

ವಿಷಯ-ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಸಿ.ಎಸ್.ಎ.ಎಸ್ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ

ಸಾಮಾಜಿಕ ಪಟ್ಟಿ

ತರಗತಿ – 7

ಕ್ರ. ಸಂ.	ಕ್ಷೇತ್ರ	ಕಲಿವನ ಫಲ	ಕ್ರ. ಸಂ.	ಸಾಮಾಜಿಕಾಳು
1	ವ್ಯಾಕರಣ	ತಮಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ಸಾಹಿತ್ಯಕ ರಚನೆಗಳನ್ನು [ಕಥೆ, ಕವನ, ಲೇಖನ, ನಾಟಕ, ವಿಮರ್ಶೆ] ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಾರೆ.	1	ಪತ್ರ ಲೇಖನ ಬರೆಯುವಾಗ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಸೂಕ್ತ ನಿಯಮವನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು. ಪತ್ರ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.
			2	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯ / ಗದ್ಯವನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯೇತ್ಸಿಕೊಂಡು ವಾಕ್ಯದ ವಿಧವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.
2	ಒದುವುದು	ತಾವು ಕಂಡ ಚಿತ್ರ ಘಟನೆ, ಸನ್ನಿಹಿತ, ಚಿತ್ರ ಸರಣಿ ಅಥವಾ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಪಡೆದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಸೃಜನಾತ್ಮಕತೆಯೊಂದಿಗೆ ಮೌಖಿಕ, ಲಿಖಿತ ಹಾಗೂ ಆಂಗಿಕವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.	3	ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯೇತ್ಸಿಕೊಂಡು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಜೋಡಿಸುವರು.
			4	ಪರಿಚಿತ / ಅಪರಿಚಿತ ಸಂದರ್ಭ / ಸನ್ನಿಹಿತದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.
			5	ನೀಡಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ ಅಧ್ಯೇತ್ಸಿಕೊಂಡು ನಡೆಯುವ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.
3	ಒದುವುದು	ತಾನು ಓದಿದ ಅಥವಾ ತಿಳಿದ ವಿಷಯವಸ್ತುವಿನ ಬಗ್ಗೆ ವ್ಯಾಖಾರಿಕವಾಗಿ ವಿಮರ್ಶಿಸುತ್ತಾ ಏಕೆ? ಏನು? ಹೇಗೆ? ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವರು. ಅಥವಾ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸುವರು.	6	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಕ್ತ ಅಪರಿಚಿತ ಗದ್ಯ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಶೀಜ್ಞಿಸಿ ಗುರುತಿಸುವರು.
			7	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕಥೆ/ಪದ್ಯ/ಘಟನೆ/ಗದ್ಯ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಏನು? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವರು.

			8	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯ/ಗದ್ಯಗಳನ್ನು ಓದಿ ಪದಗಳಿಗೆ ಅಥವ ಗುರುತಿಸುವರು ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವರು.
4	ಓದುವುದು	ತಾನು ಓದಿದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ ಏಕೆ? ಏನು? ಹೇಗೆ? ಯಾವಾಗ? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ, ಅಥ್ವಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವರು.	9	ಪರಿಚಿತ ಪಠಾಂಶದಲ್ಲಿನ ಏಕೆ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವರು.
			10	ಪರಿಚಿತ ಪಠಾಂಶದಲ್ಲಿನ ಹೇಗೆ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವರು.
5	ವ್ಯಾಕರಣ ಪದಸಂಪತ್ತು	ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿ / ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಒಗಟು, ನುಡಿಗಟ್ಟಿ, ನಾಣ್ಯಾಂಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅದರ ಮಹತ್ವ ಅಥ್ವಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾರೆ.	11	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗಾದೆ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವರು.
			12	ನುಡಿಗಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅಥ್ವಸಿಕೊಂಡು ಬಳಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯುವರು.
			13	ನೀಡಿರುವ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಒಗಟನ್ನು ಬಿಡಿಸುವರು.
6	ಓದುವುದು	ಕಥೆ, ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿನ ಬರವಣಿಗೆಯ ಶೈಲಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಉದಾ:- ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ, ಭಾವನಾತ್ಮಕ.	14	ಪರಿಚಿತ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅಥ್ವಸಿಕೊಂಡು ಸೂಕ್ತ ಶಿರೋನಾಮೆ ನೀಡುವರು.
			15	ಪರಿಚಿತ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವರು.
			16	ಪರಿಚಿತ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವರು.
			17	ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಪದ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರ್ತಿಸುವರು.
			18	ಪರಿಚಿತ ಪದ್ಯ ಯಾವ ವಿಷಯ ವಸ್ತುವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ / ವರ್ಣಿಸಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುವರು.
			19	ಪರಿಚಿತ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಏಕೆ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವರು.
			20	ಪರಿಚಿತ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಏನು? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವರು.

7	ಪದಸಂಪತ್ತು	ಭಾಷೆಯ ಸೂಕ್ತತೆ, ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಶೈಲಿಗಳ ಬಗೆಗೆ ಗಮನ ಕೊಡುತ್ತಾ, ಅವುಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಉದಾ:- ಕವಿತೆಯೊಳಗಿನ ಪ್ರಾಸ, ಲಯ, ಭಂದಸ್ಸ, ಹಾಗೆ ಕಥೆ ಪ್ರಬಂಧಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾದ ನುಡಿಗಳ್ಬಿ, ಗಾದೊಮಾತು ಇತ್ಯಾದಿ.	21	ಆಡು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಭಾಷೆಗೆ, ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಆಡುಭಾಷೆಗೆ ಬದಲಾಯಿಸುವರು.
			22	ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.
8	ಓದುವುದು	ವಿವಿಧ ಕಲೆಗಳನ್ನು, ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹಸ್ತಕಲೆ, ವಾಸ್ತುಕಲೆ, ವ್ಯವಸಾಯ ಕಲೆ, ನೃತ್ಯಕಲೆ, ಮುಂತಾದವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ತಾಜುತ್ತಾರೆ ಹಾಗೂ ಮೆಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವರು.	23	ಭಿತ್ತಿ ಪತ್ರದಲ್ಲಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯೋಸಿಕೊಂಡು ಗ್ರಹಿಸುವರು ಭಿತ್ತಿ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಗುರಿಸುವರು.
9	ಓದುವುದು	ಯಾವುದಾದರೂ ಪದ್ಯವಸ್ತುವಿನ ಮೇಲೆ ಕಣ್ಣ ಹಾಲಿಸುತ್ತಾ ಅದರಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ವಿಶೇಷ ಅಂಶವನ್ನು ಕಂಡು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲವೆ ಉಂಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು, ನಿರ್ಣಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.	24	ಪರಿಚಿತ ಪತ್ಯಾಂಶದಲ್ಲಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು.
10	ವ್ಯಾಕರಣ	ವಿವಿಧ ಉದ್ದೇಶಗಳಾಗಿ ಬರೆಯುವ, ವಿವಿಧ ವಿಷಯ ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಬಳಸುವರು. ಕಾಲ, ಲಿಂಗ ಮೊದಲಾದ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡುವರು.	25	ಸೂಕ್ತಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ ಬಳಸಿ ವಾಕ್ಯರಚಿಸುವರು.
			26	ಕತ್ತೆ, ಕಮ್ಮ, ಕ್ರಿಯಾ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.
			27	ಸಂಧಿ ಗುರುತಿಸಿ, ಹೆಸರಿಸುವರು.
			28	ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು.

11	ಓದುವುದು	<p>ಸಂಪೇದನಾತ್ಮಕ ಅಂಶಗಳಾದ ಜಾತಿ, ಧರ್ಮ, ಲಿಂಗ, ಆಚಾರ, ವಿಚಾರ, ರೂಢಿ, ಸಂಪ್ರದಾಯ ಉದುಗೆ-ತೊಡುಗೆ, ಮೊದಲಾದ ಅಂಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ, ಅನುಭವವನ್ನು ಮೌಲಿಕವಾಗಿ ಅಭಿವೃತ್ತಿಗೊಳಿಸುವರು.</p> <p>ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಓದಿ ಅದರ ಉಪಯೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತಾನಾಡುತ್ತಾರೆ.</p> <p>ಉದಾ :- ಬಲೀದಾನ, ತಾಗ್, ಸ್ವೇಚ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ.</p>	29	ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯೇತ್ಸಿಕೊಂಡು ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಸ್ಥಳ ಗುರುತಿಸುವರು.
			30	ಚಿತ್ರ ವೀಕ್ಷಣೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಾಕ್ಯ / ಪದವನ್ನು ತಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಹೇಳುವರು.