

ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಕೇಗಡಿಲ್ಲಿ, ಮೈಸೂರು ತಾಲೂಕು

ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ - 2019

8 ನೆಯ ತರಗತಿ ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಮಾದರಿ ನೀಲನಕಾಶೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

ರಚನೆ
ರವೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿ.
ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶಿಕ್ಷಕರು,

ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ – ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ – 2019

8 ನೆಯ ತರಗತಿ ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ನೀಲ ನಕಾಶೆ

ಪರಿವಿಡಿ

ಹಂತದ ಸಂಖ್ಯೆ	ಹಂತದ ಹೆಸರು	ಮುಟ್ಟ ಸಂಖ್ಯೆ ಇಂದ	ಮುಟ್ಟ ಸಂಖ್ಯೆ ವರೆಗೆ
1	ಉದ್ದಿಷ್ಟವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಶೇಕಡವಾರು ಅಂತ ಹಂಚಿಕೆ.	3	3
2	ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಶೇಕಡವಾರು ಅಂತ ಹಂಚಿಕೆ	3	3
3	ಕ್ಲಿಪ್ಪತೆಯ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಶೇಕಡವಾರು ಅಂತ ಹಂಚಿಕೆ	3	3
4	ಪಠ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಶೇಕಡವಾರು ಅಂತ ಹಂಚಿಕೆ.	4	4
5	ನೀಲ ನಕಾಶೆ	5	5
6	ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ	6	8
7	ಮೌಲ್ಯಾಂಶ / ಉತ್ತರ ಮೂರಿ ಮತ್ತು ಅಂತ ವಿಶರಣೆ	9	15
8	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ವಿಶೇಷಣೆ	16	16

ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ - ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ - 2019

8 ನೆಯ ತರಗತಿ ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ನೀಲ ನಕಾಶೆ

ಹಂತ : 1. ಉದ್ದಿಷ್ಟವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಶೇಕಡವಾರು ಅಂತಹ ಹಂಚಿಕೆ.

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಉದ್ದಿಷ್ಟಗಳು	ಶೇಕಡವಾರು	ಅಂತರ್ಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು
1	ಜ್ಞಾನ / ಸೃಜನ	21	08	07
2	ಗ್ರಹಿಕೆ	36	14	07
3	ಅಭಿವೃದ್ಧಿ	39	16	06
4	ಪ್ರಶ್ನಂಸೆ	04	02	01
	ಒಟ್ಟು	100	40	21

ಹಂತ : 2. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಶೇಕಡವಾರು ಅಂತಹ ಹಂಚಿಕೆ.

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಸ್ವರೂಪ	ಶೇಕಡವಾರು	ಅಂತರ್ಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು
1	ವಸ್ತುನಿಷ್ಠೆ	10	04	04
2	ಕಿರು ಉತ್ತರ - 1	10	04	04
3	ಕಿರು ಉತ್ತರ - 2	40	20	10
4	ದೀರ್ಘ್ಯ ಉತ್ತರ	40	12	03
	ಒಟ್ಟು	100	40	21

ಹಂತ : 3. ಕ್ಲಿಪ್ಪತೆಯ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಶೇಕಡವಾರು ಅಂತಹ ಹಂಚಿಕೆ.

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಕ್ಲಿಪ್ಪತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಶೇಕಡವಾರು	ಅಂತರ್ಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು
1	ಸುಲಭ	30	12	09
2	ಸಾಧಾರಣ	50	20	10
3	ಕठಿಣ	20	08	02
	ಒಟ್ಟು	100	40	21

ಹಂತ : 4(ಎ). ಪತ್ಯಾಂಶವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಶೇಕಡವಾರು ಅಂತಹ ಹಂಚಿಕೆ.

ಕ್ರ.ಸಂ.	ವಿಷಯ	ಶೇಕಡವಾರು	ಅಂತರ್ಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು
1	ಗದ್ದೆ ಒಟ್ಟು	30	12	06
2	ಪದ್ದೆ ಒಟ್ಟು	30	12	07
3	ಪರ್ಯಾಮೋಷಕ ಅಧ್ಯಯನ	10	04	02
4	ಅಪರಿತ ಗದ್ದೆ	10	04	01
5	ಘ್ಯಾಕರಣ, ಫಂಡಸ್, ಅಲಂಕಾರ, ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ ಒಟ್ಟು	20	08	05
	ಸಮಗ್ರ ಒಟ್ಟು	100	40	21

ಹಂತ : 4(ಬಿ) ಪ್ರಾಂತಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಶೇಕಡವಾದು ಅಂತ ಹಂಚಿಕೆ.

1. ಗದ್ಯ ಭಾಗ

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಗದ್ಯ ಪಾಠದ ಹೆಸರು	ಅಂತಗಳು
1	ಮಗ್ಗದ ಸಾಹೇಬ	03
2	ನೀರು ಕೊಡದ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ	03
3	ತಲಕಾಡಿನ ವೈಭವ	02
4	ಸಾಧನಕ ಬದುಕಿನ ಸಾಧನ	04
	ಗದ್ಯ ಒಟ್ಟು	12

2. ಪದ್ಯ ಭಾಗ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಪದ್ಯ ಪಾಠದ ಹೆಸರು	ಅಂತಗಳು
1	ಕನ್ನಡಿಗರ ತಾಯಿ	03
2	ಸಣ್ಣ ಸಂಗತಿ	03
3	ಗೆಳೆತನ	02
4	ಭರವಸೆ	04
	ಪದ್ಯ ಒಟ್ಟು	12

3. ಪತ್ಯ ಮೋಷಕ ಅಧ್ಯಯನ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಪತ್ಯಮೋಷಕ ಅಧ್ಯಯನ ಪಾಠದ ಹೆಸರು	ಅಂತಗಳು
1	ಕಟ್ಟುವೆವು ನಾವು	02
2	ಸಾಧನಕ	02
	ಪದ್ಯ ಒಟ್ಟು	04

4. ಅಪರಿತ ಗದ್ಯ

ಕ್ರ.ಸಂ	ಅಪರಿತ ಗದ್ಯ	ಅಂತಗಳು
1	ಅಪರಿತ ಗದ್ಯ	04

5. ವ್ಯಾಕರಣ, ಭಂದಸ್ಸು, ಅಲಂಕಾರ, ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ

ಕ್ರ.ಸಂ.	ವಿಷಯ	ಅಂತಗಳು
1	ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳು / ಅಲಂಕಾರ / ಭಂದಸ್ಸು	04
2	ಪತ್ಯಲೇಖನ / ಪ್ರಬಂಧ ಲೇಖನ	04
	ವ್ಯಾಕರಣ, ಭಂದಸ್ಸು, ಅಲಂಕಾರ, ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ ಒಟ್ಟು	08

ಹಂತ : 5(ಎ). ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ವೌಲ್ಯಮಾಪನ - ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ - 2019 - 8 ನೆಯ ತರಗತಿ ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ನೀಲ ನಕಾಶೆ

