೆ.
- ಬಿ) ನದೀಜಲಗಳು ಹೂಳಿನಿಂದ ತುಂಬಿ ಹೋಗಿವೆ.
- ಸಿ) ನದೀಜಲಗಳು ಸತ್ತ ಶವಗಳಿಂದ ತುಂಬಿವೆ.
- ಡಿ) ನದೀಜಲಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿವೆ

7. ಹಣತೆಯು ಇದರ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ:

- ಎ) ಅರಿವಿನ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ.
- ಬಿ) ಮೌಢ್ಯದ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ.
- ಸಿ) ಅಂಧಕಾರದ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ.
- ಡಿ) ಜಾತೀಯತೆಯ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ.

8. ನಾವು ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾಗಬೇಕಾಗಿರುವುದು :

- ಎ) ಕಲುಷಿತವಾದ ನದೀಜಲಗಳಿಗೆ
- ಬಿ) ಬರಡಾಗಿರುವ ಕಾಡು ಮೇಡುಗಳಿಗೆ
- ಸಿ) ಒಣಗಿಹೋಗಿರುವ ಹೊಲ ಗದ್ದೆಗಳಿಗೆ
- ಡಿ) ಬತ್ತಿಹೋಗಿರುವ ಕೆರೆಕುಂಟೆಗಳಿಗೆ

9. ಕವಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವ ಕಾಡುಮೇಡುಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯಿದು :

- ಎ) ಮಳೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕಾಡುಮೇಡುಗಳು ಬರಡಾಗಿವೆ.
- ಬಿ) ಕಾಡು ಮೇಡುಗಳ ಸ್ಥಿತಿ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿದೆ.
- ಸಿ) ಕಾಡು ಮೇಡುಗಳಿಗೆ ಬೆಂಕಿ ಬಿದ್ದು ಕರಕಲಾಗಿವೆ.
- ಡಿ) ಗಣಿಗಾರಿಕೆಯಿಂದ ಕಾಡುಮೇಡುಗಳು ನಾಶವಾಗಿವೆ.

10. ಕವಿಯ ಪ್ರಕಾರ ನಾವು ಈ ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಬದುಕಬೇಕು:

- ಎ) ಮತಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪಥಗಳು ಎನ್ನುವ ಹೊಸ ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಬದುಕಬೇಕು.
- ಬಿ) ದ್ವೇಷಾಸೂಯೆಗಳು ನಮ್ಮ ಬಳಿ ಸುಳಿಯದಂತೆ ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಬದುಕಬೇಕು.
- ಸಿ) ಕಾನೂನನ್ನು ಪಾಲಿಸುವ ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಬದುಕಬೇಕು.
- ಡಿ) ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಬದುಕಬೇಕು.

11. ಹಡಗನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಸಲು ಬೇಕಾದ ಬೆಳಕಿದು:

ಎ) ನಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಆವರಿಸಿರುವ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಸುಜ್ಞಾನದ ಬೆಳಕನ್ನು ಬೀರಲು ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯನ್ನು ಹಚ್ಚಬೇಕಿದೆ. ಜೀವನ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಬದುಕೆಂಬ ಹಡಗನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಸಲು ಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಪ್ರೀತಿಯ ಬೆಳಕು ಬೇಕು.

ಬಿ) ನಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಆವರಿಸಿರುವ ಸುಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಅಜ್ಞಾನದ ಬೆಳಕನ್ನು ಬೀರಲು ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯನ್ನು ಹಚ್ಚಬೇಕಿದೆ. ಜೀವನ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಬದುಕೆಂಬ ಹಡಗನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಸಲು ಅಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಪ್ರೀತಿಯ ಬೆಳಕು ಬೇಕು.

ಸಿ) ನಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಆವರಿಸಿರುವ ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಅಜ್ಞಾನದ ಬೆಳಕನ್ನು ಬೀರಲು ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯನ್ನು ಹಚ್ಚಬೇಕಿದೆ. ಜೀವನ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಬದುಕೆಂಬ ಹಡಗನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಸಲು ರಾಗ-ದ್ವೇಷದ ಬೆಳಕು ಬೇಕು.

ಡಿ) ನಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಆವರಿಸಿರುವ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಸುಜ್ಞಾನದ ಬೆಳಕನ್ನು ಬೀರಲು ಸ್ವಾರ್ಥದ ಹಣತೆಯನ್ನು ಹಚ್ಚಬೇಕಿದೆ. ಜೀವನ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಬದುಕೆಂಬ ಹಡಗನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಸಲು ಲೋಭ-ಮೋಹಗಳ ಬೆಳಕು ಬೇಕು.

12. ಕಾಡುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಬೇಕಾದ ಬಗೆ :

ಎ) ವಸಂತನ ಕಾಲದ ಪ್ರಕೃತಿಯ ನವಚೈತನ್ಯದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ

ಬಿ) ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿಯುವುದರ ಮೂಲಕ

ಸಿ) ಮರಗಳನ್ನು ನೆಡುವುದರ ಮೂಲಕ

ಡಿ) ಮರಗಳನ್ನು ಮಾರುವುದರ ಮೂಲಕ

13. ನಾವು ಮನುಷ್ಯ-ಮನುಷ್ಯರ ನಡುವೆ ಸೇತುವೆ ಆಗಬೇಕಾದ ರೀತಿಯಿದು:

ಎ) ಮನುಷ್ಯ-ಮನುಷ್ಯರ ನಡುವೆ ಜಾತಿ, ಧರ್ಮ, ಭಾಷೆ, ಪ್ರಾಂತ್ಯ ಭೇದಗಳಿಂದ ದ್ವೇಷ ಅಸೂಯೆ ಅಸಹಿಷ್ಣುತೆಯ ಅಡ್ಡಗೋಡೆಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿವೆ. ಈ ಅಡ್ಡಗೋಡೆಗಳನ್ನು ಕೆಡುಹಬೇಕು

ಬಿ) ಪ್ರೀತಿ, ಸ್ನೇಹ, ಸಹಕಾರ ಹಾಗೂ ವಿಶ್ವಾಸಗಳ ಮೂಲಕ ಜನರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಭರವಸೆಗಳನ್ನು ಮೂಡಿಸುವ ಸೇತುವೆಯಾಗಬೇಕು.

ಸಿ) ಬಿ ಮಾತ್ರ ಸರಿ

ಡಿ) ಎ ಮತ್ತು ಬಿ ಎರಡೂ ಸರಿ

14. ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲಿ ನಾಳಿನ ಕನಸನ್ನು ಬಿತ್ತಲು ನಾವು ಬದುಕಬೇಕಾದ ಪರಿಯಿದು:

ಎ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ.

ಬಿ) ಎಲ್ಲಾ ಮತ-ಧರ್ಮಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ಸನ್ಮಾರ್ಗದತ್ತ ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಯಾವ ಧರ್ಮವೂ ಹೆಚ್ಚಲ್ಲ. ಯಾವ ಧರ್ಮವೂ ಕಡಿಮೆಯಲ್ಲ. ಎಲ್ಲವೂ ಸಮಾನವೇ ಆಗಿವೆ. ನಾವು ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಸಮಾನ ಗೌರವದಿಂದ ಕಾಣಬೇಕು.

ಸಿ) ಜನರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿನ ಅನಾಚಾರಗಳಿಂದ ಸಂಶಯಗೊಂಡು ಭಯಭೀತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನಾವು ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿ ಸ್ನೇಹದ ಮೂಲಕ ಹೊಸ ಬದುಕಿನ ಕನಸನ್ನು ಬಿತ್ತಬೇಕು.

ಡಿ) ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿರುವ ಜನರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ, ಧೈರ್ಯ ಮೂಡಿಸುವಂತೆ ನಾವು ಬದುಕಬೇಕು.

15. “ವಸಂತವಾಗುತ್ತ ಮುಟ್ಟೋಣ” – ಈ ಹೇಳಿಕೆಗೆ ಸರಿ ಹೊಂದದ ಅಂಶ

ಎ) ಕೇವಲ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಇದು ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ.

ಬಿ) ಈ ಸಾಲನ್ನು ಕವಿ ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಅವರ 'ಎದೆತುಂಬಿ ಹಾಡಿದೆನು' ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆರಿಸಲಾದ 'ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ' ಎಂಬ ಪದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಿದೆ.

ಸಿ) ಮಾನವ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಧನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ತನ್ಮೂಲಕ ಸನ್ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ದೃಢಸಂಕಲ್ಪ ಹೊಂದಿರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಡಿ) ವಸಂತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಚೈತನ್ಯದಿಂದ ನಳನಳಿಸುವಂತೆ ನಾವು ಸಮಾಜದ ದುರ್ಬಲರ, ಅಸಹಾಯಕರ, ಹತಾಶೆಗೊಂಡವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬದುಕುವ ಉತ್ಸಾಹದ ನವಚೈತನ್ಯವನ್ನು ಮೂಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

16. “ಹೊಸ ಎಚ್ಚರದೊಳು ಬದುಕೋಣ” ಕವಿಯ ಈ ಹೇಳಿಕೆಗೆ ಸರಿ ಹೊಂದುವ ಆಯ್ಕೆ:

ಎ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

ಬಿ) ಈ ಸಾಲನ್ನು ಕವಿ ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಅವರ 'ಎದೆತುಂಬಿ ಹಾಡಿದೆನು' ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆರಿಸಲಾದ 'ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ' ಎಂಬ ಪದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಿದೆ.

ಸಿ) ಸರ್ವಧರ್ಮ ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ನಮಗೆ ಅರ್ಥೈಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕವಿ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಡಿ) ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಗಳ ಉದ್ದೇಶ ಮಾನವನ ಉದ್ಧಾರವೇ ಆಗಿದೆ. ಇವು ನಮ್ಮನ್ನು ಸನ್ಮಾರ್ಗದತ್ತ ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಗಳೂ ಸಮಾನವಾದವು ಎಂದು ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಹಿಷ್ಣುತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಮೂಲಕ ಸಮಾಜದ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯವನ್ನು ಕಾಪಾಡುವುದು ಈ ಮಾತಿನ ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾಗಿದೆ.

17. ಪದ್ಯ ಭಾಗದ ಸರಿಯಾದ ರೂಪ ಇದಾಗಿದೆ :

ಅ) ಕಲುಷಿತವಾದೀ ನದೀಜಲಗಳಿಗೆ/ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾಗೋಣ /ಬರಡಾಗಿರುವೀ ಕಾಡುಮೇಡುಗಳ /ವಸಂತವಾಗುತ್ತ ಮುಟ್ಟೋಣ

ಬಿ) ವಸಂತವಾಗುತ್ತ ಮುಟ್ಟೋಣ /ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾಗೋಣ/ ಬರಡಾಗಿರುವೀ ಕಾಡುಮೇಡುಗಳ /ಕಲುಷಿತವಾದೀ ನದೀಜಲಗಳಿಗೆ

ಸಿ) ಕಲುಷಿತವಾದೀ ನದೀಜಲಗಳಿಗೆ /ಬರಡಾಗಿರುವೀ ಕಾಡುಮೇಡುಗಳ/ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾಗೋಣ/ವಸಂತವಾಗುತ್ತ ಮುಟ್ಟೋಣ

ಡಿ) ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾಗೋಣ /ಕಲುಷಿತವಾದೀ ನದೀಜಲಗಳಿಗೆ/ವಸಂತವಾಗುತ್ತ ಮುಟ್ಟೋಣ /ಬರಡಾಗಿರುವೀ ಕಾಡುಮೇಡುಗಳ

18. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯ ಭಾಗದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

“ಬಿದ್ದುದನ್ನು ಮೇಲೆಬಿಚ್ಚಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಹೊಸ ಭರವಸೆಗಳ ಕಟ್ಟೋಣ /
ಮನುಜರ ನಡುವಣ ಅಡ್ಡಗೋಡೆಗಳ ಕೆಡುಹುತ ಸೇತುವೆಯಾಗೋಣ.”

ಎ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ

ಬಿ) ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ದುಷ್ಕೃತ್ಯಗಳಿಂದ ಜನರು ಭಯಭೀತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಜನರ ನಂಬಿಕೆ, ಜೀವನೋತ್ಸಾಹ, ಬದುಕುವ ಭರವಸೆ ಕುಂದಿ ಹತಾಶರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ, ಪ್ರೀತಿ, ಸ್ನೇಹ, ಸಹಕಾರಗಳನ್ನು ತುಂಬಬೇಕು.

ಸಿ) ಜಾತಿ, ಮತ-ಧರ್ಮ, ಭಾಷೆ, ಪ್ರಾಂತ್ಯ ಭೇದಗಳು ಜನರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅಸಮಾನತೆ, ಅಸಹಕಾರ, ಅಪನಂಬಿಕೆ, ಅಸಹಿಷ್ಣುತೆ ಮೊದಲಾದ ಭಾವಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತಿವೆ. ಇವು ಮನುಷ್ಯ-ಮನುಷ್ಯರ ನಡುವೆ ಅಡ್ಡ ಗೋಡೆಯಾಗಿವೆ.

ಡಿ) ಇವುಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿ, ಸ್ನೇಹಗಳ ಮೂಲಕ ಇಲ್ಲವಾಗಿಸಿ ಜನರು ಪರಸ್ಪರ ಸೌಹಾರ್ದಯುತವಾಗಿ ಬದುಕುವಂತೆ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಸೇತುವೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

19. "ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯ ಹಚ್ಚೋಣ" ಎಂದರೆ:

ಎ) ಅಂಧಕಾರದ ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವುದು.

ಬಿ) ದ್ವೇಷಾಸೂಯೆ ಇಂದ ಹಚ್ಚಿರುವ ದೀಪಗಳನ್ನು ಕೆಡಿಸುವುದು.

ಸಿ) ವಿದ್ಯುದ್ದೀಪಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಬೆಳಗಿಸುವುದು.

ಡಿ) ಸ್ವಾರ್ಥ ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಮನೆಯ ದೀಪವನ್ನು ಕೆಡಿಸುವುದು.

20. 'ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ' ಪದ್ಯವು ಹೊಂದಿರುವ ಆಶಯ ಭಾವ ಇದಾಗಿದೆ :

ಎ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

ಬಿ) ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಧನಾತ್ಮಕ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಹಾಗೂ ದೃಢಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು. ಸವಾಲುಗಳು ಎದುರಾದರೂ ಆತ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸದ ಸಂಕಲ್ಪ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲರಾದಾಗ ಯಶಸ್ಸು ಲಭಿಸುತ್ತದೆ.

