

# ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಯೋಗ

ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕ

ಸರಳ - ಸಂಪೂರ್ಣ - ಸಕ್ರಿಯ ಕಲಿಕೆಗಾಗಿ

ಹತ್ತನೆಯ ತರಗತಿ  
ಸಿರಿ ಕನ್ನಡ

ರಚನೆ

ಬಸವರಾಜ.ಟಿ.ಎಂ

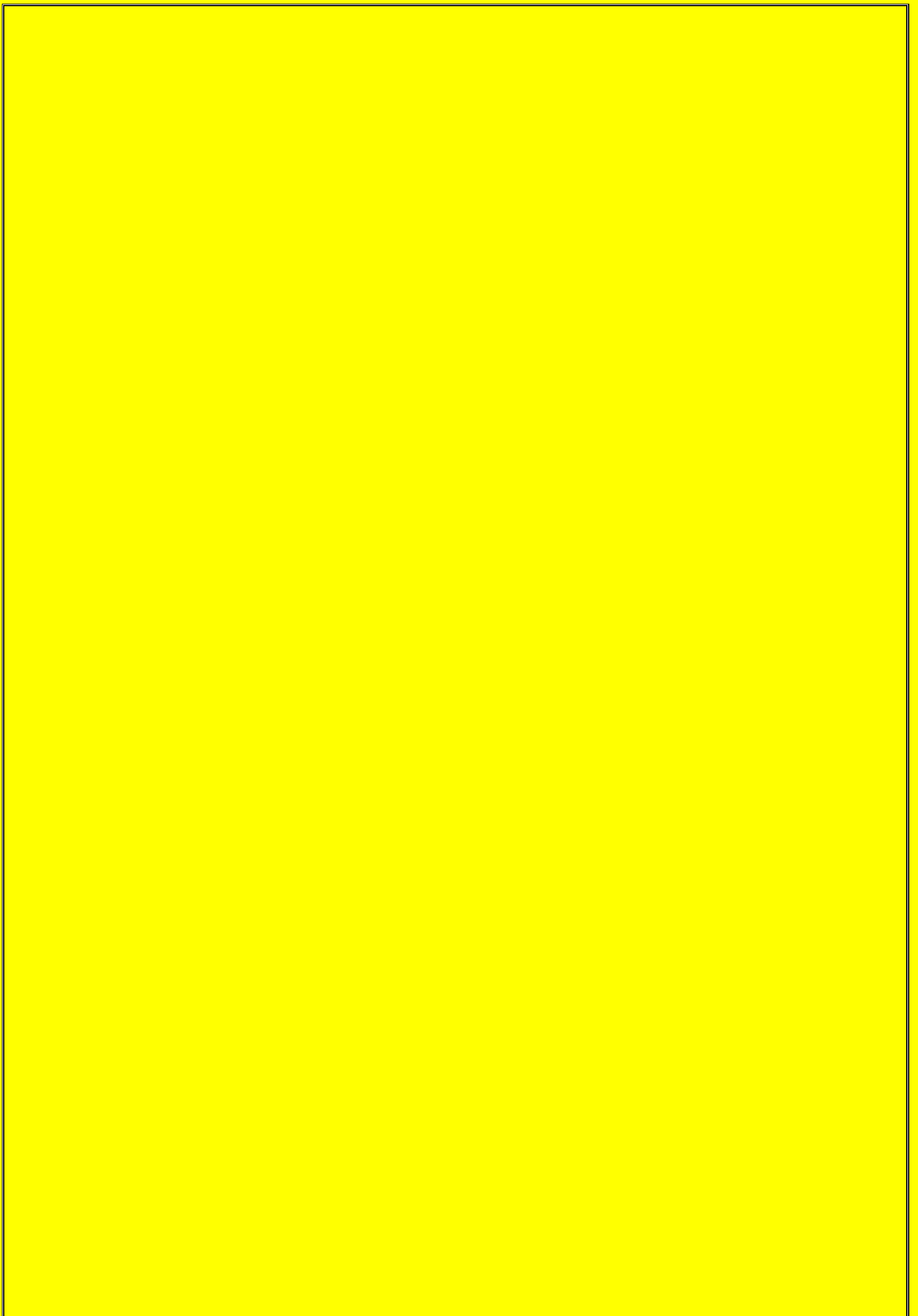
ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ರೂಪನಗುಡಿ

ಬಳ್ಳಾರಿ ಪೂರ್ವವಲಯ



ಕನ್ನಡ ಸಂಪನ್ಮೂಲಕ್ಕಾಗಿ ಈ ವೆಬ್‌ಸೈಟ್‌ಗೆ ಬೇಟಿ ನೀಡಿರಿ

[Kannadabasava.weebly.com](http://Kannadabasava.weebly.com)



## ಅಭ್ಯಾಸ - 1

ಅ. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. ಶ್ರೀ ಮತಿ ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರು ಯಾವಾಗ ಜನಿಸಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಶ್ರೀ ಮತಿ ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ರವರು ಯಾವ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದಾರೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಶ್ರೀ ಮತಿ ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ರವರು ಬರೆದ ಕಾದಂಬರಿಗಳು ಯಾವುವು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಶ್ರೀ ಮತಿ ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರು ಬರೆದ ಕಥಾಸಂಕಲನಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಶ್ರೀ ಮತಿ ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರಿಗೆ ದೊರೆತ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಯಾವುದು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಯುದ್ಧ ಪಾಠದ ಆಕಾರ ಗ್ರಂಥ ಯಾವುದು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. “ಡಾಕ್ಟರ್ ! ರೇಡಿಯೋ ಸಮನಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ರಾಹಿಲನು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ರಾಹಿಲನು ತುರ್ತುಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಭದ್ರವಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು-ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಡಾಕ್ಟರ್‌ಗೆ ವಿಮಾನದ ಪೈಲಟ್ ಏನು ಹೇಳಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ - 2

ಅ. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. ರಾಹಿಲನಿಗೆ ತೀರವಿರುವುದನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದ್ದು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ರಾಹಿಲನ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗ ಹೊಸರಕ್ತ ಸಂಚಾರವಾದಂತಾಯಿತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ' ಬ್ಲಾಕ್ ಔಟ್ ' ನಿಯಮವನ್ನು ಏತಕ್ಕಾಗಿ ಪಾಲಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಯುದ್ಧದ ಬಗೆಗೆ ಮುದುಕಿಯು ಏನೆಂದು ಗೊಣಗಿಕೊಂಡು ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದಳು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ರಾಹಿಲನು ಹೆಂಗಸಿಗೆ ಏನೆಂದು ಅಂಗಲಾಚಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು-ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಬ್ಲಾಕ್ ಔಟ್ ನಿಯಮ ಎಂದರೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಮಹಿಳೆಯ ಆರ್ತನಾದ ಕೇಳಿ ರಾಹಿಲನ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಾವುವು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : " ದಯವಿಟ್ಟು ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆಯಿರಿ ನಾನು ಗಾಯಗೊಂಡಿದ್ದೇನೆ "

1. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಯುದ್ಧ ಪಾಠವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಈ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ಹೇಳಿದರು ? ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು ಅದರ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ - 3

ಅ. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. ರಾಹಿಲನು ಮುದುಕಿಯ ಎದುರಿಗೆ ನುಡಿದ ಗಂಭೀರವಾದ ಮಾತು ಯಾವುದು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಅಮ್ಮ ನಾನೋರ್ವ ಡಾಕ್ಟರ್ ನಾನು ಆಕೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ಎಂದು ಯಾರು, ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : “ ನಾನಾಕೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವೆ, ನೀವು ಬಿಸಿ ನೀರು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ.”

1. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಯುದ್ಧ ಪಾಠವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಈ ವಾಕ್ಯದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ. ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

“ ನಾನಾಕೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವೆ, ನೀವು ಬಿಸಿ ನೀರು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ.”

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



ಅಭ್ಯಾಸ - 5

ಅ. ಸೈನಿಕರು ಮತ್ತು ಮುದುಕಿಯ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಸೈನಿಕರು : \_\_\_\_\_

(ಮುದುಕಿ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದ ನಂತರ)

ಸೈನಿಕರು : \_\_\_\_\_

ಮುದುಕಿ : \_\_\_\_\_

ಒಬ್ಬ ಸೈನಿಕ : \_\_\_\_\_

ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಸೈನಿಕ : \_\_\_\_\_

ಮುಖ್ಯ ಸೈನಿಕ : \_\_\_\_\_

(ಸೈನಿಕರು ಮನೆ ಹೊಳಹೊಕ್ಕು ನೋಡುವಾಗ)

ಮುದುಕಿ : \_\_\_\_\_

ಆ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು-ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಮುದುಕಿಯು ರಾಹಿಲನ ಬಳಿ ಯುದ್ಧದ ಬಗ್ಗೆ ತಿರಸ್ಕಾರದಿಂದ ನುಡಿದ ಮಾತುಗಳೇನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : “ ನನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗುವಿನ ಹೆಣವಿದೆ ಅಲ್ಲಿ; ಅದನ್ನೂ ನೋಡಿ! ”

1. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಯುದ್ಧ ಪಾಠವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಈ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು ? ಅದರ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_





ಇದ್ದೆವು. ಜಮೀನು ಆಸ್ತಿ ನಮಗೆ ಸಾಕಾಗುವಷ್ಟು ಇತ್ತು. ಈಗಲೂ ಇದೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮದಿಯಿಂದ ಬದುಕಲು ಈ ಜನ ಬಿಡಬೇಕಲ್ಲ? ಯುದ್ಧವಂತೆ, ಯುದ್ಧ !" ಎಂದು ಯುದ್ಧದ ಬಗ್ಗೆ ತಿರಸ್ಕಾರದಿಂದ ನುಡಿದಳು.

ಮತ್ತೆ ಮನೆಯ ಒಳಗಡೆ ಮಹಿಳೆಯ ಆರ್ತನಾದ ಕೇಳಿದ ರಾಹಿಲ ಯಾರಮ್ಮ ಅದು ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ಮುದುಕಿಯು ಅವಳು ನನ್ನ ಸೊಸೆ, ಹೆರಿಗೆ ಬೇನೆ ತಿನ್ನತ್ತಿದ್ದಾಳೆ ಎಂದಾಗ, ರಾಹಿಲನು ಅಮ್ಮ ನಾನೋರ್ವ ಡಾಕ್ಟರ್ ಆಕೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವೆ, ನೀವು ಬಿಸಿ ನೀರನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಬಿಸಿ ನೀರನ್ನು ತರಿಸಿಕೊಂಡು ಆಕೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ನಿರ್ಜೀವ ಮಗುವನ್ನು ಹೊರ ತೆಗೆದನು. ನಿರ್ಜೀವವಾಗಿರುವ ಮಗುವನ್ನು ನೋಡಿ ಮುದುಕಿ "ಇಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಹಂಬಲಿಸಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಗು ಕೊನೆಗೂ ದಕ್ಕಲಿಲ್ಲವಲ್ಲ? ಈ ಯುದ್ಧವಲ್ಲದೆ ಹೋಗಿದ್ದರೆ ನನ್ನ ಮಗುವನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ಬದುಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆವಲ್ಲ ದೇವರೇ? ಈ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಎಂತಹ ಬುದ್ಧಿ ಕೊಡುತ್ತೀಯಾ?" ನಿರಾಶೆಯಿಂದ ಹೇಳಿದಳು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಹೊರಗಿನಿಂದ ಸೈನಿಕರು ಬಂದು ಬಾಗಿಲ ತೆರೆಯಿಸಿ ಈ ಕಡೆ ಯಾರಾದರೂ ಗಾಯಗೊಂಡವರು ಬಂದಿದ್ದರಾ ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ "ನನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗುವಿನ ಹೆಣವಿದೆ ಅಲ್ಲಿ; ಅದನ್ನೂ ನೋಡಿ!" ಎಂದು ಅಳತೊಳಗಿದಳು.

1. ರಾಹಿಲನು ಯಾರು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ರಾಹಿಲನು ತುರ್ತುಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಭದ್ರವಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ 'ಬ್ಲಾಕ್ ಔಟ್' ನಿಯಮವನ್ನು ಏತಕ್ಕಾಗಿ ಪಾಲಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. ಡಾಕ್ಟರ್‌ಗೆ ವಿಮಾನದ ಪೈಲಟ್ ಏನು ಹೇಳಿದನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. ಮಹಿಳೆಯ ಆರ್ತನಾದ ಕೇಳಿ ರಾಹಿಲನ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಾವುವು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. ನಿರ್ಜೀವವಾಗಿರುವ ಮಗುವನ್ನು ನೋಡಿ ಮುದುಕಿ ನಿರಾಶೆಯಿಂದ ಏನು ಹೇಳಿದಳು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕವಿಯ ಸ್ಥಳ,ಕಾಲ,ಕೃತಿಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

ಕವಿ	ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
ಕಾಲ	
ಸ್ಥಳ	
ಕೃತಿಗಳು	
ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು	

ಆ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಸಂಕಲ್ಪ ಗೀತೆ ಪಾಠದ ಆಕಾರಗ್ರಂಥ ಯಾವುದು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. 61ನೇ ಅಖಿಲಭಾರತ ಸಮ್ಮೇಳನ ಎಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. 61ನೇ ಅಖಿಲಭಾರತ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಯಾರಾಗಿದ್ದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಪ್ರಕಾರ ಎಲ್ಲಿ ಹಣತೆಯನ್ನು ಹಚ್ಚಬೇಕು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಪ್ರಕಾರ ಎಂತಹ ಹಣತೆಯನ್ನು ಹಚ್ಚಬೇಕು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಹಡಗು ಯಾವುದರಿಂದ ಹೊಯ್ಯಾಡುತ್ತದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರು ಯಾವುದನ್ನು ಎಚ್ಚರದಲಿ ಮುನ್ನಡೆಸಬೇಕು ಎಂದಿದ್ದಾರೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಹಡಗನ್ನು ಯಾವುದರ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆಸಬೇಕಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -2

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ನದೀಜಲಗಳು ಏನಾಗಿವೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾಗಬೇಕು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಕಾಡುಮೇಡುಗಳ ಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಬರಡಾಗಿರುವ ಕಾಡುಮೇಡುಗಳಿಗೆ ಏನಾಗಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿರಿ

ಕಲುಷಿತವಾದೀ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ಮುಚ್ಚೋಣ

ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಕಾಡುಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಮುಟ್ಟಬೇಕಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಈ) ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

1. “ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯ ಹಚ್ಚೋಣ.”

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



ಅಭ್ಯಾಸ -4

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಯಾವ ಎಚ್ಚರದೊಳು ಬದುಕಬೇಕಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಕನಸನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತೋಣ ಎಂದು ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿರಿ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಾಧಾರಿತ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯಿರಿ

ಮತಗಳೆಲ್ಲವೂ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ಬಿತ್ತೋಣ

ಸಾರಾಂಶ :

ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ನಾಳಿನ ಕನಸನ್ನು ಬಿತ್ತಬೇಕಾದರೆ ನಾವು ಹೇಗೆ ಬದುಕಬೇಕು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



ಅಭ್ಯಾಸ -6

ಅ) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

ಅ ಪಟ್ಟಿ	ಬ ಪಟ್ಟಿ	ಉತ್ತರಗಳ ಪಟ್ಟಿ
1. ಹಡಗು	1. ವಸಂತ	
2. ನದೀಜಲಗಳು	2. ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆ	
3. ಕಾಡುಮೇಡುಗಳು	3. ಕಲುಷಿತ	
4. ಮತಗಳು	4. ಎಚ್ಚರದಲಿ ಮುನ್ನಡೆಸು	
5. ಕತ್ತಲೆಯೊಳಗೆ	5. ಪಥಗಳು	

ಆ) ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

1. "ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯ ಹಚ್ಚೋಣ."


ಇ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದ ಮೌಲ್ಯಾಧಾರಿತ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಸುತ್ತಲು ಕವಿಯುವ ಕತ್ತಲೆಯೊಳಗೆ  
ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯ ಹಚ್ಚೋಣ  
ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಹೊಯ್ದಾಡುವ ಹಡಗನು  
ಎಚ್ಚರದಲಿ ಮುನ್ನಡೆಸೋಣ


ಈ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ನಮ್ಮ ಜೀವನವೆಂಬ ಹಡಗಿನ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲು ಕವಿದಿರುವ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಪ್ರೀತಿಯೆಂಬ ಅರಿವಿನ ಹಣತೆಯನ್ನು ಹಚ್ಚಬೇಕು. ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಹೊಯ್ದಾಡುವ ಹಡಗನ್ನು ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿದರೆ ದಡ ಸೇರಬಹುದೋ ಹಾಗೆ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಎತ್ತತ್ತಲೋ ಸಾಗುತ್ತಿರುವ ಬಾಳನೌಕೆಯನ್ನು ಜ್ಞಾನದೀವಿಗೆಯ ಮೂಲಕ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಗುರಿಯತ್ತ ಮುನ್ನಡೆಸಬೇಕಿದೆ.

ನದಿಜಲಗಳು ಕಲುಷಿತವಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಕಲುಷಿತವಾಗಿರುವ ನದೀಜಲಗಳಿಗೆ ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆ ಯಾಗಬೇಕು. ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾದಾಗ ಪ್ರಕೃತಿ ಹಚ್ಚಹಸಿರಿನಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಕಾಡುಮೇಡುಗಳ ಸ್ಥಿತಿ ಬರಡಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಬರಡಾಗಿರುವ ಕಾಡು-ಮೇಡುಗಳಲ್ಲಿ ಮರಗಿಡಗಳು ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ ಚಿಗುರಿ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ನವಚೈತನ್ಯದ ರೀತಿಯಲಿ ಮುಟ್ಟಬೇಕಾದರೆ ವಸಂತನಕಾಲದ ಆಗಮನ ಬರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಕವಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದ ಮೂಲಕ ಬಹಳ ಸುಂದರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

**ಕಲುಷಿತವಾದೀ ನದೀಜಲಗಳಿಗೆ**

**ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾಗೋಣ**

**ಬರಡಾಗಿರುವೀ ಕಾಡುಮೇಡುಗಳ**

**ವಸಂತವಾಗುತ್ತ ಮುಟ್ಟೋಣ....**

ಶೋಷಣೆಗೊಳಗಾದ ಜನರನ್ನು ಎಲ್ಲರಂತೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಬದುಕುವ ಹೊಸ ಭರವಸೆಗಳನ್ನು ಮೂಡಿಸಬೇಕು. ಭಾಷೆ, ಜಾತಿ, ಮತಧರ್ಮಗಳ ಭೇದಭಾವದಿಂದ ಮನುಜರ ನಡುವೆ ಅಡ್ಡಗೋಡೆಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಕಡವಬೇಕು. ಮನುಜ ಮನುಜರ ನಡುವೆ ಪ್ರೀತಿ, ಸ್ನೇಹ, ವಿಶ್ವಾಸದ ಸೇತುವೆಯಾಗಬೇಕಿದೆ. ನಾಳಿನ ಕನಸನ್ನು ಬಿತ್ತಬೇಕಾದರೆ, ನಮ್ಮ ಉತ್ತಮ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಬೆಳಕಾಗಬಲ್ಲ, ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಬಲ್ಲ, ಸನ್ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಮತಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪಥಗಳು ಎನ್ನುವ ಹೊಸ ಎಚ್ಚರದೊಳು ಬದುಕಬೇಕಿದೆ. ಭಯ ಮತ್ತು ಸಂಶಯಗಳಿಂದ ಮಸುಕಾಗಿರುವ ಮನದ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಭವಿಷ್ಯದ, ಕನಸನ್ನು ಬಿತ್ತುತ್ತ ಬದುಕು ನಡೆಸಬೇಕು.

**ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.**

1. ಯಾವುದನ್ನು ಎಚ್ಚರದಲಿ ಮುನ್ನಡೆಸಬೇಕು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ನದೀಜಲಗಳು ಏನಾಗಿವೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾಗಬೇಕು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಕಾಡುಮೇಡುಗಳ ಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಯಾವ ಎಚ್ಚರದೊಳು ಬದುಕಬೇಕಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

**ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು-ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.**

6. ಕಾಡುಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಮುಟ್ಟಬೇಕಿದೆ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**ಅಭ್ಯಾಸ - 1**

ಅ) ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

ಪು.ತಿ.ನ.ಕಾವ್ಯನಾಮದಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವ \_\_\_\_\_ ಇವರು

\_\_\_\_\_ ರಲ್ಲಿ ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಇವರು \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ಮುಂತಾದ

ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಇವರ ಹಂಸದಮಯಂತಿ ಮತ್ತು ಇತರ ರೂಪಕಗಳು ಕೃತಿಗೆ \_\_\_\_\_

ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಹರಿಚರಿತೆ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ \_\_\_\_\_ ಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಬರೆದಿರುವ

ಶಬರಿ ಪಾಠವನ್ನು \_\_\_\_\_ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಆ) ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

1. ಮತಂಗಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಾಸವಿದ್ದ ತಪಸ್ವಿನಿ \_\_\_\_\_

2. ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರಿಗೆ ಮತಂಗಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಸೂಚಿಸಿದವರು \_\_\_\_\_

3. ಶ್ರೀ ರಾಮನ ತಂದೆಯ ಹೆಸರು \_\_\_\_\_

4. ಶಬರಿ ಗೀತನಾಟಕ \_\_\_\_\_ ಮಹಾಕಾವ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿದೆ.

5. ಶಬರಿ \_\_\_\_\_ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಕಾದಿದ್ದಳು.

ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ರಾಮನು ಗಿರಿವನವನ್ನು ಏನೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಅಣ್ಣನನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಂತೈಸಿದನು ತಿಳಿಸಿ.

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಈ) ಸೂಕ್ತವಾದ ಪದಗಳಿಂದ ಕೆಳಗಿನ ಪದಬಂಧವನ್ನು ತುಂಬಿರಿ.

ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ: 1. ಶ್ರೀರಾಮನ ತಂದೆ ಹೆಸರು.

ಮೇಲಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ: 2. ಮತಂಗಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಾಸವಿದ್ದ ತಪಸ್ವಿನಿ.

1	2		

ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ: 1.ಶಬರಿ ಇವನಿ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಕಾದಿದ್ದಳು.

ಮೇಲಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ: 2. ಶಬರಿಯ ಗುರುಗಳು.

1		2

ಅ) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

	ಅ ಪಟ್ಟಿ	ಬ ಪಟ್ಟಿ	ಉತ್ತರಗಳು
1.	ಮತಂಗ	ಸೀತೆ	
2.	ಪು.ತಿ.ನ.	ಆಶ್ರಮ	
3.	ದಶರಥ	ಮೇಲುಕೋಟೆ	
4.	ಚಿತ್ರಕೂಟ	ಪರ್ವತ	
5.	ಭೂಮಿಜಾತೆ	ರಾಮ	
		ಅರಣ್ಯ	

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಶ್ರೀರಾಮನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಲು ಶಬರಿ ಏನನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಳು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರಿಗೆ ಶಬರಿಯ ಆಶ್ರಮದ ದಾರಿ ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರಿಗೆ ಉದರಮುಖನೊರೆದ ಶ್ರಮಣಿ ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : “ ಆವುದೀ ಮರುಳು ? ನಮ್ಮಡೆಗೆ ಬರುತಿಹುದು. ”

1. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಶಬರಿ ಪಾಠವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಶಬರಿ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಈ ವಾಕ್ಯದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ - 3

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು - ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

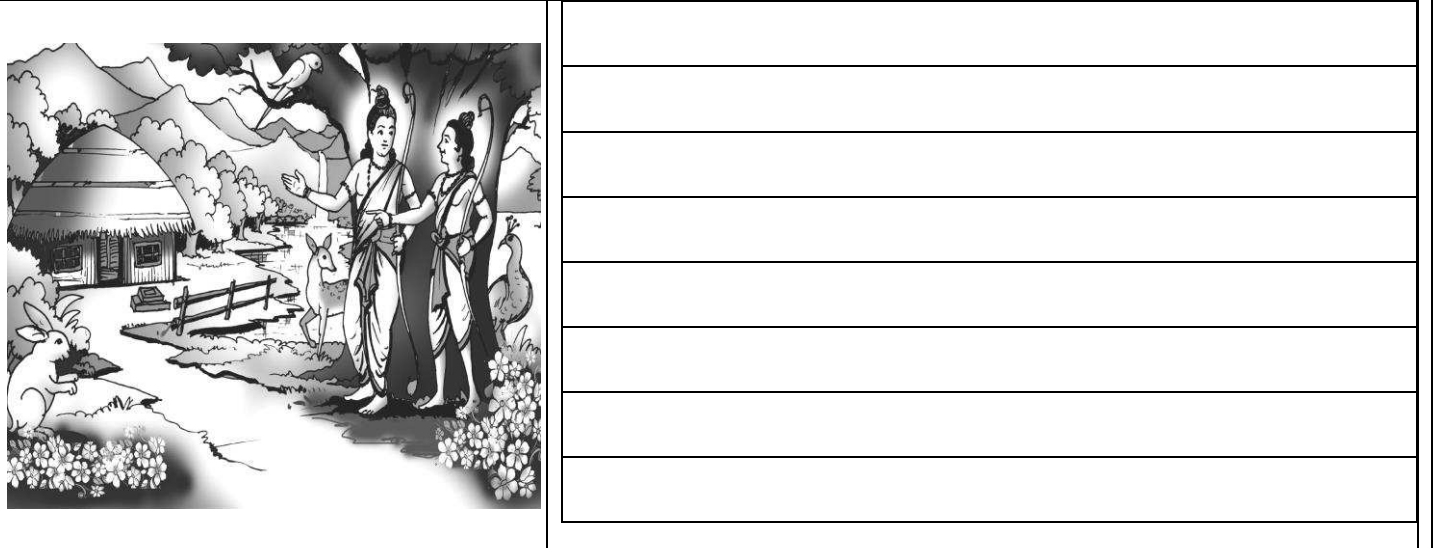
1. ರಾಮನ ಸ್ವಾಗತಕ್ಕಾಗಿ ಶಬರಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಸಿದ್ಧತೆಗಳೇನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. ಶಬರಿ ರಾಮನಿಗೋಸ್ಕರ ತಂದಿರುವ ಹೂ ಹಣ್ಣು ತಳಿರುಗಳನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಯಾವ ತೆರನಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತಾಳೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ಆ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರದ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.



ಇ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಅರ್ಥರಿಸಿ ಪದರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : “ನಾಚುತಿಹೆನೀ ಪೂಜ್ಯೆಯೀ ನಲುಮೆಯಿಂದ.”

ಪಾಠದ ಹೆಸರು :	
ಕವಿಯ ಹೆಸರು :	
ಆಕಾರ ಗ್ರಂಥ :	
ಯಾರು ಹೇಳಿದರು ?	
ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?	
ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು ?	
ಯಾಕೆ ಹೇಳಿದರು ?	
ಇದರ ಅರ್ಥವೇನು ?	

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು - ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಶಬರಿ ಶ್ರೀರಾಮನ ಗುಣಗಾನಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಹಾಡಿ ಹೊಗಳಿದಳು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. ಶಬರಿಯು ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ಉಪಚರಿಸಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ಆ) ಸಂದರ್ಭದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

“ತಾಯಿ, ದಾರಿಗರಿಗೆ ಬೀಡಲ್ಲಿ ದೊರೆವುದೇ?”

ಆಯ್ಕೆ :- ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು \_\_\_\_\_ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ \_\_\_\_\_ ಗೀತನಾಟಕದಿಂದ ಆಯ್ದು \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ :- ಈ ಮಾತನ್ನು \_\_\_\_\_ನು \_\_\_\_\_ ಗೆ ಕೇಳಿದನು. ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಮಾತಂಗಾಶ್ರಮವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶಬರಿಯು “ಎಂದು ಕಾಣುವೆನೋ ರಾಮನನ್ನು ದಶರಥನ \_\_\_\_\_ನಂತೆ, ಸಾಧು-ಸಜ್ಜನರ \_\_\_\_\_ ನಂತೆ, ಗುರುಗಳು, ತಪಸ್ವಿಗಳು ಮೆಚ್ಚಿದಂತೆ \_\_\_\_\_ ಯನ್ನು ಎಂದು ಕಾಣುವೆನೋ”

ಎಂದು ಶ್ರೀರಾಮನ ಗುಣಗಾನ ಮಾಡುತ್ತಾ ಹಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾಳೆ. ಇದನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ನಿಂತಿದ್ದ ರಾಮ ಶಬರಿಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು \_\_\_\_\_ ಎಂದು ಕೇಳಿದ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿದೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ :- ತನಗಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಿರುವ, ಗುಣಗಾನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಶಬರಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ರಾಮನು ಏನೂ ಅರಿಯದವನಂತೆ “ತಾಯಿ ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯ ಸಿಗುವುದೇ?” ಎಂದು ಕೇಳುವುದು ಸ್ವಾರಸ್ಯಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ.

ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಯಾರೊಡನೆ ಕಾಡಿಗೆ ಬರಲು ಶ್ರೀರಾಮನಿಗೆ ಭಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಶಬರಿ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಸೌಮಿತ್ರಿ ಎಂದರೆ ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_





ಈ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಮತಂಗಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಶಬರಿ ಎಂಬ ತಪಸ್ವಿನಿ ವಾಸವಿದ್ದಳು. ಆಕೆಯು ದಶರಥನ ಮಗನಾದ ಶ್ರೀರಾಮನ ಸ್ವಾಗತಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತು ಆತನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಲು ಕಡುಸವಿಯಾದ ಬಗೆಬಗೆಯ ಹಣ್ಣು - ಹಂಪಲುಗಳನ್ನು, ಜೇನುತುಪ್ಪ ಅಧಿಕವಾಗಿರುವ ಮಧುಪರ್ಕವೆಂಬ ಪಾನೀಯವನ್ನು, ರುಚಿಯಾದ ತಳಿರು, ಸುವಾಸನೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಹೂವುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಳು. ನಿನ್ನೆಯ ಹಳತಾದ ಹೂ-ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಹೊಸದಾಗಿ ಜೋಡಿಸುತ್ತ ಸಿದ್ಧತೆಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ಇತ್ತ ಶ್ರೀರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಸೀತೆಯನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ದನು ಮಹರ್ಷಿಯ ಬೇಟೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರು ಶಬರಿಯ ವಿಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಮತಂಗಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಸೂಚಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಗಿರಿವನದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತುತ್ತಾ ಬರುವಾಗ ಸೀತೆಯ ಚಿಂತೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ರಾಮನು “ಎಲೈ ಗಿರಿ ವನವೇ ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಹೇಳಿರಿ ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ರಾಣಿ ಸೀತೆಯು ದೊರೆಯುವಳೇ ? ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲವೋ ? ಅವಳು ಇರುವ ನೆಲೆ ಯಾರಾದರೂ ತಿಳಿದಿರುವಿರಾ. ನನ್ನ ಹೃದಯದ ಈ ದುಃಖವು ನಾಶವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲವಲ್ಲ.” ಎಂದು ಗಿರಿವನಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು “ತಾಳಿಕೋ ಅಣ್ಣ ತಾಳಿಕೋ ಸೂರ್ಯನೇ ಕಾಂತಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡರೆ ಕಾಂತಿಯನ್ನು ನೀಡುವವರು ಯಾರು? ರಾಮನೇ ಧೈರ್ಯ ಕಳೆದುಕೊಂಡರೆ ಈ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಸ್ಥೈರ್ಯ ನೀಡುವವರು ಯಾರು ? ಎಂದು ಅಣ್ಣನನ್ನು ಸಂತೈಸಿದನು.

ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿದ್ದ ಮತಂಗಾಶ್ರಮವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀರಾಮನ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಕಾದಿದ್ದ ಶಬರಿ ರಾಮ-ಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಬಂದು ತನ್ನ ಮುಂದೆ ನಿಂತಿರುವದನ್ನು ಕಂಡು ಬೆರಗಾದಳು. ಬೆರಗು ಕಳೆದ ಮೇಲೆ ರಾಮನ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮೈಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ ಪಾದಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದಳು. ಕೈಯನ್ನು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಒತ್ತಿಕೊಂಡು ಆನಂದದ ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ಸುರಿಸಿದಳು. ಬನ್ನಿರಿ ಎಂದು ಗದ್ಗದಿಸುತ್ತಾ ಅಯ್ಯೋ ಏನೂ ಸಿದ್ಧವೇ ಇಲ್ಲ. ನಿನ್ನೆಯಷ್ಟು ಚೆಂದವಿಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತ ಬಹಳ ಹಂಬಲದಿಂದ ತನ್ನ ಮನದ ಬಯಕೆಯಂತೆ ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಸುವಾಸನೆಯನ್ನು ಬೀರುವ ಹೂಮಾಲೆಯನ್ನು ರಾಮನ ಕೊರಳಿಗೆ ಹಾಕಿ ಸಂಭ್ರಮಿಸಿದಳು. ತಾನು ತಂದಿದ್ದ ರುಚಿಯಾದ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತಾನೆ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರ ಕೈಯೊಳಗೆ ಇಟ್ಟು ಜಗದೊಳಗೆ ಇದರಷ್ಟು ರುಚಿಯಾದ ಹಣ್ಣು ಯಾವುದು ಇಲ್ಲ, ನಿಮಗಾಗಿಯೇ ತಂದಿರುವೆನು ಎಂದು ತಿನ್ನಲು ಹೇಳಿದಳು. ಮಧುಪರ್ಕವನ್ನು ಸವಿಯಲು ಕೊಟ್ಟು ಉಪಚರಿಸಿದಳು. ಆತಿಥ್ಯ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರು “ ತಾಯಿ ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ನಿನ್ನ ಸುಖದಲ್ಲಿ ನಾವು ಸುಖಿಗಳಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಈ ಆನಂದ ಕಾಣುವ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ನಿನಗೆ ನಾವು ಚಿರಬುಣಿಗಳಾಗಿದ್ದೇವೆ. ನಿಮ್ಮ ಆತಿಥ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಕೊರತೆ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ಅರಮನೆಯಲ್ಲೂ ಕೂಡ ಇದಕ್ಕಿಂತ ಹಿತವಾದದ್ದು ಇಲ್ಲ. ಇಂದು ನಾವು ಕಾಡು ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆತು ಮನೆಯೆಂದೇ ತಿಳಿದೆವು. ಇಷ್ಟೊಂದು ಪ್ರೀತಿ ತೋರುವ ನಿನ್ನನ್ನು ತಾಯಿ ಎಂದೆ ತಿಳಿದೆವು” ಎಂದು ಶಬರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. ಹೀಗೇ ಶಬರಿಯ ಮನದಲ್ಲಿದ್ದ ಚಿಂತೆ ಹೋಗಿ ಹೋಯಿತು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಅಣ್ಣನನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಂತೈಸಿದನು?


2. ಶಬರಿಯ ಚಿಂತೆ ಹಿಂಗಿ ಹೋದ ಸಂದರ್ಭದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ


ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಅ) ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆಯಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡುವುದು.

\_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಕಾವ್ಯನಾಮದಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾಗಿರುವ \_\_\_\_\_  
 ಆದ ನಾನು \_\_\_\_\_ರಲ್ಲಿ \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದೆನು.  
 \_\_\_\_\_ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ನಾನು  
 \_\_\_\_\_ಮೊದಲಾದ  
 ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದೇನೆ. ನನ್ನ ಅರಳು-ಮರಳು ಕವನ ಸಂಕಲನಕ್ಕೆ \_\_\_\_\_, ನಾಕುತಂತಿ  
 ಕವನ ಸಂಕಲನಕ್ಕೆ \_\_\_\_\_ಲಭಿಸಿದೆ. ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ  
 \_\_\_\_\_ಪುರಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಭಾಜನನಾಗಿದ್ದೇನೆ. \_\_\_\_\_ರಲ್ಲಿ ಶಿವಮೊಗ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದ  
 \_\_\_\_\_ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷನಾಗಿದ್ದೆನು.  
 ನೀವು ನಾನು ಬರೆದ \_\_\_\_\_ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದು \_\_\_\_\_  
 ಎಂಬ ಪದ್ಯವನ್ನು ಓದುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ನಿಮಗೆ ಶುಭವಾಗಲಿ.

ಆ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಬೇಂದ್ರೆಯವರು ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾರಾಟವನ್ನು ಯಾವುದರ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ಬಳಸಿದ್ದಾರೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಹಕ್ಕಿ ಯಾವ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಹಕ್ಕಿಗೆ ಯಾವ ಬಣ್ಣದ ಪುಚ್ಚಗಳಿವೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಹಕ್ಕಿಯ ಗರಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬಣ್ಣಗಳಿವೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಹಕ್ಕಿಯ ರೆಕ್ಕೆಗಳು ಯಾವ ಬಣ್ಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿವೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

	ಅ ಪಟ್ಟಿ	ಬ ಪಟ್ಟಿ	ಉತ್ತರಗಳು
1.	ಪುಚ್ಚಗಳು	ಕೆನ್ನನ ಹೊನ್ನನ	
2.	ಗರಿಗಳು	ಗಾವುದ ಗಾವುದ	
3.	ರೆಕ್ಕೆಗಳು	ಹಕ್ಕಿ	
4.	ಹಕ್ಕಿಯ ವೇಗ	ಬಿಳಿಹೊಳೆ	
5.	ಕಾಲದ ಸಂಕೇತ	ಕರಿನರೆ	



ಅಭ್ಯಾಸ -2

ಅ) ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

1. “ರಂಕೆಗಳೆರಡೂ ಪಕ್ಕದಲ್ಲುಂಟು”


ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ,  
ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿರಿ

ನೀಲಮೇಘಮಂಡಲ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ?

ಇ) ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.

1. ಹಕ್ಕಿಯು \_\_\_\_\_ಮಾಲೆಯನ್ನು ಸೆಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ.
2. ಹಕ್ಕಿಯು ಕಣ್ಣುಗಳು \_\_\_\_\_
3. ಹಕ್ಕಿಯು \_\_\_\_\_ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಕುಕ್ಕಿದೆ.
4. ಬೇಂದ್ರೆಯವರು \_\_\_\_\_ದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.
5. ಹಕ್ಕಿಯು \_\_\_\_\_ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ.

ಈ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಮೂರು - ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾರಾಟವನ್ನು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ ?


ಉ) ಸಂದರ್ಭದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭದ ವಾಕ್ಯ : “ಸಾರ್ವಭೌಮರಾ ನೆತ್ತಿಯ ಕುಕ್ಕಿ”

1. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ ! ಪಾಠವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಗರಿ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. “ಸಾರ್ವಭೌಮರಾ ನೆತ್ತಿಯ ಕುಕ್ಕಿ” ಈ ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥ ವಿವರಿಸಿ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_





ಅಭ್ಯಾಸ -6

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದ ಮೌಲ್ಯಧಾರಿತ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ರಾಜ್ಯದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ತೆನೆ ಒಕ್ಕಿ  
ಮಂಡಲ - ಗಿಂಡಲಗಳ ಗಡಮುಕ್ಕಿ  
ತೇಲಿಸಿ ಮುಳುಗಿಸಿ ಖಂಡ ಖಂಡಗಳ  
ಸಾರ್ವಭೌಮರ ನೆತ್ತಿಯ ಕುಕ್ಕಿ  
ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ !

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು-ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಹಕ್ಕಿಯನ್ನು ಕಾಲಗತಿಗೆ ಹೋಲಿಸುತ್ತಾ ಕವಿ ಹೇಳಿರುವ ಮಾತುಗಳಾವುವು ?

ಈ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಕಾಲಪಕ್ಷಿಯ ಸಂಕೇತವಾದ ಹಕ್ಕಿಯು ಕಣ್ಣು ತೆರೆದು ರೆಪ್ಪೆ ಮುಚ್ಚುವುದರೊಳಗೆ ಗಾವುದ ಗಾವುದ ಗಾವುದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ. ಅದು ಗರಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಳಿಹೊಳೆ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸಾರ್ವಭೌಮರ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಕುಕ್ಕಿ ಕುಕ್ಕಿ ಹಾರಿ ಹೋಗುತ್ತಿದೆ. ಕಾಲವೆಂಬ ಹಕ್ಕಿಯು ಆಕಾಶ, ಮೋಡ, ಭೂಮಂಡಲಗಳ ಎಲ್ಲಾ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಸಮನಾಗಿ ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿರುವ ಮುಗಿಲಿಗೆ ರೆಕ್ಕೆಗಳೊಡವೋ ಎಂಬಂತೆ, ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಮಿನುಗುತ್ತಿರುವ ಚಿಕ್ಕೆಗಳ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಕೊರಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡು, ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರನ್ನು ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅನಂತದೆಡೆಗೆ ಹಾರಿಹೋಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾರಾಟವನ್ನು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕಾಲವೆಂಬ ಹಕ್ಕಿ ಹೇಗೆ ಹಾರಿ ಹೋಗುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಕವಿ ಬೇಂದ್ರೆಯವರು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಯುಗ-ಯುಗಗಳ ಹಣೆ ಬರೆಹವ ಒರಸಿ

ಮನ್ವಂತರಗಳ ಭಾಗ್ಯವ ತೆರೆಸಿ

ರೆಕ್ಕೆಯ ಬೀಸುತ ಚೇತನಗೊಳಿಸಿ

ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸುಮಕ್ಕಳ ಹರಸಿ

ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ?

ಅಂದರೆ ಕಾಲವು ಯುಗಯುಗಗಳ ಹಣೆಬರೆಹವನ್ನು, ಅಳಿಸಿ ಹಾಕಿ ಹೊಸತನವನ್ನು (ಒಳ್ಳೆತನವನ್ನು) ಹೊಸ ಹಣೆಬರೆಹವನ್ನು ಬರೆದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗುವ ಒಳ್ಳೆಯ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ತೆರೆದು ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ರೆಕ್ಕೆಯ ಬೀಸುತ , ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಾರುತ, ಹಾರುವ ಈ ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೊಸ ಚೇತನವನ್ನು ನೀಡುತ್ತ , ಉತ್ತಮ ಭವಿಷ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಶುಭ ಹರಸುತ್ತ ಹಾರಿ ಹೋಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕಾಲದ ಹಕ್ಕಿಯು, ಬೆಳ್ಳಿಚುಕ್ಕಿ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಶುಕ್ರಗ್ರಹವೆಂಬ ಹಳ್ಳಿಯ ಮೇರೆಯನ್ನು ಮೀರಿ ಹಾರಿಹೋಗುತ್ತಿದೆ. ತಿಂಗಳೂರು ಅಂದರೆ ಚಂದ್ರಲೋಕ. ಈ ಚಂದ್ರಲೋಕಕ್ಕೆ ಹಕ್ಕಿ ಏರಿ ನೀರಿನ ಸೆಲೆಯನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಅದನ್ನು ಹೀರಿದ ಹಕ್ಕಿಯು ಚುಂಚಗಳು ದಿಗ್ಗಂಡಲ ಅಂಚಿನ ಆಚೆಯವರೆಗೂ ಚಾಚಿಕೊಂಡಿದೆ.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಹಕ್ಕಿ ಯಾವ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಹಕ್ಕಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳು ಯಾವುವು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾರ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಕುಕ್ಕಿದೆ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಹಕ್ಕಿಯ ಚುಂಚಗಳು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಚಾಚಿವೆ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾರಾಟವನ್ನು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸುಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹಕ್ಕಿ ಹೇಗೆ ಹರಸಿದೆ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಇ) ಚಿತ್ರಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ ! ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾಲನ್ನು ಆಯ್ದು ಒಂದು - ಎರಡು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥೈಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.



ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ವಿವೇಕಾನಂದರೆಂದರೆ ಯಾವುದರ ರೂಪಕವಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಮೊದಲನೆ ಆದ್ಯತೆ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ನೀಡಬೇಕೆಂದಿದ್ದಾರೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಉಗ್ರ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿರೋಧವೊಡ್ಡಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಇಂದು ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ನುಂಗಿ ನೋಣೆಯುತ್ತಿರುವುದು ಯಾವುವು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಸಮಾನತೆಯ ಆಶಯಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಕೈಕಟ್ಟಿ ನಿಲ್ಲಿಸಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಬಡಜನರ ಪರವಾದ ಆದ್ಯತೆಗಳು ಏನಾಗುತ್ತಿವೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8. ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರಿಗೆ ಯಾರ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಳಕಳಿ ಇತ್ತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

9. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಯಾವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

10. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಜಾತಿ ಎಂಬುದು ಯಾವುದರ ಆಂತರಿಕ ಭಾಗವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಯಾವತ್ತೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಮೂಲಭೂತವಾದಿಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ಕಾರಣವೇನು ?


1. ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ?


ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಅಥವಾ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಕೌರ್ಯಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾಗಿರುವವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಶೂದ್ರವರ್ಗಕ್ಕೆ ಏನೆಂದು ಕರೆ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಸಮಾಜ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಅರುಣೋದಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಬಹುದಾದ ಅಂಶಗಳು ಯಾವುವು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಯಾವುದರ ಪರವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಯಾವುದನ್ನು ಜೀವ ವಿರೋಧವೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಚಿಕಾಗೋ ಸರ್ವಧರ್ಮ ಸಮ್ಮೇಳನವು ಯಾವಾಗ, ಎಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಈ ಸುಂದರ ಜಗತ್ತು ಯಾವುದನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಯಾವ ದುರ್ದಿನ ಬಾರದಿರಲಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

9. ಕೋಮುವಾದವು ಏನನ್ನು ನಂಬುತ್ತದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

9. ಕೋಮುವಾದವು ಏನನ್ನು ಭಿತ್ತಿ ಬೆಳೆಸುತ್ತದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

10. ವಿವೇಕಾನಂದರನ್ನು 'ಮಾನವತಾಮಿತ್ರ' ರೆಂದು ಕರೆದವರಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಕೋಮುವಾದದ ಕಟ್ಟಾ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದರು, ಏಕೆ ?




ಈ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ವಿವೇಕಾನಂದರಿಗೆ ಬಡಜನರ ಹೊಟ್ಟೆಹಸಿವನ್ನು ಹಿಂಗಿಸುವುದು ಮೊದಲ ಆದ್ಯತೆಯಾಗಿತ್ತು. ಆನಂತರ ಆತ್ಮದ ಹಸಿವು, ವೇದಾಂತದ ಹಸಿವು, ಸಾಂಸ್ಥಿಕವಾದ ಧರ್ಮದ ಹಸಿವು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿಯೇ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಯಾವತ್ತೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಮೂಲಭೂತವಾದಿಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ಅವರು ಧಾರ್ಮಿಕ ಮೂಲಭೂತವಾದಕ್ಕೆ ಉಗ್ರ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲದೆ "ಜಾತಿ ಎಂಬುದು ಸಮಾಜದ ಒಂದು ಆಂತರಿಕ ಭಾಗವಾಗಿದೆ. ಹಿಂದೆ ಅದು ವಿಕಾಸವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈಗ ಅದು ಘನೀಭೂತವಾಗಿದೆ. ಅದರ ದುರ್ಗಂಧದಿಂದ ಭಾರತದ ವಾತಾವರಣವೆಲ್ಲ ತುಂಬಿದೆ. ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಅಮೇರಿಕಾದ ಚಿಕಾಗೋ ಸರ್ವಧರ್ಮ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ "ಸ್ವಮತಾಭಿಮಾನ, ಅನ್ಯ ಮತದ್ವೇಷ ಮತ್ತು ಇವುಗಳಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಘೋರ ಧಾರ್ಮಿಕ ದುರಭಿಮಾನಗಳು ಈ ಸುಂದರ ಜಗತ್ತನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ... ಇಂತಹ ಉಗ್ರ ಧರ್ಮಾಂಧತೆಯ ದೈತ್ಯರಿಲ್ಲದೆ ಇದ್ದರೆ ಮಾನವ ಜನಾಂಗ ಇಂದಿಗಿಂತ ಎಷ್ಟೋ ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತಿತ್ತು" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ವಿವೇಕಾನಂದರ ಧಾರ್ಮಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿದಾಗ ಅವರು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕೋಮುವಾದದ ಕಟ್ಟಾ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಏಕೆಂದರೆ " ಕೋಮುವಾದವು ಏಕಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಏಕಸಂಸ್ಕೃತಿಯೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದೂ ಅದೇ ಅಂತಿಮವೆಂದೂ ನಂಬುತ್ತ , ನಂಬಿಸುತ್ತ , ಪರಧರ್ಮ ದ್ವೇಷವನ್ನು ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳೆಸುತ್ತದೆ." ಅಲ್ಲದೇ ಶೂದ್ರರು, ಅಸ್ಪೃಶ್ಯರು ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಕ್ರೌರ್ಯಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಅವರು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಹೀನರಾಗಿ ಗುಲಾಮತನ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಎಂದು ತಿಳಿದು ಜಾತಿ ಮತ್ತು ವರ್ಗ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶೂದ್ರವರ್ಗ ತನ್ನ 'ಊಳಿಗ ಸ್ವಭಾವ'ವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಬರಬೇಕೆಂದು ಕರೆಕೊಡುತ್ತಾ , ಮುಂದೊಮ್ಮೆ ಶೂದ್ರರು ತಮ್ಮ ಶೂದ್ರತ್ವದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಮೇಲೇಳುವ ಕಾಲಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ವಿವೇಕಾನಂದರ 'ಧೀರೋದಾತ್ತ' ನಿಲುವುಗಳು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಮಾತ್ರವಾಗಿರದೆ ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ರೂಪಾಂತರಗೊಂಡು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿರುವಂತವು. ಅವರದು ಪ್ರಖರ ಸಾಮಾಜಿಕ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ. ದೀನ ದಲಿತರ ಉದ್ಧಾರವೇ ಅವರ ಧರ್ಮದ ಮೊದಲ ತತ್ವ; ಅದೇ ಅವರ ವೈಚಾರಿಕ ಸತ್ವ ಆದ್ದರಿಂದ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಇಂದಿಗೂ ಸತ್ಯ.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಧಾರ್ಮಿಕ ಮೂಲಭೂತವಾದಕ್ಕೆ ಉಗ್ರ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದರು ಏಕೆ ?


2. ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ?


3. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಕೋಮುವಾದದ ಕಟ್ಟಾ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದರು, ಏಕೆ ?


ಅಭ್ಯಾಸ -4

ಅಭ್ಯಾಸ -3 ರಲ್ಲಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಚಿಕಾಗೋ ಸರ್ವಧರ್ಮ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದೇನು ?


2. ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಜಾತಿ ಮತ್ತು ವರ್ಗ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಏಕೆ ವಿರೋಧಿಸಿದ್ದರು. ?


3. ಶೂದ್ರರು ಮತ್ತು ಶೂದ್ರತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ?


4. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಇಂದಿಗೂ ಸತ್ಯ ಏಕೆ ?


ಆ) ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.

1. ವಿವೇಕಾನಂದರಿಗೆ ಬಡಜನರ \_\_\_\_\_ ಹಿಂಗಿಸುವುದು ಮೊದಲ ಆದ್ಯತೆಯಾಗಿತ್ತು

2. ಜಾತಿ ಎಂಬುದು \_\_\_\_\_ ಒಂದು ಆಂತರಿಕ ಭಾಗವಾಗಿದೆ.

3. ಶೂದ್ರರು, ಅಸ್ಪೃಶ್ಯರು \_\_\_\_\_ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಕ್ರೋಧಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾಗಿದ್ದಾರೆ.

4. ಸರ್ವಧರ್ಮ ಸಮ್ಮೇಳನವು \_\_\_\_\_ದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು.

5. ಕೋಮುವಾದವು ಏಕಧರ್ಮ ಮತ್ತು \_\_\_\_\_ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದೂ ಹೇಳುತ್ತದೆ.

6. ಶೂದ್ರವರ್ಗ ತನ್ನ \_\_\_\_\_ವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಬರಬೇಕೆಂದು ಕರೆಕೊಟ್ಟರು.

7. ವಿವೇಕಾನಂದರ \_\_\_\_\_ ನಿಲುವುಗಳು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಮಾತ್ರವಾಗಿರದೆ ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ರೂಪಾಂತರಗೊಂಡು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿರುವಂತವು.

8. ಉಗ್ರ ಧರ್ಮಾಂಧತೆಯ ದೈತ್ಯರಿಲ್ಲದೆ ಇದ್ದರೆ \_\_\_\_\_ ಇಂದಿಗಿಂತ ಎಷ್ಟೋ ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತಿತ್ತು.

ಅಭ್ಯಾಸ -1

ನೀವು ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ಸಂದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಕ ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ನಿರೂಪಕ : ಪ್ರಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೇ ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ , ಅವರು ಲಂಡನ್ ನಗರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತಮಗೆ ಆದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಹೇಳುವಂತಹ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ನಿರೂಪಕ : ಸರ್ ನಮಸ್ಕಾರ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪರವಾಗಿ ಸ್ವಾಗತ ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : ನಮಸ್ಕಾರ

ನಿರೂಪಕ : ಸರ್ ತಾವು ಯಾವ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದೀರಿ ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಯಾವ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದಿರಿ ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ತಮ್ಮ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡ್ತೀರಾ ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ನೀವು ಬರೆದಿರುವ ಕೃತಿಗಳು ಯಾವುವು ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ನಿಮಗೆ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ಯಾವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಬಂದಿವೆ ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಸರ್ ನೀವು ಯಾವಾಗ ಲಂಡನ್‌ಗೆ ಪ್ರವಾಸ ಹೋಗಿದ್ದೀರಿ ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಲಂಡನ್ ನಗರದ ವಿಷಯವನ್ನು ತಮ್ಮ ಯಾವ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದೀರಿ ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಸರ್ ಈ ಲಂಡನ್ ನಗರದಲ್ಲಿ ಟ್ರಾಮ್ ಬಸ್ಸುಗಳು ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ನಡುನಡುವೆ ನಿಲ್ಲಬೇಕಾಗುತ್ತೆ ಅದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಯಾವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಸರ್ ನೀವು ಲಂಡನ್ ನಗರದ ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿ ತಿರುಗುವಾಗ ವೂಲವರ್ಥ ಎಂಬ ಒಂದು ಸ್ಟೇಷನರಿ ಅಂಗಡಿ ನೋಡಿದಿರಿ ಎಂತ ಹೇಳಿದ್ದಲ್ಲ. ಆ ವೂಲವರ್ಥ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳು ಸಿಗುತ್ತವೆ ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಅಲ್ಲಿ ಈ ಸ್ಯಾವೋಯ್ ಸಿಂಪಿಗಳು ಒಂದು ಸಾದಾ ಸೂಟು ಹೊಲಿಯಲು ಎಷ್ಟು ರೂಪಾಯಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಸರ್ ಲಂಡನ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಜಾಸ್ತಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡ್ತಾರೆ ಅಂದ್ರಲ್ಲ ಆ ಲಂಡನ್ನಿನ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ಯಾವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ನಿಯುಕ್ತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಸರ್ ಲಂಡನ್‌ನಲ್ಲಿ ಈ ಆಂಗ್ಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ವೈಭವ ಕಂಡುಬರುವ ಓಣಿ ಯಾವುದು ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಚೇರಿಂಗ್ ಕ್ರಾಸ್ ಓಣಿಯ ವಿಶೇಷತೆಯೇನು ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಚೇರಿಂಗ್ ಕ್ರಾಸ್ ಓಣಿಯಲ್ಲಿರುವ ಇಂಡಿಯಾ ಆಫೀಸು ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿ ತಿಳಿಸಿಕೊಡಿ

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಸರ್ ಲಂಡನ್‌ನಲ್ಲಿ ನಗರದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೂಟ(ಸ್ಟೇರ್)ಕ್ಕೂ ಹೆಸರು ಇರುತ್ತೆ ಅಂದಿರಲ್ಲ ಈ ನೆಲ್ಸನ್ ಮೂರ್ತಿ ಇರುವ ಸ್ಥಳದ (ಸ್ಟೇರ್‌ನ) ಹೆಸರೇನು ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಸರ್ ಈ ನೆಲ್ಸನ್ ಯಾರು ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಸರ್ ಅಲ್ಲಿ ಬೀದಿ ಬೀದಿಗೂ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಗೂ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ ಅಂದಿರಲ್ಲ. ಅವು ನಿಮಗೆ ಏನು ಹೇಳುತ್ತಿವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಸರ್ ಅಲ್ಲಿ ಜಾಸ್ತಿ ಜನರು ಟೊಪ್ಪಿಗೆ ಹಾಕೊಂಡೆ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಾರಲ್ಲ ಆ ಟೊಪ್ಪಿಗೆಯ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡಿ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಸರ್ ನೀವು ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮಂದಿರಾ ನೋಡಿದೆ ಅಂದಿರಲ್ಲ ಅದರ ಹೆಸರೇನು ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಆ ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನ್‌ಸ್ಟರ್ ಅಬೆ ಯಾರ ಸ್ಮಾರಕವಾಗಿದೆ ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಆ ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನ್‌ಸ್ಟರ್ ಅಬೆಯ ರಾಜವಿಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಮೂರ್ತಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನ್‌ಸ್ಟರ್ ಅಬೆ ಪೊಯೆಟ್ ಕಾರ್ನರ್‌ನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಕವಿಗಳ ಸಮಾಧಿಗಳಿವೆ ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನ್‌ಸ್ಟರ್ ಅಬೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ರಾಟರ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕವಾಗುವ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಲುಪಾಟಿಯ ಇತ್ತು ಅಂದಿರಲ್ಲ ಅದರ ವಿಶೇಷತೆಯೇನು ಸರ್ ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಸರ್ ಪ್ರವಾಸವು ಶಿಕ್ಷಣದ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿದೆ ಅಂದಿರಲ್ಲ ಅದು ಹೇಗೆ ತಿಳಿಸಿಕೊಡ್ತೀರಾ ?

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : \_\_\_\_\_

ನಿರೂಪಕ : ಸರ್ ಇಷ್ಟು ಹೊತ್ತು ಲಂಡನ್ ನಗರದ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಾ ನಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪರವಾಗಿ ನಿಮಗೆ ಅನಂತ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ : ನಮಸ್ಕಾರ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ಶುಭವಾಗಲಿ.