ಕ್ರ. ಸಂ.	ವಾರದ ವೇಸರು	ಜಾನ್ಯ / ಶೃಂಗೈ				ಗ್ರಹಿಕೆ				ಅಭಿವೃದ್ಧಿ				ಪ್ರತಿಂಬಿ				ಒಟ್ಟಿಟ್ಟೆ				ಅಂಕಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
		ವ. ಸಿ	ಕ. ಲ. 1	ಕ. ಲ. 2	ಕ. ಲ. 1	ಕ. ಲ. 2	**	ದಿ. ಲ.	ಕ. ಲ. 2	**	ದಿ. ಲ.	**	ಕ. ಲ. 2	ವ. ಸಿ	ಕ. ಲ. 1	ಕ. ಲ. 2	**	ದಿ. ಲ..	**	ದಿ. ಲ.	**		
1	ಮಗ್ಗದ ಸಾಹೇಬ	**	1(1)	**	**	1(2)	**	**	**	**	**	**	**	**	1(1)	1(2)	**	**	**	**	03	02	
2	ನೀರು ಕೊಡದ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ	**	**	**	1(1)	1(2)	**	**	**	**	**	**	**	**	1(1)	1(2)	**	**	**	**	03	02	
3	ತಲಕಾಡಿನ ವ್ಯಾಘವ	**	**	**	**	**	**	**	1(2)	**	**	**	**	**	**	1(2)	**	**	**	02	01		
4	ಸಾರ್ಥಕ ಬದುಕಿನ ಸಾರ್ಥಕ	**	**	**	**	**	**	**	**	**	1(4)	**	**	**	**	**	**	**	**	1(4)	**	04	01
ಗಡ್ಡ ಒಟ್ಟು		**	1(1)	**	1(1)	2(2)	**	**	1(2)	**	1(4)	**	**	**	2(1)	3(2)	**	1(4)	**	12	06		
1	ಕನ್ನಡಿಗರ ತಾಯಿ	**	1(1)	1(2)	**	***	**	**	**	**	***	**	**	**	1(1)	1(2)	**	**	**	**	03	02	
2	ಸಣ್ಣ ಸಂಗತಿ	**	**		1(1)	1(2)	**	**	**	**	**	**	**	**	1(1)	1(2)	**	***	**	**	03	02	
3	ಗೆಳಿತನ	**	**	**	**	1(2)	**	**	**	**	**	**	**	1(2)	**	2(2)	**	**	**	04	02		
4	ಭರವಸೆ	**	**	**	**	**	***	**	1(2)	***	**	**	**	**	1(2)	**	**	**	**	02	01		
ಪದ್ಮ ಒಟ್ಟು		**	1(1)	1(2)	1(1)	2(2)	**	**	1(2)	**	**	**	**	1(2)	**	2(1)	5(2)	**	**	12	07		
1	ಕಟ್ಟಿವೆವು ನಾವು	**	**	**	**	**	**	**	1(2)	**	**	**	**	**	1(2)	**	**	**	**	02	01		
2	ಸಾರ್ಥಕ	**	**	**	**	**	**	**	1(2)	**	**	**	**	**	1(2)	**	**	**	**	02	01		
ಪರ್ಯಾಮೋಷಕ ಅಧ್ಯಯನ ಒಟ್ಟು		**	**	**	**	**	**	**	2(2)	**	**	**	**	**	2(2)	**	**	**	**	04	02		
1	ಅಪರಿತ ಗಡ್ಡ	**	**	**	**	**	**	1(4)	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	1(4)	**	04	01	
1	ಪತ್ರೆ /ಪ್ರಬಂಧ ಲೇಖನ	**	**	**	**	**	**	**	**	**	1(4)	**	**	**	**	**	**	**	**	1(4)	**	04	01
2	ವಾರ್ಕೆಟಾಂಶಗಳು / ಅಂಲಂಕಾರ / ಭಂದಸ್	4(1))	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	4(1)	**	**	**	**	**	04	04	04	
ಒಟ್ಟು		4(1)	**	**	***	**	**	**	**	**	**	**	**	4(1)	**	**	**	**	1(4)	**	08	05	
ಸಮಗ್ರ ಒಟ್ಟು		4(1)	2(1)	1(2)	2(1)	4(2)	**	1(4)	4(2)	**	2(4)	**	1(4)	4(1)	4(1)	10(2)	**	3(4)	**	100	21		
07 – 08				07 – 14				06 – 16				01 – 02				21 – 40							

ಸೂಚನೆ :- ಆವರಣದ ಹೊರಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಒಳಗಿರುವ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ - ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ - 2019

8 ನೆಯ ತರಗತಿ - ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ - ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

ಸಮಯ : 01-30 ಗಂಟೆಗಳು

గరిష్ట అంకగణ : 40

I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಪೊಣ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪರ್ಯಾಯ ಆಯ್ದುಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಂಕ ರದ್ದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. 4 * 1 = 4

- ‘ಹಸನ್ನುವಿ’ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ಮಹಾಪ್ರಾಣಕ್ಕರವಿದು;
 (ಎ) ಹ (ಬಿ) ಸ
 (ಸಿ) ನ್ನು (ಡಿ) ವಿ
 - ‘ಶೀಕ್ಷಣವನ್ನು’ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಹೆಸರು;
 (ಎ) ಪ್ರಥಮ (ಬಿ) ದ್ವಿತೀಯ
 (ಸಿ) ತೃತೀಯ (ಡಿ) ಚತುರ್ಥಿ
 - ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಲೋಪ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದವಿದು;
 (ಎ) ಹೆಗಲುಗೊಟ್ಟು (ಬಿ) ಸಂತಸಂಬಂಧಿ
 (ಸಿ) ಬಾನಿನೆಡೆ (ಡಿ) ಬೆಳದಿಂಗಳು
 - ನಾಲ್ಕು ಸಾಲಿನ ಪದ್ಯವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು;
 (ಎ) ಚೌಪದಿ (ಬಿ) ತ್ರಿಪದಿ
 (ಸಿ) ಷಟ್ಪದಿ (ಡಿ) ಅಷ್ಟಪದಿ

II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

$$4 * 1 = 4$$

5. రహిమను మగ్గవన్ను ముట్టడే ఎష్టు వఫ్కగళాగిత్తు?
 6. మనిగె బందవరన్ను సత్కరిసువ సంప్రదాయ నమ్మల్ని హేగిదే?
 7. కన్నడ తాయియు హాడన్ను యావుదరింద ఉక్కిసబేకు?
 8. ముట్ట మగువు శోట్టిలల్లి హేగె మలగిదే?

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು – ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

$$4 * 2 = 8$$

9. ಲೇಖಕ ಬಾಗಲೋಡಿ ದೇವರಾಯ ಅವರ ತಂದೆಯವರು ಮಿತಾಯಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟದ್ದಕ್ಕೆ ಅತಿಥಿಗಳು ಏಕೆ ಆಕ್ಸೇಪ್ಟ್ ಮಾಡಿದರು?
 10. ತಾಯಿ ತನ್ನ ಮಗುವಿನ ಆರ್ಯಕೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ ಎಂದು ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ಅವರು ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ?
 11. ನಾವು ಹೊಸನಾಡೊಂದನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಟ್ಟುವೆವು ಎಂದು ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ?
 12. ಬೂದಿಯನ್ನು ಕೊಳಿದಲ್ಲಿ ಬಿಡುವುದರಿಂದ ಬದುಕು ಹೇಗೆ ಧನ್ಯವಾಗುವುದು?

IV. ಕೆಳಗಿನ ಕವಿ / ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಸ್ವಭಾವ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

$$2 * 2 = 4$$

13. ನೇಮಿಚಂದ್ರ
 14. ಚೆನ್ನಾಗಿರ ಕಣವಿ

V. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಸ್ವಾರಸ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

2 * 2 = 4

15. “ಅದು ಕಲಾಶ್ರೀ ವಿಹರಿಸುವ ನಂದನವನ್ನು”

16. “ಅಮರ ಪ್ರೇಮದ ಒರತೆ ಹರಿಯುವುದು ಉಂಟು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ”

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೊಣಾಗೋಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1 * 2 = 2

17. ಜೈನರಾದ _____

ಜನ್ಮರ ।

ಅಥವಾ

ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ _____

ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯರ ।

VII. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅಥವಾಡಿಕೊಂಡು, ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಮೌಲ್ಯವನ್ನಾಗಳರಿಸಿ ಶಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1 * 2 = 2

18. ಉಪ್ಪಿಗಿಂತ ರುಚಿಯು ತಾಯಿಗಿಂತಲು ಬಂಧು
ಇಲ್ಲಿಂಬ ಗಾದೆನುಡಿ ಕೇಳಿರುವೆನು.
ಗೆಳೆತನದ ಶುಚಿರುಚಿಯು ಇದಕು ಮಿಗಿಲಾಗಿಹುದು
ಎಂಬ ಸಾಹಸ ಮಾಡೆ ದೋಷವೇನು?
ಕಂಡ ಕಂಡವರೇನು ಬಲ್ಲರಿದನು
ಉಂಡವನು ಕಂಡಿಹನು ಇದರ ಹದನು.

VIII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು ಅಥವಾ ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

1 * 4 = 4

19. ಡಿ. ಎ. ಜಿ. ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಡಿ. ಎ. ಜಿ. ಅವರಿಗೂ ಅವರ ಶ್ರೀಮತಿ ಅವರಿಗೂ ನಡೆದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

IX. ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಓದಿಕೊಂಡು, ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. **01*04 =04 (2+2)**

20. ಮಹಾತ್ಮೆ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಕಟ್ಟಬಯಸಿದ್ದು ಸರ್ವಶೋಷಣೆಗಳಿಂದಲೂ ಮುಕ್ತವಾದ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ಸಮಾನತೆ, ಸೌಹಾದರ್ಶಗಳ ಅಡಿಗಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ನಿಂತ, ಸರ್ವೋದಯ ನಿಷ್ಠವಾದ ಒಂದು ಆದರ್ಶ ಸಮಾಜವನ್ನು. ಅವರು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಕಟ್ಟಬಯಸಿದ ನೂತನ ಸಮಾಜದ ಒಂದು ಮುಖ್ಯಾಧಾರವೆಂದರೆ ಕಾಯಕ ತತ್ವ. ಕಾಯಕಕ್ಕೆ ಬಸವಣ್ಣನವರಿತ್ತ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯ ಅತ್ಯಂತ ಗಮನಾರ್ಹವಾದುದು. ಸಮಾಜದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಏನಾದರೂಂದು ದೃಷ್ಟಿಕಾದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು, ಅದರಿಂದಲೇ ಜೀವನ ನಡೆಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ಕಾಯಕ ತತ್ವದ ಒಂದು ಮುಖ್ಯವಾದರೆ, ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಕೇಳಲ್ಲ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸವೂ ಪರಿಶ್ರಮೆ ಎನ್ನುವುದು ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖಿ. ಅನೇಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆರ್ಥಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ರಾಮಬಾಣವಾಗಬಲ್ಲದು ಈ ಕಾಯಕ ತತ್ವದ ಸಮಾಜದ ಅಸಮತೆ, ದಾರಿದ್ರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರಾರಿಸುವ ಏಕೆಕ ಮಂತ್ರವಾಗಿದೆ. ‘ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ’.

ಬಸವಣ್ಣನವರು ಸಂಸಾರ ತ್ಯಾಗವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡೇ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಕಲೆಯನ್ನು ಅವರು ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತರಂಗ-ಬಹಿರಂಗಗಳ ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನು ಅವರು

ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ಆಲೋಚನೆ, ಆಲೋಚನೆಗೆ ತಕ್ಕ ನುಡಿ, ನುಡಿಗೆ ತಕ್ಕ ನಡೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ‘ನುಡಿಗೆ ತಕ್ಕ ನಡೆಯ ಕಂಡರೆ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ ತನ್ನಾಳಿಪರ್ವನಯ್ಯ’ ಎಂಬುದು ಅವರ ಅಶ್ವಾಸನೆ. ಅಂತರಂಗದ ಅರಿವು, ಬಹಿರಂಗದ ಕ್ರಿಯೆ ಎರಡಕ್ಕೂ ಅವರು ಸಮಾನ ಮರಸ್ತಾರ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

- A. ಕಾಯಕ ತತ್ವದ ಸಮಾಜದ ಅಸಮತೆ, ದಾರಿದ್ರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವ ಏಕೆಕ ಮಂತ್ರವಾಗಿದೆ ಏಕೆ?
- B. ಬಸವಣ್ಣ ಅವರು ಅಂತರಂಗದ ಅರಿವು, ಬಹಿರಂಗದ ಕ್ರಿಯೆ ಎರಡಕ್ಕೂ ಹೇಗೆ ಸಮಾನ ಮರಸ್ತಾರ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ?

X. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

1 * 4 = 4

21. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮೃಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ನಂಜನಗೂಡು ತಾಲೂಕಿನ ಬಿದರಗೂಡು ಗ್ರಾಮದ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ‘ಅನುಶ್ರೀ’ ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ನೇರೆ ಹಾವಳಿಯಿಂದ ನೊಂದ ಸಂತ್ರಸ್ತಿಗೆ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿ ಕೊಡುವಂತೆ ಕೋರಿ ಜೀಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

‘ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳು’ ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಹದಿನ್ಯೇದು ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

----- 0 -----

ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ – 2019

8 ನೆಯ ತರಗತಿ – ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ – ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸೂಚಿ (ಮಾದರಿ ಉತ್ತರ)

ಸಮಯ : 1–30 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 40

I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಧಿಕಾರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪರ್ಯಾಯ ಆಯ್ದುಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

$$4 * 1 = 4$$

(ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗಿನ ಪ್ರತಿ ಸರಿಯುತ್ತರಕ್ಕ 1 ಅಂಕ)

1. ‘ಹಸನ್ನುಖಿ’ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ಮಹಾಪ್ರಾಣಾಕ್ಷರವಿದು;

(ಎ) ಹ

(ಬಿ) ಸ

(ಸಿ) ನ್ನು

(ಡಿ) ಏ

ಉತ್ತರ : (ಡಿ) ಏ

2. ‘ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು’ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಹೆಸರು;

(ಎ) ಪ್ರಥಮ

(ಬಿ) ದ್ವಿತೀಯ

(ಸಿ) ತೃತೀಯ

(ಡಿ) ಚತುರ್ಥ

ಉತ್ತರ : (ಬಿ) ದ್ವಿತೀಯ

3. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಲೋಪ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದವಿದು;

(ಎ) ಹೆಗಲುಗೊಟ್ಟು

(ಬಿ) ಸಂತಸಬಟ್ಟು

(ಸಿ) ಬಾನಿನೆಡೆ

(ಡಿ) ಬೆಳದಿಂಗಳು

ಉತ್ತರ : (ಸಿ) ಬಾನಿನೆಡೆ

4. ನಾಲ್ಕು ಸಾಲಿನ ಪದ್ಯವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು;

(ಎ) ಚೌಪದಿ

(ಬಿ) ಶ್ರಿಪದಿ

(ಸಿ) ಷಟ್ಪದಿ

(ಡಿ) ಅಷ್ಟಪದಿ

ಉತ್ತರ : (ಎ) ಚೌಪದಿ

II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

$$4 * 1 = 4$$

(ಪ್ರತಿ ಸರಿಯುತ್ತರಕ್ಕ 1 ಅಂಕ)

5. ರಹಿಮನು ಮಗ್ಗವನ್ನು ಮುಟ್ಟದೆ ಎಷ್ಟು ವರ್ಣಗಳಾಗಿತ್ತು?

ಬಾಗಲೋಡಿಯ ಅಬ್ಜಲ್ ರಹಿಮ್ ಸಾಹೇಬನು ಮಗ್ಗವನ್ನು ಮುಟ್ಟದೆ ಇಷ್ಟಾತ್ಮು ವರ್ಣಗಳಾಗಿತ್ತು.

6. ಮನೆಗೆ ಬಂದವರನ್ನು ಸತ್ಯರಿಸುವ ಸಂಪ್ರದಾಯ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಹೇಗಿದೆ?

ಮನೆಗೆ ಬಂದವರನ್ನು ಕುಡಿಯಲು ಮೊದಲು ನೀರನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸತ್ಯರಿಸುವ ಸಂಪ್ರದಾಯ ನಮ್ಮಲ್ಲಿದೆ.

7. ಕನ್ನಡ ತಾಯಿಯ ಹಳೆಯ ಹಾಡನ್ನು ಯಾವುದರಿಂದ ಉಕ್ಕಿಸಬೇಕು?

ಕನ್ನಡ ತಾಯಿಯ ಹಳೆಯ ಹಾಡನ್ನು ಮೊಕ್ಕೆ ಕಿನ್ನರಿಯಿಂದ ಉಕ್ಕಿಸಬೇಕು.

8. ಮಟ್ಟ ಮಗುವು ತೊಟ್ಟಿಲಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮಲಗಿದೆ?