ಸಿ) ಭೇದ ಭಾವಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಐಕ್ಯದಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಶೀಲರಾದಾಗ ಬಲ ವೃದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಡಿ) ಭಯ ಮತ್ತು ಅನುಮಾನ ಆವರಿಸಿರುವ ಸಮಾಜವನ್ನು ದೃಢನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯದ ನೆಲೆಯಾಗಿಸುವ ಹಣತೆ ಹಚ್ಚಿದಾಗ ಕತ್ತಲೆ ದೂರವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಕವಿತೆಯ ಆಶಯವಾಗಿದೆ.

ಪದ್ಯ ಪಾಠ - 2 ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ

1. ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ ಯವರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸರಿಯಾದ ಕಾಲ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ
ಎ) 1896 ಧಾರವಾಡ
ಬಿ) 1906 ಮೇಲುಕೋಟೆ
ಸಿ) 1904 ಕುಪ್ಪಳಿ
ಡಿ) 1936 ಕಾಸರಗೋಡು
2. ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ ಅವರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ
ಎ) ಗರಿ, ಉಯ್ಯಾಲೆ, ನಾದಲೀಲೆ, ನಾಕುತಂತಿ, ಸಖೀಗೀತ
ಬಿ) ಸಾಮಗಾನ, ಚೆಲುವು-ಒಲವು, ದೇವಶಿಲ್ಪಿ, ಅನಾವರಣ
ಸಿ) ಕುಸುಮಬಾಲೆ, ಒಡಲಾಳ, ದೇವನೂರು, ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ
ಡಿ) ಕೊಳಲು, ಪಾಂಚಜನ್ಯ, ಪ್ರೇಮಕಾಶ್ಮೀರ, ಪಕ್ಕಿಕಾಶಿ
3. ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ ಅವರಿಗೆ ಲಭಿಸಿರುವ ಪುರಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ
ಎ) ಈ ಎಲ್ಲವೂ
ಬಿ) ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
ಸಿ) ಪದ್ಮಶ್ರೀ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
ಡಿ) ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
4. ಹಕ್ಕಿಯು ಇದರ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ
ಎ) ಕಾಲದ ಸಂಕೇತ
ಬಿ) ಬೆಳಕಿನ ಸಂಕೇತ
ಸಿ) ಜ್ಞಾನದ ಸಂಕೇತ
ಡಿ) ಕತ್ತಲಿನ ಸಂಕೇತ
5. ಹಕ್ಕಿಯು ಈ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ
ಎ) ಕಣ್ಣು ರೆಪ್ಪೆ ಮುಚ್ಚಿ ಬಿಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಗಾವುದ ವೇಗದಲ್ಲಿ
ಬಿ) ಮನಸ್ಸಿನ ವೇಗದಲ್ಲಿ
ಸಿ) ಗಾಳಿಯ ವೇಗದಲ್ಲಿ
ಡಿ) ವಿಮಾನದ ವೇಗದಲ್ಲಿ
6. ಹಕ್ಕಿಯು ಇವರ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಕುಕ್ಕಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ
ಎ) ಸಾರ್ವಭೌಮರ
ಬಿ) ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರ
ಸಿ) ಹಸು ಮಕ್ಕಳ
ಡಿ) ದೇವರ ರಾಕ್ಷಸರ

7. ಹಕ್ಕಿಯ ಎರಡು ಕಣ್ಣುಗಳು ಆಗಿರುವುದು
 ಎ) ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರು
 ಬಿ) ಮಂಡಲ-ಗಿಂಡಲ
 ಸಿ) ಬೆಳಕು ಕತ್ತಲು
 ಡಿ) ಬೆಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿ
8. ಹಕ್ಕಿಯ ಗರಿಯಲ್ಲಿನ ಬಣ್ಣಗಳು
 ಎ) ಬಿಳಿ-ಹೊಳೆ
 ಬಿ) ಕೆನ್ನಿನ ಹೊನ್ನಿನ
 ಸಿ) ಕರಿನೆರೆ
 ಡಿ) ಹಳದಿ ಕಿತ್ತಳೆ
9. ಹಕ್ಕಿಯು ಇವರನ್ನು ಹರಸಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ
 ಎ) ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸುಮಕ್ಕಳ
 ಬಿ) ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಗಳ ಸಾರ್ವಭೌಮರ
 ಸಿ) ಬೆಳಕೀವ ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರರ
 ಡಿ) ದೇವಾನುದೇವತೆಗಳ
10. ಹಕ್ಕಿಯ ಚುಂಚಗಳು ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಚಾಚಿವೆ
 ಎ) ದಿಗ್ಮಂಡಲಗಳ ಅಂಚಿನ ಆಚೆಯ ವರೆಗೂ
 ಬಿ) ತಿಂಗಳೂರಿನ ವರೆಗೂ
 ಸಿ) ಬೆಳ್ಳಿಯ ಹಳ್ಳಿಯ ಮೇರೆಯವರೆಗೂ
 ಡಿ) ರಾಜ್ಯದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಆಚೆಯವರೆಗೂ
11. ಹಕ್ಕಿಯು ತನ್ನ ಚುಂಚವನ್ನು ದಿಗ್ಮಂಡಲಗಳ ಆಚೆಗೂ ಚಾಚಲು ಕಾರಣ
 ಎ) ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳನ್ನು ಒಡೆಯಲು ಎಂದೋ
 ಬಿ) ಮಂಗಳಲೋಕದ ಅಂಗಳಕೇರಿ ಎಂದೋ
 ಸಿ) ಸಾರ್ವಭೌಮರಾ ನೆತ್ತಿಯ ಕುಕ್ಕಲು ಎಂದೋ ಡಿ) ಚಿಕ್ಕೆಯ ಮಾಲೆಯ ಸಿಕ್ಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಎಂದೋ
12. ಹಕ್ಕಿಯು ಈ ಮೇರೆಯ ನೀರನ್ನು ಹೀರಿದೆ
 ಎ) ತಿಂಗಳೂರಿನ
 ಬಿ) ಮಂಗಳೂರಿನ
 ಸಿ) ಬೆಂಗಳೂರಿನ
 ಡಿ) ಸಮುದ್ರದ
13. ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರನ್ನು ಕಣ್ಣಾಗಿ ಸಿಕ್ಕೊಂಡು ಹಾರಾಡುತ್ತಿರುವುದು
 ಎ) ಕಾಲವೆಂಬ ಪಕ್ಕಿ
 ಬಿ) ಬೆಳ್ಳಿಮೋಡ
 ಸಿ) ಗಾಳಿಪಟ
 ಡಿ) ವಿಮಾನ

14. ಕಾಲದ ಹಕ್ಕಿ ಎತ್ತತ್ತ ಹಾರುತ್ತಿದೆ

- ಎ) ಪೂರ್ವ-ಪಶ್ಚಿಮ
- ಬಿ) ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ನಡುವೆ ತುದಿಗೆ
- ಸಿ) ಅಷ್ಟದಿಕ್ಕು
- ಡಿ) ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಮೇಲೆ ಕೆಳಗೆ

15. ಯುಗ-ಯುಗಗಳ ಹಣೆಬರಹವ ಒರಸಿ . (ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿ)

- ಎ) ಮನ್ವಂತರಗಳ ಭಾಗ್ಯವ ತೆರೆಸಿ
- ಬಿ) ಚಂದ್ರರನ್ನು ಮಾಡಿದೆ ಕಣ್ಣಾ
- ಸಿ) ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸುಮಕ್ಕಳ ಹರಸಿ
- ಡಿ) ರೆಕ್ಕೆಯ ಬೀಸುತ ಚೇತನಗೊಳಿಸಿ

16. ಹಕ್ಕಿಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ ಪದ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಗೀತೆಯಾಗಿದೆ

- ಎ) ಭಾವಗೀತೆ
- ಬಿ) ಜನಪದ ಗೀತೆ
- ಸಿ) ಲಾವಣಿ
- ಡಿ) ಪ್ರಕೃತಿ ಗೀತೆ

17. ಹಕ್ಕಿಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ ಪದ್ಯ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಾಲನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ

- ಎ) ಬಲ್ಲರು ಯಾರಾ ಹಾಕಿದ ಹೊಂಚ
- ಬಿ) ಜೀವ ಸತ್ತು ಹೋಗುವುದು ಗೊತ್ತಾ
- ಸಿ) ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯ ಹಚ್ಚೋಣ
- ಡಿ) ಮಾರಿಗೌತಣವಾಯಿತು ನಾಳಿನ ಭಾರತವು

18. ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾರಾಟವನ್ನು ಕವಿ ಇದರೊಂದಿಗೆ ಸಮೀಕರಿಸಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ

- ಎ) ಕಾಲದ ಗತಿಯೊಂದಿಗೆ
- ಬಿ) ಚಲಿಸುವ ನದಿಯೊಂದಿಗೆ
- ಸಿ) ಹಾಡುವ ಕೋಗಿಲೆ ಯೊಂದಿಗೆ
- ಡಿ) ನರ್ತಿಸುವ ನವಿಲಿನೊಂದಿಗೆ

19. ಮಂಗಳಲೋಕದ ಅಂಗಳಕ್ಕೆ ಮಾನವನು ಏರುವ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಸಾರಿದ ಕವನ ಇದಾಗಿದೆ

- ಎ) ಹಕ್ಕಿಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ
- ಬಿ) ಸಂಕಲ್ಪ ಗೀತೆ
- ಸಿ) ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು
- ಡಿ) ಹಸುರು

20. ಹಕ್ಕಿಯು ಈ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಸಿಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡು ಹಾರುತ್ತಿದೆ

- ಎ) ಚಿಕ್ಕೆಯ ಮಾಲೆ
- ಬಿ) ಹೂವಿನ ಮಾಲೆ
- ಸಿ) ಹಸುರಿನ ಮಾಲೆ
- ಡಿ) ಸಾಗರ ಮಾಲೆ

ಪದ್ಯ ಪಾಠ - 3 ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು

1. ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು ಪದ್ಯ ಈ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ :

- ಎ) ಲಾವಣಿಗಳು
- ಬಿ) ಜಾನಪದ ಕಥೆ
- ಸಿ) ಜಾನಪದ ಗೀತೆ
- ಡಿ) ಭಾವಗೀತೆ

2. ವೀರತನದ ಸಾಹಸವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ಲಾವಣಿಗಳನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಕರೆಯುವರು:

- ಎ) ವೀರ ಗೀತೆಗಳು
- ಬಿ) ಜಾನಪದ ಗೀತೆಗಳು
- ಸಿ) ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು
- ಡಿ) ಭಾವಗೀತೆಗಳು

3. ಹಲಗಲಿ ಊರು ಈಗ ಈ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದೆ :

- ಎ) ಬಾಗಲಕೋಟೆ
- ಬಿ) ಬೆಳಗಾವಿ
- ಸಿ) ಬಳ್ಳಾರಿ
- ಡಿ) ವಿಜಯಪುರ

4. ಕುಂಪಣಿ ಸರ್ಕಾರ ಜಾರಿಗೆ ತಂದ ಶಾಸನ:

- ಎ) ನಿಶಸ್ತ್ರೀಕರಣ
- ಬಿ) ದತ್ತು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಕ್ಕಿಲ್‌ಲ
- ಸಿ) ಸಹಾಯಕ ಸೈನ್ಯ ಪದ್ಧತಿ
- ಡಿ) ಉಳುವವನೇ ಭೂಮಿಯ ಒಡೆಯ

5. ಹಲಗಲಿಯ ನಾಲ್ವರು ಪ್ರಮುಖರು ಇವರು :

- ಎ) ಪೂಜೇರಿ ಹನುಮ, ಬ್ಯಾಡರ ಬಾಲ, ಜಡಗ, ರಾಮ
- ಬಿ) ಕಾವೇರಿ ಹನುಮ, ದೊಡ್ಡೋರ ಬಾಲ, ಭೀಮ, ಕಡಗ
- ಸಿ) ರಾಮ, ಬ್ಯಾಡರ ಬಾಲ, ಭೀಮ, ಕಡಗ
- ಡಿ) ಭೀಮ, ಕಡಗ, ಪೂಜೇರಿ ರಾಮ, ಬ್ಯಾಡರ ಬೇಡ

6. ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಪಾಳಕ್ಕೆ ಬಡಿದರು :

- ಎ) ಕಾರಕೂನ
- ಬಿ) ಕಾರ ಸಾಹೇಬ
- ಸಿ) ಹೆಬಲಕ
- ಡಿ) ಎಲಿಯನ್ ಕೆರ್ಫ

7. ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು ಗುಂಡು ಹೊಡೆದ ರೀತಿ ಹೀಗಿತ್ತು:

- ಎ) ಮುಂಗಾರು ಸಿಡಿಲು ಹಿಡಿದ ಹಾಗೆ
- ಬಿ) ಮಿಂಚು ಬಡಿದ ಹಾಗೆ
- ಸಿ) ಬಿರುಗಾಳಿ ಬೀಸಿದ ಹಾಗೆ
- ಡಿ) ಬೆಂಕಿ ಬಿದ್ದ ಹಾಗೆ

8. ಅಗಸಿಗೆ ಬಂದು ಬುದ್ಧಿಮಾತ ಹೇಳಿದವರು:

- ಎ) ಹೆಬಲಕ ಸಾಹೇಬ
- ಬಿ) ಕಾರ ಸಾಹೇಬ
- ಸಿ) ಕಾರಕೂನ
- ಡಿ) ವಿಲಿಯಂ ಕರ್ನ

9. ಹಲಗಲಿ ಮೇಲೆ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸೈನಿಕರು ಗುಂಡು ಹೊಡೆದ ರೀತಿ ಹೀಗಿತ್ತು:

- ಎ) ಕರುಣೆ ಇಲ್ಲದ ಹಾಗೆ
- ಬಿ) ಕಷ್ಟ ಇಲ್ಲದ ಹಾಗೆ
- ಸಿ) ಪ್ರೀತಿ ಇಲ್ಲದ ಹಾಗೆ
- ಡಿ) ಹಿಂಸೆ ಇಲ್ಲದ ಹಾಗೆ

10. ಲಾವಣಿಕಾರರು ಅಂಕಿತ ಗೊಳಿಸಿದ ದೈವ:

- ಎ) ಕಲ್ಮೇಶ
- ಬಿ) ಮಲ್ಲೇಶ
- ಸಿ) ಸುರೇಶ
- ಡಿ) ರುದ್ರೇಶ

11. ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು ಪದ್ಯದ ಆಕರ ಗ್ರಂಥವಿದು:

- ಎ) ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಗೀತೆಗಳು
- ಬಿ) ಎದೆ ತುಂಬಿ ಹಾಡಿದೆನು
- ಸಿ) ಗರಿ
- ಡಿ) ಪಕ್ಕಿಕಾಶಿ

12. ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು ದಂಗೆ ಏಳಲು ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶ:

- ಎ) ಎಲ್ಲವೂ
- ಬಿ) ಸರ್ಕಾರದ ಅನುಮತಿ ಇಲ್ಲದೆ ಭಾರತೀಯರು ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವಂತಿಲ್ಲ
- ಸಿ) ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಬ್ರಿಟೀಷರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಬೇಕು
- ಡಿ) ಈ ಕಾಯ್ದೆ ವಿರೋಧಿಸಿ ಹಲಗಲಿಯ ಹನುಮ ಬಾಲ ಜಡಗ ರಾಮ ನಡೆಸಿದ ಹೋರಾಟ

13. ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರ ಕಥನವನ್ನು ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲೂ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ:

- ಎ) ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರ ಹತಾರ ಕದನ
- ಬಿ) ಸಿಪಾಯಿಗಳ ಕದನ
- ಸಿ) ಪ್ಲಾಸಿ ಕದನ
- ಡಿ) ತಾಳಿಕೋಟೆ ಕದನ

14. ಬ್ರಿಟಿಷರ ದಂಡು ಹಲಗಲಿಗೆ ಬರಲು ಕಾರಣ:

- ಎ) ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು ತಮ್ಮ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಕೊಡದೆ ದಂಗೆ ಎದ್ದದ್ದು
- ಬಿ) ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು ಬ್ರಿಟಿಷರೊಂದಿಗೆ ಸಂಧಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡದ್ದು
- ಸಿ) ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು ಶಾಂತಿಪ್ರಿಯರಾಗಿದ್ದು
- ಡಿ) ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು ಹೆದರಿ ಓಡಿ ಹೋಗಿದ್ದು

15.ಕೊಡಲಿ ಕೋರೆ ಕುಡ.....(ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿ)

- ಎ) ಕಬ್ಬಿಣ ಮೊಸರು ಬೆಣ್ಣೆ ಹಾಲಾ
- ಬಿ) ಹೋದವ ಬೀಸುಕಲ್ಲಾ
- ಸಿ) ವರ್ಣಿಸಿ ಹೇಳಲಿ ನಾನೆಷ್ಟಾ
- ಡಿ) ಅಕ್ಕಿ ಸಕ್ಕಾರಿ ಬೆಲ್ಲಾ

16.ಮುಂಗಾರು ಸಿಡಿಲು ಸಿಡಿದ್ದಾಂಗ - ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ ಗುರುತಿಸಿ:

- ಎ) ಉಪಮಾಲಂಕಾರ
- ಬಿ) ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ
- ಸಿ) ಶ್ಲೇಷಾಲಂಕಾರ
- ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತ ಅಲಂಕಾರ

17. ಗುಂಡು ಹೊಡಿದು ಕೆರ ಕೆಡವು ನಷ್ಟ ಬಾರ - ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದವರು:

- ಎ) ಹನುಮ
- ಬಿ) ಜಡಗ
- ಸಿ) ರಾಮ
- ಡಿ) ಬಾಲ

18. ಒಳಗಿಂದೊಳಗೆ ವಚನ ಕೊಟ್ಟವರು:

- ಎ) ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು
- ಬಿ) ಬ್ರಿಟಿಷರು
- ಸಿ) ಹಸುಳೆಗಳು
- ಡಿ) ಸೈನಿಕರು

19.ಹಲಗಲಿಯಲ್ಲಿ ಕೊನೆಗೆ ಉಳಿದದ್ದು :

- ಎ) ಸುಟ್ಟು ಉಳಿದ ಬೂದಿ
- ಬಿ) ಚಿನ್ನಾಭರಣಗಳು
- ಸಿ) ಧನಕನಕಾದಿಗಳು
- ಡಿ) ಹೆಂಗಸರು ಮಕ್ಕಳು

20. ಬ್ರಿಟಿಷರು ಹಲಗಲಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕೊನೆಗೆ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದರು :

- ಎ) ಬೆಂಕಿಯಿಟ್ಟು ಬೂದಿ ಮಾಡಿದರು
- ಬಿ) ಲೂಟಿ ಮಾಡದೇ ಹಾಗೆ ಬಿಟ್ಟರು
- ಸಿ) ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸೆರೆಹಿಡಿದು ಬಂಧಿಸಿದರು
- ಡಿ) ಹಲಗಲಿ ಜನರನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿ ಬಿಟ್ಟರು

ಪದ್ಯ ಪಾಠ - 4 ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು

1. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಕಾಲ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳ

ಎ) ಕ್ರಿ.ಶ.1430, ದೇವನೂರು

ಬಿ) ಕ್ರಿ.ಶ. 1936, ಕೋಳಿವಾಡ

ಸಿ) ಕ್ರಿ.ಶ. 1430, ಕೋಳಿವಾಡ

ಡಿ) ಕ್ರಿ.ಶ.1926, ಶಿಕಾರಿಪುರ

2. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಬರೆದ ಕೃತಿಗಳು.

ಎ) ಗದಾಯುದ್ಧ, ಆದಿಪುರಾಣ, ಪಕ್ಷಿಕಾಶಿ

ಬಿ) ಕೊಳಲು, ಎದೆ ತುಂಬಿ ಹಾಡಿದೆನು, ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ

ಸಿ) ಕರ್ಣಾಟ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ, ಐರಾವತ

ಡಿ) ಸಾಹಸಭೀಮವಿಜಯ, ಪರಶುರಾಮ ಚರಿತೆ

3. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಬಿರುದು

ಎ) ರೂಪಕ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿ

ಬಿ) ಕರ್ಣಾಟಕವಿ ಚೂತವನ ಚೈತ್ರ

ಸಿ) ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ

ಡಿ) ಉಪಮಾಲೋಲ

4. ಅಶ್ವಿನಿ ದೇವತೆಗಳ ವರಬಲದಿಂದ ಜನಿಸಿದವರು.

ಎ) ಭೀಮ, ಅರ್ಜುನ

ಬಿ) ಧರ್ಮರಾಯ, ಭೀಮ

ಸಿ) ರಾಮ, ಲಕ್ಷ್ಮಣ

ಡಿ) ನಕುಲ, ಸಹದೇವ

5. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಇವನನ್ನು ರಥದಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿಕೊಂಡನು.

ಎ) ಧರ್ಮರಾಯ

ಬಿ) ಕರ್ಣ

ಸಿ) ಭೀಮ

ಡಿ) ಸಹದೇವ

6. ಕರ್ಣನಿಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಒಡ್ಡಿದ ಆಮಿಷ

- ಎ) ಹಸ್ತಿನಪುರದ ರಾಜ್ಯದ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ
- ಬಿ) ಕೌರವರು ಪಾಂಡವರು ಓಲೈಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು
- ಸಿ) ಎಡಗಡೆ ಕೌರವರು, ಬಲಗಡೆ ಪಾಂಡವರ ಸಮೂಹ
- ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

7. ಮಾರಿಗೌತಣವಾಯ್ತು ನಾಳಿನ ಭಾರತವು -ಈ ಸಂದರ್ಭದ ಆಯ್ಕೆಯ ವಾಕ್ಯ

- ಎ) ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಬರೆದಿರುವ 'ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ' ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿದ 'ವೀರಲವ' ಪದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಿದೆ
- ಬಿ) ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರನ್ನ ಬರೆದಿರುವ 'ಗದಾಯುದ್ಧ' ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿದ 'ಭಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ' ಪದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಿದೆ.
- ಸಿ) ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಬರೆದಿರುವ 'ಕರ್ಣಾಟ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ' ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿದ 'ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು' ಪದ್ಯದಿಂದ ಆರಿಸಿದೆ
- ಡಿ) ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಪಂಪ ಬರೆದಿರುವ 'ಪಂಪಭಾರತ' ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿದ 'ಕೆಮ್ಮನೆ ಮೀಸೆವೊತ್ತನೆ' ಪದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಿದೆ.

8. 'ರವಿಸುತನ ಕಿವಿಯಲಿ ಬಿತ್ತಿದನು ಭಯವ' ಈ ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವಿದು:

- ಎ) ಕರ್ಣನ ಆತ್ಮಾಭಿಮಾನವನ್ನು ಕೃಷ್ಣನು ಕೆಣಕುವುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು.
- ಬಿ) ಇಡೀ ಭೂಮಂಡಲದ ಸಾಮ್ರಾಟನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಕೌರವನ ಅಧೀನತ್ವವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಬೇಕೆಂಬ ಕೃಷ್ಣನ ಹಿತವಚನ ಇಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ.
- ಸಿ) ಕರ್ಣನ ಕುರಿತಾದ ಕೃಷ್ಣನ ಕಾಳಜಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು.
- ಡಿ) ಪಾಂಡವರು ತನ್ನ ಸಹೋದರರೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಕರ್ಣನ ಮನದಲ್ಲಿದ್ದ ಗೊಂದಲ ಉಂಟಾಗಿ ಕೌರವರ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕುಂದಿಸಬಹುದು ಎಂಬ ಕೃಷ್ಣನ ಜಾಣತನ ಇಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ.

9. ಈ ಪದ್ಯದ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

- ಅ) ಉರವಣಿಸಿ ಕಡು ನೊಂದನಕಟಾ
- ಆ) ಕೊರಳಸೆರೆ ಹಿಗ್ಗಿದವು ದೃಗುಜಲ
- ಇ) ಹರಿಯ ಹಗೆ ಹೊಗೆದೋರದುರುಹದೆ
- ಈ) ಕುರುಪತಿಗೆ ಕೇಡಾದುದೆಂದನು ತನ್ನ ಮನದೊಳಗೆ
- ಎ) ಆ ಇ ಈ ಅ
- ಬಿ) ಅ ಇ ಈ ಆ
- ಸಿ) ಆ ಅ ಈ ಇ
- ಡಿ) ಈ ಇ ಆ ಅ

10. ಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನನ್ನು ಈ ರಾಜ್ಯದ ರಾಜನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

- ಎ) ಅಯೋಧ್ಯೆ
- ಬಿ) ಹಸ್ತಿನಪುರ
- ಸಿ) ವಿಜಯನಗರ
- ಡಿ) ಕಾಶಿ

11. ಇನತನೂಜ: ಕರ್ಣ:: ಮುರಾರಿ:_____

- ಎ) ಧರ್ಮರಾಯ
- ಬಿ) ಭೀಮ
- ಸಿ) ಸಹದೇವ
- ಡಿ) ಕೃಷ್ಣ

12. ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು.

- ಎ) ವೇದವ್ಯಾಸರು
- ಬಿ) ವಾಲ್ಮೀಕಿ
- ಸಿ) ಪಂಪ
- ಡಿ) ಕೃಷ್ಣ

13. 'ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು' ಪದ್ಯವನ್ನು ಈ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿದೆ.

- ಎ) ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ
- ಬಿ) ಸಾಹಸಭೀಮವಿಜಯ
- ಸಿ) ಐರಾವತ
- ಡಿ) ಕರ್ಣಾಟ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ

14. 'ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು' ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ, ಕರ್ಣನ ಈ ಗುಣವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.

- ಎ) ಕರುಣೆ
- ಬಿ) ಸ್ವಾಮಿನಿಷ್ಠೆ
- ಸಿ) ವೀರ
- ಡಿ) ಹಾಸ್ಯ

15. 'ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು' ಎಂದು ಹೇಳಿದವನು.

- ಎ) ಕರ್ಣ
- ಬಿ) ಕೃಷ್ಣ
- ಸಿ) ಧರ್ಮರಾಯ
- ಡಿ) ದುರ್ಯೋಧನ

16. ಪಾಂಡವರು ಸೋದರರಿಂದ ತಿಳಿದಾಗ ಕರ್ಣನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಾದ ಬದಲಾವಣೆಗಳು:-

- ಎ) ಕುತ್ತಿಗೆ ನರಗಳು ಹಿಗ್ಗಿದವು
- ಬಿ) ನೋವಿನಿಂದ ಕಣ್ಣೀರು ಉಮ್ಮಳಿಸಿ ಬಂದಿತ್ತು
- ಸಿ) ಕುರುಪತಿಗೆ ಒದಗಬಹುದಾದ ಕೇಡು ನನೆದು ನೊಂದನು
- ಡಿ) ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

17. ಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನನ್ನು ಈ ರೀತಿಯ ಸರಸವನೆಸಗಿ ರಥದಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿಕೊಂಡನು.

- ಎ) ಅಳಿಯ
- ಬಿ) ಮಾವ
- ಸಿ) ಮೈದುನ
- ಡಿ) ಮಗ

18. ಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನಿಗೆ ಇದಕ್ಕೆ ಕೈಯೊಡ್ಡುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದನು.

- ಎ) ದುರ್ಯೋಧನ ನೀಡುವ ಭಿಕ್ಷೆ
- ಬಿ) ದುರ್ಯೋಧನ ನೀಡುವ ಬಾಯಿಯ ತಾಂಬೂಲಕೆ
- ಸಿ) ದುರ್ಯೋಧನ ನೀಡುವ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ
- ಡಿ) ದುರ್ಯೋಧನ ನೀಡುವ ಆಭರಣಕ್ಕೆ

19. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಇವರ ನಡುವೆ ಭೇದವಿಲ್ಲವೆಂದನು.

- ಎ) ಯಾದವರು-ಕೌರವರು
- ಬಿ) ಮಾದ್ರ-ಮಾಗಧರು
- ಸಿ) ಕೌರವರು- ಪಾಂಡವರು
- ಡಿ) ಪಾಂಚಾಲ -ಗಾಂಧಾರ

20. ಫಲಗುಣ : ಅರ್ಜುನ :: ರಾಜೀವಸಖಿ : -----

- ಎ) ಚಂದ್ರ
- ಬಿ) ಭೀಮ
- ಸಿ) ಸೂರ್ಯ
- ಡಿ) ಅರ್ಜುನ

ಪದ್ಯ ಪಾಠ - 5 ಹಸುರು

1. ಹಸುರು ಕವನವು ಈ ಮಾಸ ಕುರಿತು ರಚಿತವಾದ ಕವನವಾಗಿದೆ:

- ಎ) ಆಶ್ವಯುಜ ಮಾಸ
- ಬಿ) ವಸಂತ ಮಾಸ
- ಸಿ) ಕಾರ್ತಿಕ ಮಾಸ
- ಡಿ) ಚೈತ್ರಮಾಸ

2. ಕವಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನವರಾತ್ರಿಯ ಮುಗಿಲಿನ ಬಣ್ಣ:

- ಎ) ಕೆಂಪು
- ಬಿ) ಹಸುರು
- ಸಿ) ಬಿಳಿ
- ಡಿ) ಕಪ್ಪು

3. ಬಿಳಿಯ ಬಣ್ಣದ ನೋಟ ಕಾಣಬರುವುದು ಇಲ್ಲಿ:

- ಎ) ಭತ್ತದ ಗದ್ದೆ
- ಬಿ) ರಾಗಿ ಹೊಲ
- ಸಿ) ಜೋಳದ ಹೊಲ
- ಡಿ) ಕಬ್ಬಿನಗದ್ದೆ

4. ಬನದ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ ಇರುವುದು:

- ಎ) ತೆಂಗಿನ ತೋಟ
- ಬಿ) ಅಡಿಕೆ ತೋಟ
- ಸಿ) ಕಾಫಿ ತೋಟ
- ಡಿ) ಬಾಳೆತೋಟ

5. ತಿರೆಯನ್ನು ಮೈ ಮುಚ್ಚಿರುವ ಬಣ್ಣ:

- ಎ) ಹಳದಿ ಬಣ್ಣ
- ಬಿ) ಹಸುರು ಬಣ್ಣ
- ಸಿ) ಬಿಳಿ ಬಣ್ಣ
- ಡಿ) ಮುಗಿಲ ಬಣ್ಣ

6. ಮಕಮಲ್ಲಿನ ಹೊಸ ಪಚ್ಚೆಯ ಜಮಖಾನೆ:

- ಎ) ಬಟ್ಟೆಯದು
- ಬಿ) ಹುಲ್ಲಿನದು
- ಸಿ) ಮಣ್ಣಿನದು
- ಡಿ) ರೇಷ್ಮೆಯದು

7. ಹೊಸ ಹೂವು ಇದನ್ನು ಹೊರಸೂಸುತ್ತದೆ:

- ಎ) ತಂಪು
- ಬಿ) ಕಂಪು
- ಸಿ) ಇಂಪು
- ಡಿ) ಸೊಂಪು

8. ಹಸಿರು ಇದರ ಉಸಿರು:

- ಎ) ಆಕಾಶ
- ಬಿ) ಇಳಿ
- ಸಿ) ಮುಗಿಲು
- ಡಿ) ಒಡಲು

9. ಹಸುರು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಹರಡಿದೆ:

- ಎ) ಅತ್ತಲ್
- ಬಿ) ಇತ್ತಲ್
- ಸಿ) ಎತ್ತಲ್
- ಡಿ) ಎಲ್ಲವೂ

10. ಹಸುರು ನೆತ್ತರು ಇರುವುದು:

- ಎ) ಕಡಲಿನಲಿ
- ಬಿ) ಒಡಲಿನಲಿ
- ಸಿ) ಉಸಿರಿನಲಿ
- ಡಿ) ಬಿಸಿಲಿನಲಿ

11. ಎಲರಿನ ----- ಹಸುರು:

- ಎ) ಇಂಪು
- ಬಿ) ತಂಪೂ
- ಸಿ) ಸೊಂಪು
- ಡಿ) ಕಂಪು

12. ಹಸುರು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳು:

- ಎ) ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರೇಮ
- ಬಿ) ಮನಃಶಾಂತಿ
- ಸಿ) ಆನಂದಾನುಭವ
- ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

13. ಹಸುರು ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಈ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಂಡಿದೆ:

- ಎ) ಕೊಳಲು
- ಬಿ) ಪಾಂಚಜನ್ಯ
- ಸಿ) ಪಕ್ಕಿಕಾಶಿ
- ಡಿ) ಪ್ರೇಮಕಾಶ್ಮೀರ

14. ಕವಿಯ ಆತ್ಮವನ್ನು ಹಸುರಾಗಿಸಿದ್ದು:

- ಎ) ಶಿವರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ
- ಬಿ) ನವರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ
- ಸಿ) ತಡರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ
- ಡಿ) ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ

15. ಕವಿಯ ಆತ್ಮ ಇದರಿಂದ ಹೆಪ್ಪುಗಟ್ಟಿದೆ:

- ಎ) ಬಣ್ಣದಿಂದ
- ಬಿ) ಬೆಡಗಿನಿಂದ
- ಸಿ) ಸೊಗಸಿನಿಂದ
- ಡಿ) ಹಸುರಿನಿಂದ

16. ಕುವೆಂಪುರವರ ಕಾಲ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳ:

- ಎ) 1904 ಉಡುಪಿ
- ಬಿ) 1904 ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ
- ಸಿ) 1914 ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ
- ಡಿ) 1924 ಧಾರವಾಡ

17. ಕುವೆಂಪುರವರ ಈ ಕೃತಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಬಂದಿದೆ:

- ಎ) ಕಾನೂರು ಹೆಗ್ಗಡತಿ
- ಬಿ) ಮಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮದುಮಗಳು
- ಸಿ) ಶ್ರೀರಾಮಾಯಣದರ್ಶನಂ
- ಡಿ) ನೆನಪಿನ ದೋಣಿಯಲ್ಲಿ

18. 1964 ರಲ್ಲಿ ಕುವೆಂಪುರವರಿಗೆ ಬಂದಂತಹ ಬಿರುದು:

- ಎ) ಆದಿಕವಿ
- ಬಿ) ಪ್ರೇಮಕವಿ
- ಸಿ) ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ
- ಡಿ) ಉಭಯಕವಿ

19. ಹಸುರು ಕವನದಲ್ಲಿ ಕವಿ ಪ್ರಜ್ಞೆಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶ:

- ಎ) ಪ್ರಕೃತಿ ಒಲುಮೆ
- ಬಿ) ದೇವರ ಒಲುಮೆ
- ಸಿ) ಭಾಷೆಯ ಒಲುಮೆ
- ಡಿ) ಸಂಪತ್ತಿನ ಒಲುಮೆ

20. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಕುವೆಂಪುರವರು ರಚಿಸಿರುವ ನಾಟಕವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- ಎ) ಜಲಗಾರ
- ಬಿ) ಯಮನಸೋಲು
- ಸಿ) ಬೆರಳ್ಳೆ ಕೊರಳ್
- ಡಿ) ಎಲ್ಲವೂ.

ಪದ್ಯ ಪಾಠ - 6 ಛಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ

1. ರನ್ನನ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ _____
 - ಎ) ಬಾಗಲಕೋಟೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮುದುವೊಳಲು
 - ಬಿ) ಬಜಾಪುರದ ಬಾಗೇವಾಡಿ
 - ಸಿ) ತುಮಕೂರಿ ಗುಬ್ಬಿ
 - ಡಿ) ಮೈಸೂರು
2. ರನ್ನನಿಗೆ ತೈಲಪನು ನೀಡಿದ ಬಿರುದು ಯಾವುದು?
 - ಎ) ಸಿರಿಭೂಪಾಲ
 - ಬಿ) ಚಕ್ರವರ್ತಿ
 - ಸಿ) ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ
 - ಡಿ) ಜಗದೇಕಮಲ್ಲ
3. ಕವಿ ರನ್ನನು ಬರೆದ ಅತ್ಯಂತಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಕೃತಿ _____
 - ಎ) ಆದಿಪುರಾಣ
 - ಬಿ) ಸಾಹಸಭೀಮವಿಜಯಂ
 - ಸಿ) ಕಬ್ಬಿಗರ ಕಾವ್ಯ
 - ಡಿ) ಕುಮಾರರಾಮ ಸಾಂಗತ್ಯ
4. ದಿನಪಸುತ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದವರು ಯಾರು?
 - ಎ) ಅರ್ಜುನ
 - ಬಿ) ಧರ್ಮರಾಯ
 - ಸಿ) ನಕುಲ
 - ಡಿ) ಕರ್ಣ
5. 'ಅವನಿ' ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ _____
 - ಎ) ಭೂಮಿ
 - ಬಿ) ಆಕಾಶ
 - ಸಿ) ಸೂರ್ಯ
 - ಡಿ) ಚಂದ್ರ
6. ನಿಮಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋಗಲು ಬಂದೆನಷ್ಟೇ ಎಂದು ದಯೋಧನ ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದನು?
 - ಎ) ಧರ್ಮರಾಯ
 - ಬಿ) ಭೀಷ್ಮ
 - ಸಿ) ದ್ರುಪದ
 - ಡಿ) ದ್ರೋಣ

7. ಯಾರಿಬ್ಬರನ್ನು ಕೊಂದ ಬಳಿಕ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಿ ದುರ್ಯೋಧನ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?
 ಎ) ಅರ್ಜುನ-ಭೀಮ
 ಬಿ) ನಕುಲ-ಸಹದೇವ
 ಸಿ) ದ್ರೋಣ-ಭೀಷ್ಮ
 ಡಿ) ಧರ್ಮರಾಯ-ಭೀಮ
8. ಫಲವನ್ನೇ ಮೆರೆಯುವುದಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸಿದವರು ಯಾರು?
 ಎ) ದ್ರೋಣ
 ಬಿ) ಧರ್ಮರಾಯ
 ಸಿ) ದುರ್ಯೋಧನ
 ಡಿ) ಭೀಷ್ಮ
- 9) ಅಂತಕಾತ್ಮಜ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
 ಎ) ದುರ್ಯೋಧನ
 ಬಿ) ಧರ್ಮರಾಯ
 ಸಿ) ದ್ರೋಣ
 ಡಿ) ದ್ರುಪದ
10. "ನೆಲಕ್ಕಿರಿವೆನೆಂದು ಬಗೆದಿರೆ ಚಲಕ್ಕಿರಿವೆಂ" ಈ ಮಾತನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?
 ಎ) ದುರ್ಯೋಧನ ಧರ್ಮರಾಯನಿಗೆ
 ಬಿ) ದುರ್ಯೋಧನ ಭೀಷ್ಮನಿಗೆ
 ಸಿ) ಅರ್ಜುನ ನಕುಲನಿಗೆ
 ಡಿ) ಅರ್ಜುನ ಸಹದೇವನಿಗೆ
11. "ಸಮರದೊಳಿನಗಜ್ಜ ಪೇಳಮಾವುದು ಕಜ್ಜಂ" ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು
 ಎ) ದುರ್ಯೋಧನ
 ಬಿ) ಭೀಷ್ಮ
 ಸಿ) ಕೀಚಕ
 ಡಿ) ದ್ರೋಣ
12. 'ಸಾಹಸ ಭೀಮ ವಿಜಯಂ' ಈ ಕೃತಿಗಿರುವ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು ಯಾವುದು?
 ಎ) ಪಂಪಭಾರತ
 ಬಿ) ಹದಿಬದೆಯ ಧರ್ಮ
 ಸಿ) ಗದಾಯುದ್ಧ
 ಡಿ) ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣ
13. ದುರ್ಯೋಧನನ ಪ್ರಾಣಸ್ನೇಹಿತ, ಅಂಗರಕ್ಷಕ ಯಾರು?
 ಎ) ಕರ್ಣ
 ಬಿ) ಅರ್ಜುನ
 ಸಿ) ನಕುಲ
 ಡಿ) ಭೀಷ್ಮ

14. "ಈ ನೆಲದೊಳಗೆ ತಾನು ಸಹಬಾಳ್ವೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಹೊಸ ಬದುಕು ನಡೆಸುವುದಿಲ್ಲ" ಎಂದು ದುರ್ಯೋಧನನು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
- ಎ) ಅರ್ಜುನನ ಮೇಲಿದಗದ ಪ್ರೀತಿ
ಬಿ) ಭೀಮನು ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡಲಿ ಎಂದು
ಸಿ) ಪ್ರೀತಿಯ ಗೆಲೆಯ ಕರ್ಣನು ಸತ್ತಿದ್ದರಿಂದ
ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ
15. 'ಪಾರ್ಥ' ಎಂದರೆ ಯಾರು
ಎ) ದುರ್ಯೋಧನ
ಬಿ) ಧರ್ಮರಾಯ
ಸಿ) ಸಹದೇವ
ಡಿ) ಅರ್ಜುನ
16. 'ಕಜ್ಜಂ' ಈ ಪದದ ಅರ್ಥ_____
- ಎ) ಕಾರ್ಯ
ಬಿ) ಸಾಲ
ಸಿ) ಕಜ್ಜಾಯ
ಡಿ) ಕರ್ಮ
17. ಛಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ ಈ ಪದ್ಯವನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?
- ಎ) ಪಂಪ
ಬಿ) ಜನ್ನ
ಸಿ) ಪೊನ್ನ
ಡಿ) ರನ್ನ
18. ರನ್ನನ ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ ಸುಮಾರು _____
- ಎ) 949
ಬಿ) 950
ಸಿ) 951
ಡಿ) 952
19. "ಕಾದದಿರೆನಜ್ಜ ಪಾಂಡವ
ರಾದರ್ ಮೇಣಿಂದಿನೊಂದೆ ಸಮರದೊಳಾಂ ಮೇ " ಈ ಸಾಲುಗಳು ಕಂಡುಬರುವ ಪದ್ಯ_____
- ಎ) ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು
ಬಿ) ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ?
ಸಿ) ಛಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ
ಡಿ) ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ
20. ರನ್ನನು ಬರೆದ ಕೃತಿಗಳು _____
- ಎ) ನಾಕುತಂತಿ, ನಾದಲೀಲೆ, ಗರಿ
ಬಿ) ಸಾಮಗಾನ, ಒಲವುಗೆಲುವು, ದೀಪದಾರಿ
ಸಿ) ಯಶೋಧರ ಚರಿತ, ಗಿರಿಜಾ ಕಲ್ಯಾಣ, ಬಸವಪುರಾಣ
ಡಿ) ಸಾಹಸಭೀಮ ವಿಜಯ, ಪರಶುರಾಮಚರಿತಂ, ಚಕ್ರೇಶ್ವರ ಚರಿತಂ

ಪದ್ಯ ಪಾಠ - 7 ವಿರಲವ

1. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿಯ ಕಾಲ -----

- ಎ) ೧೯೨೬
- ಬಿ) ೧೯೦೪
- ಸಿ) ೧೯೩೦
- ಡಿ) ೧೯೫೦

2. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿಯು ಬರೆದ ಕೃತಿ-----

- ಎ) ಗದುಗಿನ ಭಾರತ
- ಬಿ) ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ
- ಸಿ) ಪಂಪ ಭಾರತ
- ಡಿ) ಗದಾಯುದ್ಧ

3. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿಗೆ ಇದ್ದ -----

- ಎ) ಕರ್ಣಾಟಕವಿ ಚೂತವನ ಚೈತ್ರ
- ಬಿ) ರೂಪಕ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿ
- ಸಿ) ರಗಳೆ ಕವಿ
- ಡಿ) ಆದಿಕವಿ

4. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿಯ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ-----

- ಎ) ಧಾರವಾಡದ ಸಾಧನಕೇರಿ
- ಬಿ) ಶಿವಮೊಗ್ಗದ ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ
- ಸಿ) ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರಿನ ದೇವನೂರು
- ಡಿ) ಗದಗ ಪ್ರಾಂತದ ಕೋಲಿವಾಡ

5. ಶ್ರೀರಾಮನ ಯಜ್ಞಾಶ್ವ ಯಾರ ----- ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಹೊಕ್ಕಿತು.

- ಎ) ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಆಶ್ರಮ
- ಬಿ) ವಸಿಷ್ಠ ಶ್ರಮ
- ಸಿ) ಮತಂಗಾಶ್ರಮ
- ಡಿ) ವರುಣನ ಆಶ್ರಮ

6. ಲವನು ಶ್ರೀರಾಮನ ಯಜ್ಞಾಶ್ವವನ್ನು ----- ಕಟ್ಟಿದನು .

- ಎ) ಮಾವಿನ ಮರಕ್ಕೆ
- ಬಿ) ಕದಲೀದ್ರಮಕ್ಕೆ
- ಸಿ) ತಂಗಿನ ಮರಕ್ಕೆ
- ಡಿ) ಹೂವಿನ ಗಿಡಕ್ಕೆ

7. ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಮುನಿ ಸುತರು ಅವನಿಗೆ -----ಹೇಳಿದರು .
- ಎ) ರಾಜರ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಬಿಡಬೇಡ.
 ಬಿ) ರಾಜರ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಬಡಿಯೋಣ .
 ಸಿ) ಬೇಡ ಬೇಡ ರಾಜರು ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಬಡಿಯುತ್ತಾರೆ .
 ಡಿ) ಬೇಡ ಬೇಡ ರಾಜರ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಬಿಡು,ಅವರು ಬಂದು ಬಡಿಯುತ್ತಾರೆ.
8. ಶ್ರೀರಾಮನ ಅಶ್ವಮೇಧಯಾಗದ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಹಾಕಿದವರು -----
- ಎ) ಮುನಿ ಸುತರು ಬಿ) ವರುಣದೇವ
 ಸಿ) ಲವ ಡಿ) ಕುಶ
- 9."ಜಾನಕಿಯ ಮಗನಿದಕ್ಕೆ ಬೆದರುಪನೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು -----
- ಎ) ಲವ
 ಬಿ) ಮುನಿ ಸುತರು
 ಸಿ) ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ
 ಡಿ) ಸೀತೆ
- 10."ವರುಣ ಲೋಕದಿಂದ ಬಂದು ಮುಳಿದಪನು" ಎಂದು ಲವನು ಯಾರನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದನು.
- ಎ) ಶ್ರೀರಾಮನನ್ನು
 ಬಿ) ಮುನಿಸುತರನ್ನು
 ಸಿ) ವರುಣನನ್ನು
 ಡಿ) ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿಗಳನ್ನು
- 11) ಲವನು ಕುದುರೆಯನ್ನು ಯಾವುದರಿಂದ ಕಟ್ಟಿದ್ದು-----
- ಎ) ನಾರಿನಿಂದ
 ಬಿ) ಉತ್ತರೀಯದಿಂದ
 ಸಿ) ಬಳ್ಳಿಯಿಂದ
 ಡಿ) ಹಗ್ಗದಿಂದ
12. "ತನ್ನ ಮಾತೆಯನ್ನು ಸರ್ವಜನಮುಂ ಬಂಜೆಯನ್ನದಿದಪುದೆ" ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದವರು :
- ಎ) ಕುಶ
 ಬಿ) ಶ್ರೀರಾಮ
 ಸಿ) ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿ
 ಡಿ) ಲವ
13. ಲವನ ನಡವಳಿಕೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಯಾಗಲು ಕಾರಣ -----
- ಎ) ಗುರುವಿನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಪಾಲಿಸಿದ್ದರಿಂದ.
 ಬಿ) ಅವನು ಯಜ್ಞದ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ.
 ಸಿ) ಶ್ರರಾಮನ ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಮುರಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದರಿಂದ.
 ಡಿ) ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವುಗಳಿಂದ.

14. "ಜಾನಕಿಯ ಮಗನ್ ಇದಕ್ಕೆ ಬೆದರುವನೇ" ? ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಆಯ್ಕೆ ಈ ಹೇಳಿಕೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿಲ್ಲ .

ಎ) ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಶಕವಿಯ ಬರೆದಿರುವ ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದ ವೀರಲವ ಪದ್ಯದಿಂದ ಆರಿಸಿದೆ .

ಬಿ) ಈ ಮಾತನ್ನು ಲವನು ಮುನಿ ಸುತರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ .

ಸಿ) ಲವನು ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಹಾಕಿದಾಗ ಮುನಿಸುತರು ಹೆದರಿದರು .

ಡಿ) ಕುದುರೆಯ ಜೊತೆ ಯಾರೂ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ.

15. ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿಗಳು ಹೋದದ್ದು-----

ಎ) ವರುಣ ಲೋಕಕ್ಕೆ

ಬಿ) ದ್ರುಪದನ ಅರಮನೆಗೆ

ಸಿ) ಮತಂಗಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ

ಡಿ) ಪಾತಾಳಲೋಕಕ್ಕೆ

16. ಯಜ್ಞಶ್ವ ಹಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ-----ಬರೆಯಲಾಗಿತ್ತು

ಎ) ಇದು ಕೌಸಲ್ಯ ಪಡೆದ ಕುವರಂ ರಾಮ.

ಬಿ) ಇದು ರಾಮನ ಯಜ್ಞದ ಕುದುರೆ .

ಸಿ) ಇದನ್ನು ಯಾರು ಕಟ್ಟುತ್ತಾರೋ ಅವರು ರಾಮನೊಡನೆ ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು.

ಡಿ) ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬರೆಯಲಾಗಿತ್ತು.

17. ಲವನು ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಕಾರಣ - ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿನ ತಪ್ಪಾದ ಹೇಳಿಕೆ -----

ಎ) ಯಜ್ಞದ ಕುದುರೆ ಹಸಿರು ಹುಲ್ಲನ್ನು ಮೇಯುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ

ಬಿ) ಪೂದೋಟ ವನ್ನೆಲ್ಲಾ ತುಳಿಯುತ್ತಿದ್ದ ರಿಂದ

ಸಿ) ಕಾವಲಿಗೆ ಲವನನ್ನು ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿ ನೇಮಿಸಿದ್ದರಿಂದ

ಡಿ) ಮುನಿಸುತರು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ .

18. 'ನಲ್ಲುದುರೆ' ಪದದಿಂದ ಆಗುವ ಸಂಧಿ -----

ಎ) ಗುಣಸಂಧಿ

ಬಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ

ಸಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ

ಡಿ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ

19. 'ವೀರ' ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ -----

ಎ) ಬೀರ

ಬಿ) ಸೂರ

ಸಿ) ಶೂರ

ಡಿ) ಧೀರ

20. 'ಲವಕುಶರು' ಪದದಿಂದ ಆಗುವ ಸಮಾಸ -----

ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ

ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ

ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ

ಡಿ) ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ

ಪರಸ್ಪರ ಪೂರಕ ಅಧ್ಯಯನ - 1 ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಚಿಂತನೆಗಳು

1. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಇದರ ರೂಪಕವಾಗಿದ್ದರು.....
 - ಎ) ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಕಟ
 - ಬಿ) ಸಿಟ್ಟು
 - ಸಿ) ಸ್ಪೋಟ
 - ಡಿ) ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ
2. ವಿವೇಕಾನಂದರ ಮೊದಲ ಆದ್ಯತೆ ಯಾವುದಾಗಿತ್ತು?
 - ಎ) ಜ್ಞಾನದ ಹಸಿವು
 - ಬಿ) ವೇದಾಂತದ ಹಸಿವು
 - ಸಿ) ದೈಹಿಕ ಹಸಿವು
 - ಡಿ) ಆತ್ಮದ ಹಸಿವು
3. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಇಂದಿನ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಸ್ತುತರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಏಕೆಂದರೆ.....
 - ಎ) ಧರ್ಮದ ಹಸಿವಿಗೆ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಿದ್ದರು
 - ಬಿ) ಧಾರ್ಮಿಕ ಮೂಲಭೂತವಾದದ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದರು.
 - ಸಿ) ಬಡವರ ಒಳಿತಿಗೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು
 - ಡಿ) ಹಿಂದೂಧರ್ಮದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಸಾರಿದರು
4. ಜಾತಿವಾದ ಮತ್ತು ಕೋಮುವಾದಗಳ ಮುನ್ನೆಲೆಯಿಂದಾಗಿರುವ ಪರಿಣಾಮ.....
 - ಎ) ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಕಾಣೆಯಾಗಿವೆ
 - ಬಿ) ಸಮಾನತೆಯ ಆಶಯಗಳು ಮೂಲೆಗುಂಪಾಗಿವೆ
 - ಸಿ) ಬಡವರ ಪರವಾದ ಆದ್ಯತೆಗಳು ಪಲ್ಲಟಗೊಂಡಿವೆ
 - ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ
5. ಭಾರತದ ಸಾಮಾಜಿಕ ವಾತಾವರಣವ ದುರ್ಗಂಧಮಯವಾಗಿರಲು ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶ.....
 - ಎ) ಧರ್ಮ
 - ಬಿ) ಬಡತನ
 - ಸಿ) ಜಾತಿ
 - ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

6. ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಕ್ರೌರ್ಯಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾಗಿರುವವರು..

- ಎ) ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು
- ಬಿ) ವೈಶ್ಯರು
- ಸಿ) ಕ್ಷತ್ರಿಯರು
- ಡಿ) ಶೂದ್ರರು ಮತ್ತು ಅಸ್ವೌಶ್ಯರು

7. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಶೂದ್ರ ವರ್ಗವು ಯಾವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರ ಬರಬೇಕೆಂದು ಕರೆ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ

- ಎ) ಅಹಂಕಾರ ಸ್ವಭಾವ
- ಬಿ) ಧಾರ್ಮಿಕ ಮನೋಭಾವ
- ಸಿ) ಊಳಿಗ ಸ್ವಭಾವ
- ಡಿ) ಸಂಕುಚಿತ ಮನೋಭಾವ

8. ವಿಶ್ವ ಸರ್ವಧರ್ಮ ಸಮ್ಮೇಳನ ನಡೆದ ಸ್ಥಳ.....

- ಎ) ಲಂಡನ್
- ಬಿ) ಚಿಕಾಗೊ
- ಸಿ) ಜಿನಿವಾ
- ಡಿ) ಪ್ಯಾರಿಸ್

9. ವಿಶ್ವ ಸರ್ವಧರ್ಮ ಸಮ್ಮೇಳನ ನಡೆದ ದಿನಾಂಕ

- ಎ) 11-09-1893
- ಬಿ) 09-11-1893
- ಸಿ) 11-04-1896
- ಡಿ) 09-04-1896

10. ಸಮಾಜ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಅರುಣೋದಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮುಂಚೂಣಿಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳು ಯಾವುವು?

- ಎ) ಸಮತಾವಾದ
- ಬಿ) ಅರಾಜಕವಾದ
- ಸಿ) ಧಾರ್ಮಿಕ ಮೂಲಭೂತವಾದ
- ಡಿ) ಆಯ್ಕೆ (ಎ) ಮತ್ತು ಆಯ್ಕೆ (ಬಿ) ಮಾತ್ರ ಸರಿ

11. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಯಾವುದರ ಪರವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ....."
- ಅರಾಜಕವಾದ
 - ಸಮತಾವಾದ
 - ಶೂನ್ಯವಾದ
 - ಏಕಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಏಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ
12. ವಿವೇಕಾನಂದರ ಪ್ರಕಾರ ಮಾನವ ಜನಾಂಗದ ಪ್ರಗತಿಯ ಕುರಿತಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿರುವ ಅಂಶ.....
- ಬಡತನ
 - ಅಜ್ಞಾನ
 - ಧಾರ್ಮಿಕ ದುರಭಿಮಾನ
 - ಪರಮತ ಸಹಿಷ್ಣುತೆ
13. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಯಾವುದರ ಕಟ್ಟಾ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದರು?
- ಕೋಮುವಾದ
 - ಸಮತಾವಾದ
 - ವಿಶ್ವ ಭ್ರಾತೃತ್ವ
 - ಶೂನ್ಯವಾದ
14. ವಿವೇಕಾನಂದರನ್ನು 'ಮಾನವತಾ ಮಿತ್ರ' ಎಂದು ಕರೆದವರು...
- ಜವಾಹರ್ ಲಾಲ್ ನೆಹರು
 - ಕುವೆಂಪು
 - ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸ
 - ಬೇಂದ್ರೆ
15. ವಿವೇಕಾನಂದರ ಪ್ರಕಾರ ಧರ್ಮದ ಮೊದಲ ತತ್ವ ಇದಾಗಿದೆ....
- ದೇವತೆಗಳ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮತ್ತು ಆರಾಧನೆ
 - ಧರ್ಮದ ಪ್ರಚಾರ
 - ದೀನ ದಲಿತರ ಉದ್ಧಾರ
 - ಮಠ,ಮಂದಿರಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ

16. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಚಿಕಾಗೋ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ನುಡಿದ ಮಾತು .

- ಎ) ಸ್ವಾಮತಾಭಿಮಾನ,ಅನ್ಯಮತ ದ್ವೇಷಗಳು ಘೋರ ಧಾರ್ಮಿಕ ದರಭಿಮಾನಗಳು.
- ಬಿ) ಧಾರ್ಮಿಕ ದುರಭಿಮಾನಗಳು ಈ ಸುಂದರ ಜಗತ್ತನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ
- ಸಿ) ಉಗ್ರ ಧರ್ಮಾಂದತೆಯು ಮಾನವ ಜನಾಂಗದ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಅಡ್ಡಿಯಾಗಿದೆ.
- ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

17.ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಇದಾಗಿತ್ತು ..

- ಎ) ಜಾತಿ ಎಂಬುದು ಸಮಾಜದ ಆಂತರಿಕ ಭಾಗವಾಗಿದೆ
- ಬಿ) ಹಿಂದೆ ಅದು ವಿಕಾಸವಾಗುತ್ತಿತ್ತು,ಇಂದು ಅದು ಘನೀಭೂತವಾಗಿದೆ
- ಸಿ) ಅದರ ದುರ್ಗಂಧವು ಭಾರತದ ವಾತಾವರಣವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆವರಿಸಿದೆ
- ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲ ಹೇಳಿಕೆಗಳು ಸರಿ

18) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಬಗ್ಗೆ ತಪ್ಪಾದ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ..

- ಎ) ವಿವೇಕಾನಂದರು ಜಾತಿವಾದ ಮತ್ತು ಕೋಮುವಾದಗಳನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿದರು
- ಬಿ) ಏಕಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಏಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಿದರು
- ಸಿ) ಇವರು ಮಾನವತಾ ಮಿತ್ರರೆಂದು ಹೊಗಳಿಸಿಕೊಂಡರು
- ಡಿ) ಬಡಜನರ ಹೊಟ್ಟೆ ಹಸಿವನ್ನು ಹಿಂಗಿಸುವುದು ಇವರ ಮೊದಲ ಆದ್ಯತೆಯಾಗಿತ್ತು

19. ಊಳಿಗತನವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದವರು .

- ಎ) ಪುರೋಹಿತಶಾಹಿ ವರ್ಗ
- ಬಿ) ಜಮೀನ್ದಾರರು
- ಸಿ) ಶೂದ್ರರು
- ಡಿ) ಶ್ರೀಮಂತರು

20." ನಮಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆಯಾದ ದೇವರಿಲ್ಲ,ಕ್ರಿಸ್ತ,ಬುದ್ಧ,ಕೃಷ್ಣ,ರಾಮರೆಲ್ಲ ಅಹಮಸ್ಕಿ ಎಂಬ ಮಹಾವಾರಿಧಿಯ ತರಂಗಗಳು" --- ಈ ಘೋಷಣೆ ಯಾರದ್ದು??

- ಎ) ವಿವೇಕಾನಂದರು
- ಬಿ) ಕುವೆಂಪು
- ಸಿ ಪರಮಹಂಸರು
- ಡಿ) ಮುಸ್ಲಿಂ ಸಂತರು

ಪರೈ ಪೂರಕ ಅಧ್ಯಯನ - 2 ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ

- ಒಡೆಯನ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಮೈತುಂಬಿ ನಿಂತಿರುವ ಮರ
ಎ) ಅರಳೀಮರ
ಬಿ) ಮಾವಿನಮರ
ಸಿ) ಬೇವಿನಮರ
ಡಿ) ಆಲದಮರ
- ಒಡೆಯನ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಮನದುಂಬಿ ಹಾಡುವ ಪಕ್ಷಿಗಳು
ಎ) ನವಿಲುಗಳು
ಬಿ) ಗಿಳಿಗಳು
ಸಿ) ಕೋಗಿಲೆಗಳು
ಡಿ) ಹಂಸಗಳು
- ಇಳಿಗೆ ಸಂಭ್ರಮವಿದೆ..
ಎ) ತೋರೆಯುಕ್ಕಿ ಹರಿಯುವ
ಬಿ) ಕೆರೆಯುಕ್ಕಿ ಹರಿಯುವ
ಸಿ) ನದಿಯುಕ್ಕಿ ಹರಿಯುವ
ಡಿ) ಕಡಲುಕ್ಕಿ ಹರಿಯುವ
- ಬಟ್ಟೆ ಮೇಲೆ ಬಣ್ಣದ ಚಿತ್ತಾರ ಬಿಡಿಸಿದ .
ಎ) ನವಿಲು
ಬಿ) ಗಿಳಿ
ಸಿ) ಜಿಂಕೆ
ಡಿ) ಹೇಸರಗತ್ತೆ
- ಹಾಲುಗಲ್ಲದ ಹಸುಳೆ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ?
ಎ) ನೃತ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ
ಬಿ) ಮುಸುರೆ ತಿಕ್ಕುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ
ಸಿ) ದುಃಖಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ
ಡಿ) ನಿದ್ರೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ
- ಒಡೆಯನ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಿನಲ್ಲಿ ಬಳುಕುತ್ತಿರುವುದು .
ಎ) ಹೂವಿನ ಹಾರ
ಬಿ) ಮಾವಿನ ತೋರಣ
ಸಿ) ಬಾಳೆಕಂಬ
ಡಿ) ಮುತ್ತಿನ ಹಾರ

7. ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂವಲಿ ಬೀರುವ ..

- ಎ) ನಸುನಗೆ
- ಬಿ) ಕಿರುನಗೆ
- ಸಿ) ಹುಸಿನಗೆ
- ಡಿ) ಮುಗುಳುನಗೆ

8. ಹೊಳವ ರಂಗೋಲಿಯಲ್ಲಿ ಧಳಧಳಿಸುತ್ತಿರುವುದು

- ಎ) ಬಾಲಚಂದ್ರ
- ಬಿ) ರವಿಚಂದ್ರ
- ಸಿ) ಬಾಲರವಿ
- ಡಿ) ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ

9. ಗುಡಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಅಮ್ಮ ಹೀಗೆ ಮಲಗಿದ್ದಾಳೆ .

- ಎ) ಅಳುತ್ತಾ
- ಬಿ) ನರಳುತ್ತಾ
- ಸಿ) ಗೂರುತ್ತಾ
- ಡಿ) ಹಾಡುತ್ತಾ

10. ಪುಟ್ಟಪೋರಿಯ ಮನೆಯ ಗೋಡೆಗಳು ಮುಖ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರಲು ಕಾರಣ .

- ಎ) ಸುಣ್ಣ ಕಾಣದೆ
- ಬಿ) ಬಣ್ಣ ಕಾಣದೆ
- ಸಿ) ಇಟ್ಟಿಗೆಯಿಲ್ಲದೆ
- ಡಿ) ಸಿಮೆಂಟ್ ಇಲ್ಲದೆ

11. ಗವ್ವೆನ್ನುವ ಕತ್ತಲೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಗುಡಿಸಲೊಳಗೆ ಬರಲು ಈತನಿಗೆ ಹೆದರಿಕೆಯಾಗಿದೆ

- ಎ) ಸೂರ್ಯ
- ಬಿ) ಚಂದ್ರ
- ಸಿ) ವಸಂತ
- ಡಿ) ಮನೆಯ ಒಡೆಯ

12. ಬಾಲ ರವಿ ಇಲ್ಲಿ ಸೊರಗಿದ್ದಾನೆ .

- ಎ) ಆಗಸದಲ್ಲಿ
- ಬಿ) ತೂತು ಬಿದ್ದ ಸೀರೆಯಲ್ಲಿ
- ಸಿ) ರಂಗೋಲಿಯಲ್ಲಿ
- ಡಿ) ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ

13. ಯಾರ ತಿಗುರಿ ತಿರುಗಲಿಲ್ಲ?

- ಎ) ಕಮ್ಮಾರ
- ಬಿ) ಕುಂಬಾರ
- ಸಿ) ಚಮ್ಮಾರ
- ಡಿ) ನೇಕಾರ

14. ನೇಕಾರನ ಉಸಿರಾಡಲಿಲ್ಲ.
- ಮಗ್ಗ
 - ಕುಲುಮೆ
 - ಒಲೆ
 - ತಿಗುರಿ
15. ಯಾರ ಒಲೆ ಉರಿಯಲಿಲ್ಲ.
- ಕುಂಬಾರ
 - ಕೇರಿಯ ಮಾರ
 - ನೇಕಾರ
 - ಚಮ್ಮಾರ
16. ಇವರಿಗೆ ವಸಂತನು ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ..
- ಕೇರಿಯ ಮಾರ
 - ಕುಂಬಾರ
 - ನೇಕಾರ
 - ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲರಿಗೂ
17. ಪುಟ್ಟ ಪೋರಿಯ ಬಗ್ಗೆ ವಸಂತನಿಗೆ ಮರುಕವುಂಟಾಗಲು ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿದೆ
- ಮುಸುರೆ ತಿಕ್ಕುವುದು
 - ಗುಡಿಸಲಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವುದು
 - ಹರಿದ ಬಟ್ಟೆ ಧರಿಸಿರುವುದು
 - ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
18. ವಸಂತನ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು .?
- ಗುಡಿಸಲೊಳಗೆ ಬರಲು ವಸಂತ ಹೆದರಿದನೆ?
 - ಹರಿದ ಬಟ್ಟೆಗಳ ಕಂಡು ಅವನು ಮರುಗಿದನೆ?
 - ಆಯ್ಕೆ 1 ಮತ್ತು ಆಯ್ಕೆ 2 ಸರಿ
 - ಆಯ್ಕೆ 1 ಮಾತ್ರ ಸರಿ
19. ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಭ್ರಮ ಹೀಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ
- ಒಡೆಯನ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಮಾವಿನ ಮರಗಳು ಮೈತುಂಬಿ ನಿಂತಿವೆ.
 - ರೆಕ್ಕೆ ಬಿಚ್ಚಿ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಹಾರುತ್ತಿವೆ ಮತ್ತು ಕೋಗಿಲೆಗಳು ಮನದುಂಬಿ ಹಾಡುತ್ತಿವೆ.
 - ಕಡಲುಕ್ಕಿ ಹರಿದು ಇಳಿಗೆ ಸಂಭ್ರಮವಾಗಿದೆ.
 - ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ
20. ಪ್ರಸ್ತುತ ಕವನದ ಆಶಯವು ಇದಾಗಿದೆ .
- ಶೋಷಣೆಯಿಂದ ಸಮಾಜದ ಪ್ರಗತಿ ಸಾಧ್ಯ
 - ಶೋಷಣೆ ಮುಕ್ತ ಸಮಾಜದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸರ್ವರ ಏಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯ
 - ಶೋಷಣೆ ಮುಕ್ತ ಸಮಾಜದಿಂದ ಸರ್ವರ ಏಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ
 - ಶೋಷಣೆಯ ಬದುಕು ಸಂತೋಷದ ಮೂಲ

ಪರಸ್ಪರ ಪೂರಕ ಅಧ್ಯಯನ - 3 ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್

1. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾ ಬಾಗ್ ಎಲ್ಲಿದೆ?

- ಎ) ಜಲಂಧರ
- ಬಿ) ಅಮೃತಸರ
- ಸಿ) ಚಂಢೀಗಡ
- ಡಿ) ಬೆಂಗಳೂರು

2. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾ ಬಾಗ್ ನಲ್ಲಿ ಮೂಕನಂತೆ ಅತ್ತಿಂದಿತ್ತ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಬಾಲಕ ..

- ಎ) ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್
- ಬಿ) ಸುಖ್ ದೇವ್
- ಸಿ) ಜನರಲ್ ಡಯರ್
- ಡಿ) ಭಟುಕೇಶ್ವರ ದತ್ತ

3. ಅಮೃತಸರಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದ ಬಾಲಕನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಏನಿತ್ತು?

- ಎ) ಮಣ್ಣು ತುಂಬಿದ ಚೀಲ
- ಬಿ) ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣುಗಳು
- ಸಿ) ರಕ್ತಸಿಕ್ತವಾದ ಮಣ್ಣು
- ಡಿ) ಪುಸ್ತಕಗಳು ಮತ್ತು ಪುಟ್ಟ ಡಬ್ಬಿ ಇದ್ದ ಕೈಚೀಲ

4. ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ ತನ್ನ ಸಹೋದರಿಗೆ ಮಣ್ಣು ಯಾವುದರ ಪ್ರತೀಕ ಎಂದು ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ?

- ಎ) ಪ್ರೀತಿಯ ಪ್ರತೀಕ
- ಬಿ) ದ್ವೇಷದ ಪ್ರತೀಕ
- ಸಿ) ತ್ಯಾಗದ ಪ್ರತೀಕ
- ಡಿ) ಬಲದ ಪ್ರತೀಕ

5. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾ ಬಾಗ್ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡ ನಡೆದ ದಿನಾಂಕ

- ಎ) ಏಪ್ರಿಲ್ 13,1919
- ಬಿ) ಏಪ್ರಿಲ್ 13,1949
- ಸಿ) ಏಪ್ರಿಲ್ 31,1991
- ಡಿ) ಆಗಸ್ಟ್ 15,1947

6. ಅಮೃತಸರದ ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾ ಬಾಗ್ ಈ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿದೆ

- ಎ) ಪಂಜಾಬ್
- ಬಿ) ದೆಹಲಿ
- ಸಿ) ಗುಜರಾತ್
- ಡಿ) ಉತ್ತರಪ್ರದೇಶ

7. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾ ಬಾಗಿನಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ರಕ್ತಸಿಕ್ತವಾದ ಮಣ್ಣನ್ನು ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ ಈ ರೀತಿಯಂತೆ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದನು
- ಮುತ್ತಿನಂತೆ
 - ತಾಯಿಯಂತೆ
 - ನಿಧಿಯಂತೆ
 - ಬಂಗಾರದಂತೆ
8. "ಒಂದೇ ಒಂದು ಗುಂಡು ಸಹ ದಂಡವಾಗಲಿಲ್ಲ" - ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು .
- ಹೆನ್ರಿ ಹ್ಯಾವಲಾಕ್
 - ಲಾರ್ಡ್ ಸಂಡ್ ಹರ್ಸ್ಟ್
 - ಜನರಲ್ ಡಯರ್
 - ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ್ ವಿಲಿಯಂ
9. ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ವೀರಯೋಧರಾಗಿ ಮರಣ ದಂಡನೆಗೆ ಗುರಿಯಾಗದವರು ..
- ಸುಖ್ ದೇವ್
 - ರಾಜ್ ಗುರು
 - ಭಟುಕೇಶ್ವರ ದತ್ತ
 - ಲಾಲಾ ಲಜಪತ್ ರಾಯ್
10. 'ಇಂಕ್ವಿಲಾಬ್ ಜಿಂದಾಬಾದ್' - ಇದು ಯಾರ ಘೋಷಣೆಯಾಗಿದೆ
- ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿ
 - ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್
 - ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಭೋಸ್
 - ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದ
11. ಜಲಿಯಾನ್ ವಾಲಾ ಬಾಗಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಧರ್ಮದವರು ತಮ್ಮ ರಕ್ತವನ್ನು ಹರಿಸಿ ಹುತಾತ್ಮರಾದರು?
- ಜೈನ,ಬೌದ್ಧ ಮತ್ತು ಕ್ರೈಸ್ತ
 - ಹಿಂದೂ,ಬೌದ್ಧ ಮತ್ತು ಕ್ರೈಸ್ತ
 - ಸಿಖ್,ಬೌದ್ಧ ಮತ್ತು ಜೈನ
 - ಹಿಂದೂ, ಸಿಖ್ ಮತ್ತು ಮುಸಲ್ಮಾನ
12. ಬಾಲಕ ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ ನನ್ನು ಊಟಕ್ಕೆ ಎಬ್ಬಿಸಿದವರು ..
- ತಾಯಿ
 - ಸಹೋದರಿ
 - ಗೆಲೆಯ
 - ಅಣ್ಣ
13. ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ ನಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಹಣ್ಣು
- ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣು
 - ಸೇಬಿನ ಹಣ್ಣು
 - ಬಾಳೆಹಣ್ಣು
 - ಸಪೋಟ ಹಣ್ಣು

14. ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ ನ ಸಹೋದರಿಗೆ ಆತನ ಉಪವಾಸಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ತಿಳಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ?
- ಎ) ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಆತನ ಗುರುಗಳು ಬೈದುದರಿಂದ
ಬಿ) ರಕ್ತದಲ್ಲಿ ಕಲಸಿದಂತಿದ್ದ ಮಣ್ಣು ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾ ಬಾಗಿನದು ಎಂದು ತಿಳಿದಾಗ
ಸಿ) ಅನಾರೋಗ್ಯ ಉಂಟಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ
ಡಿ) ಹಸಿವು ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ
15. ಜನರಲ್ ಡಯರ್ ಭಾರತೀಯರನ್ನು ಈ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಬಗ್ಗು ಬಡಿಯಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದನು
- ಎ) ಸತ್ಯ ಮಾರ್ಗ
ಬಿ) ಶಾಂತಿ ಮಾರ್ಗ
ಸಿ) ಕ್ರೂರ ಮಾರ್ಗ
ಡಿ) ಸನ್ಮಾರ್ಗ
16. ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ ಬ್ರಿಟಿಷರ ವಿರುದ್ಧ ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾ ಬಾಗ್ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡದ ಸೇಡು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಕ್ಕೆ ಆತನಿಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಪ್ರತಿಫಲ
- ಎ) ಭಾರತರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರಕಿತು
ಬಿ) ಪದ್ಮಶ್ರೀ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರಕಿತು
ಸಿ) ಮರಣದಂಡನೆ ಶಿಕ್ಷೆ
ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
17. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾ ಬಾಗ್ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡದಲ್ಲಿ ಜನರಲ್ ಡಯರ್ ಎಷ್ಟು ಸುತ್ತು ಗುಂಡುಗಳನ್ನು ಹಾರಿಸಲು ಕರೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದನು?
- ಎ) 1650
ಬಿ) 1750
ಸಿ) 1850
ಡಿ) 1550
18. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾ ಬಾಗ್ ಪ್ರದೇಶವು ಇದರಿಂದ ಪಾವನವಾಗಿದೆ
- ಎ) ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹಣತೆಯಿಂದ
ಬಿ) ಅಮೃತಶಿಲೆಗಳಿಂದ
ಸಿ) ಮುಗ್ಧ ಹಿಂದೂ, ಸಿಖ್, ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಸಮ್ಮಿಲಿತ ರಕ್ತದಿಂದ
ಡಿ) ತ್ಯಾಗ ಬಲಿದಾನಗಳಿಂದ
19. ಭಗತ್ ಸಿಂಗನ ಸಹಚರರು
- ಎ) ಸುಖ್ ದೇವ್
ಬಿ) ಭಟುಕೇಶ್ವರ ದತ್ತ
ಸಿ) ರಾಜ್ ಗುರು
ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲರೂ
20. ತ್ಯಾಗ ಬಲಿದಾನದ ಫಲ ಯಾವುದು?
- ಎ) ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ
ಬಿ) ಸಮಾನತೆ
ಸಿ) ಸಹೋದರತೆ
ಡಿ) ಸಹಿಷ್ಣುತೆ

ಪರೈ ಪೂರಕ ಅಧ್ಯಯನ - 5 ಜನಪದ ಒಗಟುಗಲು

1. ಒಗಟುಗಲು ಀ ರೂಪದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ

- ಎ) ಪ್ರಶ್ನೆ
- ಬಿ) ಉತ್ತರ
- ಸಿ) ಉದಾಹರಣೆ
- ಡಿ) ಯಾವುದು ಅಲ್ಲ

2. ಒಗಟುಗಲು _____ಸಾಹಿತ್ಯದ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಪ್ರಕಾರ

- ಎ) ಕವನ
- ಬಿ) ಚುಟುಕುಗಲು
- ಸಿ) ಜನಪದ
- ಡಿ) ಭಾವಗೀತೆ

3. ಉಲುವವನ ಕಂಡು ನಗುವುದು ಇದು

- ಎ) ಹೂಲ
- ಬಿ) ಬೆಲೆ
- ಸಿ) ಗರಿಕೆಯ ಹುಲ್ಲು
- ಡಿ) ತಾವರೆ ಬೇರು

4. ನೀರಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ನೀರಲ್ಲಿ ಬೆಲೆದು ನೀರು ತಾಕಿದರೆ ಮಟಮಾಯವಾಗುವ ವಸ್ತು ಇದು.

- ಎ) ಸಕ್ಕರೆ
- ಬಿ) ತಾವರೆ
- ಸಿ) ನೀರು
- ಡಿ) ಉಪ್ಪು

5. ಜನಪದ ಒಗಟುಗಲ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಇದಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಜನಪದ ಬೆಲೆಗಿನ ಒಗಟುಗಲಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು
- ಬಿ) ಂದುರಾಲಿಗೆ ಮತ್ತೂಂದು ಒಗಟನ್ನು ಒಡುವ ಕ್ರಮ
- ಸಿ) ಮೇಲಿನ ಂರಡು
- ಡಿ) ಯಾವುದು ಅಲ್ಲ

6. ತಾವರೆ ಬೇರು ಹುಟ್ಟುದು ಇಲ್ಲಿ.

- ಎ) ಕೆಸರು
- ಬಿ) ನೀರು
- ಸಿ) ನದಿ
- ಡಿ) ಕೆರೆ

7. ಹೋಗೋರ ಮುಂಜೆರಗ ಹಿಡಿಯೋದು ಯಾವುದು?

- ಎ) ಹುಲ್ಲು
- ಬಿ) ಮುಳ್ಳು
- ಸಿ) ಬಳ್ಳಿಗಳು
- ಡಿ) ಉತ್ತರಾಣಿ ಗಿಡ

8. ಪನ್ನಂಧರ ಎಂದರೆ ಯಾರು?

- ಎ) ಶಿವ
- ಬಿ) ರಾಮ
- ಸಿ) ಅರ್ಜುನ
- ಡಿ) ಹಾವು

9. ಬಗಲಲ್ಲಿ ಕಕ್ಕುವುದು ಬಾಯಲ್ಲಿ ತಿಂಬೂದು ನಂಗೆ ಹೇಳಿ ಅರ್ತು ಈ ಹಾಡಿನ - ಹೇಳದರೆ ಕೈಗೆ ಹಲ್ಲುದು ಕೊಡುವೆನು ಈ ಒಗಟಿನ ಉತ್ತರ ಇದಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಗುಂಡು ಕಲ್ಲು
- ಬಿ) ರುಬ್ಬುವ ಕಲ್ಲು
- ಸಿ) ಕರಿಕಲ್ಲು
- ಡಿ) ಬೀಸುಕಲ್ಲು

10. ಕೈಯುಂಟು ಕಾಲಿಲ್ಲ ದ ಹಾಗೂ ತಲೆಯಿಲ್ಲದ ಉಡುಪು ಇದು.

- ಎ) ಕುಪ್ಪಸ
- ಬಿ) ಅಂಗಿ
- ಸಿ) ಉತ್ತರಿಯ
- ಡಿ) ವಸ್ತ್ರ

11. ಒಗಟುಗಳಿಂದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕವಾಗಿ ಏನು ಲಾಭ?

- ಎ) ಕಲ್ಪನಾ ಶೀಲತೆ ಗುಣ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ
- ಬಿ) ಆಲೋಚನಾ ಶಕ್ತಿ ವೃದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.
- ಸಿ) ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಪರಿಹಾರ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ
- ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

12. ತಾವರೆ ಬೇರು ಉತ್ತರ ಬರುವ ಒಗಟು ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಇದಾಗಿದೆ

- ಎ) ಕೆಸರಲ್ಲೇ ಬೆಳೆಯುವುದು
- ಬಿ) ಬದಿ ನಲ್ಲೆ ಹುಟ್ಟೋದು ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವುದು
- ಸಿ) ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವುದು ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವುದು
- ಡಿ) ಕೆಸರಲ್ಲೇ ಹುಟ್ಟುವುದು ಕೆಸರಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವುದು ಅದು ಒಂದು ಗಿಡದ ಪರಿಹಾರ.

13. ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಉತ್ತರಾಣಿ ಗಿಡ ಕೊಡುವ ತೊಂದರೆಯನ್ನು ಒಗಟು ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ?

- ಎ) ಇದು ಹೊಲದ ಬದುವಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ
- ಬಿ) ಇದರ ಬೀಜಗಳು ಮುಳ್ಳಿನ ಹಾಗೆ ಇರುತ್ತದೆ
- ಸಿ) ಈ ಗಿಡದ ಬದುವಿನಲ್ಲಿಹೋಗುವವರ ಮುಂಜೆರಗ ಹಿಡಿಯುತ್ತದೆ
- ಡಿ) ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

14. ಉಪ್ಪಿನ ವಿಶೇಷತೆ ಒಗಟಿನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ?

- ಎ) ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವುದು
- ಬಿ) ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯೋದು
- ಸಿ) ನೀರು ತಾಕಿದರೆ ಕರಗುವುದು
- ಡಿ) ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

15. ಬಗಲಲ್ಲಿ ಕಕ್ಕುವುದು ಬಾಯಲ್ಲಿ ತಿಂಬುದು ನಂಗೆ ಹೇಳಿ ಆರ್ತು ಈ ಹಾಡಿನ-ಹೇಳ ದಿರೆ _____

- ಎ) ಕೈ ಮುರಿದು ಕೊಡುವೆನು
- ಬಿ) ಕೈಗೆ ಹಲ್ ಮುರಿದು ಕೊಡುವೆನು
- ಸಿ) ಕಾಲ್ಮುರಿದು ಕೊಡುವೆನು
- ಡಿ) ಸೋತಂತೆ

16. ತಪ್ಪಾದ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ

- ಎ) ಕೈಯುಂಟು ಕಾಲಿಲ್ಲಶಿರಹರಿದ ಮುಂಡ
- ಬಿ) ಮೈಯೊಳಗೆ ನವಗಾಯ ಒಂಬತ್ತು ತುಂಡ
- ಸಿ) ಒಯ್ಯ ನೊಯ್ಯನೆ ಬಂದು ತಲೆ ಯೇರಿಕೊಂಡ
- ಡಿ) ರಾಯ ರಾಯರಿಗೆಲ್ಲ ತಾನೆ ಪ್ರಚಂಡ

17. ಶಿರಹರಿದ ಮುಂಡ ಇದರರ್ಥ

- ಎ) ತಲೆಯಿಲ್ಲದ ದೇಹ
- ಬಿ) ಕಾಲು ಇಲ್ಲ ದ ದೇಹ
- ಸಿ) ಕೈ ಇಲ್ಲದ ದೇಹ
- ಡಿ) ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲದ ತಲೆ.

18. ಬೀಸುವ ಕಲ್ಲು _____ ಕಕ್ಕುವುದು

- ಎ) ಬಗಲಲ್ಲಿ
- ಬಿ) ಮೇಲಿಂದ
- ಸಿ) ದೂರದಿಂದ
- ಡಿ) ಕೆಳಗಿನಿಂದ

19. ಇದು ಒಂದು ಗಿಡದ ಪರಿಹಾರ

- ಎ) ಉಪ್ಪು
- ಬಿ) ತಾವರೆ ಬೇರು
- ಸಿ) ಅಂಗಿ
- ಡಿ) ಬೀಸುವ ಕಲ್ಲು

20. ಕೆಳಗಿನ ಒಗಟಿನ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿದಾಗ ಬರುವ ಉತ್ತರ ಇದಾಗಿದೆ.

ಅ. ಎಲೆಬಾಲೆ ಬಾರೆ ಇದರ ಅರ್ಥ ಹೊಡೆದು ಹೇಳೇ.

ಆ. ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವುದು ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವುದು

ಇ. ಹೋಗೋರ ಮುಂಜರಗ ಹಿಡಿಯೋದು

- ಎ) ಅ. ಆ. ಇ
- ಬಿ) ಆ. ಇ. ಅ
- ಸಿ) ಇ. ಆ. ಅ
- ಡಿ) ಅ. ಇ. ಆ.

ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳು

1. ಮೂಗಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಅಕ್ಷರಗಳು :
 - ಎ) ಸ್ವರ
 - ಬಿ) ವ್ಯಂಜನ
 - ಸಿ) ಯೋಗವಾಹ
 - ಡಿ) ಅನುನಾಸಿಕ
2. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಗುಣಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ :
 - I. ವಾಗ್ವೈವಿ
 - II. ದೇವೇಂದ್ರ
 - III. ಏಕೈಕ
 - IV. ಸೂರ್ಯೋದಯ
 - ಎ) I ಮತ್ತು III
 - ಬಿ) II ಮತ್ತು IV
 - ಸಿ) II ಮತ್ತು III
 - ಡಿ) III ಮತ್ತು IV
3. ಒಬ್ಬರು ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನೇ ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಬರೆಯುವಾಗ ಈ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುವುದು :
 - ಎ) ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆ
 - ಬಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಠನ ಚಿಹ್ನೆ
 - ಸಿ) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ
 - ಡಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ
4. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಜೋಡುನುಡಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ :
 - ಎ) ನಟ್ಟನಡುವೆ
 - ಬಿ) ಬೇಡಬೇಡ
 - ಸಿ) ದೇವರುಗೀವರು
 - ಡಿ) ತುತ್ತತುದಿ
5. ಕೆಳಗಿನ ಸಮಾಸ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಜೋಡಿಯನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :
 - ಎ) ಮುಕ್ಕಣ್ಣು - ಅಂಶಿ ಸಮಾಸ
 - ಬಿ) ನೆಯ್ದವಸ್ತ್ರ - ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ
 - ಸಿ) ಬೆಟ್ಟದಾವರೆ - ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ
 - ಡಿ) ಅಂಗೈ - ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ

6. ಒಂದು ಪೂರ್ಣಕ್ರಿಯಾಪದದೊಂದಿಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿರುವ ವಾಕ್ಯ :
- ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ
 - ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ
 - ಸಿ) ಮಿಶ್ರ ವಾಕ್ಯ
 - ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ
7. ಅನ್ವರ್ಥನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :
- ಎ) ಪರ್ವತ
 - ಬಿ) ವಿಜ್ಞಾನಿ
 - ಸಿ) ಧರ್ಮರಾಯ
 - ಡಿ) ನದಿ
8. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗ್ರಾಮ್ಯ ಪದಗಳ ಸರಿಯಾದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ :
- I. ಸಕ್ಕಾರಿ - ಸಕ್ಕರೆ
 - II. ಇಸವಾಸ - ವಿಶ್ವಾಸ
 - III. ಮ್ಯಾಗ - ಮೇಲೆ
 - IV. ಹೀಂಗ - ಹೀಗೆ
- ಎ) I ಮತ್ತು II ಸರಿ
 - ಬಿ) II ಮತ್ತು IV ಸರಿ
 - ಸಿ) I ಮತ್ತು III ಸರಿ
 - ಡಿ) ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ
9. ದೇವರು ನಿನಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡಲಿ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಿ ಪದದ ಕ್ರಿಯಾಪದ ರೂಪ :
- ಎ) ವಿಧ್ಯರ್ಥಕ ರೂಪ
 - ಬಿ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ರೂಪ
 - ಸಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ರೂಪ
 - ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕ ರೂಪ
10. ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಕಾರಕಾರ್ಥ :
- ಎ) ಸಂಪ್ರದಾನ
 - ಬಿ) ಅಪಾದಾನ
 - ಸಿ) ಸಂಬಂಧ
 - ಡಿ) ಅಧಿಕರಣ

11. ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದ ಧ್ವನಿ ವಿಶೇಷಣಗಳನ್ನು ತಾನು ಕಿವಿಯಿಂದ ಕೇಳಿದಂತೆ ಅನುಕರಣೆ ಮಾಡಿ ಹೇಳುವ ಪದಗಳೇ :
- ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯವ್ಯಯ
ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ
ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ
ಡಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
12. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ತದ್ವಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :
- ಎ) ಬಳೆಗಾರ
ಬಿ) ಚಂದ್ರನಂತೆ
ಸಿ) ಜಾಣತನ
ಡಿ) ಕನ್ನಡಿಗ
13. 'ಕಾರ್ಖಾನೆ' ಪದವು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಈ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬಂದಿದೆ :
- ಎ)) ಗ್ರೀಕ್
ಬಿ) ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ
ಸಿ) ಅರಬ್ಬೀ
ಡಿ) ಉರ್ದು
14. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ತತ್ಸಮ - ತದ್ಭವ ರೂಪ :
- I. ದೂತ - ಜೂಜು
II. ವಂಧ್ಯ - ಬಂಜೆ
III. ವಿದ್ಯಾಧರ - ಬಿಜ್ಜೋದರ
IV. ಕುರಾರ - ಕೊಡಲಿ
- ಎ) I ಮತ್ತು III ಸರಿ
ಬಿ) II ಮತ್ತು IV ಸರಿ
ಸಿ) I ಮತ್ತು IV ಸರಿ
ಡಿ) ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ
15. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :
- ಎ) ನಾನು , ನಾವು
ಬಿ) ಯಾರು ? ಯಾವುದು ?
ಸಿ) ತಾನು , ತಾವು
ಡಿ) ಅವನು , ಅವಳು

16. ಈಗೀಗ ಅವಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಓದುತ್ತಾಳೆ - ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಪದ :

- ಎ) ಈಗೀಗ
- ಬಿ) ಅವಳು
- ಸಿ) ಚೆನ್ನಾಗಿ
- ಡಿ) ಓದುತ್ತಾಳೆ

17. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸಂಬಂಧೀ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗದೇ ಇರುವುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ :

- ಎ) ಸುಯೋಧನ : ದುಯೋಧನ :: ದಿನಪಸುತ : ಕರ್ಣ
- ಬಿ) ಕೈವಾರ : ಹೊಗಳಿಕೆ :: ಸುರಭಿ : ಕಾಮಧೇನು
- ಸಿ) ತಿಂಗಳ : ಚಂದ್ರ :: ಬೆಳ್ಳಿ : ಶುಕ್ರ
- ಡಿ) ಅಂತಕಾತ್ಮಜ : ಭೀಮ :: ಮುರಾರಿ : ಅರ್ಜುನ

18. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ತಮಾನ ಕೃದಂತಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :

- ಎ) ಬರೆಯದ
- ಬಿ) ಬರೆದ
- ಸಿ) ಬರೆಯುವ
- ಡಿ) ಎಲ್ಲವೂ

19. 'ಸಾವಿತ್ರಿಯೋಳ್' ಪದದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ರೂಪ :

- ಎ) ಸಾವಿತ್ರಿಯನ್ನು
- ಬಿ) ಸಾವಿತ್ರಿಯಲ್ಲಿ
- ಸಿ) ಸಾವಿತ್ರಿಗೆ
- ಡಿ) ಸಾವಿತ್ರಿಯಿಂದ

20. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :

- | | |
|-------------|-------------------|
| (1) ಊರೂರು | I. ಸವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ |
| (2) ಕೈಯನ್ನು | II. ಆದೇಶಸಂಧಿ |
| (3) ಮಳೆಗಾಲ | III. ಆಗಮಸಂಧಿ |
| (4) ಮಹಾತ್ಮ | IV. ಲೋಪಸಂಧಿ |

- | | | | | |
|---------|-----|-----|-----|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| ಎ) IV | III | II | I | |
| ಬಿ) I | II | III | IV | |
| ಸಿ) IV | II | I | III | |
| ಡಿ) III | I | IV | II | |

ಛಂದಸ್ಸು, ಅಲಂಕಾರ, ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ

1. ಒಂದು ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಲು ಬೇಕಾದ ಕಾಲ :

- ಎ) ಪ್ರಾಸ
- ಬಿ) ಯತಿ
- ಸಿ) ಮಾತ್ರ
- ಡಿ) ಗಣ

2. ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಓದುವಾಗ ಅಥವಾ ಹಾಡುವಾಗ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಲೋಪಬಾರದಂತೆ ನಿಲ್ಲಿಸುವ ಸ್ಥಳವೇ :

- ಎ) ಪಲ್ಲವಿ
- ಬಿ) ಯತಿ
- ಸಿ) ಗಣ
- ಡಿ) ಚರಣ

3. ಅನುಸ್ವಾರ ಅಥವಾ ವಿಸರ್ಗಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅಕ್ಷರ :

- ಎ) ಗುರು
- ಬಿ) ಲಘು
- ಸಿ) ಗುರು - ಲಘು
- ಡಿ) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

4. ನಾಲ್ಕು ಪಾದಗಳಿದ್ದು, ಒಂದು ಮತ್ತು ಮೂರನೆಯ ಪಾದಗಳು 4 ಮಾತ್ರಗಳ 3 ಗಣಗಳಿಂದ, ಎರಡು ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಪಾದಗಳು 4 ಮಾತ್ರಗಳ 5 ಗಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಛಂದೋಪ್ರಕಾರ :

- ಎ) ತ್ರಿಪದಿ
- ಬಿ) ಷಟ್ಪದಿ
- ಸಿ) ರಗಳೆ
- ಡಿ) ಕಂದಪದ್ಯ

5. ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಮಾತ್ರಗಳು :

- ಎ) 64
- ಬಿ) 102
- ಸಿ) 144
- ಡಿ) 100

6. ಆರು ಪಾದಗಳಿದ್ದು, ಒಂದು, ಎರಡು, ನಾಲ್ಕು ಮತ್ತು ಐದನೆಯ ಪಾದಗಳು 5 ಮಾತ್ರಗಳ 4 ಗಣಗಳಿಂದ, ಮೂರು ಮತ್ತು ಆರನೆಯ ಪಾದಗಳು 5 ಮಾತ್ರಗಳ 6 ಗಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗುರು ಇದ್ದರೆ ಅದು :

- ಎ) ಶರ ಷಟ್ಪದಿ
- ಬಿ) ಕುಸುಮ ಷಟ್ಪದಿ
- ಸಿ) ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿ
- ಡಿ) ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿ

7. ಮೇದಿನಿಯಂ ಕ್ರಮಕ್ರಮದ ಪರ್ವಿದುದಾತ್ತನಭೋವಿಭಾಗಮಾ - ಈ ಪದ್ಯಭಾಗದ ಛಂದಸ್ಸನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ :

- ಎ) ಉತ್ಪಲಮಾಲಾ ವೃತ್ತ
- ಬಿ) ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತ
- ಸಿ) ಶಾರ್ದೂಲ ವೀಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತ
- ಡಿ) ಮತ್ತೇಭ ವೀಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತ

8. ಕೆಳಗಿನ ಗಣವಿನ್ಯಾಸ/ಗಣ ವಿಭಾಗ ಕ್ರಮ ಈ ಛಂದೋಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :

3 | 4 | 3 | 4
 3 | 4 | 3 | 4
 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 |

- ಎ) ಕಂದಪದ್ಯ
- ಬಿ) ಉತ್ಸಾಹ ರಗಳೆ
- ಸಿ) ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿ
- ಡಿ) ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿ

9. 'ನಜಭಜಜಜರ' ಎಂಬ ಗಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ವೃತ್ತ ಛಂದಸ್ಸು :

- ಎ) ಉತ್ಪಲಮಾಲಾ ವೃತ್ತ
- ಬಿ) ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತ
- ಸಿ) ಶಾರ್ದೂಲ ವೀಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತ
- ಡಿ) ಮತ್ತೇಭ ವೀಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತ

10 ನಿರೋಷ್ಯ,ತಾಲವ್ಯ, ಏಕಾಕ್ಷರ, ದ್ವಿಕ್ಷರ, ತ್ರ್ಯಕ್ಷರ,ಹಾರಬಂಧ,ಮುರಜಬಂಧ ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಕಾರಗಳಿರುವ ಅಲಂಕಾರ :

- ಎ) ಅನುಪ್ರಾಸ
- ಬಿ) ಯಮಕಾಲಂಕಾರ
- ಸಿ) ಚಿತ್ತಕವಿತ್ವ
- ಡಿ) ಶ್ಲೇಷಾಲಂಕಾರ

11.ಭೀಮ - ದುರ್ಯೋಧನರು ಮದಗಜಗಳಂತೆ ಹೋರಾಡಿದರು - ಈ ಉಪಮಾಲಂಕಾರದಲ್ಲಿರುವ ಉಪಮೇಯ :

- ಎ) ಭೀಮ - ದುರ್ಯೋಧನರು
- ಬಿ) ಮದಗಜಗಳು
- ಸಿ) ಅಂತೆ
- ಡಿ) ಹೋರಾಡಿದರು

12. 'ಮಾತು ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಜಗಳವಿಲ್ಲ ; ಊಟಬಲ್ಲವನಿಗೆ ರೋಗವಿಲ್ಲ' - ಇದು ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :

- ಎ) ಉಪಮಾಲಂಕಾರ
- ಬಿ) ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ
- ಸಿ) ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಾಲಂಕಾರ

ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರ

13. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ರೂಪಕಾಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :

- ಎ) ನೀಚರಿಗೆ ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರ ಹಾವಿಗೆ ಹಾಲೆರೆದಂತೆ
- ಬಿ) ಮಾರಿಗೌತಣವಾಯ್ತು ನಾಳಿನ ಭಾರತವು
- ಸಿ) ಸಿಡಿಲ ಸಿಡಿದ್ದಾಂಗ ಗುಂಡು ಸುರಿದಾವ
- ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

14. ಉಪಮೇಯವಾದ ವಸ್ತುವನ್ನು ಅಥವಾ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಉಪಮಾನವಾದ ವಸ್ತುವನ್ನಾಗಿ ಅಥವಾ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನಾಗಿ ಕಲ್ಪಿಸುವುದೇ:

- ಎ) ಉಪಮಾಲಂಕಾರ
- ಬಿ) ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ
- ಸಿ) ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಾಲಂಕಾರ
- ಡಿ) ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರ

15. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಪೀಠಿಕೆ ರೂಪದ ಸಾಲನ್ನು ಆರಿಸಿ :

- ಎ) ಗಾದೆಗಳು ವೇದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನ. ವೇದ ಸುಳ್ಳಾದರೂ ಗಾದೆ ಸುಳ್ಳಾಗದು
- ಬಿ) ಹಿರಿಯರು ಹೇಳಿದ ಅನುಭವದ ನುಡಿಮುತ್ತುಗಳು
- ಸಿ) ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹಿರಿದಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ.
- ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

16. ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ / ಮನವಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯುವಾಗ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಹಂತಗಳು :

- ಎ) ಇಂದ, ಗೆ, ಗೌರವ ಸೂಚಕ ಸಂಬೋಧನೆ, ಪತ್ರದ ವಿಷಯ - ಪತ್ರದ ಒಡಲು /ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ - ವಂದನಾಪೂರ್ವಕ ಮುಕ್ತಾಯ, ಇಂತಿ, ಸಹಿ, ಸ್ಥಳ, ದಿನಾಂಕ
- ಬಿ) ಪತ್ರದ ಒಡಲು /ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ - ಇಂದ, ಗೆ, ಗೌರವ ಸೂಚಕ ಸಂಬೋಧನೆ, ಪತ್ರದ ವಿಷಯ - ವಂದನಾಪೂರ್ವಕ ಮುಕ್ತಾಯ, ಇಂತಿ, ಸಹಿ, ಸ್ಥಳ, ದಿನಾಂಕ
- ಸಿ) ವಂದನಾಪೂರ್ವಕ ಮುಕ್ತಾಯ, ಇಂತಿ, ಸಹಿ, ಸ್ಥಳ, ದಿನಾಂಕ - ಪತ್ರದ ಒಡಲು /ವಿಷಯನಿರೂಪಣೆ - ಇಂದ, ಗೆ, ಗೌರವ ಸೂಚಕ ಸಂಬೋಧನೆ, ಪತ್ರದ ವಿಷಯ
- ಡಿ) ಇಂದ, ಗೆ, ಗೌರವ ಸೂಚಕ ಸಂಬೋಧನೆ, ಪತ್ರದ ವಿಷಯ - ವಂದನಾಪೂರ್ವಕ ಮುಕ್ತಾಯ, ಇಂತಿ, ಸಹಿ, ಸ್ಥಳ, ದಿನಾಂಕ - ಪತ್ರದ ಒಡಲು /ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ

17. ಖಾಸಗಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯುವಾಗ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಹಂತಗಳನ್ನು ಕಾಲಾನುಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ :

- ಎ. ಪತ್ರದ ಒಡಲು /ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ
- ಬಿ. ಕ್ಷೇಮ ವಿಚಾರ, ಇಂದ ವಿಳಾಸ, ದಿನಾಂಕ, ಗೌರವ ಸೂಚಕ ಸಂಬೋಧನೆ
- ಸಿ. ವಂದನಾಪೂರ್ವಕ ಮುಕ್ತಾಯ, ಇಂತಿ, ಸಹಿ, ಹೊರ ವಿಳಾಸ

- ಎ) ಎ ಬಿ ಸಿ
- ಬಿ) ಬಿ ಎ ಸಿ
- ಸಿ) ಸಿ ಬಿ ಎ
- ಡಿ) ಎ ಸಿ ಬಿ

18. ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ ಮಾಡುವಾಗ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಹಂತಗಳು :

- ಎ) ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ - ಉಪಸಂಹಾರ - ಪೀಠಿಕೆ
- ಬಿ) ಉಪಸಂಹಾರ - ಪೀಠಿಕೆ - ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ
- ಸಿ) ಪೀಠಿಕೆ - ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ - ಉಪಸಂಹಾರ
- ಡಿ) ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ - ಪೀಠಿಕೆ - ಉಪಸಂಹಾರ

19. ಕರೊನಾ ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳೆಂದರೆ :

- I. ಜ್ವರ, ಕೆಮ್ಮು, ನೆಗಡಿ
- II. ಗಂಟಲು ನೋವು, ತಲೆನೋವು, ಮೈಕೈನೋವು
- III. ಬೇಧಿ, ಉಸಿರಾಟದ ತೊಂದರೆ

- ಎ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ
- ಬಿ) I ಮತ್ತು III
- ಸಿ) II ಮತ್ತು III
- ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

20. ಕರೊನಾ ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗವನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಮುನ್ನೆಚ್ಚರಿಕೆ ಕ್ರಮ ಅನುಸರಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ತಡೆಗಟ್ಟಬಹುದು :

- ಎ) ಮಾಸ್ಕನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಧರಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಂತರವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವುದು
- ಬಿ) ಸೋಪು, ಹ್ಯಾಂಡ್ ವಾಷ್ ಅಥವಾ ಸ್ಯಾನಿಟೈಸರ್ ನಿಂದ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಕೈಗಳನ್ನು ತೊಳೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು
- ಸಿ) ಜ್ವರ, ನೆಗಡಿ, ಉಸಿರಾಟದ ತೊಂದರೆ ಮುಂತಾದ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಕಂಡು ಬಂದರೆ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಲಹೆ ಪಡೆಯುವುದು
- ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವುದು