

पाठ योजना -

कक्षा : नौवीं

कविता / घटक का नाम : सेतुबंध कार्य

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।

३. छात्रों अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना ।

विशिष्ट उद्देश : १. छात्र व्याकरणांश के बारे में समझते हैं।

[अधिगम बिंदु] २. संज्ञा, सर्वनाम, कारक, प्रेरणार्थक क्रिया के बारे में समझेंगे ।

३. सेतुबंध कार्य में पूर्वज्ञान का जाँच किया जाता है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्र आपस में अपने पूर्व ज्ञान के बारे में चर्चा करते हैं।	व्याकरणांश का चार्ट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	व्याकरणांश का ज्ञान बढ़ाना। संज्ञा, सर्वनाम, प्रेरणार्थक क्रिया कारक, और अनेक विषयों के बारे में प्रस्तुत करना	संज्ञा, सर्वनाम, प्रेरणार्थक क्रिया के बारे में प्रस्तुत करने छात्रों को टोली में बाँटना।	व्याकरण पुस्तक, चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि, चर्चा, विक्षण.	सामूहिक चर्चा, लिखित, मौखिक		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	व्याकरणांश के ज्ञात विषय वस्तु की कई विधानों से प्रस्तुती करना	ज्ञात प्रस्तुत विषय वस्तु को प्रश्नोत्तरी, विवरण आदि विधाओं से कक्षा में छात्रों द्वारा अभिव्यक्ति	व्याकरण पुस्तक, चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि, चर्चा, विक्षण.	सामूहिक चर्चा, लिखित, मौखिक		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	व्याकरणांश के विविध आयामों के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करना।	छात्रों द्वारा व्याकरण से संबंधित विषयों को संग्रहण कर कक्षा में चर्चा करेंगे।	व्याकरणांश का चार्ट पी.पी.टी विषय वस्तु से संबंधित विविध चमक कार्ड	अवलोकन, समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन।
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : व्याकरणांश का ज्ञान के जाँच हेतु अधिगम बिंदु आधारित एक-एक छात्र वैयक्तिक रूप से मूल्यांकन सूचि तैयार करना। संज्ञा, सर्वनाम, प्रेरनार्थक क्रिया कारक. और अनेक विषयों के बारे में कक्षा में टोली के रूप में कुट प्रश्न कर मूल्यांकन करना	छात्रगण मार्गदर्शक के अवलोकन में अपने-अपने उपलब्धियों को अर्जित सामर्थ्य तालिका में दाखिल करते हैं। तथा संज्ञा, सर्वनाम, प्रेरनार्थक क्रिया के बारे में जानकारी प्राप्त करते हैं।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं। छात्रों को व्याकरण और सेतुबंध कार्य का संपूर्ण लाभ लेते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना -

कक्षा : नौवीं

पाठ / घटक का नाम : स्वामी विवेकानंद

पाठ का विधा : जीवनी

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों को अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. स्वामी विवेकानन्दजी का जन्म तथा शिक्षा के बारे में जानना ।

[अधिगम बिंदु] २. रामकृष्ण परमहंसजी का स्वामीजी पर प्रभाव तथा शिकागों सम्मेलन के बारे में जानना । ३. भारतीय संस्कृति, तत्वज्ञान पर स्वामीजी का उपदेश तथा आजीवन सेवा कार्य और रामकृष्ण मिशन के बारे में जानना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	भारतीय संस्कृति तथा आध्यात्म से जुड़े महानुभावों के बारे में प्राप्त पूर्वज्ञान की जाँच करने के लिए महान् मनीषियों के बारे में छात्रों के साथ चर्चा ।	आध्यात्मिक महापुरुषों के भाव चित्र. पी.पी.टी	चर्चा समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो से संबंधित विषय की व्याख्या	छात्र वीडियो, चित्र देखकर देशप्रेम तथा समाज सेवा से संबंधित आपसी चर्चा करके व्याख्या करेंगे ।	सी.डी, चित्र पी.पी.टी	लिखित. मौखिक	चर्चा. अवलोकन		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना गायन	पाठ परिचय लेखक परिचय सस्वर वाचन	छात्रों को समूह में बाँटना तथा पाठ परिचय के साथ लेखक परिचय करवाना । हर एक टोली से पाठ के एक-एक अनुच्छेद का सस्वर वाचन करवाना ।	स्वामी विवेकानंदजी का चित्र लेखक परिचय	लिखित मौखिक.	अवलोकन प्रश्न करना गायन		छात्र इस क्रिया कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ पाठ के मुख्यांश ग्रहण संबंधी क्रिया कलाप कूट प्रश्न	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नये शब्द का अर्थ बताते हैं। छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से पाठ के एक-एक अनुच्छेद के मुख्यांश ग्रहण से संबंधित प्रश्न पूछना तथा उत्तर लिखवाना। अर्थग्रहण की जानकारी के लिए कूट प्रश्न का आयोजन करना।	का चार्ट हिन्दी वल्लरी चित्र पट पी.पी.टी चमक पट्टी	लिखित मौखिक	अवलोकन परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य वाचन	स्वामी विवेकानंदजी के नारों का संग्रह कर कोई एक नारों को कक्षा में सुनाना। नारों के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करना। हर टोली के लिए देश के एक-एक महान् व्यक्ति के जीवन चरित्र पर लेख लिखकर लाने के लिए कहना।	स्वामी विवेकानंद जी के जीवन के बारे में पी.पी.टी	मौखिक लिखित	पाठ का वाचन नारों का संग्रह		छात्र नारों का संग्रह रूचि के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पाठ से संबंधित आकलन बिंदु के बारे में जानकारी रखते हैं।	सहभागिता, शुद्ध, स्पष्ट वाचन, उच्चारण स्पष्टता, विषय संग्रह, समग्र प्रस्तुति. स्वामी विवेकानंदजी पाठ के सभी प्रश्नों का उत्तर लिखकर लाते हैं, और उन प्रश्नों के बारे में चर्चा करते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	अवलोकन , सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं। पाठ के हर पहलुओं को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना -

कक्षा : नौवीं

पाठ / घटक का नाम : गुलाब सिंह

पाठ का विधा : कहानी

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. देशभक्ति, त्याग, बलिदान के बारे में जानकारी प्राप्त होती है ।

[अधिगम बिंदु] २. भाई-बहन का प्रेम भावना का परिचय ।

३. 'झंडा' स्वतंत्रता के संकेत के रूप में व्यक्त और प्रजा की जिम्मेदारियाँ ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना देशभक्ति की परख	देशभक्ति पर आधारित कोई कहानी सुनाना या वीडियो दिखाना । देश के लिए बलिदान दिये हुए महान् मनीषियों के बारे में चर्चा करना ।	सी.डी, चित्र, पी.पी.टी	मौखिक समाधान विधि	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	सुनी या देखी गई कहानी पर चर्चा	छात्रों द्वारा सुनाई गई कहानी के आधार पर नैतिक मूल्यों की चर्चा करवाना । एक-एक टोली को एक-एक कहानी सुनाने के लिए अवसर देना।	वीडियो पी.पी.टी	मौखिक	अवलोकन		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पी.पी.टी द्वारा लेखक परिचय कराएँगे। छात्रों के एक-एक समूह से पाठ के एक-एक अनुच्छेद का आरोह-अवरोह के साथ सस्वर वाचन कराएँगे।	लेखक का भाव चित्र बालक का चित्र	लिखित मौखिक.	अवलोकन प्रश्न करना		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्द अर्थ ग्रहण भाषाभ्यास कूट प्रश्न	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नये शब्द का अर्थ बताते हैं। शब्दकोश का परामर्श द्वारा नए शब्दों के अर्थ ढूँढवाना। पठित अंश के आधार पर चर्चा या प्रश्नोत्तर करवाना। चमक कार्ड द्वारा भाषाभ्यास के व्याकरण के अंशों की जानकारी देना। पाठ समाप्ति के बाद कूट प्रश्न कार्य द्वारा छात्रों के ज्ञान को पुष्ट करना।	गुलाबसिंह का चित्र बहन रानी का चित्र पी.पी.टी. प्रश्नों की चमक पट्टी	मौखिक	अवलोकन वाचन परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	देशभक्ति के संक्षिप्त गीत, कहानी, चित्रों का संग्रह। भारतीय झंडे का प्ररूप	छात्रों के एक-एक टोली को देशभक्ति से संबंधित छोटे-छोटे गीत, कहानी, चित्र का संग्रह कराना। भारतीय झंडे का प्ररूप संग्रह करवाना। पाठ के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करना।	गुलाबसिंह का देशप्रेम पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र देशप्रेम के विविध विषय का संग्रह रूचि के साथ करते हैं।
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पाठ से संबंधित आकलन बिंदु के बारे में जानकारी रखते हैं।	सहभागिता, वाचन कुशलता, शुद्ध-स्पष्ट उच्चारण, प्रवाहपूर्ण वाचन, विषय संग्रह में अभिरूचि, लिखित अभिव्यक्ति. पाठ से संबंधित सभी प्रश्नोत्तर को लिखना और चर्चा करना।	पुस्तक पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना -

कक्षा : नौवीं

कविता / घटक का नाम : जय-जय भारत माता

पाठ का विधा : कविता

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना । ४. छात्रों अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. भारत माता का गुणगान को समझते है

[अधिगम बिंदु] २. भारत की भौगोलिक एवं प्रकृतिक विशेषता को समझेंगे ।

३. एकता का संदेश (अनेकता में एकता का भाव जागृत करना)।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	छात्रों के पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को देशप्रेम से संबंधित फिल्मी गीत सुनाना जैसे-“जहाँ डाल डाल पर सोने की चिड़िया करती है बज़रा ओ भारत देश है मेरा। इस गीत पर चर्चा करवाना ।	सी.डी, चित्र, पी.पी.टी	मौखिक समाधान विधि	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	गीत की व्याख्या	छात्र गीत सुनकर आपसी चर्चा द्वारा गीत की व्याख्या करेंगे। जय-जय भारत माता कविता का भाव समझेंगे और चर्चा करेंगे।	पी.पी.टी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्र इस कविता को समझेंगे।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि परिचय कविता का गायन	चार्ट या चमक पट्टी द्वारा कवि परिचय करवाना । शिक्षक स्वयं या ऑडियो रेकॉर्ड द्वारा कविता का रागबद्ध गायन सुनाना तथा छात्रों से गाने के लिए कहना। कविता के भाव के बारे में चर्चा कराना ।	पुस्तक ऑडियो रेकॉर्ड चमक कार्ड पी.पी.टी	मौखिक लिखित गायन	वाचन, भावाभिव्यक्ति, वाक्य प्रयोग, पात्राभिनय		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्द अर्थ ग्रहण प्रासशब्द भावार्थ भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र कविता में प्रयुक्त नए शब्दों के अर्थ जानेंगे। छात्रों के एक-एक समूह से कविता के एक-एक छंद को बांठकर प्रासशब्दों की सूची बनाने को कहना। सार अपने शब्दों में कहना और अर्थग्रहण करना। हर एक समूह से एक-एक छंद का भावार्थ अपने शब्दों में लिखने के लिए कहना। अभ्यास के प्रश्नोत्तर लिखवाना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अवलोकन गायन परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	नए प्रश्न पर चर्चा एकता का संदेश एवं चर्चा	“अनेकता में एकता भारत की विशेषता” के संबंध में छात्रों के समूह में चर्चा करवाना। नई कविता लिखें। भारत देश से संबंधित कुछ पंक्तियाँ लिखें और चर्चा करें।	कविता से संबंधित अन्य कविताओं का गायन पी.पी.टी	मौखिक लिखित गायन	परिक्षण सूची अवलोकन		छात्र कविता संग्रह सूची के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कहानी का आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं।	सहभागिता, राग,लयानुकूल गायन, प्रासशब्दों का ज्ञान, भावाभिव्यक्ति, भारत की अनेकता में एकता का ज्ञान। जय-जय भारतमाता कविता का भाव को समझना और अभ्यास के प्रश्नोंत्तर को लिखकर चर्चा कराना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना –

कक्षा : नौवीं

पाठ / घटक का नाम : बस की यात्रा

पाठ का विधा : व्यंग्य

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों को अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. छात्र व्यंग्य लेखन के बारे में समझते हैं।

[अधिगम बिंदु] २. बस की हालत के बारे में लेखक के वर्णन से सबको हँसा सकता है ।

३. यात्रा वर्णन की कुशलता का विकास ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	यात्रा के संबंध में छात्रों के पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों से अपनी किसी रोचक यात्रा के बारे में बातचीत कराना। यात्रा में हुए अनुभव का चर्चा द्वारा आनंद उठाना । किसी यात्रा का अनुभव के बारे में चर्चा करना ।	किसी यात्रा के साधनों के चित्र पी.पी.टी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	छात्र पाठ का व्याख्या करेंगे	छात्र अपनी –अपनी रोचक यात्रा के अनुभव को आपस में बाँटकर व्यंग्य का आनंद लेंगे।	पी.पी.टी	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक लेखक परिचय करायेंगे। पाठ के व्यंग्य, हास्य तथा लक्ष्य को ध्यान में रखकर उचित गति से छात्रों द्वारा पाठ का वाचन करवाना। पाठ का वाचन व्यंग्य, हास्य के रूप माहौल बनाए रखना।	पुस्तक देवसरेजी का चित्र चमक कार्ड	मौखिक लिखित	वाचन, भावाभिव्यक्ति, वाक्य प्रयोग, पात्राभिनय		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नए शब्द अर्थ ग्रहण पाठ के मुख्यांश भाषाभ्यास	पाठ भाग में आए हुए नए शब्दों की जानकारी देना। छात्रों की टोलियाँ बनाकर पाठ भाग के अर्थग्रहण संबंधी प्रश्न पूछना तथा उत्तर श्यामपट पर लिखवाना। पाठ में आए मुख्यांशों को समझाना। अभ्यास के व्याकरणांशों को लिखवाना। और मुख्य प्रश्नों को लिखवाकर उन प्रश्नों के बारे में चर्चा करवाना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	पात्राभिनय अवलोकन वाचन परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य	अपनी किसी यात्रा के सुखानुभव तथा रोचक अनुभवों को लिखकर लाने कहना और आपसी चर्चा करवाना। बस की यात्रा पाठ के उद्देश्य को अपने शब्दों में लिखकर चर्चा करवाना।	पाठ का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र बस की यात्रा के बारे संग्रह रूची के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : व्यंग्य, हास्य पाठ का आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति. बस की यात्रा पाठ के सभी प्रश्नोत्तर को लिखकर चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना -

कक्षा : नौवीं

पाठ / घटक का नाम : मौसी

पाठ का विधा : कहानी

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. निस्वार्थ सेवा एवं सेवापरायणता की भावना का विकास करना ।

[अधिगम बिंदु] २. मौसी के प्रति बच्चों का प्रेम भावना ।

३. छात्र परोपकार की भावना को समझेंगे ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों समूह बनाकर हर समूह से परिवारिक संबंधों के बारे में चर्चा करना।	परिवार का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	पाठ का व्याख्या करेंगे	छात्र अपने घर में पारिवारिक संदर्भों तथा संबंधों के बारे में चर्चा में भाग लेंगे। पारिवारिक संबंधों को समझ सकेंगे। अपने संबंधियों को स्प्रेम कैसे पुकारते हैं, संबंधियों की निकटता पर विचाराभिव्यक्ति करेंगे।	पी.पी.टी आडियो - विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पठ के भाव को समझेंगे।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक परिचय पाठ का वाचन	चार्ट या चमक पट्टियों द्वारा लेखक परिचय करवाना । छात्रों को समूह में बाँटकर एक-एक समूह से पाठ के एक-एक अनुच्छेद का अनुभूति के साथ उचित आरोह-अवरोह से वाचन कराएँगे।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो - विडियों	मौखिक	वाचन, भावाभिव्यक्ति, वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नए शब्द अर्थ ग्रहण मुख्यांश भाषाभ्यास	शब्द कोश के परामर्श से नए शब्दों को जानेंगे। समूह में अर्थग्रहण सम्बंधी प्रश्नोंत्तर कराएँगे और चर्चा करना। कहानी के मुख्या अंशों के बारे में आपसी चर्चा करवाना। मौसी कहानी में प्रयुक्त मुख्य अंश और भाषाभ्यास में आए हुए सभी प्रश्नोंत्तर को लिखाना साथ ही व्याकरणांशों को लिखवाकर चर्चा कराना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य निस्वार्थ सेवा के बारे में चर्चा	छात्रों के समूह से अभ्यास के प्रश्नों के अतिरिक्त नए प्रश्न बनवाना। अपने परिवार के सदस्यों की सूची बनवाना। कहानी के उद्देश्य से संबंधित छात्रों की अनुभव की अभिव्यक्ति पर चर्चा कराना। सेवा मनोभाव का महत्व पर निबंध लिखवाना।	कहानी का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र मौसी कहानी के बारे विषय संग्रह रूची के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कहानी का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध उच्चारण, मौखिक अभिव्यक्ति, शुद्ध-स्पष्ट वर्तनी का प्रयोग, समग्र प्रस्तुति. मौसी कहानी के सभी प्रश्नोत्तर को लिखकर चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		कहानी के भाव एवं लेखक की आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना -

कक्षा : नौवीं

पाठ / घटक का नाम : शिक्षा

पाठ का विधा : कविता

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. शिक्षा प्राप्त करने के अनेक उदाहरण को समझेंगे ।

[अधिगम बिंदु] २. जीवन में यश प्राप्ति के लिए अनेक मुसीबतों का सामना करना ।

३. बिना परिश्रम के हम कभी सुख नहीं प्राप्त कर सकते छात्र इन विचारों जानते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को 'सीखो गीत सुनाना" इस गीत के भाव के बारे में कक्षा में चर्चा करना। शिक्षा के महत्व के बारे में आपसी चर्चा करवाना ।	पी.पी.टी ऑडियो. चित्रों का चार्ट	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	गीत की व्याख्या	छात्र गीत सुनकर आपसी चर्चा द्वारा व्याख्या करेंगे। शिक्षा कविता का भाव एवं कवि का आशय को समझेंगे।	पी.पी.टी आडियो - विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस शिक्षा कविता को समझेंगे।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि परिचय कविता गायन पाठ का वाचन कराना	शिक्षक चार्ट द्वारा कवि परिचय करवाना । शिक्षक स्वयं रागताल से गाना, ऑडियो रिकार्ड द्वारा कविता को सुनाना । छात्र इसका आनंद का अनुभव करें और कविता को रुची के साथ समझकर चर्चा करने में सहायक हो ।	कवि का भाव चित्र. पी.पी.टी आडियो - विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा रसानुभूति		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ भावार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न युग्म, प्रास शब्द भाषाभ्यास	चार्ट द्वारा नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ-साथ शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना। हर एक टोली को एक-एक छंद का भावार्थ अपने शब्दों में लिखने के लिए कहना। छात्रों को कविता में निहित मूल्यों का अर्थ-ग्रहण कराना और प्रश्नों को लिखवाकर समूह में चर्चा करवाना। छात्रों एक-एक समूह को एक-एक छंद देकर प्रास, युग्म शब्दों, द्विरुक्ति शब्दों की सूची बनवाना। अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया-कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची कविता का ऑडियो रिकार्ड	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन गायन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य कविता संग्रह करना	“शिक्षा आजीवन निरंतर चलनेवाली प्रक्रिया है” इस विषय से संबंधित निबंध लिखकर चर्चा करवाना। शिक्षा से संबंधित अन्य कविताओं का संग्रह कराना।	अन्य कविता का गायन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र अन्य कविताओं का संग्रह रूचि के साथ करते हैं।
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु: कविता का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, राग-ताल से गायन करना, प्रास शब्दों का ज्ञान, भावाभिव्यक्ति, शिक्षा का ज्ञान गिल्लू पाठ का प्रश्नोत्तर के बारे में चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा, विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा, लिखित.		कवित का भाव एवं कवि का आशय को समझते हैं।

पाठ योजना -

कक्षा : नौवीं

पाठ / घटक का नाम : मेरा बचपन

पाठ का विधा : आत्मकथा

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. छात्रों में ईमानदारी और प्रामाणिकता के गुणों को अवगत कराना ।

[अधिगम बिंदु] २. मेहनत का फल लोकोक्ति को समझाना ।

३. लेखक विष्णु प्रभाकर जी का आशय को एकांकी द्वारा स्पष्ट करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	उन मानवीय मूल्यों से संबंधित कोई कहानी सुनाकर छात्रों के समूह बनाकर मानवीय मूल्यों के बारे में चर्चा करवाना ।	कहानी की किताब, चार्ट, वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	एकांकी की व्याख्या	हर एक समूह से छात्र मानवीय मूल्यों के बारे में अपने-अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं ।	पी.पी.टी आडियो - विडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस एकांकी पाठ को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय लेखक का परिचय छात्रों से	शिक्षक पाठ परिचय के साथ चार्ट द्वारा लेखक विष्णु प्रभाकर जी का परिचय कराएँगे। छात्रों से पात्राभिनय द्वारा एकांकी का आरोह-अवरोह वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो - विडियो	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	एकांकी का वाचन नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न एकांकी को कहानी के रूप में लिखना भाषाभ्यास	छात्रों के दो-दो समूह को एकांकी के पहले और दूसरे दृश्य का रूप लिखने के लिए कहना। एकांकी में आए हुए नये शब्दों को लिखने के लिए छात्रों को सूचित करना। एकांकी के अर्थग्रहण सम्बन्धी प्रश्न पूचना। एकांकी को कहानी के रूप में लिखने के लिए छात्रों को मार्गदर्शन देना। एकांकी के अर्थग्रहण सम्बन्धी प्रश्न पूछना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	अपने जीवन के कोई ईमानदारी या प्रामाणिकता पूर्ण व्यवहार के बारे में कथा में चर्चा कीजिए।	एकांकी का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र एकांकी के बारे में विषय संग्रह सूची के साथ करते हैं।
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : संवाद पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, संवादों की अभिव्यक्ति. लिखित अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तुति। बसंत की सच्चाई एकांकी का भाव को छात्र समझते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		एकांकी का भाव एवं लेखक की आशय को समझते हैं।

पाठ योजना -

कक्षा : नौवीं

पाठ / घटक का नाम : मेरी अभिलाषा

पाठ का विधा : कविता

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. छात्रों को कर्नाटक के अतीत वैभव, प्रकृति संपदा, प्रौद्योगिक विकास का ज्ञान ।

[अधिगम बिंदु] २. कर्नाटक के महान् व्यक्तियों की साधना का परिचय प्राप्त करना ।

३. कर्नाटक के शिल्पकला और प्राकृतिक सौंदर्य का परिचय समझेंगे ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	कर्नाटक के वैभव को दर्शानेवाले फिल्मी गीत का वीडियो दिखाना । (जैसे ide naadu ide bhashe endendu nannadaagirali, Elle irani, hege irali, endendu kannadavagirali)	चार्ट, वीडियो सी डी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से देखे गए वीडियो चित्र पर चर्चा करवाना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी आडियो - वीडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस निबंध पाठ को समझेंगे।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य बताएँगे। छात्रों के एक-एक समूह से पाठ के एक-एक अनुच्छेद का प्रवाहपूर्ण वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो - वीडियो	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ जानेणगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए कूट प्रश्न कराना। जोड़कर लिखने का तरिका सिखाना। अनुरूपता से संबंधित प्रश्न तालिका पूर्ण कराना, चित्र देखकर विचाराभिव्यक्ति करना आदि। प्रश्नोत्तरों को लीकना और चर्चा करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	कर्नाटक में बहनेवाली नदियों की सूची तैयार करना। कर्नाटक के प्रकृतिक सौंदर्य के बारे में अपने शब्दों में लीककर लाना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र निबंध के बारे विषय संग्रह सूची के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : निबंध पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, प्रवाहपूर्ण वाचन. वाक्यरचना, मौखिक अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तूति। कर्नाटक संपदा निबंध को छात्र समझते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		निबंध का भाव एवं लेखक की आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

पाठ योजना –

कक्षा : नौवीं

पाठ / घटक का नाम : कजाकी

पाठ का विधा : पूरक वाचन

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. छात्रों को कर्नाटक के अतीत वैभव, प्रकृति संपदा, प्रौद्योगिक विकास का ज्ञान ।

[अधिगम बिंदु] २. कर्नाटक के महान् व्यक्तियों की साधना का परिचय प्राप्त करना ।

३. कर्नाटक के शिल्पकला और प्राकृतिक सौंदर्य का परिचय समझेंगे ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	कर्नाटक के वैभव को दर्शानेवाले फिल्मी गीत का वीडियो दिखाना । (जैसे ide naadu ide bhashe endendu nannadaagirali, Elle irani, hege irali, endendu kannadavagirali)	चार्ट, वीडियो सी डी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से देखे गए वीडियो चित्र पर चर्चा करवाना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी आडियो – वीडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस निबंध पाठ को समझेंगे।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य बताएँगे। छात्रों के एक-एक समूह से पाठ के एक-एक अनुच्छेद का प्रवाहपूर्ण वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो – वीडियो	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ जानेणगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए कूट प्रश्न कराना। जोड़कर लिखने का तरिका सिखाना। अनुरूपता से संबंधित प्रश्न तालिका पूर्ण कराना, चित्र देखकर विचाराभिव्यक्ति करना आदि। प्रश्नोत्तरों को लीकना और चर्चा करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।
Expand विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	कर्नाटक में बहनेवाली नदियों की सूची तैयार करना। कर्नाटक के प्रकृतिक सौंदर्य के बारे में अपने शब्दों में लीककर लाना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र निबंध के बारे विषय संग्रह सूची के साथ करते हैं
Evaluation विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : निबंध पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, प्रवाहपूर्ण वाचन. वाक्यरचना, मौखिक अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तूति। कर्नाटक संपदा निबंध को छात्र समझते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		निबंध का भाव एवं लेखक की आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर