

**GOVERNMENT HIGH SCHOOL BACHENAHATTI, MAGADI TALUK. RAMANAGAR DIST.**

# **NOTES OF TEACHING**

**ACADEMIC YEAR : 2017-18**

**CLASS : X**

**SUBJECT : HINDI [ THIRD LANGUAGE ]**

**SUBJECT TEACHER NAME : SANJAYAKUMAR GANAPATHI RATHOD. A. M**

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

कविता / घटक का नाम : सेतुबंध कार्य

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना ।

३. छात्रों अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना ।

विशिष्ट उद्देश : १. छात्र व्याकरणांश के बारे में समझते हैं।

[अधिगम बिंदु] २. संज्ञा, सर्वनाम. कारक. प्रेरणार्थक क्रिया के बारे में समझेंगे ।

३. सेतुबंध कार्य में पूर्वज्ञान का जाँच किया जाता है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्र आपस में अपने पूर्व ज्ञान के बारे में चर्चा करते हैं।	व्याकरणांश का चार्ट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	व्याकरणांश का ज्ञान बढ़ाना । संज्ञा, सर्वनाम, प्रेरणार्थक क्रिया कारक. और अनेक विषयों के बारे में प्रस्तुत करना	संज्ञा, सर्वनाम, प्रेरणार्थक क्रिया के बारे में प्रस्तुत करने छात्रों को टोली में बाँटना ।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	व्याकरणांश के ज्ञात विषय वस्तु की कई विधानों से प्रस्तुती करना	ज्ञात प्रस्तुत विषय वस्तु को प्रश्नोत्तरी, विवरण आदि विधाओं से कक्षा में छात्रों द्वारा अभिव्यक्ति	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	व्याकरणांश के विविध आयामों के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करना।	छात्रों द्वारा व्याकरण से संबंधित विषयों को संग्रहण कर कक्षा में चर्चा करेंगे।	व्याकरणांश का चार्ट पी.पी.टी विषय वस्तु से संबंधित विविध चमक कार्ड	अवलोकन, समाधान विधि	सामूहिक चर्चा		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> व्याकरणांश का ज्ञान के जाँच हेतु अधिगम बिंदु आधारित एक-एक छात्र वैयक्तिक रूप से मूल्यांकन सूचि तैयार करना। संज्ञा, सर्वनाम, प्रेरनार्थक क्रिया कारक. और अनेक विषयों के बारे में कक्षा में टोली के रूप में कुट प्रश्न कर मूल्यांकन करना	छात्रगण मार्गदर्शक के अवलोकन में अपने-अपने उपलब्धियों को अर्जित सामर्थ्य तालिका में दाखिल करते हैं। तथा संज्ञा, सर्वनाम, प्रेरनार्थक क्रिया के बारे में जानकारी प्राप्त करते हैं।	व्याकरण पुस्तक. चित्र पट पी.पी.टी	अवलोकन, समाधान विधि. चर्चा. विक्षण.	सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ / घटक का नाम : 1 मातृभूमि

पाठ का विधा : कविता

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. मातृभूमि की विशेषता का परिचय प्राप्त करेंगे ।

[अधिगम बिंदु] २. भारत के महान् विभूतियों का स्मरण कराना ।

३. छात्रों के मन में देशप्रेम का भाव जागृत कराते हुए देश की संपदा का ज्ञान ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को देशप्रेम से संबंधित फिल्मीगीत सुनाते हुए । मातृभूमि का गुणगान करना ।	विडियो भारतमाता का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कविता का व्याख्या करेंगे	छात्र गीत सुनकर आपसी चर्चा द्वारा कविता की व्याख्या करेंगे। कविता के भाव को समझने का प्रयत्न करेंगे ।	पी.पी.टी आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कविता का आशय कवि परिचय कविता का गायन	चार्ट या चमक पट्टियों द्वारा कवि परिचय करवाना । शिक्षक स्वयं या ऑडियो रेकॉर्ड द्वारा कविता का रागबद्ध गायन सुनाना तथा छात्रों से गंवाना।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो – विडियों	मौखिक	वाचन, भावाभिव्यक्ति, वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	उद्देश्य  अर्थ ग्रहण  कविता के मुख्यांश प्रासशब्द भावार्थ  भाषाभ्यास	कविता के उद्देश्य तथा कवि का आशय को समझाना। शब्द कोश के परामर्श द्वारा नए शब्दार्थ ग्रहण करेंगे। कविता के मुख्यांशों को पी.पी.टी के माध्यम से ग्रहण करेंगे। कविता में प्रयुक्त प्रासशब्द के बारे में चर्चा। छात्रों के एक-एक समूह के लिए कविता के एक-एक छंद को बाँटकर हर एक समूह से कविता का भावार्थ अपने शब्दों में लिखने के लिए कहना। कविता के अंत में प्रश्नोत्तर का जाँच करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन  परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नये प्रश्न पर चर्चा	मातृभूमि कविता की विशेषता के बारे में चर्चा करना मातृभूमि को प्रणाम करते हुए उसमें विद्यमान अपार वन-संपदा, खनिज संपत्ति के बारे में लिखाना और चर्चा कराना।	कविता का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कविता का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति. मातृभूमि कविता के सभी प्रश्नोत्तर को लिखकर चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ / घटक का नाम : 2 कश्मीरी सेब

पाठ का विधा : कहानी

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. व्यावहारिक कुशलता को समझाना ।

[अधिगम बिंदु] २. बाज़ार में होनेवाली धोखेबाज़ी को समझाना और खरीदारी करते समय सावधानी बरतने करना सीखाना ।

३. ईमानदारी से जीवन बीताने को समझाना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	शिक्षक सेब का चित्र दिखाकर उसके बारे में चर्चा करते हुए छात्रों का पूर्वज्ञान की जाँच करते हैं ।	चित्र, पी.पी.टी विशियों	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	विशियों चित्र की व्याख्यान	छात्रों के समूह बनाकर एक – एक समूह से देखे गये वीडियो चित्र पर चर्चा कराना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ आशय  पाठ का वाचन	प्रेमचन्द जी का परिचय के साथ पाठ का उद्देश के बारे में चर्चा कराना । छात्रों के एक – एक समूह से पाठ के एक – एक अनुच्छेद का प्रवाहपूर्व वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों प्रेमचन्दजी का चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन भावाभि व्यक्ति वाक्य प्रयोग		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्द अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न पाठ का मुख्यांश भाषाभ्यास	नये शब्दों का अर्थ ग्रहण के साथ – साथ वाक्यों में प्रयोग करवाना। पाठ में अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्नों का उत्तर लिखाना और कक्षा में चर्चा कराना। खरीदारी करते समय सावधानी से रहने के बारे में चर्चा कराना। प्रश्नोत्तर लिखाना और चर्चा करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी प्रश्नोत्तर सूची खराब सेब का चित्र	मौखिक मौखिक	अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नये प्रश्न	" बाज़ार में होनेवाली धोखाबाज़ी " इस विषय पर निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा करना। " प्रेमचंद जी की अन्य कहानी का संग्रह करवाकर " चर्चा कराना।	पाठ का वाचन पी.पी.टी खरीदारी करते हुए व्यक्ति का चित्र। कहानी वाचन	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची अवलोकन		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> पाठ से संबंधित आकलन बिंदु के बारे में जानकारी रखते हैं।	सहभागिता, शुद्ध-स्पष्ट उच्चारण, प्रवाहपूर्ण वाचन, अर्थग्रहण, विषय संग्रह में अभिरूचि, लिखित अभिव्यक्ति. शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुती। " कश्मीर सेब " पाठ से प्रश्नोत्तर के बारे में चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ / घटक का नाम : 3 गिल्लू

पाठ का विधा : रेखाचित्र

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. जीवन शैली के साथ-साथ प्राणियों के प्रति महादेवी के प्रेम की जानकारी ।

[अधिगम बिंदु] २. स्नेहभाव तथा प्राणी दया की सीख देना ।

३. पशु-पक्षियों का स्वभाव का परिचय प्राप्त करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	जानवरों तथा पक्षियों के चित्र दिखाकर तालिका पूर्ण कराना । छात्रों के एक-एक समूह से चित्र में देखे किसी एक-एक जानवर या पक्षी की विशेषताओं के बारे में चर्चा करवाना ।	जानवर तथा पक्षियों के चित्रों का चार्ट	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	पशु-पक्षियों की विशेषताओं की चर्चा	छात्र चित्र देखकर पक्षियों के विभाजन की तालिका पूर्ण करते हैं और पशु-पक्षियों की विशेषताओं की चर्चा करते हैं। विडियो द्वारा पाठ को समझते हैं ।	पी.पी.टी आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय लेखिका का परिचय पाठ का वाचन कराना	शिक्षक पाठ परिचय के साथ लिखिका का परिचय कराते हैं । छात्रों के एक-एक समूह से पाठ के एक-एक अनुच्छेद का सस्वर वाचन कराना और पाठ का आशय समझाना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो – विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		



5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न  पाठ का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ-साथ शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना। छात्रों को पाठ में निहित मूल्यों का अर्थ-ग्रहण कराना और प्रश्नों को लिखवाकर समूह में चर्चा करवाना। एक-एक समूह से पाठ के अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न पूछना और लिखवाना। अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया-कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश  परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य निबंध लेखन	अपने प्रिय पालतू जानवर के बारे में १० से १५ वाक्यों में निबंध लिखकर लाने के लिए कहना। इस विषय के बारे में आपसी चर्चा कराना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : संवाद पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध, स्पष्ट, प्रवाहपूर्ण वाचन. अर्थ ग्रहण. विचाराभिव्यक्ति. शुद्ध वर्तनी. गिल्लू पाठ का प्रश्नोत्तर के बारे में चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ / घटक का नाम : 4 अभिनव मनुष्य

पाठ का विधा : कविता

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. छात्र स्नेह, मानवीयता, भाईचारा आदि का महत्व समझ सकते हैं ।

[अधिगम बिंदु] २. वैज्ञानिक युग और आधुनिक मानव का विश्लेषण को समझेंगे ।

३. आधुनिक मनुष्य के प्रगति की प्रशंसा और मनुष्य का ज्ञेय तथा श्रेय के प्रति संदेश समझेंगे ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को वैज्ञानिक युग और आधुनिक युग के मानव का विश्लेषण करने संबंधित गीत का गायन करते हुए कक्षा में चर्चा द्वारा पूर्वज्ञान की जाँच करना ।	विडियो आधुनिक मनुष्य का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कविता का व्याख्या करेंगे	छात्र गीत सुनकर आपसी चर्चा द्वारा 'अभिनव मनुष्य' की व्याख्या करेंगे। कविता के भाव को समझने का प्रयत्न करेंगे ।	पी.पी.टी आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कविता का आशय कवि परिचय कविता का गायन	चार्ट या पी.पी.टी द्वारा कवि रामधारीसिंह 'दिनकर' जी के परिचय करवाना । शिक्षक स्वयं या ऑडियो रेकॉर्ड द्वारा कविता का रागबद्ध गायन सुनाना तथा छात्रों से गंवाना।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो – विडियों	मौखिक	वाचन, भावाभिव्यक्ति, वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	उद्देश्य  अर्थ ग्रहण  कविता के मुख्यांश प्रासशब्द भावार्थ  भाषाभ्यास	कविता के उद्देश्य तथा कवि का आशय को समझाना। शब्द कोश के परामर्श द्वारा नए शब्दार्थ ग्रहण करेंगे। कविता के मुख्यांशों को पी.पी.टी के माध्यम से ग्रहण करेंगे। कविता में प्रयुक्त प्रासशब्द के बारे में चर्चा। छात्रों के एक-एक समूह के लिए कविता के एक-एक छंद को बाँटकर हर एक समूह से कविता का भावार्थ अपने शब्दों में लिखने के लिए कहना। कविता के अंत में प्रश्नोत्तर का जाँच करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  कवि का भाव चित्र  नये शब्दों का चार्ट  प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन  परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नये प्रश्न पर चर्चा	“मानव की सही पहचान बुद्धि व तर्क नहीं परंतु मानवीयता है”। इस विषय पर निबंध लिखाकर कक्षा में चर्चा कराना। “प्रकृति पर विजय प्राप्त करना मनुष्य की साधना है”। इस विषय पर छात्रों से विस्तार के साथ चर्चा कराना। “भाईचारा की भावना” एवं ‘अभिनव मनुष्य’ इस विषय पर चर्चा।	कविता का वाचन पी.पी.टी वैज्ञानिक युग और आधुनिक युग से संबंधित चित्र	मौखिक लिखित  लिखित एवं चर्चा  लिखित एवं चर्चा	परिक्षण सूची  अवलोकन  अवलोकन		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कविता का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति. ‘अभिनव मनुष्य’ कविता के सभी प्रश्नोत्तर को लिखकर चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : नौवीं

पाठ / घटक का नाम : 5 मेरा बचपन

पाठ का विधा : आत्मकथा

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. आदर्श व्यक्ति का परिचय कराना ।

[अधिगम बिंदु] २. आदर्श गुणों को विकसित कराना ।

३. डॉ .ए.पी.जे.अब्दुल कलाम जी की आत्मकथा सभी के लिए आदर्श सिद्ध हो सकती है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	कलामजी से संबंधित विडियो चित्र दिखाना। कलामजी के बारे में परस्पर बातचीत करना ।	कलाम जी के वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	आत्मकथा की व्याख्या	कलामजी के विडियो चित्र से प्रेरित होकर छात्रों को अपने बचपन की किसी विशेष घटना को सुनाने के लिए कहना ।	पी.पी.टी आडियो – विडियो	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक का परिचय पाठ का वाचन	चमक पट्टियों द्वारा लेखक परिचय करवाना। कलामजी से संबंधित कोई लेख, रपट आदि पढ़कर छात्रों द्वारा पाठ का सस्वर वाचन करवाना । शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नये	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो – विडियो	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, चर्चा द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न भाषाभ्यास	शिक्षक चमक पट्टियों द्वारा नये शब्दों के अर्थ बताएँगे। पाठ के अर्थग्रहण के प्रश्न पूछना और छात्रों से श्यामपट पर उत्तर लिखवाना। अभ्यास के व्याकरण के अंशों को लिखवाना।	पी.पी.टी. नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन लिखित प्रश्न व्याकरणांश सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	जानकारी प्राप्त करना लेख लिखना सूचि बनाना	कलामजी के जीवन की यादगार घटना की संक्षिप्त जानकारी प्राप्त कर कक्षा में पढ़ाना। कलामजी से सम्बंधित महत्वपूर्ण लेख लिखाना। विभिन्न वैज्ञानिकों तथा भारत के राष्ट्रपतियों के चित्र सहित सूची बनाना।	पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध-स्पष्ट उच्चारण, प्रवाहपूर्ण वाचन, मौखिक अभिव्यक्ति, आत्मविश्वास, लिखित अभिव्यक्ति. शुद्ध वर्तनी	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ / घटक का नाम : 6 बसंत की सच्चाई

पाठ का विधा : एकांकी

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. छात्रों में ईमानदारी और प्रामाणिकता के गुणों को अवगत कराना ।

[अधिगम बिंदु] २. मेहनत का फल लोकोक्ति को समझाना ।

३. लेखक विष्णु प्रभाकर जी का आशय को एकांकी द्वारा स्पष्ट करना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	उन मानवीय मूल्यों से संबंधित कोई कहानी सुनाकर छात्रों के समूह बनाकर मानवीय मूल्यों के बारे में चर्चा करवाना ।	कहानी की किताब, चार्ट, वीडियो	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	एकांकी की व्याख्या	हर एक समूह से छात्र मानवीय मूल्यों के बारे में अपने-अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं ।	पी.पी.टी आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय लेखक का परिचय छात्रों से	शिक्षक पाठ परिचय के साथ चार्ट द्वारा लेखक विष्णु प्रभाकर जी का परिचय कराएँगे। छात्रों से पात्राभिनय द्वारा एकांकी का आरोह-अवरोह वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो – विडियों	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	एकांकी का वाचन  नये शब्दार्थ  अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न एकांकी को कहानी के रूप में लिखना भाषाभ्यास	छात्रों के दो-दो समूह को एकांकी के पहले और दूसरे दृश्य का रूप लिखने के लिए कहना। एकांकी में आए हुए नये शब्दों को लिखने के लिए छात्रों को सूचित करना। एकांकी के अर्थग्रहण सम्बन्धी प्रश्न पूचना। एकांकी को कहानी के रूप में लिखने के लिए छात्रों को मार्गदर्शन देना। एकांकी के अर्थग्रहण सम्बन्धी प्रश्न पूछना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट  प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश  परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	अपने जीवन के कोई ईमानदारी या प्रामाणिकता पूर्ण व्यवहार के बारे में कथा में चर्चा कीजिए।	एकांकी का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु :</b> संवाद पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, संवादों की अभिव्यक्ति. लिखित अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तुति। बसंत की सच्चाई एकांकी का भाव को छात्र समझते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

कविता का नाम : 7 तुलसी के दोहे

पाठ का विधा : दोहा (कंठस्थ)

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. मुखिया के गुण तथा आदर्श पालन के विचारों को जानना ।

[अधिगम बिंदु] २. दया, धर्म, अभिमान, त्याग, विवेकयुत व्यवहार का महत्व को समझाना ।

३. छात्रों को दोहे के प्रति रुचि उत्पन्न और नैतिकता से जीवन बिताने की सीख ।

४. तुलसीदासजी के परिचय के साथ उनकी संदेश की जानकारी मिलती हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	कन्नड़ तथा हिन्दी के सन्त एवं दास कवियों के चित्र दिखाकर उनकी कुछ सूक्तियों के चर्चा द्वारा छात्रों की पूर्वज्ञान की जाँच किया जाता हैं ।	संत एवं दास कवियों का चित्रों का चार्ट	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	संत एवं दास कवियों की विशेषताओं के बारे में चर्चा	छात्र चित्र देखकर कवि के भाव को समझते है और आपस में चर्चा करते हैं। विडियो द्वारा दोहे के आशय को शिक्षक समझाते हैं और तुलसी के दोहे को मधुर स्वर से गाने का तरिका बतायेंगे।	पी.पी.टी तुलसीदास का चित्र	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि परिचय दोहे का गायन	शिक्षक संतकवि तुलसीदास जी के परिचय के साथ दोहे का उद्देश्य को बताएँगे। छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से दोहे को अनुभूति के साथ मधुर स्वर से गायन करायेंगे ।	चमक कार्ड पी.पी.टी साधु, देहरी, दिया जैसे चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग,		



5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न  कविता का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ-साथ शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना। छात्रों को दोहे में निहित मूल्यों का अर्थ-ग्रहण कराना और प्रश्नों को लिखवाकर समूह में चर्चा करवाना। एक-एक समूह से दोहे के अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न पूछना और लिखवाना। अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया-कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक   लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश  परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य दोहे या भावार्थ लेखन	पठित दोहों की कन्नड के दास कवियों की रचनाओं से तुलना पर चर्चा करवाना। तुलसी के अनुसार मुखिया और मुँह के स्वभाव, संत की हंस पक्षी के साथ तुलना, दया धर्म का मूल और अभिमान पाप का, विपत्ति के साथी और राम – नाम के बारे में लिखाकर कक्षा में चर्चा कराना। तुलसीदासजी के दोहों का भावार्थ अपने शब्दों लिखकर कक्षा में चर्चा करवाना।	दोहे का गायन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु: दोहे से संबंधित आकलन बिंदु के बारे में जानकारी रखते हैं।	सहभागिता, सुर-लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, विषय संग्रह में अभिरूचि, मौखिक अभिव्यक्ति. अन्य दास कवियों का ज्ञान। छात्रों से दोहे से संबंधित प्रश्नों का उत्तर लिखवाकर कक्षा में चर्चा करते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ / घटक का नाम : 8 इंटरनेट क्रांति

पाठ का विधा : संवाद

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. इंटरनेट के महत्व के बारे में जानकारी प्राप्त करेंगे।

[अधिगम बिंदु] २. इंटरनेट का अर्थ एवं उपयोग ।

३. इंटरनेट से होनेवाली लाभ तथा हानियाँ ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	चित्र दिखाकर चित्र में देखे वस्तुओं की उपयोगिता की चर्चा करवाना ।	विज्ञान के अविष्कारों के चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	छात्र चित्र की व्याख्या करेंगे	चित्र देखकर आपसी चर्चा द्वारा विज्ञान के विभिन्न अविष्कारों की उपयोगिता के बारे में अपने विचार व्यक्त करेंगे ।	पी.पी.टी	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय  पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का आशय बताएँगे। छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से पाठ का अनुभूति के साथ आरोह-अवरोह वाचन कराना।	पुस्तक शब्दकोश, चमक कार्ड	मौखिक लिखित	वाचन, भावाभिव्यक्ति, वाक्य प्रयोग, पात्राभिनय		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	उद्देश्य  अर्थ ग्रहण  पाठ के मुख्यांश भाषाभ्यास	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य बताएँगे। पात्राभिनय द्वारा छात्र पाठ का शुद्ध, स्पष्ट वाचन करेंगे। शब्द कोश के परामर्श द्वारा नए शब्दार्थ ग्रहण करेंगे। संवादों द्वारा पाठ के मुख्यांशों को पी.पी.टी के माध्यम से ग्रहण करेंगे। मुख्यांशों को प्रश्नोत्तर के रूप से लिखेंगे।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	पात्राभिनय अवलोकन वाचन परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य	ग्रंथालय की किताबों से कंप्यूटर के बारे में लिखकर लायेंगे और चर्चा करेंगे। इंटरनेट से लाभ और हानि के बारे में निबंध लिखकर लायेंगे।	पाठ का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : संवाद पाठ का आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति. इंटरनेट-क्रांति पाठ के सभी प्रश्नोत्तर को लिखकर चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ का नाम : 9 इमानदारों के सम्मेलन में

पाठ का विधा : व्यंग्य रचना

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. ईमानदारों के सम्मेलन के लिए लेखक को निमंत्रण करना जानते हैं ।

[अधिगम बिंदु] २. कार्यक्रम के ईमानदारों के द्वारा बेईमानी का पर्दाफाश करना समझेंगे ।

३. “ईमानदारी का महत्व” एवं “हास्य और व्यंग्य के परिचय के बारे में जाककारी प्राप्त करेंगे ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों के समूह बनाकर एक एक समूह से ईमानदारी और बेईमानी पर आधारित चित्र दिखाकर कहानी रचने के लिए कहना और चर्चा कराना ।	चित्र का चार्ट, वीडियो पी.पी.टी	मौखिक लिखित	अवलोकन चर्चा कहानी		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	व्यंग्य रचना का उद्देश्य	छात्र एक – एक समुह से रची गई कहानी को सुनवाना और उस कहानी की उद्देश्य के बारे में चर्चा करके अपने-अपने समूह से सम्मेलन की घटना से संबंधित विचारों की अभिव्यक्ति करेंगे।	पी.पी.टी द्वारा व्यंग्य रचना का उद्देश्य	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ के लेखक हरिशंकर परसाई के परिचय के साथ पाठ के उद्देश्य बताएँगे । छात्रों के एक-एक समूह से पाठ के एक-एक अनुच्छेद का सस्वर, प्रवाहपूर्ण वाचन कराना ।	परसाई का चित्र पी.पी.टी विडियो	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग,		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	पाठ के अर्थग्रहण के लिए कूट प्रश्न कराना। जोड़कर लिखने का तरीका सिखाना। अनुरूपता से संबंधित प्रश्न तालिका पूर्ण कराना। चमक पट्टियों द्वारा नए शब्दों का अर्थग्रहण कराना। एक-एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का सार अपने शब्दों में बोलने के लिए कहना। एक समूह दूसरे समूह से पठित अनुच्छेद के आधार पर प्रश्न पूछकर उत्तर पाना। भाषाभ्यास के व्याकरणांश और प्रश्नोत्तरों को लिखाना और चर्चा करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट  प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक   लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न   व्याकरणांश परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	छात्रों से अपने जीवन में ईमानदारी और बेईमानी किए हुए संदर्भ की हास्य एवं व्यंग्य शैली में कक्षा में चर्चा करना। छात्रों की समस्याओं पर पाठशाला में एक विद्यार्थी सम्मेलन का आयोजन कराना। हरिशंकर परसाईजी के बारे में अपने शब्दों में लिखकर लाना।	व्यंग्य रचना का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : व्यंग्य रचना का पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, प्रवाहपूर्ण वाचन. वाक्यरचना, मौखिक अभिव्यक्ति, आत्मविश्वास, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तुति। व्यंग्य रचना को छात्र समझते हुए पाठ के सभी प्रश्नों का उत्तर जानते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ / घटक का नाम : 10 दुनिया में पहला मकान

पाठ का विधा : लेख

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. आदिवासियों के बारे में समझाना ।

[अधिगम बिंदु] २. लगातर कोशिश से होनेवाले लाभों के बारे में जानते हैं और दूसरों की सहायता का महत्व समझाना ।

३. मानव को प्रणियों से मिलनेवाली सीख के बारे में जानते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को घोंसला, झोपडी आदि का चित्र दिखाकर आदिमानव से संबंधित कहानी सुनाकर छात्रों के समूह बनाकर आदिमानव के बारे में चर्चा करवाना ।	झोपडी का चित्र वीडियो, किताब	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	चित्र की व्याख्या	हर एक समूह, झोपडी का चित्र देखकर आदिमानव मकान बनाने के बारे में अपने-अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं ।	पी.पी.टी वीडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय लेखक का परिचय पाठ का वाचन कराना	शिक्षक पाठ परिचय के साथ लेखक डॉ. विजया गुप्ता का परिचय कराते हैं । छात्रों से पात्राभिनय द्वारा लेख का आरोह-अवरोह के साथ वाचन कराना।	चमक कार्ड पी.पी.टी वीडियो	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति, वाक्य प्रयोग, पात्राभिनय द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्द अर्थ ग्रहण  मुहावरे एवं वाक्यों में प्रयोग कहानी का पात्राभिनय भाषाभ्यास	छात्रों के समूह बनाकर लेख के एक – एक अनुच्छेद लिखने के लिए कहना । नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ – साथ का वाक्यों में प्रयोग करवाना । छात्रों को पाठ में निहित मूल्यों का अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न लिखवाकर समूह में चर्चा कराना । एक – एक समूह से आदिमानव ने प्राणियों की मदद से अपना पहला मकान बनाने के बारे में चर्चा कराना । अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना ।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  मुहावरे का चार्ट  प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	पात्राभिनय अवलोकन वाचन परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य निबंध लेखक	" दूसरों की सहायता से नवीन वस्तुओं को बनाना भी सीख सकता हैं । " इस शीर्षक पर निबंध लिखकर लाने के लिए कहना और कक्षा में चर्चा कराना ।पालतू और जंगली जानवरों की सूची बनवाकर किसी एक के बारे में निबंध लिखवाना ।	कहानी से संबंधित अन्य कहानी का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र कहानी संग्रह सूची के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पाठ का आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं।	सहभागीता, शुद्ध एवं स्पष्ट वाचन, अर्थ ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, विचार अभिव्यक्ति, समग्र प्रस्तुती पाठ का प्रश्नोत्तर के बारे में चर्चा करेंगे ।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं ।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ / घटक का नाम : 11 समय की पहचान

पाठ का विधा : कविता

निर्धारित अवधियाँ :

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।  
४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. मातृभूमि की विशेषता का परिचय प्राप्त करेंगे ।

[अधिगम बिंदु] २. भारत के महान विभूतियों का स्मरण कराना ।

३. छात्रों के मन में देशप्रेम का भाव जागृत कराते हुए देश की संपदा का ज्ञान ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को देशप्रेम से संबंधित फिल्मीगीत सुनाते हुए । मातृभूमि का गुणगान करना ।	विडियो भारतमाता का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कविता का व्याख्या करेंगे	छात्र गीत सुनकर आपसी चर्चा द्वारा कविता की व्याख्या करेंगे। कविता के भाव को समझने का प्रयत्न करेंगे ।	पी.पी.टी आडियो – विडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस कविता के भाव को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कविता का आशय कवि परिचय कविता का गायन	चार्ट या चमक पट्टियों द्वारा कवि परिचय करवाना । शिक्षक स्वयं या आँडियो रेकॉर्ड द्वारा कविता का रागबद्ध गायन सुनाना तथा छात्रों से गंवाना।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो – विडियो	मौखिक	वाचन, भावाभिव्यक्ति, वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते है ।



5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	उद्देश्य  अर्थ ग्रहण  कविता के मुख्यांश प्रासशब्द भावार्थ  भाषाभ्यास	कविता के उद्देश्य तथा कवि का आशय को समझाना। शब्द कोश के परामर्श द्वारा नए शब्दार्थ ग्रहण करेंगे। कविता के मुख्यांशों को पी.पी.टी के माध्यम से ग्रहण करेंगे। कविता में प्रयुक्त प्रासशब्द के बारे में चर्चा। छात्रों के एक-एक समूह के लिए कविता के एक-एक छंद को बाँटकर हर एक समूह से कविता का भावार्थ अपने शब्दों में लिखने के लिए कहना। कविता के अंत में प्रश्नोत्तर का जाँच करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन  परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नये प्रश्न पर चर्चा	मातृभूमि कविता की विशेषता के बारे में चर्चा करना मातृभूमि को प्रणाम करते हुए उसमें विद्यमान अपार वन-संपदा, खनिज संपत्ति के बारे में लिखना और चर्चा कराना।	कविता का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र मातृभूमि के बारे में विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं।
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कविता का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति। मातृभूमि कविता के सभी प्रश्नोत्तर को लिखकर चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा, विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		कविता के भाव एवं कवि की आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ / घटक का नाम : 12 रोबोट

पाठ का विधा : कहानी

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. इंटरनेट के महत्व के बारे में जानकारी प्राप्त करेंगे।।

[अधिगम बिंदु] २. इंटरनेट का अर्थ एवं उपयोग ।

३. इंटरनेट से होनेवाली लाभ तथा हानियाँ ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Engage</b> विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	चित्र दिखाकर चित्र में देखे वस्तुओं की उप्योगिता की चर्चा करवाना ।	विज्ञान के अविष्कारों के चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
<b>Explore</b> विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	छात्र चित्र की व्याख्या करेंगे	चित्र देखकर आपसी चर्चा द्वारा विज्ञान के विभिन्न अविष्कारों की उप्योगिता के बारे में अपने विचार व्यक्त करेंगे ।	पी.पी.टी	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस पाठ को समझेगें।
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढना सुनना	पाठ परिचय  पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का आशय बताएँगे। छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से पाठ का अनुभूति के साथ आरोह-अवरोह वाचन कराना।	पुस्तक शब्दकोश, चमक कार्ड	मौखिक लिखित	वाचन, भावाभिव्यक्ति, वाक्य प्रयोग, पात्राभिनय		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	उद्देश्य  अर्थ ग्रहण  पाठ के मुख्यांश भाषाभ्यास	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य बताएँगे। पात्राभिनय द्वारा छात्र पाठ का शुद्ध, स्पष्ट वाचन करेंगे। शब्द कोश के परामर्श द्वारा नए शब्दार्थ ग्रहण करेंगे। संवादों द्वारा पाठ के मुख्यांशों को पी.पी.टी के माध्यम से ग्रहण करेंगे। मुख्यांशों को प्रश्नोत्तर के रूप से लिखेंगे।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक लिखित	पात्राभिनय अवलोकन वाचन परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य	ग्रंथालय की किताबों से कंप्यूटर के बारे में लिखकर लायेंगे और चर्चा करेंगे। इंटरनेट से लाभ और हानि के बारे में निबंध लिखकर लायेंगे।	पाठ का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र इंटरनेट के बारे संग्रह रूची के साथ करते हैं
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : संवाद पाठ का आकलन बिंदु के बारे में जानते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति. इंटरनेट-क्रांति पाठ के सभी प्रश्नोत्तर को लिखकर चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर सूची	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित. मौखिक		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ / घटक का नाम : 13 महिला की साहस गाथा

पाठ का विधा : व्यक्ति परिचय  
निर्धारित अवधियाँ :

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।  
४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. भीष्म साहनी जी के जीवन की घटनाओं के बारे में परिचय प्राप्त करना ।  
[अधिगम बिंदु] २. छात्रों में आत्मविश्वास का भाव जगाना ।  
३. छात्र आत्मकाथा के बारे में समझेंगे ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों के समूह बनाकर एक एक समूह से अपने जीवन की किसी महत्वपूर्ण घटना के बारे में बोलने के लिए कहना ।	चार्ट, वीडियो सी डी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्र आपस में चर्चा करके अपने-अपने समूह से जीवन की घटना से संबंधित विचारों की अभिव्यक्ति करेंगे।	पी.पी.टी द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ लेखक का परिचय कराएँगे। छात्रों के एक-एक समूह से पाठ के एक-एक अनुच्छेद का सस्वर, प्रवाहपूर्ण वाचन कराना । पाठ से संबंधित नए विचारों के बारे में चर्चा करना	भीष्म साहनी का चित्र चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो – वीडियो	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	पाठ के अर्थग्रहण के लिए कूट प्रश्न कराना। जोड़कर लिखने का तरिका सिखाना। अनुरूपता से संबंधित प्रश्न तालिका पूर्ण कराना। चमक पट्टियों द्वारा नए शब्दों का अर्थग्रहण कराना। एक-एक समूह से एक-एक अनुच्छेद का सार अपने शब्दों में बोलने के लिए कहना। एक समूह दूसरे समूह से पठित अनुच्छेद के आधार पर प्रश्न पूछकर उत्तर पाना। भाषाभ्यास के व्याकरणांश और प्रश्नोत्तरों को लिखाना और चर्चा करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट  प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक   लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न  व्याकरणांश परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	छात्रों से अपने जीवन की कई घटनाओं को जोड़कर आत्मकथा लिखने के लिए प्रेरित करना। भीष्म साहनीजी के बारे में अपने शब्दों में लिखकर लाना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : निबंध पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, प्रवाहपूर्ण वाचन. वाक्यरचना, मौखिक अभिव्यक्ति, आत्मविश्वास, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तुति। आत्म कथा को छात्र समझते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

कविता का नाम : 14 सूर - श्याम

पाठ का विधा : पद

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. छात्र कृष्ण की बाल – लीला के वर्णन के बारे में समझते हैं । ।

[अधिगम बिंदु] २. कृष्ण के स्वभाव, भोलेपन एवं माता यशोदा के वात्सल्य का चित्रण जानेंगे

३. बलराम के प्रति माता से कृष्ण की शिकायत एवं यशोदा द्वारा कृष्ण को सांत्वना को समझना ।

४. सूरदासजी के परिचय के साथ उनकी कृष्ण भक्ति की जानकारी मिलती हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुडना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	कन्नड के अक्कमहादेवी और हिन्दी के मिराबाई के चित्र दिखाकर उनकी भक्ति के बारे में चर्चा द्वारा छात्रों की पूर्वज्ञान की जाँच किया जाता है ।	अक्कामहा-देवी एवं मीराबाई का चित्रों का चार्ट	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	संत एवं दास कवियों की विशेषताओं के बारे में चर्चा	छात्र चित्र देखकर आराध्य देव की भक्ति के भाव को समझते हुए सूरदास की कृष्ण भक्ति के बारे में आपस में चर्चा करते हैं। विडियो द्वारा दोहे के आशय को शिक्षक समझाते हैं और सूर-श्याम पद को मधुर स्वर से गाने के लिए कहा जाता है ।	पी.पी.टी सूरदासजी और कृष्ण का चित्र बलराम का चित्र	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कवि परिचय दोहे का गायन	शिक्षक संतकवि सूरदास जी के परिचय के साथ पद का उद्देश्य को बताएँगे। छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से पद को मधुर स्वर से गायन करायेंगे ।	चमक कार्ड पी.पी.टी कृष्ण का चित्र	मौखिक चर्चा	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग,		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न  कविता का मुख्यांश भाषाभ्यास	नए शब्दों के अर्थ ग्रहण के साथ-साथ शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करवाना। छात्रों को सूर-श्याम पद में निहित मूल्यों का अर्थ-ग्रहण कराना और प्रश्नों को लिखवाकर समूह में चर्चा करवाना। एक-एक समूह से पद के अर्थग्रहण से संबंधित प्रश्न पूछना और लिखवाना। अभ्यास के व्याकरणांशों की जानकारी विभिन्न क्रिया-कलापों द्वारा मार्गदर्शन देना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश  परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य पद या भावार्थ लेखन	पठित पद की कन्नड के भक्त कवि-कवयित्रीयों की रचनाओं से तुलना पर चर्चा करवाना। सूरदास द्वारा "बालकृष्ण के भोलेपन और यशोदा के वात्सल्य का मार्मिक चित्रण" इस विषय पर भावार्थ लिखाकर कक्षा में चर्चा कराना। भक्त कवयित्री मीराबाई का परिचय पाकर कक्षा में चर्चा कराना। सूरदासजी के पद का भावार्थ अपने शब्दों लिखकर कक्षा में चर्चा करवाना।	पद का गायन पी.पी.टी.  मीराबाई का चित्र	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	<b>आकलन बिंदु:</b> पद से संबंधित आकलन बिंदु के बारे में जानकारी रखते हैं।	सहभागिता, सुर-लयानुकूल गायन, भावाभिव्यक्ति, विषय संग्रह में अभिरूचि, मौखिक अभिव्यक्ति. अन्य दास कवियों का ज्ञान। छात्रों से पद से संबंधित प्रश्नों का उत्तर लिखवाकर कक्षा में चर्चा करते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ / घटक का नाम : 15 कर्नाटक-  
संपदा

पाठ का विधा : निबंध

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. छात्रों को कर्नाटक के अतीत वैभव, प्रकृति संपदा, प्रौद्योगिक विकास का ज्ञान ।

[अधिगम बिंदु] २. कर्नाटक के महान व्यक्तियों की साधना का परिचय प्राप्त करना ।

३. कर्नाटक के शिल्पकला और प्राकृतिक सौंदर्य का परिचय समझेंगे ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	कर्नाटक के वैभव को दर्शानेवाले फिल्मी गीत का वीडियो दिखाना । (जैसे ide naadu ide bhashe endendu nannadaagirali, Elle irani, hege irali, endendu kannadavagirali)	चार्ट, वीडियो सी डी	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	वीडियो चित्र की व्याख्या	छात्रों के समूह बनाकर एक-एक समूह से देखे गए वीडियो चित्र पर चर्चा करवाना । छात्र समूह में आपसी चर्चा कर विचार अभिव्यक्त करेंगे।	पी.पी.टी आडियो – वीडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय पाठ का वाचन	शिक्षक पाठ परिचय के साथ पाठ का उद्देश्य बताएँगे। छात्रों के एक-एक समूह से पाठ के एक-एक अनुच्छेद का प्रवाहपूर्ण वाचन कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो – वीडियो	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		



5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप  नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ जानेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए कूट प्रश्न कराना। जोड़कर लिखने का तरिका सिखाना। अनुरूपता से संबंधित प्रश्न तालिका पूर्ण कराना, चित्र देखकर विचाराभिव्यक्ति करना आदि। प्रश्नोत्तरों को लीकना और चर्चा करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट  प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक   लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	कर्नाटक में बहनेवाली नदियों की सूची तैयार कराना और कक्षा में चर्चा कराना। कर्नाटक के प्रकृतिक सौंदर्य के बारे में अपने शब्दों में लिखकर लाना और कक्षा में चर्चा करवाना। कर्नाटक के प्रसिद्ध लेखक या कवियों के बारे में विषय संग्रह करने के लिए कहना और उनके बारे में चर्चा कराना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित  लिखित	परिक्षण सूची  अवलोकन		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : निबंध पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, प्रवाहपूर्ण वाचन. वाक्यरचना, मौखिक अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तूति। कर्नाटक संपदा निबंध को छात्र समझते हैं।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ का नाम : 16 बाल - शक्ति

पाठ का विधा : लघु नाटिका

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. कर्नाटक के एक प्रसिद्ध साहित्यकार की साधना व सिद्धि से छात्र अवगत हैं ।

[अधिगम बिंदु] २. चंद्रशेखर कंबारजी का जन्म तथा शिक्षा के बारे में जानना ।

३. छात्र को भेंटवार्ता से साक्षात्कार विधा का परिचय मिलता है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्र "कर्नाटक के ज्ञानपीठ पुरस्कार विजेताओं के बारे में विस्तार के साथ चर्चा करते हुए उनकी पूर्वज्ञान की जाँच किया जाता है।	कंबारजी का चित्र वीडियो पी.पी.टी द्वारा	मौखिक विक्षण	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	व्यक्ति परिचय की व्याख्या	हर एक समूह से छात्र ज्ञानपीठ पुरस्कार विजेताओं के बारे में अपना विचार व्यक्त करेंगे। कंबारजी के बारे में आपस में चर्चा करेंगे।	पी.पी.टी द्वारा कंबारजी के परिचय	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ परिचय  पाठ का विवरण छात्रों से	शिक्षक पाठ परिचय के साथ चार्ट द्वारा चंद्रशेखर कंबारजी के बारे में परिचय कराएँगे। छात्रों से वार्तालाप द्वारा पाठ का आरोह-अवरोह से वाचन कराना। कंबारजी के जीवन की यादगार घटना का संक्षिप्त विवरण के बारे में चर्चा कराना।	चमक कार्ड पी.पी.टी या वीडियो द्वारा चंद्रशेखर कंबारजी के चित्र	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति वाक्य प्रयोग, चर्चा द्वारा अभिनय द्वारा		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	आत्मकथा का वाचन नये शब्दार्थ अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न भाषाभ्यास	छात्रों के दो-दो समूह को पाठ का वाचन कराना और पाठ में आए हुए नये शब्दों को लिखने के लिए छात्रों को सूचित करना। साक्षात्कार परिचय का मूल उद्देश को छात्रों को समझाना। पाठ में आये हुए नये विचार से संबंधित प्रश्नोत्तर को लिखाना।	पी.पी.टी. नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन लिखित प्रश्न व्याकरणांश सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न  चर्चा	“राष्ट्रभाषा हिन्दी के बारे में डॉ. कंबारजी के विचार” इस विषय के बारे में निबंध लिखवाकर कक्षा में चर्चा कराना। “कंबारजी के साहित्य साधना एवं पुरस्कार” इस विषय के बारे में निबंध लिखाकर कक्षा में चर्चा करवाना। “किसी एक श्रेष्ठ व्यक्ति का साक्षात्कार करके एक छोटा-सा लेख लिखाना।” किसी एक साहित्यकार की जीवनी अपने शब्दों में लिखाकर कक्षा में पढ़कर सुनाने के लिए कहना।	पाठ का वाचन पी.पी.टी.  कंबारजी और साक्षात्कार करने आये व्यक्ति का चित्र एवं विडियो	मौखिक लिखित  लिखित	परिक्षण सूची  अवलोकन  अवलोकन		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु साक्षात्कार पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, शुद्ध-स्पष्ट उच्चारण, प्रवाहपूर्ण वाचन, मौखिक अभिव्यक्ति, आत्मविश्वास, लिखित अभिव्यक्ति. प्रस्तुतिकरण. छात्र “साहित्य सागर का मोती” पाठ के अभ्यास के प्रश्नोत्तर के बारे में चर्चा कराना।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी. प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ / घटक का नाम : 17 कोशिश करनेवालों की हार नहीं होती

पाठ का विधा : कविता

निर्धारित अवधियाँ :

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. मातृभूमि की विशेषता का परिचय प्राप्त करेंगे ।

[अधिगम बिंदु] २. भारत के महान् विभूतियों का स्मरण कराना ।

३. छात्रों के मन में देशप्रेम का भाव जागृत कराते हुए देश की संपदा का ज्ञान ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को देशप्रेम से संबंधित फिल्मीगीत सुनाते हुए । मातृभूमि का गुणगान करना ।	विडियो भारतमाता का चित्र	मौखिक	अवलोकन चर्चा		छात्रों के क्रिया कलाप का अवलोकन ।
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	कविता का व्याख्या करेंगे	छात्र गीत सुनकर आपसी चर्चा द्वारा कविता की व्याख्या करेंगे। कविता के भाव को समझने का प्रयत्न करेंगे ।	पी.पी.टी आडियो – विडियों द्वारा	मौखिक	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		छात्र इस कविता के भाव को समझेगें।
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	कविता का आशय कवि परिचय कविता का गायन	चार्ट या चमक पट्टियों द्वारा कवि परिचय करवाना । शिक्षक स्वयं या ऑडियो रेकॉर्ड द्वारा कविता का रागबद्ध गायन सुनाना तथा छात्रों से गंवाना।	चमक कार्ड पी.पी.टी आडियो – विडियों	मौखिक	वाचन, भावाभिव्यक्ति, वाक्य प्रयोग, अभिनय द्वारा		छात्र इस कलाप में रुचि के साथ भाग लेते है ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	उद्देश्य  अर्थ ग्रहण  कविता के मुख्यांश प्रासशब्द भावार्थ  भाषाभ्यास	कविता के उद्देश्य तथा कवि का आशय को समझाना। शब्द कोश के परामर्श द्वारा नए शब्दार्थ ग्रहण करेंगे। कविता के मुख्यांशों को पी.पी.टी के माध्यम से ग्रहण करेंगे। कविता में प्रयुक्त प्रासशब्द के बारे में चर्चा। छात्रों के एक-एक समूह के लिए कविता के एक-एक छंद को बाँटकर हर एक समूह से कविता का भावार्थ अपने शब्दों में लिखने के लिए कहना। कविता के अंत में प्रश्नोत्तर का जाँच करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन  परिक्षण सूची		छात्र इस कलाप में रूचि के साथ भाग लेते हैं।
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नये प्रश्न पर चर्चा	मातृभूमि कविता की विशेषता के बारे में चर्चा करना मातृभूमि को प्रणाम करते हुए उसमें विद्यमान अपार वन-संपदा, खनिज संपत्ति के बारे में लिखाना और चर्चा कराना।	कविता का वाचन पी.पी.टी	मौखिक लिखित	परिक्षण सूची		छात्र मातृभूमि के बारे में विषय संग्रह रूचि के साथ करते हैं।
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : कविता का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, आरोह-अवरोह, स्पष्ट वाचन, मुख्यांश ग्रहण, शुद्ध वर्तनी, समग्र प्रस्तुति. मातृभूमि कविता के सभी प्रश्नोत्तर को लिखकर चर्चा करेंगे।	हिन्दी वल्लरी पी.पी.टी प्रश्नोत्तर	अवलोकन, चर्चा. विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.		कविता के भाव एवं कवि की आशय को समझते हैं।

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ का नाम : 1 शनि: सबसे सुंदर ग्रह

पाठ का विधा : पूरक वाचन

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. शनि ग्रह की विशेषता को जानना ।

[अधिगम बिंदु] २. शनि ग्रह की प्राकृतिक विशेषता का वर्णन को समझेंगे ।

३. “खगोल एक विस्मय” इस विषय की जानकारी प्राप्त करते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को “खगोल एक विस्मय” इस विषय के बारे में चित्र दिखाते हुए चर्चा कराते हुए छात्रों की पूर्वज्ञान का जाँच किया जाता है ।	खगोल का चित्र या वीडियो द्वारा	मौखिक	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	पूरक पाठ का परिचय	छात्रों को इस पाठ से संबंधित विषय के अनुसार शनि के महत्व के बारे में चर्चा करते हुए शनि: सबसे सुंदर ग्रह हैं। इस विषय के बारे में चर्चा किया जाता है ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा शनि का परिचय	मौखिक चर्चा	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	लेखक का परिचय  पाठ का वाचन	शिक्षक गुणाकर मुलेजी के परिचय कराते हुए पाठ का उद्देश्य के बारे में चर्चा कराना। ‘शनि: सबसे सुंदर ग्रह’ पाठ का परिचय करवाकर छात्रों के एक-एक समुह को पाठ के एक एक अनुच्छेद देकर छात्रों द्वारा वाचन और चर्चा कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों द्वारा शनि का निर्माण एवं स्थान	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति  वाक्य प्रयोग,  विचारा-भिव्यक्ति		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप  नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ समझेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए “शनि: सबसे सुंदर ग्रह” पाठ से संबंधित प्रश्न का उत्तर लिखाना और कक्षा में चर्चा कराना। विचाराभिव्यक्ति के साथ शनि का महत्व के बारे में चर्चा करना। पाठ में आये नये शब्दों का अर्थ लिखाना। प्रश्नोत्तरों को लिखाना और चर्चा कराना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट  प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	“सौर-मंडल” इस विषय पर निबंध लिखाकर कक्षा में चर्चा करने के लिए कहना। “शनि का निर्माण” के बारे में चर्चा कराना। “सौरमंडल का सुंदर ग्रह” इस विषय पर छात्रों की एक – एक समुह से विचार व्यक्त करने के लिए कहना और चर्चा कराना।	निबंध का वाचन पी.पी.टी सौरमंडल से संबंधित विषय का संग्रह कराना	मौखिक  लिखित	परिक्षण सूची  अवलोकन		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पूरक पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, प्रवाहपूर्ण वाचन. वाक्यरचना, मौखिक अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तुति। “शनि: सबसे सुंदर ग्रह” पाठ के हर पहलुओं को छात्र समझते हैं। और शनि ग्रह के बारे में समझकर अपना विचार व्यक्त करते हैं।	हिन्दी वल्लरी  पी.पी.टी  प्रश्नोत्तर	अवलोकन,  चर्चा.  विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.  लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ का नाम : 2 सत्य की महिमा

पाठ का विधा : पूरक वाचन

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. सत्य का महत्व एवं सत्य के रूप को जान लेना ।

[अधिगम बिंदु] २. राजा हरिश्चंद्र जी की सत्यनिष्ठा के बारे में समझेंगे ।

३. छात्र इस पाठ द्वारा सत्य बोलना सीखते हैं ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को “राजा हरिश्चंद्र की सत्यनिष्ठा” इस विषय के बारे में चित्र दिखाते हुए चर्चा कराते हुए छात्रों की पूर्वज्ञान का जाँच किया जाता हैं ।	राजा हरिश्चंद्रजी का चित्र या वीडियो	मौखिक वीक्षण	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	पूरक पाठ का परिचय	छात्रों को इस पाठ से संबंधित विषय के अनुसार सत्य के महत्व के बारे में चर्चा करते हैं और सत्य आत्मा की वाणी हैं। इस विषय के बारे में चर्चा किया जाता हैं ।	पी.पी.टी विडियों द्वारा सत्य का परिचय	मौखिक चर्चा	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ का परिचय  पाठ का वाचन	शिक्षक सत्य की महिमा पाठ का परिचय कराते हुए पाठ का उद्देश्य के बारे में चर्चा कराना। ‘सत्य की महिमा’ पाठ का परिचय करवाकर छात्रों के एक-एक समुह को पाठ के एक एक अनुच्छेद देकर छात्रों द्वारा वाचन और चर्चा कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों द्वारा शनि का निर्माण एवं स्थान	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति  वाक्य प्रयोग,  विचारा-भिव्यक्ति		



5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप  नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ समझेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए "सत्य की महिमा" पाठ से संबंधित प्रश्न का उत्तर लिखाना और कक्षा में चर्चा कराना। विचाराभिव्यक्ति के साथ सत्य का रूप के बारे में चर्चा करना। पाठ में आये नये शब्दों का अर्थ लिखाना। प्रश्नोत्तरों को लिखाना और चर्चा करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट  प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	"संसार के महान् व्यक्तियों ने सत्य का सहारा लिया है" इस विषय पर निबंध लिखाकर कक्षा में चर्चा करने के लिए कहना। "महात्मा गाँधी का सत्य की शक्ति के कथन" के बारे में चर्चा कराना। "झूठ बोलनेवालों की हालत" इस विषय पर छात्रों की एक - एक समुह से विचार व्यक्त करने के लिए कहना और चर्चा कराना।	पाठ का वाचन  पी.पी.टी.  सत्य से संबंधित विषय का संग्रह कराना	मौखिक  लिखित	परिक्षण सूची  अवलोकन		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पूरक पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, प्रवाहपूर्ण वाचन. वाक्यरचना, मौखिक अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तुति। "सत्य की महिमा" पाठ के हर पहलुओं को छात्र समझते हैं। और सत्य के बारे में समझकर अपना विचार व्यक्त करते हैं।	हिन्दी वल्लरी  पी.पी.टी.  प्रश्नोत्तर	अवलोकन,  चर्चा.  विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.  लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर

## पाठ योजना – 2017-18

कक्षा : दसवीं

पाठ का नाम : 3 अनमोल समय

पाठ का विधा : पूरक वाचन

निर्धारित अवधियाँ :

दिनांक : से तक

सामान्य उद्देश : १. छात्रों में भाषा कौशल का विकास करना ।

२. छात्रों की पूर्व ज्ञान की जाँच करना । ३. छात्रों में हिन्दी भाषा के प्रति रुची उत्पन्न करना ।

४. छात्रों का अक्षराभ्यास का ज्ञान बढ़ाना । ५. छात्रों की चारित्रिक विकास करना ।

विशिष्ट उद्देश : १. समय के महत्व के बारे में जानना ।

[अधिगम बिंदु] २. 'सही समय पर सही काम करना' आदि विचारों को समझना ।

३. छात्र 'समय का सदुपयोग' इस तात्पर्य को समझना ।

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
Engage विषय वस्तु से जुड़ना	बोलना सुनना	पूर्वज्ञान की जाँच करना	छात्रों को "समय अनमोल रत्न है। समय ही जीवन है।" इस विषय के बारे में चर्चा कराते हुए छात्रों की पूर्वज्ञान का जाँच किया जाता है ।	पी.पी.टी या वीडियो	मौखिक वीक्षण	अवलोकन चर्चा		
Explore विषय वस्तु का प्रस्तुतीकरण	श्रवण वाचन बोलना	पूरक पाठ का परिचय	छात्रों को इस पाठ से संबंधित विषय के अनुसार समय के महत्व के बारे में चर्चा करते हैं और हमारा जीवन इसी समय से बना है। इस विषय के बारे में चर्चा किया जाता है ।	पी.पी.टी द्वारा समय का परिचय	मौखिक चर्चा	अवलोकन अभिव्यक्ति चर्चा		
Express विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना सुनना	पाठ का परिचय  पाठ का वाचन	शिक्षक 'अनमोल समय' पूरक पाठ के लेखक हरिश नवलजी के विचार एवं उद्देश्य के बारे में चर्चा कराना।  'अनमोल समय' पाठ का परिचय करवाकर छात्रों के एक-एक समुह को पाठ के एक एक अनुच्छेद देकर छात्रों द्वारा वाचन और चर्चा कराना ।	चमक कार्ड पी.पी.टी विडियों द्वारा समय का महत्व	मौखिक चर्चा विषय सूची	वाचन, भावाभिव्यक्ति  वाक्य प्रयोग, विचारा- भिव्यक्ति		

5 E'S	भाषाई कौशल	अधिगम बिंदु	अधिगम क्रियाकलाप	आवश्यक पाठोपकरण	मूल्यांकन		क्रिया कलाप दिनांक	शिक्षक स्व-अवलोकन
					तंत्र (प्रविधियाँ)	साधन		
<b>Express</b> विषय वस्तु की अभिव्यक्ति	बोलना लिखना पढ़ना	पाठ के अर्थग्रहण सम्बंधी विभिन्न क्रिया कलाप  नये शब्दार्थ भाषाभ्यास	शब्दकोश के परामर्श से छात्र नए शब्दार्थ समझेंगे तथा वाक्य में प्रयोग करेंगे। पाठ के अर्थग्रहण के लिए “अनमोल समय” पाठ से संबंधित प्रश्न का उत्तर लिखाना और कक्षा में चर्चा कराना। विचाराभिव्यक्ति के साथ सत्य का रूप के बारे में चर्चा करना। पाठ में आये नये शब्दों का अर्थ लिखाना। प्रश्नोत्तरों को लिखाना और चर्चा करना।	पी.पी.टी. चमक पट्टी  नये शब्दों का चार्ट  प्रश्नोत्तर सूची	मौखिक  लिखित	अभिनय अवलोकन वाचन लिखित प्रश्न व्याकरणांश परिक्षण सूची		
<b>Expand</b> विषय वस्तु से आगे (विस्तार)	बोलना लिखना	परियोजना कार्य नए प्रश्न	“समय अनमोल रत्न है। समय ही जीवन है।” इस विषय पर निबंध लिखाकर कक्षा में चर्चा करने के लिए कहना। “सही समय पर सही काम करना” इस विषय के बारे में चर्चा कराना। “समय का सदुपयोग” इस विषय पर छात्रों की एक – एक समुह से विचार व्यक्त करने के लिए कहना और चर्चा कराना।	पाठ का वाचन  पी.पी.टी समय से संबंधित विषय का संग्रह कराना	मौखिक  लिखित	परिक्षण सूची  अवलोकन		
<b>Evaluation</b> विषय वस्तु के प्रति प्राप्त ज्ञान का मूल्यांकन	बोलना लिखना	आकलन बिंदु : पूरक पाठ का आकलन बिंदु को समझते हैं।	सहभागिता, प्रवाहपूर्ण वाचन. वाक्यरचना, मौखिक अभिव्यक्ति, अर्थग्रहण. समग्र प्रस्तुति। “अनमोल समय” पाठ के हर पहलुओं को छात्र समझते हैं। और ‘समय’ के बारे में समझकर अपना विचार व्यक्त करते हैं।	हिन्दी वल्लरी  पी.पी.टी  प्रश्नोत्तर	अवलोकन,  चर्चा.  विक्षण.	अवलोकन सामूहिक चर्चा. लिखित.  लिखित.		

विषय शिक्षक का हस्ताक्षर

प्रधानाध्यापकजी का हस्ताक्षर