ಮಟ್ಟ ಮಗುವು ತೊಟ್ಟಿಲಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಧರ್ಮ ಮುಚ್ಚಿ, ಬರಿ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದೆ.

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು - ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

4 * 2 = 8

(ಉತ್ತರದ ಅಂಶಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ಎರಡು ಅಂಶಗಳು)

9. ಲೇಖಕ ಬಾಗಲೋಡಿ ದೇವರಾಯ ಅವರ ತಂದೆಯವರು ಮಿತಾಯಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕೆ ಅತಿಥಿಗಳು ಏಕೆ ಆಕ್ಷೇಪಣೆ ಮಾಡಿದರು?

ಲೇಖಕ ಬಾಗಲೋಡಿ ದೇವರಾಯ ಅವರ ತಂದೆಯವರು ಮಿತಾಯಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕೆ ಅತಿಥಿಗಳು “ರಾಯರೆ, ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಹಣವಿಲ್ಲವೆ? ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಯಿಲೆಯಿದ್ದರೆ ಒಂದು ತುಂಡು ಬೆಲ್ಲವನ್ನೋ ಕಲ್ಲುಸಕ್ಕರೆ ಹರಳನ್ನೋ ಕೊಡಿ. ನಿಮ್ಮ ಹಬ್ಬದ ಮೂಚೆಯ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ನಾವು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ತಲತಲಾಂತರದಿಂದ ಬಂದ ಹಳೆಯ ಸಂಪ್ರದಾಯ. ಅಂಗಡಿಯ ಮಿತಾಯಿಯನ್ನು ಪ್ರಸಾದವೆಂದು ಕೊಡುವುದು ಸರಿಯೇ? ಎಂದು ಆಕ್ಷೇಪಿಸಿದರು.

10. ತಾಯಿ ತನ್ನ ಮಗುವಿನ ಆರ್ಯಕೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ ಎಂದು ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ಅವರು ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ?

ತಾಯಿಯ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿರುವ ಪುಟ್ಟಿ ಮಗುವೋಂದು ನಟ್ಟರುಳು ತನ್ನ ಹೊದಿಕೆಯನ್ನು ಕಿತ್ತಸೆಯುತ್ತದೆ. ನಿದ್ದೆಗಣ್ಣಿನಲ್ಲಿಯೇ ತಾಯಿಯ ಕ್ಷೇತ್ರ ಮಗುವಿಗೆ ಹೊದಿಕೆಯನ್ನು ಹೊದಿಸಿ, ಸರಿಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಮಗು ಮತ್ತೆಮತ್ತೆ ಹೊದಿಕೆಯನ್ನು ಕಿತ್ತಸೆದರು ನಿದ್ದೆಗಣ್ಣಿನಲ್ಲಿಯೇ ತಾಯಿ ಕ್ಷೇತ್ರ ಮತ್ತೆಮತ್ತೆ ಹೊದಿಕೆಯನ್ನು ಹೊದಿಸಿ, ಸರಿಪಡಿಸಿ, ತನ್ನ ಮಗುವಿನ ಆರ್ಯಕೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ತಾಯಿಯು ನಿದ್ದೆ-ಎಚ್ಚರಗಳಲ್ಲಿ ಸದಾ ತನ್ನ ಮಗುವಿನ ಆರ್ಯಕೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತಾಯುನದ ಸಾರ್ಥಕವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾಳೆ.

11. ನಾವು ಹೊಸನಾಡೋಂದನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಟ್ಟುವೆವು ಎಂದು ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ?
- ಉತ್ಸಾಹ ಉದ್ದೇಷ ಉದ್ದೇಶಗಳ ವೀರ ಯುವಜನರೇ ನಾಡ ಬಾವುಟವು. ಆ ಬಾವುಟದ ಹಾರಾಟಕ್ಕೆ ಆಕಾಶವೇ ಗಡಿ. ಅದರ ಹಾರಾಟವನ್ನು ತಡೆಯುವಂತಹ ಯಾವುದೇ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬರಲು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ತಡೆಯುವ ಶಕ್ತಿ ಉಳ್ಳವರು, ಅದನ್ನು ಹೊಡೆಯುವ ಸಾಮಧ್ಯ ಉಳ್ಳವರು ಯಾರಾದರೂ ಸಹ ಬನ್ನಿರಿ. ಕೆಡೆ ನುಡಿಯುವ, ಕೆಡೆ ಬಗೆಯುವ ಕೆಡಕು ಜನರೇ ಬನ್ನಿರಿ ನಿಮಗಿದೋ ಹೋರಾಟದ ವೀಳೆಯವನು ಕೊಡುತ್ತಿರುವೆವು. ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ, ನಿಮ್ಮ ಮಸಣದ ಮೇಲೆ ಭವ್ಯವಾದ ಸುಖದ ನಾಡೋಂದನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಕವಿಯು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

12. ಬೂದಿಯನ್ನು ಕೊಳಧಲ್ಲಿ ಬಿಡುವುದರಿಂದ ಬದುಕು ಹೇಗೆ ಧನ್ಯವಾಗುವುದು?

ನಿಮ್ಮ ಹೊಂದ ಬೂದಿಯನ್ನು ಕೊಳಧಲ್ಲಿ ಬಿಡುವುದರಿಂದ ಅದು ಕೆಸರಿನೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಫಲವತ್ತಾದ ಮಣ್ಣಗುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಕಮಲ ಅರಳಿದಾಗ ನಾವು ಹಂಟ್ಟಿ ಸಾವಿನಿಂದ ಮುಕ್ಕರಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಬದುಕು ಧನ್ಯವಾಗುವುದು.

IV. ಕೆಳಗಿನ ಕವಿ / ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಸ್ಫ್ಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

2 * 2 = 4

ಸ್ಫ್ಳ, ಕಾಲ	1 ಅಂಕ
ಕೃತಿ, ಪ್ರಶಸ್ತಿ	1 ಅಂಕ
ಒಟ್ಟು	2 ಅಂಕಗಳು

13. ನೇಮಿಚಂದ್ರ

ಶ್ರೀಮತಿ ನೇಮಿಚಂದ್ರ ಅವರು ಕ್ರಿ.ಶ. 1959 ರಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರದುಗ್ರಾಢಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಇವರು ‘ಬದುಕು ಬದಲಿಸಬಹುದು’, ‘ಪೆರುವಿನ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿ’, ‘ಒಂದು ಕನಸಿನ ಪಯಣ’, ‘ನಿಮ್ಮ ಕನಸುಗಳಲ್ಲಿ ನೀವಿದ್ದೀರಿ’, ‘ಯಾದ್ ವಶೇಮ’ ಮೊದಲಾದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀಯುತರಿಗೆ ಕನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ನೃಪತುಂಗ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಅತ್ಯಿಮಬ್ಜ್ಞ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಲಾಗಿದೆ.

14. ಚೆನ್ನೀರ ಕಣವಿ

ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನೀರಕಣವಿ ಅವರು ಶ್ರೀ ಶ. 1928 ರಲ್ಲಿ ಗದಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹೊಂಬಳದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಇವರು ಆಕಾಶ ಬುಟ್ಟಿ, ಭಾವಚೀವಿ, ಮಧುಚಂದ್ರ, ದೀಪಧಾರಿ, ಮಣಿನ ಮೇರವಣಿಗೆ, ನೆಲಮುಗಿಲು, ಕಾವಾಕ್ಕಿ, ಚಿರಂತನ ದಾಹ ಮೇದಲಾದ ಕವನ ಸಂಕನಲನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀಯುತರಿಗೆ ಕನಾಂಟಕ ಅಕಾಡೆಮಿ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಶ್ರೀ ಶ. 1981 ರಲ್ಲಿ ‘ಚೀವಢ್ಣಿ’ ಕವನ ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಲಾಗಿದೆ.

V. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಸ್ವಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

$2 * 2 = 4$

ಅಯ್ಯಿ : ಕರ್ತೃ - ಆಕರ - ಪರ್ತ್ಯ	1 ಅಂಕ
ಸಂದರ್ಭ : ಯಾರು - ಯಾರಿಗೆ - ಯಾವಾಗ ಒಟ್ಟು	1 ಅಂಕ
	2 ಅಂಕಗಳು

15. “ಅದು ಕಲಾಶ್ರೀ ವಿಹರಿಸುವ ನಂದನವನ್ನು”

ಅಯ್ಯಿ :- ಪ್ರಸ್ತುತ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಶ್ರೀ ಹೀರೇಮಲ್ಲಿದು ಈಶ್ವರನ್ ಅವರು ಬರೆದಿರುವ ‘ಕವಿಕಂಡ ನಾಡು’ ಎಂಬ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನದಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ತಲಕಾಡಿನ ಷೈಭವ’ ಎಂಬ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ :- “ಹತ್ತನೇಯ ಶತಮಾನದ ಕೊನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮುದುವೋಳಲಿನಿಂದ ರನ್ನನು ತಂದೆತಾಯಿಯರಿಗೆ ಹೇಳಿದೆ ಬಳಿ ಮಾರುವ ಉದ್ದಮವನ್ನು ಕೃಷ್ಣ ತೀರದ ಮಳಲಿನಲ್ಲಿ ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟು ತಲಕಾಡಿಗೆ ಬಂದನು. ಹಾಗೆ ಬರಲು ಕಾರಣ ಇಲ್ಲಿನ ಮಣಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಕಲಾ ಮೋಷಕರಾದ ಚಾವುಂಡರಾಯ, ಅತ್ತಿಮಬ್ಬೆ” ಎಂದು ಲೇಖಕರು ಹೇಳುವಾಗ ಈ ಮಾತ್ರ ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರ್ಥ : - ಅಂದಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಲಕಾಡು ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಆಶ್ರಯ ತಾಣವಾಗಿತ್ತು ಎಂಬುದನ್ನು ಲೇಖಕರು ಈ ಮಾತಿನ ಮೂಲಕ ಬಹು ಸ್ವಾರ್ಥಮೋಣವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

16. “ಅಮರ ಪ್ರೇಮದ ಒರತೆ ಹರಿಯುವುದು ಉಂಟು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ”

ಪ್ರಸ್ತುತ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಶ್ರೀಮತಿ ಬಿ.ಟಿ. ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ್ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ ‘ಬಿದಿರು ಮೇಳಿ ಕಂಟಿಯಲ್’ ಎಂಬ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ಭರವಸೆ’ ಎಂಬ ಕವನದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ :- ಮನುಷ್ಯನು ಸ್ವಾಧ್ಯಾದಿಂದ ಮಾಪು, ಮಲ್ಲಿಗೆ, ಭೂಮರದ ರ್ಮೀಂಕಾರ, ಕವಿ ಕಲ್ಪನೆಯ ಗಾನಲಹರಿ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮರೆತಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೆ ಈ ಭೂಮಿ ಬರಡಲ್ಲ. ಎಂದೂ ಹೇಳುತ್ತಾ, ಕೋಗಿಲೆಯು ತನ್ನ ಆಶಾವಾದವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಗೆ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಸ್ವಾರ್ಥ : - ಮಾನವನ ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಕವಿಗಳು ಗುರುತಿಸಿ, ಈ ಮಾತಿನ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಆಶಾವಾದವನ್ನು ಸ್ವಾರ್ಥಮೋಣವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೋಣಗೊಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

$1 * 2 = 2$

(ತಪ್ಪಿಲ್ಲದೆ ಬರೆದ ಎರಡು ಮೋಣ ಸಾಲಿಗೆ 1 ಅಂಕ)

17. ಜ್ಯೇನರಾದ ಪೂಜ್ಯಪಾದ ಕೊಂಡಕುಂದವರ್ಯರ,
ಮುಧ್ಯಯತಿಯೇ ಬಸವಪತಿಯೇ ಮುಖ್ಯ ಮತಾಚಾಯರ,
ಶರ್ವ ಪಂಪ ರನ್ನರ,
ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ ಜನ್ನರ,

ಅಥವಾ

ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ ಜನ್ನರ,
ಷಾಂಕರಿ ಮುದ್ದಣರ,
ಮರಂದರ ವರೇಣ್ಯರ,
ತಾಯೇ, ನಿನ್ನ ಬಸಿರೆ ಹೊನ್ನಗನಿ ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯರ!

VII. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅಥವಾಡಿಕೊಂಡು, ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಮೌಲ್ಯವನ್ನಾಡರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1 * 2 = 2

ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ, ಭಾಷಾ ಶೈಲಿ ಒಟ್ಟು	1. ಅಂಕ 1. ಅಂಕಗಳು 2. ಅಂಕಗಳು
---	---

18. ಉಪ್ಪಿಗಿಂತ ರುಚಿಯು ತಾಯಿಗಿಂತಲು ಬಂಧು ಇಲ್ಲೋಂಬ ಗಾದೆನುಡಿ ಕೇಳಿರುವೆನು.
ಗೆಳೆತನದ ಶುಚಿರುಚಿಯು ಇದಕು ಮಿಗಿಲಾಗಿಹುದು ಎಂಬ ಸಾಹಸ ಮಾಡೆ ದೋಷವೇನು?
ಕಂಡ ಕಂಡವರೇನು ಬಲ್ಲಾರಿದನು ಉಂಡವನು ಕಂಡಿಹನು ಇದರ ಹದನು.

ಪ್ರಸ್ತುತ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನೇರೀರ ಕಣವಿ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ ‘ಆಕಾಶಬುಟ್ಟಿ’ ಎಂಬ ಕವನಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ಗೆಳೆತನ’ ಎಂಬ ಕವನದಿಂದ ಅರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಗೆಳೆತನದ ಶುಚಿರುಚಿಯು ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ವರ್ಣಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕವಿಗಳು ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಗೆಳೆತನದ ಶುಚಿರುಚಿಯು ಉಪ್ಪಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು, ತಾಯಿಯ ಬಂಧುತ್ವಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು. ಆದರೆ ಇದರ ರುಚಿಯನ್ನು ಕಂಡ ಕಂಡವರೆಲ್ಲರೂ ಕಾಣಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾರು ಗೆಳೆತನವನ್ನು ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೋ ಅವರು ಮಾತ್ರ ಇದರ ಹದವನ್ನು ಬಲ್ಲಾರು ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಗೆಳೆತನ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ, ನಂಬಿಕೆ ಮೊದಲಾದ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

VIII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು ಅಥವಾ ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

1 * 4 = 4

ಉತ್ತರದ ಅಂಶಗಳನ್ನಾಡರಿಸಿ ಪತ್ರಾಂಶಕ್ಕೆ ಭಾಷಾ ಶೈಲಿ – ಪದಬಂಧ ಒಟ್ಟು	3 ಅಂಕ 1 ಅಂಕಗಳು 3 ಅಂಕಗಳು
--	--

19. ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಅವರ ವೈಕಿಷ್ಠಯದ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಪ್ರಸ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

ಡಿವಿಜಿ ಅವರು ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ದಿಗ್ಜರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು. ಕನ್ನಡ ಸಾರಸ್ವತ ಲೋಕದ ಭೀಷ್ಣ ಎಂದು ಕರೆಸಿಕೊಂಡವರು. ಅವರದ್ದು ಹೋಲಿಕೆ ಇಲ್ಲದ ಅರ್ಥವ ವೈಕಿಷ್ಠ ಇತರ ಸಾಹಿತಿಗಳಂತೆ ಅವರು ಸಾಹಿತಿ ಮಾತ್ರವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಹೆಸರಾಂತ ಪತ್ರಕರ್ತರಾಗಿದ್ದರು. ಹಿರಿಯ ವೇದಾಂತಿಯಾಗಿದ್ದರು. ರಾಜ್ಯಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಆಳವಾದ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರು. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ವಿಚಾರಗಳ ಮಂಧನಕ್ಕೂ ‘ಗೋವಿಲೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಸ್ಥೆ’ ಕಟ್ಟಿದ ಮಹಾಧೀಮಂತರಾಗಿದ್ದರು. ಡಿವಿಜಿ ಅವರು ದೊಡ್ಡ ಡಿಗ್ರಿ ಪಡೆದವರೂ ಅಲ್ಲ, ಭಾರಿ ಶ್ರೀಮಂತರೂ ಅಲ್ಲ, ದೊಡ್ಡ ಅಧಿಕಾರಿಯೂ ಅಲ್ಲ. ಆದರೂ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ಪರಮೋಚ್ಚೆ ಅಧಿಕಾರ ಹಿಡಿದಿದ್ದ ಮಿಜಾರ ಸಾಹೇಬರೂ ಅವರ ಸ್ನೇಹ ತಪ್ಪಿತೆನಿಸಿ ಕಳವಳಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಇಂತಹ ವೈಕಿಷ್ಠ ಅವರಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಕೇವಲ ಶೀಲ, ವಿವೇಕ, ನಿಸ್ವಹತೆ, ಸ್ವಯಂ ಆರ್ಚಿತ ಪಾಂಡಿತ್ಯ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಳ ಬಲದಿಂದ. ಮಿಜಾರ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅವರು ದೊಡ್ಡ ಮೇಧಾವಿಯೆಂದು ವಿದ್ಯಾವಂತರ ವಲಯದಲ್ಲಿ ಹೆಸರಾಗಿದ್ದರು.

ಅಥವಾ

- ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಅವರಿಗೂ ಅವರ ಶ್ರೀಮತಿ ಅವರಿಗೂ ನಡೆದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಸಂಪ್ರಸ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

ಒಮ್ಮೆ ಡಿವಿಜಿ ಅವರು ತಮ್ಮ ಬಂಧುಗಳ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಉತ್ಸವಕ್ಕೆ ಹೋಗಲಾಗದ್ದರಿಂದ ತಮ್ಮ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೋಗಲು ತಿಳಿಸಿದರು. ಎಷ್ಟು ಹೋತ್ತಾದರೂ ಹೆಂಡತಿ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಇದಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಡಿವಿಜಿ ಅಸಮಾಧಾನಗೊಂಡು “ನೀನು ಉತ್ಸವಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲವೇ?” ಎಂದರು. ಆಗ ಅವರ ಹೆಂಡತಿ “ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಇರಬೇಕಲ್ಲ.” ಎಂದು ಏನೇನೋ ಸಬ್ಬಾಬು ಹೇಳಿದರೂ ಅವರು ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ನಿಜವಾದ ಕಾರಣ ಹೋರಬರಲೇ ಬೇಕಾಯಿತು, ಡಿವಿಜಿ ಅವರ ಹೆಂಡತಿ “ನಾನು

ಹೇಳಬಾರದೆಂದಿದ್ದೆ. ನೀವು ಪಟ್ಟು ಹಿಡಿದು ಬಾಯಿಬಿಡಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಇರುವುದು ಇದೊಂದೇ ಸೀರೆ. ಇದೂ ಒಂದರಡು ಕಡೆ ಹರಿದಿದೆ. ನಾನು ಈ ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹೋರಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಜನ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕುರಿತು ಅಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಬಂಧುಗಳ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಬರುವುದು ಹೇಗೆ ನನಗೆ ಕರ್ತವ್ಯವೋ ಹಾಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮಯ್ಯಾದೆಗೆ ಉಂಟಾರದಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದೂ ನನಗೆ ಕರ್ತವ್ಯವೇ ಅಲ್ಲವೇ?” ಎಂದು ಬಂಧುಗಳ ಮನೆಗೆ ಹೋಗದ್ದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ತಿಳಿಸಿದರು.

IX. ಕೆಳಗಿನ ಗ್ಯಾಭಾಗವನ್ನು ಮನ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಓದಿಕೊಂಡು, ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. 01*04 =04 (2+2) (ಅಂಶಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ಪ್ರತಿ ಸರಿಯುತ್ತರಕ್ಕ 2 ಅಂಶಗಳು)

20. ಮಹಾತ್ಮ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಕಟ್ಟಬಯಸಿದ್ದು ಸರ್ವಶೋಷಕೆಗಳಿಂದಲೂ ಮುಕ್ತವಾದ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಮಾನತೆ, ಸೌಹಾದರ್ಗಳ ಅಡಿಗಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ನಿಂತ, ಸರ್ವೋದಯ ನಿಷ್ಠವಾದ ಒಂದು ಆದರ್ಥ ಸಮಾಜವನ್ನು ಅವರು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಕಟ್ಟಬಯಸಿದ ನೂತನ ಸಮಾಜದ ಒಂದು ಮುಖ್ಯಾಧಾರವೆಂದರೆ ಕಾಯಕ ತತ್ವ ಕಾಯಕಕ್ಕೆ ಬಸವಣ್ಣನವರಿತ್ತ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯ ಅಶ್ಯಂತ ಗಮನಾರ್ಹವಾದುದು. ಸಮಾಜದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಏನಾದರೂಂದು ದೃಷ್ಟಿಕವಾದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು, ಅದರಿಂದಲೇ ಜೀವನ ನಡೆಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ಕಾಯಕ ತತ್ವದ ಒಂದು ಮುಖಿವಾದರೆ, ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಕೀಳಲ್ಲ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸವೂ ಪರಿತ್ರೇಕಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖಿ. ಅನೇಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆರ್ಥಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ರಾಮಬಾಣವಾಗಬಲ್ಲದು ಈ ಕಾಯಕ ತತ್ವ ಸಮಾಜದ ಅಸಮತೆ, ದಾರಿದ್ರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರಾರಿಸುವ ಏಕೆಕ್ಕ ಮಂತ್ರವಾಗಿದೆ. ‘ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ’.

ಬಸವಣ್ಣನವರು ಸಂಸಾರ ತ್ಯಾಗವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡೇ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಕಲೆಯನ್ನು ಅವರು ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತರಂಗ-ಬಹಿರಂಗಗಳ ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನು ಅವರು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ಆಲೋಚನೆ, ಆಲೋಚನೆಗೆ ತಕ್ಕ ನುಡಿ, ನುಡಿಗೆ ತಕ್ಕ ನಡೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ‘ನುಡಿಗೆ ತಕ್ಕ ನಡೆಯ ಕಂಡರೆ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ ತನ್ನಾಳಿಪರಿಸಿ’ ಎಂಬುದು ಅವರ ಆಶ್ವಾಸನೆ. ಅಂತರಂಗದ ಅರಿವು, ಬಹಿರಂಗದ ಶ್ರೀಯೆ ಎರಡಕ್ಕೂ ಅವರು ಸಮಾನ ಪುರಸ್ಕಾರ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಅ. ಕಾಯಕ ತತ್ವ ಸಮಾಜದ ಅಸಮತೆ, ದಾರಿದ್ರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರಾರಿಸುವ ಏಕೆಕ್ಕ ಮಂತ್ರವಾಗಿದೆ ಏಕೆ?

ಸಮಾಜದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಏನಾದರೂಂದು ದೃಷ್ಟಿಕವಾದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು, ಅದರಿಂದಲೇ ಜೀವನ ನಡೆಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ಕಾಯಕ ತತ್ವದ ಒಂದು ಮುಖಿವಾದರೆ, ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಕೀಳಲ್ಲ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸವೂ ಪರಿತ್ರೇಕಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖಿ. ಅನೇಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆರ್ಥಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ರಾಮಬಾಣವಾಗಬಲ್ಲದು ಈ ಕಾಯಕ ತತ್ವ ಸಮಾಜದ ಅಸಮತೆ, ದಾರಿದ್ರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರಾರಿಸುವ ಏಕೆಕ್ಕ ಮಂತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಆ. ಬಸವಣ್ಣ ಅವರು ಅಂತರಂಗದ ಅರಿವು, ಬಹಿರಂಗದ ಶ್ರೀಯೆ ಎರಡಕ್ಕೂ ಹೇಗೆ ಸಮಾನ ಪುರಸ್ಕಾರ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ?

ಬಸವಣ್ಣನವರು ಸಂಸಾರ ತ್ಯಾಗವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡೇ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಕಲೆಯನ್ನು ಅವರು ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತರಂಗ-ಬಹಿರಂಗಗಳ ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನು ಅವರು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ಆಲೋಚನೆ, ಆಲೋಚನೆಗೆ ತಕ್ಕ ನುಡಿ, ನುಡಿಗೆ ತಕ್ಕ ನಡೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ‘ನುಡಿಗೆ ತಕ್ಕ ನಡೆಯ ಕಂಡರೆ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ ತನ್ನಾಳಿಪರಿಸಿ’ ಎಂಬುದು ಅವರ ಆಶ್ವಾಸನೆ. ಅಂತರಂಗದ ಅರಿವು, ಬಹಿರಂಗದ ಶ್ರೀಯೆ ಎರಡಕ್ಕೂ ಅವರು ಸಮಾನ ಪುರಸ್ಕಾರ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ಇಂದ, ಗೆ, ಸಂಚೋಧನೆ, ವಿಷಯ ಪತ್ತೆದ ಒಡಲು – ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ ಮುಕ್ತಾಯ, ಇಂತಿ, ಸ್ಥಳ, ದಿನಾಂಕ ಭಾಷಾ ಶೈಲಿ, ಪದಬಂಧ, ವಿನ್ಯಾಸ ಒಟ್ಟು	1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕಗಳು 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 4 ಅಂಕಗಳು
---	--

ಅಧಿಕಾರಿ

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ / ಪೀಠಿಕೆ / ವಿಷಯ ಪ್ರಮೇಶ ಒಡಲು / ಸಮಘಟಕ ವಿವರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ ಉಪಸಂಹಾರ / ಮುಕ್ತಾಯ / ವಿಷಯ ಸಮಾಪ್ತಿ ಭಾಷಾ ಶೈಲಿ, ಪದಬಂಧ ಒಟ್ಟು	1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕಗಳು 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 3 ಅಂಕಗಳು
---	---

21. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮೃಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ನಂಜನಗೂಡು ತಾಲೂಕಿನ ಬಿದರಗೂಡು ಗ್ರಾಮದ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ‘ಅನುಶ್ರೀ’ ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ನೇರೆ ಹಾವಳಿಯಿಂದ ನೊಂದ ಸಂತ್ರಸ್ತರಿಗೆ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿ ಕೊಡುವಂತೆ ಕೋರಿ ಜಿಲ್ಲಾರ್ಥಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಪತ್ತವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಇಂದ

ಅನುಶ್ರೀ
 8 ನೆಯ ತರಗತಿ
 ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ
 ಬಿದರಗೂಡು
 ನಂಜನಗೂಡು ತಾಲೂಕು
 ಮೃಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆ

ದಿನಾಂಕ : 23-09-2019

ಸ್ಥಳ : ಬಿದರಗೂಡು

ಇವರಿಗೆ

ಮಾನ್ಯ ಜಿಲ್ಲಾರ್ಥಿಕಾರಿಗಳು
 ಮೃಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆ
 ಮೃಸೂರು

ಮಾನ್ಯರೇ

ವಿಷಯ : ನೇರೆ ಹಾವಳಿಯಿಂದ ನೊಂದ ಸಂತ್ರಸ್ತರಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ದೊರಕಿಸಿ ಕೊಡುವಂತೆ ಕೋರಿ ಮನವಿ.

ಮೃಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆ ನಂಜನಗೂಡು ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಕಬಿನಿ ನದಿಯ ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಅನೇಕ ಗ್ರಾಮಗಳು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಡೆಯಾಗಿ ಜನರು ಸಂಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಈಡಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಹೊಲಗದ್ದೆಗಳು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಡೆಯಾಗಿವೆ. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮನೆಮುರಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ನಿಗದಿತಿಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಾವು ದಯವಿಟ್ಟು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನಹರಿಸಿ ನೇರೆ ಹಾವಳಿಯಿಂದ ನೊಂದ ಸಂತ್ರಸ್ತರಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಸವಿನಯದಿಂದ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಈ ನನ್ನ ಕೋರಿಕೆಯು ಬಹುಬೇಗ ಈಡೇರುವುದೆಂದು ನಂಬಿರುತ್ತೇನೆ.

ವಂದನೆಗಳೊಡನೆ

ತಮ್ಮ ನಂಬುಗೆಯ
 ಸಹಿ/-
 ಅನುಶ್ರೀ

ಇಂದ

ಇವರಿಗೆ

ಅನುತ್ತೀ
8 ನೆಯ ತರಗತಿ
ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ
ಬಿದರಗೂಡು
ನಂಜನಗೂಡು ತಾಲೂಕು
ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆ

ಮಾನ್ಯ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳು
ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆ
ಮೈಸೂರು

ಅಧಿಕಾರಿ

‘ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳು’ ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಹದಿನ್ಯೇದು ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ :- ದೇಶ ಪ್ರೇಮ ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾವೇಕ್ಕತೆಯನ್ನು ಮೂಡಿಸುವಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳು ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ವಹಿಸುತ್ತವೆ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಜನರಲ್ಲಿರುವ ಜಾತಿ, ಮತ, ವರ್ಣ, ಧರ್ಮ, ಭಾಷೆ, ಪ್ರಾಂತ್ಯ ಭೇದಭಾವಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಎಂಬ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾವೇಕ್ಕತೆಯನ್ನು ಮೂಡಿಸುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳನ್ನು ಬಹು ವಿಜ್ಞಂಭಣೆಯಿಂದ ಆಚರಿಸಬೇಕು.

ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ :- ನಮ್ಮ ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಆಗಸ್ಟ್ 15 ರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯತ್ವವ, ಜನವರಿ 26 ರ ಗಣರಾಜ್ಯತ್ವವ, ಅಕ್ಷ್ಯಾಂತರ್ ರೂಪ 2 ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿ ಹಾಗೂ ಲಾಲ್ ಬಹಾದೂರ್ ಶಾಸೀ ಅವರ ಜಯಂತಿ, ನವೆಂಬರ್ 14 ರ ಮತ್ತಳ ದಿನಾಚರಣೆ, ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 5 ಶಿಕ್ಷಕರ ದಿನಾಚರಣೆ, ಏಪ್ರಿಲ್ 14 ರ ಅಂಬೇಢರ್ ಜಯಂತಿ ಮೊದಲಾದ ದಿನಗಳನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳು ಎಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಜನರಲ್ಲರೂ ಒಗ್ಗಾಡಿ ಆಚರಿಸಬೇಕಾದ ಹಬ್ಬದ ದಿನಗಳಿವು. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ, ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ, ಏಳಿಗೆಗಾಗಿ ದುಡಿದ ಮಹನೀಯರುಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ದಿನಗಳಿವು. ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರ ತ್ಯಾಗ, ಬಲಿದಾನಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವ ದಿನಗಳಿವು. ಮುಂದಿನ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸಮಗ್ರತೆ ಮತ್ತು ಏಕತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡುವಂತೆ ದೀಕ್ಷೆ ಕೊಡುವ ದಿನಗಳಿವು. ರಾಷ್ಟ್ರಭಕ್ತರ ಜೀವನ, ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳುವ ದಿನಗಳಿವು. ನಮ್ಮ ದೇಶವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವ ಏರ ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಗೌರವ ಸೂಚಿಸುವ ದಿನಗಳಿವು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಭಾರತೀಯನು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಭಾಗವಹಿಸಿ ತನ್ನ ದೇಶಪ್ರೇಮವನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಸಾರುವ ಸುದಿನಗಳಿವು. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳು ಶಾಲಾಕಾಲೇಜು, ಸರ್ಕಾರಿ ಕಚೇರಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಆಚರಿಸುವ ಹಬ್ಬಗಳಾಗಬಾರದು. ಪ್ರತಿ ಮನೆ, ಗ್ರಾಮ, ಪಟ್ಟಣ, ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಜಾತಿ, ಮತ, ವರ್ಣ, ಧರ್ಮ, ಭಾಷೆ, ಪ್ರಾಂತ್ಯ ಭೇದಭಾವಗಳಿಲ್ಲದೆ ಆಚರಿಸುವ ಪ್ರಮುಖ ಹಬ್ಬವಾಗಬೇಕು. ಆಗ ಮಾತ್ರ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಎಂಬ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾವೇಕ್ಕತೆಯು ಮೂಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉಪಸಂಹಾರ :- ಒಂದೆಡೆ ಸೇರಿ ಪರಸ್ಪರ ಶುಭಾಶಯಗಳನ್ನು ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮನೆ ಮನಗಳಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬದ ಸಂಭ್ರಮವಿರಬೇಕು. ನಾವು ಆಚರಿಸುತ್ತಿರುವ ದಿನಗಳ ಮಹತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಬೇಕು. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸ್ವತಂತ್ರ ಸೇನಾನಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನ ಮೂಡುವಂತಹ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಪ್ರತಿ ಮನೆ, ಗ್ರಾಮ, ಪಟ್ಟಣ, ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ನಮ್ಮ ಹಬ್ಬವೆಂಬ ಸಂಭ್ರಮವಿರಬೇಕು ಎಂಬುದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿದೆ.

ಹಂತ : 8. ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ವಿಶೇಷಣ.

ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಘಟಕದ ಹೆಸರು	ಲಾಭಿಸ್ತ	ನಿರ್ದಿಷ್ಟ	ಪ್ರಶ್ನೆಯೊಂದು	ಅಂತರ್ಗತ ಅಂತರ್ಗತ ಮಟ್ಟ	ಕರ್ತಾತೆಯ ಮಟ್ಟ	ಬೇಕಾಗುವ ಸಮಯ
I	1	ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶ	ಸೃಜನ	ಸ್ಕ್ರಿಂ ಉತ್ತರಿಸುವುದು	ವಸ್ತುನಿಷ್ಠೆ	1	ಸುಲಭ	2 ನಿಮಿಷಗಳು
	2	ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶ	ಸೃಜನ	ಸ್ಕ್ರಿಂ ಉತ್ತರಿಸುವುದು	ವಸ್ತುನಿಷ್ಠೆ	1	ಸುಲಭ	2 ನಿಮಿಷಗಳು
	3	ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶ	ಸೃಜನ	ಸ್ಕ್ರಿಂ ಉತ್ತರಿಸುವುದು	ವಸ್ತುನಿಷ್ಠೆ	1	ಸುಲಭ	2 ನಿಮಿಷಗಳು
	4	ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶ	ಸೃಜನ	ಸ್ಕ್ರಿಂ ಉತ್ತರಿಸುವುದು	ವಸ್ತುನಿಷ್ಠೆ	1	ಸುಲಭ	2 ನಿಮಿಷಗಳು
II	5	ಮಗ್ಗದ ಶಾಹೇಬ	ಸೃಜನ	ಸ್ಕ್ರಿಂ ಉತ್ತರಿಸುವುದು	ಕಿರು ಉತ್ತರ 1	1	ಸುಲಭ	3 ನಿಮಿಷಗಳು
	6	ನೀರು ಕೊಡದ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ	ಗ್ರಹಿಕೆ	ವಿವರಿಸುವುದು	ಕಿರು ಉತ್ತರ 1	1	ಸುಲಭ	3 ನಿಮಿಷಗಳು
	7	ಕನ್ನಡಿಗರ ತಾಯಿ	ಸೃಜನ	ಸ್ಕ್ರಿಂ ಉತ್ತರಿಸುವುದು	ಕಿರು ಉತ್ತರ 1	1	ಸುಲಭ	3 ನಿಮಿಷಗಳು
	8	ಸಣ್ಣ ಸಂಗತಿ	ಗ್ರಹಿಕೆ	ವಿವರಿಸುವುದು	ಕಿರು ಉತ್ತರ 1	1	ಸುಲಭ	3 ನಿಮಿಷಗಳು
III	9	ಮಗ್ಗದ ಶಾಹೇಬ	ಗ್ರಹಿಕೆ	ವಿವರಿಸುವುದು.	ಕಿರು ಉತ್ತರ 2	2	ಸಾಧಾರಣ	4 ನಿಮಿಷಗಳು
	10	ಸಣ್ಣ ಸಂಗತಿ	ಗ್ರಹಿಕೆ	ವಿವರಿಸುವುದು	ಕಿರು ಉತ್ತರ 2	2	ಸಾಧಾರಣ	4 ನಿಮಿಷಗಳು
	11	ಕಟ್ಟುವೆವು ನಾವು	ಅಭಿವೃತ್ತಿ	ವಿವರಿಸುವುದು.	ಕಿರು ಉತ್ತರ 2	2	ಸಾಧಾರಣ	4 ನಿಮಿಷಗಳು
	12	ಸಾಫ್ಟ್‌ಕ	ಅಭಿವೃತ್ತಿ	ವಿವರಿಸುವುದು	ಕಿರು ಉತ್ತರ 2	2	ಸಾಧಾರಣ	4 ನಿಮಿಷಗಳು
IV	13	ನೀರು ಕೊಡದ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ	ಗ್ರಹಿಕೆ	ವಿವರಿಸುವುದು	ಕಿರು ಉತ್ತರ 2	2	ಸಾಧಾರಣ	4 ನಿಮಿಷಗಳು
	14	ಗೆಳಿತನ	ಗ್ರಹಿಕೆ	ವಿವರಿಸುವುದು	ಕಿರು ಉತ್ತರ 2	2	ಸಾಧಾರಣ	4 ನಿಮಿಷಗಳು
V	15	ತಲಕಾಡಿನ ವೈಭವ	ಅಭಿವೃತ್ತಿ	ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸುವುದು	ಕಿರು ಉತ್ತರ 2	2	ಸಾಧಾರಣ	4 ನಿಮಿಷಗಳು
	16	ಭರವಸೆ	ಅಭಿವೃತ್ತಿ	ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸುವುದು	ಕಿರು ಉತ್ತರ 2	2	ಸಾಧಾರಣ	4 ನಿಮಿಷಗಳು
VI	17	ಕನ್ನಡಿಗರ ತಾಯಿ	ಸೃಜನ	ಪದ್ಯವನ್ನು ಮೂರಣಗೊಳಿಸುವುದು	ಕಿರು ಉತ್ತರ 2	2	ಸಾಧಾರಣ	4 ನಿಮಿಷಗಳು
VII	18	ಗೆಳಿತನ	ಪ್ರಪಂಚ	ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯುವುದು	ಕಿರು ಉತ್ತರ 2	2	ಸಾಧಾರಣ	4 ನಿಮಿಷಗಳು
VIII	19	ಸಾಫ್ಟ್‌ಕ ಬದುಕಿನ ಸಾಫ್ಟ್‌ಕ	ಅಭಿವೃತ್ತಿ	ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸುವುದು	ದೀರ್ಘ ಉತ್ತರ	4	ಕರಿಣಿ	10 ನಿಮಿಷಗಳು
IX	20	ಅಪರಿತ ಗಡ್ಡಭಾಗ	ಗ್ರಹಿಕೆ	ವಿವರಿಸುವುದು	ದೀರ್ಘ ಉತ್ತರ	4	ಸುಲಭ	10 ನಿಮಿಷಗಳು
X	21	ಪತ್ರಲೇಖನ / ಪ್ರಬಂಧ ಲೇಖನ	ಅಭಿವೃತ್ತಿ	ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸುವುದು	ದೀರ್ಘ ಉತ್ತರ	4	ಕರಿಣಿ	10 ನಿಮಿಷಗಳು
		ಒಟ್ಟು				40		90 ನಿಮಿಷಗಳು