ಈ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ನಾನು ಒಂದು ದಿನ ಲಂಡನ್ ನಗರಕ್ಕೆ ಪ್ರವಾಸ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ನಗರ ವೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಕೆಲವು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ. ಲಂಡನ್ನಿನ ರಸ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ಟ್ರಾಮ್ ಬಸ್ಸುಗಳು ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ನಡುವೆ ನಿಲ್ಲುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಭೂಗರ್ಭದಲ್ಲಿ (ಅಂಡರ್ ಗ್ರೌಂಡ್) ಓಡಾಡುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಮುಂದೆ ಹಾಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಅಲ್ಲೊಂದು ಸರ್ಕಲ್ ಬಂತು. ಅದರ ಹೆಸರು 'ಟ್ರಾಫಲ್ಗಾರ್ ಸ್ಕ್ವೇರ್'. ಈ ಸ್ಕ್ವೇರನಲ್ಲಿ ನೆಲ್ಸನ್ ಎಂಬ ಯೋಧನ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಭವ್ಯವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಮುಂದೆ ಹೋದಾಗ ಆಂಗ್ಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ವೈಭವ ಕಂಡು ಬರುವ ಓಣಿ 'ಚೇರಿಂಗ್ ಕ್ರಾಸ್'ನ್ನು ದಾಟಿ 'ವೂಲವರ್ಥ್' ಎಂಬುದು 'ಸ್ಟೇಷನರಿ' ಅಂಗಡಿಗೆ ಹೋದೆನು. ಇದೊಂದು ಮಹಾಕೋಶದಂತಿದೆ. ಈ ವೂಲವರ್ಥ್ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಬೂಟು , ಕಾಲುಚೀಲ , ಚಣ್ಣ (ಚಡಿ) , ಸಾಬೂನು , ಔಷಧ , ಪುಸ್ತಕ , ಅಡಿಗೆಯ ಪಾತ್ರೆ , ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ದೀಪದ ಸಾಮಾನು , ಫೋಟೋ , ಅಡವಿಯ ಹೂವು , ಯುದ್ಧಸಾಮಗ್ರಿ ಎಲ್ಲವೂ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಲಂಡನ್ನಿನ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಉಪಹಾರಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಣಿಗಳಾಗಿ , ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಟೈಪಿಸ್ಟ್ ಆಗಿ, ಕಾರಕೂನರಾಗಿ(ಗುಮಾಸ್ತರು), ಹಾಗೂ ಸಿನಿಮಾ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಗೆ ಜಾಗವನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಡುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ನಿಯುಕ್ತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುವ ಜನರು ವಿಶೇಷವಾದ ಟೊಪ್ಪಿಗಳನ್ನು ಹಾಕಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದೆ. ಆ ಟೊಪ್ಪಿಗಳ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ "ಒಂದು ಟೊಪ್ಪಿಗೆಯಂತೆ ಇನ್ನೊಂದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಸಿಕ್ಕಿಸಿದ ಪುಚ್ಚವಾದರೂ ಕನಿಷ್ಠಪಕ್ಷ ಬೇರೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕೋಟ್ಯಾಧಿ ಟೊಪ್ಪಿಗಳನ್ನು ಬೇಕಾದರೆ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ಇದನ್ನು ಮನಗಾಣಬಹುದು. ಮನುಷ್ಯನಂತೆ ಟೊಪ್ಪಿಗೆಯಲ್ಲವೆ ? ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನಂತೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬಳಿಲ್ಲ" ನಂತರ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮಂದಿರವೊಂದನ್ನು ನೋಡಲು ಹೋದೆನು

'ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನ್ಸ್ಟರ್ ಅಬೆ' ಎಂಬ ಆ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮಂದಿರ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಸ್ಮಾರಕ. ಇದು ಸತ್ತಿರುವ ಸಂತರ, ಸಾರ್ವಭೌಮರ ಹಾಗೂ ಕವಿಪುಂಗವರ ಸ್ಮಾರಕವಾಗಿದೆ. ಹಾಗೇ ನೋಡುತ್ತಾ ನನಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಪೊಯಿಟ್ಸ್ ಕಾರ್ನರ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೋದೆ ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಲೇಖಕರಾದ ಕಿಪ್ಲಿಂಗ್, ಹಾರ್ಡಿ, ಮ್ಯಾಕಾಲೆ, ಜಾನ್ಸನ್, ಗೋಲ್ಡ್ ಸ್ಮಿತ್, ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಿಮರ್ಶಕನಾದ ಡ್ರಾಯ್ಡನ್, ಬ್ರಿಟನ್‌ನಿನ ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ವರ್ಡ್ಸ್‌ವರ್ತ್, ಪ್ರಖ್ಯಾತ ನಾಟಕಕಾರ ಬೆನ್‌ಜಾನ್ಸನ್ ಮೊದಲಾದವರ ಸಮಾಧಿಗಳಿವೆ. ಅದನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸುವಾಗ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಲೊಂದನ್ನು ಇಟ್ಟಿದ್ದರು. ಈ ಕಲ್ಲುಪಾಟಿ ಎಂಬ ಶಿಲೆಯನ್ನೊಳಗೊಂಡ ರಾಜರ ಸಿಂಹಾಸನಕ್ಕೆ ಸ್ಟೋನ್ ಆಫ್ ಸ್ಟೋನ್ ಎಂದು ಇದರ ಹೆಸರು. ಈ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲಿರುವ ಆ ಕಲ್ಲುಪಾಟಿಯ ವಿಶೇಷತೆ ಏನೆಂದರೇ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸಾಮ್ರಾಟರ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕ ವಾಗುವಾಗ ಅವರೂ ಕೂರುವ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಈ ಕಲ್ಲು ಪಾಟಿಯನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವಾಗುವಾಗ ಮಾತ್ರ ಸಾಮ್ರಾಟರು ಇದರ ಮೇಲೆ ಕೂಡಬೇಕು. ಈ ಶಿಲೆಯನ್ನು 3ನೇ ಎಡ್ವರ್ಡ್‌ನು ಸ್ಯಾಟ್‌ಲೆಂಡಿನ ಅರಸರಿಂದ ಇದನ್ನು ಕಿತ್ತುಕೊಂಡು ಬಂದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಅಂದಿನಿಂದ ಎಲ್ಲ ಸಾಮ್ರಾಟರ ಅಭಿಷೇಕವು ಈ ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆಯೇ ಆಗಿದೆ.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ನೆಲ್ಸನ್‌ರವರ ಮೂರ್ತಿಯಿರುವ ಸ್ಥಳದ ಹೆಸರೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನ್ಸ್ಟರ್ ಅಬೆ ಯಾರ ಸ್ಮಾರಕವಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ವೂಲವರ್ಥ್ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ವಸ್ತುಗಳಾವುವು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ಸಾಮ್ರಾಟರ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕವಾಗುವ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲಿರುವ ಕಲ್ಲುಪಾಟಿಯ ವಿಶೇಷತೆಯೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಪ್ರಥಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಾಮ ಯಾವಾಗ ನಡೆಯಿತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಪ್ರಥಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಾಮದ ನಂತರ ಬ್ರಿಟೀಷರು ಭಾರತೀಯರ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಹುಕುಮನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು ಯಾವ ಸರ್ಕಾರದ ದೌರ್ಜನ್ಯವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ದಂಗೆ ಎದ್ದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಹಲಗಲಿ ಗ್ರಾಮ ಎಲ್ಲಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಯಾವ ಘಟನೆ ಹಲಗಲಿ ಲಾವಣಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಕುಂಪಣಿ ಸರ್ಕಾರ ಹೊರಡಿಸಿದ ಆದೇಶ ಏನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಹಲಗಲಿಯ ನಾಲ್ವರು ಪ್ರಮುಖರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಲಾವಣಿಗಳನ್ನು ಏಕೆ ವಿರೋಧಿಸಿದರು ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು ದಂಗೆ ಏಳಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ) ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.

ವಿಲಾತಿ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಮಸಲತ್ತ







ಈ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಲಾವಣಿಗಳು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಪ್ರಕಾರ. ವೀರ ಕಲಿಗಳ ವೀರಸಾಹಸ, ವೀರರ ಉಜ್ವಲ ಜೀವನದ ಘಟನೆಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿದ ಕಥನಾತ್ಮಕ ಕಾವ್ಯಗಳಾಗಿದ್ದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ವೀರತನ ಹಾಗೂ ಸಾಹಸವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ವೀರಗೀತೆಗಳು ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಅಂತಹ ಲಾವಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು ಎಂಬ ಲಾವಣಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಹಲಗಲಿ ಗ್ರಾಮ ಮುಧೋಳ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದು, ಇಂದಿನ ಬಾಗಲಕೋಟೆ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಸೇರಿದೆ.

ಕ್ರಿ.ಶ. 1857ರ ಪ್ರಥಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಾಮದ ನಂತರ ಕುಂಪಣಿ ಸರ್ಕಾರ ನಿಶ್ಚಿತ್ತೀಕರಣ ಕಾಯ್ದೆಯಡಿ ಎಲ್ಲ ಜನರಿಗೆ ಜೋರ ಮಾಡಿ ಕಸಿದು ಕೊಳ್ಳಿರಿ ಹತಾರ ಎಂಬ ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಿತು. ಈ ಆದೇಶದ ಪ್ರಕಾರ ಕುಂಪಣಿ ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಹಲಗಲಿಗೆ ಬಂದು ಜೋರ ಮಾಡಿ ಬೇಡರ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಹೋದರು. ಇದನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಹಲಗಲಿಯ ನಾಲ್ವರು ಪ್ರಮುಖರಾದ ರಾಮ, ಬಾಲ, ಹನುಮ, ಜಡಗ ಮೊದಲಾದ ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಕೊಡಲೊಪ್ಪದೆ ದಂಗೆ ಎದ್ದರು. ಹೀಗೆ ಕುಂಪಣಿ ಸರ್ಕಾರದ ವಿರುದ್ಧ ದಂಗೆ ಎದ್ದ ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು ಒಳಗಿನಿಂದ ಮುಂಗಾರಿನ ಸಿಡಿಲು ಸಿಡಿಯುವ ಹಾಗೆ ಗುಂಡು ಹೊಡೆದರು. ಇದರಿಂದ ಬ್ರಿಟೀಷ್ ಸೈನಿಕರು ದಂಗು ಹಿಡಿದು ದೂರ ಸರಿದು ನಿಂತರು. ಆಗ ಇನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿನ ದಂಡು ಬರಲಿ ಎಂದು ಸಾಹೇಬ ಪತ್ರ ಬರೆದು ತನ್ನ ಮೇಲಿನ ಅಧಿಕಾರಿಗೆ ಕಳಿಸಿದನು. ಆಗ ದಂಡು ತಯಾರಾಗಿ ಹಲಗಲಿಗೆ ಬಂದಿತು.

ಹಲಗಲಿ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಬಂದ ಬ್ರಿಟೀಷ್ ದಂಡಿನ ಸಿಪಾಯಿಗಳು ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರನ್ನು ಬೆನ್ನು ಬೆನ್ನು ಹತ್ತಿ ತಿರುತಿರವಿ ಹಾಕಿ ಕೊಂದರು. ಬೇಡರನ್ನು ದಂಡಿನ ಮಧ್ಯೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕರುಣೆ ಇಲ್ಲದೆ ಹಾಗೆ ಗುಂಡು ಹೊಡೆದು ಸಾಯಿಸಿದರು. ಸಿಕ್ಕದ್ದನ್ನೆಲ್ಲ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಊರಿಗೆ ಕೊಳ್ಳಿ ಇಟ್ಟು ಗುರುತು ಉಳಿಯದಂತೆ ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿ ಮಾಡಿ ಹೋದರು. ಹೀಗೆ ಕುಂಪಣಿ ಸರ್ಕಾರದ ದಂಡು ಹಲಗಲಿಗೆ ಬೆಂಕಿ ಹಚ್ಚಿ ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಹಲಗಲಿ ಗುರುತು ಉಳಿಯದಂತಾಯಿತು. ಈ ಹಲಗಲಿಯ ಬಂಟರು ತಮ್ಮ ಹತಾರಗಳಿಗೋಸ್ಕರ ಹೋರಾಡಿದ ಘಟನೆ ಹಲಗಲಿ ಲಾವಣಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಕುಂಪಣಿ ಸರ್ಕಾರ ಹೊರಡಿಸಿದ ಆದೇಶ ಏನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಹಲಗಲಿಯ ನಾಲ್ವರು ಪ್ರಮುಖರು ಯಾರು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಹಲಗಲಿ ಗುರುತು ಉಳಿಯದಂತಾದುದು ಏಕೆ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು ದಂಗೆ ಏಳಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ಬ್ರಿಟೀಷರ ದಂಡು ಹಲಗಲಿಯ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ದಾಳಿ ನಡೆಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗಿತ್ತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಗದ್ಯ -4.ಭಾಗ್ಯಶಿಲ್ಪಿಗಳು

ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು - ಡಿ.ಎಸ್.ಜಯಪ್ಪಗೌಡ

ಸರ್.ಎಂ.ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು - ಪ.ಪು.ರಚನಾ ಸಮಿತಿ

ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕವಿ ಪರಿಚಯದ ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳವನ್ನು ತುಂಬಿರಿ.

ಡಿ.ಎಸ್. ಜಯಪ್ಪಗೌಡ ಇವರು \_\_\_\_\_ ರಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮೂಡಿಗೆರೆ ತಾಲೂಕಿನ \_\_\_\_\_

ಜನಿಸಿದರು. \_\_\_\_\_ ಎಂಬುದು ಇವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರು.

ಇವರು \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಮುಖ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಇವರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಕಡಲಾಚೆಯ ಸಂಪರ್ಕಗಳು ಕೃತಿಗೆ \_\_\_\_\_ ಲಭಿಸಿದೆ.

ಆ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಉತ್ತರಿಸಿ

1. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಯಾವ ಸಂಸ್ಥಾನದ ರಾಜರಾಗಿದ್ದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಯಾವಾಗ ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತರಾದರು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಬಾಲಕರಾಗಿದ್ದಾಗ ರೀಜೆಂಟರಾಗಿ ಆಡಳಿತ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ನೇರ ಉಸ್ತುವಾರಿ ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಯಾವಾಗ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ನೇರ ಉಸ್ತುವಾರಿ ವಹಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದವರು ಯಾರು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಯಾವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕಂಕಣಬದ್ಧರಾದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

	'ಅ' ಪಟ್ಟಿ	'ಬ' ಪಟ್ಟಿ	ಉತ್ತರಗಳು
1	ರೀಜೆಂಟರ್	1802	
2	ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ನೇರ ಉಸ್ತುವಾರಿ	ಮಹಾರಾಣಿ ವಾಣಿವಿಲಾಸ	
3	ಒಡೆಯರ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ	ಕೆ.ಶೇಷಾದ್ರಿ ಅಯ್ಯರ್	
4	ದಿವಾನರು	ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ಸರ್ವೋತ್ತಮೋಮುಖ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ	
5	ಒಡೆಯರ ಕಂಕಣ	1895	









ಅ) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

	'ಅ' ಪಟ್ಟಿ	'ಬ' ಪಟ್ಟಿ	ಉತ್ತರಗಳು
1	ನ್ಯಾಯ ವಿಧಾಯಕ ಸಭೆ	1911	
2	ಶಿವನಸಮುದ್ರ ಜಲವಿದ್ಯುತ್ ಕೇಂದ್ರ	1926	
3	ಕೃಷ್ಣರಾಜಸಾಗರ ಅಣೆಕಟ್ಟು	1927	
4	ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆ	1900	
5	ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಮತದಾನದ ಹಕ್ಕು	1907	

ಆ) ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಇಬ್ಬಿಗಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ (ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಪಾಠಭಾಗದಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ)

1895	
1900	
1902	
1905	
1906	
1907	
1907	
1909	
1910	
1911	
1913	
1914	
1918	
1919	
1926	
1927	
1936	

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಸಮಾರಂಭ ಎಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದ ಪ್ರಧಾನಿ ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಯಾವಾಗ ಜನಿಸಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಹೆಸರೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಪೂರ್ವಜರು ಎಲ್ಲಿಯವರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ವೆಂಕಟಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮನವರಿಗೆ ಯಾವ ಹಂಬಲವಿತ್ತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು-ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ನೆಹರೂ ಅವರು ಸರ್ ಎಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ?


ಇ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಂದರ್ಭದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು ತುಂಬಿರಿ

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : “ತಾವು ಕಡಿಮೆ ಮಾತನಾಡಿದ್ದೀರಿ; ಹೆಚ್ಚು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ.”

ಆಯ್ಕೆ :- ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು \_\_\_\_\_ ಪಾಠದ ಭಾಗವಾಗಿ \_\_\_\_\_

ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು

ಕೊಟ್ಟಿರುವ \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಪಾಠಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ:- ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ \_\_\_\_\_ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದ ಭಾರತದ ಪ್ರಧಾನ

ಮಂತ್ರಿಗಳಾದ \_\_\_\_\_ ಅವರು \_\_\_\_\_

ಅವರ ಬಗ್ಗೆ “ದುರದೃಷ್ಟವಶಾತ್ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ಅದನ್ನು ನಾವು

ತಮ್ಮಿಂದ ಕಲಿಯೋಣ”. ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿದೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ :- ಈ ವಾಕ್ಯವು “ನುಡಿಗಿಂತ ನಡೆ ಲೇಸು” ಎಂಬ ಅರ್ಥದೊಂದಿಗೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ವಾಸ್ತವ ಚಿಂತನೆ , ಕಾರ್ಯತತ್ವರತೆ , ನಿಸ್ವಾರ್ಥ ನಡತೆಯನ್ನು ಸ್ವಾರಸ್ಯಭರಿತವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದೆ.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಸೋದರಮಾವನ ಹೆಸರೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಕಲಿತರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ ಜೇಮ್ಸ್ ಬರ್ಕ್ಲಿ ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಏಕೆ ನೀಡಲಾಯಿತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಜಲಾಶಯಗಳಿಗೆ ಸ್ವಯಂಚಾಲಿತ ಬಾಗಿಲುಗಳ ಅನ್ವೇಷಣೆ ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಸ್ವಯಂಚಾಲಿತ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ಮೊದಲು ಯಾವ ಜಲಾಶಯಕ್ಕೆ ಅಳವಡಿಸಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರನ್ನು ಮೇಲಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಮೆಚ್ಚಿದ್ದು ಯಾಕೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಸ್ಯಾನಿಟರಿ ಎಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿ ನೇಮಕವಾದ ಪ್ರಥಮ ಭಾರತೀಯ ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8. ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸಾಗರ ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

9. ಹೈದರ್‌ಬಾದ್ ನಗರಕ್ಕೆ ಯಾವ ನದಿಗಳ ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ನಷ್ಟ ಸಂಭವಿಸುತ್ತಿತ್ತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

10. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಯಾವ ನಗರವನ್ನು ಭಾರತದ ಸುಯೋಜಿತ ನಗರವಾಗಿಸಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಐದಾರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.


ಅ) ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು ತುಂಬಿರಿ

1. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು \_\_\_\_\_ನದಿಗೆ ಕನ್ನಂಬಾಡಿ ಜಲಾಶಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಯೋಜನೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು.
2. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು \_\_\_\_\_ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಎಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿದರು.
3. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರನ್ನು ದಿವಾನರಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದವರು \_\_\_\_\_
4. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರು ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ \_\_\_\_\_ ಆಗಿ ಸೇವೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು.
5. ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಗವರ್ನರ್ ಆಗಿದ್ದ \_\_\_\_\_ ಅವರು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರನ್ನು ಮುಕ್ತಕಂಠದಿಂದ ಶ್ಲಾಘಿಸಿದರು.

ಆ) ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಶಿಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರು ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ?


2. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದವು ?


ಇ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ.

1. "ಅವರ ಸಾಧನೆಯ ಕಿರೀಟಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಂದು ಗರಿಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿತು."


ಅ) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

	'ಅ' ಪಟ್ಟಿ	'ಬ' ಪಟ್ಟಿ	ಉತ್ತರಗಳು
1	ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ ಬ್ರಿಟೀಷ್ ಸರ್ಕಾರ	ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು	
2	ಎಂಜಿನಿಯರ್ ದಿನಾಚರಣೆ	ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್-15	
3	ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರ	1913	
4	ಮೈಸೂರು ಬ್ಯಾಂಕ್ ಸ್ಥಾಪನೆ	ಭಾರತ ರತ್ನ	
5	ಕೈಗಾರಿಕೀಕರಣ ಇಲ್ಲವೇ ಅವನತಿ	ಸರ್ ಪದವಿ	

ಆ) ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಐದಾರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಹಣಕಾಸು ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರು ಮಾಡಿದ ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳಾವುವು?


2. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ಕೊಡುಗೆ ಏನು ?


ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಬ್ರಿಟೀಷ್ ಸರ್ಕಾರ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ಪದವಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿತು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಸರ್.ಎಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರ ಯಾವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರ ಹುಟ್ಟು ಹಬ್ಬದ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಯಾವ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಕೈಗಾರಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನೀಡಿದ ಘೋಷವಾಕ್ಯ ಯಾವುದು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಈ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಕ್ರಿ. ಶ. 1895 ರಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತರಾದರೂ ಕ್ರಿ.ಶ. 1902 ರಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ನೇರ ಉಸ್ತುವಾರಿ ವಹಿಸಿಕೊಂಡರು. ಆಗ ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದ ಸರ್. ಕೆ. ಶೇಷಾದ್ರಿ ಅಯ್ಯರ್‌ರವರ ಸಹಕಾರದೊಡನೆ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ಸರ್ವೋತ್ತಮೋಮುಖ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಕಂಕಣಬದ್ಧರಾದರು. 1923ರಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಕಾನೂನೊಂದನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದು ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯನ್ನು ಶಾಸನಬದ್ಧ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿದರು. 1907 ರಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯ ವಿಧಾಯಕ ಸಭೆಯನ್ನೂ ಸಹ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳನ್ನೂ ಸಹ ವಿಮರ್ಶಿಸುವ ಅಧಿಕಾರ ಆ ಸಭೆಗೆ ಇದ್ದಿತು. 1. ಗ್ರಾಮ ನಿರ್ಮಲೀಕರಣ 2. ವೈದ್ಯ ಸಹಾಯ 3. ವಿದ್ಯಾ ಪ್ರಚಾರ 4. ನೀರಿನ ಸೌಕರ್ಯ 5. ಪ್ರಯಾಣ ಸೌಲಭ್ಯ ಮುಂತಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಸ್ವಯಂ ಆಡಳಿತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾದವು. ಸಾಹಿತ್ಯ , ಸಂಗೀತ, ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಒತ್ತು ನೀಡಿದರು. ನಾಡಿನಲ್ಲೇ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯವಾದ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್, ಮೈಸೂರು ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಉಚಿತ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗಳು ಕಾರ್ಯಾರಂಭ ಮಾಡಿದವು. 1906ರಲ್ಲಿ ಸಹಕಾರ ಸಂಘಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು. ರೈಲು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಏಷ್ಯಾ ಖಂಡದಲ್ಲೇ ಮೊದಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಜಲವಿದ್ಯುತ್ ಯೋಜನೆ ಶಿವನಸಮುದ್ರ ಜಲವಿದ್ಯುತ್ ಯೋಜನೆ, ವಾಣಿ ವಿಲಾಸ ಸಾಗರ ಆಣೆಕಟ್ಟು(ಮಾರಿಕಣಿವೆ) ಮತ್ತು ಕಾವೇರಿ ನದಿಗೆ ಅಡ್ಡಲಾಗಿ ಕನ್ನಾಂಬಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸಾಗರ ಆಣೆಕಟ್ಟು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ ಮತ್ತು ನೀರಾವರಿ ಯೋಜನೆಗಳು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ಬಂದವು. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಉಚಿತ ಮತ್ತು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಯಿತು. ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನವನ್ನು ಮಾದರಿ ಸಂಸ್ಥಾನವನ್ನಾಗಿ ರೂಪಿಸಿದರು. ಇವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಭರತ ಖಂಡದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಸ್ಥಾನವೂ ಕಾಣದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯವು ಕಂಡುದರಿಂದ, ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನವು 'ಮಾದರಿ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ' ಎಂಬ ಕೀರ್ತಿಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು.

ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ಮಹಾರಾಜರಾಗಿದ್ದ ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರನ್ನು ದಿವಾನರನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದರು. ದಿವಾನರಾದ ನಂತರ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಿ ಕಚೇರಿಯ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಣೆ ತಂದರು. ದಕ್ಷತೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಗೆ ಒತ್ತು ನೀಡಿದರು. ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಾಂಗಗಳ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕಗೊಳಿಸಿದರು. ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿವಿಧ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿದರು. 1913 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ನಿಬಂಧನೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದರು. ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನವೇ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣದ ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಸುವ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಮೂಲಕ ರೂಪುಗೊಳಿಸಿದರು. ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಸ್ಥಾಪನೆ ಇವರ ಕಾಲದಲ್ಲಾಯಿತು.

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಮೆಕಾನಿಕಲ್ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಶಾಲೆ, ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ತಾಂತ್ರಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. 'ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತನ್ನು' ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದು ಇವರ ಕಾಲದ ಮತ್ತೊಂದು ಮಹತ್ವದ ಸಾಧನೆಯಾಗಿದೆ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರು ಕೈಗಾರಿಕೆಗೆ ಅಗ್ರ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ನೀಡಿದ್ದರು. "ಕೈಗಾರಿಕೀಕರಣ ಇಲ್ಲವೆ ಅವನತಿ" ಎಂಬ ಘೋಷಣೆ ಮಾಡಿದರು. ಇವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭದ್ರಾವತಿಯ ಕಬ್ಬಿಣ ಮತ್ತು ಉಕ್ಕು ಕಾರ್ಖಾನೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿತವಾಯಿತು. ಇದಲ್ಲದೆ ಹೆಂಚಿನ ಕಾರ್ಖಾನೆ, ಮೊಳೆ ಮತ್ತು ಗೊಬ್ಬರ ತಯಾರಿಕಾ ಸ್ಥಾವರ, ಸಕ್ಕರೆ ಕಾರ್ಖಾನೆ, ಔಷಧ ತಯಾರಿಕಾ ಘಟಕ, ಗಂಧದ ಎಣ್ಣೆ, ಬೆಂಕಿಕಡ್ಡಿ ಹಾಗೂ ಕಾಗದದ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳು ಸ್ಥಾಪಿತವಾದವು. ಸೋಪು ಹಾಗೂ ಲೋಹ ತಯಾರಿಕೆ, ಕಲೆ ಮತ್ತು ಕರಕುಶಲ ಡಿಪೋ, ಕೃಷ್ಣರಾಜೇಂದ್ರ ಬಟ್ಟೆ ಗಿರಣಿ, ಕಾಗದದ ತಿರುಳು, ರಟ್ಟು, ಪೆನ್ನಿಲ್, ಬೆಂಕಿಕಡ್ಡಿ ಮತ್ತು ಪೀಠೋಪಕರಣಗಳ ತಯಾರಿಕಾ ಘಟಕಗಳು -ಹೀಗೆ ನೂರಾರು ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಪ್ರಾರಂಭಗೊಂಡವು. ನಂತರ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಹಣಕಾಸು ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಪಾಡು ಮಾಡಲು 1913 ರಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಬ್ಯಾಂಕನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು.. ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಫೀಡರ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಗೂ ಕೈಗಾರಿಕಾ ಹೂಡಿಕೆ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ನಿಧಿಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು.. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಜೀವವಿಮಾ ಯೋಜನೆ ಜಾರಿಗೆ ತಂದರು . ರೈತರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಕರಕುಶಲ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೆ ಸಾಲದ ಸೌಲಭ್ಯ ನೀಡಲು ಸಹಕಾರಿ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಬಲವರ್ಧನೆಗೊಳಿಸಿದರು. ಪ್ರಾಂತೀಯ ಸಹಕಾರಿ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ರಾಜ್ಯದ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ, ಆದಾಯ ತರುವುದರ ಮೂಲಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಗಳ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಅಳೆಯಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಆಯವ್ಯಯದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡರು. ಶಿಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರು " ಆಧುನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಎಲ್ಲ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೂ ಪರಮೋಚ್ಚ ಪರಿಹಾರ, ಶಿಕ್ಷಣವು ಸಂಜೀವಿನಿ , ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣವಿರಬೇಕು. ಅದು ಕೆಲವೇ ಜನರ ಸೊತ್ತಾಗದೆ ಪ್ರಗತಿಪರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ಆಜನ್ಮಸಿದ್ಧ ಹಕ್ಕಾಗಬೇಕು"ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನೆಹರೂ ಅವರು ಸರ್.ಎಂ.ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ "ದುರದೃಷ್ಟವಶಾತ್ ಭಾರತೀಯರಾದ ನಾವು ಹೆಚ್ಚು ಮಾತನಾಡುವವರು ಮತ್ತು ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆಯಲಾರದವರೆಂಬ ದೂಷಣೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿದ್ದೇವೆ. ತಾವು ಈ ಮಾತಿಗೆ ಬಹುದೊಡ್ಡ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರತಾಗಿದ್ದೀರಿ. ತಾವು ಕಡಿಮೆ ಮಾತನಾಡಿದ್ದೀರಿ; ಹೆಚ್ಚು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಅದನ್ನು ನಾವು ತಮ್ಮಿಂದ ಕಲಿಯೋಣ". ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರಿಗೆ





ಮೇಲಿನ ಅಭ್ಯಾಸ 12 ರಲ್ಲಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಯಾವಾಗ ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತರಾದರು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಯಾವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕಂಕಣಬದ್ಧರಾದರು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಏಷ್ಯಾ ಖಂಡದಲ್ಲಿಯೇ ಮೊದಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಜಲ ವಿದ್ಯುತ್ ಯೋಜನೆ ಯಾವುದು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ಪದವಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿತು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರನ್ನು ದಿವಾನರಾಗಿ ನೇಮಿಸಿ ದವರು ಯಾರು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರ ಹುಟ್ಟು ಹಬ್ಬದ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಯಾವ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಸ್ವಯಂ ಆಡಳಿತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾದವು?


2. ಶಿಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರು ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ?


3. ನೆಹರೂ ಅವರು ಸರ್ ಎಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ?


ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಅ) ಬಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳ ತುಂಬಿರಿ

1. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಕ್ರಿ.ಶ.ಸು. \_\_\_\_\_ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನು.
2. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನು.
3. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ \_\_\_\_\_ ಮತ್ತು \_\_\_\_\_ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ.
4. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನಿಗೆ \_\_\_\_\_ ಬಿರುದು ಇದೆ.
5. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಮೂಲ ಹೆಸರು \_\_\_\_\_
6. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಆರಾಧ್ಯದೈವ \_\_\_\_\_
7. ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು ಎಂಬ ಪದ್ಯವನ್ನು \_\_\_\_\_ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.
8. ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು \_\_\_\_\_
9. ನಾರಾಣಪ್ಪ ವ್ಯಾಸರ ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ್ದರಿಂದ \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಅಭಿದಾನಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾದ.

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಕೌರವನು ಎಲ್ಲಿ ಅವಮಾನಿತನಾದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಕೌರವನು ಜೂಜಾಟದಲ್ಲಿ ಯಾರನ್ನು ಸೋಲಿಸುತ್ತಾನೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ದ್ಯೂತದ (ಜೂಜಾಟ) ಪಣ ಏನಾಗಿತ್ತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಧರ್ಮರಾಯ ಸಂಧಿಗಾಗಿ ಕೌರವನ ಬಳಿ ಯಾರನ್ನು ಕಳಿಸುತ್ತಾನೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಕಪಟನಾಟಕ ಸೂತ್ರದಾರಿ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಪಾಂಡವರೈವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಪಾಂಡವರ ತಂದೆ - ತಾಯಿಯರ ಹೆಸರು ತಿಳಿಸಿ.

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8. ಕರ್ಣನ ತಾಯಿಯ ಹೆಸರೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

9. ಅಂಗರಾಜ್ಯದ ರಾಜನಾಗಿದ್ದವನು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಅ) ಕವಿ ಪರಿಚಯದ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು ತುಂಬಿರಿ.

ಕವಿ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ \_\_\_\_\_ರಲ್ಲಿ \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನು. ಈತನು \_\_\_\_\_

ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ತನ್ನ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ರೂಪಕಾಲಂಕಾರವನ್ನು ನಿರರ್ಗಳವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾನೆ. \_\_\_\_\_

ಪರಮಭಕ್ತನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಈತನ \_\_\_\_\_ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದ ಪದ್ಯವೇ ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು.

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಇನತನುಜ ಎಂದರೆ ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಕೃಷ್ಣ ಕರ್ಣನನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿಕೊಂಡನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನನ್ನು ರಥದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಕೂರಿಸಿಕೊಂಡನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ದನುಜರಿಪು ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಕೃಷ್ಣ ಯಾರ್ಯಾರ ನಡುವೆ ಭೇದವಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಕೃಷ್ಣ ಯಾರನ್ನು ಮೇದಿನಿಪತಿ ಎಂದು ಕರೆದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಕೃಷ್ಣ ಯಾರ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಉಭಯವನ್ನು ಬಿತ್ತಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8. ದಾನವಸೂದನ ಎಂದರೆ ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

9. ರವಿಸುತನ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಭಯವನ್ನು ಬಿತ್ತಿದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನ ಮನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ (ಉ)ಭಯವನ್ನು ಬಿತ್ತಿದನು ?


ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಕುಂತಿ ಎಷ್ಟು ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಳು.

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಕುಂತಿ ಯಾರಿಂದ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಳು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಕುಂತಿಪುತ್ರರಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗ ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಎರಡನೆಯ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಕಲಿಭೀಮ ಎಷ್ಟನೆಯ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಕುಂತಿಯ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಸೂರ್ಯದೇವನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಜನಿಸಿದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8. ಮಾದ್ರಿಯ ಮಕ್ಕಳು ಯಾರ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

9. ಅಶ್ವಿನಿ ದೇವತೆಗಳ ವರಬಲದಿಂದ ಜನಿಸಿದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

10. ಕೃಷ್ಣ , ಕರ್ಣನಿಗೆ ಯಾವ ರಾಜ್ಯದ ಘನತೆಯನ್ನು ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಹೇಳಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

11. ಕರ್ಣನ ಗದ್ದುಗೆಗೆ ಯಾರು ಯಾರು ಓಲೈಸುತ್ತಾರೆಂದು ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

12. ಕೃಷ್ಣ ,ಕರ್ಣನಿಗೆ ಯಾರ ಬಾಯ್ದುಂಬುಲಕೆ ಕೈಚಾಚುವುದು ಸರಿಯೇ ಎಂದು ಕೇಳಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಕುಂತಿ, ಮಾದ್ರಿಯರು ಯಾರ್ಯಾರ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆದರು ?


**ಅಭ್ಯಾಸ -4**

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಪದರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : 1. “ಬಾಯ್ಬುಲಕೆ ಕೈಯಾನುವರೆ.”

ಪಾಠದ ಹೆಸರು :	
ಕವಿಯ ಹೆಸರು :	
ಆಕಾರ ಗ್ರಂಥ :	
ಯಾರು ಹೇಳಿದರು ?	
ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?	
ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು ?	
ಯಾಕೆ ಹೇಳಿದರು ?	
ಈ ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವೇನು ?	

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : 2. “ಜೀಯ ಹಸಾದವೆಂಬುದು ಕಷ್ಟ”

ಪಾಠದ ಹೆಸರು :	
ಕವಿಯ ಹೆಸರು :	
ಆಕಾರ ಗ್ರಂಥ :	
ಯಾರು ಹೇಳಿದರು ?	
ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?	
ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು ?	
ಯಾಕೆ ಹೇಳಿದರು ?	
ಈ ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವೇನು ?	

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಕೃಷ್ಣನು ಅಮಿಷಗಳನ್ನು ಒಡ್ಡಿದಾಗ ಕರ್ಣನ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಭಾವನೆಗಳೇನು ?


ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಯಾರ ಕೊರಳ ಸೆರೆ ಹಿಗ್ಗಿದವು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಕುರುಪತಿಗೆ ಕೇಡಾಯಿತೆಂದು ಮನದಲ್ಲಿ ಯೋಚಿಸಿದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಕುಂತಿಸೂನುಗಳ ಸೇವೆಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲವೆ ಎಂದು ಕರ್ಣನಿಗೆ ಕೇಳಿದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಕೃಷ್ಣ ಯಾರಿಗೆ ಅಪದೇಸೆಯ ಬಯಸುವವನಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಕರ್ಣ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸೋಲುವವನಲ್ಲ ಎಂದು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಕರ್ಣ ತನಗೆ ಯಾರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಕರ್ಣ ತನ್ನ ಒಡೆಯನಿಗೆ ಯಾರ ಶಿರವನ್ನು ಹರಿದು ಒಪ್ಪಿಸುವ ಭರದಲ್ಲಿದ್ದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿರಿ

ಕೊರಳ ಸೆರೆ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ಮಾತೇನೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ

ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಕೃಷ್ಣನು ಕೌರವೇಂದ್ರನನ್ನು ಕೊಂದನು ಎಂದು ಕರ್ಣ ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು ?


ಅಭ್ಯಾಸ -6

ಇ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : “ನಿನ್ನಪದಸೆಯ ಬಯಸುವನಲ್ಲ”

1. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು ಪಾಠವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಕರ್ಣಾಟ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಈ ವಾಕ್ಯದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿರಿ

ಮಾರಿಗೌತಣವಾಯ್ತು \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ರಾಜೀವಸಖಿನಾಣೆ

ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಯುದ್ಧದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಕರ್ಣನ ತೀರ್ಮಾನವೇನು ?










ಅಭ್ಯಾಸ -11

ಅ) ಕರ್ಣ ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣ ರ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು (ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ) ಬರೆಯಿರಿ.

ಕೃಷ್ಣ : ಬಾ ಕರ್ಣ ರಥದ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೋ

ಕರ್ಣ : \_\_\_\_\_

ಕೃಷ್ಣ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಕರ್ಣ : (ನೊಂದುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಮನದೊಳಗೆ) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಕೃಷ್ಣ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಕರ್ಣ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಕೃಷ್ಣ : ಆಯ್ದು ಕರ್ಣ ನಿನ್ನ ನಿನ್ನ ಸ್ವಾಮಿನಿಷ್ಠೆಗೆ ಮಚ್ಚಿದೆ. ನಿನ್ನ ಧೃಢನಿರ್ಧಾರನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದೀಯಾ ಕೊಟ್ಟ ಮಾತನ್ನು ಮರೆಯಬೇಡ ನಾ ನಿನ್ನ ಹೋಗಿ ಬರುತ್ತೇನೆ.

ಆ) ಮೊದಲಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಉತ್ತರದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ತನುಜ : ಮಗ : : ಸಖ : \_\_\_\_\_
2. ಚಿತ್ತ : ಮನಸ್ಸು : : ಕೈವಾರ : \_\_\_\_\_
3. ಇನ : ಸೂರ್ಯ : : ಗಡಣ : \_\_\_\_\_
4. ಕಿಂಕರ ಸೇವಕ : : ದೃಗುಜಲ : \_\_\_\_\_
5. ಮೇಧಿನಿಪತಿ : ರಾಜ : : ರಾಜೀವ ಸಖ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಪದಬಂಧವನ್ನು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

	<p><b>ಮೇಲಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ (4)</li> <li>3. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ರವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ (5)</li> <li>4. ಶ್ರೀರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ಮತಂಗಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಸೂಚಿಸಿದವರು.(2)</li> </ol>	<p><b>ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ(5)</li> <li>4. ಶ್ರೀರಾಮನ ತಂದೆಯ ಹೆಸರು (4)</li> </ol>
--	--	---

<p><b>ಮೇಲಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. ಶಬರಿ ಯಾರ ಆಶ್ರಮ ದಲ್ಲಿದ್ದಳು ?(5)</li> <li>4. ಶ್ರೀರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ಮತಂಗಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಸೂಚಿಸಿದವರು.(2)</li> </ol>	<p><b>ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾರ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಕುಕ್ಕಿದೆ ?(5)</li> <li>2. ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾವ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ?(6)</li> </ol>	
--	--	--

ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಈ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಯಜಮಾನರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಗಲ್ಲದ ಪುಟ್ಟ ಪೋರಿಯೊಬ್ಬಳು ಹೊರಗೆ ಮುಸುರೆ ತಿಕ್ಕುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಅವಳ ಅಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಗುಡಿಸಲಿನಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದಾಳೆ. ಒಡೆಯನ ಮನೆಯ ಅಂಗಳದಲಿ ಮಾವಿನ ಮರಗಳು (ಹಚ್ಚಹಸುರಾಗಿ) ಮೈ ತುಂಬಿ ನಿಂತವೆ. ಆ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಹಕ್ಕಿಗಳು ರೆಕ್ಕೆ ಬಿಚ್ಚಿ ಹಾರುತ್ತಿವೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸೊಬಗನ್ನು ಕೋಗಿಲೆಗಳು ಮನದುಂಬಿ ಹಾಡುತ್ತಿವೆ. ಇಳಿಗೆ (ಭೂಮಿಗೆ)ಕಡಲು ಉಕ್ಕಿ ಹರಿಯುವ ಸಂಭ್ರಮ ಬಂದಿದೆ.

ಯಜಮಾನನ ಮನೆಯ ಹೊರಗೆ ಹಾಕಿರುವ ಹೊಳೆಯುವ ರಂಗೋಲಿಯಲ್ಲಿ ಥಳಥಳ ಎಂದು ಹೊಳೆಯುವ ಬಾಲ ರವಿಯ ಕಂಡು ಮೂಕವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ ಪುಟ್ಟ ಅಮ್ಮನನ್ನು ನೆನಸಿಕೊಂಡು ಬಾಲರವಿ ತೂತು ಬಿದ್ದ ಅಮ್ಮನ ಸೀರೆಯಲ್ಲಿ ಸೊರಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಆ ಕಮ್ಮಾರನಿಗೆ, ಕುಂಬಾರನಿಗೆ, ನೇಕಾರನಿಗೆ, ಕೇರಿಯ ಮಾರನಿಗೆ ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ. ನಮಗೆ ಯಾವಾಗ ತೋರುತ್ತಾನೆ ! ಕತ್ತಲೆ ಗವ್ವನ್ನುವ ಗುಡಿಸಲೊಳಗೆ ವಸಂತ ಬರಲು ಹೆದರಿದನು. ಹರಿದ ಚಿಂದಿ ಬಟ್ಟೆಗಳ ಕಂಡು ಅವನು ಮರುಗಿದನೆ ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮರುಗುತ್ತಾಳೆ.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಪುಟ್ಟ ಪೋರಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಪುಟ್ಟ ಪೋರಿಯ ಅಮ್ಮ ಎಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದಾಳೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಯಾರಿಗೆ ವಸಂತಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಪುಟ್ಟಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೇನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಹಾಲುಗಲ್ಲದ ಹಸುಳೆ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಇಳಿಗೆ ಯಾವ ಸಂಭ್ರಮ ಬಂದಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8. ಬಾಲರವಿ ಎಲ್ಲಿ ಸೊರಗಿದ್ದಾನೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

9. ವಸಂತ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲು ಹೆದರಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

10. ಪುಟ್ಟಿ ಏಕೆ ಮೂಕವಿಸ್ಮಿತಳಾಗಿದ್ದಾಳೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

11. ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ ಕವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಭ್ರಮ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕವಿಯ ಸ್ಥಳ,ಕಾಲ,ಕೃತಿಗಳು,ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ :


ಆ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. ಇಂದಲ್ಲ-ನಾಳೆ ಫಲ ಕೊಡುವ ಅಂಶಗಳಾವುವು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಮನೆ ಮಂಚಮ್ಮನ ಕತೆ ಹೇಳಿದ ಕವಿ ಯಾರು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಮನೆಮಂಚಮ್ಮ ಯಾರು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಗ್ರಾಮದ ಜನರೆಲ್ಲ ಸೇರಿ ದೇವತೆಗೆ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಮನೆಮಂಚಮ್ಮ ಇಂದು ಎಲ್ಲಿ ಪೂಜಿತಳಾಗುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ದೇವನೂರರ ನನ್ನ ದೇವರು ಯಾರೆಂಬುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ.

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ) ದೇವತೆ ಮಂಚಮ್ಮ ಹಾಗೂ ಜನರ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಮಾತುಕತೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ದೇವತೆ : \_\_\_\_\_

ಒಬ್ಬ : \_\_\_\_\_

ದೇವತೆ : \_\_\_\_\_

ಮತ್ತೊಬ್ಬ : \_\_\_\_\_

ದೇವತೆ : \_\_\_\_\_

ಅ). ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : “ಹಾಗಾದರೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮನೆ ಆಗುವವರೆಗೆ ನನಗೂ ಮನೆ ಬೇಡ.”

1. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ ಪಾಠವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಈ ವಾಕ್ಯದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಬಿಟ್ಟುಸ್ಯ ತುಂಬಿ

1. ಶಿವಾನುಭವ ಶಬ್ದಕೋಶ ಪುಸ್ತಕ ಬರೆದವರು \_\_\_\_\_

2. ವಚನಕಾರರಿಗೆ \_\_\_\_\_ ದೇವರಾಗಿತ್ತು.

3. ವಚನಕಾರರು ತಮ್ಮ ಕಷ್ಟ ಸುಖ ದುಃಖ ದುಮ್ಮಾನ, ಏಳುಬೀಳುಗಳನ್ನು \_\_\_\_\_ ಮುಂದೆ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು-ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ವಚನಕಾರರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಎಂದರೆ ಏನು? ವಿವರಿಸಿ.


2. ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ ಅವರು ಗುರುತಿಸಿದ ವಚನಕಾರರ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿ.


ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಅಶೋಕ ಪೈ ಅವರ ವೃತ್ತಿ ಯಾವುದು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ನಮ್ಮೊಳಗೆ ಯಾವುದನ್ನು ಎಚ್ಚರಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಅಶೋಕ ಪೈ ಅವರ ಸಂಶೋಧನಾ ಸತ್ಯ ಯಾವ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕುರಿತದ್ದಾಗಿತ್ತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು-ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಅಶೋಕ ಪೈ ಹೇಳಿದ ಸಂಶೋಧನಾ ಸತ್ಯವೇನು?


2. ಅಶೋಕ ಪೈರವರ ಸಂಶೋಧನಾ ಸತ್ಯ ಏನನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ ?


ಇ) ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

1 “ಯಾವ ಜೀವಿಯೂ ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನಿಲ್ಲ.”






ಈ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

ಭೂಮಿಗೆ ಬಿದ್ದ ಬೀಜ ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ ಇಂದಲ್ಲ ನಾಳೆ ಫಲ ಕೊಡುವ ಅಂಶಗಳಾಗಿವೆ . ಆದ್ದರಿಂದ ಅಕ್ಷರ ಕಲಿಯುವುದು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ. ಒಮ್ಮೆ ಕವಿ ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ ಹೇಳಿದ ಗ್ರಾಮದೇವತೆ ಮನೆ ಮಂಚಮ್ಮನ ಕತೆ ಕೇಳಿದ ದೇವನೂರ ಮಹದೇವ ಅವರು ಚಾವಣಿ ಇಲ್ಲದ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಾರುಣ್ಯ ಸಮತೆಯ ಬುದ್ಧನನ್ನು ಇಟ್ಟರೆ ಅದೇ ನನ್ನ ದೇವರಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ದೇವರು ಯಾರು ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹಳಕಟ್ಟಿಯವರು ಬರೆದ ಶಿವಾನುಭವ ಶಬ್ದಕೋಶ ಪುಸ್ತಕ ಓದುವಾಗ ವಚನಕಾರರಿಗೆ ಅವರವರ ಪ್ರಜ್ಞೆಯೇ ದೇವರಾಗಿತ್ತು ವಚನಕಾರರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಅಂದರೆ ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನು ಇರುವ ಕೇವಲ ತಿಳಿವಳಿಕೆ, ಜ್ಞಾನ ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲ. ಅದು ಕ್ರಿಯೆಯ ಅನುಭವದಿಂದ ಒಡಮೂಡಿ ಬರುವುದು. ಅದು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದಿದ್ದಲ್ಲ. ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ತಿಳಿವಳಿಕೆ, ಅದು ತರ್ಕವಲ್ಲ. ನಡೆಯಿಂದ ನುಡಿ ಹುಟ್ಟಿದರೆ ಅದು ಅರಿವು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಜೀವಸಂಕುಲವೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ಎಂಬ ವೈಚಾರಿಕ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮನೋವೈದ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅಶೋಕ ಪೈ ಹೇಳಿದ ಆ ಸಂಶೋಧನಾ ಸತ್ಯದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವು ಜನ ಒಂದು ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಟೆಲಿವಿಷನ್(ಟಿ.ವಿ) ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೊಂದಿಷ್ಟು ಜನ ಇದರ ಅರಿವಿಲ್ಲದೆ ಪಕ್ಕದ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಏನೋ ಮಾತುಕತೆಯಾಡುತ್ತ ತಮ್ಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾವು ಇರುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ಟೆಲಿವಿಷನ್(ಟಿ.ವಿ) ನಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಕೊಲೆ ದೃಶ್ಯ ಬಂದಾಗ ಟೆಲಿವಿಷನ್(ಟಿ.ವಿ) ನೋಡುತ್ತಿದ್ದವರು ದುಃಖದ ಭಾವನೆಗೊಳಗಾಗುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಪಕ್ಕದ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವವರ ಮನಸ್ಸಿಗೂ ಮುಟ್ಟಿ ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ದುಗುಡಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅ ದೇ ಟೆಲಿವಿಷನ್(ಟಿ.ವಿ)ನಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನೃತ್ಯ ದೃಶ್ಯ ಬಂದಾಗ ಅದನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದವರಲ್ಲಿ ಋಷಿ ಭಾವನೆಯು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಪಕ್ಕದ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದವರ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೂ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿ ಸಂತೋಷದ ಭಾವನೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಶೋಧನಾ ಸತ್ಯದ ತಿರುಳೇನೆಂದರೆ ಯಾವ ಜೀವಿಯೂ ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಜೀವಿಗೆ ಆಗುವ ದುಃಖ ದುಮ್ಮಾನ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಉಸಿರಾಡುತ್ತ ಇರುವ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲೂ ಕಂಪನ ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಅನುಕಂಪನ ಇಡೀ ಜೀವಸಂಕುಲವೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಇಂದಲ್ಲ-ನಾಳೆ ಫಲ ಕೊಡುವ ಅಂಶಗಳಾವುವು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಶಿವಾನುಭವ ಶಬ್ದಕೋಶ ಪುಸ್ತಕ ಬರೆದವರು ಯಾರು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ವಚನಕಾರರಿಗೆ ಯಾವುದು ದೇವರಾಗಿತ್ತು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ದೇವನೂರರ ನನ್ನ ದೇವರು ಯಾರೆಂಬುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ.

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

9. ಅಶೋಕ ಪೈ ಹೇಳಿದ ಸಂಶೋಧನಾ ಸತ್ಯವೇನು?


## ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. ಕುವೆಂಪುರವರು ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಕುವೆಂಪುರವರು ಎಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಕುವೆಂಪುರವರು ಯಾವಾಗ ಜನಿಸಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಕುವೆಂಪುರವರು ಬರೆದ ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳು ಯಾವುವು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಕುವೆಂಪುರವರು ಬರೆದ ಕಥಾ ಸಂಕಲನಗಳು ಯಾವುವು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಕುವೆಂಪುರವರು ಬರೆದ ಕಾದಂಬರಿಗಳು ಯಾವುವು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಕುವೆಂಪುರವರು ಬರೆದ ಮೂರು ನಾಟಕಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8. ಕುವೆಂಪುರವರು ಆತ್ಮಕಥನ ಯಾವುದು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

9. ಕುವೆಂಪುರವರು ಬರೆದ ಎರಡು ವಿಮರ್ಶಾ ಸಂಕಲನಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

10. ಕುವೆಂಪುರವರ ಮಹಾಕಾವ್ಯ ಯಾವುದು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

11. ಕುವೆಂಪುರವರಿಗೆ ದೊರೆತ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಯಾವುವು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

12. ಹಸುರು ಎಂಬುದು ಯಾವುದನ್ನು ಕಂಡು ಪ್ರೇರಿತವಾದ ಕವನವಾಗಿದೆ. ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

13. ಹಸುರು ಕವನವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಅ) ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ

1. ಆಶ್ಚರ್ಯಜನಕ ಭತ್ತದ ಗದ್ದೆಯ ಬಣ್ಣ \_\_\_\_\_ ಹಸುರಿನಂತಿದೆ.
2. ಕವಿಯು ನೋಡಿದ ಅಡಕೆಯ ತೋಟ \_\_\_\_\_ ಲ್ಲಿದೆ.
3. ಹಸುರಾದುದೋ \_\_\_\_\_ ರಸಪಾನ ಸ್ನಾನದಲಿ.
4. ಹಸುರಾಗಸ ಹಸುರು ಮುಗಿಲು \_\_\_\_\_ ಬಯಲು.
5. ಬನದಂಚಲಿ \_\_\_\_\_ ತೋಟ.
6. ಹಸುರಿನ ಮಲೆ ಹಸುರು ಕಣಿವೆ \_\_\_\_\_ ಸಂಜೆಯೇ ಬಿಸಲೂ.

ಆ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿರಿ.

ಹಸುರಾಗಸ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ಬಿಸಿಲೂ !

ಇ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಮೂರು-ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಕವಿಗೆ ಯಾವ್ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಆಗಸದಿಂದ ಬಿಸಿಲವರೆಗೂ ಹಸುರು ಕಾಣುತ್ತಿದೆ ?


ಈ). ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : 1. "ಹಸುರಾದುದು ಕವಿಯಾತ್ಮಂ"

1. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಹಸುರು ಪದ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಪಕ್ಷಿಕಾಶಿ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಕವಿಯ ಆತ್ಮ ಏನಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಕವಿಯ ಆತ್ಮ ಹಸುರಾದುದು ಎಲ್ಲಿ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಹಸುರಾದ ಕವಿಯ ಆತ್ಮ ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದೆ. ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಕುವೆಂಪುರವರು ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿರಿ.

ಹೊಸ ಹೂವಿನ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ಹಸುರಿಳೆಯುಸಿರೂ !

ಆ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. ಕವಿಗೆ ಹುಲ್ಲಿನ ಹಾಸು ಯಾವ ರೀತಿ ಕಂಡಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಇಳೆಯ ಉಸಿರು ಏನಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಯಾವುದರ ಕಂಪು ಹಸುರಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಕವಿಯ ಆತ್ಮ ಏನಾಯಿತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : 1. "ಹಸುರು ಹಸುರಿಳೆಯುಸಿರೂ"

1. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಹಸುರು ಪದ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಪಕ್ಷಿಕಾಶಿ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಹಸುರು ಏನಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಕುವೆಂಪುರವರು ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಹಿನ್ನೆಲೆಯೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಈ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಮೂರು-ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಕವಿಯಾತ್ಮವು ಹಸುರುಗಟ್ಟಲು ಕಾರಣವಾದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ಅಂಶಗಳೇನು?




**ಈ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ**

ಕುವೆಂಪುರವರು ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಆರಾಧಿಸುವ ಬಗೆ ಬಹಳ ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿರುವಂತಹದ್ದು. ಅವರ ಹಸುರು ಕವನದಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಜನಕ ಆ ಭತ್ತದ ಗದ್ದೆಯ ಬಣ್ಣ ಗಿಳಿಯ ಹಸುರಿನಂತಿದೆ ಎಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ನೋಡಿದ ಅಡಕೆಯ ತೋಟ ಬನದ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಅವರಿಗೆ ಹುಲ್ಲಿನ ಹಾಸು ಮಕಮಲ್ಲಿನ ಪೊಸಪಚ್ಚೆಯ ಜಮಖಾನೆಯ ರೀತಿ ಕಂಡಿದೆ. ನವರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಹಸುರಾದ ಕವಿಯ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಆಗಸವು ಹಸುರಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಆಗಸದಲ್ಲಿರುವ ಮುಗಿಲು ಹಸುರಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಗದ್ದೆಯ ಬಯಲೆಲ್ಲ ಹಸುರಾಗಿ ಗೋಚರಿಸಿದೆ. ಮಲೆ(ಬೆಟ್ಟ), ಕಣಿವೆಗಳೆಲ್ಲವು ಹಸುರಾಗಿವೆ. ಸಂಜೆಯ ಬಿಸಿಲು ಕೂಡ ಕವಿಗೆ ಹಸುರು ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಹೀಗೆ ಆಗಸದಿಂದ ಬಿಸಿಲವರೆಗೂ ಕವಿಯ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಹಸುರು ಕಾಣುತ್ತಿದೆ.

ಹಸುರು ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ ಎತ್ತ ನೋಡಿದರತ್ತಾ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಹಚ್ಚಹಸುರು ಕಾಣಿಸಿದೆ. ಹೊಸ ಹೂವಿನ ಹಸುರಿನ ಕಂಪನ್ನು ಮೂಗು ಆಘ್ರಾಣಿಸಿದೆ. ಬೀಸುವ ತಂಪಾದ ಗಾಳಿಯ ಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ಚರ್ಮವೂ ಹಸುರಾಗಿದೆ. ಹಕ್ಕಿಯ ಕೊರಳಿಂದ ಬರುವ ಇಂಪಾದ ಧ್ವನಿ ಕಿವಿಗೆ ನೀಡುವ ಆನಂದದ ಹಸುರಾಗಿದೆ. ಇಳೆಯ ಉಸಿರು(ಗಾಳಿ) ದೇಹದ ಉಸಿರಿನಲ್ಲಿ ಬೆರೆತು ಹಸುರಾಗಿದೆ. ಆಶ್ಚರ್ಯಜನಕ ಮಾಸದ ನವರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಪ್ಪುಗಟ್ಟಿದ ಹಚ್ಚ ಹಸುರು, ಕಂಡು ಪ್ರೇರಿತವಾದ ಕುವೆಂಪುರ ಹಸುರು ಕವನದಲ್ಲಿ ಅತ್ತ ನೋಡಿದರೂ ಹಸುರು, ಇತ್ತ ನೋಡಿದರೂ ಹಸುರು, ಎತ್ತೆತ್ತ ನೋಡಿದರೂ ಹಚ್ಚ ಹಸುರು. ಆಗಸ, ಮುಗಿಲು, ಬಯಲು, ಬೆಟ್ಟ, ಕಣಿವೆ, ಬಿಸಿಲು, ಭತ್ತದ ಗದ್ದೆ, ಅಡಕೆಯ ತೋಟ, ಹೂವಿನ ಕಂಪು, ಗಾಳಿಯ ತಂಪು, ಹಕ್ಕಿಯ ಧ್ವನಿ, ಇಳೆಯ ಗಾಳಿ, ಕಡಲು ಸರ್ವವು ಹಸುರಿನ ಭಾವ ಕವಿಯ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ್ದರಿಂದ ಒಡಲಿನಲ್ಲಿರುವ ನೆತ್ತರೂ ಹಸುರಾಗಿ ಕವಿಯಾತ್ಮವು ಹಸುರುಗಟ್ಟಲು ಕಾರಣವಾಯಿತು.

**ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.**

1. ಆಶ್ಚರ್ಯಜನಕ ಭತ್ತದ ಗದ್ದೆಯ ಬಣ್ಣ ಯಾವ ಹಸುರಿನಂತಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಕವಿಯು ನೋಡಿದ ಅಡಕೆಯ ತೋಟ ಎಲ್ಲಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. 'ಹಸುರು' ಎಂಬುದು ಯಾವುದನ್ನು ಕಂಡು ಪ್ರೇರಿತವಾದ ಕವನವಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಕವಿಗೆ ಹುಲ್ಲಿನ ಹಾಸು ಯಾವ ರೀತಿ ಕಂಡಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

**ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.**

5. ಕವಿಗೆ ಯಾವ್ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಆಗಸದಿಂದ ಬಿಸಿಲವರೆಗೂ ಹಸುರು ಕಾಣುತ್ತಿದೆ ?


6. ಹಸುರು ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಕವಿಯು ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ?


ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಅ. ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

ಎ.ಎನ್.ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ರವರು \_\_\_\_\_ ರಲ್ಲಿ ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಇವರು \_\_\_\_\_ ಮುಂತಾದ

ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಚಿತ್ರಗಳು-ಪತ್ರಗಳು ಕೃತಿಗೆ \_\_\_\_\_ ಹಾಗೂ ದೇವರು ಎಂಬ ಕೃತಿಗೆ \_\_\_\_\_ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಸಮಗ್ರ ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳು ಸಂಕಲನದಿಂದ \_\_\_\_\_ ಪಾಠವನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಆ) ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ಬೆಕ್ಕು ಯಾವ ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದೆ ?

- ಎ) ಹುಲಿ                      ಬಿ) ಸಿಂಹ                      ಸಿ) ಇಲಿ                      ಡಿ) ಚಿರತೆ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು ?

- ಎ) ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿ      ಬಿ) ವೇದವ್ಯಾಸರು                      ಸಿ) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ                      ಡಿ) ವ್ಯಾಸರಾಯರು

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಶಾನುಭೋಗರ ರಾಜಭಕ್ತಿಯ ಲಾಂಛನ ಯಾವುದಾಗಿತ್ತು ?

- ಎ) ಹುಲಿ                      ಬಿ) ಕನ್ನಡಪುಸ್ತಕ                      ಸಿ) ಖರಿದಿಪುಸ್ತಕ                      ಡಿ) ಮಸಿ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಅಜ್ಜಂದಿರರು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೆಸರು ಪಡೆದಿದ್ದರು ?

- ಎ) ನಾಯಕತ್ವಕ್ಕೆ                      ಬಿ) ಕಂದಾಯವಸೂಲಿಗೆ                      ಸಿ) ದೇಶಭಕ್ತಿಗೆ                      ಡಿ) ರಾಜಭಕ್ತಿಗೆ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಶಾನುಭೋಗರು ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನಹಳ್ಳಿಗೆ ಏಕೆ ಹೋಗಿದ್ದರು ?

- ಎ) ಇರಸಾಲಿಗೆ                      ಬಿ) ಶಾಲೆಗೆ                      ಸಿ) ಮದುವೆಗೆ                      ಡಿ) ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗೆ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಶಾನುಭೋಗರು ತಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾದರೆ ಯಾವ ಕಣಿವೆಯನ್ನು ದಾಟಿ ಹೋಗಬೇಕಿತ್ತು ?

- ಎ) ಸೋಮಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆ                      ಬಿ) ಶಿವಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆ                      ಸಿ) ಮಾರಿಕಣಿವೆ                      ಡಿ) ಮದಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಮದಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವಾಗ ಶಾನುಭೋಗರು ಏನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದರು ?




ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಹಸಿದು ಮಲಗಿದ್ದ ಹುಲಿಯು ಏನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಹುಲಿಗೆ ಪರಮಾನಂದವಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಹುಲಿಯ ಆನಂದಕ್ಕೆ ಕೊರೆತ ಕಂಡದ್ದು ಏಕೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಹುಲಿ ಶಾನುಭೋಗರ ಹತ್ತಿರ ಹೇಗೆ ಸರಿಯಿತು.

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಮೊದಲ ಸಲ ಹುಲಿ ಶಾನುಭೋಗರ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ನೆಗೆದಾಗ ಏನು ಮಾಡಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಹುಲಿಯ ಮುಖ ಪೆಚ್ಚಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಹುಲಿಯು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಹಾರಿ ಕೊಲ್ಲದಿರಲು ಕಾರಣಗಳೇನು ?


ಇ) ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ.

1. "ಖಂಡವಿದೆಕೋ, ಮಾಂಸವಿದೆಕೋ, ಗುಂಡಿಗೆಯ ಬಿಸಿರಕ್ತವಿದೆಕೋ."






ಈ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಒಂದು ದಿನ ಶಾನುಭೋಗರು ಇರಸಾಲಿಗೆ ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಖಜಾನೆಗೆ ಹಣ ಕಟ್ಟಿ ಹಿಂತಿರುಗಿ ತಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಯನ್ನು ತಲಪಬೇಕಾದರೆ ಮದಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆಯನ್ನು ದಾಟಿ ಹೋಗಬೇಕಿತ್ತು. ಅದು ಕಾಡುದಾರಿ, ಆದರೂ ಬೆಳುದಿಂಗಳ ದಿನ ; ಆ ಮದಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವಾಗ ಸ್ವಲ್ಪ ದೊಡ್ಡ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಿದರೆ ಊಟದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಊರು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಎಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದೇ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿ ಹುಲಿಯೊಂದು ಇತ್ತು. ಹಸಿದು ಮಲಗಿದ್ದ ಆ ಹುಲಿಯು ವಿಧಿ ಆಹಾರಕ್ಕೆ ಏನನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದೋ ಎಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತ ಬರುವಾಗ ಶಾನುಭೋಗರ ದುಂಡುದುಂಡಾದ ಶರೀರವನ್ನು ನೋಡಿ ಹುಲಿಗೆ ಪರಮಾನಂದವಾಯಿತು. ಅವರನ್ನು ತಿನ್ನುವ ಆಸೆಯಿಂದ ಅವರ ಮೇಲೆ ಎಗರಿತು. ಹುಲಿಗೆ ತಮ್ಮ ಮುಖದರ್ಶನವಾಗದಂತೆ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ದೊಂಬರಾಟದಲ್ಲಿ ಶಾನುಭೋಗರ ತಲೆ ಸುತ್ತಲಾರಂಭಿಸಿತು.

ಕೊನೆಗೆ ತಮ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರದಂತಿದ್ದ ಬಿರ್ದಿ ಪುಸ್ತಕ ವನ್ನು ಎಸೆದು ಮರದ ಮೇಲೆ ಹತ್ತಲೂ ಹೋದಾಗ ಕಲ್ಲು ಹಚೆದು ಬಿದ್ದು ಮೂರ್ಛೆ ಹೋದರು. ಶಾನುಭೋಗರು ಮೂರ್ಛೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನಡೆದದ್ದು ಇಷ್ಟು ; ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನಹಳ್ಳಿಗೆ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದ ಕೆಲವು ರೈತರು ತಿಂಗಳ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಗಾಡಿ ಹೊಡೆದುಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಶಾನುಭೋಗರು ಬಿದ್ದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಕಾಲು ಹರಿದಾರಿಯಿದೆ ಎನ್ನುವಾಗ ಹುಲಿಯ ಗರ್ಜನೆ ಕೇಳಿಸಿತು. ಎತ್ತುಗಳು ಕಣಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ನಿಂತವು. ಅತ್ತ ಎತ್ತುಗಳ ಘಂಟಿಯ ಶಬ್ದ ಮತ್ತು ರೈತರ ಮಾತು ಕೇಳಿ ನಿರಾಶೆಯಿಂದಲೂ ಕೋಪದಿಂದಲೂ ಗರ್ಜಿಸಿ ಪಲಾಯನ ಮಾಡಿತು. ಗಾಡಿಯವರು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಗಾಡಿಯ ಬಳಿಯಲ್ಲೇ ನಿಂತು ನೋಡಿದರು. ಮತ್ತೆ ಗರ್ಜನೆ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ. ಅನಂತರ ಅವರು ತಮ್ಮಲ್ಲಿದ್ದ ಕೋವಿಯಿಂದ ಒಂದೆರಡು ತೋಟಾ ಹಾರಿಸಿ, ಕೈಲಾದಷ್ಟು ಗಲಭೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ತೆಂಗಿನಗರಿಯ ಪಂಜು ಹೊತ್ತಿಸಿಕೊಂಡು ಮೂರ್ಛೆಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಶಾನುಭೋಗರನ್ನು ಕಂಡು ಮುಖದ ಮೇಲೆ ನೀರೆರಚಿ ಎಚ್ಚರಿಸಿದರು.

ಅಷ್ಟೊತ್ತಿಗೆ ಹುಲಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಓಡಿ ಹೋಗಿತ್ತು. ಭರತಖಂಡದ ಹುಲಿಗಳ ಧರ್ಮಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಬೇಟೆಯಾಡುತ್ತವೆ. ಯಾವ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಾಮನಂಥ ದೊರೆಗಳು ಆಳಿದರೋ, ಮಹರ್ಷಿ ವೇದವ್ಯಾಸರಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಭಗದ್ಗೀತೆಯಂಥ ಗ್ರಂಥ ಉದ್ಭವಿಸಿತೋ, ಇಂತಹ ಈ ಭರತ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಹುಲಿಗಳು ಅಧರ್ಮದಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾರನ್ನೇ ಆಗಲಿ, ಭರತಖಂಡದ ಹುಲಿಗಳು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಹಾರಿ ಕೊಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ. ಶತ್ರುವನ್ನಾದರೂ ಸರಿಯೆ, ಆತ ಬೆನ್ನು ತಿರುಗಿಸಿರುವಾಗ ಕೊಲ್ಲುವುದು ಧರ್ಮವಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿದ ಶಾನುಭೋಗರು ಮನೆ ಸೇರಿಕೊಂಡರು.

ಅ) ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ

1. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು \_\_\_\_\_
2. ಹುಲಿಗೆ \_\_\_\_\_ ಪರಮಾನಂದವಾಯಿತು.
3. ಶಾನುಭೋಗರ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರ \_\_\_\_\_
4. ಹಸಿದು ಮಲಗಿದ್ದ ಹುಲಿಯು \_\_\_\_\_ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿತು.

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

6. ಮದಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವಾಗ ಶಾನುಭೋಗರು ಏನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದರು ?


7. ಹುಲಿಯು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಹಾರಿ ಕೊಲ್ಲದಿರಲು ಕಾರಣಗಳೇನು ?


ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಅ) ಕವಿ ಪರಿಚಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ

ಕನ್ನಡದ ರತ್ನತ್ರಯರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾದ ರನ್ನನು \_\_\_\_\_ ರಲ್ಲಿ ಬಾಗಲಕೋಟೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನು. ತಂದೆ \_\_\_\_\_ ತಾಯಿ \_\_\_\_\_ ಈತನು \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ನಿಘಂಟನ್ನು ಬರೆದಿರುವುದಾಗಿ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ರನ್ನನು ಚಾಲುಕ್ಯ ದೊರೆ \_\_\_\_\_ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದು ಆತನಿಂದ \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಬಿರುದನ್ನು

ಪಡೆದಿದ್ದಾನೆ. ಛಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ ಎಂಬ ಪದ್ಯವನ್ನು ಈತನು \_\_\_\_\_ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಅಥವಾ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಯುದ್ಧರಂಗದಲ್ಲಿ ಶರಶಯ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಶರಶಯ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದ ಭೀಷ್ಮರ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಯಾರು ಬರುತ್ತಾರೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಭೀಷ್ಮರ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಕಳುಹಿಸಿದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಭೀಷ್ಮರು ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಯಾವ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ನಿಮಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋಗಲು ಬಂದೆನಷ್ಟೇ ಎಂದು ದುರ್ಯೋಧನ ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳುವನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಭೀಷ್ಮರು ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ಸಂಧಿಗೆ ಹೇಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ ?


2. “ಸಮರದೊಳೆನಗಜ್ಜ ಪೇಟಿಮಾವುದು ಕಜ್ಜಂ.” – ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ? ಯಾರಿಗೆ ? ಯಾಕೆ ಹೇಳಿದರು ?


**ಅಭ್ಯಾಸ -2**

ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರ ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. “ ನೆಲಕಿವೆನೆಂದು ಬಗೆದರೆ ಚಲಕಿವೆಂ ಪಾಂಡುಸುತರೊಳ್ ” ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು;

- ಎ) ಕರ್ಣ                      ಬಿ) ಧರ್ಮರಾಯ                      ಸಿ) ದುರ್ಯೋಧನ                      ಡಿ) ಅರ್ಜುನ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ದಿನಪಸುತ ಎಂದರೆ ಯಾರು ?

- ಎ) ದುರ್ಯೋಧನ                      ಬಿ) ಭೀಮ                      ಸಿ) ಕರ್ಣ                      ಡಿ) ಧರ್ಮರಾಯ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಅಂತಕಾತ್ಮಜ ಎಂದರೆ ಯಾರು ?

- ಎ) ಭೀಷ್ಮ                      ಬಿ) ದುರ್ಯೋಧನ                      ಸಿ) ಧರ್ಮರಾಯ                      ಡಿ) ಕರ್ಣ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಯಾರಿಬ್ಬರನ್ನು ಕೊಂದ ಬಳಿಕ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಿ ದುರ್ಯೋಧನ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ?

- ಎ) ಭೀಷ್ಮ-ಅರ್ಜುನ                      ಬಿ) ದುರ್ಯೋಧನ-ಕರ್ಣ                      ಸಿ) ಧರ್ಮರಾಯ- ಭೀಮ                      ಡಿ) ಭೀಮ-ಅರ್ಜುನ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ದುರ್ಯೋಧನನ ತಮ್ಮ ಯಾರು ?

- ಎ) ಕರ್ಣ                      ಬಿ) ಧರ್ಮರಾಯ                      ಸಿ) ದುಶ್ಯಾಸನ                      ಡಿ) ಅರ್ಜುನ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ತಾನು ಹೋರಾಡುತ್ತಿರುವುದು ನೆಲಕ್ಕಲ್ಲ ಭಲಕ್ಕೆ ಎಂಬುದನ್ನು ದುರ್ಯೋಧನ ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ?


ಇ) ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ ವಾಕ್ಯ ಆಧರಿಸಿ ಕಾಲನಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಮಾಹಿತಿ ಬರೆಯಿರಿ.

“ನೆಲಕಿವೆನೆಂದು ಬಗೆದರೆ ಚಲಕಿವೆಂ”

ಪಾಠದ ಹೆಸರು	
ಕವಿಯ ಹೆಸರು	
ಆಕಾರಗ್ರಂಥ	
ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?	
ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು ?	
ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾಕೆ ಹೇಳಿದರು ?	
ಈ ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವೇನು	

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಪಾರ್ಥ-ಭೀಮರ ಬಗೆಗೆ ದುರ್ಯೋಧನನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ?
2. ಈ ನೆಲದೊಡನೆ ತಾನು ಸಹಬಾಳ್ವೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ದುರ್ಯೋಧನ ಹೇಳುವುದೇಕೆ ?

ಆ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಂದರ್ಭದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : “ಪಾಂಡವರೊಳಿಡಿದು ಭಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ.”

1. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಭಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ ಪಾಠವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಸಾಹಸ ಭೀಮ ವಿಜಯ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ದುರ್ಯೋಧನ ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8. ಈ ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

**ಅಭ್ಯಾಸ -4**

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ, ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿರಿ)

ನೆಲಕಿರಿವೆನೆಂದು \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ಪುದುವಾಳ್ಳೆಪೆನೇ

**ಸಾರಾಂಶ :**


ಪುಟ್ಟಿದ ನೂವರು \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ಛಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ

**ಸಾರಾಂಶ :**






ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ದುರ್ಯೋಧನನು ತಂದೆ-ತಾಯಿಯರ ಆಪೇಕ್ಷೆಯಂತೆ ಶರಶಯ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದ ಭೀಷ್ಮರ ಸಲಹೆ ಪಡೆಯಲು ರಣರಂಗಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಭೀಷ್ಮರು “ದುರ್ಯೋಧನ ನಾನು ಹೇಳುವ ಮಾತನ್ನು ಒಪ್ಪುವೆಯಾದರೆ ಪಾಂಡವರನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ, ಸಂಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಮೊದಲಿನಂತೆಯೇ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡುವೆನು. ಈಗಲಾದರೂ ಅವರು ನಾನು ಹೇಳುವುದನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳದೆ ಮೀರುವವರಲ್ಲ. ನೀನು ನಾನು ಹೇಳುವುದನ್ನು ಮೀರದೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಸಂಧಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ದುರ್ಯೋಧನನು , ಅಜ್ಜಾ, ನಾನು ನಿಮಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋಗಲಷ್ಟೆ ಬಂದನೇ ಹೊರತು ಶತ್ರುಗಳೊಡನೆ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುವುದಕ್ಕೇನು ಬಂದಿಲ್ಲ. ಮುಂದೆ ನಡೆಯುವ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನಾನೇನು ಮಾಡಬಹುದೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಿರಿ. ಅಜ್ಜಾ ನಾನು

ನೆಲಕಿಟಿವೆನೆಂದು ಬಗೆದಿರೆ

ಚಲಕಿಟಿವೆಂ ಪಾಂಡುಸುತರೊಳೀನೆಲನಿದು ಪಾ

ಱ್ಕೆಲನೆನಗೆ ದಿನಪಸುತನಂ

ಕೊಲಿಸಿದ ನೆಲನೊಡನೆ ಮತ್ತೆ ಪುದುವಾಟ್ಟಿಪೆನೇ

ಅಂದರೆ “ ಈ ನೆಲಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡುವೆನೆಂದು ಭಾವಿಸಿದಿರಾ ? ಇಲ್ಲ. ಭಲಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಪಾಂಡುವಿನ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಹೋರಾಡುತ್ತೇನೆ. ದಿನಪಸುನಾದ ಪ್ರೀತಿಯ ಗೆಳೆಯ ಕರ್ಣ ,ಪ್ರೀತಿಯ ತಮ್ಮ ದುಶ್ಯಾಸನ, ಎನ್ನ ನೂರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲಿಸಿದ ಈ ನೆಲ ,ನನಗೆ ಹಾಳು ಬಿದ್ದಿರುವ ನೆಲ. ಇಂತಹ ನೆಲದೊಡನೆ ಮತ್ತೆ ನಾನು ಸಹಬಾಳ್ವೆ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸತ್ತವರು ಮತ್ತೆ ಹುಟ್ಟುವರೇ ? ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಭಲಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡುತ್ತೇನೆ ” ಎಂದು ದುರ್ಯೋಧನ ತನ್ನ ಭಲದ ಗುಣವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ತನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಗೆಳೆಯ ಕರ್ಣನನ್ನು , ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ತಮ್ಮ ದುಶ್ಯಾಸನನನ್ನು ಕೊಂದವರು ಅರ್ಜುನ-ಭೀಮರು. ಅವರು ಜೀವಂತವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಪಾರ್ಥ-ಭೀಮರನ್ನು ಕೊಂದಮೇಲೆ ಅಂತಕಾತ್ಮಜನಾದ ಧರ್ಮರಾಯನೊಡನೆ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಹೋರಾಡದೆ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂದಿನ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವರು ಉಳಿಯಬೇಕು ಇಲ್ಲವೆ ಈ ನೆಲ ಕೌರವನದಾಗಬೇಕು ಎಂದು ದುರ್ಯೋಧನ ತನ್ನ ಭಲವನ್ನು ತೋರ್ಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ನಿಮಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋಗಲು ಬಂದೆನಷ್ಟೇ ಎಂದು ದುರ್ಯೋಧನ ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳುವನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ದಿನಪಸುತ ಎಂದರೆ ಯಾರು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಅಂತಕಾತ್ಮಜ ಎಂದರೆ ಯಾರು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಯಾರಿಬ್ಬರನ್ನು ಕೊಂದ ಬಳಿಕ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಿ ದುರ್ಯೋಧನ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಭಲವನ್ನೇ ಮೆರೆಯುವುದಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸಿದವನು ಯಾರು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

6. ತಾನು ಹೋರಾಡುತ್ತಿರುವುದು ನೆಲಕ್ಕಲ್ಲ ಭಲಕ್ಕೆ ಎಂಬುದನ್ನು ದುರ್ಯೋಧನ ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಈ ಕೆಲಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಲಿಗೆ ಒಂದೂಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಭಾಗ್ ಹತ್ಯಕಾಂಡ ಯಾವಾಗ ನಡೆಯಿತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಭಾಗ್ಗೆ ಬಂದ ಬಾಲಕ ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಭಾಗ್ಗೆ ಬಂದ ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್‌ನ ಬಳಿ ಏನಿದ್ದವು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ಹಣೆಗೆ ಏನನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೂಂಡ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ತನ್ನ ಬಳಿ ಇದ್ದ ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿ ಏನನ್ನು ಶೇಖರಿಸಿ ಇಟ್ಟುಕೂಂಡ ಮನೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ಮರಳಿ ಮನೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದಾಗ ಸಹೂದರಿ ಏನು ಮಾಡಿದಳು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ತನ್ನ ಸಹೂದರಿಗೆ ಏನನ್ನು ತೂೂರಿಸಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ತಂದ ಮಣ್ಣು ಎಲ್ಲಿಯದು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

9. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ತನ್ನ ಸಹೂದರಿಗೆ ಮಣ್ಣು ಯಾವುದರ ಪ್ರತೀಕ ಎಂದು ತೂೂರಿಸುತ್ತಾನೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

10. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಭಾಗ್ಗೆ ಯಾಕೆ ಹೂೂಗಿದ್ದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

11. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಭಾಗ್ ಯಾರ ರಕ್ತದಿಂದ ಪಾವನವಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

12. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಭಾಗ್ ಹತ್ಯಕಾಂಡಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಬ್ರಿಟೀಷ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

13. ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್‌ನ ಸಹಚರರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

14. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ಯಾರ ವಿರುದ್ಧ ಸೇಡನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೂಳ್ಳುತ್ತಾನೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

15. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ಹೇಗೆ ಅಮರನಾದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

**ಅಭ್ಯಾಸ -2**

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು- ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್‌ನ ಸಹೋದರಿಗೆ ಆತನ ಉಪವಾಸದ ಕಾರಣಗಳು ಹೇಗೆ ತಿಳಿದು ಬಂದವು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್‌ನು ಸಹೋದರಿ ಕೊಟ್ಟ ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಅಥವಾ

ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ ತನಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದ ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣೊಂದನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿದ್ದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯಿತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಭಾಗ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಒಕ್ಕಣೆ ಏನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. ಜನರಲ್ ಡಯರ್‌ನು ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಭಾಗ್ ನಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿದ ಪೈಶಾಚಿಕ ಕೃತ್ಯ ಎಂತಹದ್ದು ವಿವರಿಸಿ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದವರಿಗೆ ನಮನ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಹೋಗಿದ್ದ ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್. ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷದ ಬಾಲಕ ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ಅಮೃತಸರದ ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಮೂಕನಂತೆ ಅತ್ತಿಂದಿತ್ತ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದ. ತುಸು ಹೊತ್ತಿನ ನಂತರ ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ ಅಲ್ಲಿ ಒಂದೆಡೆ ಅಂತರ್ಮುಖಿಯಾಗಿ ಬಹುಕಾಲ ನಿಂತ. ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ಗೆ ಹೋಗಿ ಅಂತರ್ಮುಖಿಯಾಗಿ ನಿಂತಾಗ ಅಲ್ಲಿರುವ ಒಕ್ಕಣೆ ಏಪ್ರಿಲ್- 13- 1919 ರಂದು ಬ್ರಿಟೀಷರ ಗುಂಡುಗಳಿಗೆ ಆಹುತಿಯಾದ ಸುಮಾರು 2000 ಮುಗ್ಧ ಹಿಂದೂ, ಸಿಖ್ ಮತ್ತು ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಸಮ್ಮಿಳಿತ ರಕ್ತದಿಂದ ಈ ಪ್ರದೇಶ ಪಾವನವಾಗಿದೆ.” ಈ ಭಾವನೆ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹಾಯುತ್ತಿರಬೇಕು ಎಂದು ಲೇಖಕರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಣ್ಣನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹಣೆಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡ. ಇನ್ನಷ್ಟು ಮಣ್ಣನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿದ್ದ ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿ ಶೇಖರಿಸಿಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದನು.

ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ ರಾತ್ರಿ ಮನೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದಾಗ ಅವನ ಸಹೋದರಿ ಎಂದಿನಂತೆ ಅವನನ್ನು ಊಟಕ್ಕೆ ಎಬ್ಬಿಸಿದರೆ ಒಲ್ಲೆನೆಂದು ಮುಖ ತಿರುಗಿಸಿದ. ಅವನಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದ ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣೊಂದನ್ನು ಕೊಡಲು ಹೋದಾಗ ಅದನ್ನು ಕೂಡ ನಿರಾಕರಿಸಿ, ಅವಳನ್ನು ಮನೆಯ ಹಿಂಭಾಗಕ್ಕೆ ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ತನ್ನ ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಮಣ್ಣನ್ನು ತೋರಿಸಿದ. ರಕ್ತದಲ್ಲಿ ಕಲೆಸಿದಂತಿದ್ದ ಆ ಮಣ್ಣು ಎಲ್ಲಿಯದೆಂದು ತಿಳಿಯಿತು. ಆಗ ಅವನ ಉಪವಾಸಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದು ಅವಳಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು.

ಜನರಲ್ ಡಯರ್ ಸಹ ತನ್ನ ಪೈಶಾಚಿಕ ಘಾತುಕತೆಯನ್ನುಳಿದ ಬೇರಾವ ಭಾವನೆಯಿಂದಲೂ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿದ್ದ ಎಂದು ನಂಬುವುದು ಕಷ್ಟ. ಕ್ರೂರ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಭಾರತೀಯರನ್ನೂ ಬಗ್ಗು ಬಡಿಯಬಹುದೆಂದು ಅವನ ಎಣಿಕೆ. ಬ್ರಿಟೀಷ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಅನವರತ ಏಳಿಗೆಗೆ ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಸುಲಭವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಚಿಂತಿಸಲು ಅವನು ಅಶಕ್ತನಾಗಿದ್ದ. ಒಟ್ಟು 1650 ಸುತ್ತುಗಳಷ್ಟು ಗುಂಡಿನ ಮಳೆ ಕರೆಯಿಸಿದ್ದ ಅವನು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಹೇಳಿಕೊಂಡದ್ದು ಇದು “ಒಂದೇ ಒಂದು ಗುಂಡು ಸಹ ದಂಡವಾಗಲಿಲ್ಲ”. ಅಂದು ಪ್ರಾಣ ಕಳೆದುಕೊಂಡವರ ಸಂಖ್ಯೆ ಇದನ್ನು ಖಚಿತಗೊಳಿಸಿತ್ತು.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಒಕ್ಕಣೆ ಏನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ಗೆ ಬಂದ ಬಾಲಕ ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ ಏನು ಮಾಡಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

3. ಜನರಲ್ ಡಯರ್ ನ ಕುರಿತು ಲೇಖಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

4.ಭಗತ್‌ಸಿಂಗ್ ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್‌ಗೆ ಹೋಗಿ ಅಂತರ್ಮುಖಿಯಾಗಿ ನಿಂತಾಗ ಯಾವ ಭಾವನೆ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹಾಯುತ್ತಿರಬೇಕು ಎಂದು ಲೇಖಕರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಅ) ಕವಿ ಪರಿಚಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ

ದುರ್ಗಸಿಂಹ ಕವಿ \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಊರಿನಲ್ಲಿ \_\_\_\_\_ ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನು. \_\_\_\_\_ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದಂಡನಾಯಕನೂ ಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಿಯೂ ಆಗಿದ್ದನು.

ಮತಧರ್ಮ ಸಮನ್ವಯಕಾರನಾದ ಈತ \_\_\_\_\_ ಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು \_\_\_\_\_ ಭವನಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನೆಂದು ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ. ಈತನು \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಪಂಚತಂತ್ರದಲ್ಲಿ \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಐದು ತಂತ್ರಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿದ 48 ಉಪಕತೆಗಳಿವೆ. ವೃಕ್ಷಸಾಕ್ಷಿ ಪಾಠವನ್ನು ಈತನ \_\_\_\_\_ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ವೃಕ್ಷಸಾಕ್ಷಿ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳ ಹೆಸರೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಯಾವ ನಗರದ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ ಮಕ್ಕಳಾಗಿದ್ದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಎಲ್ಲಿ ಬೀಡು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಹೊನ್ನನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿಸಿಟ್ಟಿದ್ದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ಹೊನ್ನನ್ನು ಕದ್ದಕೊಂಡು ಹೋದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯ ಬಳಿ ಏಕೆ ಬಂದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಆರೋಪವನ್ನು ಹೊರಿಸಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು-ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಯಾವ ಸಲಹೆಯಿತ್ತನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -2

ಅ) ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ ವಾಕ್ಯ ಆಧರಿಸಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಮಾಹಿತಿ ಬರೆಯಿರಿ.

“ಪೊನ್ನನ್ನಲ್ಲಮಂ ನೀನೆ ಕೊಂಡೆ ”

ಪಾಠದ ಹೆಸರು	
ಕವಿಯ ಹೆಸರು	
ಆಕಾರಗ್ರಂಥ	
ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ಹೇಳಿದರು ?	
ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?	
ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು ?	
ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾಕೆ ಹೇಳಿದರು ?	
ಈ ವಾಕ್ಯದ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ವೇನು	

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯ ತಮ್ಮ ನ್ಯಾಯ ಬಗೆಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಯಾರ ಬಳಿ ಬಂದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯೇ ಹೊನ್ನನ್ನು ಕದ್ದಿದ್ದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಯಾವುದೆಂದು ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಕೇಳಿದಾಗ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಏನು ಹೇಳಿದನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಏಕೆ ವಿಸ್ಮಯ ಹೊಂದಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು-ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ತನ್ನ ತಂದೆಗೆ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯ ತಂದೆ ಪ್ರೇಮಮತಿ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಗೆ ಯಾವ ರೀತಿ ಬುದ್ಧಿವಾದವನ್ನು ಹೇಳಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_









ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಒಂದು ಊರಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಎಂಬನ ಇಬ್ಬರು ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ ಮಕ್ಕಳು ಇದ್ದರು. ಅವರು ಒಂದು ದಿನ ಹೊರದೇಶಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಹೊನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು ತಮ್ಮ ಊರ ಹೊರಗಿನ ಉದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ತಂಗಿದ್ದರು. ಆ ದಿನ ರಾತ್ರಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು “ ಈ ಹೊನ್ನುನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಮನೆಯಲ್ಲ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಇರುವವರಲ್ಲ. ಮತ್ತೆ ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕಾಗಿ ದೂರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆಕಾರಣದಿಂದ ನಿನಗೂ ನನಗೂ ವ್ಯಯಕ್ಕೆ(ಖರ್ಚಿಗೆ) ತಕ್ಕಷ್ಟು ಹೊನ್ನುನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಉಳಿದ ಹೊನ್ನುನೆಲ್ಲವನ್ನು ಇಲ್ಲೆಯೇ ಇಡೋಣ” ಎಂದು ಸಲಹೆ ನೀಡಿದನು. ಆಗ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಹೊನ್ನುನ್ನು ಆ ಉದ್ಯಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ವಟವೃಕ್ಷದ ಕೆಳಗೆ ಹೂತಿಟ್ಟು ಮನೆಗೆ ಹೋದರು.

ಮತ್ತೊಂದು ದಿನ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಆ ಹೊನ್ನುನೆಲ್ಲ ಕದ್ದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯ ಮೇಲೆ ಹೊನ್ನು ಕದ್ದ ಆರೋಪವನ್ನು ಹೊರಿಸಿದನು. ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣ ಬಳಿಗೆ ಹೊಯ್ದರು. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಹೊನ್ನುನ್ನು ಕದ್ದಿರುವುದಕ್ಕೆ ವಟವೃಕ್ಷವೇ ಸಾಕ್ಷಿ ಎಂದಾಗ ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ವಿಸ್ಮಯಗೊಂಡರು. ಅಂದು ಕತ್ತಲಾಗಿದ್ದರಿಂದ ನಾಳೆ ಹೋಗಿ ಆಲದಮರದ ಸಾಕ್ಷಿ ಕೇಳೋಣವೆಂದು ಮನೆಗೆ ಹೋದರು. ರಾತ್ರಿ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ತನ್ನ ತಂದೆಗೆ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ “ನಿಮ್ಮ ಒಂದು ಮಾತಿನಿಂದ ನಮ್ಮ ಪರಿಜನರೆಲ್ಲರೂ (ಮನೆಯವರೆಲ್ಲರೂ) ಹಲವು ಕಾಲ ಹಸಿಯದೆ ಊಟಮಾಡಿ ಬಾಳುವಷ್ಟು ಹಣವು ಲಭಿಸುವುದು. ನೀವು ಆ ಮರದ ಪೊಟರೆಯಲ್ಲಿ ಅವಿತುಕೊಂಡು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯೇ ಹೊನ್ನುನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದನು ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕೆಂದು ಸುಳ್ಳು ಸಾಕ್ಷಿ ಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿದನು. ಮರುದಿನ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ದೇವರು, ಗುರುಗಳು, ವೇದಾಧ್ಯಯನ ನಿರತರಾದವರನ್ನು ಪೂಜೆ ಮಾಡುತ್ತ ಬೆಳಗಿನ ಹೊತ್ತನ್ನು ಕಳೆದು ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರು. ಆದರೆ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ಮುಖ ತೊಳೆಯದೆ ಬಂದನು.

ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯ ಜಗಳವನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಲು , ವೃಕ್ಷಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ಕೇಳಲು ವಟವೃಕ್ಷದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ವಟವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ “ನೀನಾದರೂ ಯಕ್ಷಾದಿ ದಿವ್ಯ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ವಾಸಸ್ಥಾನವು ಮತ್ತು ಅವರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುವಂತಹ ವೃಕ್ಷವೂ ಆಗಿದ್ದೀಯಾ, ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಿ ಮಾಡಿ ಕೇಳುವೆವು, ನೀನು ತಪ್ಪದೆ ಸಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ನುಡಿ ” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಆಗ ಮರದ ಪೊಟರೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯ ತಂದೆ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯೇ ಹೊನ್ನು ಕದ್ದನೆಂದು ಹೇಳಿದಾಗ, ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿ ಮರದ ಸುತ್ತ ನೋಡಿ ಪೊಟರೆಯೊಳಗೆ ಬೆಂಕಿ ಹಾಕಿದನು. ಆಗ ಹೊಗೆಯಿಂದ ತಾಳಲಾರದೆ ಅದರ ಒಳಗಡೆ ಅವಿದ್ಧ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯ ತಂದೆ ಪ್ರೇಮಮತಿಯನ್ನು ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಸತ್ತು ಬಿದ್ದನು. ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರಿಗೆ ನಿಜ ತಿಳಿದು ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆ ನೀಡಿದರು. ಇದರಿಂದ ‘ಸತ್ಯ ಗೆದ್ದಿತು ; ಸುಳ್ಳು ಸೋತಿತು’ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬಹುದು.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಆರೋಪವನ್ನು ಹೊರಿಸಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರು ಏಕೆ ವಿಸ್ಮಯ ಹೊಂದಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ತನ್ನ ಬೆಳಗಿನ ಹೊತ್ತನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಳೆದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ಯಾವ ಸಲಹೆಯಿತ್ತನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯು ತನ್ನ ತಂದೆಗೆ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಅ) ಬಿಟ್ಟುಸುಳ್ಳು ತುಂಬಿ

1. ಕವಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕ್ರಿ.ಶ.ಸು. \_\_\_\_\_ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನು.
2. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿಯು \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನು.
3. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿಯು \_\_\_\_\_ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ.
4. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿಗೆ \_\_\_\_\_ ಬಿರುದುಗಳಿವೆ.
5. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಕವಿಗೆ \_\_\_\_\_ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳಿವೆ.
6. ವೀರಲವ ಎಂಬ ಪದ್ಯವನ್ನು \_\_\_\_\_ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ವ್ಯಾಸರು ಬರೆದ ಕೃತಿ ಯಾವುದು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ಕೃಷ್ಣಕತೆಯನ್ನಾಗಿಸಿದವನು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಅಶ್ವಮೇಧ ಯಾಗವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಕಾಡಿಗೆ ಬಂದ ಸೀತೆಗೆ ಆಶ್ರಯ ನೀಡಿದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಸೀತೆಯನ್ನು ಕಾಡಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಲವ-ಕುಶರ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8. ಶ್ರೀರಾಮನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದೋಷ ಏಕೆ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

9. ಶ್ರೀರಾಮನು ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದೋಷ ನಿವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

10. ಅಶ್ವಮೇಧ ಯಾಗದ ಕುದುರೆಯ ಬೆಂಗಾವಲಿಗೆ ಇದ್ದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

11. ಅಶ್ವಮೇಧದ ಯಜ್ಞಾಶ್ವವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_



ಅಭ್ಯಾಸ -3

ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಕೌಸಲ್ಯಕುಮಾರ ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಕುದುರೆಯನ್ನು ಲವನು ಯಾವುದರಿಂದ ಕಟ್ಟಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಕುದುರೆಯನ್ನು ಲವನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಮುನಿಸುತರು ಹೆದರಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಯಜ್ಞಾಶ್ವದ ಹಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಬರೆಯಲಾಗಿತ್ತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಮುನಿಸುತರಿಗೂ ಲವನಿಗೂ ನಡೆದ ಸಂವಾದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಇ) ಪದ್ಯಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಬರೆದು ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿರಿ.

ಉರ್ವಿಯೊಳ್ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಲವನುರಿದೆದ್ದನು.

**ಅಭ್ಯಾಸ -4**

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಅಧರಿಸಿ ಪದರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : 1. “ ತನ್ನ ಮಾತೆಯಂ ಸರ್ವಜನಮುಂ ಬಂಜೆಯೆನ್ನದಿದ್ವಪುದೆ ”

ಪಾಠದ ಹೆಸರು :	
ಕವಿಯ ಹೆಸರು :	
ಆಕಾರ ಗ್ರಂಥ :	
ಯಾರು ಹೇಳಿದರು ?	
ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?	
ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು?	
ಯಾಕೆ ಹೇಳಿದರು ?	
ಈ ವಾಕ್ಯದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೇನು ?	

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : 2. “ಅರಸುಗಳ ವಾಜಿಯಂ ಬಿಡು”

ಪಾಠದ ಹೆಸರು :	
ಕವಿಯ ಹೆಸರು :	
ಆಕಾರ ಗ್ರಂಥ :	
ಯಾರು ಹೇಳಿದರು ?	
ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?	
ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು?	
ಯಾಕೆ ಹೇಳಿದರು ?	
ಈ ವಾಕ್ಯದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೇನು ?	

ಆ) ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.

ಲವನು ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿದಾಗ ಮುನಿಸುತರು ಹೆದರಿ

ಮುನಿಸುತರು : ಬೇಡ ಬೇಡ \_\_\_\_\_

ಲವ : ಪಾರ್ವರ \_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -5

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : “ ಜಾನಕಿಯ ಮಗನಿದಕೆ ಬೆದರುವನೆ ”

1. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಯುದ್ಧ ಪಾಠವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಈ ವಾಕ್ಯದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಪದ್ಯಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಬರೆದು ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿರಿ.

ತೆಗೆದುತ್ತರಿಯಮಂ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ನಿಂತಿರ್ದನು.



ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಒಂದು ದಿನ ಶ್ರೀರಾಮನು ಅಶ್ವಮೇಧ ಯಾಗವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅಶ್ವವನ್ನು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟಾಗ , ಭುಜಭಲವುಳ್ಳ ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಶ್ರೀರಾಮನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ, ಹೆದರಿ ಆ ಕುದುರೆಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಲು, ಶ್ರೀರಾಮನ ಅಶ್ವಮೇಧ ಯಜ್ಞದ ಉತ್ತಮವಾದ ಕುದುರೆಯು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ ವಾಸವಿದ್ದ ಉದ್ಯಾನವನದ ಹಸುರನ್ನು ಬಯಸಿ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದಿತು. ಆ ಆಶ್ರಮದ ಕಾವಲಿಗೆ ಇದ್ದ ಲವನು ಅಶ್ವವನ್ನು ಯನ್ನು ನೋಡಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಆ ಯಜ್ಞಶ್ಲದ ಹಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ “ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಕೌಸಲ್ಯ ಪಡೆದ ಕುಮಾರ ಶ್ರೀರಾಮನೊಬ್ಬನೇ ವೀರನು ,ಆತನ ಯಜ್ಞನದ ಕುದುರೆ ಇದು. ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಸಮರ್ಥರಾದವರು ಯಾರಾದರೂ ಇದ್ದರೆ ತಡೆಯಲಿ” ಬರೆಯಲಾಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿದ ಲವನು “ ತನ್ನ ಮಾತೆಯನ್ನು ಸರ್ವಜನಮುಂ ಬಂಜೆಯನ್ನನಿರ್ದಪುದೆ ” ಎಂದು ಆ ಯಜ್ಞನದ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಉತ್ತರೀಯದಿಂದ ಕೊರಳಿಗೆ ಬಿಗಿದು ಬಾಳೆಯ ಗಿಡಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿದಾಗ ,ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಮುನಿಗಳ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲರು ಹೆದರಿ ಬೇಡ ಬೇಡ “ಅರಸುಗಳ ವಾಜಿಯಂ(ಕುದುರೆ) ಬಿಡು” ನಮ್ಮನ್ನು ಅವರು ಬಡಿಯುತ್ತಾರೆ. ಎಂದು ಹೆದರಿದಾಗ ಲವನು ನಗುತ್ತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಮಕ್ಕಳು ಹೆದರಿದರೆ “ಜಾನಕಿಯ ಮಗನಿದಕೆ ಬೆದರುವನೇ,” ಹೋಗಿ ನೀವು” ಎಂದು ಶೌರ್ಯದಿಂದ ಬಿಲ್ಲಿನ ಹಗ್ಗವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ, ಅದನ್ನು ಸವರಿ ಜೇಗೈದು ನಿಂತಿದ್ದನು.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಯಜ್ಞಶ್ಲವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಕುದುರೆಯನ್ನು ಲವನು ಯಾವುದರಿಂದ ಕಟ್ಟಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಮುನಿಸುತರು ಹೆದರಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಯಜ್ಞಶ್ಲವು ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ಯಜ್ಞಶ್ಲದ ಹಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಬರೆಯಲಾಗಿತ್ತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಮುನಿಸುತರಿಗೂ ಲವನಿಗೂ ನಡೆದ ಸಂವಾದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. ವರ್ತಕನಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ವರ್ತಕನಿಗೆ ಬಂದ ಬಡತನದಿಂದ ಯಾರಿಗೆ ತೊಂದರೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. ಮೃಗ ಮತ್ತು ಸುಂದರಿ ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ವರ್ತಕನ ಮೂರು ಮಕ್ಕಳ ವರ್ತನೆ ಹೇಗಿತ್ತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ವರ್ತಕನಿಗೆ ಕಷ್ಟಗಳು ಏಕೆ ಶುರುವಾದವು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. ವರ್ತಕ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾದ ಪ್ರಸಂಗ ಏಕೆ ಬಂದಿತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. ವರ್ತಕನಿಗೆ ಕಷ್ಟ ಬಂದಾಗ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಏನು ಹೇಳಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. ವರ್ತಕ ಹಡಗನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಲು ಹೊರಟಾಗ ಮೂರು ಮಕ್ಕಳು ಏನನ್ನು ತರಲು ಕೇಳಿಕೊಂಡರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -2

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. ಸುಂದರಿ ಮತ್ತು ಅವಳ ತಂದೆಗೆ ಬಡತನ ಏಕೆ ಕಷ್ಟವಾಗಲಿಲ್ಲ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. ವರ್ತಕ ಗುಲಾಬಿ ಹೂವನ್ನು ಕಿತ್ತುಕೊಂಡಾಗ ಮೃಗ ಏನು ಹೇಳಿತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. ಮೃಗದ ಬಾಹ್ಯ ಆಕಾರ ಹೇಗಿತ್ತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. ಮೃಗದ ಬಗೆಗೆ ಸುಂದರಿಯ ಮನ ಕರಗುತ್ತಿತ್ತು ಏಕೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. ದೇವತೆ ಕೊಟ್ಟ ಶಾಪವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. ಶಾಪ ವಿಮೋಚನೆಯ ಫಲವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. ವರ್ತಕನಿಗೆ ಮೃಗ ಕೊಟ್ಟ ಬುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಏನಿದ್ದವು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಯಾರು ಶಾಪಗೊಂಡು ಮೃಗವಾಗಿದ್ದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಒಂದು ಊರಿನಲ್ಲಿ ಮೃದು ಸ್ವಭಾವದ ವರ್ತಕನಿದ್ದನು. ಆತ ಧರ್ಮವಂತನಾಗಿದ್ದ. ಅವನಿಗೆ ಮೂವರು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದರು. ಹಿರಿಯರಾದ ಇಬ್ಬರು ಬಿಂಕ, ಬಡಿವಾರದ ಹುಡುಗಿಯರು. ಫ್ಯಾಷನ್ ಪಾರ್ಟಿ, ಗೆಳೆಯರೆಂದರೆ ಪಂಚಪ್ರಾಣ. ತಂದೆ ಶ್ರೀಮಂತ ವರ್ತಕನಾಗಿದ್ದರಿಂದ ತೊಂದರೆ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಮೂರನೆಯ ಹುಡುಗಿ ತಂದೆಯಷ್ಟೆ ಮೃದು ಸ್ವಭಾವದವಳಾಗಿದ್ದಳು. ಆಕೆಗೆ ತಂದೆಯ ನೆಮ್ಮದಿ ಮುಖ್ಯ. ರೂಪವತಿಯಾಗಿದ್ದ ಆಕೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಸುಂದರಿ ಎಂದೇ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ಸಲ ವರ್ತಕನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬಡತನ ಆವರಿಸಿತು. ಬಡತನದಿಂದ ವರ್ತಕನಿಗೆ ಮತ್ತು ಸುಂದರಿ ಅಷ್ಟೇನೂ ತೊಂದರೆ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಅವರ ಜೀವನ ಸರಳವಾಗಿತ್ತು.

ಮತ್ತೊಂದು ದಿನ ವರ್ತಕ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬರುವಾಗ ಅರಮನೆಯೊಂದು ಸಿಕ್ಕಿತು. ಆ ಅರಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಸವಿಯಾದ ಭೋಜನ ಸವಿದು ಹೊರಬಂದಾಗ ಗುಲಾಬಿ ತೋಟ ನೋಡಿದನು. ತನ್ನ ಮಗಳು ಸುಂದರಿಗೆ ಗುಲಾಬಿ ಹೂವೊಂದನ್ನು ಕಿತ್ತಾಗ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಮೃಗವೊಂದು “ತಿಂದಿದ್ದೀ; ತೇಗಿದ್ದೀ; ಗುಲಾಬಿ ಕಿತ್ತಿದ್ದೀ” ಎಂದು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಅಬ್ಬರಿಸಿ “ಕೇಳು! ನಿನ್ನ ಬದಲಾಗಿ ನಿನ್ನ ಮುದ್ದು ಮಗಳನ್ನು ತಂದು ಕೊಟ್ಟರೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ. ನೀನು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರೆ. ಈ ಬುಟ್ಟಿ ತೆಗೆದುಕೋ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಹೋಗು ನಾಳೆ ಸಂಜೆ ಒಳಗೆ ನಿನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಕರೆತರದಿದ್ದರೆ ನಿನ್ನನ್ನು ನಿನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೇ ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ!” ಅಂದಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿ ವರ್ತಕ ಸುಂದರಿಯನ್ನು ಮೃಗದ ಅರಮನೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಆ ಮೃಗವಾದರೂ ಭೀಕರವಾಗಿತ್ತು. ಕೋರೆ ಹಲ್ಲು, ಹಂದಿಯ ದೇಹ, ತೋಳದ ಚಲನೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದ ಮೃಗ ಕರ್ಕಶ ಸದ್ದು, ಗೊಗ್ಗರು ಧ್ವನಿಯೊಂದಿಗೆ ಅವಳನ್ನು ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡುತ್ತಾ, “ನೀನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಬಂದೆಯಾ?” ಎಂದು ಕೇಳಿತು. ಆ ಮೃಗದ ಒರಟು ಮಾತು, ತಿಕ್ಕಲು ನಡವಳಿಕೆ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ನಗು ತರುತ್ತಿದ್ದವು. ಮೃಗವೂ ಎಂದು ತನ್ನ ವಚನವನ್ನು ಮುರಿಯಲಿಲ್ಲ ಮನ ನೋಯಿಸಿರಲಿಲ್ಲ ಸುಂದರಿಯನ್ನು ನೆಮ್ಮದಿಯಾಗಿ ಇಡುವುದೇ ಅದರ ಸುಖವಾಗಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ತನ್ನ ಕಾಳಜಿಯನ್ನು ನೆನೆದು ಸುಂದರಿಯ ಮನ ಕರಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಮೃಗ ನಿಜವಾದ ಮೃಗವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ದೇವತೆಯ ಶಾಪದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ರಾಜಕುಮಾರನೋರ್ವ ಮೃಗದ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿದ್ದನು. “ನಿನ್ನನ್ನು ಕನೈಯೊಬ್ಬಳು ಮನಸಾರೆ ಒಪ್ಪಿ ಪ್ರೀತಿಸುವವರೆಗೆ ಮೃಗವಾಗಿಯೇ ಇರು” ಎಂದು ರಾಜಕುಮಾರನೊಬ್ಬನಿಗೆ ದೇವತೆಯೊಬ್ಬಳು ಶಾಪ ಹಾಕಿದ್ದಳು. ಸುಂದರಿ ಮೃಗವನ್ನು ಮನಸಾರೆ ಪ್ರೀತಿಸಿ ಮದುವೆಯಾಗುತ್ತೇನೆ ಎಂದಿದ್ದರಿಂದ ಮೃಗರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದ ರಾಜಕುಮಾರನ ಮೃಗತ್ವ ಕರಗಿತು. ರಾಜಕುಮಾರ ತನ್ನ ಮಂತ್ರದಂಡದಿಂದ ತನ್ನ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕರೆದ. ಅರಮನೆ ಇನ್ನೂ ಮೋಹಕವಾಗಿ ಝಗಮಗಿಸತೊಡಗಿತು. ಸುಂದರಿ ಮತ್ತು ರಾಜಕುಮಾರ ಮದುವೆಯಾಗಿ ನೆಮ್ಮದಿಯಿಂದ ರಾಜ್ಯಭಾರ ನಡೆಸತೊಡಗಿದರು.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಶಾಪ ವಿಮೋಚನೆಯ ಫಲವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2. ಮೃಗದ ಬಗೆಗೆ ಸುಂದರಿಯ ಮನ ಕರಗುತ್ತಿತ್ತು ಏಕೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

3. ದೇವತೆ ಕೊಟ್ಟ ಶಾಪವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

5. ಸುಂದರಿ ಮತ್ತು ಅವಳ ತಂದೆಗೆ ಬಡತನ ಏಕೆ ಕಷ್ಟವಾಗಲಿಲ್ಲ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ-1

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕವಿಯ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ

ಕವಿ	ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ
ಕಾಲ	
ಸ್ಥಳ	
ಕೃತಿ	

ಆ) ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ

1. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ತಂದೆತಾಯಿಗಳ ಹೆಸರು \_\_\_\_\_
2. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗೆ \_\_\_\_\_ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಲಾಯಿತು.
3. ನೈಮಿತ್ತಿಕನು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಬಗ್ಗೆ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. ಸೂರದತ್ತನ ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳ ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಯಶೋಭದ್ರೆಯ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಯಶೋಭದ್ರೆಯನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಸೂರದತ್ತನು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗೆ ಯಾಕೆ ಸೆಟ್ಟಿ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಮೂವತ್ತೆರಡು ಕೋಟಿ ಕಸವರದ ಒಡೆಯ ಯಾರಾಗಿದ್ದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಈ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಹೇಗೆ ಸುಖಭೋಗಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## ಅಭ್ಯಾಸ-2

ಆ. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : “ರಿಸಿಯರ ರೂಪಂ ಕಾಣ್ಕುಮಂದೀತನುಂ ತಪಂಬಡುಗುಮ್”

1. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಯುದ್ಧ ಪಾಠವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಈ ವಾಕ್ಯದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. ಯಶೋಭದ್ರೆಯು ರತ್ನ ಕಂಬಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಳು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ರತ್ನಗಂಬಳಿಯ ಬೆಲೆ ಎಷ್ಟಾಗಿತ್ತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಉಜ್ಜಯಿನಿ ಅರಸ ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಅರಸ ವೃಷಭಾಂಕನು ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -3

ಅ) ಕೆಲಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. ವೃಷಭಾಂಕನು ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದಾಗ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಎಲ್ಲಿದ್ದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗೆ ಮತ್ತು ಅರಸ ವೃಷಭಾಂಕರಿಗೆ ಯಾವ ಕಾಳನ್ನು ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆಯನ್ನಾಗಿ ಹಾಕಲಾಯಿತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಸುಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಯೂ ಸೊಂಟವನ್ನು ಏಕೆ ಅಲುಗಾಡಿಸಿದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಸುಕುಮಾರನಿಗೆ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಅರಸ ವೃಷಭಾಂಕನ ಉಂಗುರವು ಯಾವಾಗ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದಿತು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೆಲನ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ.

“ನಮ್ಮನಾಳ್ವರುಮೊಳರೆ ಎಂದು ವಿಸ್ಮಯಂಬಟ್ಟು

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ವೃಷಭಾಂಕನು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗೆ ವ್ಯಾದಿಯಿದೆ ಎಂದುಕೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





ಅ) ಕೆಳನ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ.

1 “ಅವಂತಿ ಸುಕುಮಾರನೆಂದು ಪೆಸರನಿಟ್ಟಂ”

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಂಡು-ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಒಂದು ಊರಲ್ಲಿ ಸೂರದತ್ತ - ಯಶೋಭದ್ರ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಸೆಟ್ಟಿ ದಂಪತಿಗಳಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಎಂಬ ಮಗ ಇದ್ದನು. ಸೂರದತ್ತನಿಗೆ ವಯಸ್ಸಾದಾಗ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗೆ ಸೆಟ್ಟಿಯ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಹೋದನು. ಆ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ತಾರುಣ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದ ಅತ್ಯಂತ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿದ್ದನು. ಮೂವತ್ತೆರಡು ಲತಾಗೃಹಗಳೂ , ದೇವತಾಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಹೋಲುವ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಮಂದಿ ದಿವ್ಯರಾದ ಹೆಂಡತಿಯರು, ಮೂವತ್ತೆರಡು ನೃತ್ಯಗಾರ್ತಿಯರು, ಮೂವತ್ತೆರಡು ಕೋಟಿ ಹೊನ್ನು, ಐದು ಬಗೆಯ ರತ್ನಗಳು ಎಂಬಿವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಸುಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಸುಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಒಂದು ದಿನ ಅರಮನೆಗೆ ನೈಮಿತ್ತಿಕ(ಜೋಹಿಸ) ಬಂದು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಈತನು ಋಷಿಗಳನ್ನು ಕಂಡಾಗ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಆಗ ಯಶೋಭದ್ರ ಅರಮನೆಗೆ ಯಾವ ಋಷಿಗಳು ಬರದಂತೆ ರಕ್ಷಕರನ್ನು ನೇಮಿಸಿದಳು.

ಮತ್ತೊಂದು ದಿನ ರತ್ನದೀಪದಿಂದ ವ್ಯಾಪಾರಿಯೊಬ್ಬ ಲಕ್ಷದಿನಾರಗಳ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ರತ್ನಗಂಬಳಿಗಳನ್ನು ತಂದು ಉಜ್ಜಯಿನಿ ಅರಸ ವೃಷಭಾಂಕನಿಗೆ ತೋರಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಅರಸನು ಅದನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಆ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ತಾಯಿ ಯಶೋಭದ್ರೆಗೆ ತಂದು ತೋರಿಸಿದನು. ವೃಷಭಾಂಕನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಲಾಗದ ರತ್ನಗಂಬಳಿಗಳನ್ನು ಸುಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಯ ತಾಯಿ ಯಶೋಭದ್ರೆ ಖರೀದಿಸಿದಳು. ಅವುಗಳನ್ನು ಮೂವತ್ತೆರಡು ತುಂಡುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಸೊಸೆಯಂದಿರಿಗೆ ನೀಡಿದಳು .ಅವರು ಅವುಗಳನ್ನು ಪಾದುಕೆಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡರು. ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದು ವೃಷಭಾಂಕನು ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟನು. ಇದನ್ನು ನೋಡಲು ವೃಷಭಾಂಕ ಅರಸನು ಸುಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಯ ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದನು. ವೃಷಭಾಂಕನು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಮನೆಗೆ ಆಗಮಿಸಿದಾಗ, ಸ್ವಜನರೂ ಸೇವಕರೂ ಬಿಳಿಸಾಸುವೆಗಳನ್ನು ಮಂಗಳಕರವೆಂದು ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಹಾಕಿದರು. ಆ ಬಿಳಿ ಸಾಸವೆ ಕಾಳುಗಳು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಒತ್ತುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ಸೊಂಟವನ್ನು ಅತ್ತಿತ್ತ ಹೊರಳಾಡಿಸಿದನು. ಎದುರಿಗೆ ಇದ್ದ ಸೊಡರಣ್ಣೆಯ ದೀಪ ನೋಡಿದಾಗ ಅವನ ಕಣ್ಣೀರು ಸುರಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ ಅರಸ ಇವು ವ್ಯಾಧಿ ಇರಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡನು. ನಂತರ ಊಟದ ಸಮಯವಾಯಿತೆಂದು ಅರಸನಿಗೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಲು ಕಳಿಸಿದರು. ಅರಸ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವಾಗ ಅವನ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಉಂಗುರ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದಿತು. ನಂತರ ಅದನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಊಟಕ್ಕೆ ಕುಳಿತರು. ಊಟಮಾಡುವಾಗ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಅರ್ಧ ಆಹಾರ ನುಂಗುತ್ತಾ ಇನ್ನುಳಿದ ಅರ್ಧ ಆಹಾರವನ್ನು ಉಗುಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅದನ್ನು ಅರಸನು ನೋಡಿ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗೆ ಇದು ಕೂಡ ಒಂದು ವ್ಯಾಧಿಯಿದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದನು. ನಂತರ ಊಟ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಾಗ ಯಶೋಭದ್ರೆಗೆ ಅಮ್ಮ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಸೊಂಟದ ಭಾಗಕ್ಕೂ, ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ನೀರುಬರುವುದಕ್ಕೂ, ಊಟದ ಮೇಲಿನ ಅರುಚಿಗೂ ಮದ್ದನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಲ್ಲವೇಕೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಯಶೋಭದ್ರೆ ರಾಜರೇ ಇವು ವ್ಯಾಧಿಗಳಲ್ಲ , ನೀವು ಬಂದಾಗ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆಯಾಗಿ ಹಾಕಿದ ಬಿಳಿ ಸಾಸವೆಗಳು ಒತ್ತಿದುದರಿಂದ ಸಹಿಸದಾದನು. ಅವನು ಯಾವಾಗಲೂ ಮಾಣಿಕ್ಯ ರತ್ನದ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ದೀಪದ ಬೆಳಕನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದೆ ಅವನ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ನೀವು ಬಂದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸುವಾಸನೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅಕ್ಕಿಯೊಂದಿಗೆ ಬೇರೆ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಮಿಶ್ರಮಾಡಿ ಬೇಯಿಸಿದ ಅನ್ನವನ್ನು ಬಡಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಅವನು ಸುವಾಸನೆಯ ಅಕ್ಕಿಯ ಅನ್ನವನ್ನು ನುಂಗುತ್ತಿದ್ದನು, ಉಳಿದ ಅನ್ನವನ್ನು ಉಗುಳುತ್ತಿದ್ದನು ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಇವನು ಅತ್ಯಂತ ಸುಖಪುರುಷನೆಂದು ತಿಳಿದು ಅವಂತಿ ಸುಕುಮಾರ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟನು.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯು ಹೇಗೆ ಸುಖಭೋಗಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2. ಅರಸ ವೃಷಭಾಂಕನು ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**ಅಭ್ಯಾಸ-7**

ಅಭ್ಯಾಸ- 6 ರಲ್ಲಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ತಂದೆತಾಯಿಯಗಳ ಹೆಸರೇನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗೆ ಯಾವ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಲಾಯಿತು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ನೈಮಿತ್ತಿಕನು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ಹೇಳಿದನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಯಶೋಭದ್ರೆಯು ರತ್ನ ಕಂಬಳಗಳನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಳು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಅರಸ ವೃಷಭಾಂಕನ ಉಂಗುರವು ಯಾವಾಗ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದಿತು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ವೃಷಭಾಂಕನು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗೆ ವ್ಯಾದಿಯಿದೆ ಎಂದುಕೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ವ್ಯಾದಿಗೆ ಮದ್ದನ್ನು ಏಕೆ ಮಾಡಿಸಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅರಸನು ಕೇಳಿದಾಗ ತಾಯಿ ಯಶೋಭದ್ರೆಯು ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದಳು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರ ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ದ್ರೋಣನು ಪರಶುರಾಮರಲ್ಲಿಗೆ ಏಕೆ ಬಂದನು ?

ಅ) ದ್ರವ್ಯರ್ಥಿಯಾಗಿ ಆ) ಸ್ನೇಹ ಸಂಪಾದನೆಗೆ ಇ) ಬಿಲ್ಲು ಬಾಣಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಈ) ಅಶ್ವತ್ಥಾಮನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಲು

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ದ್ರೋಣನು ಯಾರೊಡನೆ ಪರಶುರಾಮನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದನು?

ಅ) ದ್ರುಪದನೊಂದಿಗೆ ಆ) ಪಡಿಯರನೊಂದಿಗೆ ಇ) ಅಶ್ವತ್ಥಾಮನೊಡನೆ ಈ) ಶಿಶ್ಯರೊಂದಿಗೆ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಪರಶುರಾಮನು ದ್ರೋಣನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಧಾನ ಅಸ್ತ್ರಗಳು ಯಾವುವು?

ಅ) ವಾಯುವ್ಯ , ಸೂರ್ಯ , ಚಂದ್ರಾಸ್ತ್ರ , ವಾರುಣ ಆ) ದಕ್ಷಿಣಾಸ್ತ್ರ , ಆಗ್ನೇಯ , ಇಂದ್ರಾಸ್ತ್ರ , ನೈರುತ್ಯ  
ಇ) ವಾರುಣ , ವಾಯುವ್ಯ , ಆಗ್ನೇಯ , ಇಂದ್ರಾಸ್ತ್ರ ಈ) ವಾರುಣ , ವಾಯುವ್ಯ , ನೈರುತ್ಯ , ಈಶಾನ್ಯಾಸ್ತ್ರ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಪರಶುರಾಮರು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು ?

ಅ) ಗುರುವಿಗೆ ಆ) ದ್ರೋಣರಿಗೆ ಇ) ಅಶ್ವತ್ಥಾಮನಿಗೆ ಈ) ದ್ರುಪದನಿಗೆ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಕುಂಭಸಂಭವ ಎಂದರೆ ಯಾರು ?

ಅ) ಅಶ್ವತ್ಥಾಮ ಆ) ಪರಶುರಾಮ ಇ) ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯ ಈ) ದ್ರುಪದ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಪರಶುರಾಮನು ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟರು ?

ಅ) ಕನಕ ಪಾತ್ರೆ ಆ) ಬೆಳ್ಳಿಪಾತ್ರೆ ಇ) ತಾಮ್ರದ ಪಾತ್ರೆ ಈ) ಮಣ್ಣಿನ ಪಾತ್ರೆ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

1. "ಈಗಳೊಂದಡಕೆಯುಮಿಲ್ಲ ಕೈಯೊಳ್"

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

**ಅಭ್ಯಾಸ-2**

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಂದರ್ಭದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಪದರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : 1. “ ವಿದ್ಯಾಧನಮೆ ಧನಮಪ್ಪುದು ”

ಪಾಠದ ಹೆಸರು :	
ಕವಿಯ ಹೆಸರು :	
ಆಕಾರ ಗ್ರಂಥ :	
ಯಾರು ಹೇಳಿದರು ?	
ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?	
ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು?	
ಯಾಕೆ ಹೇಳಿದರು ?	
ಈ ವಾಕ್ಯದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೇನು ?	

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ದ್ರುಪದನು ಎಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ದ್ರುಪದನು ಪಡಿಯರನಿಗೆ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ದ್ರೋಣನ ಒಡನಾಡಿ ಗೆಳೆಯ ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಪರಶುರಾಮನು ಮಣ್ಣಿನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ದ್ರುಪದನು ದ್ರೋಣರಿಗೆ ಗರ್ವದಿಂದ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳು ಯಾವುವು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ-3

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಂದರ್ಭದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಅರ್ಥರಿಸಿ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಸಂದರ್ಭ ವಾಕ್ಯ : “ ಎಂತು ನಾಣಿಲಿಗರಪ್ಪರೆ ಮಾನಸರ್ ”

1. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಪದ್ಯದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ಕೆಮ್ಮನೆ ಮೀಸೆವೊತ್ತನೇ ಪದ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ದ್ರುಪದನು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8. ಈ ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ಸಿರಿ ಯಾವುದರೊಡನೆ ಹುಟ್ಟಿತು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ನೊಣಕ್ಕೆ ಯಾವುದು ಶ್ರೇಷ್ಠ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಇ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ದ್ರೋಣನು ಶಪಥ ಮಾಡುವಾಗ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳಾವುವು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -4

ಅ) ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

1. “ ಜಲಕನೀಗಳಿಡೆಂ ಸಿರಿ ಕಳೊಡವುಟ್ಟಿತೆಂಬುದಂ ”
2. “ ನೊಳವಿಂಗೆ ತಪ್ಪೆ ವರಂ ”

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

- 1) ಐಶ್ವರ್ಯ ಬಂದಾಗ ಜನರ ವರ್ತನೆ ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ದ್ರೋಣರು ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ-5

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು-ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ದ್ರುಪದ, ದ್ರೋಣ ,ಪಡಿಯರರ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(ತನ್ನ ಒಡನಾಡಿಯೂ ಗೆಲೆಯನೂ ಆದ ದ್ರುಪದನು ಭತ್ತಾವತಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಕೇಳಿ, ದ್ರೋಣನು ಆ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ದ್ರುಪದನ ಅರಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತು, ದ್ವಾರಪಾಲಕನನ್ನು ಕರೆದು)

ದ್ರೋಣ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಪಡಿಯರ :(ದ್ರುಪದನ ಬಳಿಬಂದು) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ದ್ರುಪದ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಪಡಿಯರ : (ದ್ರೋಣರ ಬಳಿ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದು) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(ಆಗ ದ್ರೋಣನು ಒತ್ತಂಬರದಿಂದ ಅರಮನೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ) ದ್ರುಪದನನ್ನು ಕುರಿತು

ದ್ರೋಣ : \_\_\_\_\_

ದ್ರುಪದ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ದ್ರೋಣ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಒಂದು ದಿನ ದ್ರೋಣನಿಗೆ ಬಡತನ ಬಂದಾಗ ತನ್ನ ಮಗನಾದ ಅಶ್ವತ್ಥಾಮನೊಡನೆ ಪರಶುರಾಮರಲ್ಲಿಗೆ ದ್ರವ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ಬಂದನು. ಆ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಪರಶುರಾಮನು ಒಡವೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬೇಡಿದವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದನು. ಭೂಮಂಡಲವನ್ನು ಗುರುಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದನು. ಅವನಲ್ಲಿ ಒಂದಡಕೆಯೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಕನಕಪಾತ್ರೆ ಇರಲಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಮಣ್ಣಿನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ದ್ರೋಣನಿಗೆ ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ನಂತರ ಪರಶುರಾಮನು ದ್ರೋಣನಿಗೆ ವಾರುಣ, ವಾಯುವ್ಯ, ಆಗ್ನೇಯ, ಪೌರಂದರಾದಿ ಪ್ರಧಾನ ಅಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳಿಸಿದನು. ದ್ರೋಣನು ಅವುಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಬರುವಾಗ ಭಿಕ್ಷಾವತಿಯಲ್ಲಿ ಅರಸನಾಗಿದ್ದ ತನ್ನ ಬಾಲ್ಯದ ಗೆಳೆಯ ದ್ರುಪದನ ನೋಡಲು ಬಂದು ಅರಮನೆಯ ಬಾಗಿಲು ಕಾಯುವ ಪಡಿಯರನಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯದ ಗೆಳೆಯ ದ್ರೋಣನೆಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಬಂದಿದ್ದಾನೆಂದು ತಿಳಿಸಲು ಹೇಳಿದನು. ಆ ಪಡಿಯರನು ದ್ರುಪದನ ಬಳಿ ಬಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ದ್ರೋಣನು ಯಾರೆಂದು ನಾನು. ತಿಳಿಯನೆ ಅವನನ್ನು ಹೊರಗೆ ತಳ್ಳು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ಪಡಿಯರನು ದ್ರೋಣರ ಬಳಿ ಬಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ದ್ರೋಣನು ಒತ್ತಂಬರದಿಂದ ಅರಮನೆಯ ಒಳಗೆ ನುಗ್ಗಿ ದ್ರುಪದ ಮಹಾರಾಜರೇ ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯದ ಗೆಳೆಯ ದ್ರೋಣ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ , ದ್ರುಪದನು ನಿನ್ನನ್ನು ನಾನು ತಿಳಿಯೆನು. ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಅದೆಲ್ಲಿ ಕಂಡಿದ್ದೆಯೋ? ರಾಜನಿಗೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೂ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಗೆಲೆತನ ? ಮನುಷ್ಯರಾದವರು ಇಷ್ಟು ನಾಚಿಕೆಗೆಟ್ಟವರೂ ಆಗುತ್ತಾರೆಯೇ ? ಎಂಬ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿದನು.

ಇದರಿಂದ ಸಿಟ್ಟಿಗೆದ್ದ ದ್ರೋಣನು ದ್ರುಪದನಿಗೆ ಎಲೈ ನೀಚನೇ ನೋಣಕ್ಕೆ ಕಸವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು ಎನ್ನುವ ಹಾಗೆ ನಿನ್ನ ಯೋಗ್ಯತೆ ನನ್ನವರೆಗೂ ಉಂಟೆ ? ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಓದಿದವೆಂಬ ಒಂದು ಕಾರಣದಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲಾರೆ. ಈ ಸಭಾವಲಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಹಿಯಾಳಿಸಿದ ನಿನ್ನನ್ನು ನನ್ನ ಶಿಶ್ಯರಿಂದ ನಿರಾಯಾಸವಾಗಿ , ಗಾಬರಿಯಾಗುವಂತೆ ಕಟ್ಟಿಸದೆ ಬಿಟ್ಟರೆ ನಾನು ಮೀಸೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿರುವುದು ವ್ಯರ್ಥವಲ್ಲವೇ ? ಎಂಬುದು ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರ ನೀಡಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. ದ್ರೋಣನು ಪರಶುರಾಮರಲ್ಲಿಗೆ ಏಕೆ ಬಂದನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2. ದ್ರೋಣನು ಯಾರೊಡನೆ ಪರಶುರಾಮನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದನು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3. ಪರಶುರಾಮನು ದ್ರೋಣನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಧಾನ ಅಸ್ತ್ರಗಳು ಯಾವುವು?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

5. ಪರಶುರಾಮನು ಮಣ್ಣಿನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. ದ್ರೋಣನು ಶಪಥ ಮಾಡುವಾಗ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳಾವುವು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. ದ್ರುಪದನು ದ್ರೋಣರಿಗೆ ಗರ್ವದಿಂದ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳು ಯಾವುವು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -1

ಈ ಮೇಲಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಜನರ ಮನದ ಭಾವನೆಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲೂ ಒಗಟುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಕಲೆ ಜನಪದರಿಗೆ ಕರತಲಮಲಕವಾದದ್ದು. ಒಗಟುಗಳಿಂದ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡುವ ಮನೋಭಾವ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಉತ್ತರ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಮನಸ್ಸು ವಿವಿಧ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆಲೋಚಿಸುತ್ತದೆ. ಮುದುಡಿದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅರಳಿಸಲು, ಮನೋರಂಜನೆ ನೀಡಲು ಒಗಟುಗಳು ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತವೆ. ಜನಪದರ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಹೇಗೆಲ್ಲ ಬಣ್ಣಿಸಬಹುದೆಂಬ ಚಿಂತನೆ ಮೂಡುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಅಂಗಿಯನ್ನು ಒಗಟಿನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆಂದರೆ,

ಕೈಯುಂಟು ಕಾಲಿಲ್ಲ ಶಿರಹರಿದ ಮುಂಡ

ಮೈಯೊಳಗೆ ನವಗಾಯ ಒಂಬತ್ತು ತುಂಡ

ಒಯ್ಯನೊಯ್ಯನೇ ಬಂದು ಹೆಗಲೇರಿಕೊಂಡ

ರಾಯ ರಾಯರಿಗೆಲ್ಲ ತಾನೇ ಪ್ರಚಂಡ ಎಂದು ಬಣ್ಣಿಸಿರುವುದು ಅವರ ಪ್ರಚಂಡ ಚಾತುರ್ಯವನ್ನು ಅರಿಯಬಹುದು. ತಿನ್ನವ ಉಪ್ಪನ್ನು ಕುರಿತು ಬಹಳ ಸೊಗಸಾಗಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಉಪ್ಪು ಮಾನವರ ರುಚಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದದ್ದು ಅದಕ್ಕಿಂತ ರುಚಿ ಯಾವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಸಮುದ್ರದ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಪುನಹ ಅದಕ್ಕೆ ನೀರು ತಾಗಿಸಿದರೆ ಕರಗಿ ಮಾಯ ಆಗಿ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬೆರೆತು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜನಪದರು ' ನೀರಲ್ಲೆ ಹುಟ್ಟೋದು ನೀರಲ್ಲೆ ಬೆಳೆಯೋದು ನೀರು ತಾಕಿದರೆ ಮುಟಮಾಯ' ಎಂದು ಒಗಟಿನಲ್ಲಿ ಅದರ ವಿಶೇಷತೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕಮಲ ಕೆಸರಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಕೆಸರಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯೋದು ಕೆಸರಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಕಮಲವೆಲ್ಲಿ , ಕೆಸರೇ ಕಮಲಕ್ಕೆ ಜೀವ ಆದ್ದರಿಂದ ಕೆಸರಿಗೂ ಕಮಲಕ್ಕೂ ತಾಯಿ ಮಗುವಿನ ಸಂಬಂಧ ಇದೆ ಎಂದು ಒಗಟು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ. ಜನಪದರು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹೊಲಗದ್ದೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡುವಾಗ ಉತ್ತರಾಣಿ ಗಿಡ ನೋಡಿ, ಉತ್ತರಾಣಿ ಎಂಬ ಗಿಡ ಹೊಲದ ಬದುವಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಆ ಬದುವಿನಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುವವರ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಮುಳ್ಳುಗಳು ಹಿಡಿಯುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬದಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟೋದು ಬದಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯೋದು

**ಹೋಗೋರ ಮುಂಚರಗ ಹಿಡಿಯೋದು** - ಉತ್ತರಾಣಿಗಿಡ ಎಂದು ಒಗಟನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಗರಕೆಯ ಹುಲ್ಲು ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು , ಬೆಳೆಗಳಿಗೆ ಅಡ್ಡಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಹುಲ್ಲು ಉಳುವಾನ ( ರೈತನ) ಕಂಡು ನಗುವುದು ಎಂದು ಒಗಟಿನಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಬೀಸುವ ಕಲ್ಲನ್ನು ಕುರಿತು "ಬಗಲಲ್ಲಿ ಕಕ್ಕುವುದು ಬಾಯಲ್ಲಿ ತಿಂಬೂದು ನಂಗ್ಲೇಳಿ ಅರ್ತು ಈ ಹಾಡಿನ - ಹೇಳ್ವರೆ ಕೈಗೆ ಹಲ್ಮುರು ಕೊಡುವೆನು" ಎಂದು ಎದುರಾಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸವಾಲು ಹಾಕುವುದು ವಿಶೇಷವಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಒಗಟುಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. 'ಅಂಗಿ' ಎಂಬ ಉತ್ತರ ಬರುವ ಬೆಡಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2. ಉಪ್ಪಿನ ವಿಶೇಷತೆ ಒಗಟಿನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

3. ಕೆಸರಿಗೂ ಕಮಲಕ್ಕೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಒಗಟು ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

4. ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಉತ್ತರಾಣಿ ಹಾಗೂ ಗರಿಕೆ ಕೊಡುವ ತೊಂದರೆಯನ್ನು ಒಗಟುಗಳು ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತವೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. ಒಗಟುಗಳಿಂದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕವಾಗಿ ಏನು ಲಾಭ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. ಬೀಸುವಕಲ್ಲಿನ ವಿಶೇಷತೆ ಜನಪದರ ಒಗಟಿನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**ಅಭ್ಯಾಸ -2**

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಒಗಟುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

1. ಕೈಯುಂಟು \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ ಒಂಬತ್ತು ತುಂಡ

ಒಯ್ಯನೊಯ್ಯನೇ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ ಪ್ರಚಂಡ

2. ನೀರಲ್ಲೇ \_\_\_\_\_ ನೀರಲ್ಲೇ \_\_\_\_\_  
ನೀರು \_\_\_\_\_ ಕನ್ನಡದ

ಬೆಡಗೀನ ಜಾಣೆ ತಿಳಿದ್ದೇಳೆ

ಆ) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

	ಅ ಪಟ್ಟಿ	ಬ ಪಟ್ಟಿ	ಉತ್ತರಗಳ ಪಟ್ಟಿ
1	ರಾಯ ರಾಯರಿಗೆಲ್ಲ ತಾನೇ ಪ್ರಚಂಡ	ಗರಿಕೆಯ ಹುಲ್ಲು	
2	ನೀರು ತಾಕಿದರೆ ಮಟಮಾಯ	ತಾವರೆ ಬೇರು	
3	ಕೆಸರಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟೋದು ಕೆಸರಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯೋದು	ಉತ್ತರಾಣಿ ಗಿಡ	
4	ಹೋಗೋರ ಮುಂಚೆರಗ ಹಿಡಿಯೋದು	ಅಂಗಿ	
5	ಉಳುವಾನ ಕಂಡು ನಗುವುದು	ಬೀಸುಕಲ್ಲು	
6	ಬಗಲಲ್ಲಿ ಕಕ್ಕುವುದು ಬಾಯಲ್ಲಿ ತಿಂಬೋದು	ಉಪ್ಪು	

## ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಭಾಗ

### ಅಭ್ಯಾಸ-1

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಪೂರ್ಣ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪರ್ಯಾಯ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1) ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿನ ಯೋಗವಾಹಗಳು :

- ಎ) 13                      ಬಿ) 9                      ಸಿ) 34                      ಡಿ) 2

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2) ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ದ್ವಿಮಾತ್ರಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚರಿಸುವ ಸ್ವರಾಕ್ಷರಗಳು :

- ಎ) ದೀರ್ಘಸ್ವರ              ಬಿ) ಹ್ರಸ್ವಸ್ವರ              ಸಿ) ಪ್ಲುತಸ್ವರ              ಡಿ) ಸುಸ್ವರ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3) ಪವರ್ಗದ ಅನುನಾಸಿಕ ಅಕ್ಷರ :

- ಎ) ಣ                      ಬಿ) ನ                      ಸಿ) ಮ                      ಡಿ) ಜ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4) ನ , ಮ - ಇವುಗಳು :

- ಎ) ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಗಳು      ಬಿ) ಅನುನಾಸಿಕಗಳು      ಸಿ) ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು      ಡಿ) ಅವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳು

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5) ಒಂದು ವ್ಯಂಜನಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸ್ವರ ಸೇರಿ ಆಗುವ ಅಕ್ಷರ :

- ಎ) ಒತ್ತಾಕ್ಷರ              ಬಿ) ಗುಣಿತಾಕ್ಷರ              ಸಿ) ದೀರ್ಘಸ್ವರ              ಡಿ) ಹ್ರಸ್ವಸ್ವರ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6) ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿನ ಅವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ :

- ಎ) 49                      ಬಿ) 9                      ಸಿ) 5                      ಡಿ) 2

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7) ಅವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರವುಳ್ಳ ಪದ

- ಎ) ಕನ್ನಡ                      ಬಿ) ಖಜಾನೆ                      ಸಿ) ದೇವತೆ                      ಡಿ) ಕಂಪನಿ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8) ಸಜಾತಿ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಯುಳ್ಳ ಪದ

- ಎ) ಕತ್ತಲೆ                      ಬಿ) ಅದ್ಭುತ                      ಸಿ) ಮತ್ತರ                      ಡಿ) ಸಂಯುಕ್ತ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿಸಂಬಂಧ ಹೊಂದುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1) ಸ್ವರಗಳು : 13 :: ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು : \_\_\_\_\_

2) ಮ : ಬವರ್ಗ :: ನ : \_\_\_\_\_

3) ಘ , ಢ , ಧ : ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು :: ಕ , ದ , ಬ : \_\_\_\_\_

4) ಬಾ : ಗುಣಿತಾಕ್ಷರ :: ಭ್ವ : \_\_\_\_\_

5) ಇ , ಜ , ನ , ಣ , ಮ : ಅನುನಾಸಿಕಗಳು :: ಯ , ರ , ಲ , ವ : \_\_\_\_\_

6) ಅಪ್ಪ : ಸಜಾತಿಯ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರ :: ಅಸ್ತ : \_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -2

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಪೂರ್ಣ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪರ್ಯಾಯ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1) ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸದ ಪದವಿದು :

- (ಎ) ಮೋಸಮಾಡು (ಬಿ) ನಡುರಾತ್ರಿ (ಸಿ) ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರು (ಡಿ) ಪೆರ್ಮರ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2) ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸದ ಪದವಿದು :

- (ಎ) ಮೋಸಮಾಡು (ಬಿ) ನಡುರಾತ್ರಿ (ಸಿ) ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರು (ಡಿ) ಪೆರ್ಮರ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3) 'ಮೆಲ್ಲಾತು' ಪದದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಟ್ಟ ಸಮಾಸ :

- (ಎ) ಅಂಶಿ (ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ (ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾ (ಡಿ) ಗಮಕ ಸಮಾಸ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4) ಗಮಕ ಸಮಾಸದ ಪದವಿದು :

- (ಎ) ಬಿಲ್ದಿರುವನೇರಿಸಿ (ಬಿ) ತಲೆನೋವು (ಸಿ) ನೇಯ್ವವಸ್ತ್ರ (ಡಿ) ಪೆರ್ಮಗ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5) 'ನಟ್ಟಡವಿ' ಪದದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಟ್ಟ ಸಮಾಸವಿದು :

- (ಎ) ಅಂಶಿ (ಬಿ) ದ್ವಂದ್ವ (ಸಿ) ತತ್ಪುರುಷ (ಡಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6) ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಪದವಿದು

- (ಎ) ಅಂತಕಾತ್ಮಜ (ಬಿ) ಪಾರ್ಥಭೀಮರು (ಸಿ) ದಿವ್ಯಶರಾಳಿ (ಡಿ) ಕಳ್ಳುಡಿದ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7) ದಿವ್ಯಶರಾಳಿ -ಪದ ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ :

- (ಎ)ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ (ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ ಸಮಾಸ (ಸಿ) ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ (ಡಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8) ಮಹೀಪತಿ -ಪದ ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಯಾಗಿದೆ :

- (ಎ) ತತ್ಪುರುಷ (ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ (ಸಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ (ಡಿ) ದ್ವಂದ್ವ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿ ಸಂಬಂಧಹೊಂದುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1) ಹೊಗೆದೋರು : ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ :: ಕಡೆಗಣ್ಣು : \_\_\_\_\_

2) ಸ್ವಾಮಿದ್ರೋಹ : ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ :: ಅತಿಕುಟಿಲ : \_\_\_\_\_

3) ಹಣೆಗಣ್ಣು : ಬಹುವ್ರೀಹಿ :: ಬಿಲ್ಲೊಂಡು : \_\_\_\_\_

4) ಬಿಲ್ಲನ್ನು + ಕೊಂಡು : ಬಿಲ್ಲೊಂಡು :: ತಲೆಯ + ಮುಂದೆ : \_\_\_\_\_

5) ಈಬೆಕ್ಕು : ಗಮಕಸಮಾಸ :: ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರು : \_\_\_\_\_

6) ನಾಣಿಲಿ : ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ : ಪರಧನ : \_\_\_\_\_

7) ಕಳ್ಳುಡಿದ : ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ : ಏಕಾಕ್ಷ : \_\_\_\_\_

8) ದೈವಭಕ್ತಿ : ತತ್ಪುರುಷ :: ಚಕ್ರಪಾಣಿ : \_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ - 4

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಪೂರ್ಣ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪರ್ಯಾಯ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1) ತಿಂಗಳಿನೂರು - ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ :

- (ಎ) ಲೋಪ (ಬಿ) ಆಗಮ (ಸಿ) ಆದೇಶ (ಡಿ) ಗುಣಸಂಧಿ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2) ಧೃತಿಗೆಟ್ಟು - ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ :

- (ಎ) ಅನುನಾಸಿಕಸಂಧಿ (ಬಿ) ಆದೇಶಸಂಧಿ (ಸಿ) ಜಶ್ವಸಂಧಿ (ಡಿ) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಯಣ್‌ಸಂಧಿಯಾಗಿರುವ ಪದ :

- (ಎ) ಏಕೈಕ (ಬಿ) ಮದೋನ್ಮತ್ತ (ಸಿ) ಅತ್ಯವಸರ (ಡಿ) ದಿಗಂತ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4) ಸವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ ಪದ :

- (ಎ) ದ್ರವ್ಯಾರ್ಥಿ (ಬಿ) ವಾಗ್ಗೇವಿ (ಸಿ) ಮಳೆಗಾಲ (ಡಿ) ಬಲ್ಲೆನೆಂದು

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5) ತನ್ಮಯ - ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ :

- (ಎ) ಅನುನಾಸಿಕಸಂಧಿ (ಬಿ) ಆಗಮಸಂಧಿ (ಸಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ (ಡಿ) ಗುಣಸಂಧಿ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6) ದಿಗಂತ - ಪದದಲ್ಲಿನ ಸಂಧಿ :

- (ಎ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ (ಬಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ (ಸಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ (ಡಿ) ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7) ಜನೈಕ್ಯ - ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ :

- (ಎ) ಜಶ್ವಸಂಧಿ (ಬಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ (ಸಿ) ಲೋಪಸಂಧಿ (ಡಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8) ಯಣ್ ಸಂಧಿಯ ಪದ :

- (ಎ) ತನ್ಮಯ (ಬಿ) ಅತ್ಯಾದರ (ಸಿ) ಪಯಶ್ಯಯನ (ಡಿ) ವಾಚನಾಲಯ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಅ) ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿಸಂಬಂಧ ಹೊಂದುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1) ಮಹರ್ಷಿ : ಗುಣಸಂಧಿ :: ಷಡಾನನ : \_\_\_\_\_

2) ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ : ಲೋಪಸಂಧಿ :: ಹೊಸಗಾಲ : \_\_\_\_\_

3) ಬೇಧವಿಲ್ಲ : ಆಗಮಸಂಧಿ :: ದೇವೇಂದ್ರ : \_\_\_\_\_

4) ಅಜಂತ : ಜಶ್ವಸಂಧಿ :: ಉನ್ನಾದ : \_\_\_\_\_

5) ಲೇಖನವನೋದಿ : ಲೇಖನವನು + ಓದಿ :: ವಾಗ್ಗೇವಿ : \_\_\_\_\_

6) ಶರಚ್ಚಂದ್ರ : ಶ್ವತ್ತಸಂಧಿ :: ತಕ್ಕನಿತು : \_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -5

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಪೂರ್ಣ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪರ್ಯಾಯ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1) ನಿಷೇಧ ಕೃದಂತಕ್ಕೆ ಈ ಪದವು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಬರೆಯುವ ಬಿ) ಬರೆದ ಸಿ) ಬರೆಯದ ಡಿ) ಬರೆಹ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2) 'ಕನ್ನಡಿಗ' ಎಂಬುದು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶವಾಗಿದೆ.

- ಎ) ಕೃದಂತನಾಮ ಬಿ) ಕೃದಂತಭಾವನಾಮ ಸಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ ಡಿ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೃದಂತಾವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದ.

- ಎ) ತೊಡುಗೆ ಬಿ) ತಿನ್ನುವಿಕೆ ಸಿ) ನಡೆಯುವ ಡಿ) ತಿನ್ನುತ್ತ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4) ತದ್ಧಿತಾಂತನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :

- (ಎ) ವಾಚಾಳಿ (ಬಿ) ಸಿರಿತನ (ಸಿ) ಚಂದ್ರನಂತೆ (ಡಿ) ಕಪ್ಪು

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5) ಇದೊಂದು ಕೃದಂತನಾಮ ಪದ :

- (ಎ) ಓಟ (ಬಿ) ಬಾಳಿದ (ಸಿ) ಮೆರವಣಿಗೆ (ಡಿ) ನೋಡಲು

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :

- (ಎ) ಕಪ್ಪು (ಬಿ) ಮಡಿವಾಳ (ಸಿ) ರಾಧೆಗಿಂತ (ಡಿ) ಬರೆಯುವ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7) ತದ್ಧಿತಾಂತ ನಾಮಪದ :

- (ಎ) ಬಳೆಗಾರ್ತಿ (ಬಿ) ಪೆರ್ಮೆ (ಸಿ) ಅಂಜಿಕೆ (ಡಿ) ತಿನ್ನುತ್ತ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ :

- (ಎ) ಮಾಲೆಗಾರ್ತಿ (ಬಿ) ನೋಟ (ಸಿ) ಶಾಲೆಯವರೆಗೆ (ಡಿ) ಜಾಣತನ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಆ) ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿಸಂಬಂಧ ಹೊಂದುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

9) ನೆನಪು : ಕೃದಂತಭಾವನಾಮ :: ಹಿರಿಮೆ : \_\_\_\_\_

10) ಸಿರಿತನ : ತದ್ಧಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ :: ಉಡುಗೆ : \_\_\_\_\_

11) ನಡೆಯುತ್ತ : ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ :: ಚಂದ್ರನಂತೆ : \_\_\_\_\_

12) ಓಡು : ಓಟ :: ನೆನೆ : \_\_\_\_\_

13) ಬಳೆಗಾರ : ಬಳೆಗಾರ್ತಿ :: ಒಕ್ಕಲಿಗ : \_\_\_\_\_

14) ಅಂಜಿಕೆ : ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ :: ಜಾಣ್ಮೆ : \_\_\_\_\_

15) ಬಾಳಿದ : ಭೂತ ಕೃದಂತ :: ಓಡದ \_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ - 6

ಅ) ತತ್ಸಮ - ತದ್ಭವಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ತತ್ಸಮ - ತದ್ಭವ	ತತ್ಸಮ - ತದ್ಭವ	ತತ್ಸಮ - ತದ್ಭವ	ತತ್ಸಮ - ತದ್ಭವ
ಗ್ರಹ -	ವಸಂತ -	ಶ್ರೀ -	ಚಂದ್ರ -
ಕಾವ್ಯ -	ಶಶಿ -	ಅಂಕುಶ -	ವರ್ಷ -
ಶಿರ -	ಕಲಸ -	ವಿದ್ಯಾಧರ -	ವೈಶಾಖ -
ದ್ಯೂತ -	ವಂಧ್ಯಾ -	ಅರ್ಕ -	ಚೀರ -
ಕುಠಾರ -	ಪಾದುಕಾ -	ವಂಶ -	ಸ್ಥಾನ -
ತಪಸ್ವಿ -	ದೃಷ್ಟಿ -	ಕಾರ್ಯ -	ವ್ಯಯ -
ಯಶ -	ಪಟ್ಟಣ -	ಸಂದೇಹ -	ಪಕ್ಷಿ -
ವ್ಯಾಪಾರಿ -	ಕೋಕಿಲಾ -	ಯುಗ -	ಅಂಗಳ -
ಬಣ್ಣ -	ಬ್ರಹ್ಮ -	ಯುದ್ಧ -	ಆರ್ಯ -
ಪ್ರಸಾದ -	ದಾತ್ಯ -	ಪ್ರತಿಹಾರಿ -	ಕವಿ -
ವೀರ -	ಯಜ್ಞ -	ರಾಜ -	ವಿಜ್ಞಾನ -
ವಿಜ್ಞಾನ -	ಸುಧೆ -	ದಿಶೆ -	ಶುನಕ -
ಸಾಮಂತ -	ತಟ -	ಕಣೆ -	ಅಟವಿ -
ಮುಖಶಾಲೆ -	ಅಮೃತ -	ಪುಣ್ಯ -	ಭಕ್ತ -
ದೀಪಿಕಾ -	ಧರ್ಮ -		

ಆ) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

	ಅ ಪಟ್ಟಿ	ಬ ಪಟ್ಟಿ	ಉತ್ತರಗಳು
1	ಹೀಂಗ	ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಾರೆ	
2	ಕಳುವ್ಯಾರೆ	ವಿಶ್ವಾಸ	
3	ಇಲ್ಲದ್ದಂಗ	ಸಕ್ಕರೆ	
4	ಇಸವಾಸ	ಇಲ್ಲದಹಾಗೆ	
5	ಸಕ್ಕಾರಿ	ಹೀಗೆ	

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಿಗೆ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ

1. ಇಲ್ಲದ್ದಂಗ :

2. ಕಳುವ್ಯಾರೆ :

3. ಹೀಂಗ :

4. ಇಸವಾಸ :



**ಅಭ್ಯಾಸ-7**

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಪೂರ್ಣ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪರ್ಯಾಯ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

- 1) ಮೊದಮೊದಲು -ಇದು ಯಾವ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :  
 (ಎ) ಜೋಡುನುಡಿ (ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ  
 (ಸಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ (ಡಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟು ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_
- 2) ಈ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಜೋಡುನುಡಿ ಪದವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :  
 (ಎ) ಬೇಗಬೇಗ (ಬಿ) ಸರಸರ  
 (ಸಿ) ಈಗೀಗ (ಡಿ) ಹಾಲ್ವೇನು ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_
- 3) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಉದಾಹರಣೆ :  
 (ಎ) ಸರಸರ (ಬಿ) ದುಂಡುದುಂಡಾದ  
 (ಸಿ) ಸುಡುಸುಡು (ಡಿ) ಬಿಳಿಹೊಳೆ ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_
- 4) ದ್ವಿರುಕ್ತಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ :  
 (ಎ) ಸತಿಪತಿ (ಬಿ) ಸರಸರ  
 (ಸಿ) ಊರೂರು (ಡಿ) ಧಗಧಗ ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_
- 5) 'ಸ್ಥಾನ' ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ :  
 (ಎ) ತಮನ (ಬಿ) ತಾಣ  
 (ಸಿ) ಸ್ಥಾನ (ಡಿ) ಸ್ಥಳ ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_
- 6) ಬೆನ್ನೆಬೆನ್ನೆತ್ತಿ -ಇದು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ :  
 (ಎ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ (ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ  
 (ಸಿ) ಜೋಡುನುಡಿ (ಡಿ) ದಿಗ್ವಾಚಕ ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿ ಸಂಬಂಧಹೊಂದುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

- 7) ವಿಜ್ಞಾನ : ಭಿನ್ನಾಣ :: ವ್ಯಾಪಾರಿ : \_\_\_\_\_
- 8) ವಂಶ : ಬಂಚ :: ವಂಧ್ಯಾ : \_\_\_\_\_
- 9) ಕರಿನರೆ : ಜೋಡುನುಡಿ :: ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ : \_\_\_\_\_
- 10) ಹಾಲ್ವೇನು : ಜೋಡುನುಡಿ :: ಢಣಢಣ : \_\_\_\_\_
- 11) ನಟ್ಟನಡುವೆ : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ಕರಿನರೆ : \_\_\_\_\_
- 12) ಕಟ್ಟಕಡೆಗೆ : ಕಡೆಗೆ ಕಡೆಗೆ :: ತುತ್ತತುದಿ : \_\_\_\_\_
- 13) ನಮೋ ನಮೋ : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ಧೀರ ಶೂರ : \_\_\_\_\_
- 14) ಕಬ್ಬು : ಕಾವ್ಯ :: ಬೇಹಾರಿ : \_\_\_\_\_
- 15) ಯುದ್ಧ : ಜುದ್ಧ :: ಪ್ರಸಾದ : \_\_\_\_\_

ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

	ಅ ಪಟ್ಟಿ	ಬ ಪಟ್ಟಿ	ಉತ್ತರಗಳು
1	ಹಾಲ್ವೇನು	ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ	
2	ಸರಸರ	ಜೋಡುನುಡಿ	
3	ಹೆಜ್ಜೆ ಹೆಜ್ಜೆಗೆ	ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ	
4	ವಿದ್ವಾಂಸ	ರೂಢನಾಮ	
5	ಪರ್ವತ	ದ್ವಿರುಕ್ತಿ	

**ಅಭ್ಯಾಸ -8**

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಪೂರ್ಣ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪರ್ಯಾಯ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

- 1) ಪರ್ಶಿಯನ್ ಭಾಷೆಯ ಪದ :  
 (ಎ) ಕಾಗದ (ಬಿ) ಅಮಾನತು (ಸಿ) ಕಛೇರಿ (ಡಿ) ಜಮೀನು ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_
- 2) ಅನಾನಸು ಇದು ಯಾವ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ ?  
 (ಎ) ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ (ಬಿ) ಪರ್ಶಿಯನ್ (ಸಿ) ಅರಬ್ಬಿ (ಡಿ) ಗ್ರೀಕ್ ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_
- 3) ಒಂದು ಅಥವಾ ಅನೇಕ ವಾಕ್ಯಗಳು ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧೀನವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದು :  
 (ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ನಿಗದಿತ ವಾಕ್ಯ ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_
- 4) ಕಳುವ್ಯಾರೆ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ :  
 (ಎ) ಕಳವುಮಾಡಿದರು (ಬಿ) ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಾರೆ (ಸಿ) ಕಳೆದುಹೋಗಿದೆ (ಡಿ) ಕಳೆದಿದ್ದಾರೆ ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_
- 5) ಪ್ರಥಮ ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರಕಾರ್ಥ :  
 (ಎ) ಕರ್ತೃ (ಬಿ) ಸಂಪ್ರಧಾನ (ಸಿ) ಕರ್ಮ (ಡಿ) ಕರಣ ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_
- 6) ರಾಮನಲ್ಲಿ - ಪದದ ವಿಭಕ್ತಿ ಹೆಸರು :  
 (ಎ) ಪಂಚಮಿ (ಬಿ) ಸಪ್ತಮಿ (ಸಿ) ಚತುರ್ಥಿ (ಡಿ) ದ್ವಿತೀಯ ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_
- 7) ಕಾಪು -ಪದದ ಅರ್ಥ :  
 (ಎ) ರಕ್ಷಣೆ (ಬಿ) ಕಾಯಿಸು (ಸಿ) ಕಡೆಗೆ (ಡಿ) ಕಪ್ಪು ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_
- 8) ಲೋಕದೊಳ್ ಎಂಬುದು ಈ ವಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದೆ.  
 (ಎ) ಪ್ರಥಮಾ (ಬಿ) ತೃತೀಯಾ (ಸಿ) ಪಂಚಮಿ (ಡಿ) ಸಪ್ತಮಿ ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_
- 9) ಸ್ವತಂತ್ರ ವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲ ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳೊಡನೆ ಒಂದು ಪೂರ್ಣಾಭಿಪ್ರಾಯದ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದು  
 (ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ನಿರ್ಬಂಧಿತ ವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ  
 ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿ ಸಂಬಂಧಹೊಂದುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

- 1) ದಾಖಲೆ : ಉರ್ದು :: ಇನಾಮು : \_\_\_\_\_
- 2) ಇಲ್ಲದ್ದಂಗ : ಇಲ್ಲದಹಾಗೆ :: ಇಸವಾಸ : \_\_\_\_\_
- 3) ಉಪಾಸನೆ : ಪೂಜೆ :: ಕುಮಕಿ : \_\_\_\_\_
- 4) ವಿಲಾತಿ : ವಿಲಾಯಿತಿ :: ಪೈಕಿ : \_\_\_\_\_
- 5) ಮನೆಯನ್ನು : ದ್ವಿತೀಯ :: ಮರದಿಂದ : \_\_\_\_\_
- 6) ಒಳ್ : ಸಪ್ತಮಿ :: ಅತ್ತಣಿಂ : \_\_\_\_\_
- 7) ಪ್ರಥಮ : ಕರ್ತೃಕಾರಕ :: ಪಂಚಮಿ : \_\_\_\_\_
- 8) ಅನ್ಯತ : ಸುಳ್ಳು :: ಕೃತ್ರಿಮ : \_\_\_\_\_
- 9) ಪೊಳಲ್ : ಪಟ್ಟಣ :: ಕಸವರ : \_\_\_\_\_
- 10) ತನುಜ : ಮಗ :: ಸಖಿ : \_\_\_\_\_

ಅಭ್ಯಾಸ -9

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಪೂರ್ಣ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪರ್ಯಾಯ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1) ಒಬ್ಬರು ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನು ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಬರೆಯುವಾಗ ಬಳಸುವ ಚಿಹ್ನೆ:

- (ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ (ಬಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ (ಸಿ) ಉದ್ಧರಣ (ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

2) ಅಯ್ಯೋ ! ಹೀಗಾಗ ಬಾರದಿತ್ತು ! ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ :

- (ಎ) ಭಾವಸೂಚಕ (ಬಿ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ (ಸಿ) ಆವರಣ (ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

3) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಪದ :

- (ಎ) ಚೆನ್ನಾಗಿ (ಬಿ) ಬೇಡ (ಸಿ) ಮತ್ತು (ಡಿ) ಅಯ್ಯೋ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

4) ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮ ಪದ :

- (ಎ) ತಾನು (ಬಿ) ಅವರು (ಸಿ) ಆದ್ದರಿಂದ (ಡಿ) ಯಾರು ?

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

5) ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ ಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ :

- (ಎ) ಮನುಷ್ಯ (ಬಿ) ಕುರುಡ (ಸಿ) ಸಹದೇವ (ಡಿ) ತಮಗೆ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

6) ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಮೂಲ ರೂಪ:

- (ಎ) ಕೃದಂತ (ಬಿ) ವಿಭಕ್ತಿ (ಸಿ) ನಾಮಪ್ರಕೃತಿ (ಡಿ) ಧಾತು

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

7) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ರೂಪದ ಕ್ರಿಯಾಪದ :

- (ಎ) ಮಾಡರು (ಬಿ) ಮಾಡಲಿ (ಸಿ) ಮಾಡಿಯಾರು (ಡಿ) ಮಾಡಿದ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

8) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಕರ್ಮಕ ಧಾತು :

- (ಎ) ಮಲಗು (ಬಿ) ಮುಚ್ಚು (ಸಿ) ಓಡು (ಡಿ) ಬದುಕು

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

9) ಹಾಡು ಧಾತುವಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ ರೂಪ :

- (ಎ) ಹಾಡನು (ಬಿ) ಹಾಡಲಿ (ಸಿ) ಹಾಡಿಯಾರು (ಡಿ) ಹಾಡಿರಿ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

10) ಕಟ್ಟಿಯಾರು ಪದದ ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಬಹುವಚನ ರೂಪ :

- (ಎ) ಕಟ್ಟು (ಬಿ) ಕಟ್ಟಿರಿ (ಸಿ) ಕಟ್ಟರು (ಡಿ) ಕಟ್ಟಿಯಾನು

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

11) ಮುಟ್ಟೋಣ - ಪದದ ಧಾತು :

- (ಎ) ಮುಡಿ (ಬಿ) ಮುಟ್ಟರು (ಸಿ) ಮುಟ್ಟಲಿ (ಡಿ) ಮುಟ್ಟು

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

12) ಬರೆ - ಪದದ ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ ರೂಪ :

(ಎ) ಬರೆಯರು (ಬಿ) ಬರೆದೇನು (ಸಿ) ಬರೆಯದು (ಡಿ) ಬರೆದೀತು

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

13) ಹರ್ಷ,ಆಶ್ಚರ್ಯ,ಸಂತೋಷ, ವಿಷಾದ, ದುಃಖ ಮುಂತಾದ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಾಗ ಪದಗಳ ಮುಂದೆ ಈ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುವುದು.

(ಎ) ಭಾವಸೂಚಕ (ಬಿ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ (ಸಿ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ (ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

14) ಸಾಮಾನ್ಯವ್ಯಯ ಪದ :

(ಎ) ನೀನೇ (ಬಿ) ಧಗಧಗ (ಸಿ) ತಟ್ಟನೆ (ಡಿ) ಆದ್ದರಿಂದ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

15) ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧೀನವಾಗಿದ್ದಾಗ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಮುಗಿದಾಗಲೆಲ್ಲ ಈ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುವುದು.

(ಎ) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ (ಬಿ) ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ (ಸಿ) ಅರ್ಧವಿರಾಮ (ಡಿ) ಆವರಣ

ಉತ್ತರ : \_\_\_\_\_

ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿ ಸಂಬಂಧಹೊಂದುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

16) ಚೆನ್ನಾಗಿ : ಸಾಮಾನ್ಯವ್ಯಯ :: ಅಬ್ಬಾ : \_\_\_\_\_

17) ಕಮಲಾಕ್ಷ : ಅಂಕಿತನಾಮ :: ಅವನು : \_\_\_\_\_

18) ತಿನ್ನಲಿ : ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ :: ಮಾಡಲಿ : \_\_\_\_\_

19) ತಿನ್ನುತ್ತಾನೆ : ವರ್ತಮಾನಕಾಲ :: ತಿಂದನು : \_\_\_\_\_

20) ದೊಡ್ಡದು : ಗುಣವಾಚಕ :: ನೋಟ : \_\_\_\_\_

21) ಬೇಡ : ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ :: ಆದ್ದರಿಂದ : \_\_\_\_\_

22) ನದಿ ,ಪರ್ವತ : ರೂಢನಾಮ :: ವ್ಯಾಪಾರಿ ,ವಿಜ್ಞಾನಿ : \_\_\_\_\_

23) ನಾನು , ನೀನು : ಪುರುಷಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮ :: ಯಾರು ? ಏನು : \_\_\_\_\_

24) ಅಷ್ಟು : ಪರಿಮಾಣ ವಾಚಕ :: ಹನ್ನೆರಡು : \_\_\_\_\_

25) ಅಲ್ಲದೆ : ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯಗಳು :: ಅದುವೇ : \_\_\_\_\_

26) ಬಿಡಿಸದಿದೊಡೆ : ಬಿಡಿಸದಿದ್ದರೆ :: ಒಡಂಬಟ್ಟು : \_\_\_\_\_

27) ಸೈರಿಸದೆ : ಸಹಿಸಲಾರದೆ :: ಬರ್ಪುದಕಂ : \_\_\_\_\_

28) ತಿಂದೆನು : ಭೂತಕಾಲ :: ತಿನ್ನುವನು : \_\_\_\_\_

29) ವಿದ್ವಾಂಸ : ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ :: ವಿದ್ವಾಂಸ : \_\_\_\_\_

30) ಬರೆಯಲಿ : ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ :: ಬರೆದಾರು : \_\_\_\_\_

**ಅಭ್ಯಾಸ -10**

ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ, ಲಕ್ಷಣ ಬರೆದು ಸಮನ್ವಯಿಸಿ.

1) “ನೀಚರಿಗೆ ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರವು ಹಾವಿಗೆ ಹಾಲೆರೆದಂತೆ ”

ಅಲಂಕಾರ :-

ಉಪಮೇಯ :-

ಉಪಮಾನ :-

ಉಪಮಾ ವಾಚಕ :-

ಸಮಾನ ಧರ್ಮ :-

ಸಮನ್ವಯ :-

ಲಕ್ಷಣ :-

2) “ಭೀಮ ದುರ್ಯೋಧನರು ಮದಗಜಗಳಂತೆ ಹೋರಾಡಿದರು”

ಅಲಂಕಾರ :-

ಉಪಮೇಯ :-

ಉಪಮಾನ :-

ಉಪಮಾ ವಾಚಕ :-

ಸಮಾನ ಧರ್ಮ :-

ಸಮನ್ವಯ :-

ಲಕ್ಷಣ :-

3) “ ಒಳಗಿನ ಮಂದಿ ಗುಂಡು ಹೊಡಿದರೂ ಮುಂಗಾರಿ ಸಿಡಿಲ ಸಿಡಿದ್ದಾಂಗ ”

ಅಲಂಕಾರ :-

ಉಪಮೇಯ :-

ಉಪಮಾನ :-

ಉಪಮಾ ವಾಚಕ :-

ಸಮಾನ ಧರ್ಮ :-

ಸಮನ್ವಯ :-

ಲಕ್ಷಣ :-

ಅಭ್ಯಾಸ -11

ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ, ಲಕ್ಷಣ ಬರೆದು ಸಮನ್ವಯಿಸಿ.

1) “ಸಿಡಿಲು ಸಿಡಿದ್ದಾಂಗ ಗುಂಡು ಸುರಿದಾವ”

ಅಲಂಕಾರ :-

ಉಪಮೇಯ :-

ಉಪಮಾನ :-

ಉಪಮಾ ವಾಚಕ :-

ಸಮಾನ ಧರ್ಮ :-

ಸಮನ್ವಯ :-

ಲಕ್ಷಣ :-

2) “ನೋಳವಿಂಗೆ ತಪ್ಪೆ ವರಮೆಂಬವೊಲಾಂಬರಮುಂಟೆ ನಿನ್ನ ದೊಂದಳವು ”

ಅಲಂಕಾರ :-

ಉಪಮೇಯ :-

ಉಪಮಾನ :-

ಉಪಮಾ ವಾಚಕ :-

ಸಮಾನ ಧರ್ಮ :

ಸಮನ್ವಯ :-

ಲಕ್ಷಣ :-

3) ಸೀತೆಯ ಮುಖ ಕಮಲದಂತೆ ಅರಳಿತು

ಅಲಂಕಾರ :-

ಉಪಮೇಯ :-

ಉಪಮಾನ :-

ಉಪಮಾ ವಾಚಕ :-

ಸಮಾನ ಧರ್ಮ :

ಸಮನ್ವಯ :-

ಲಕ್ಷಣ :-

ಅಭ್ಯಾಸ -12

ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ, ಲಕ್ಷಣ ಬರೆದು ಸಮನ್ವಯಿಸಿ.

1. 'ಮಾರಿಗೌತಣವಾಯ್ತು ನಾಳಿನ ಭಾರತವು'

ಅಲಂಕಾರ :-

ಉಪಮೇಯ :-

ಉಪಮಾನ :-

ಸಮನ್ವಯ :-

ಲಕ್ಷಣ :-

2. ಅಳಿರಿಯುತಿಪ್ಪ ಎಮ್ಮೆ ಒಡಲಬೇಗೆಯ ಬೆಂಕಿಯುರಿ ನಿನ್ನನಿರಿಯದೆ ಪೇಳು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ

ಅಲಂಕಾರ :-

ಉಪಮೇಯ :-

ಉಪಮಾನ :-

ಸಮನ್ವಯ :-

ಲಕ್ಷಣ :-

3. ಮಾತು ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಜಗಳವಿಲ್ಲ; ಊಟ ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ರೋಗವಿಲ್ಲ.

ಅಲಂಕಾರ :-

ಉಪಮೇಯ :-

ಉಪಮಾನ :-

ಸಮನ್ವಯ :-

ಲಕ್ಷಣ:

4. 'ಆತನು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಸ್ಥಾನ ಪಡೆದು ಉತ್ತೀರ್ಣನಾದನು. ಬುದ್ಧಿವಂತರಾದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯೊಂದು ಲೆಕ್ಕವೇ?'

ಅಲಂಕಾರ :-

ಉಪಮೇಯ (ವಿಶೇಷವಾಕ್ಯ) :-

ಉಪಮಾನ ( ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ) :-

ಸಮನ್ವಯ :-

ಲಕ್ಷಣ :-

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಛಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1) ಅತಿಕುಟಿಲಮನಂ ಧನಲು

ಬೃತೆಯಿಂದಂ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ ನುಡಿದಂ ಪುಸಿಯಂ

ಛಂದಸ್ಸು :

---

2) ನೆಲಕಿಲಿವೆನೆಂದು ಬಗೆದಿರೆ

ಚಲಕಿಲಿವೆಂ ಪಾಂಡುಸುತರೋಳಿನೆಲನಿದು ಪಾ

ಛಂದಸ್ಸು :

---

3) ಪುಟ್ಟಿದ ನೂರ್ವರುಮೆನ್ನೊಡ

ವುಟ್ಟಿದ ನೂರ್ವರುಮಿದಿರ್ಚಿ ಸತ್ತೊಡೆ ಕೋಪಂ

ಛಂದಸ್ಸು :



## ಅಭ್ಯಾಸ-14

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಛಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1) ಕಾದದಿರೆನಜ್ಜ ಪಾಂಡವ

ರಾದರ್ ಮೇಣೆಂದಿನೊಂದೆ ಸಮರದೊಳಾಂ ಮೇ

ಛಂದಸ್ಸು :

---

2) ಅಂತೆಂಬನಾರ್ಗೆ ಪಿರಿದುಂ

ಭ್ರಾಂತು ದಲೇಂ ದ್ರೋಣನೆಂಬನೇಂ ಪಾರ್ವನೆ ಪೇ

ಛಂದಸ್ಸು :

## ಅಭ್ಯಾಸ-15

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಛಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

- 1) ಇನತನೂಜನ ಕೂಡೆ ಮೈದುನ  
ತನದ ಸರಸವನೆಸಗಿ ರಥದೊಳು  
ದನುಜರಿಪು ಬರಸೆಳೆದು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿದನು ಪೀಠದಲಿ

ಛಂದಸ್ಸು :

---

- 2) ಏನು ಹೇಳೈ ಕರ್ಣ ಚಿತ್ತ  
ಗ್ಲಾನಿ ಯಾವುದು ಮನಕೆ ಕುಂತಿ  
ಸೂನುಗಳ ಬೆಸಕೈಸಿಕೊಂಬುದು ಸೇರದೇ ನಿನಗೆ

ಛಂದಸ್ಸು :

## ಅಭ್ಯಾಸ-16

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಛಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1) ಕೊರಳ ಸೆರೆ ಹಿಗ್ಗಿದವು ದೃಗುಜಲ

ಉರವಣಿಸಿ ಕಡು ನೊಂದನಕಟಾ

ಕುರುಪತಿಗೆ ಕೇಡಾದುದೆಂದನು ತನ್ನ ಮನದೊಳಗೆ

ಛಂದಸ್ಸು :

2) ಉರ್ವಿಯೊಳ್ ಕೌಸಲ್ಯೆ ಪಡೆದ ಕುವರಂ ರಾಮ

ನೊರ್ವನೇ ವೀರನಾತನ ಯಜ್ಞ ತುರಗಮಿದು

ನಿರ್ವಹಿಸಲಾರ್ಪರಾರಾದೊಡಂ ತಡೆಯಲೆಂದಿದರ್ ಲೇಖನವನೋದಿ

ಛಂದಸ್ಸು :

## ಅಭ್ಯಾಸ-17

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಛಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

- 1) ತೆಗೆದುತ್ತರಿಯಮಂ ಮುರಿದು ಕುದುರೆಯ ಗಳಕೆ  
ಬಿಗಿದು ಕದಳೀದ್ರಮಕೆ ಕಟ್ಟಿ ಮುನಿಸುತರ್  
ಮಿಗೆ ನಡುಗಿ ಬೇಡಬೇಡರಸುಗಳ ವಾಜಿಯಂ ಬಿಡು ಬಡಿವರೆಮ್ಮನೆನಲು

ಛಂದಸ್ಸು :

- 1) ಮೇದಿನಿಯಂ ಕ್ರಮಕ್ರಮದೆ ಪರ್ವಿದುದಾತ್ಮನಭೋ ವಿಭಾಗಮಾ

ಛಂದಸ್ಸು :

- 2) ಖಳನೋಳವಿಂಗೆ ಕುಪ್ಪೆ ವರಮೆಂಬವೊಲಾಂಬರಮುಂಟೆ ನಿನ್ನದೊಂ

ಛಂದಸ್ಸು :

ಅಭ್ಯಾಸ-18

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಛಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1) ಎನ್ನಣುಗಾಳನೆನ್ನಣುಗದಮ್ಮನನಿಕ್ಕಿದ ಪಾರ್ಥಭೀಮರು

ಳ್ಳನೆಮ್

ಛಂದಸ್ಸು :

---

2) ತಳವೆಳಗಾಗೆ ಕಟ್ಟಿಸದೆ ಮಾಣ್ಣೊಡೆ ಕೆಮ್ಮನೆ ಮೀಸೆವೊತ್ತನೇ

ಛಂದಸ್ಸು :

---

3) ಒಡವೆಯನರ್ಥಿಗಿತ್ತನವನೀತಳಮಂ ಗುರುಗಿತ್ತನೀಗಳೊಂ

ಛಂದಸ್ಸು :



































ಅಭ್ಯಾಸ -26

1) ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬಳಾರಿಯ ಶ್ರೀದುರ್ಗಾಂಭಿಕ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವ ಸುಮಂತ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಶಾಲಾ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಗೊಂದು ಪತ್ರಬರೆಯಿರಿ

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



1) ನಿಮ್ಮನ್ನು ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವ ಕಿರಣ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಕುರಿತು ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಜಾವಾಣಿ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಿಗೊಂದು ಪತ್ರಬರೆಯಿರಿ

ಇವರಿಂದ

---

---

---

ಇವರಿಗೆ

---

---

---

ಮಾನ್ಯರೇ,

ವಿಷಯ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

\_\_\_\_\_

ದಿನಾಂಕ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಸ್ಥಳ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2) ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮಂಡ್ಯದ ಶ್ರೀಕಾವೇರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ 10ನೇ ತರಗತಿ ಓದುತ್ತಿರುವ ಸುಮನ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವಕೋಶ ಕಳಿಸಿಕೊಡುವಂತೆ ಬಳ್ಳಾರಿಯಲ್ಲಿರುವ ಜ್ಞಾನದೀಪಿಕಾ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಇವರಿಂದ

---

---

---

ಇವರಿಗೆ

---

---

---

ಮಾನ್ಯರೇ,

ವಿಷಯ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

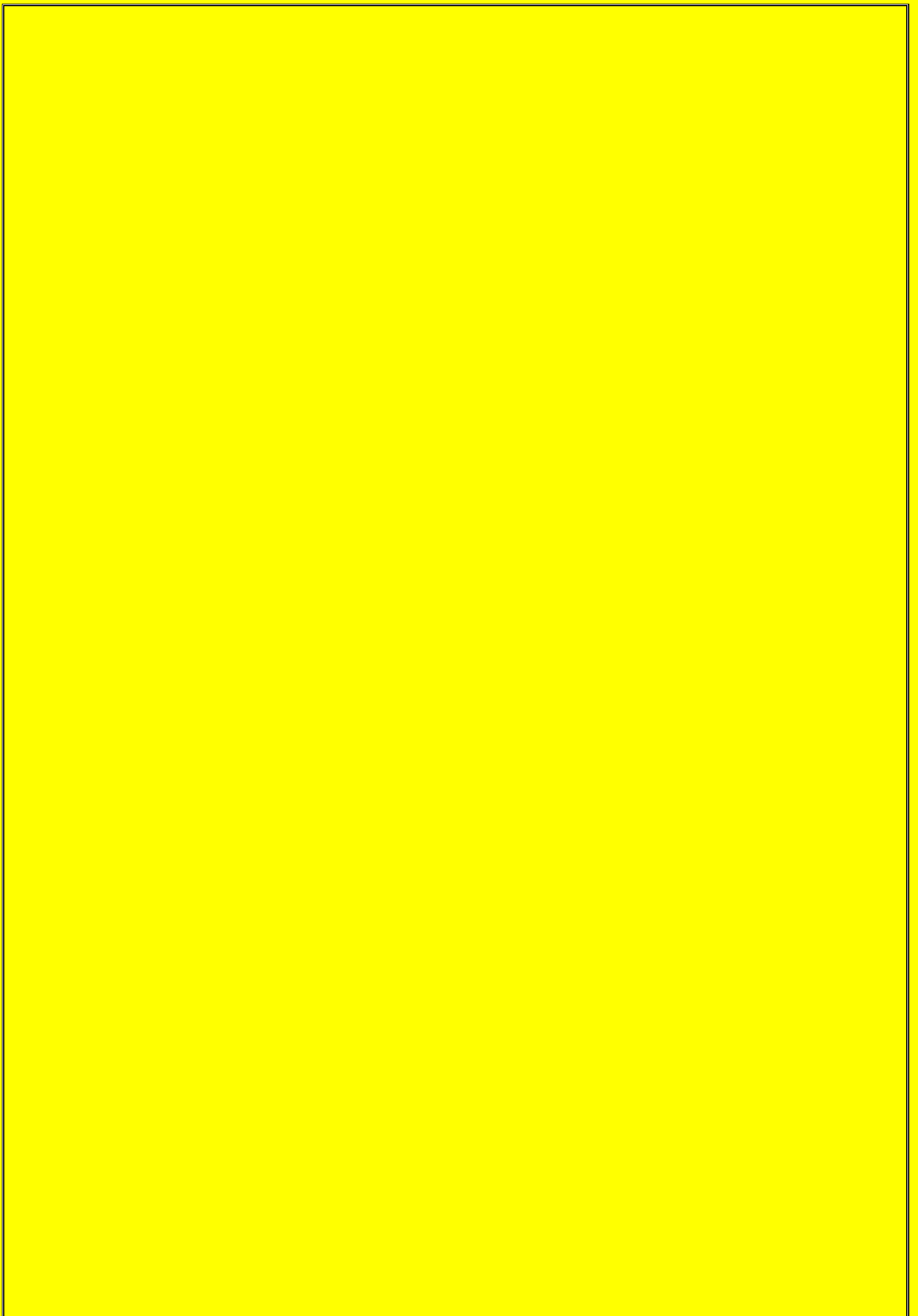
ದಿನಾಂಕ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ಸ್ಥಳ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_







ಎಲ್ಲಾ ಶಕ್ತಿಯೂ ನಿಮ್ಮೊಳಗಿದೆ ನೀವು ಏನು ಬೇಕಾದರೂ ಸಾಧಿಸಬಲ್ಲೆರಿ “ನನ್ನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ” ಎನ್ನುವ ದೌರ್ಬಲ್ಯ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮೊಳಗಿನ ದೈವತ್ವವನ್ನು ಸಾಕಾರಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ - ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು

