ಆ್ಯಂಗ್ಲೋ ಉರ್ದು ಬಾಲಕರ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ
ಗದಗ–582101

ವಾರ್ಷಿಕ ಪಾಠಯೋಜನೆ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯ ಪೂರೈಕೆ ವಿವರ – ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷ– 2019–20

ತರಗತಿ : 10 ನೆಯತರಗತಿ

ವಿಷಯ : ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷೆಕನ್ನಡ

ಶ್ರೀ.ಎಫ.ಎಂ.ಢಾಲಾಯತ
ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡಕನ್ನಡ ಶಿಕ್ಷಕರು
ಆ್ಯಂಗ್ಲೋ ಉರ್ದು ಬಾಲಕರ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಗದಗ–582101
ಗದಗ ಜಿಲ್ಲೆ
ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ : 9886914021 OR 8073240963

. ಆ್ಯಂಗ್ಲೋ ಉರ್ದು ಬಾಲಕರ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಗದಗ–582101

ವಾರ್ಷಿಕಪಾಠಯೋಜನೆ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯ ಪೂರೈಕೆ ವಿವರ – ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷ– 2019–20

ತರಗತಿ : 10 ನೆಯತರಗತಿವಿಷಯ : ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಮಾಹೆವಾರು ವಿಷಯದಪಾಠ ಯೋಜನೆ				ಕಾರ್ಯ ಪೂರೈಕೆ							
ತಿಂಗಳು	ದೊರೆಯುವ ಅವಧಿಗಳು	ವಿಷಯಾಂಶಗಳು / ಕಲಿಕಾಂಶಗಳು	ಪಾಠಬೋಧನೆಗೆ/ ಕಲಿಕೆಗೆ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಅವಧಿಗಳು	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಪಾಠ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲಾಯಿತೇ? ಇಲ್ಲವೇ?	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಪಾಠ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲಾಗದಿದ್ದರೆ ಕಾರಣ.	ಪಾಠ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು	ಗೃಹಪಾಠ ನೀಡಿದ್ದು	ಗೃಹಪಾಠ ನೋಡಿದ್ದು	ನಡೆಸಿದ ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು	ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ	ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ಜೂನ್ –2019	25	**ಸೇತುಬಂಧಕಾರ್ಯಕ್ರಮ** 1. ನೈದಾನಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ 2. ಪರಿಹಾರ ಬೋಧನೆ 3. ಸಾಫಲ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	17								
		<u>ಗದ್ಯ – 1. ಒಣ ಮರದ ಗಿಳಿ – ಶ್ರೀ.ಅ.ರಾ.ಮಿತ್ರ</u> **1.** 'ಕನ್ನಡ ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು' ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಪರಿಚಯ. **2.** ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ.ಅ.ರಾ.ಮಿತ್ರ ಅವರ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. **3.** ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ ಹೊಂದಿದ–ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವುದು **4.** ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಗೆ ನಾಯಿ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಸುವುದು **5.** ಪ್ರಕೃತಿಯ ಪರಿಚಯವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು **6.** ಭೇಟೆಗಾರ ಬಾಣ ಹುಡಿದ ಪರಿಯಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು **7.** ಬೇಡನ ಬಾಣವು ತಾಗಿದಾಗ ಮರದ ಫಲ ಸಮೃದ್ಧಿ ಪುಷ್ಪಸಮೃದ್ಧಿ ವ್ಯಯವಾದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.	08								

		8. ಗಿಳಿ, ಇಂದ್ರ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕ ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವುದು. **9.** ಗಿಳಿಯ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣ ಹಾಗೂ ಅದು ಕೇಳುವ ವರದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು **10.** ಗಿಳಿಯ ಉಪಕಾರ ಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದು.ವರ್ಣಮಾಲೆ– ಗುಣಿತಾಕ್ಷರಗಳು – ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳು– ಕನ್ನಡ ಅಂಕಿಗಳ ಪರಿಚಯ. **11.** ಪ್ರಬಂಧ – ಪ್ರಕಾರಗಳು –ರಚನಾಕ್ರಮ * ಅಭ್ಯಾಸದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು * ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು * ಘಟಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ									
ಜುಲೈ – 2019	**26**	**<u>ಪದ್ಯ – 1. ಏಣಿ – ಶ್ರೀಮತಿ.ಸುಕನ್ಯಾ ಮಾರುತಿ</u>** **1.** ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. **2.** ಕವಿಯತ್ರಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಕನ್ಯಾ ಮಾರುತಿ ಅವರ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. **3.** ಮನುಷ್ಯನ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಏಣಿಯ ಅಗತ್ಯತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. **4.** ಶ್ರಮಿಕರ ಹಾಗೂ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಮಹತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. **5.** ಏಣಿಯ ಸಹಾಯ ಮರೆತವರಿಗೆ ಅದರ ಅವಶ್ಯಕತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು **6.** ಏಣಿಯು ನೀಡಿರುವ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯ ಮಾತಿನ ವಿವರವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. **7.** ಹಣ ಅಧಿಕಾರ, ಅಂತಸ್ತುಗಳು ಶಾಶ್ವತವಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು. **8.** ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಏಣಿಯು ಹೇಗೆ ಸಹಕಾರಿ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುವದು **9.** ಕ್ರಿಯಾಪದ ಹಾಗೂ ಅದರ ಅರ್ಥರೂಪಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಸಹಿತ ಅರ್ಥೈಸುವುದು. * ಅಭ್ಯಾಸದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು * ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು * ಘಟಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	**08**								
ಜುಲೈ – 2019		**<u>ಗದ್ಯ– 2. ಅಸಿ–ಮಸಿ–ಕೃಷಿ – ಶ್ರೀ. ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ</u>** **1.** ಲೇಖನಗಳ ಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. **2.** ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ. ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವುದು. **3.** ಸೈನಿಕ ಹಾಗೂ ರಕ್ಷಣಾಕ್ಷೇತ್ರವುದೇಶಕ್ಕೆ ಅತೀಮಹತ್ವವೆಂಬುದನ್ನು ಅಂಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು. **4.** ಭಾರತ ಕೃಷಿ ಪ್ರಾಧಾನ ರಾಷ್ಟ್ರ ಎಂಬುದನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು	**08**								

ಜುಲೈ 2019		**5. ರೈತ ದೇಶದ ಬೆನ್ನೆಲಬು ಹಳ್ಳಿಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯೇ ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು..** **6. ರೈತರ ಬದುಕು ಸಂಕಷ್ಟದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಕನಿಷ್ಟ ಸುಖದ ಬದುಕು ಸಿಗದೆ ರೈತರು ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು** **7. ಅಸಿ–ಮಸಿ–ಕೃಷಿಯಿಂದ ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಾದ್ಯ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.** **8. ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬೇಳವಣಿಗೆ ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಎಂಬುದನ್ನುಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುವುದು.**ಸಂಧಿಗಳು – ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಧಿಗಳು (ಪುನರಾವರ್ತನೆ) **9.** ದ್ವಿರುಕ್ತಿಗಳು – ಜೋಡುನುಡಿಗಳು * ಅಭ್ಯಾಸದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು * ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು * ಘಟಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ										
ಜುಲೈ – 2019		**<u>ಪದ್ಯ – 2. ಬೋಧಿವೃಕ್ಷದ ಹಾಡು – ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ</u>** 1. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. 2. ಕವಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜ ಸಬರದಅವರ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 3. ಜಗತ್ತೀನ ಸಕಲ ಚರಾಚರಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವನ ಜೀವನ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದು ಎಂಬುದನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು. 4. ಮಾನವನ ಜೀವನ ಸಾರ್ಥಕತೆ ಪಡಯಬೇಕಾದರೆ ಮೊದಲು ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಎಂದು ಕವಿಯು ವರ್ಣಿಸಿರುವ ರೀತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು. 5. ಸಮಾಜದ ಅಂಕು ಡೊಂಕುಗಳನ್ನು ತಿದ್ದುವ ಜನರ ದುಃಖವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಜೀವನವನ್ನು ಮುಡುಪಾಗಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಕವಿಯು ವರ್ಣಿಸಿರುವ ರೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು. 6. ಬುದ್ಧನು ಲೌಖಿಕ ಸುಖ ಭೋಗಗಳಿಂದ ಜೀವನವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ, ಬದುಕಿನ ಸತ್ಯ ಕಾಣಲು ಕಾಡನ್ನು ಅಲೆದ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು. 7. ಬೋಧಿವೃಕ್ಷದ ಕೆಳಗೆ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ಮಹಾಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ ಜೀವನ ಪ್ರೀತಿಯುಕ್ತ ಸಾಗಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು. 8. ಬುದ್ಧನಂತೆಯೇ ಪ್ರತಿಯೋಬ್ಬರು ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಅರಿಯುವುದರೊಂದಿಗೆ ಬದುಕಿನ ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು. * ಅಭ್ಯಾಸದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು * ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು * ಘಟಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	**08**									

ಜುಲೈ – 2019		**ಮೊದಲನೆಯ ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ** **– ಸಾಧನ ಪರೀಕ್ಷೆ – 1**									
ಆಗಸ್ಟ್ – 2019	23	**<u>ಗದ್ಯ – 3. ಗಾನಯೋಗಿ ಪಂಡಿತ ಪುಟ್ಟರಾಜ ಗವಾಯಿ – ಶ್ರೀ ರಮೇಶಗೌಡ ಎಂ.ಕೆ.</u>** 1. ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯ ಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. 2. ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ರಮೇಶಗೌಡ ಎಂ.ಕೆ. ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವುದು. 3. ಉನ್ನತವಾದ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ದೈಹಿಕನ್ಯೂನತೆಗಳು ಎಂದು ಅಡ್ಡಿಯಾಗಲಾರವು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು. 4. .ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದ್ದನ್ನು ಸಾಧಿಸಬೇಕೆಂಬ ಛಲವಿದ್ದರೆ ಗುರಿ ಸಾಧನೆ ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಎಂಬುದನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು. 5. ಪುಟ್ಟರಾಜ ಗವಾಯಿಗಳು ಒಬ್ಬರು ಅಂಧರಾಗಿದ್ದರೂ ಹಲವಾರು ರಂಗದಲ್ಲಿ ಅದ್ವತೀಯರ ಎಂಬುದನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದು. 6. ಬದುಕಿನ ದಕ್ಸೂಚಿಯನ್ನು ಬದಲಿಸಿಕೊಂಡವರಿದ್ದಾರೆ ಅಂಥವರಲ್ಲಿ ಗಾನಯೋಗಿ ಪಂಡಿತ ಪುಟ್ಟರಾಜ ಗವಾಯಿಗಳು ಓರ್ವರು ಎಂಬುದನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು. 7. ಪತ್ರಲೇಖನ – ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು. * ಅಭ್ಯಾಸದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು * ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು * ಘಟಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	08								
ಆಗಸ್ಟ್ – 2019		**<u>ಪದ್ಯ – 3. ಸವಿಚೈತ್ರ – ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜ ಸಾದರ</u>** 1. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಗೀತೆಗಳು ಹಾಗೂ ಕವನಗಳ ಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. 2. ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜ ಸಾದರ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವುದು. 3. ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಹಬ್ಬಗಳ ಮಹತ್ವ ವಿವರಿಸುವುದು. 4. ಹಸಿರು ಜೀವನದ ಉಸಿರು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 5. ವರ್ಷದ ಆರಂಭಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲ ದಿನಗಳು ಶ್ರೇಷ್ಠವೇ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 6. ಯುಗಾದಿಯು ಹಳತನ್ನು ಮರೆತು ಹೊಸತನ್ನು ಹೊತ್ತ ತರುವ ಸಂಭ್ರಮದ ದಿನ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುವದು 7. ಯುಗಾದಿಯು ಚಮದ್ರಮಾನದ್ದೇ ಇರಲಿ, ಸೌರಮಾನದ್ಧೇ ಇರಲಿ,ಅದು ಚೈತ್ರ್ ಮಾಸದಲ್ಲೇ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.	08								

ಆಗಸ್ಟ್ 2019		8. .ಬದುಕಿನ ಕಷ್ಟ ಸುಖಗಳನ್ನು ಸಮಾನವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕೆಂಬ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಬೇವು ಬೆಲ್ಲ ಹಂಚುವ ಮೂಲಕ ಪರಸ್ಪರ ವಿನಿಮಯ ಮಾಡುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು. 9. ಪದಗಳು –ದೇಶ್ಯ – ಅನ್ಯದೇಶೀಯ ಪದಗಳು–ತತ್ಸಮ– ತದ್ಭವಗಳು * ಅಭ್ಯಾಸದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು * ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು * ಘಟಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ									
ಆಗಸ್ಟ್ – 2019		**ಗದ್ಯ–4. ಹಕ್ಕಿಗೂಡುಗಳ ನಿಗೂಢ ಜಗತ್ತು –ಶ್ರೀ ಕೆ. ಪುಟ್ಟಸ್ವಾಮಿ, ಕೃಪಾಕರ & ಸೇನಾನಿ** 1. ಲೇಖನಗಳ ಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. 2. ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಪುಟ್ಟಸ್ವಾಮಿ, ಕೃಪಾಕರ ಮತ್ತು ಸೇನಾನಿ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವುದು. 3. ಪರಿಸರ ಹಾಗೂ ಪಕ್ಷಿ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.. 4. ವಂಶಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಸಹಜ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಎಂಬುದನ್ನ ವಿವರಿಸುವುದು. 5. ಹಕ್ಕಿಗೂಡಿನಲ್ಲಿ ನೋವಿದೆ ನಲಿವಿದೆ ಆಕ್ರಂದನವಿದೆ, ಕಾವು ಗುಟುಕು ಪಡೆದು ಜೀವ ಕಣ್ತೆರೆವ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಅಚ್ಚರಿಯಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು 6. ಹಕ್ಕಿಗಳಷ್ಟು ಕೌಶಲ್ಯದಿಂದ ಗೂಡು ಕಟ್ಟುವ ಚಾಕಚಕ್ಯತೆ ಬೇರಾವುದಕ್ಕು ಬಾರದು. ಇಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತು ಶಿಲ್ಪಿಯ ಕಲ್ಪನೆ ಸಕಾರಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 7. ಗೂಡು ಕಟ್ಟುವಷ್ಟೇ ಅದನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಸ್ಥಳದ ಆಯ್ಕೆ ಹಕ್ಕಿಯ ಬದುಕುನಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಪತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತದೆಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು. 8. ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ – ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸುವುದು. * ಅಭ್ಯಾಸದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು * ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು * ಘಟಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	**08**								
		ಪದ್ಯ – 4. ಸದ್ದು ಮಾಡದಿರು – ಶ್ರೀ.ಸಿ.ಪಿ. ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರ್ 1. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. **2.** ಕವಿ ಶ್ರೀ.ಸಿ.ಪಿ. ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರ್ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕೃತಿಗಳ ಕವನಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು.									

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2019	**23**	3. ಸದ್ದು ಮಾಡದಿರು ಬಾಳು ಬಾಳೆಲ್ಲವೂ ಜೀವ ಹಡಗು ನಿಲ್ಲುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಗದ್ದಲಕ್ಕೆ ಕೊರತೆಯೇ ಇಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 4. ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ಪೂರ ಸದ್ದಿಲ್ಲದೆ ಮೌನದಲ್ಲಿ ಕೆಗುವದು ದೀಪದ ಬೆಳಕಿನಿಂದ ಕತ್ತಲು ಸರಿಯುವಂತೆ ಮನುಜ ಶಾಂತಿಯಿಂದ ಬದುಕಿ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಮುಗಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು. 5. ಮಾನವ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕೂಗಾಡಿ ಹಾರಾಡಿ ಫಲವೇನು? ಇಲ್ಲ ಶಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಜಯಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವದು. 6. ಹಸಿಸೌದೆಯು ಧಗಧಗನೆ ಉರಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಇಲ್ಲ ಆದರೆ ಒಣಗಿದ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಒಂದು ಕಿಡಿಸೋಕಿದರೆ ಸಾಕು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 7. ಮಾನವ ತಾನು ಮಾಡುವ ಸದ್ದಿಗೆ ಅರ್ಥವೇ ಇಲ್ಲ. ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳು ಇಬ್ಬನಿಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಾಗ ಇಬ್ಬನಿಗಳು ಹೇಗೆ ಮಾಯವಾಗುತ್ತದ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು. 8. ಮನುಷ್ಯ ಸಿಡುಗು ಮಿಡುಕನ್ನು ತೊರೆದೇ ಗದ್ದಲ ಮಾಡದೇ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮೌನದಿಂದ ಸಧಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವದು. 9. ವಿಬಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಸಹಿತ ಅರ್ಥೈಸುವುದು. * ಅಭ್ಯಾಸದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು * ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು * ಘಟಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	**08**									
ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2019		**ಎರಡನೆಯ ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ** **ಸಾಧನಾ ಪರೀಕ್ಷೆ – 2**										
		<u>ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ</u>										
		<u>ಗದ್ಯ – 5. ಕಾಫೀ–ಕಪ್ಪು – ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಜ ಕರ್ಜಗಿ</u> 1. ಕನ್ನಡದ ಬಿಡಿಲೇಖನಗಳ ಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. 2. ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಜ ಕರ್ಜಗಿ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವುದು. 3. ಗುರು ಶಿಷ್ಯರ ಸಂಬಮಧ ತಂದೆ ಮಕ್ಕಳಷ್ಟೆ ಪವಿತ್ರವಾದದ್ದು ಎಂದುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 4. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಜೀವನೂದ್ದಕ್ಕೂ ತಿದ್ದುವ, ಆತ್ಮಸ್ಥೈರ್ಯ ತುಂಬುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು. 5. ಶಿಕ್ಷಕನಿಗೆ ಸ್ವಂತ ಮಕ್ಕಳಿಗಿಂತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೇ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಯರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.										

ಅಕ್ಟೋಬರ್ – 2019	08	6. ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಸಿಬಿಸಿ ಕಾಫೀ ತಂದರು ಒಂದೆರೆಡು ಟ್ರೇನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 30–35 ಕಫ್ಪ್ ಕೂಡಾ ತಂದಿಟ್ಟ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರುಸುವುದು. 7. ಸಮಾಸಗಳು – ಸಮಾಸದ ವಿಧಗಳು. * ಅಭ್ಯಾಸದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು * ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು * ಘಟಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	08								
ನವೆಂಬರ್ – 2019	21	**ಪದ್ಯ – 5. ಗುರಿ – ಶ್ರೀ ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ** 1. ಕನ್ನಡದ ನವ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಕವಿಗಳ ಕವನಗಳ ಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. 2. ಶ್ರೀ ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 3. ಆಸೆಗಳ ಸುಳಿಗೆ ಸಿಲುಕ ಬೇಡ ಮನವೆ ಆ ಆಸೆಗಳಿಗೆ ಸಿಲುಕಿದರೆ ನಿನ್ನ ಮನ ನೆಲೆ ಇರದೆ ಅಲೆದಾಡುವುದು. ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು. 4. ಕಮಲ ಕೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದರೂ ಕೂಡ ಆಕಾಶವನ್ನು ನೋಡಿ ಪಳಪಳ ಹೊಳೆಯುವ ರವಿ ಕಿರಣಗಳ ಕಾಂತಿಯ ಸಿರಿಗೆ ಮೆರೆದಾಡಿತನ್ನು ಸೌಂದರ್ಯದಿಂದ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಸೆಳೆಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 5. ಒಳ್ಳೆಯ ದಾರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಬಾಳಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಮನನ ಮಾಡುವುದು. 6. ಒಂದು ದೇಹದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಆತ್ಮಗಳಿರುವುದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಜೀವನಕ್ಕೂ ಸಹ ವಂದೇ ಗುರಿ ಇರಬೇಕೆ ಹೊರತು ಹಲವು ಗುರಿಗಳಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 7. ಕವಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಿ ಒಂದಾಗುವ ಸಂದರ್ಭ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು. * ಅಭ್ಯಾಸದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು * ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು * ಘಟಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	08								
		ಗದ್ಯ – 6. ಟುಸ್ಸೋಡ್ ವ್ಯಾಕ್ಸ್ ಮ್ಯೂಸಿಯಂ–ಶ್ರೀ ಬಸವಪ್ರಭು ಪಾಟೀಲ, ಕೆ. ಸಿದ್ಧಯ್ಯಸ್ವಾಮಿ. 1. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 2. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 3. ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಬಸವಪ್ರಭು ಪಾಟೀಲ, ಕೆ. ಸಿದ್ಧಯ್ಯಸ್ವಾಮಿ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವುದು. 4. ಲೇಖಕರು ಯೂರೋಪಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡುಂಡ ಅನುಬವಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.									

ನವೆಂಬರ್ 2019		5. ಲಂಡನ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಟುಸ್ಸೋಡ್ ವ್ಯಾಕ್ಸ್ ಮ್ಯೂಸಿಯಂನ ಗೊಂಬೆಗಳು ತದ್ರೂಪ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನೇ ಹೋಲುವ ಹಾಗೆ ಇವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 6. ಮ್ಯೂಸಿಯಂ ನಲ್ಲಿ ಛೇಂಬರ್ ಆಫ್ ಹಾರರ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ಭಯಾನಕವಾಗಿ ಚೀರುವ ಶಬ್ದದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು. 7. ಅಲ್ಲಿನ ಒಳ ಥೇಟರ್,3ಡಿ ಕನ್ನಡಕ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ತಾರಾಲಯದ ನಕ್ಷತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡುವದು ಹಾಗೂ ಲಂಡನ್ ಅಂಗ್ನಿ ದುರಂತದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. 8. ಲಂಡನ್ನಿನ ಕೇಂಬ್ರಿಜ್ ಹಾಗೂ ಆಕ್ಸಫರ್ಡ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿ ಪ್ರತಿಮೆ ಇಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ವಿದ್ಯಾಬ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. 9. ಅವ್ಯಯಗಳು – ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು * ಅಭ್ಯಾಸದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು * ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು * ಘಟಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	**08**								
		ಪದ್ಯ – 6. ಮೂಡಲ್ ಕುಣಿಗಲ್ ಕೆರೆ – ಜನಪದ 1. ಕನ್ನಡ ಜಾನ ಪದ ಗೀತೆಗಳು ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. 2. ಜನಪದ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 3. ಕುಣಿಗಲ್ ಕೆರೆಯನ್ನು ನೋಡುವುದೇ ಒಂದು ವೈಭೋಗವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು. 4. ಕುಣಿಗಲ್ ಕೆರೆಯು ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣಿನಂತೆ ಬಾಗಿದೆ ಹಾಗೂ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. 5. ಕುಣಿಗಲ್ ನ ಕೆರೆ ನಿಂಬೆ ಹಣ್ಣಿನಂತೆ ತುಂಬಿದೆ ನೋಡಲು ಬಹಳ ಅಂದವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 6. ಕೆರೆಯನ್ನು ನೋಡಲು ಆಕರ್ಷಿತನಾಗಿ ಶಿವನು ಬಂದಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು. 7. ಕಪ್ಪಕ್ಕಿಗಳು ಜಲಚರಗಳನ್ನು ಬಿಡದೆ ತಿನ್ನುವಾಗ ಬಾಳೆ ಮರಗಳು ನಡಗುತ್ತವೆ, ಎನ್ನುವದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 8. ಬೆಳದು ನಿಂತ ಬಾಳೆಯ ಮರಗಳು ಗಾಳಿಗೆ ಹೊಯ್ದಾಡುವ ಪರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು. * ಅಭ್ಯಾಸದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ * ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು * ಘಟಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	**08**								

ಡಿಸೆಂಬರ್ 2019		**ಮೂರನೆಯ ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ** **ಸಾಧನಾ ಪರೀಕ್ಷೆ – 3**										
ಡಿಸೆಂಬರ್ 2019		**<u>ಗದ್ಯ – 7. ನನ್ನ ಗೋಪಾಲ – ಶ್ರೀ ಕುವೆಂಪು</u>** 1. ಹೊಸಗನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 2. ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಕುವೆಂಪು ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪಾಠದ ಆಶಯ ತಿಳಿಸುವುದು. 3. ಗೋಪಾಲನ ತಾಯಿ ಬಡ ಮಹಿಳೆ ಅವಳು ವೇಣುಗೋಪಾಲನನ್ನೆ ನಂಬಿರುತ್ತಾಳೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವದು. 4. ಮಗನನ್ನು ಕರಿಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಬುಟ್ಟೆಯ ತುಂಬ ಹೂಗಳನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ 5. ತಾಯಿ ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ಶಾಲೆ ಹೋಗುವಂತೆ ಸೂಚಿಸಿದಾಗ ಹಿಂದಿರುಗುವಾಗ ಕಾಡು ದಾಟಿ ಬರಬೇಕು ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. 6. ಹೊಸ ಪಂಚೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹೆದರಿಕೆಯಾದರೆ ನಿನ್ನ ಅಣ್ಣ ಗೋಪಾಲನನ್ನು ಕೂಗು ಕರೆದರೆ ಬಂದು ಕಾಡು ದಾಟಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 7. ಮನೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗುವಾಗ ಹೂಗಳನ್ನು ಆಯುತ್ತಾನೆ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುವುದರಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು. 8. ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಸಣ್ಣ ಕಿರೀಟ, ನವಿಲುಗರಿ, ಕೈಲೊಂದು ಕೊಳಲು ಹಿಡಿದು ಬಂದ ಕೊಳಲುದುತ್ತಾ ಹಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು. * ಅಭ್ಯಾಸದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು * ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು * ಘಟಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	**08**									
ಡಿಸೆಂಬರ್ 2019		**<u>ಪದ್ಯ – 7. ವಚನಗಳು – ಬಸವಣ್ಣ, ಸಿದ್ಧರಾಮ, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ</u>** **1. ವಚನಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.** **2. ಬಸವಣ್ಣ, ಸಿದ್ಧರಾಮ, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು** **3. 12ನೇ ಶತಮಾನದ ಬಸವಾದಿ ಶಿವಶರಣರ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಹೇಳುವುದು.** **4. ಜನರ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ನೀರನ್ನು ಕಂಡಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುತ್ತಾರೆ, ಮರವನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಸುತ್ತುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವದು.** **5. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿದ್ದ ಮೂಢ ನಂಬಿಕೆನ್ನು ಖಂಡಿಸುತ್ತಾ ಆಚರಣೆಗೂ ಹೊಂದಿಕೆಯ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸಬೆಕು ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು.** **6. ಧರಿಸಿದಂತ ವೇಷಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಆಚರಣೆ ಇಲ್ಲದ ವೇಷ ಧರಿಸಿ ಫಲವಿಲ್ಲದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.**	**08**									

ಡಿಸೆಂಬರ್ 2019		7. ಪುಣ್ಯ ತೀರ್ಥಗಳು ಬಂದ ಿವಿಲೆ ನಾನಾ ಕೆರೆಗಳನ್ನು ತೋಡಿ ಫಲವಿಲ್ಲಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದು. 8. ನೆರಳಿಲ್ಲದಿದ್ದ ಮೇಲೆ ಮರವಿದ್ದು ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ ದಯವಿಲ್ಲದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಬಳಿ ಅಪಾರವಾದ ಧನವಿದ್ದು ಫಲವಿಲ್ಲ. 9. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಸುವಿದ್ದೂ ಫಲವಿಲ್ಲ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣವಿಲ್ಲದೆ ಸುಂದರವಾದ ರೂಪವಿದ್ದೂ ಫಲವಿಲ್ಲದರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. * ಅಭ್ಯಾಸದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು * ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು * ಘಟಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ									
ಜನವರಿ **2020**		**<u>ಗದ್ಯ – 8ನಿಟ್ಟೋಟದಲಿ ಹಾಯ್ದನು ಬಿಟ್ಟಮಂಡೆಯಲಿ* ಕವಿ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ</u>** 1. ನಡುಗನ್ನಡ ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಲಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. 2. ಕವಿ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ (ಗದುಗಿನ ನಾರಣಪ್ಪ)ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಪಾಠದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 3. ಉತ್ತರ ಕುಮಾರನು ಕೌರವ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿ ಓಡಿ ಹೋದ ಕಾರಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. 4. ಕೌರವನ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕವಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು. 5. ಯುದ್ಧ ಭೂಮಿಯಿಂದ ಓಡಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಉತ್ತರನಿಗೆ ಅರ್ಜುನನು ಹಿಡಿದು ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು. 6. ಹೆಂಗಳಿಯರ ಮುಂದೆ ಜಂಬ ಕೊಚ್ಚಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಉತ್ತರನಿಗೆ ಅರ್ಜುನನು ನಾಡ ನರಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು.. 7. ಉತ್ತರನು ಅರ್ಜುನನು ಹೇಳಿದ ಮಾತಿಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಅಶ್ವಾಮೇದ ಯಾಗವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಮಾಡಬಹುದು ಹಾಗೂ ಯುದ್ಧದಿಂದ ಓಡಿ ಹೋದ ಪಾಪವನ್ನು ಸುರರು ಕಳಿಯುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಮಾತಿನ ಹಿನ್ನೆಲೆ ತಿಳಿಸುವುದು. 8. **ಉತ್ತರನು ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಅರಸುತನವೆ ನಮಗೆ ಇಂದ್ರ ಪದವಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಮಾತಿನ ಹಿನ್ನೆಲೆ ತಿಳಿಸುವುದು.** 9. ನಾಮಪದ – ವಿಧಗಳು – ಸರ್ವನಾಮಗಳು. 10. ಕೃದಂತಗಳು – ವಿಧಗಳು * ಅಭ್ಯಾಸದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು * ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು * ಘಟಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	**08**								

ಜನವರಿ 2020		**ನಾಲ್ಕನೆಯ ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ** **ಸಾಧನಾ ಪರೀಕ್ಷೆ– 4** (ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಅಂಕಗಳ ಕ್ರೋಢೀಕರಣ)									
ಫೆಬ್ರವರಿ 2020	22	• ಪುನರಾವರ್ತನೆ • ತಾಲ್ಲೂಕು ಮತ್ತು ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದ ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧತಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು • ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಹಾಗೂ ಅನುಪಾಲನೆ	22								
ಮಾರ್ಚ್ 2020	25	• ಪುನರಾವರ್ತನೆ • ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧತಾ ಪರೀಕ್ಷೆ • ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಹಾಗೂ ಅನುಪಾಲನೆ	25								
ಏಪ್ರಿಲ್ 2020	08	• ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ವಾರ್ಷಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ	08								

ವಿಷಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ **ಮುಖ್ಯಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಿ**